

महर्षि-कृष्ण-वेद्यायन-वेदव्यास-रचित

महाभारत-

# हरिवंशपर्व

उत्तरार्ध

\* भविष्य-पर्व \*

मुरादाबादनिवासी-सनातनधर्मपताका-संपादक-

ऋ०कु०प०रामचन्द्रशर्मा-कृत

हिन्दी-भाषानुवाद-सहित

—:—

THE MAHABHARAT  
HARIVANSH PARV

Part II

of the

Bhavishy Parv

WITH HINDI TRANSLATION

by

Rishikumar

Ramchandrar Sharma

MLSU - CENTRAL LIBRARY



---

*Printed & Published by Pt Ramchandra Sharma at the  
Sanatan Dharma Press Moradabad 1-8-1926*

---



# महाभारत-हरिवंश उत्तरार्धकी विषयसूची

अध्याय	विषय	पृष्ठ
१	जनमेजयके वंशका वर्णन	१
२	शौनकाका मशन, जनमेजयव्याससम्वाद	४
३	कलियुगका समय	११
४	कलियुगका वर्णन	१७
५	जनमेजयका अश्वमेध यज्ञ करना और इन्द्रको शाप देना	२५
६	जनमेजयकी वृत्ति	३२
७	पुष्करप्रीतुर्भाव आरम्भ	३४
८	चारों युगोंका वर्णन	४६
९	मत्स्यवर्णन	५२
१०	मार्कण्डेयकी समाधि	६०
११	ब्रह्मवेत्ता ब्रह्म है	७७
१२	बाहरी और भीतरी विश्वमें कुछ अन्तर नहीं है	८३
१३	मधु कैटभकी कथा	८७
१४	व्युत्थानसृष्टि	९३
१५	जनमेजयका मशन	१०७
१६	ब्रह्मदिनका वर्णन	१०९

अध्याय	विषय	पृष्ठ
१७	योगभूमिका वर्णन	१२३
१८	गोपके विघ्नोंका वर्णन	१४४
१९	योगैश्वर्य	१५३
२०	सूत्रात्मामें गन लगाना मचाहिye	१६२
२१	ज्ञान-धर्म-युग	१७२
२२	मवृत्तिमार्गका ही आश्रय लेने वालोंकी गति	१७८
२३	मायारोध, हविर्यज्ञ	१८४
२४	काशीवास	२०३
२५	ईश्वरभक्ति ही अज्ञानको नष्ट करती है	२०६
२६	सत्त्वगुणसे आत्माका उद्धार करे	२१०
२७	मोहके नष्ट होने पर ज्ञानीकी दशा	२२१
२८	योगका फल परमैश्वर्य	२३५
२९	योगके विघ्नोंका नाश करनेके लिए तप ही करे	२५५
३०	समुद्रमथन-सात्त्विक पुरुष ही मोक्ष पाते हैं	२५९
३१	बलिकी कथा	२६७
३२	दत्तयज्ञविध्यंस	२७१
३३	बराहवतारका उपोद्घात	२८२
३४	बराहका रसातलसे पृथ्वीका उद्धार करना	२८१
३५	पृथिवीका विभाग	२८९
३६	बाराहसर्ग	३०६
३७	ब्रह्माजीका राज्य बाँटना	३१४
३८	पर्वतोंका जुगली खाना	३१९
३९	हिरण्यवत्तवन	३२४
४०	विष्णुका इन्द्र आदिको पद पर प्रतिष्ठित करना	३२७
४१	नरसिंहवतार	३३१
४२	हिरण्यकशिपुकी सभा	३४२



( ग )

अध्याय	विषय	पृष्ठ
४३	नरसिंहको देखकर दैत्योंका आश्चर्य करना	३४५
४४-४६	वृसिंह और दैत्योंका युद्ध	३४७
४७	हिरण्यकशिपुका वध	३६५
४८	बलिका राज्याभिषेक	३७२
४९	दैत्यसेनाकी स्वर्ग पर चढ़ाई	३७७
५०-५१	दैत्यसेनाका वर्णन	३८४
५२	देवसेनाका वर्णन	४०३
५३	देवासुरसंग्राम	४१४
५४	ध्रुव नामक यमुना पराजय	४२०
५५	घोरयुद्ध	४३१
५६	भयंकर युद्ध	४५५
५७	संकुल युद्ध	४६३
५८	रणाजिना युद्ध	४७२
५९	वृषपर्वाका युद्ध	४८५
६०	अनुज्हाद और कुबेरका युद्ध	४९९
६१	विषचित्ति और वरुणका युद्ध	५०९
६२	अग्निकी स्तुति	५१५
६३	अग्निका युद्ध	५२१
६४	देवताओंकी पराजय,	५२३
६५	बलिके पास लक्ष्मीका आना	५२९
६६	देवताओंको ब्रह्मलोकमें जाना	५३१
६७	ब्रह्माजीका और देवताओंका संवाद	५३७
६८	महापुरुष-स्तोत्र	५४०
६९	आकाशवाणी	५४४
७०	वामनावतारका उत्सव	५४७
७१	विष्णुका बलिके यज्ञकी स्तुति करना और तीन पय	

## ( घ )

अध्याय	विषय	पृष्ठ
	पाते ही विराटरूप दिखाना -	५५७
७२	युद्ध करने वाले दानवोंके नाम आदि	५६५
७३	रुक्मिणीकी मर्त्यना	५८०
७४	कृष्णपादवसम्बाद	५८८
७५	कृष्णसात्त्विकिसंवाद	५९२
७६	गरुडजीका आगमन	५९६
७७	वदरिकाश्रममें कृष्णका सत्कार	६०१
७८	श्रीकृष्णका वदरिकाश्रममें पर्यटन	६०४
७९	पिशाचोंका परचात्ताप	६०८
८०	श्रीकृष्णका छौर पिशाचोंका सम्बाद	६७२
८१	पिशाचका विचार	६२५
८२	घण्टाकर्णकृत विष्णुस्तुति	६२८
८३	पिशाचकी मुक्ति	६३५
८४	कैलासमें विष्णुका तप करना	६४०
८५	विष्णुके पास देवताओंका आना	६४३
८६	कृष्णके पास महादेवका आना	६४७
८७	कृष्णकृत—शिवस्तोत्र	६४९
८८	शिवजीका भाषण	६५५
८९	शिवजीका ऋषिोंको उपदेश	६६४
९०	विष्णुस्तोत्र	६६७
९१	पौण्ड्रकका भाषण	६७२
९२	पौण्ड्रकनारदसम्बाद	६७५
९३	पौण्ड्रककी द्वारका पर चढ़ाई	६७८
९४	पौण्ड्रक और यादवोंकी युद्ध	६८२
९५	पौण्ड्रककी द्वारकाको दाना	६८७
९६-९७	सात्त्विक और पौण्ड्रकका युद्ध	६९२

अध्याय	विषय	पृष्ठ
६८-६९-एकलव्य और बलदेवका युद्ध		७०१
१००	श्रीकृष्णका आगमन	७०६
१०१	पौण्ड्रकवध	७१२
१०२	एकलव्यका पराजय	७१६
१०३	हंस और डिम्बककी कथा	७१६
१०४	हंस डिम्बक और जनार्दनकी उत्पत्ति	७२०
१०५	सनका तप करना	७२३
१०६	सनका शिकार खेलना	७२७
१०७	हंस और डिम्बकका कुत्सित विचार	७२६
१०८	हंस डिम्बक और दुर्वासा मुनि	७३३
१०९	दुर्वासाका शाप देना	७३६
११०	दुर्वासाका श्रीकृष्णकी सभामें पहुँचना	७३६
१११-११२	श्रीकृष्णदुर्वासासम्बाद	७४१
११३	हंस डिम्बकका श्रीकृष्णके पास दूत भेजना	७५५
११४	जनार्दनका विष्णुके पास जाना	७५६
११५	हंस डिम्बकका सन्देशा	७६५
११६	श्रीकृष्णका उत्तर	७७०
११७	हंस डिम्बक और सात्यकिका सम्बाद	७७२
११८	जनार्दनका भाषण	७७४
११९	हंस और डिम्बका क्रोध	७८१
१२०	श्रीकृष्णका पुष्करको प्रस्थान	७८४
१२१	हंस और डिम्बककी चढ़ाई	७८७
१२२	घोरयुद्ध	७९१
१२३	द्रुपदयुद्ध	७९४
१२४	बलदेव और हंसका युद्ध	७९७
१२५	डिम्बक और सात्यकिका युद्ध	८००

अध्याय	विषय	पृष्ठ
१२६	पसुदेव और उग्रसेनका हिडिंबसे युद्ध	८०४
१२७	गोवर्धनमें युद्ध	८११
१२८	हंसकी मृत्यु	८१७
१२९	डिम्बककी मृत्यु	८१९
१३०	यशोदा और नन्दगोपका आना	८२१
१३१	श्रीकृष्णका द्वारकापुरीको पधारना	८२४
१३२	महाभारत सुननेकी विधि	८२६
१३३	त्रिपुरवध	८४०
१३४	हरिवंशकी विषयसूची	८५१
१३५	हरिवंशके सुननेका फल	८५३

महाभारत हरिवंशपर्वकी विषयसूची समाप्त



## ❀ महाभारत ❀

# हरिवंश-उत्तरार्ध

## ❀ भाष्यपूर्ण ३ ❀

नारायणं नमस्कृत्य नरं चैव नरोत्तमम् ।

देवीं सरस्वतीं चैव ततो जयमुदीरयेत् ॥ \* ॥

शौनक उवाच । जनमेजयस्य के पुत्राः पश्यन्ते लोमहर्षणे ।  
कस्मिन् प्रतिष्ठितो वंशः पाण्डवानां महात्मनाम् ॥१॥ एतदिच्छा-  
म्यहं श्रोतुं परं कौतूहलं हि मे । त्वत्तः कथयतः सर्वं वेद्यमहं  
तत् परिष्कृतम् ॥ २ ॥ सौतिरुवाच । पारीक्षितस्य काश्यायां  
द्वौ पुत्रौ संवभूवतुः । चन्द्रापीडश्च नृपतिः सूर्यापीडश्च मोक्षवित् ॥

श्रीगणेशाय नमः । नारायण नरोत्तम-नर और, सरस्वती  
देवीको प्रणाम करके इतिहास पुराण आदिकी व्याख्या करे \*  
शौनकने कहा, कि-हे लोमहर्षणके पुत्र भूतजी ! जनमेजयके किन  
पुत्रोंका शास्त्रमें वर्णन मिलता है और महात्मा पाण्डवोंका वंश  
किसमें प्रतिष्ठित हुआ था १ इस बातका मुझे बड़ा कुतूहल  
होरहा है, मैं इस बातको आपसे स्पष्टीति पर सुनना चाहता हूँ,  
आपके कहने पर मैं सब बातको यथार्थरीतिसे जानसकूँगा ॥२॥  
सूतपुत्रने कहा, कि-राजा पारीक्षितके पुत्र जनमेजयके काशीराज  
की पुत्रीमें चन्द्रापीड और सूर्यापीड नाम वाले दो पुत्र उत्पन्न  
हुए थे इनमें चन्द्रापीड तो राजा हुआ था और सूर्यापीडने मोक्ष

चन्द्रापीडस्य पुत्राणां शतमुत्तमधन्विनाम् । जानमेजय इत्येवं  
 ज्ञात्रं भुवि परिश्रुतम् ॥ ४ ॥ तेषां श्रेष्ठस्तु राजासीत् पुरे वाराण-  
 सादये । सत्यकर्णो महाबाहुर्यज्ज्ञः विपुलदक्षिणः ॥ ५ ॥ सत्य  
 कर्णस्य दायादः श्वेतकर्णः प्रतापवान् । अपुत्रः स तु धर्मात्मा  
 मविवेश तपोवनम् ॥ ६ ॥ तस्माद्भगताद्गर्भं यादवी प्रत्यपद्यत ।  
 सुचारोर्दुहिता सुभ्रूपांनिनी भ्रातृमालिनी ॥ ७ ॥ स तु जन्मनि  
 गर्भस्य श्वेतकर्णः गजेश्वरः । अन्वगच्छद्वतं पूर्वमहापस्थानमच्यु-  
 तम् ॥ ८ ॥ सा दृष्ट्वा संप्रगन्तं तं मानिनी पृष्ठतोऽन्वयात् । पथि  
 सा सुपुत्रे सुभ्रूवने राजीवलोचनम् ॥ ९ ॥ कुमारं तं परित्यज्य  
 भर्तारं चान्द्रगच्छत । पतिव्रता महाभागा द्रौपदीव पुगं पतीन् १०  
 स तु राजकुमारोऽसौ गिरिकुञ्जे रुरोद ह । ज्ञायार्थं तस्य मेघास्तु

पाई गी ॥ ३ ॥ चन्द्रापीडके श्रेष्ठ धनुषको धारण करनेवाले सौ  
 पुत्र हुए थे, वे क्षत्रिय पृथ्वीमें जानमेजय नामसे प्रसिद्ध हुए थे ४  
 उममें सत्यकर्ण सबमें श्रेष्ठ था, वह महाशुभ्र वाराणसीपुरीमें  
 राजा हुआ था, उसने बहुतसी दक्षिणा (वाले यज्ञोंसे परमात्मा  
 का) पूजन किया था ५ सत्यकर्णके श्वेतकर्ण नाम वाला प्रतापी  
 पुत्र उत्पन्न हुआ था, वह धर्मात्मा अपुत्र था अतः तपोवनको  
 चलागया था ६ जन वह वनमें चलागया तब उमसे सुचारुकी पुत्री  
 भ्रातृपती सुन्दर भौं वाली यादवी पानिनीने गर्भ धारण किया ७  
 राजा श्वेतकर्ण उस बालकके उत्पन्न होनेके समय अपने पूर्वजों  
 के द्वारा किये हुए अन्पुत्र महास्थानको करने लगा ॥ ८ ॥  
 उसको जाता हुआ देख कर मानिनी उसके पीछे चलने  
 लगी, मार्गमें उस सुभ्रुने कमलकी सगान नेत्र वाले कुमारको  
 उत्पन्न किया ॥ ९ ॥ परन्तु वह उस कुमारको त्याग कर जिस  
 प्रकार पहिले महाभागा पतिव्रता द्रौपदी अपने पतियोंके पीछे  
 गई थी इसी प्रकार वह भी अपने पतिके पीछे चल दी ॥ १० ॥

मादुरामन् ममन्ततः ॥ ११ ॥ अविष्टायारन पुत्रौ द्वौ पिप्पला-  
 दशन कौशिकः । दृष्ट्वा कृपान्वितौ शूय तं प्रक्षालयतां जलैः ।  
 निष्टृप्तौ तस्य तौ पार्श्वौ शिलायां रुधिरप्लुतौ ॥ १२ ॥ अज-  
 रयामौ तु पार्श्वौ तावुभावपि समाहितौ । तथैव तु सगरुदौ अज-  
 पार्श्वेऽनतोऽभवत् ॥ १३ ॥ ततोऽजपार्श्वे इति तौ चक्राते तस्य  
 नाम ह । स तु वेमकशालायां द्विजाभ्यामभिवर्धितः । ४ वेमकस्य  
 तु भार्गव तमुद्रहत् पुत्रकारणात् । वेमक्याः स पुत्रोऽभूद्ब्राह्मणौ  
 सचिवौ च तौ ॥ १४ ॥ तेषां पुत्राश्च पौत्राश्च युगपत्तुल्यजीविनः ॥  
 स पप पौरवो नंशः पाण्डवानां प्रतिष्ठितः ॥ १५ ॥ , श्लोकोपि  
 चात्र गीतोऽयं नाहुतेण ययातिना । जरासंक्रमणे पूर्वं भृशं प्रीतेन

बेह राजकुमार गिरिकुञ्जमें ( पड़ा हुआ ) रोने लगा, तब उस  
 पर छाया करनेके लिये मेघ प्रकट हुए ॥ ११ ॥ अविष्टाके पिप्प-  
 लाद और कौशिक नाम वाले दो पुत्र थे उस बालकको देखकर  
 उन्हें दया आगई और उन्होंने उसके ऊपर जल छिड़का, उस  
 समय उसके दोनों पार्श्व शिलासे घिस जानेके कारण बिल रहे  
 थे और उनमेंसे रुधिर निकल रहा था ॥ १२ ॥ उसके वे दोनों  
 पार्श्व बरूरेही समान काले हो गए थे, वे उसी प्रकार बढ़े हो गए  
 थे, अतः वह अजपार्श्व हो गया ॥ १३ ॥ इस लिये उन दोनोंने  
 उसका अजपार्श्व नाम रखवा, और उन दोनों विर्षाणे उसे वेमक  
 ( नामक स्वर्गवासी मुनिके ) आश्रममें बड़ा किया १४ वेमकजी  
 भार्याने उसको पुत्रके कारणसे अर्थात् पुत्रजी समान पाललिया  
 इस लिये वह वेमकीका पुत्र होगया और वे दोनों ब्राह्मण उसके  
 मंत्री हो गए ॥ १५ ॥ उन (तीनों) के पुत्र पौत्र एक समय तक  
 जीवित रहे थे, इस प्रकार पाण्डवोंका पौरवर्णश प्रतिष्ठित हुआ  
 था ॥ १६ ॥ नहुषके पुत्र तुद्धिमान् राजा ययातिने जरासंक्रमणके  
 समय मसन्न होकर यह वचन कहा था, कि-॥ १७ ॥ पृथ्वी

धीमता । आचन्द्रार्कग्रहा भूमिर्भवेदपि न संशयः । अपौरुषा न  
न तु मही भविष्यति कदाचन ॥ १८ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि

प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

शौनक उवाच । उक्तोऽयं हरिवंशस्ते पर्वणि निखिलानि च ।  
यथा पुरोक्तानि तथा व्यासशिष्येण धीमता ॥ १ ॥ तत्कथ्य-  
मानममितमिति द्वाससमन्वितम् । शीणात्पस्मानमृतवत् सर्वपाप-  
विनाशनम् ॥ २ ॥ सुखश्राव्यतया धीर मनो ह्लादयतीव नः ।  
जनमेजयस्तु नृपतिः श्रुत्वा चारुव्यानमुत्तमम् । सौते किमकरोत्  
पश्चात् सर्पसन्नादनन्तरम् ॥ ३ ॥ सौतिरुवाच । जनमेजयस्तु स  
नृपः श्रुत्वा चारुव्यानमुत्तमम् । यदोरभत्तादाख्यारम्भे सर्पसन्ना-  
दनन्तरम् ॥ ४ ॥ तस्मिन् सत्रे समाप्तेऽथ राजा पारीक्षितस्तदा ।  
यष्टुं स वाजिमेधेन सम्भारानुपचक्रमे ॥ ५ ॥ अत्र त्वक्पुरोहिता-

वाहे सूर्य चन्द्रमा और ग्रहों तक ही रहे, परन्तु अपौरुषा (पुरुषों  
वशर्जोंसे रहित) कभी नहीं होगी १८ प्रथम अध्याय समाप्त ॥ १ ॥

शौनकने कहा, कि-बुद्धिमान् व्यासजीके शिष्यने पहिले जिस  
प्रकार सारे पर्व कहें थे उसी प्रकार आपने सब पर्व और हरि-  
वंश कह दिया ॥ १ ॥ अमित इतिहासोंसे भरा हुआ सर्वपाप  
विनाशक आपका कहा हुआ यह इतिहास हमें अमृतकी समान  
वृत्त करता है ॥ २ ॥ यह सुखपूर्वक सुननेके कारण हमारे मनको  
प्रसन्न कर रहा है, परन्तु हे सौते ! राजा जनमेजयने इस उत्तम  
आख्यानको सुननेके बाद सर्पयज्ञके अनन्तर क्या किया था । ३।  
सौतिने कहा, कि-राजा जनमेजयने इस उत्तम आख्यानको सुन-  
ने और सर्पयज्ञके अनन्तर जिस कार्यका आरम्भ किया था, उस  
को मैं कहता हूँ ॥ ४ ॥ उस यज्ञके समाप्त होने पर राजा परी-  
क्षितका पुत्र जनमेजय अश्वमेध यज्ञ करनेके लिए सामग्रिएँ एक-



चार्यानाहूयेदमुवाच ॥ यद्येऽहं वाजिमैत्रेण हयमुत्सृज्यनामिति  
 ततोऽस्य विज्ञाय चिकीर्षितं तदा कृष्णो महात्मा सहसाऽऽजगाम  
 पारित्तितं द्रष्टुमदीनमत्वं द्वैपायनः सर्वपरावर्द्धः ॥ ७ ॥ पारी-  
 त्तितस्तु नृपतिर्दृष्ट्वा तमृषिमागतम् । अर्घ्यपाद्यासनं दत्त्वा पूज-  
 यामास शास्त्रतः ॥ ८ ॥ तौ चोपविष्टावभितः सदस्यास्तस्य  
 शौनक । कथा बहुविचारिचप्रारनक्राते वेदसहिताः ॥ ९ ॥ ततः  
 कथान्ते नृपतिर्नोदयामास तं मुनिम् । पिनामहं पाण्डवानाणां  
 मात्मनः प्रपितामहम् ॥ १० ॥ महाभारतमाख्यानं बह्वर्थं श्रुत-  
 निस्तरम् । निमेषमात्रमपि मे सुखश्राव्यतया गतम् ॥ ११ ॥  
 विभूतिविस्तारकरं सर्वेषां नौ यशस्करम् । त्वया मुनिहितं ब्रह्मन्  
 शंखे क्षीरमिवाहितम् ॥ १२ ॥ अमृतेन तु वृत्तिः स्याद्यथा स्वर्ग-

त्रित करने लगा ॥ ५ ॥ उसने ऋत्विज पुरोहित और आचार्य  
 को बुला कर कहा, कि-मैं अश्वमेध यज्ञ करूँगा, अतः अरन  
 छेड़ना चाहिये ॥ ६ ॥ राजा जनमेजयके ( यज्ञ ) करनेके विचार  
 को जान कर, परावरको जानने वाले द्वैपायन वेदव्यासजी  
 अदीनमत्त्व राजा जनमेजयको देखनेके लिए सहसा आगए ७  
 उन ऋषिको आया हुआ देख कर राजा परीक्षितके पुत्रने पाद्य  
 अर्घ्य आदिदेकर उनकी शास्त्रोक्तविधिसे पूजा की ८ तदनन्तर  
 वे दोनों बैठ गए और उसके सदस्य भी बैठगए, हे शौनक !  
 तब वे अनेक प्रकारकी वेदसम्मत कथाओंको कहने लगे ॥ ९ ॥  
 बातचीत होनेके अनन्तर उस राजाने पाण्डवोंके पिनामह और  
 अपने प्रपितामहसे कहा, कि—॥ १० ॥ अनेक प्रकारके अर्थों  
 वाला और अनेक श्रुतियोंसे भरा हुआ महाभारत नामक आख्यान  
 मैंने सुना, इसको सुननेमें बड़ा सुख मिलता है, अतः यह समय  
 निमेष भरकी समान बीत गया ॥ ११ ॥ यह आख्यान विभूति  
 को बढ़ाने वाला है सबोंको यश देने वाला है, शंखमें क्षीर भरने

लेखा हि काललिखिताः सर्वथा दुरतिक्रमाः ॥२७॥ अश्वमेधः  
 क्रतुः श्रेष्ठः क्षत्रियाणां परिश्रुतः । तेन भावेन ते यज्ञं वासवो  
 धर्पयिष्यति ॥ २८ ॥ यदि तच्छ्रव्यते राजन् परिहर्तुं कथं-  
 चन । दैवं पुरुषकारेण मा यजेथाश्च तं क्रतुम् २९ न चापराधः  
 शक्रस्य नोपाध्यायगणस्य ते । तव वा यजमानस्य कालो हि  
 दुरतिक्रमः ॥ ३० ॥ तस्य संस्थाकृतमिदं कालस्य परमेष्ठिनः ।  
 यथा दृष्टं प्रजासर्गं गमिष्यति युगक्षये ॥३१॥ तथा यज्ञफलानां  
 च विकेतारो द्विजातयः । तत्प्रणयेन निबोधस्व त्रैलोक्यं सचरा-  
 चरम् ॥३२॥ जनमेजय उवाच । निवृत्तावश्वमेधस्थ किं निमित्तं  
 भविष्यति । श्रुत्वा परिहरिष्यामि भगवन् यदि मन्यसे ॥३३॥

के योग्य ) कर्ममें स्थित न रह सकेगा, क्योंकि—कालके लिखे हुए  
 लेखोंको मेटना बड़ा कठिन है ॥ २७ ॥ यज्ञोंमें श्रेष्ठ अश्वमेध  
 राजाओंको प्रसिद्ध करने वाला है, इस महत्त्वके कारण देवके  
 वंशमें होकर इन्द्र तुम्हारे यज्ञमें गड़बड़ी डालेगा २८ हे राजन् !  
 यदि इस प्रारब्धको तुम पुरुषार्थसे किसी प्रकार रोक सकते हो  
 तो रोको और इस यज्ञको मत करो २९ इस विषयमें न इन्द्रका  
 अपराध होगा, न तुम्हारे उपाध्यायोंका अपराध होगा और न  
 यज्ञ करने वाले आपका ही कुछ अपराध है, किन्तु कालका  
 लाँघना बड़ा कठिन है ३० परमेष्ठी कालकी इच्छासे तुम्हारे यज्ञ  
 ( पर अश्वमेध यज्ञ ) की समाप्ति रच दी गई है, और ( तुम्हारे  
 यज्ञके अनन्तर ) प्रजाओंकी सृष्टि प्रलयकालकी समान नष्ट होने  
 लगेगी, ( यह बात ऋषियोंने अपनी ज्ञानदृष्टिसे ) देखी है ॥३१॥  
 ( और उस समय ) द्विजाति यज्ञोंके फलोंको बेचने लगेंगे परन्तु  
 तुम चराचरसहित त्रिलोकीको कालके अधीन जानो (अतः शोक  
 न करो ) ॥ ३२ ॥ जनमेजयने कहा, कि—हे भगवन् ! अश्वमेध  
 यज्ञका होना किस कारणसे बन्द होजायगा, हे भगवन् ! आपकी

व्यास उवाच । निमित्तं भविता तत्र ब्रह्मकोपकृतं प्रभो । यतेषाः  
परिहर्तुं त्वमित्येतद्भद्रमस्तु ते ॥ ३४ ॥ त्वया वृत्तं क्रतुं चैनं वाजि-  
मेधं परन्तप । क्षत्रिया नाहरिष्यन्ति यावद् भूमिर्धरिष्यति ॥ ३५ ॥  
जनमेजय उवाच । निवृत्तावश्वमेधस्य ब्रह्मशापाग्नि तेजसा । अहं  
निमित्तमिति मे भयं तीव्रं तु जायते ॥ ३६ ॥ कथं ह्यकीर्त्या युज्येत  
सुकृती मद्विधो जनः । लोकानुत्सहते गन्तुं खं सपाश इव द्विजः  
यथा ह्यनागतमिदं दृष्टमत्र मणाशनम् । अद्यस्ति पुनरावृत्तिर्यज्ञ  
स्याश्वासयस्व माम् ॥ ३७ ॥ व्यास उवाच । उपात्तयज्ञो देवेषु  
ब्राह्मणेषूपपत्स्यते । तेजसा व्याहृतं तेजस्तेजस्येनावतिष्ठते ॥ ३८ ॥  
अग्निज्जो भविता कश्चित् सेनानीः कारयणो द्विज । अश्वमेधं

वातको सुन कर यदि आप अनुपति देंगे, तो मैं उसका परिहार  
करूंगा ॥ ३३ ॥ व्यासजीने कहा; कि-हे प्रभो ! ब्राह्मणों पर  
कोप करना गल्ल बन्द होनेमें निमित्त होगा, अब तुम इसका परि-  
हार करनेकी चेष्टा करना ! तुम्हारा कल्याण हो ३४ हे परन्तप !  
तुम्हारे अश्वमेध यज्ञ करनेके अनन्तर जब तक पृथिवी रहेगी तब  
तक क्षत्रिय इस अश्वमेध यज्ञको न कर सकेंगे ॥ ३५ ॥ जनमेजय  
ने कहा, कि-ब्राह्मणशापरूपी अग्निके तेजसे निवृत्त होने वाले  
इस यज्ञमें मैं निमित्त होऊँगा ( यह सुन कर ) मुझे तीव्र भय होता  
है ॥ ३६ ॥ मुझसा पुण्यात्मा पुरुष अकीर्तिसे संयुक्त होकर,  
पाशसे बँध कर आकाशमें उड़नेका उत्साह न करने वाले पक्षीकी  
समान, ( पुण्य ) लोकोंमें जानेका उत्साह कैसे कर सकेगा ३७  
आपने भविष्यमें होने वाले यज्ञनिवृत्तिके वृत्तान्तको जिस प्रकार  
देखा है उसी प्रकार यदि इसकी पुनरावृत्ति देखी हो तो मुझे  
आश्वासन दीजिए ॥ ३८ ॥ व्यासजीने कहा, कि-यह उपसंहृत  
हुआ अश्वमेधयज्ञ देवता और ब्राह्मणोंमें ( ज्ञानरूपसे ) स्थित  
रहेगा, क्योंकि-तेजसे उपसंहृत हुआ तेज तेजमें ही रहता है ३९

कलियुगे पुनः प्रत्याहरिष्यति ॥ ४० ॥ तद्युगे तत्कुलीनश्च राज-  
सूयगपि क्रतुम् । आहरिष्यति राजेन्द्र श्वेतग्रहमिवान्तकः ॥ ४१ ॥  
यथावलं मनुष्याणां कर्तृणां दास्यते फलम् । युगान्तद्वारमृषिभिः  
संवृतं विचरिष्यति ॥ ४२ ॥ तदा प्रभृति हास्यन्ति नृणां भाणाः  
पुराकृतीः । न निवर्तिष्यते लोके वृत्तान्ता वर्तनेष्विह ॥ ४३ ॥  
तदा सूक्ष्मो महोदकी दुस्तरो दानमूलवान् । चतुराश्रम्यशिशिलो  
धर्मः पविचलिष्यति ॥ ४४ ॥ तदा ह्यल्पेन तपसा सिद्धिं प्राप्स्यन्ति  
मानवाः । धन्या धर्मं चरिष्यन्ति युगान्ते जनमेजय ॥ ४५ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

एक कार्श्यप नामका सेनानी ब्राह्मण ( योगी, ) पृथिवी स्त्रीदने  
पर गकट होगा, वह कलियुगमें अश्वमेध यज्ञको फिर करेगा ४०  
हे राजन् ! अन्तक जिस प्रकार श्वेतग्रहको करता है तैसे ही  
उस युगमें उसके कुलमें उत्पन्न हुआ पुरुष राजसूय यज्ञको भी  
करेगा ॥ ४१ ॥ उस समय यज्ञ, कर्ता मनुष्योंको श्रद्धादिरूप  
फल देगा, और वह ऋषियोंमें रक्षित होकर युगान्तद्वार  
( कलियुगके आरम्भ ) में विचरण कर सकेगा ॥ ४२ ॥ उस  
समय मनुष्योंकी इन्द्रियों शिष्टाचारोंको त्याग देंगी और मनुष्य  
प्राचीन वृत्तान्तकी आवृत्ति करना छोड़देगे अर्थात् प्राचीन कथाएं  
भी बन्द होजावेंगी ॥ ४३ ॥ उस समय दान जिसकी जड़  
है, ऐसा थोड़ासा धर्म भी बड़ा भारी फल देगा ( अर्थात्  
अधिक विघ्नोंके कारण थोड़ासा दान भी बड़ा फल देगा ) और  
चारों आश्रमोंके धर्म शिथिल होजावेंगे ॥ ४४ ॥ उस समय  
थोड़े तपसे ही मनुष्योंको सिद्धि मिलने लगेगी, हे जनमेजय !  
उस समय जो पुरुष धर्माचरण करेंगे, वे धन्य हैं ॥ ४५ ॥ दूसरा  
अध्याय समाप्त ॥ २ ॥

जनमेजय उवाच । आसन्नं विमकुटं वा यदि कालं न विद्महे ।  
 तस्माद् द्वापरसंविद्ध युगान्तं स्पृहयाम्यहम् ॥१॥ प्राप्स्ये धर्मं तु  
 तत्कालमनया धर्मवृष्णया । आदद्यात् परमं धर्मं सुखमल्पेन  
 कर्मणा ॥ २ ॥ शौनक उवाच । त्रासप्लुद्गेकरणं युगान्तं समु-  
 पस्थितम् । प्रपद्ये धर्मं धर्मज्ञ निमिर्त्तुमर्हसि ॥३॥ सौतिरुवाच ।  
 पृष्ट एवं भविष्यस्य गतिं तत्त्वेन चिन्तयन् । युगान्ते सर्वभूतानां  
 गगनाग्नौ च तदा ॥ ४ ॥ व्यास उवाच । अरन्तिवारे इतरे  
 बलिभारस्य पारिवाः । युगान्ते प्रभविष्यन्ति स्वरक्षणपरयणाः  
 अक्षत्रियाश्च राजानो विधाः शूद्रोपजीविनः । शूद्राश्च ब्राह्मणा-  
 न्नाश्च भविष्यन्ति युगन्तयेव कांडेस्पृष्टाः श्रोत्रियश्च निष्क्रियाणि  
 इर्विषय ॥ एकपक्त्या भविष्यन्ति युगान्ते जनमेजय ॥७॥ शिष्य

जनमेजयने कहा, कि-हमें अपने मोक्षका समय समीप गतीत  
 नहीं होता, अतः हम धर्माधर्मकी समता वाले द्वापरके बीधने  
 वाले कलियुगक वृत्तांतको सुनना चाहते हैं ॥१॥ शौनकने कहा,  
 कि त्रास और प्लुद्गेको करने वाला और धर्मके नष्ट करने वाला  
 कलियुग उपस्थित होगया है, हे धर्मज्ञ! नूतनपुत्रने कहा, कि इसप्रकार  
 ब्रूम्हने पर उन्होंने कलियुगमें भविष्यकी गतिका विचार करके  
 सब मनुष्योंकी गति कहना आरम्भ किया, कि ४-५ व्यासजी  
 ने कहा कि कलियुगमें राजा अपनीही रत्तामें परायण रहेंगे, कर  
 को लेलिया करेंगे और रत्ता न किया करेंगे और क्षत्रिय पुरुष  
 राजा न हुआ करेंगे, ब्राह्मण शूद्रोंकी आजीविका करने लगेंगे,  
 और कलियुगमें शूद्र ब्राह्मणोंसे आचार करने लगेंगे और हे  
 जनमेजय! कलियुगमें श्रोत्रिय ब्राह्मण बाणको धारण करेंगे अर्थात्  
 ब्राह्मण क्षत्रियोंकेसा आचार करेंगे, और इन्हीं पंचवर्णोंसे ही न  
 हो जायेंगी और सब एक पक्तिमें बैठकर खाने लगेंगे हे राजा  
 जनमेजय! कलियुगके मनुष्य शिन्नी होंगे, झूठ सोचनेमें लगे रहेंगे,

वन्तोऽनृतपरा नरा मद्यापिपमियाः । मित्रभार्या भविष्यन्ति युगांते  
 जनमेजय ॥ ८ ॥ राजवृत्तिस्थिताश्चौरा राजानश्चौरशीलिनः ।  
 भृत्यारचानिर्दिष्टभुजो भविष्यन्ति युगन्तये ॥ ९ ॥ धनानि श्लाघ-  
 नीयानि सतां वृत्तमपूजितम् । अकुत्सना च पतिते भविष्यति  
 युगन्तये ॥ १० ॥ प्रनष्टचेतना मर्त्या मुक्तकेशा विचूलिनः । ऊन-  
 पोढशवर्षाश्च प्रयास्यन्ति नराः सदा ॥ ११ ॥ अट्टशूला जन-  
 पदाः शिवशूलारचतुष्पथाः । प्रमदाः केशशूलाश्च भविष्यन्ति  
 युगन्तये ॥ १२ ॥ सर्वे ब्रह्म वदिष्यन्ति सर्वे वाजसनेयिनः । शूद्रा  
 भो वादिनश्चैव भविष्यन्ति युगन्तये ॥ १३ ॥ तपोयज्ञफलानां च  
 निकेतारो द्विजातयः । ऋतवश्च भविष्यन्ति विपरीता युगन्तये ।

मय और मांसमे प्रेम करेंगे तथा भार्याकोही मित्र मानेंगे ॥ ९ ॥  
 चोर राजाओंके सा वर्ताव करेंगे राजा चोरोंके सा वर्ताव करेंगे  
 और नौकर बिना आज्ञा दिये हुये ही खाने लगेंगे ॥ तथा कलि-  
 युगमें धनिगोंकी ही मशंसा होगी, सज्जनोंके आचारका सत्कार  
 न होगा और पतित पुरुषकी निन्दाभी न हुआ करेगी ॥ १० ॥  
 मनुष्योंको धर्म अधर्मका ज्ञान भी न रहेगा, मुक्तकेशा और  
 विचूली अर्थात् बिभ्रवाएँ और संन्यासी परस्पर सन्तान उत्पन्न  
 करेंगे; और मनुष्य सोलह वर्षसे पहिले ही मर जाया करेंगे ॥ ११ ॥  
 शहर्मोंमें केवल अन्न ही बिका करेगा और चौराहोंमें वेद बिका  
 करेंगे अर्थात् टुकड़े ऊपर कथा हुआ करेगी, स्त्रियों केशशूला होंगी,  
 अर्थात् व्याभिनारिणों होंगी ॥ १२ ॥ सब ब्रह्मवादी होजावेंगे  
 अर्थात् ब्रह्मवादके धनमे कर्मभ्रष्ट होजावेंगे और सब वाजसनेयी  
 हो जावेंगे अर्थात् दूसरी शाखाओंका लोप होजानेसे तीन वेदों  
 से दोसकने वाला यज्ञ लुप्त हो जावेगा, और कलियुगमें शूद्रोंकी  
 पूजा हुआ करेगी ॥ १३ ॥ ब्राह्मण तप और यज्ञोंके फलको  
 पाने लगेंगे तथा युगन्तयके समय सब ऋतुएं विपरीत होजा-

शुक्लदन्ताजितान्तरं मुण्डाः कापायवाससः । शूद्रा धर्मं चरि-  
 ष्यन्ति शाक्यबुद्धोपजीविनः ॥ १५ ॥ श्वापदप्रचुरत्वं च गवां  
 चैव परिज्ञयः । स्वादुर्ना बिनिवृत्तिश्च विद्यादन्तगते युगे १८  
 अन्त्या मध्ये निवत्स्यन्ति मध्याश्चान्तनिवासिनः । यथा निर्म्नं  
 प्रजा सर्वा गमिष्यन्ति युगक्षये ॥ १७ ॥ तथा द्विहायना दम्या-  
 स्तथा पञ्चलकर्षकाः । चित्रवर्षा च पर्जन्यो युगे क्षीणे भविष्यति  
 सर्वे चौरकुले गाताश्चौरयानाः परस्परम् । स्वप्नेनाढ्या भवि-  
 ष्यन्ति यत्किञ्चित्पाप्य दुर्गताः ॥ १८ ॥ न ते धर्मं करिष्यन्ति  
 मानवा निर्गते युगे । उपार्कबहुला भूमिः पन्थानस्तस्करावृताः २०

बैंगी १४ उस समय श्वेत दाँत वाले सूक्ष्म दृष्टि वाले शूद्र मुँह  
 मुँहाकर गेरुए वस्त्र पहन कर धर्म करने लगेंगे; और मनुष्य शाक्य  
 तथा बुद्ध मतवाले हो जावेंगे अर्थात् नास्तिक हो जावेंगे ॥ १५ ॥  
 भेडिये व्याघ्र आदि हिंसक जीव बड़ जावेंगे और गौओंका क्षय  
 होजायगा तथा इस अन्तिम युगमें स्वादु वस्तुएं नहीं रहेंगी १६  
 म्लेच्छ लोक मध्यदेश अर्थात् कुरु पञ्चालमें निवास करेंगे,  
 और मध्यदेशके पुरुष अन्त्यजोंके देशमें रहा करेंगे और कलि-  
 युगमें सब प्रजा नीचताका वर्ताव किया करेंगी, ॥ १७ ॥  
 दीवर्षके बड़ड़ेको ही हलमें जोत दिया जागा करेगा, तथा नलैया  
 में खेती हुआ करेगी और कलियुगमें मेघ भी चित्रवर्षा होगा  
 अर्थात् इस प्रकार वर्षा करेगा, कि बैलका एक सींग गीला हो  
 जाय एक सींग सूखा रहजाय, १८ सबके सब चोरोंके कुलमें उत्पन्न  
 होकर परस्पर चोरी किया करेंगे, थोड़े धनसे ही सब धनवान्  
 होजाया करेंगे, और थोड़ी विपत्ति पड़ने पर मनुष्योंकी दुर्गति  
 हो जाया करेगी और कलियुगमें मनुष्य धर्मको न किया करेंगे,  
 पृथ्वी ऊपार्कबहुला हो जावेगी अर्थात् अधिक क्षारवाली मट्टीके  
 कारण मस्चेदवती होकर बीजोंको नष्ट करने वाली हो जावेगी

सर्वे बाणिज्यकारश्चैव भविष्यन्ति कलौ युगोपितृदत्तानि देयानि  
विभजन्ते सुतास्तदा । हरणाय मपत्स्यन्ते लोभानृतविरोधिताः ॥ २१ ॥  
सीकुमार्ये तथा रूपे रत्ने चोपत्तयं गते । भविष्यन्ति युगान्ते च  
नार्यः केशैरलंकृताः ॥ २२ ॥ निर्विहारस्य भूतस्य गृहस्थस्य  
भविष्यति । युगान्ते समनुगाप्ते नान्या भार्यासमा गतिः ॥ २३ ॥  
कुशीलानार्यभूमिष्ठं वृथारूपसमन्वितम् । पुरुषान्यं बहुस्त्रीकं तद्यु-  
गान्तस्य लक्षणम् ॥ २४ ॥ बहुयाचनको लोको न दास्यति  
परस्परम् । अविचार्य गृहीष्यन्ति दानं वर्णान्तरात्तथा ॥ २५ ॥  
राजचौराग्निदण्डार्तो जनः त्रयमुपेक्ष्यति ॥ सस्यनिष्पत्तिरफला  
तरुणा वृद्धशीलिनः । ईहया सुखिनो लोका भविष्यन्ति युगान्तये  
वर्षासु वाताः परुषा नीचाः शर्करचर्पिणः । सन्दिग्धः परलोकश्च  
और मार्ग चोरोसे घिर जावेंगे, ॥ २० ॥ कलियुगमें सबमनुष्य  
बाणिज्य करने लगेंगे, और पिताओंके दिये हुए ( तथा शास्त्रसे  
जिनका विभाग न किया जासके ऐसे गहनोंको भी ) पुत्र बाँटने  
लगेंगे, और लोभ तथा झूठके कारण निरोध करके एक दूसरेके  
अंशको छीनने लगेंगे, ॥ २१ ॥ कलियुगमें स्त्रियों सुकुमारता रूप  
और रत्नोंका त्रय होने पर केशोंके ही अलंकारोंको धारण  
करेंगी ॥ २२ ॥ चन्दन माला अदिसे रहित गृहस्थकी कलिपुग  
में स्त्रीके समान और कोई गति न होगी २३ बहुतसे कुशील तथा  
असज्जन पुरुषोंका हो जाना और व्यर्थका रूप बनाना पुरुषों  
की अल्पता और स्त्रियोंका अधिक्य कलिपुगका लक्षण है २४  
मनुष्य बहुत याचना करने लगेंगे, और परस्पर दान न देंगे तथा  
हीनवर्णसे भी दान ले लिया करेंगे ॥ २५ ॥ राजा चोर अग्नि  
और दण्डसे घबड़ाया हुआ संसार नष्ट होने लगेगा, धान्योंकी  
उत्पत्ति फलरहित होगी, तरुण पुरुष वृद्धोंकी समान बर्ताव करेंगे  
और कलिपुगमें पुरुष वृष्णके कारण सुख न पासकेंगे ॥ २६ ॥



भविष्यति युगज्ञये ॥ २७ ॥ आत्मानश्च दुराचारा ब्रह्मदूषण-  
तत्पराः । आत्मानं बहु मन्यन्ते मन्युरेवाभ्ययाद् द्विजान् ॥ २८ ॥  
वैश्याचारश्च राजन्या धनधान्योपजीविनः । युगापक्रमणे सर्वे  
भविष्यन्ति द्विजातयः ॥ २९ ॥ अगवृत्ताः प्रपत्स्यन्ते समयाः  
शपथास्तथा । ऋणं सविनयभ्रंशं युगे क्षीणे भविष्यति ॥ ३० ॥  
भविष्यत्फलो हर्षः क्रोधश्च सफलो नृणाम् । अगारश्चैवोपरो-  
त्स्यन्ते पयसोऽर्थे युगज्ञये ॥ ३१ ॥ अशास्त्रविदुषां पुंसामेव-  
स्वभावतः । अपमाणं वदिष्यन्ति नीतिं पण्डितमानिनः ॥ ३२ ॥  
शास्त्रोक्तस्यापवक्तारो भविष्यन्ति युगज्ञये । सर्वे हि जानन्ति  
बृहाननुपसेव्यौ ॥ ३३ ॥ न कश्चिदकविर्नाम युगान्ते समु-

तथा कलियुगमें रूखी वायु चलने लगेगी और रेतकी वर्षा होने  
लगेगी तथा मनुष्योंको परलोकमें सन्देह होने लगेगा, आत्म-  
ज्ञानकी बातें करने वाले व्यभिचारी होंगे । और ब्रह्ममें दूषण  
लगाने वाले होंगे अपनको ही बहुत मानेंगे और ब्राह्मणोंमें  
क्रोध आजावेगा २८ राजे वैश्योंकेसा आचरण करने लगेंगे  
और धन धान्यसे आजीविका करने लगेंगे, धर्मकी मर्यादाका  
भंग होने पर सभी द्विजाति बन जावेंगे ॥ २९ ॥ सांकेतिक और  
शपथ भूँठी होने लगेगी और कलियुगमें ऋणको विनय  
करके माफ करा लिया जाया करेगा ३० मनुष्य बिना कारण  
ही हर्ष करेंगे और मनुष्योंका क्रोध सफल हुआ करेगा और  
कलियुगमें दूधके लिये बकरियोंको रोका जाया करेगा ॥ ३१ ॥  
शास्त्रके न जानने वाले पुरुषोंके स्वभावके अनुसार पण्डितमानी  
पुरुष प्रमाणरहित नीतिको कहा करेंगे ३२ कलियुगमें शास्त्रोक्त  
वातके कहने वाले न रहेंगे वृद्धोंकी सेवा बिना किये हुए ही सब  
को जानने वाले हो जावेंगे ३३ कलियुगके आने पर ऐसा कोई  
भी पुरुष न होगा जो कवि न हो, दूसरेके कर्णोंको करने वाले

पस्थिते । न क्षत्राणि नियोक्ष्यन्ति विकर्मस्था द्विजानयः । चौर-  
 प्रायाश्च राजानो युगान्ते पर्युपस्थिते ३४ कुण्डा वृषा नैकृतिकाः  
 सुरापा ब्रह्मरादिनः । अश्वमेधेन यक्ष्यन्ति युगान्ते जनमेजय ३५  
 अगाज्यान् याजयिष्यन्ति तथाऽभक्ष्यस्य भक्षिणः । ब्राह्मणा  
 धनतृष्णार्ता युगान्ते समुपस्थिते ॥ ३६ ॥ भो शब्दमभिधास्यन्ति  
 न च कश्चित् पठिष्यति, एकशंखास्तथा नार्यो गवेधुकपिनद्वकाः  
 नक्षत्राणि वियोगीनि विपरीता दिशस्तथा । सन्ध्यारागोय  
 दिग्दाहो भविष्यत्यनरे युगे ॥ ३८ ॥ पितृन् पुत्रा नियोक्ष्यन्ति  
 बन्धवाः श्वश्रूश्च कर्मसु । वियोगिषु चरिष्यन्ति प्रगदासु नरा-  
 स्तदा ॥ ३९ ॥ वाक्शरैस्तर्जयिष्यन्ति गुरुन् शिष्यास्तथैव च ।  
 मुखेषु च प्रयोक्ष्यन्ति प्रगत्ताश्च नरास्तदा ॥ ४० ॥ अकृता-

ब्राह्मण क्षत्रियोंको धर्मका उपदेश न देंगे, और कलियुगके आने  
 पर सब राजे प्रायः चोर हो जावेंगे, ॥ ३४ ॥ हे जनमेजय! कलि-  
 युगके समय कुण्ड ( पतिके न मरने पर भी गारसे उत्पन्न हुए )  
 वृष ( नीर्यकी वर्षा करनेवाले ) बली पुरुष और शरावी ब्रह्मवादी  
 धन कर अश्वमेधपञ्च करेंगे ॥ ३५ ॥ यज्ञ न कराने योग्य पुरुषों  
 को यज्ञ कराया करेंगे और अभक्ष्य वस्तुको भी खाने लगेंगे और  
 कलियुग आने पर ब्राह्मण धनकी तृष्णासे, आर्त होंगे ॥ ३६ ॥  
 सब अरे अरे कह कर रोला करेंगे कोई भी शास्त्रको न पढ़ा  
 करेगा स्त्रियें एक शंखवाली होंगी और गवेधुक(कुसुम्भके बीज  
 की समान आकार वाले तृणविशेष ) के अलंकारोंको पहनेंगी ३७  
 बिना ही योगके नक्षत्र जहाँ तक पहुँच जावेंगे दिशाये विपरीत  
 हो जावेंगी और कलियुगमें दिशाये जलने लगेंगी ॥ ३८ ॥ पुत्र  
 पिताको, बहूएँ सासोंको कर्म करनेकी आज्ञा देंगी और मनुष्य  
 पशुपक्षियोंकी स्त्रियोंसे गपन करेंगे ॥ ३९ ॥ शिष्य गुरुओंको  
 बाणोरूप बाणोंमें छेदेंगे और प्रगत्त हुए पुरुष मुखोंमें अपवित्र

ग्राणि भोक्ष्यन्ति नरारचैवाग्निहोत्रिणः । गित्तां बलिमदत्त्वा च  
भोक्ष्यन्ति पुरुषाः स्वयम् ॥ ४१ ॥ पत्नीन् सुप्तान् वञ्चयित्वा  
गमिष्यन्ति स्त्रियोऽन्यतः । पुरुषाश्च मनुष्यासु भार्यासु च पर-  
स्त्रियम् ॥ ४२ ॥ नाव्याधितो नाप्यरुजो जनः सर्वोऽभ्यसूयकः ।  
न कृतिप्रतिकर्ता च काले क्षीणे भविष्यति ॥ ४३ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

जनमेजय उवाचाएवं विलुलिते लोके मनुष्याः केन पालिताः ।  
निवत्स्यन्ति किमाचाराः किमाहारविहारिणः ॥ १ ॥ किं कर्माणः  
किमीदन्तः किं प्रमाणाः किमायुषः । कां च काष्ठां समासाद्य  
मपत्स्यति कृतं युगम् २ व्यास उवाच । अत ऊर्ध्वं च्युते धर्मे गुण-  
वस्तुओंका प्रयोग करेंगे ॥ ४० ॥ अग्निहोत्री पुरुष चार ग्रासोंको  
न देकर भोजन कर लिया करेंगे और पुरुष भिक्षा तथा बलि  
को भी न देकर आप ही भोजन कर लिया करेंगे, ॥ ४१ ॥ स्त्रियो  
अपने सोते हुए पतियोंको धोखा देकर दूसरेके पास जाकर रमण  
किया करेंगी, और पुरुष भी अपनी स्त्रियोंके सोगाने पर दूसरी  
स्त्रियोंसे रमण करेंगे ॥ २२ ॥ कोई भी पुरुष व्याधि और मन  
की पीड़ासे रहित न होगा, सब डाह करेंगे और समयके क्षीण  
होने पर अर्थात् कलियुगके आने पर कोई उपकार करने पर  
मत्युपकार न करेगा ॥ ४३ ॥ तीसरा अध्याय समाप्त ॥ ३ ॥

जनमेजयने कहा, कि—जब इस प्रकार संसार कलुषित हो  
जायगा तब मनुष्य किसके द्वारा पालित होंगे अर्थात् उनकी रक्षा  
कौन करेगा और वह कैसा आचार विचार करेंगे तथा किस  
प्रकार आहार विहार करेंगे ॥ १ ॥ कैसे कर्म करेंगे कैसी चेष्टा  
करेंगे, कितने लम्बे चाँडे होंगे और उनकी कितनी आयु हुआ  
करेगी और कैसी अवस्था होने पर सत्ययुग फिर आवेगा ॥ २ ॥

हीनाः मजास्तनः । शीलव्यसनमासाद्य प्राप्स्यन्ते हासमायुगः ३  
 आर्युहान्या बलग्लानिर्घ्नग्लान्या विवर्णता वैवर्णाद्व्याधिसंपीडा  
 निर्वेदा व्याधिपीडनात् ॥४॥ निर्वेदादात्मसम्बोधः सम्बोधोद्धर्म-  
 शीलता । एवं गत्वा परां काष्ठां प्रपत्स्यति कृतं युगम् ५ उद्देशतो  
 धर्मशीलाः केचिन्मध्यस्थतां गताः । विमर्षशीलाः केचित्तु हेतुवाद-  
 कुतूहलाः ॥ ६ ॥ प्रत्यक्षगनुगानं च प्रमाणञ्चेति निश्चिताः ।  
 प्रमाणैकं करिष्यन्ति नेति पण्डितमानिनः ॥७॥ अप्रमाणं करि-  
 ष्यन्ति वेदाक्तपरे मनाः । तदा मुखभगाश्चैव भविष्यन्ति  
 स्त्रिगोऽपराः ॥८॥ नास्तिक्यपरमाश्चापि केचिद्धर्मविलोपकाः ।  
 भविष्यन्ति नरा मूढा मन्दाः पण्डितमानिनः ॥९॥ तदात्वमात्र-  
 व्यासजीने कहा, कि-अब आगेको धर्मके च्युत होने पर मजा  
 गुणहीन हो जावेगी और धर्मके नष्ट होने पर आयुका हास हो  
 जायगा ॥ ३ ॥ आयुकी हानिसे बलपर ग्लानि होने लगेगी;  
 और बलकी ग्लानिसे, वर्ण उदास होजायगा और विवर्णतासे  
 व्याधि पीड़ा देने लगेगी और व्याधिपीड़ा होने पर देह आदि  
 में वैराग्य होने लगेगा, ॥४॥ उस वैराग्यसे विवेकका उदय होगा  
 और विवेकसे धर्मशीलता आने लगेगी, इस प्रकार पराकाष्ठा  
 होने पर सत्ययुगका आरम्भ होगा ॥ ५ ॥ ( कलियुगमें पुरुषों  
 में ) लेशमात्र धर्म रहेगा, कोई मध्यस्थरूप बन जावेगे ( और धर्म  
 न करेंगे ) कोई विवेक ही करेंगे और कोई हेतुवादमें ही चतुर  
 होंगे ( काम न करेंगे ) ॥ ६ ॥ और निश्चित ( सौगत और वैशे-  
 पिक ) पुरुष प्रत्यक्ष और अनुगानको ही मानेंगे और (चार्वाक)  
 एक ( प्रत्यक्ष ) गमाणको ही मानेंगे और पण्डितमानी पुरुष  
 कुद्द नहीं कुद्द नहीं करेंगे ॥ ७ ॥ उस समय दूसरे पुरुष वेदाक्त  
 पागण्डे अप्रमाण करेंगे तथा स्त्रिणें मुखभगा होंगी ॥ ८ ॥ उस  
 समय पुरुष मूढ़, मन्द, पण्डितमानी, धर्मका लोग करने वाले और

श्रद्धेयाः शास्त्रज्ञानप्रहिष्कृताः। दाम्भिकास्ते भविष्यन्ति वादशील-  
कुतूहलाः ॥ १० ॥ तदा विचलिते धर्मे जनाः शेषपुरस्कृताः ।  
शुभान्येषाचरिष्यन्ति दानसत्यसगन्विताः ॥ ११ ॥ सर्वभक्षो  
ह्यसंगुप्तो निर्गुणो निरपन्नयः । भविष्यति तदा लोकस्तत्कपायस्य  
लक्षणम् ॥ १२ ॥ विषाणां शारवतीं वृत्तिं यदा वर्णान्वरा जनाः ।  
प्रतिपत्स्यन्ति वृत्त्यर्थं तत्कपायस्य लक्षणम् ॥ १३ ॥ कपांगोपसवे  
लोके ज्ञानविद्याप्रणाशने । सिद्धिं स्वल्पेन कालेन यास्यन्ति निरु-  
पस्कृताः ॥ १४ ॥ महायुद्धं महानादं महावर्षं महाभयम् । भवि-  
ष्यति युगे क्षीणे तत्कपायस्य लक्षणम् ॥ १५ ॥ विप्ररूपाणि  
रक्षांसि राजानः कर्णवेदिनः । पृथिवीमुपभोक्ष्यन्ति युगांते समु-

नास्तिक होंगे ॥ ६ ॥ तदात्क (वर्तमानकाल) में ही श्रद्धा रखने  
वाले, शास्त्रके ज्ञानसे शुन्य, दम्भी और वाद तथा शीलमें आश्चर्य  
करने वाले होंगे ( अर्थात् उस समय धर्मवाद भी दुर्लभ होगा,  
उसके आचरणकी तो बात ही क्या ? ) तब धर्मके विचलित होने  
पर ( कोई ) ( विष्णुस्मरण आदि ) शेष धर्मोंसे युक्त दान और  
सत्यसे युक्त पुरुष शुभ ( दया ) आदि कर्मोंको ही करेंगे ११  
उस समय संसार सर्वभक्षी अजितेन्द्रिय, गुणरहित और निर्लज्ज  
हो जावेगा, यही कलुषका लक्षण है ॥ १२ ॥ जब ब्राह्मणोंकी  
वृत्तिको ब्राह्मणोंसे उतरते हुए वर्ण वाले आजीविकाके लिए  
ग्रहण करने लगेंगे, तब ( पूर्ण ) कलियुगके चिन्ह जानो ॥ १३ ॥  
जब ज्ञान और विज्ञानको नष्ट करने वाली कलुषतासे संसारमें  
गड़बड़ी होने लगेगी, उस समय ज्ञान ( शास्त्रीय-बोध ) और  
विद्या ( आत्मदर्शन ) से रहित पुरुष, थोड़े ( त्याग ) से सिद्धि  
पा जाया करेंगे ॥ १४ ॥ युगके क्षीण होने पर महायुद्ध महानाद  
महावर्ष महाभय होगा, यह कपायका लक्षण है ॥ १५ ॥ कलि-  
युगके आने पर राजस ब्राह्मणोंका रूप धारण कर लेंगे और

पस्थिते ॥ १६ ॥ निःस्वाध्यायवपट्कारा अनेयाश्चाभिमानिनः ।  
विप्राः क्रव्यादरूपेण सर्वभक्ता वृथात्रताः ॥ १७ ॥ मूर्खाः स्वार्थ-  
परा लुब्धाः क्षुद्राः क्षुद्रपरिच्छदाः । व्यवहारोपवृत्ताश्च च्युता  
धर्माश्च शाश्वतात् ॥ १८ ॥ हर्तारः पररत्नानां परदारापहारकाः ।  
कामात्मानो दुरात्मानः सौपथाः प्रियसाहसाः ॥ १९ ॥ तेषु  
प्रभवमानेषु तुल्यशीलेषु सर्वतः । अभाविनो भविष्यन्ति मुनयो  
बहुरूपिणः ॥ २० ॥ उत्पन्ना ये कृतयुगे प्रधानपुरुषाश्रयाः ।  
कथायोगेन तान् सर्वान् पूजयिष्यन्ति मानवाः ॥ २१ ॥ तथा चौरां  
भविष्यन्ति तथा चैलापहारिणः । भक्ष्यभोज्यापहाराश्च कर्-  
ण्डानां च हारिणः ॥ २२ ॥ चौराश्चौरस्य हर्तारो हन्ता हर्तु-

राजा चुगलखोरींके द्वारा पृथ्वीका उपभोग करेंगे १६ ब्राह्मण  
राक्षसोंकी सगान स्वाध्याय और वपट्कारसे हीन होजावेंगे,  
नीतिरहित और अभिमानी होजावेंगे सर्वभक्ती होजावेंगे और  
मिथ्या व्रत करने लगेंगे ॥ १७ ॥ उस समय मनुष्य मूर्ख, स्वार्थ-  
परायण लोभी क्षुद्र और हलके ओढ़ने वाले होंगे और शाश्वत  
धर्मसे च्युत होकर भोजन वस्त्रमें ही लगे रहेंगे ॥ १८ ॥ दूसरेके  
रत्न और स्त्रियोंको छीनने वाले कामात्मा दुरात्मा और खली  
होंगे और उनको साहस प्रिय होगा ॥ १९ ॥ वे सब एकसे शील  
वाले नच ऐश्वर्यशाली होजावेंगे तब अनेक प्रकारका रूप धारण  
करने वाले बहुतसे विनाशकी ओर दौड़ने वाले मुनि गफट हो  
जावेंगे ॥ २० ॥ उस समयके मनुष्य कृतयुगमें उत्पन्न हुए प्रधान  
पुरुष ( ईश्वर ) के आश्रयसे रहने वाले भक्तोंकी कथायोगसे  
पूजा करेंगे ( परन्तु अपने आप तैसा आचरण न करेंगे ) २१  
उस समय पुरुष वस्त्र चुराने वाले, भक्ष्य और भोज्य वस्तुओं  
को चुराने वाले और अन्ने चले वा कण्डियोंको चुराने वाले  
होजावेंगे ॥ २२ ॥ चोर चोरोंको चुराने लगेंगे और मारने वाले

भविष्यति । चौरैश्चौरक्षये चापि कृते क्षेमं भविष्यति ॥ २३ ॥  
 निःसारे क्षुभिते लोके निष्क्रये व्यन्तरस्थिते । नराः श्रयिष्यन्ति  
 वनं करभारमपीडिताः ॥ २४ ॥ पितृनाह्वापयिष्यन्ति पुत्राः कर्मणि  
 सर्वशः । स्नुषा श्वश्रूस्तथा चैव युगान्ते मत्तुपस्थिते ॥ २५ ॥  
 चाक्षुरैरर्दयिष्यन्ति मुखं शिष्याः समन्ततः । यज्ञकर्मण्युपरते  
 रक्षांसि श्वापदानि च ॥ २६ ॥ कीटमूषकसर्पाश्च धर्षयिष्यन्ति  
 मानवान् । क्षेमं सुभिक्षमारोग्यं सामर्थ्यं वापि बन्धुषु । उद्देशतो  
 नरश्रेष्ठ भविष्यति युगक्षये ॥ २७ ॥ स्वयंपाला स्वयंचौरा युग-  
 सम्भारसंभृताः । गण्डलैः प्रचलिष्यन्ति देशे देशे पृथक् पृथक्  
 स्वदेशेभ्यः परिभ्रष्टा निःसाराः सह बन्धुभिः । नराः सर्वे भवि-  
 ष्यन्ति तदा कालपरिक्षयात् ॥ २८ ॥ तदा स्कन्धे समाधाय कुणा-

को भी उस समय मारने वाले होजावेंगे इस प्रकार जब चोरों  
 के द्वारा चोरोंका क्षय होजायगा तब शान्ति विराजने लगेगी २३  
 जब संसार निर्धन होजायगा, क्षुब्ध होजायगा, संयोगासनसे  
 रहित होजायगा और जब सब वर्ण एक हो जावेंगे, तब मनुष्य  
 करके भारसे पीड़ित होकर वनको चले जावेंगे ॥ २४ ॥ कलि-  
 युगके आने पर पुत्र पिताओंको सब कामोंके लिए आज्ञा देने  
 लगेंगे और बधुए सासोंको आज्ञा देने लगेंगी ॥ २५ ॥ शिष्य  
 बाणीरूप बाणोंसे गुरुको चारों ओरसे छेदेंगे, यज्ञकर्मके बन्द  
 होजाने पर राजस, हिंसक माणी कीट मूषक और सर्प मनुष्यों  
 को धर्षित करने लगेंगे, हे नरश्रेष्ठ ! कलियुगके समय कुशल,  
 सुभिक्ष, आरोग्य और बन्धुओंका एकत्रित रहना लेशरूपसे ही  
 रहेगा ॥ २६ ॥ २७ ॥ युगके भारसे आवृत हुए पुरुष अपने  
 आप ही पालक और चोर बन कर सेनाओंको साथ ले पृथक्  
 पृथक् देशोंमें विचरण करेंगे ॥ २८ ॥ उस समय कालके क्षीण  
 होनेसे धनरहित हुए पुरुष अपने देशसे भ्रष्ट होकर अपने

रान् विद्रुवा भयात् । कौशिकीं प्रतरिष्यन्ति नराः क्षुद्रगपीडिताः ।  
 अङ्गान् बङ्गान् कलिगारान् काशमीरानथ मेरुलान् । ऋषिकांत-  
 गिरिद्रोणीः संश्रयिष्यन्ति मानवाः ॥ ३१ ॥ कूटस्नं वा हिमवत्-  
 पार्श्वं कूलं च लवणाम्भसः । अरण्येषु च वत्स्यन्ति नरा म्लेच्छ-  
 गणैः सह ॥ ३२ ॥ नैव शून्या न चाशून्या भविष्यति वसुन्धरा ।  
 गोप्तास्त्रचाप्यगोप्ताः प्रभविष्यन्ति शस्त्रिणः ॥ ३३ ॥ मृगैर्मत्स्यै-  
 र्विहंगैश्च श्वापदैः सर्पकीटकैः । मधुशाकफलैर्मूलैर्वर्तयिष्यन्ति  
 मानवाः ॥ ३४ ॥ चीरं पर्णं च बहुलं चकृत्तान्पजिनानि च ।  
 स्वयंकृतानि वत्स्यन्ति यथा मुनिजनास्तथा ॥ ३५ ॥ बीजानामा-  
 कृतिं निम्नेष्वीहन्तः काष्ठशकुभिः । अजैडकं खरोष्ट्रं च पालयि-  
 ष्यन्ति यत्नतः ॥ ३६ ॥ नदीस्रोतांसि रोत्स्यन्ति तोयार्थं कूल-  
 चांगवोको साय लेकर गारे २ फिरेंगे ॥ ३७ ॥ उस समय जुधा  
 और भगसे पीड़ित हुए मनुष्य अपने कुमारोंको कंधे पर चढ़ा  
 भगसे भाग कर कौशिकी नदीको तरने लगेंगे ॥ ३८ ॥ उस  
 समय भगसे घरड़ाये हुए मनुष्य अंग बंग कलिंग कशमीर मेरुल  
 और ऋषियोंकी प्यारी गिरिद्रोणियोंका आश्रय लेंगे ॥ ३९ ॥  
 मनुष्य म्लेच्छोंके साथ हिमाचलकी तल्लटियोंमें, समुद्रके तट पर  
 और वनोंमें निवास करेंगे ॥ ४० ॥ पृथ्वी खाली या भारी नहीं  
 रहेगी और रक्षा करने वाले शस्त्रधारी पुरुष भी अरक्षक हो  
 जावेंगे ॥ ४१ ॥ मृग मत्स्य पक्षी हिसक प्राणी सर्प कीट मधु  
 शाक फल और मूलोंसे अपनी आजीविका करेंगे ॥ ४२ ॥ उस  
 समय मनुष्य अपने बनाए हुए चीर ( चीपड़े ) पत्ते बल्कल बस्त्र  
 और मृगदन्ताओंको ही अधिकार छोड़ेंगे ॥ ४३ ॥ पर्वतकी गुफा  
 आदि निम्न स्थानोंमें रह कर पुष्प जंगलके और ग्रामके धान्यों  
 के स्वरूपों को जाननेकी इच्छासे उसको सम्पादन करनेमें समर्थ  
 भेड़ बकरियोंको और गधे तथा ऊँटोंको यत्नपूर्वक पालेंगे ॥ ४४ ॥



माश्रिताः । पक्वान्नव्यवहारेण विपण्यन्तः परस्परम् ॥ ३७ ॥  
 तनूस्त्वैर्गन्धा जातैः समूलान्तरसंवृतैः । बह्वपत्याः प्रजाहीनाः कुल-  
 लक्षणवर्जिताः ॥ ३८ ॥ एवं भविष्यन्ति तदा मनुष्याः काल-  
 कारिताः । हीनाद्धीनं तदा धर्मं प्रजा समनुवत्स्यति ॥ ३९ ॥  
 आयुस्तत्र च मर्त्यानां परं त्रिशद्भविष्यति । दुर्बला विषयग्लाना  
 रजसा समभिप्लुताः ॥ ४० ॥ भविष्यति तदा तेषां रोगैरिन्द्रिय-  
 संक्षयः । आयुः मत्तपसंरोधाद्विपादः प्रभविष्यति ॥ ४१ ॥ शुश्रू-  
 षवो भविष्यन्ति साधूनां दर्शने रताः । सत्यं च प्रतिपत्स्यन्ति  
 व्यवहारोपसंज्ञयात् ॥ ४२ ॥ भविष्यन्ति च कामानामलाभाद्धर्म-  
 शीलिनः । करिष्यन्ति च संकोचं स्वपक्षक्षयपीडिताः ॥ ४३ ॥  
 एवं शुश्रूषवो दाने सत्ये माणागिरक्षणे । चतुष्पादः प्रवृत्तरव

जलके लिए नदियोंके तट पर जाकर नदियोंके सोतोंको और  
 नदियोंको रोकने लगेंगे और परस्पर पक्वान्नका व्यवहार  
 करेंगे ॥ ३७ ॥ मूलधनके साथ कलाद्रव्य ( व्याजूपन ) के लिए  
 पुरुष कलह करेंगे, उनके बहुतसी सन्ताने होंगी, वे कुलके लक्षणों  
 से रहित होंगी और तुच्छ होंगी ॥ ३८ ॥ कालकी प्रेरणासे मनुष्यों  
 के ऐसे होजाने पर ही पुरुषोंसे और भी हीन प्रजा उत्पन्न होती  
 चली जावेगी ॥ ३९ ॥ उस समय मनुष्योंकी आयु अधिकसे अधिक तीस  
 वर्षकी हुआ करेगी, वे दुर्बल होंगे, विषयोंसे उनको ग्लानि होगी  
 और वे रजोगुणसे व्याप्त होंगी ॥ ४० ॥ उस समय रोगोंसे उन  
 की इंद्रियोंका क्षय होने लगेगा, और आयुके क्षयसे उनको विपाद  
 होने लगेगा ॥ ४१ ॥ तब वे शुश्रूषा करने लगेंगे और साधुओंके  
 दर्शनमें प्रेम करने लगेंगे और व्यवहारके क्षीण होनेसे सत्यका  
 आश्रय लेने लगेंगे ॥ ४२ ॥ और कामनाओंके न मिलनेसे धर्म-  
 शील होने लगेंगे और अपने पक्षके क्षयसे संकुचित होकर अधर्म  
 को कम करने लगेंगे ॥ ४३ ॥ इस प्रकार शुश्रूषा दान सत्य और

धर्मः श्रेयोऽभिपत्स्यते ॥ ४४ ॥ तेषां लब्धानुमानानां गुणेषु परिवर्तताम् । स्वादु किं न्विति विज्ञाय धर्म एवं वदिष्यति ४५ यथा हानिः क्रमात् मासा तथा वृद्धिः क्रमाद्गता । गृहीते यतो धर्मे प्रपत्स्यति कृतं युगम् ॥ ४६ ॥ साधुवृत्तं कृतयुगे कपाये हानिरुच्यते । एक एव तु कालः स हीनवर्णो यथा शशी ॥ ४७ ॥ क्षन्नो हि तमसा सोमो यथा कलियुगे तथा । पूर्णश्च तमसा हीनो यथा कृतयुगे तथा ॥ ४८ ॥ अर्थवादः परं ब्रह्म वेदार्थ इति तं विदुः । अनिर्णिक्तमविज्ञातं दायाद्यमिव धार्यते ॥ ४९ ॥

माण्डिकार रूप चार पादोंमें प्रवृत्त हुआ धर्म (अहिंसादिरूप) श्रेयको पावेगा ॥ ४४ ॥ श्रेयको पाने वाले मनुष्योंमें 'अन्वय-व्यतिरेकसे धर्म और अधर्मके फलोंको देख कर 'शब्द आदि गुणोंमें रगण करना अच्छा है, वा धर्ममें प्रेम करना अच्छा है' ऐसा सन्देह कर तत्त्व वस्तुका निश्चय कर मनुष्य धर्मको प्रकार कहेंगे, कि-॥ ४५ ॥ जिस प्रकार क्रमशः हानि आई थी उसी प्रकार क्रमशः वृद्धि आ गई है, अब धर्मके ग्रहण करनेसे सत्ययुग आजावेगा ॥ ४६ ॥ कृतयुगमें सदाचरण होता है और कपाय (कलियुग) में हानि (पाप) होता है, काल एक ही है, और चन्द्रमाकी समान हीनवर्ण (फीकी मभावाला) होजाता है ४७ जिस प्रकार चन्द्रमा अंधकारसे ढकने पर नहीं दीखता है, इसी प्रकार काल (स्वरूप धर्म) कलियुगमें ढका रहता है और कृतयुगमें अंधकारसे हीन हुए चन्द्रमाकी समान प्रकाशित होता है ४८ परब्रह्म अर्थवाद है (सत्यअर्थका कहना अर्थात् तत्त्वभूतका कीट-भृगव्यापसे ध्यानक्रियाके द्वारा वैसा ही होजाना वेदार्थ कहलाता है, वह पिताके दिने हुए मलिन स्वर्णपिण्डको स्वर्णपिण्डको न जान कर अपनेको दरिद्र मोननेकी समान है, उस मलके दूर होने पर मैं धनवान् हूँ, इस प्रकारके निर्णयकी समान ब्रह्मकी भी प्रत्यक्

इष्टवादस्तपो नाम तपो हि स्थावरं कृतम् । गुणैः कर्माभिनिर्गृह्यैः  
गुणास्तध्येन कर्मणा ॥ ५० ॥ आशीस्तु पुरुषं दृष्ट्वा देशकालानु-  
वर्तिनी । युगे युगे यथा कालमृषिभिः समुदाहृता ॥ ५१ ॥ इह  
धर्मार्थकामानां देवतानां प्रतिक्रिया । आशिपरच शुभाः पुण्या-  
स्तथैवायुर्गुणे युगे ॥ ५२ ॥ यथा युगानां परिवर्तनानि चिरं  
ममृत्तानि विधिस्वभावात् । क्षणं न संतिष्ठति जीवलोकः क्षयो-  
दयाभ्यां परिवर्तमानः ॥ ५३ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

सून उवाच । इत्येवमाश्वासयतो राजानं जनमेजयम् । आती-

स्वरूपसे धारणा की जाती है ॥ ४६ ॥ बर्णश्रमके योग्य तपोधर्म  
इष्टवाद है अर्थात् स्वर्गादि अभीष्टको कदने वाला है क्यों कि-  
तप अनादि और अन्यभिचारी फलवाला शास्त्रों में निश्चित किया  
गया है, तदनन्तर गुण अर्थात् देहादिसे कर्मकी सिद्धि होती है  
और सत्यकर्मसे गुण अर्थात् देहादिक उत्पन्न होते हैं इस प्रकार  
सिद्ध होगा है, कि-कर्मोंसे मुक्ति नहीं मिल सकती इसलिए ब्रह्म  
का आश्रय लेना चाहिये ॥ ५० ॥ आशीः-अर्थात् एक ही कर्मसे  
फलप्राप्ति-देश और कालके अनुसार होती है ऋषियोंने कहा  
है, कि-युग युगमें ब्रह्मके तारतम्यसे कर्मका न्यूनधिक फल  
होता है ॥ ५१ ॥ इस मृत्युलोकमें धर्म अर्थ और कामका तथा  
देवताओं ( की पूजा ) का फल आशीः (कर्म) और शुभ पुण्य  
युगके अनुसार फल देते हैं ॥ ५२ ॥ जैसे ब्रह्माजीके स्वभाववश  
चिरकालसे युगोंका परिवर्तन होता आरहा है, इसी प्रकार क्षय  
और उदयसे बदलता हुआ जीवसमूह क्षण भरके लिए भी  
( एक आकारमें ) नहीं रहता है ५३ चौथा अध्याय समाप्त ॥ ४ ॥

सूतने कहा, कि-राजा जनमेजयको आश्वासन देते हुए ऋषि

तानागतं वाक्यमृषेः परिपदा श्रुतम् ॥ १ ॥ अमृतस्येव संवाहः  
 मभा चन्द्रमसो यथा । अतर्पयत तच्छ्रोत्रं महर्षेर्वाङ्मयो रसः २  
 धर्मकामार्थसंयुक्तं कर्णं वीरहर्षणम् । रमणीयं तदाख्यानं कृत्स्नं  
 परिपदा श्रुतम् ॥ ३ ॥ केचिदश्रूणि मुमुक्षुः श्रुत्वा दध्युस्तथापरे ।  
 इतिहासं तमृषिणा पाणाविव निदर्शितम् ॥ ४ ॥ सदस्यान् सोभ्य-  
 नुज्ञाय कृत्वा चापि मदक्षिणाम् । पुनर्द्रव्याम इत्युक्त्वा जगाम  
 भगवानृषिः ॥ ५ ॥ अनुजगमुस्तदा सर्वे प्रयान्तमृषिसत्तमम् ।  
 लोके प्रवदतां श्रेष्ठं ये विशिष्टास्तपोधनाः ॥ ६ ॥ याते भगवति  
 व्यासे तदा ब्रह्मर्षिभिः सह । ऋत्विजः पार्थिवारचैव प्रतिजग्मु-  
 र्यथागतम् ॥ ७ ॥ पन्नगानां सुघोराणां कृतानां वीरयातनाम् ।  
 जगाम रोपमुत्सृज्य राजा विषमिवोरगः ॥ ८ ॥ होत्राग्निदीप्त-

के भूत भविष्यत् विषयक वाक्यको (जनमेजयकी) सभाने भी सुना  
 था ॥ १ ॥ अमृतके मवाह और चन्द्रमाकी गभाकी समान महर्षि  
 का वाक्यमय रस सभाके मनुष्योंके कानोंको तृप्त कर रहा था २  
 धर्म अर्थ और कामसे भरा हुआ, कर्णारसपूर्ण और वीरोंको  
 हर्षित करने वाला महाभारतका रमणीय आख्यान सारी सभा  
 ने सुना ॥ ३ ॥ ऋषिके द्वारा हाथमें धरे हुए की समान दिखाये  
 हुए महाभारतके इतिहासको सुन कर कोई पुरुष आँसू गिराने  
 लगे और कोई पुरुष ध्यानस्थसे होगए ॥ ४ ॥ उस समय भगवान्  
 वेदव्यास ऋषि यज्ञकी मदक्षिणा कर तथा सदस्योंसे मैं फिर आप  
 लोगोंके दर्शन करूँगा यह कह कर चले गए ॥ ५ ॥ उस समय  
 श्रेष्ठ २ सब तपस्वी भी गमन करते हुए वक्ताओंमें श्रेष्ठ ऋषि-  
 सत्तमके पीछे २ चलने लगे ॥ ६ ॥ ऋषियों सहित भगवान्  
 व्यासजीके चले जाने पर ऋत्विज और राजे भी इच्छानुसार  
 चले गए ॥ ७ ॥ जिस प्रकार सर्प विषको त्याग देता है, इसी  
 प्रकार भगंकर सभोंको वीरके कारण यातना देकर राजा जन-

शिरसं परित्राय च तत्तकम् । आस्तिकोऽथाश्रमपदं जगाम स महा-  
 मुनिः ॥ ९ ॥ राजापि हस्तिनपुरं जगाम स्वजनावृतः । अन्व-  
 शासच्च मुदितस्तदा भ्रमुहिताः प्रजाः ॥ १० ॥ कस्यचित्त्वध  
 कालस्य स राजा जनमेजयः । दीक्षितो बान्निमेधेन विधिवद्भूरि-  
 दक्षिणः ॥ ११ ॥ संज्ञप्तमश्वं तत्रास्य देवी काश्या-वपुष्टमा ।  
 संविवेशोपगम्याथ विधिदृष्टेन कर्मणा ॥ १२ ॥ तां तु सर्वानवद्यागी  
 चकमे वासवस्तदा । संज्ञप्तमश्वगाविश्य तया मिथ्री बभूव सः १३  
 तस्मिन् विकारे जनिते विदित्वा तत्त्वतश्च तत् । असंज्ञप्तोयम-  
 श्वस्ते ध्वंसेत्यध्वयुगववीत् ॥ १४ ॥ अध्वयुर्ज्ञानसम्पन्नस्त-  
 दिन्द्रस्य विचेष्टितम् । कथयामास राजर्षेः शशाप स पुरन्दरम् १५  
 जनमेजय उवाच । यद्यस्ति मे यज्ञफलं तपो वा रक्षतः प्रजाः ।

मेजय भी रोषको त्याग कर चला गया ॥ ८ ॥ धिष्ण्याग्निर्घो  
 से दगकते हुए शिर वाले तत्तककी रक्षा करके महामुनि आस्तिक  
 भी अपने आश्रमको चले गए ॥ ९ ॥ तब राजा जनमेजय भी  
 अपने बांधवोंको साथमें लेकर हस्तिनापुरको चला गया और  
 प्रसन्न होकर प्रसन्न प्रजाका शासन करने लगा ॥ १० ॥ कुछ  
 समयके अनन्तर बहुत सी दक्षिणा देने वाले राजा जनमेजयने  
 अश्वमेध यज्ञकी दीक्षा ली ॥ ११ ॥ अश्वका आलभन किया  
 गया, तब काशिराजकी पुत्री देवी वपुष्टमा, शास्त्रानुसार कर्मसे  
 उसके पासमें बैठ गई ॥ १२ ॥ उस समय इन्द्रने उस सर्वांगसुन्दरी  
 की कामना की, और वह उस आलभन किये हुए अश्वमें धुस  
 कर वपुष्टमाके साथ मिश्रित हो गया ॥ १३ ॥ इस विकारके होने  
 पर इस बातको भली प्रकार देख कर जनमेजयने अध्वयुसे  
 कहा, कि-तेरा यह घोड़ा नहीं मरा है, तेरा नाश हो ॥ १४ ॥  
 तब अध्वयुने ज्ञानदृष्टिसे जान कर इन्द्रकी करतूत राजासे कही  
 तब उस राजर्षिने इन्द्रको शाप दिया, कि- ॥ १५ ॥ जनमेजयने

फलेनानेन सर्वेण ब्रवीमि श्रूयन्नामिदम् ॥ १६ ॥ अद्यप्रभृति  
देवेन्द्रगजितेन्द्रियमस्थिरम् । क्षत्रिया वाजिमेघेन न यक्ष्यन्तीति  
शौनक ॥ १७ ॥ अस्मिन् जराव्रवीत् क्रुद्धः स राजा जनमेजयः ।  
दौर्बल्यं भवतामेतद्यदयं धर्षितः क्रतुः ॥ १८ ॥ विषये मे न  
वस्तव्यं गच्छध्वं सह दान्धवैः । इत्पुक्तास्तत्यजुर्विप्रास्तं नृपं जात-  
मन्मथः ॥ १९ ॥ अगर्पादन्वशासञ्च पत्नी शालागताः स्त्रियः ।  
राजा परमधर्मज्ञन्तामसौ जनमेजयः ॥ २० ॥ असतीं वपुष्मा-  
मेनां निर्यानयत मे गृहात् ॥ यया मे चरणां मूर्ध्नि पातितौ रेणु-  
गुलिष्ठौ ॥ २१ ॥ शौहीर्यं मे यया भग्नं यशो गोनश्च दूषितः ।  
न चैनां द्रष्टुमिच्छामि परिवर्त्तिष्टामिव स्रगम् ॥ २२ ॥ न स्वादु

कहा, कि-यदि मेरे प्रजारक्षण तप और यज्ञका कुछ फल हो  
तो उस सबके फलसे मैं जिस बातको कहता हूँ, उसको सुनो  
हे शौनक ! आजसे अजितेन्द्रिय अस्थिर इन्द्रकी क्षत्रियगण  
धरममेययज्ञसे पूजा नहीं करेंगे ॥ १६ ॥ १७ ॥ तदनन्तर राजा  
जनमेजयने क्रोधमें भर कर अस्मिन्जोंसे भी कहा, कि-यह आप  
की दुर्बलता है, कि जो मेरे यज्ञका अगमात् हुआ है ॥ १८ ॥  
अब आप मेरे राज्यमें न रहें और अपने स्वाधर्माके साथ यहाँसे  
चले जाँय, इस प्रकार कहने पर ब्राह्मणोंको भी क्रोध आ  
गया और उन्होंने इस राजाको छोड़ दिया ॥ १९ ॥  
अगर्पमें भरा हुआ राजा जनमेजय अपने रनवासकी रानियोंके  
पास पहुँचा, फिर परमधर्मज्ञ राजा जनमेजय वपुष्माके विषयमें  
कहने लगा, कि-॥ २० ॥ इस असती वपुष्माको मेरे घरसे  
निफाल दो, इसने अपने धूल भरे हुए पैर मेरे शिर पर धर दिए  
हैं ॥ २१ ॥ उसने मेरे माहात्म्यको दूषित कर दिया है और मेरे  
यज तथा मागके भी दूषित कर दिया है, मैं इसको खीची हुई  
मालाकी समान नहीं देखना चाहता ॥ २२ ॥ जो मनुष्य दूसरे

सोऽश्नाति नरः सुखं स्वपिति ज्ञा रहः । अन्वास्ते यः प्रियां  
 भार्या परेण मृदितागिह ॥ २३ ॥ पुनर्नैवोपभुञ्जन्ति रवावलीर्दं  
 हविर्यथा । एवमुच्चैः प्रभापन्तं क्रुद्धं पारिचितं नृपम् । गन्धर्व-  
 राजः प्रोवाच विश्वावसुरिदं वचः ॥ २४ ॥ विश्वावसुरुवाच ।  
 त्रियङ्गुशतपञ्चानं वासवस्त्वां त मृष्यते । अप्सरास्तेन पत्नी ते  
 विहितेयं वपुष्टमा ॥ २५ ॥ रम्भानागाप्सरा देवी काशिराजसुता  
 मता । सैषा योषिद्वरा राजन् रत्नभूतानुभूयताम् ॥ २६ ॥ यज्ञे  
 विवरमासाद्य विघ्नमिन्द्रेण ते कृतम् । यज्वा हसि कुरुश्रेष्ठ समृ-  
 द्ध्या वासवोपमः ॥ २७ ॥ विभेत्पवित्रवाञ्छकस्तत्र क्रतुफलै-  
 र्नृप । तस्मादावर्तितश्चैव क्रतुरिन्द्रेण ते विभो ॥ २८ ॥ मायैषा

से धर्षित की नहीं अपनी भार्याको रखता है, वह पुरुष स्वादु  
 वस्तुओंको नहीं खा सकता और एकान्तमें शयन भी नहीं कर  
 सकता ॥ २३ ॥ जैसे कुत्तेकी चाटी हुई हडिका फिर उपभोग  
 नहीं किया जासकता; इसी प्रकार दूसरेसे छू हुई स्त्रीका उपभोग  
 नहीं किया जासकता, राजा जनमेजय कोधमें भरकर इस प्रकार  
 प्रारसेचोत्तरदा था उस समय गन्धर्वराज विश्वावसु कहने लगा २४  
 विश्वावसुने कहा, कि-तुमने तीन स्त्री यज्ञ किये ह यह बात इन्द्र  
 को सदा नहीं है, इस लिए उसने रम्भा नाम वाली अप्सराको  
 तुम्हारी भार्या वपुष्टमा बना दिया था अर्थात् रम्भाको वपुष्टमा  
 का रूपधर कर भेजा था वह काशीराजकी पुत्री गतीत होने लगी  
 थी अतः हे राजन् ! आप अपनी श्रेष्ठ स्त्रीको रत्नस्वरूप  
 जानिये ॥ २५ ॥ २६ ॥ यज्ञमें विवर देख कर इन्द्रने तुम्हारे  
 यज्ञमें यह विघ्न कर दिया, हे कुरुश्रेष्ठ ! तुम यजन करने वाले  
 हो, और समृद्धिमें इन्द्रकी समान हो ॥ २७ ॥ हे राजन् !  
 तुम्हारे यज्ञके फलोंसे तिरस्कृत होता हुआ इन्द्र ढरता रहता  
 था, हे विभो ! इस लिए इन्द्रने तुम्हारे यज्ञमें यह विघ्न डाल

वासवेनेह प्रयुक्ता विघ्नमिच्छता । क्रतोर्विवरमासाद्य संज्ञप्तं दृश्य  
 वाजिनम् ॥ २६ ॥ रतविन्द्रेण रम्भायां मन्यसे यां वपुष्टमाम् ।  
 अथ ते गुरवः शप्तास्त्रियज्ञशतयाजिनः ॥ ३० ॥ भ्रंशितस्त्वं च  
 विप्राश्च बलादिन्द्रसमादिह । त्वत्तरचैव सुदुर्धर्यास्त्रियज्ञशतया-  
 जिनः ॥ ३१ ॥ विभेति हि सदा तत्तो ब्राह्मणोभ्योऽपि वासवः ।  
 एकेन वै तदुभयं तीर्णं शक्रेण मायया ॥ ३२ ॥ स एष स महा-  
 तेजा विजिगीषुः पुरन्दरः । कथमन्यैरनाचीर्णं नष्टुर्दारानविक्र-  
 येत् ॥ ३३ ॥ विश्वावसुरुवाच । यथैव हि परा बुद्धिः परो धर्मः  
 परो दमः । यथैव परमैश्वर्यं कीर्तितं हरिवाहने । तथैव त्वयि  
 दुर्धर्षे त्रियज्ञशतयाजिनि ॥ ३४ ॥ मा वासवं मा च गुरुमात्मानं

दिया था ॥ २८ ॥ तुम्हारे यज्ञमें विघ्न डालना चाहने वाले  
 इन्द्रने यह मायाकी थी उसने यज्ञमें विवर ( कोई दोष ) देख  
 कर अश्वफो संज्ञप्त ( गारा हुआ ) देख कर जिसको आप वपु-  
 ष्टमा समझते थे, उस रंभायें रमण किया था, इस पर तुमने  
 अपनेको तीन सौ यज्ञ कराने वाले गुरुओंको शाप देदिया इससे  
 तुम तथा ब्राह्मण इन्द्रकी समान बल ( ऐश्वर्यसे क्रोधके कारण )  
 भ्रष्ट होगए हो, तीन सौ यज्ञ करने वाले दुराधर्ष आपसे और  
 ब्राह्मणोंसे इन्द्र सर्वदा डरता ही रहना है अब इन्द्र माया कर  
 के एक आपके द्वारा ही उन दोनोंसे पार होगया है ॥ २६-३२ ॥  
 विजय चाहने वाला इन्द्र महातेजस्वी है वह अन्य सत्पुरुषोंने  
 जिसका आचरण कभी नहीं किया है ऐसे पोटोंकी स्त्रियों पर  
 आक्रमण करना रूप कर्मों। कैसे कर सकता है ॥ ३३ ॥ हरि-  
 वाहन इन्द्रमें जितनी परम बुद्धिपरम धर्म परम धन और परमै-  
 श्वर्य फटा जाता है, उतनी ही बुद्धि आदि तीन सौ यज्ञ करने  
 वाले दुराधर्ष आपमें भी रहती है ॥ ३४ ॥ तुम इन्द्रको अपने  
 गुरुको, अपने आपमें अथवा वपुष्टमायें भी दोष मन दो, क्यों



मा वपुष्टमास् । गच्छ दोषेण कालो हि सर्वथा दुरतिक्रमः ३५  
 ऐश्वर्येणारवमाविश्य देवेन्द्रेणासि रोपितः । आनुकूल्येन देवस्य  
 वर्तितव्यं सुखार्थिना ॥३६॥ दुस्तरं प्रतिकूलं हि गतिस्रोत इवा-  
 रम्भसः । स्त्रीरत्नमुपभुञ्चन्नेगागपापा विमतज्वरः ॥३७॥ अपापा-  
 स्तपज्यमाना वै त्यजेयुरपि योपितः । अदुष्टास्तु स्त्रियो राजन्  
 दिव्यास्तु सविशेषतः ॥३८॥ भानोः मभा शिखा दन्हेर्वेदीहोत्रे  
 तथाहुतिः । परामृष्टाप्यसंसक्ता नापदुष्यन्ति योपितः ॥ ३९ ॥  
 ग्राह्या लालयितव्याश्च पूज्याश्च सततं बुधैः । शीलवत्यो नग-  
 स्कार्याः पूज्याः श्रिय इव स्त्रियः ॥ ४० ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

कि-समयका उत्तलंगन करना बड़ा कठिन है ॥३५॥ इन्द्रने अपने  
 ऐश्वर्यसे अश्वमे पवेश करके आपसे क्रोध दिला दिया था, सुख  
 चाहने वाले व्यक्तिको देवेन्द्रके अनुकूल होकर वर्ताव करना  
 चाहिये ॥३६॥ जलके मवादके प्रतिकूल होकर तैरना कठिन है,  
 अब तुम निःसन्ताप होकर इसस्त्री रत्नका उपभोग करो ॥३७॥  
 यदि निष्पाप स्त्रियोंको भी त्याग दिया जाया करेगा तो स्त्रियें  
 भी स्वामियोंका त्याग करने लगेंगी, हे राजन् ! स्त्रियें अदुष्ट  
 ( अल्प दोष वाली ) होती हैं और विशेषतः दिव्य होती हैं ३८  
 सूर्यकी मभा, अग्निकी शिखा और वेदीहोमकी आहुति छूने पर  
 भी अछूती रहती है, इसी प्रकार स्त्रियें भी छूने पर अदूषित  
 रहती हैं ( संभोग करने पर ही दूषित होती हैं ) ॥ ३९ ॥ बुद्धि-  
 मान् पुरुषको शीलवती स्त्रियोंका ग्रहण करना चाहिये, उनका  
 लालन करना चाहिये और सत्कार करना चाहिये, तथा उनका  
 लक्ष्मीकी सगत पूजन करना चाहिये ४० पाँचवाँ अध्याय समाप्त

सौतिरुवाच । एवं स विश्वावसुनानुनीतः प्रसादमागम्य  
 वपुष्टमायाः । चकार गिथ्या व्यतिशंकिन्नत्मा शान्तिं परां मानव-  
 धर्मदृष्टाम् ॥ १ ॥ श्रममभिर्विनिवर्तमानसं सः समग्लपज्जनमे-  
 जयो यशः स्वम् । विषयमनुशशास धर्मबुद्धिर्बुद्धितमना रमयन्  
 वपुष्टमां ताम् ॥ २ ॥ न हि विरमति विप्रपूजनान्न च विनिवर्तति  
 यज्ञदानशीलात् । न विषयपरिरक्षणाच्च्युतोऽभून्न च परिगर्हति  
 तां वपुष्टमां च ॥ ३ ॥ विधिविहितमशक्यमन्यथा हि यद्विपरिचित्य-  
 तया पुराव्रवीत् सः । इति स नृपतिरात्मवांस्तदासौ तदनुविचि-  
 त्य बभूव वीतमन्युः ॥ ४ ॥ इदं महाकाव्यमपेर्महात्मनः । पठन्  
 नृणां पूज्यतमो भवेन्नरः । मरुष्टमायुः समवाप्य दुर्लभं लभेच्च  
 सर्वज्ञफलं च शेषवम् ॥ ५ ॥ शतक्रनोः कल्गपविप्रमोक्षणं पठ-

सूतपुत्रने कहा, कि-निष्कारण ही जिसका चित्त दूषित हो रहा  
 था ऐसा राजा जनमेजय विश्वावसुके अनुनय करने पर वपुष्टमा  
 पर प्रसन्न होगया और उसे मनुष्योंचित परम शान्ति मिली १  
 धर्मबुद्धि राजा जनमेजय जिसमें श्रम करनेके लिये अब मन नहीं  
 लगाना पड़ेगा ऐसे अपने यशसे प्रकाशित होकर अपने देशका  
 शासन करने लगा और मनमें प्रसन्न होकर वपुष्टमाके साथ  
 रमण करने लगा ॥ २ ॥ वह ब्राह्मणोंकी पूजा करनेमें नहीं  
 हटता था और उसका यज्ञ और दान करनेका स्वभाव कभी नहीं  
 बदलता था, अपने देशकी रक्षा करनेमें वह कभी नहीं चूकता  
 था और वपुष्टमाकी निन्दा भी कभी नहीं करता था ॥ ३ ॥  
 अपने विचार करके जिस बानके पहिले कहा था कि-मारव्य  
 के विधानके लौटा नहीं जा सकता, इस बातको विचार कर वह  
 आत्मवान् राजा क्रोधरहित होगया ॥ ४ ॥ महात्मा ऋषिके इस  
 महाकाव्यके पढ़ने पर मनुष्य पूजनीय हो जाना है और बड़ी  
 आयुको पाकर कठिनासे मिलने वाले सब बातोंको जाननेके

निन्दं मुच्यति कन्मयान्नरः । तथैव नामान् विविधान् सपश्यते  
 स्यात्सकापश्य विराय नन्दति ॥ ६ ॥ यथा हि पुष्पमन्त्र फलं  
 दुर्माः फलात् प्रजायन्ति पुनश्च पादपाः । तथा महर्षिपत्न्या इमा  
 गिरः प्रवर्धयन्ते तमर्षि प्रवर्धिताः ॥७॥ पुत्रानपुत्रो लभते सुवर्च-  
 सरच्युतः पुनर्विन्दति चात्मनः स्थितिम् । व्याधिं न चाप्नोति  
 चिरं स वन्दन क्रियां च पुण्यां लभते गुणान्वितः ॥ ८ ॥ पति-  
 गभिलपते च सत्सु कन्या श्रवणमुपेत्य शुभा मुनेस्तु वाचः । जन-  
 यति च सुतान् गुणैरुपेतान् स्वजनहिते द्विपतां ममर्दनं च ॥९॥  
 विजयति वसुधां च राजशुचिधनमतुलं लभते द्विजजगं च । विपुल-

फलरूप केशवको पाजाता है ॥ ४ ॥ इन्द्रके पापको छुड़ाने वाले  
 इस आख्यानकी पढ़ने पर मनुष्य पापसे छूट जाता है तथा अनेक  
 प्रकारकी कामनाओंको भोगता है और कामनाओंको प्राप्त करके  
 बहुत कालनरु आनन्द पाता है जिसप्रकार वृक्ष पुष्पसे उत्पन्न  
 होमेवाले फलोंको उत्पन्न करते हैं और फलसे फिर वृक्ष उत्पन्न  
 होते हैं, इसी प्रकार महर्षिसे उत्पन्न हुई यह बाणियों वद कर  
 फिर उन अपियोंको ही बढ़ाती है ( अर्थात् व्यासजीसे उत्पन्न  
 हुआ यह ग्रंथ व्यासजीको ही बढ़ाता है यह एक आश्चर्य है ) ७  
 इस ग्रन्थको सुननेसे अपुत्र पुरुष सुन्दर कान्ति वाले पुत्रोंको  
 पाता है और च्युत पुरुषकी फिर पहिलीसी स्थिति हो जाती है  
 और उस पर व्याधि वा वन्दनका अवसर आकर नहीं पड़ता है  
 और वह पुरुष गुणोंसे युक्त होने पर पुण्यमयी क्रियाये पाता  
 है ॥ ८ ॥ व्यास मुनिकी शुभ बाणियोंको सुन कर कन्या सज्जन  
 पुरुषोंसे अपिलपित पतिवे पाती है और गुणज्ञान पुत्रोंको  
 उत्पन्न करती है और शत्रुओंका मर्दन करने वाले और अपना  
 हित करने वाले पुत्रको भी उत्पन्न करती है ॥ ९ ॥ और राजा  
 के आचारका पालन करने वाला पुरुष इस ग्रन्थको सुननेसे पृथ्वी

गणि लभेन्न वैश्यः सुगमिविवाच्छरणान्न शूद्रजातिः ॥ १० ॥  
 पुण्यमेवाचरितं महात्मनामसीत्य बुद्धिं लभने च नैष्ठिकीम् ।  
 विहाय दुःखानि विमुक्तपद्मः स वीतरागो विनरेद्रमुन्वराम् ११  
 इत्येनदाख्यानमुदाहृतं वै प्रतिस्मरन्तो द्विन्मण्डलेषु । स्थैर्येण  
 धैर्येण पुनः स्मरन्तः सुखं भवन्तोऽनुवरन्तु लोकम् ॥ १२ ॥ इति  
 चरितमिदं महात्मनामृषिहृतमद्भुतीर्यक्रमेणाम् । कथितमिदं स-  
 मासविस्तरैः किमारगिच्छसि किं ब्रवीमि ते ॥ १३ ॥

इति श्रीमह भारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि भविष्यान्त-  
 र्ग्रन्थार्यकाशो नाम षष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

जनमेजय उवाच । प्रभावं पञ्चरात्रस्य स्वयतः सागरावसि ।

को जीत लेगा है, अतुल धन पाता है और शत्रुओंको जीत लेना  
 है और वैश्य बड़ासा धन पाता है तथा शूद्र जाति वाला पुरुष  
 इसको सुननेसे सुगति पाना है ॥ १० ॥ और ( ब्राह्मण ) महात्मा  
 पुरुषोंके इस प्राणीन चरित्रको सुन कर नैष्ठिकी बुद्धिको पाता  
 है और दुःखोंको त्याग कर मुक्तसंग हो रागको छोड़ कर पृथ्वी  
 पर विनरण करता है ॥ ११ ॥ मैंने आपमे यह आख्यान कहा  
 अब तुम पृथिवीमण्डलमें विनरण कर ब्राह्मणोंकी मण्डलियोंमें  
 इसका स्मरण करके स्मरता और धीरतासे इसका ( स्मरण )  
 वर्णन करते हुए संसारमें विनरण करो ॥ १२ ॥ ज्दासऋषि  
 या रत्ना हुआ यह अद्भुत वीर्य और कर्म वाले महात्माओंका  
 चरित्र सत्ता और विस्वारसे आपने सुना दिया, अब आप  
 और क्या सुनना चाहते हैं उसको मैं आपसे कहूँ ॥ १३ ॥ अथा  
 अध्याय समाप्त ॥ ६ ॥

जनमेजयने कहा, कि—हे योगवेत्ताओंके स्वामिन् ! आप समुद्रके  
 जलमें शयन करने वाले गजनाभके प्रभावका और पहिले पुष्कर  
 में देवता और ऋषि निज प्रभार गकट हुए थे, इस सारे योग

पुष्करैश्च यथेष्टभूता देवाः सर्पिण्यः पुग ॥१॥ एतदाख्याहि

( वृत्तान्त का मुक्तसे वर्णन करिगे क्योंकि—भगवान्की श्रीतिको सुनते २ मेरा मन नहीं भरता [ नीलकण्ठ—आगे नवम श्लोकमें लिखा है; कि—“वक्तुमर्हसि धर्मज्ञ यशो नागयणात्मकम् हे धर्मज्ञ ! आप नागयणात्मक यशका वर्णन करिये” और श्रुतिमें लिखा है, कि—“न . तस्येशो कश्चन, नस्य नाम एहयशः तस्मिन् यशो निहितं विश्वरूपम् उन पागात्मा कोई स्वागो नहीं है, उनका नाम महान् यश है, उनमें विश्वरूप यश प्रतिष्ठित रहना है” इस प्रकार इस प्रकरणके आरंभमें शु नमसिद्ध नागयणात्मक यशको कहनेके लिए का कर इस प्रकरणका आरंभ किया गया है और इस प्रकरणके उपसंहार (अन्त)में भी कहा है, कि ‘अधीत्य सर्व-मध्यात्मं देवलोकं गहीयते—सर्व अध्यात्मको पढ़ कर देवलोकमें सत्कार पाता है” इस प्रकार आदि और अन्तके वर्णनके वर्णनमें यह द्वाविंश अध्याय वाला सारा प्रकरण ब्रह्मपरक प्रतीत होता है । और जो इस प्रकरणमें भगत्की उत्पत्ति आदि कही है, वह निम्नलिखित न्यायके अनुसार अफल (साधारण फल वाली) होने पर भी इसीका अङ्ग है। “तत्फलवत्संनिधौ अफलं तदंगभूतम् ( तत्त्वमसि ) आदि फल वाले महानाक्यके सामने कुछ नहीं है, अर्थात् साधारण फलवाली है अंग है।” और इसकी ही अत एव तत्त्वमसि आदि महानाक्योंसे जिसका प्रतिपादन किया जाना है ऐसे अद्वैत ब्रह्मकी प्राप्तिके लिए ही यह प्रकरण है । और जो इस प्रकरणमें देवता और असुर आदि शब्द हैं, उनके भी एका-ग्र (ब्रह्म की समान निर्विशेष विन्मान और शम काम आदि विज्ञानी वृत्तिविशय सम्भक्त ॥ ना.ये । “ सलिल एको द्रष्टा, द्वैतो भवतीति द्वयम् प्रागापत्ता देवाश्चासुरा व-जल (ब्रह्म) एक ही द्रष्टा है, वही दो होगाना है, देवता और असुर प्रागापतिके

निखिलं योगं योगविदां पते । शृण्वतस्तस्य मे कीर्तिं न वृत्तिरपि-

पुत्र है" इस उदाहरणसे प्रतीत होता है, कि-यह प्रकरण ब्रह्म-तत्त्वका निरूपण करनेके लिए, रचा गया है । यद्यपि एकार्णव आदि शब्दोंके सलिल आदि, श्रुतिके समान-अर्थ वाला होनेपर यहाँ पर मूलमूली-भावके होने पर खण्डप्रलयका व्याख्यान है, यहाँ शंका होसकती है क्योंकि-आकाश आदिके न होने पर भी केवल जलधातुके ही सद्भानका श्रवण है, तथापि पूर्वापरके विरोधसे इसकी उपेक्षा करनी चाहिये इस प्रकार यहाँ पर निम्न लिखित श्लोकोंके अनुसार व्याख्या करनी चाहिये कि-"एकार्णवं विशुद्धा चित् विष्णुरव्याकृतं नभः । पुष्करं द्विविधं कार्यं शम-कामौ सुरासुरौ ॥ अनयैव दिशाध्यात्मनाधिदैविकरूपकैः ॥ निरूपितं पुराणेषु पूर्वेष्वपि न संशयः ॥ पुष्करं पुष्करमादुर्भावे तदिह दृश्यते । अतस्तद्व्याख्यया सर्वं पुराणं व्याकृतं भवेत् ॥ विद्याधिकारावगतावश्वमेधादिकैर्विवह । इन्द्रवृत्रादयः शब्दा आत्मगोह-पराः कृताः ॥ अत्रापि ब्रह्मणस्तद्वत् पारोक्ष्येण निरूपणम् । चक्रे दुर्जनचौरैश्चस्तत्त्वरं नं सूरक्षितुम् ॥ अनयैव दिशो वेदे ज्ञेयं वृत्र-वधादिकम् । इत्याशयेन भगवान् व्याख्यात् पारोक्ष्यतत्परम् ॥-अर्थात्-एकार्णव विशुद्ध चित् है, विष्णु अव्यक्त आकाश है । पुष्करकी (आध्यात्मिक और आधिदैविक) इस प्रकार दो प्रकार से व्याख्या करनी चाहिये । देवता और असुर शम तथा काम हैं । पहिले पुराणोंमें भी इसी प्रकार आध्यात्मिक और आधिदैविकरूपसे व्याख्या की है, पुष्करमादुर्भावेमें भी यही बात दीखती है, अतः उसकी व्याख्या करनेमें ही सब पुराणकी व्याख्या हो जायगी अर्थात् पुराणभरकी व्याख्या करनेका फल मिल जावेगा विद्याका अधिकार पाने पर जाननेमें आने वाले श्वश्वमेध आदि में वेदमें इन्द्र वृत्र आदि शब्द आत्मगोहपरक रूपमें कहे हैं ।

जायते ॥२॥ कियन्तं चैव काला वै शयिता पुरुषोत्तमः । किमर्थं  
 इसी प्रकार यहाँ पर ब्रह्मका परोक्षगीतिसे निरूपण किया है ।  
 यही बात वृक्षवध आदिके विषयमें भी सगभनी चाहिये, दुर्जन  
 रूप चोरोँसे रत्नकी रक्षा करनी चाहिये इस आशयसे व्यासजीने  
 परोक्षगीतिसे तत्पर (ब्रह्मपर-ऊपरसे संसारपरक व्याख्या की है)  
 अब हम पुष्करमादुर्गममें अपनी बुद्धिके अनुसार यत्र तत्र  
 अध्यात्मविद्याके स्वरूप और आधिदैविकरूपसे यथामति व्याख्या  
 करते हैं, कि रागा जनमेजय संसारियोंकी अतिविकट गतिको  
 सुन कर अत्यन्त उद्विग्न होरहा था और उसने श्रुतिमें यह भी  
 सुना था, कि -“तरति शोकमात्मविद्वं, नान्यः पन्था विद्यतेऽप्य-  
 नाय आत्मवान् पुरुष शोकके पार होजाता है, और मुक्ति पानेका  
 और कोई मार्ग नहीं है” अतः रागा जनमेजयने आत्मज्ञानसे  
 अतिरिक्त “और कोई श्रेयका साधन न देख कर-उसको विस्तार  
 पूर्वक जाननेकी इच्छासे वृथा, कि- ( समुद्रके जलमें ) सागरकी  
 समान अनन्त अपार ( एक रस० महद्भूगणन्तगारम्, सलिल  
 एको द्रष्टा द्वैतो भवति-एक रस स्वरूप, अनन्त अपार महा-  
 भूतरूप, सलिल ( उपनामक ब्रह्म ) एक द्रष्टा है और वह ही  
 द्वैत होजाता है । इत्यादि श्रुति प्रसिद्ध ) ब्रह्ममें, न कि-पाकृत  
 समुद्रके जलमें, ( क्योंकि-“नष्टानित्तानिले लोके नष्टाकाश-  
 महीतले । आकाश महीतल एवम् और जललोकके नष्ट होने  
 पर” इस श्रुतिसे इनके कारण अग्नि आदिके भी नष्ट होने पर  
 परब्रह्मका शेष रहना ही प्रतीत होता है ) अर्थात् शुद्ध ब्रह्ममें  
 शयन करने वालेको ( स्वमपीतो भवति तस्मादेनं स्वपितीत्या-  
 चन्तते-अपने लीन हुआ देवता है इससे उसको स्वपिति-लाने  
 वाला कहते हैं ) अर्थात् ईश्वरप्राप्तरूप चौथे पञ्चनामके (अर्थात्  
 पहल-सारा मपश्च जिनकी नाभिरूप गर्भमें रहता है ऐसे मायो-

शयते कालं तस्य कालस्य सम्भनः ॥ ३ ॥ कियता चैव रालेन

पाधिक ईश्वरके ) सृष्टि आदि करनेकी सागर्य ( प्रभाव ) को कहिये । यहाँ पर मुख्य प्रश्न यह है, कि-निष्कल ब्रह्मपुरुषमें अव्यक्त लीन होजाता है, इस प्रकार भुक्ति और स्मृतिमें जिसका अव्यक्त नामसे वर्णन किया है ऐसे मायावी शुद्ध ब्रह्ममें लीन होने वाले ईश्वरके अर्थात् स्व ( आने ) मायातीत रूपमें (पवति जाने वाले अर्थात् योगके द्वारा निष्कल ब्रह्ममें वा कैवल्य समाधि में लीन होने वाले मायावी ईश्वरके प्रभावको कहिये । और दूसरा प्रश्न यह है कि-व्योम पुष्करमम्बरम्-इम कोशमें पुष्कर का आकाशवाची बताया है । और पायेण खं ब्रह्म, अमृतं विनि परमे व्योमन । इसमें ब्रह्मको भी आकाश बताया है, उस पुष्कर शब्द वाच्य ब्रह्ममें देवता और ऋषि ( इन्द्रिय और प्राण ) किस प्रकार उत्पन्न हुए हैं और तीसरा प्रश्न यह है, कि योगसूत्रमें संशुद्ध पुरुषांके ब्रह्मको प्राप्त करनेके उपायको कहिये ॥१॥२॥ वह पुरुषोत्तम कितने समय तक सोते रहते हैं और वह कालके उत्पादक होने पर भी उसमें शयन क्यों करते हैं [ नीलकण्ठ भुक्ति और स्मृतिमें लिखा है, कि-“तस्मादव्यक्तमुत्पन्नं त्रिगुणं दिनसत्तम—हे दिनसत्तम ! उससे तीन गुणों वाला अव्यक्त हुआ” वह अव्यक्त मायावी ईश्वर मायाके तिरौशानके बाद और मादुर्भासे पहिले कितन समय तक रहता है और वह कालकी घानि ( उत्पादक ) होने पर कालमें क्यों शयन करता (वर्तमान रहता) है अर्थात् परिमित काल वाली सृष्टिही क्यों करता है प्रतापी सपान नर्वेदा सृष्टि क्यों नहीं करता रहता है ] ॥३॥ वह देवताओं का स्वा ही कितने समयमें गागदा है और वह भगवान उठ कर किस प्रकार सारे संसारको रचने हैं [ नीलकण्ठ-जन्मेनग पल्लवानस्यावी अवधि वृक्षने लगा कि-वह देवताओं



पबुध्गति सुराधिपः । कथमुन्धाय भगवानसृजन्निखिलं जगत् ४  
 के प्रगापतगस्वात् आसन् पूर्वं मह मुने । कथं निर्मिनवांश्चैव  
 निब्रं लोकं सनातनः ॥ ५ ॥ एवमेकार्णो लोके नष्टे स्थावर-  
 जङ्गमे । नष्टे देवासुरगणे प्रनष्टोरगगजसे ॥ ६ ॥ नष्टा गलानिले  
 लोके नष्टाकाशमहीतले । केवल गदरीभूने गदाभूतविपर्यये ॥ ७ ॥  
 मधुर्महाभूतपतिगदातेजा महावतिः । आस्ते सुरमुदश्रेष्ठो विधिमा-  
 दाग का मुने ॥ ८ ॥ तन्मे त्वमुपायनाय ब्रह्मन्नेतदसशयम् । वक्तु-

के स्वाभी कितने समयमें जागते हैं और जब यह अद्वितीय कूट-  
 स्थ है तब वह सारे जगत्को कैसे रचता है अर्थात् कूटस्थ ही  
 पर भी उपादान कारण कैसे बन जाता है ] ॥ ४ ॥ ( इसी बात  
 को बुझो हैं, कि-) हे महामुने ! पहिले प्रगापति कौन थे और  
 सनातनने अर्थात् सर्वदा एक रूप कूटस्थने विचित्र लोकको किस  
 प्रकार रचा था हे मुने ! जब स्थावर जङ्गम जगत् नष्ट होकर जगत्  
 एक समुद्र रूप (आत्मरूप) होजाता है और देवता असुर तथा  
 सर्प और राक्षस नष्ट होजाते हैं और पवन अग्नि तथा आकाश  
 और महीतल जिससमय नष्ट होजाता है और जिस समय महाभूतों  
 का विपर्यय होकर संसार गदर रूप होजाता है तब महाभूतपति  
 महातेजस्वी, महावति और देवाओंके गुरुओंमें श्रेष्ठ मधु किस  
 नियतिको ग्रहण करके सृष्टि रचने है [नीलकण्ठ लोक शब्द आत्म-  
 वाचक भी है, क्योंकि-श्रुतिमें लिखा है, कि-आत्मानं लोकमुपासीत-  
 "आत्मस्य रूप लोककी उपासना करे" अतः एकार्णव नामक  
 शुद्ध निन्मात्र आत्माके नष्ट होने पर अर्थात् चिदात्माके स्थावर  
 आदिके अदृश्य होजाने पर आकाश आदिका जिसमें विपर्यय हो  
 जाता है वह महाभूतपति स्रष्टा ईश (महातेजाः) समष्टि तैजस  
 रूप सूत्रात्मा अथवा (महावति) अत्यन्त बिस्तृत विराटरूप होकर  
 इनमेंसे किस नियतिका आश्रय लेकर सृष्टिकरता है, वह महावतिके

गर्हति धर्मिष्ठ गणो नारायणात्मकम् ॥६॥ प्रादुर्भावं पुरस्कृत्य

ईशसे भी श्रेष्ठ है ] ॥ ६-८ ॥ इस लिपे हे धर्मिष्ठ ब्रह्मन् ! मुझ उपपन्न (अधिकारी पुरुष से आप नारायणात्मक यशका इस प्रकार वर्णन करिये, जिससे मुझे ( किसी प्रकारका ) संदेह न रहे [ नीलकण्ठ-“अध्यारोपापनादाभ्यां निष्पञ्च प्रपञ्च्यते-अध्यारोप और अपवादसे निष्पञ्च पुरुषता प्रपञ्चन ( वर्णन ) किया जाता है ( वेदान्तसारमें लिखा है, कि-असर्पभूते रज्जौ सर्पारोपवत् वस्तुनि अवस्त्वारोपः अध्यारोपः । वस्तु सच्चिदानन्दमद्वयं ब्रह्म, अज्ञानादि सकलजडसमूहः अवस्तु । अपवादो नाम रज्जुविवर्तस्य सर्पस्य रज्जुप्रावृत्तवत् वस्तुविवर्तस्य अवस्तुनः अज्ञानादेः प्रपञ्चस्य वस्तुमात्रत्वम् । तदुक्तम्-सतत्त्वतोऽन्यथा भावो विवर्त इत्युदीरितः। अर्थात् जैसे रज्जु वास्तवमें सर्प नहीं होती है, परन्तु तो भी भ्रम होने पर अज्ञानवश उसमें सर्प आरोपित होता है अर्थात् वह रज्जु सर्प मालूम होने लगती है ऐसे ही सच्चिदानन्द अद्वितीय ब्रह्मवस्तु अवस्तुरूप अज्ञानादि जडसमूहके आरोपका नाम अध्यारोप है । जिसका जो वास्तविकस्वरूप हो उसमें उस वास्तविकस्वरूपसे अन्यस्वरूपकी प्राप्ति नाम विवर्त है, जैसे कि अन्धकारमें पड़ी हुई रज्जुका विवर्त सर्प होता है, उसी रज्जु विवर्त सर्पका रज्जुत्वज्ञान अपवाद है, ऐसे ही वस्तुविवर्त अज्ञानादि समस्त अवस्तु प्रपञ्चका वस्तुत्वज्ञान अपवाद है ॥) इस न्यायका आश्रय लेकर ही अद्वैत ब्रह्मको सिद्ध किया जा सकता है, परन्तु अध्यारोपकी समान दुर्वृत्त होनेसे अनुपपन्न है और आपने भी बार २ इसका ही वर्णन किया है, अतः मुझ संशयाविष्टका मन जिस प्रकार निःसंशय होजाय उस प्रकार आप अनिश्चान्छिन्न नरके द्वारा अपनेमें कल्पित ईश सूत्र और विराट तक नार पहलाने वालेके स्थान

भूतं भव्यं महात्मनः । श्राद्धानामुपविष्टानां भगवान् वक्तुमर्हसि १०,  
वैशम्पायन उवाच । नारायणयशोज्ञाने या भवेद्वचतः स्पृहा ।  
त्वद्वंशानघनतस्य कार्यं कुरुकुलर्षभ ॥ ११ ॥ गृणुष्वदिपुरा-  
णभ्यो देवताभ्यो यथाश्रुति । ब्राह्मणानां च वदतां श्रुतोऽस्माभि-

नारायणके अर्थात् शुद्ध वस्तुके तदात्मक ( ईश आदिसे घट तक के ) वैभवविलासको तत्त्वतः कहिये । इससे यह बात सूचित की है, कि—अनन्तर अर्वाक्ष कृत्स्न और गङ्गानघन श्रुतिप्रसिद्ध ब्राह्मण-  
भ्यन्तर शुद्ध चिन्मात्ररूप सर्वत्र सुननेमें आने वाले नारायणको प्रमाणपूर्वक समझाइये ] ॥ ६ ॥ आप हम श्रद्धापूर्वक बैठे हुए पुरुषोंसे महात्मा ( परमात्मा ) के भूत प्रादुर्भावको और भव्य प्रादुर्भावको कहिये [ नीलकण्ठ—आप हम श्रद्धालुपुरुषोंसे, विद्वद्-  
दृष्टिसे अधिष्ठानसे अग्निन्न होनेके कारण अनित्यसिद्ध भूत प्रादुर्भावको और मृदोंकी दृष्टिमें उत्पन्न होने वाले भव्य-प्रादुर्भाव को कहिये ] ॥ १० ॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि हे निष्पाप कुरुकुलर्षभ ! आपके जो नारायणके यशको जाननेकी स्पृहा होरही है, यह तुम्हारे कुलके अनुरूप है और यज्ञ आदि कार्य की फलरूप है [ नीलकण्ठ—गहन करने वालेको उत्साहित करते हुए वैशम्पायनजी कहने लगे, कि हे निष्पाप कुरुकुलर्षभ ! नारायणके यशको जाननेकी जो तुम्हें स्पृहा हुई है, वह तुम्हारे वंशके अनुरूप है और धनको बाँटने वाले भाइयोंके धनकी समान तुम्हारे पास आ गई है वह स्पृहा ( यज्ञ आदि ) पूत अनुष्ठानका फल है, क्योंकि—श्रुतिमें लिखा है, कि—‘तमेवं वेदानुवचनेन ब्राह्मणा विविदिषन्ति यज्ञेन दानेन तपसा नाशरुनेति श्रुतेः अर्थात् ब्राह्मण परब्रह्मको वेदका अनुवचन करके और यज्ञ दान तप आदिसे जानना चाहते हैं’ ] ॥ ११ ॥ मैंने गाचीन देवताओंसे और महात्मा ब्राह्मणोंके कहने पर पद्मनाभके प्रभावकी जो बात

महात्मनाम् ॥ १२ ॥ तथा च तपसा दृष्टो बृहस्पतिसमद्युतिः ।  
 पाराशर्यस्ततः श्रीमान् गुरुद्वैपायनोऽब्रवीत् ॥ १३ ॥ तच्चेहं सं-  
 प्रवक्ष्यामि यथापज्ञं यथाश्रुतम् । न विज्ञातुं मया शक्यमृषिमात्रेण  
 भारत ॥ १४ ॥ कः समुत्सहते ज्ञातुं परं नारायणात्मकम् । विश्व-  
 त्मनो यं ब्रह्मापि न वेदयति तत्त्वतः ॥ १५ ॥ श्रुतं मे विश्वदेव न  
 यद्रहस्यं महर्षिणाम् । तदिदं सर्वदेवानां तत्त्वतस्तत्त्ववादिनाम् ॥ १६

सुनी है, उसको आप सुनिये ॥ १२ ॥ बृहस्पतिकी समान् कान्ति  
 वाले अपने गुरु व्यासजीके मैंने पुण्यत्रयश दर्शन पाये हैं, उन  
 परोशरके पुत्र श्रीमान् व्यासजीने जो बात कही थी ॥ १३ ॥ हे  
 भारत ! मैंने जिस प्रकार सुना है, उसको मैं अपनी बुद्धिके अनु-  
 सार कहता हूँ क्योंकि—हे भारत ! मैं अष्टपि ही हूँ, अतः उस सब  
 बातको नहीं जान सकता [ नीलकण्ठ—मैंने जो बात देवता आदि  
 से सुनी है, और द्वैपायनसे सुनी है उस सबका जानना और  
 कहना बड़ा कठिन है, इसी लिए मैं उसे अपनी बुद्धिके अनुसार  
 थोड़ा बहुत कहता हूँ, हे भारत ! मैं मन्त्रद्रष्टा अष्टपि हूँ अतः मैं  
 भगवान् के मन्त्रों ही जानने वाला हूँ अत्यवित् नहीं हूँ, इस  
 लिये पूर्ण रीतिसे उसका व्याख्यान नहीं कर सकता, यही बात  
 छान्दोग्य उपनिषद्में नारदजीने भी सनत्कुमारसे कही है ] १४  
 वेद भी जिन परमात्माके तत्त्वों को पूर्णरूपसे नहीं जानते; उन  
 को पूर्णरूपमें कौन जान सकता है [ नीलकण्ठ—वेद भी परम  
 पुण्य नारायणके आर्त शुद्ध विदात्मक पुण्यको पूर्णरीति  
 (मुक्यवृत्ति) से नहीं जानने, किन्तु भागलक्षणसे जानते हैं उन  
 के तत्त्वों में पूर्ण रीतिसे कैसे वर्णन कर सकता हूँ ] ॥ १५ ॥  
 तत्त्वों कहनेके स्वभाव वाले सर्वदेव विश्वदेवताओंका और  
 महर्षियोंका जो रहस्य मैंने सुना है, उस नारायणात्मक यशकोही  
 सुनने युक्ता है, यह अध्यात्मके ॥ और कर्म करने वाले पुरुषोंके ॥

तदध्यात्मविदां नित्यं कारयं चैव कर्मिणाम् । अभिदैवं च यद्  
दैवं तदैवमिति संज्ञितम् ॥ १७ ॥ यद् भूतमधिभूतं च यत्परं च

भी इस कारणका विचार करना चाहिये जो देवताओंका भी देवता है, वह दैव ( सबको आनन्द देने वाला प्रारब्ध ) कहलाता है [ नीलकण्ठ-मैने जो विश्वेदेवताओंका और महर्षियोंका गोपनीय रहस्य सुना है, वह यही है कि जो तुमने नारायणात्मक यश घूम्ना है । विश्वेदेवता सर्वदेव हैं अर्थात् वह अनारोगित रूपसे सर्वात्मस्वरूप हैं । क्योंकि-श्रुतिमें लिखा है, कि-“सर्वं स्वन्निर्दं ब्रह्मदं सर्वं यदयमात्मा-गह सर्वं ब्रह्म ही है यह आत्मा सर्व है” उनकृपालुओंका ऐसा स्वभाव है, कि-वे शिष्योंपर कृपा करके तत्त्व कहते रहते हैं, जो कारण अर्थात् पथर्तक वस्तु है वह दैव अध्यात्मज्ञानी देवताओंका और कर्मिष्ठ विद्वानोंका अभिदैव ( देवताओंसे भी अधिक ) दैव-ज्ञान नाम वाला महाभाग है, और वह देवताओंका दैव सबको सुख देने वाला भाग्यस्वरूप है । श्रुतिमें भी लिखा है कि-एतस्यैवानन्दस्यान्यानि भूतानि मात्रासुपजीवन्ति-इसकी मात्रा पर ही सब आजीवन बरते हैं ] ॥ १६॥१७ ॥ जो भूत है अधिभूत है और जो महर्षियोंसे पर है और सत्य तथा देवदृष्ट है उसको वेदवेत्ता जानते हैं [ नीलकण्ठ-अब अध्यायके अन्तमें सब प्रश्नोंके उत्तरको संक्षेपसे कहते हैं, कि-इस ब्रह्मका भूतत्व अर्थात् अनादित्व व्यवहार-मायामें भी है और गह अधिभूत है अर्थात् सब भूतोंमें सद्भासे अनुभूत है, तात्पर्य यह है कि-अनन्त है, जादयरूपसे माया भी सबत्र घुगी हुई है इस लिए वह महर्षियोंसे शेषतासे पर ( श्रेष्ठ ) है परत्व मायोपधिकमें भी रहता है अतः उसको सत्य कहा है और मायाके बाधित होने पर वह भी बाधित होजाता है अतः वह असत्य है अर्थात् सत्य होने पर भी अचिद्रूप है और जो

महर्षिणाम् । यत् सत्यं देवदृष्टं च यत्तद्देवविदो विदुः ॥१८॥  
 यः कर्ता कारको बुद्धिर्मनः क्षेत्रज्ञ एव च । प्रधानं पुरुषः शास्ता  
 एकस्तदभिप्रेतव्यते ॥१९॥ कालः कालं स्वपयति द्रष्टा स्वाधीन  
 एव च । प्राणः पञ्चविधश्चैव ध्रुवमप्य एव च ॥ २०॥ उच्यते

चित् है वह देवद्रष्ट है अर्थात् देव ( चक्षुःगदिमत्यन्तका भी )  
 दृष्ट ( प्रत्यक्ष ) है । श्रुतिमें लिखा है, कि-न हि दृष्टेर्द्रष्टारंपश्येत्  
 प्राणस्य प्रणमुन चक्षुषश्चक्षुः-अर्थात् दृष्टिके द्रष्टाको नहीं देखा  
 जासकता, वह प्राणका प्राण है नेत्रका नेत्र है अर्थात् ज्ञानमात्र-  
 स्वरूप है, और वह वेद सत्य ज्ञान और अनन्त ब्रह्म है, उसको  
 वेदवेत्ता जानते हैं । इससे सागरजलका अर्थात् ब्रह्मका शुद्धरूप  
 कह दिया ] ॥ १८ ॥ जो कर्ता कारक बुद्धि मन क्षेत्रज्ञ प्रधान  
 पुरुष और शास्ता है वह एक ही है [ नीलकण्ठ-ब्रह्मके तटस्थ  
 लक्षणका निरूपण करते हुए कहते हैं, कि-जो ( आकाश आदि  
 के ) कर्ता हैं, ( हिरण्यगर्भके द्वारा भौतिकके ) कारक हैं, बुद्धि  
 और मनःस्वरूप हैं ( इस प्रकार महान अहंकार रूपत्व कह  
 दिया ) क्षेत्रज्ञ है अर्थात् उनमें सान्निपात्रसे द्रष्टा रहता है ( इस  
 से पञ्चनामका प्रचार कह दिया ) भोक्ता भोग्य प्रेरितारं च मत्वा  
 सर्वं भोक्तं त्रिविधं ब्रह्म एतत्-भोक्ता भोग्य प्रेरितारका मान कर  
 सब ब्रह्म तीन प्रकारका कहलाता है' इसी लिये कहा है, कि-वह  
 प्रधान है अर्थात् जड़ है पुरुष है अर्थात् जीव है, शास्ता है अर्थात्  
 ईश है, ये तीनों एक परमात्मा ही हैं ] ॥ १९ ॥ काल कालको  
 शयन कराता है, वह द्रष्टा और स्वाधीन है, वह पाँच प्रकारका  
 प्राण है, ध्रुव है, अक्षय है, उसमें परागण रहने वाले उसका  
 अनेक प्रकारसे वर्णन करते हैं वही सबका उद्गन्ध करता है और  
 सबका परिणाम करता है, जो हमसे क्रमे करता है उसने हमें  
 जगातुन कर रक्खा है, उस ईशकी हम पूजा करते हैं, अतः हम

विधिर्धर्मावैस्तस्मैवानम' तत्परैः । स एव भगवान् सर्वं करोति  
निकरोति च ॥२१॥ योऽस्मान् कारयते कर्म तेनाऽस्म व्याकुलो  
कृताः । यजागहे तमेवेशं तमेरेच्छाम 'निर्मुक्ताः ॥२२॥ यो वक्ता  
यश्च वक्तव्यो यश्चाह तद्वही म वः । इदं शृणुत यच्छ्रेयो यच्चा-  
न्यत् परिजल्पथ ॥ २३ ॥ याः कथाश्चैव वर्तन्ते श्रुतयो वोथ

शान्त होकर उसकी ही उपासना करते हैं [ नीलकण्ठ-अव-  
तीसरे पृष्ठ "वह कितने समय तक शयन करता है" का उत्तर  
देते हैं, कि-वह काल ( ब्रह्म ) कालको शयन कराता है अर्थात्  
कालका भी काल है, इसी लिये स्वाधीन है, कालके अधीन नहीं  
है, वह किस प्रकार उठ कर सृष्टि करना है इस प्रकार सृष्टिवि-  
यक्त पूरन किया था, ठाई श्लोकमें उसका उत्तर देने हैं, कि-  
प्राणायामक अनेक प्रकारके भावोंसे तथा पञ्चगण्यरूपसे उस  
की उपासना करते हैं, हे अनघ ! वह द्रुत है अर्थात् अविनाशी  
है इसी लिये अन्तर्ग अर्थात् हास शून्य है उसकी ही प्राणवृत्तिके  
भेदमे पाँच प्रकारसे उपासना की जाती है वही भगवान् वियदादि  
का रचता है और आत्मस्वरूपसे विकृत हो जाता है । योऽस्मान्  
कर्म कारयते एव ह्येव साधु कर्म कारयति जो हमसे कर्म कराता  
है, यही हमसे सत्कर्म कराना है" इत्यादि श्रुतिप्रमाणके द्वारा  
ब्रह्मसे व्याकुल किये हुए अर्थात् विधिनिषेधके चक्रमें पड़े हुए  
हम शान्त होकर उसकी ही गङ्गासे प्रार्थना करना चाहते हैं ] २२  
जो वक्ता वक्तव्य और श्रवणक्रिया श्रेय है, और जिसका तुम और  
भी अनेक रूपोंमें वर्णन करते हो उसको मैं तुमसे कहता हूँ नील-  
कण्ठ-सब चिन्मात्र है इसका दो श्लोकोंसे वर्णन करते हैं, कि-  
जो वक्ता ( वाणीका प्रवर्तक ) वक्तव्य ( अर्थ ) अहं ( वक्तृत्वा-  
गिमानी जीव ) है और जो श्रेय अर्थात् मोक्ष है और तुम जिस  
जिस स्वर्ग आदिका वर्णन करते हो वह सब चिन्मात्र है ] २३

गह्वराः । विश्वं विश्वपतिर्देवाः सर्वं नारायणात्मकम् ॥ २४ ॥  
यत्सत्यं यदनृतपादिमत्तरं नै यद्वभूतं यद्वति मिथश्च यद्वविष्यम् ।  
यत्किञ्चिच्चरमचराव्ययं त्रिलोके तत्सर्वं पुरुषवरः प्रभुर्वरिष्ठः २५  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि पुष्कर-

मादुर्वाचे सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

वैशम्पायन उवाच । चत्वार्यहः सहस्राणि वर्षाणां तु कृतं

जो ( भूतार्थवादरूप ) कभाएँ होती रहती हैं और जो गह्वर  
( रहस्य-मतिपादक ) भुनिये है, विश्व ( पाल्य ) विश्वपति ( पालक )  
देवता ( करण ) हैं यह सब नारायणात्मक है ( यह मैं तुनसे  
कहना हूँ ) ॥ २४ ॥ जो सत्य है, जो असत्य है, जो आदिम  
है, ज्ञर है, जो भू भविष्य और मिथुन है और इस त्रिलोकी  
में जो चराचरात्मक है, जो पुरुषवर है प्रभु इन सबसे श्रेष्ठ है  
[ नीलकण्ठ—इसी बातका उासहार करते हैं, कि—जो लौकिक  
सत्यानृतरूप है, आदिम ( आदिका है ) ज्ञर अर्थात् कार्य  
है वह उभयात्मक भूत और मिथ-बीज और अङ्कुर आदि पर-  
स्परका जनक है, भविष्यरूप है चर ( परिणामी ) है और अचर  
( कूटस्थ ) है वरिष्ठ ( नारायण ) हैं वरीयान् ( पुरुष ) है, वर  
( समष्टिजीव है अगर ( व्यष्टिजीव ) है, इन सब कल्पितोंकी  
अपेक्षा शुद्ध प्रभु वरिष्ठ हैं ] ॥ २५ ॥ सप्तमोऽध्याय समाप्त ७

वैशम्पायनजीने कहा, कि हे जनमेजय । सत्ययुगको चार  
सहस्र वर्षका कहने हैं और इसकी संख्या आठ सौ वर्षकी होती  
है [ नीलकण्ठ—ज्ञानमानवर्गारागसिद्धये पुत्तिकादिषत् ।  
ब्रह्मादेः जगितां वक्तुं युगमाननिर्दोच्यते ॥ ज्ञानके साधन रोग-  
ग्यके लानेके लिए पुत्तिकादिकी समान ब्रह्मा आदि भी लीए  
होमाते हैं, इस बातको जतानेके लिए इस अध्यायमें युगोंका  
मान कहा जाता है” देवताओं चार सहस्र वर्षोंका सत्ययुग



युगम् । तस्य तावच्छती सन्ध्या द्विगुणा जनमेजय ॥ १ ॥ तत्र धर्मस्तुष्ट्यादौ ह्यधर्मः पादनिग्रहः । स्वधर्मनिरताः सन्तो यजन्ते चैव मानवाः ॥२॥ स्थिता धर्मपरा विभा राजवृत्तेः स्थिता नृपाः ।

होता है और युगसंध्या आठ सौ वर्षकी होती है अर्थात् आठ सौ वर्ष तक दोनों युगोंके धर्म मिले हुए चलते हैं देवमानके अनुसार यह ४८०० वर्ष होते हैं और सौर मानके अनुसार १७२८०० वर्ष होते हैं । सावनमानके अनुसार प्रतिवर्ष पाँच दिन पन्द्रह घड़ी इकतीस पल और तीस निपल बढ़ जाते हैं और यह भी एक राशिमें तीन सम्बत्सरोंका स्पर्श करने वाले गुरुमें सम्बत्सर के लुप्त होने पर हीन हो जाते हैं अर्थात् सौर और सावन मान की संख्या एकसौ होजाती है ] ॥१॥ कृतयुगमें धर्म ( तप शौच दया और सत्य इन ) चार पादोंसे पूर्ण रहता है और धर्म अधर्मके पादोंको बाँध लेता है तथापि उसका पाद रहना है उस समय मनुष्य अपने धर्ममें निरत रह कर यजन किया करते हैं ब्राह्मण धर्ममें परायण रहते हैं और राजे रामधर्ममें परायण रहते हैं, वैश्य कृषिमें परायण रहते हैं और शूद्र शुश्रूषांमें परायण रहते हैं [ नीलकण्ठ-अर्थात् सत्ययुगमें फलकी कामनासे रहित हिंसाशून्य धर्म होता है, त्रेतायुगमें फलकी कामनासे कर्म किये जाते हैं द्वापरमें दम्भसे किये जाते हैं, और कलियुगमें धर्मका लोप होजाता है अथवा फलकामना शून्य धर्म सत्ययुग है । सकाम कर्म त्रेतायुग है दांभिक धर्म द्वापर है और धर्मलोप कलि है परन्तु प्रथमयुगमें फलकी इच्छा न रख कर धर्म किया जाता है तब भी जिस प्रकार फलके लिये आप उत्पन्न करने पर भी उसके पीछे छाया और गन्ध भी अपने आप उत्पन्न होजाती है, इसी प्रकार निष्काम धर्म भी फल देता ही है तो उस समय भी हीनसम्पत्ति वाला पुरुष दूसरे बहुतसी सम्पदा वाले पुरुष

कृष्यामभिरता वैश्याः शूद्राः शुश्रूषवस्तथा ॥ ३ ॥ सदा सत्यं  
तपश्चैव धर्मश्चैव निवर्धते । सद्भिराचरितं यच्च क्रियते ख्यायते  
च यत् ॥ ४ ॥ एतत्कृतयुगे वृत्तं सर्वेषामेव भारत । प्राणिनां धर्म  
बुद्धीनामपि चेन्नीचयोनिनाम् ॥ ५ ॥ त्रीणि वर्षसहस्राणि त्रेता  
युगमिहोच्यते । तस्य तावच्छ्रुती सन्ध्या द्विगुणा परिकीर्तिता च  
द्वाभ्यामधर्मः पादाभ्यां त्रिभिर्धर्मो व्यवस्थितः । तत्र सत्यं च सत्त्वं  
च कृते सर्वं प्रवर्तते ॥ ७ ॥ त्रेतायां विकृतिं यान्ति वर्णा लौक्येन  
संयुताः । चातुर्वर्ण्यस्य वै कृत्याद्यान्ति दीर्घजगमाश्रिताः ॥ ८ ॥  
एष त्रेतायुगविधिर्विहितो देवनिर्मितः । द्वापरस्यापि या चेष्टा  
तामपि श्रोतुमर्हसि ॥ ९ ॥ द्वापरं द्वे सहस्रन्तु वर्षाणां कुरुसत्तम ।

को देख कर अपनेको ऐश्वर्यहीन पागता हुआ दुःखी होने  
लगता है इस प्रकार कृतयुगमें भी अधर्मरूप दुःख है, इसी लिये  
कहा है, कि कृतयुगमें भी पादविग्रह ( एक पाद वाला ) अधर्म  
रहता है, इस लिये धर्म अधर्म आदि सबको उखाड़नेमें समर्थ  
तर ज्ञानका ही सम्पादन करना चाहिये ] ॥ २ ॥ ३ ॥ उस  
समय सत्य तप और धर्म सर्वदा बढ़ता रहता है और सज्जन  
पुरुष जिस धर्मका आचरण करते हैं, दूसरे उसका उपदेश देते  
हैं ॥ ४ ॥ हे भारत ! कृतयुगमें सब धर्मबुद्धि पाणी इसी प्रकार  
आचरण करते हैं और नीच योनि वाले पुरुष भी धर्माभिरूढ़ ही  
व्यवहार करते हैं ॥ ५ ॥ कालगणनामें त्रेतायुग तीन सहस्र वर्ष  
का कहताता है और उसकी सौ से दुगनी अर्थात् छः सौ वर्षकी  
त्रेतायुगकी संधि होनी है ॥ ६ ॥ उस समय अधर्म दो पादोंमें  
रहता है और धर्म तीन पादसे स्थित रहता है, कृतयुगमें सत्य  
और सत्त्व आदि सब प्रवृत्त रहता है ॥ ७ ॥ धर्मफलकी स्पृहा  
वाले मनुष्य निकृष्ट होनाते हैं और चारों वर्णोंके धर्मके शिथिल  
होनेसे सब वर्ण दुर्बल होनाते हैं ॥ ८ ॥ देनेने त्रेतायुगकी विधि

तस्य तावच्छ्रुतो सन्ध्या द्विगुणा परिकीर्तिता ॥ १० ॥ तत्राप्यथ  
परा विषा हानिनो रजसावृताः । शठा नैष्कृतिकाः क्षुद्रा जायंते  
कुरुपुङ्गव ॥ ११ ॥ द्वाभ्यां धर्मः स्थितः पञ्चयाम धर्मस्त्रिभिरुत्थितः ।  
विपर्ययं शनैर्यान्ति कृते ये धर्मसेतवः ॥ १२ ॥ ब्राह्मणभावा  
नश्यन्ति तथास्तिक्यं विशीर्यते । व्रतोपवासास्त्यज्यन्ते द्वापरे युग-  
पर्यये ॥ १३ ॥ तथा वर्षसहस्रान्तु वर्षाणां द्वे शते तथा । संध्याया  
सह संख्यातं करं कलियुगं स्मृतम् ॥ १४ ॥ तत्राधर्मश्चतुष्पादः  
स्याद्धर्मः पादविग्रहः । कापनिष्ठास्तमश्चक्ष्णा जायन्ते तत्र मानवाः  
नैवोपवासकृत् कश्चिन्न च साधुर्न सत्यवाक् । आस्तिको ब्रह्म-  
वक्ता वा नरो भवति वै तदा ॥ १५ ॥ अहंकारगृहीताश्च मन्त्रीण-

रची है, अब द्वापरयुगकी जो चेष्टा है, उसकी भी आप सुनिये ६  
हे कुरुसत्तम ! दो हजार वर्षका द्वापर होता है और उसकी संध्या  
भी चारसौ वर्षकी होती है ॥ १० ॥ उस समय भी ब्राह्मण  
अर्थपरायण ज्ञानी और रजोगुणसे युक्त होते हैं और हे कुरु-  
पुङ्गव ! शठ नैष्कृतिक और क्षुद्र भी होते हैं ॥ ११ ॥ उस समय  
अधर्म तीन पादोंसे खड़ा रहता है और धर्म दो पादोंसे वर्तमान  
रहता है और कृतयुगके धर्मसेतु उस समय धीरे २ बदल जाते  
हैं ॥ १२ ॥ अब द्वापर युगके बदलनेका समय आता है तब ( कलि  
की संकरतासे ) ब्राह्मणभाव नष्ट होने लगते हैं, आस्तिकता नष्ट  
होने लगती है, मनुष्य व्रत और उपवासोंके त्यागने लगते हैं १३  
इसी प्रकार एक सहस्र दो सौ वर्ष तक युगसंध्यासहित मूर्ख कलि-  
युग रहता है ( ऐसा धर्मशास्त्रोंमें ) कहा है ॥ १४ ॥ तब अधर्म  
के चारों पाद तहाँ वर्तमान रहते हैं और धर्मका एक पाद रहता  
है, उस समय कामनामें निष्ठा रखने, बाले अज्ञानग्रस्त प्राणी  
उत्पन्न होते हैं ॥ १५ ॥ उस समय न कोई उपवास करेगा न  
कोई साधु रहेगा और उस समय कोई आस्तिक ब्रह्मवक्ता मनुष्य

स्नेहवान्धवाः । विषाः शूद्रसमाचाराः शूद्रास्त्वाचारलक्षणाः १७  
 दूषकास्त्वाश्रमाणां च वर्णानां चैन संकराः । अगम्येष्वभिरं-  
 स्यन्ते वर्तत्येवं कलां युगे ॥ १८ ॥ एवं द्वादशसाहस्रं तदेकं युग-  
 मुच्यते । तदेकसप्ततिगुणं मन्वन्तरमिहोच्यते ॥ १९ ॥ त्रयीं चैन  
 न सन्देहो युगान्ते जनमेजय । दिव्यं द्वादशसाहस्रं युगं तु कवयो  
 विदुः । एतत् सहस्रपर्वन्तं तदहो ब्राह्ममुच्यते ॥ २० ॥ ततोऽहनि  
 गते तस्मिन् सर्वेषामेव देहिनाम् । शरीरनिवृत्तिं चक्रे रुद्रः संहार-

नहीं होगा ॥ १६ ॥ उस समय अहंकार मनुष्योंको जंकड़ लगा,  
 बांधकों पर स्नेह क्षीण होजावेगा, ब्राह्मण शूद्रके सां धर्म पालने  
 लगेंगे और शूद्र ब्राह्मणोंके सां आचार पालने लगेंगे ॥ १७ ॥  
 कलियुगमें मनुष्य आश्रमधर्मोंके दूषित करने वाले, वर्णोंमें  
 संकरता फैलाने वाले और अगम्य स्त्रियोंमें रगण करने वाले  
 होंगे ॥ १८ ॥ इस प्रकार बारह हजार ( दिव्य ) वर्षोंका एक  
 युग अर्थात् चतुर्युगियोंका संगम मन्वन्तर कहलाता है ॥ १९ ॥  
 हे जनमेजय ! युगान्त ( प्रलय तक ) तो त्रयी ( धर्म अर्थ और  
 काम ) में तो कोई सन्देह नहीं है ( परन्तु मोक्ष दुर्लभ है ) देव-  
 तार्थोंके बारह सहस्र वर्षोंको कवि युग ( चतुर्युगी ) कहते हैं,  
 जितने समयमें सहस्र चतुर्युगी बीत जाती हैं, उतने समयमें ब्रह्माजी  
 का एक दिन बीतता है [ नीलकण्ठ-तद्यथेह कर्मवितो लोकः  
 क्षीयते । एवमेवामुत्र पुण्यवितो लोकः क्षीयते-अर्थात् जिस  
 प्रकार कर्मसे एकजित किया हुआ दीखने वाला पदार्थ क्षीण  
 होजाता है इसी प्रकार पुण्यसे सम्पादन करने पर दीखनेमें आने  
 वाला पदार्थ (लोक) क्षीण होजाता है' इत्यादिसे स्थावरसे लेकर  
 ब्रह्मा तक सब बिनाशी हैं । अतः मोक्षके लिए यत्न करना  
 चाहिये ] ॥ २० ॥ ब्रह्माजीके दिनके पूर्ण होने पर संहारकी बुद्धि  
 वाले रुद्र सब प्राणियोंके शरीरमें सुखासक्तिको उत्पन्न कर देते ।

बुद्धिमान् ॥ २१ ॥ देवतानां च सर्वेषां ब्राह्मणानां महीपते ।  
 दैत्यानां मानवानां च यज्ञगन्धर्वगन्धर्वासाम् ॥ २२ ॥ देवर्षीणां ब्रह्म-  
 र्षीणां तथा राजर्षीणापि । किन्नराणां अप्सरसां भुजङ्गानां तथैव  
 च ॥ २३ ॥ पर्वतानां नदीनां च पशूनां चैव भारत । तिर्यग्योनि-  
 गतानां च सत्त्वानां मृगपक्षिणाम् ॥ २४ ॥ महाभूतपतिर्देवः पञ्च-  
 भूतानि भूतकृत् । जगत्संहारणार्थाय कुरुते वैशसं महत् ॥ २५ ॥  
 भूत्वा सूर्गश्चक्षुषी चाददानो भूत्वा वायुः संहर्तुः प्राणिजातम् ।

हैं ॥ २१ ॥ हे राजन् ! वह देवता ब्राह्मण दैत्य मानव यज्ञ गंधर्व  
 राज्ञस देवर्षि किन्नर अप्सरा भुजंग पर्वत नदी पशु और तिर्यक्  
 योनिमें रहने वाले मृग पक्षिोंके शरीरमें भी शिव सुखासक्तिको  
 उत्पन्न कर देते हैं (इस प्रकार महादेव उनका संहार कर डालते  
 हैं) ॥ २२-२४ ॥ तदनन्तर मह भूतपति महादेव पञ्चभूतोंका संहार  
 करते हैं इस प्रकार जगत्का संहार करनेके लिए बड़ी बीभत्स  
 लीला करते हैं [ नीलकण्ठ-इस प्रकार भौतिकसंहारको कह कर  
 भूतसंहारका भी वर्णन करते हैं, कि महाभूतपति आकाश आदि  
 पाँच महाभूतोंको और भौतिक ससारको संहारके लिए ही उत्पन्न  
 करते हैं, पुरुषके लिए उत्पन्न नहीं करते हैं, तात्पर्य यह है, कि-  
 मशक आदिकी समान सब वस्तु नाशके लिए ही उत्पन्न होती  
 है, किसीको भी कड़ी सुख नहीं मिलता है, अत एव सब बीभ-  
 त्स है ] ॥ २५ ॥ वह सूर्ग होकर गज्जुओंके नेत्रोंको हर लेता है  
 और वायुरूप होकर प्राणियोंको हरने लगता है और अग्नि  
 होकर सब लोकोंको भस्म करता है और मेघ होकर फिर वर्षा  
 करने लगता है [ नीलकण्ठ-अब बीभत्सताका वर्णन करते हैं,  
 कि वह दिनके अन्तमें सूर्ग होकर लोकोंके नेत्रोंको हरता है और  
 वायु होकर प्राणियोंको हर लेता है, फिर अग्नि बन कर सूखे हुए  
 कपूरकी समान उन सबको निःशेष कर डालता है, फिर मेघ बन

भूत्वा वह्निर्दहते सर्वलोकान् मेघो भूत्वा भूय एवाभ्यवर्षत् २६  
इति श्रीमहाभारते खिलेपु हरिवंशो भविष्यपर्वणि पुष्करप्रादुर्भावे  
प्रश्नोत्तरं नामाष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

वैशम्पायन उवाच । भूत्वा नारायणो योगी सप्तमूर्तिर्विभा-  
वसुः । गमस्तिभिः प्रदीप्ताभिः संशोषयति सागरान् १ पीत्वार्ण-  
वाश्च सर्वान् स नदीकूपांश्च सर्वशः । पर्वतानां च सलिलं सर्वं  
कर वृष्टिसे एकार्णवरूपं होजाता है, इस प्रकार पृथ्वीका लग  
होने पर जल आदि भी ब्राह्मलप होने पर अपनी २ योनिमें  
लीन होजाते हैं ] ॥ २६ ॥ आठवाँ अध्याय समाप्त ॥ ८ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-योगी नारायण अग्नि (की समान  
संयोग न करके भी) सात मूर्ति धारण कर अपनी प्रदीप्त किरणों  
से समुद्रको सोखने लगते हैं [ नीलकण्ठ-सर्वं दृश्यं विनाशीति  
ज्ञात्वा नाशविवर्जितम् । पदं नेतुं विनेयान्धि तृतीयो योग उच्यते-  
सर्व दृश्य ( प्रपञ्च ) विनाशवान् है, इस बातको जान कर नाश,  
रहित पदमें पहुँचानेके लिए ( ब्रह्माके गमनशील ) दिनमें तीसरा  
योगप्रश्न कहा जाता है अर्थात् तीसरे योगप्रश्नका उत्तर दिया  
जाता है। "योगी नारायण शुद्ध विन्मात्र है वह बन्धकी सगान  
असंयोग होकर भी महान् अहंकार और पञ्च तन्मात्रा इस प्रकार  
सात शरीर वाला होकर चैतन्यसे उद्दीपित तत्तदाकार वृत्तिरूप  
किरणोंसे सागरकी सगान अनन्तरूप वाले बिपयोंको सोखने  
लगता है अर्थात् अपनेमें लीन करने लगता है ] ॥ १ ॥ वह  
समुद्रोंको नदियोंको कूपोंको और पर्वतोंके सब जलोंको भी  
अपनी किरणोंसे पीकर पृथ्वीके सहस्रों प्रकारसे छिन्न भिन्न  
करके रसातलमें जाकर रसातलके सारे उत्तम जलको पी जाता  
है और जो जलमें रह कर माणियोंको आनन्द देता है उस सब  
को अमरविन्दान्त पुरुषोत्तम ग्रहण कर लेता है [ नीलकण्ठ—

पीत्वा च रश्मिभिः ॥ २ ॥ धित्वा सहस्रशश्चैव महीं नीत्वा  
 रसातलम् । रसातलजलं कृत्स्नं पिबते रसमुत्तमम् ॥ ३ ॥ अप्सु  
 सृजन् क्लेदगन्धदाति प्राणिनां ध्रुवम् । तत्सर्वमरविंदात् आ-  
 दत्ते पुरुषोत्तमः ॥ ४ ॥ वायुश्च बलवान् भूत्वा स विभूयाखिलं  
 जगत् । प्राणोदयं सुराणां च वायुना कुर्वते हरिः । ततो देव-  
 गणानां च सर्वेषामेव देहिनाम् ॥ ५ ॥ ये चेन्द्रियगणाः सर्वे

विराट्के प्रविलापनको कह कर अर मूनात्माके प्रविलापन (लीन  
 करनेके वर्णन ) को कहते हैं कि-वह नदी और कूपकी समान  
 मनकी कामनाओंको संशोषण कर लेता है-अपनेमें लीन कर  
 लेता है, इसी प्रकार पर्वतकी समान काम क्रोध आदिके जल  
 (अर्थात् सामर्थ्य) को रश्मियोंसे अर्थात् प्रत्यक्षबल परिणामों  
 से ( आत्मोन्मुखचित्तकी वृत्तियोंसे ) पीकर अर्थात् अपनेमें लीन  
 करनेके अनन्तर स्थूल और सूक्ष्म शरीरधारिणी पृथ्वीको सहस्रों  
 प्रकारसे भेद कर अर्थात् लीन करके और रसा-पृथ्वी-के तल  
 अर्थात् अधिष्ठान कारण ब्रह्मकी सगान बनाकर तहाँ पर रहनेवाले  
 अपहृतपाप्मत्व आदि संकल्प तकके गुणसमूहको अर्थात् मानुषान्-  
 न्दादिसे भी उत्कृष्ट आनन्दका पान कर लेता है अब शंका होती  
 है, कि-जलमें अर्थात् कारण ब्रह्ममें मनको मृदु करने वाला  
 आनन्द कहाँसे आया, इसका उत्तर देते हैं, कि वह कार्यको रचकर  
 उसे प्राणियों-कार्योंवाधियोंमें जीवन धारणके लिए धरता है,  
 उसका भी वृत्तिरूप होनेसे अपनेमें संहार कर लेता है ] २-४  
 तदनन्तर वह बलवान् वायु बन कर सारे जगत्को काँपा डालते हैं  
 फिर हरि वायुके द्वारा देवताओंके प्राणोंका उदय करते हैं, तद-  
 नन्तर देवता और प्राणियोंका इन्द्रियसमूह और पृथ्वीके आश्रयसे  
 रहने वाले पूय ( गन्ध विशेष ) घ्राण ( इन्द्रिय विशेष ) और  
 शरीर नामक जो गुण पृथिवीके आश्रयसे रहते हैं और जिहा

ये चा-ये च यतोद्भवाः । पूयं घ्राणं शरीरं च पृथिवीमाश्रिता  
 गुणाः ॥ ६ ॥ निहारसरश्च क्लेशश्च संश्रिताः सलिलं गुणाः ।  
 रूपं चक्षुर्विषाकश्च ज्योतिरेवाश्रिता गुणाः ॥ ७ ॥ स्पर्शः प्राणश्च  
 चेष्टा च पवनं संश्रिता गुणाः । परमेष्ठिनं वरेण्यं च हृषीकेशं  
 समाश्रिताः ॥ ८ ॥ ततो भगवता तत्र रश्मिभिः परिवारिताः ।  
 वायुना कृष्यमाणश्च रूपान्योन्यसमाश्रयात् ॥ ९ ॥ तेषां संघर्ष-

रस और क्लेश नामक जो गुण जलके आश्रयसे रहते हैं और  
 रूप चक्षु तथा विषाक नामक जो गुण ज्योतिके आश्रयन रहते  
 हैं, स्पर्श प्राण चेष्टाये पवनके आश्रयसे रहने वाले गुण यह  
 सब गुण परमेष्ठी हृषीकेश वरेण्यका आश्रय लेलेते हैं तदनन्तर  
 भगवान्‌के द्वारा वायुमे खेंचे हुए रूप आदि धारणोंसे धार कर  
 परस्पर मिल जाते हैं, उनके संघर्षमे पाचक उत्पन्नहोकर सैंकड़ों  
 प्रकारसे जलने लगता है और वह सम्बर्तक अग्नि सम्पूर्ण  
 लोकोंको जलाने लगता है [ नीलकण्ठ-इस प्रकार उत्तम अधि-  
 कारियोंके लिए मनोमात्र साधन योगको कह कर मध्यमपुरुषों  
 के लिए वायुनिरोधपूर्वक योगका उपदेश देते हैं, कि-वह योगी  
 मृत्नाधार आदि सब चकोंको भेदनेमें सगर्भ होकर पादादि जानु-  
 पर्जन्य भूम्यान आदिको तंत्रोक्तरीनिते अपना शरीर बना कर  
 उसको कँपा कर ऊपर ऊपर उसका प्रविलापन करना हुआ पाँच  
 प्राण और इन्द्रियोंके ऊपर सहस्रार वा भ्रूणधर्ममें योगी वायुसे  
 इन प्राण आदिको जीवता हुआ पहुँच जाता है ( इसी बातको  
 बिस्तार पूर्वक कहते हैं ) तदनन्तर योगी देवता और प्राणियों  
 को यह न समझे, कि-मेरे अनिरिक्त और कोई सुशृजु नहीं है  
 अन्यथा भेदका बिलग न होनेसे मुक्तिभी असिद्धिरूप आपत्ति  
 पड़ सकती है, इन्द्रिय आदि जिन विषयोंकी उत्पत्तिस्थान हैं वे  
 इन्द्रिय और पूय घ्राण तथा शरीर ये गुणकार्यभूत होकर पृथ्वी



जोद्भूतः पावकः शतधा ज्वलन् । अदहन्निखिलौज्ज्वलोकोत्पन्नः  
सम्बर्तकोनलः ॥ १० ॥ स पर्वतसिरुन् गुल्माँलतावल्ली-  
स्तृणानि च । विमानानि च दिव्यानि पुराणि विविधानि च ११  
आश्रमाश्च तथा पुण्या दिव्यान्यायतनानि च । यानि आश्रय-  
णीयानि तानि सर्वाणि सोदहत् ॥ १२ ॥ भस्मीभूतास्ततः सर्वा-

के आश्रयसे रहने वाले, इसी प्रकार जल आदिके गुण आदि  
( योगीके सहस्रारमें पहुँचने पर ) सूक्ष्मात्मा हृषीकेश-इन्द्रियोंके  
ईशका आश्रय ले लेते हैं, तदनन्तर उनको प्राप्त होकर तहाँ  
पर भगवान् अन्तर्यामी कर्ताके साथ सूत्ररूपमें मिल कर  
सूक्ष्म वृत्तियोंसे परिवृत्त होकर वायुसे आकर्षित होकर इन्द्रियें  
और रूप आदि विषय एकपावसे जब मिल जाते हैं तब उनके  
संघर्षसे उत्पन्न हुआ जगत्का कारण अद्वैतवस्तु प्रकाशस्वरूप  
अग्नि सम्पूर्ण लोकोंको अर्थात् कर्मफलभूत सम्पूर्ण कर्मोंको ही  
भस्म कर डालता है ] ॥ ५-१० ॥ [ नीलकण्ठ-अब स्वरूपसे  
भी लोकदाहका वर्णन करते हैं, कि-] वह सम्बर्तक अग्नि तरु  
गुल्मलता वल्ली तृण विमान तथा नाना प्रकारके दिव्य नगरों  
को और पर्वतों तकको जला डालता है ॥ ११ ॥ तदनन्तर वह  
पुण्यमय आश्रम दिव्य मन्दिर और सब आश्रयणीय वस्तुओं  
को भस्म कर डालता है [ नीलकण्ठ-देशादि उपास्यरूप सब  
आश्रयणीय मात्र होते हैं अत एव मनके दाहसे उनका भी दाह  
होजाता है । श्रुतिमें लिखा है, कि-“असतोऽधि मनोऽसृजत  
मनः प्रजापतिपसृजत प्रजापतिः प्रजा असृजत-असत्के अनन्तर  
मनको रचा, मनने प्रजापतिको रचा, प्रजापतिने प्रजाको रचा,  
इस प्रकार सब कुछ मनमें ही प्रतिष्ठित है” ] ॥ १२ ॥ लोकगुरु  
हरि भस्म हुए सब लोकोंको जलयुक्त कर्मसे फिर निर्वर्णन करने  
लगे अर्थात् शान्त करने लगे वा बौने लगे, सहस्र नेत्र वाले महा-

ज्जलोकान्जलोकगुरुर्हरिः । भूयो निर्वाणयामास जलघुक्तेन कर्मणा १३  
 सहस्रदृढमहातेजा भूत्वा कृष्णो महाघनः । दिव्यतोयेन हविषा  
 तर्पणायामास मेदिनीम् ॥ १४ ॥ ततः क्षीरनिष्काशेन स्वादुना पर-  
 गावसा । शिवेन पुण्येन मही निर्वाणमगमत् परम् ॥ १५ ॥ ते

तेजस्वी कृष्ण महामेघ बन 'कर दिव्य जलरूपी हविसे पृथिवीको  
 वृष करने लगे, तदनन्तर क्षीरकी समान स्वादु श्रेष्ठ और पुण्य-  
 शुभं जलसे पृथिवी परम शान्त हुई, चारों ओरसे जलको धारण  
 करने वाले पर्वत भी जलमे आच्छन्न होगए और वे सब सत्त्वों  
 से रहित पर्वत एकार्णवमय होगए । नीलकण्ठ-इस प्रकार  
 समाधिमें कार्य और कारणके प्रलगको कह कर व्युत्थानमें चार  
 श्लोकोंसे उसकी उत्पत्तिको कहते हैं, कि-योगी भोक्तामें भोग्य  
 की कल्पना करता है, क्योंकि-भोगके लिए आरब्ध कर्मका नाश  
 होने पर भी सञ्चित और क्रियमाणका दाहसे स्पर्श न होनेके  
 कारण जलघुक्त (कारणीभूत) अविद्यासंस्कारशेषसे उनको शान्त  
 करता है । क्योंकि-भूयश्चान्ते विश्वमायानिवृत्तिः-फिर अन्तमें  
 विश्वमायाकी निवृत्ति होती है, अतः देहपात पर्यन्त मायाका लेश  
 चला जाता है, ऐसा ममाण गिलनेसे वह बार बार उठकर उसको  
 शान्त करता है, "विषयके भेदसे जिसकी सहस्र दृष्टिमें हो रही हैं  
 ऐसा सहस्रनेत्र परमज्योतिरूप कृष्ण ( कर्णक ) संहर्ता होकर भी  
 महाघनकी समान जगदङ्कुरके रचयिता भी हो जाते हैं" इसी बात  
 को कहते हैं, कि-दिव्य जलसे अर्थात् चिच्चन्द्रमण्डलसे टपके  
 हुए माधनामृतरूप दिव्य हविसे-भावनामृतरूपी विशुद्ध हविसे  
 पृथिवीको वृष करने लगे अर्थात् व्युत्थानके समय आदिमें शरीर  
 जेतनासे व्याप्त हो जाता है तदनन्तर सत्त्व स्वच्छ होनेसे क्षीरकी  
 समान माना जाता है । उस सरीखे पित्तसत्त्वाकाररूपी चैतन्या-  
 मृतात्मक परमजलमे दोनों शरीर शान्त हो जाते हैं अर्थात् योगी

नगा जलसंच्छन्ना पयसः सर्वतोभराः । एकार्णवजला भूत्वा सर्व-  
सत्त्वविवर्जिताः ॥ १६ ॥ महाभूतान्यपि शतं प्रविष्टान्यगितौजसम् ।

का स्थूलशरीर और सूक्ष्मशरीर भी शान्त होजाता है । लिखा है, कि-“न तस्य रोगो न जरा न मृत्युः प्राप्तस्य योगाग्निमयं शरीरम्-  
जिसको योगाग्निमय शरीर मिल जाता है उस पर रोग जरा और मृत्यु आक्रमण नहीं करते हैं” इस प्रकार उसका स्थूल शरीर शान्त होजाता है और उसका सूक्ष्म शरीर भी “तत्र यो मोहः कः शोक एकत्वमनुपश्यतः” इस श्रुतिके अनुसार ( तप्त अथवा लीन ) होजाता है, इसकी दृष्टिमें सब बाह्यवस्तु भी चिन्मात्र हो जाती है अर्थात् जिन पर्वत आदिको परमार्थरूपसे ग्रहण कर लिया था वे पर्वत वृक्ष आदि जलसंच्छन्न होजाते हैं अर्थात् वे उसको चित्से अवगुण्ठित प्रतीत होते हैं और वह पर्वत भीतर बाहर सर्वत्र जलरूप चित् व्याप्त रहते हैं अर्थात् सैंबरघनकी समान चिद्रूपन होते हैं इसी बातको कहते हैं, कि-वे चिद्रूप होकर आकाश आदि सबके सत्त्व (सत्ता) से रहित होजाते हैं, अर्थात् यह स्पष्ट प्रतीत होने लगता है, कि सर्वत्र ब्रह्मसत्ता ही व्याप्त होरही है विषदादि अर्थात् आकाश आदिकी पृथक् सत्ता नहीं है अर्थात् योगी पुरुष जगत्को देखता हुआ भी उसको द्विचन्द्र की समान बाधित रूपमें ही देखता है ] ॥ १३-१६ ॥ अमित तेजस्वी परमात्मामें उस समय सैंकड़ों महाभूत लीन होजाते हैं, इस प्रकार वह अमित बुद्धिमान् सनातन पुरुष शोषण करके और पीकरके सूर्य पवन आकाश और प्राणिरहित सूक्ष्म एकार्णवजलमें किसी प्राचीन रूपको धारण कर शयन करते हैं, एकार्णवजलों लाखों प्राणी उनमें लीन रहते हैं; ऐसे अव्यक्त परमात्माको कोई स्पष्टरूपसे नहीं जान सकता [ नीलकण्ठ-योग का मुख्य फल शुद्धात्मदर्शन है, इस बातका तीन श्लोकोंमें वर्णन

नष्टार्कपवनाकाशे सूक्ष्मे जनविवर्जिते ॥१७॥ संशोषयित्वा पीत्वा  
च वसत्येकः सनातनः । पौराणं रूपमास्थाय किमप्यमितबुद्धिमान्  
एकार्णवजले ह्यासीद्योगी योगमुपागतः । अयुतानां सहस्राणि  
गतान्येकार्णवेऽम्भसि । न चैनं करिचद्रूपकं व्यक्तं वेदितुमर्हति १६  
जनमेजय उवाच । एकार्णवविधिः कोऽयं यश्चैव परिकीर्तितः । क

करते हैं, कि-( १ ) सूर्य आदि जिसमें प्रकाश नहीं कर सकते  
और पवन आदिका जहाँ प्रवेश नहीं है, ऐसे शुद्ध वस्तु (चैतन्य)  
में स्थित योगीमें महाभूत लीन होजाते हैं, (२) इस प्रकार निरों  
में घँटे हुए ज्ञानका मत्प्राहरण करके और उसको निर्निर्णयरूपसे  
अपनेमें लीन करके वह योगी एक प्रकारके बाणी और गनके  
अगोचर रूपमें स्थित होजाता है, ( ३ ) इसी वानको कहने हैं,  
कि-दुःखके संयोग विपोगरूप-योगको जानने वाला योगी चिद्रूप  
होजाता है, जब वह चैतन्यमय होजाता है तब अयुत-अपृथग्भूत  
रज्जु आदिमें सर्प आदिकी सगान आत्मामें अध्वस्त विपदादि  
के सहस्रों अनन्तों वृत्तिभेद उस शुद्धब्रह्मात्मक योगीमें लीन हो  
जाते हैं, तात्पर्य यह है, कि-यह मट्टीमें घड़ेकी सगान निवृत्ति-  
रूप लग नहीं होता, किन्तु रज्जुमें सर्पकी सगान लग होता है,  
उम सगव बुद्धिवृत्ति भी लीन हो जाती हैं, अतः इस अव्यक्त  
हुए मत्प्राग्भाके कोई नहीं जानता ] ॥१७-१६॥ जनमेजयने  
कहा, कि-अपने जो एकार्णवविधि कही यह एकार्णवविधि क्या  
है ? और पुराण नाम वाला कौन है ? योग क्या वस्तु है और  
योगपान कौन है ? [ नीलकण्ठ-जनमेजय योगको संक्षिप्तरूप  
से सुनकर उमको विस्मयमानसे सुननेकी इच्छासे श्रृङ्खले लगा, कि-  
जिस प्रकार प्रतिदिन होने वाले निम्नप्रलयकी अवधि है क्या  
इसी प्रकार आग्निप्रलयकी भी कोई अवधि है या नहीं ?  
यदि है, तो किन्तु अपने आप ही सिद्ध होमानेवा, फिर संशोष

एष पुरुषो नाम हि योगः कश्च योगवान् ॥ २० ॥ वैशम्पायन उवाच । एतावन्नमसी कालमेकार्णवविधिं प्रति । करिष्यतीमं भगवानिति कश्चिन्न जुध्यते ॥ २१ ॥ न वै माता न च द्रष्टा न हाता नैव पार्श्वगः । ततो न ज्ञायते कश्चिद्वन्दे तं देवमीश्वरम् २२

दान पान आदि साधनानुष्ठानों की क्या आवश्यकता है, इस प्रश्न का दैनंदिन नहीं किन्तु ज्ञानसाध्य मलाका आपने पहिले उपदेश दिया था, यह प्रथम प्रश्न है । और यह एकार्णव नाम वाला पुरुष कौन है और वह किस प्रकारके योग वाला है अर्थात् लाख और काष्ठ की समान योग वाला है ? जल और सैन्धव की समान योग वाला है मधुवा रज्जु और उरग की समान योग वाला है । और कौन जी योगवान् होता है ? और सम्बन्धी और संबंध-रूप योगका यत्र स्वरूप है ? ] ॥ २० ॥ वैशम्पायनजीने कहा, हि-भगवान् एकार्णवविधिको इने समय तक करेंगे इस बात को कोई नहीं जान सकता [ नीलकण्ठ-वैशम्पायनजी क्रमशः चारों प्रश्नोंके उत्तर देने लगे, हि-भगवान् इस एकार्णवविधिको इने समयभी प्रतीक्षा करके करेंगे, इस बातको कोई नहीं जान सकता, ज्ञानपात्रसे ही सिद्ध होने वाले प्रत्येक, दूसरोंकी समान कालका नियम नहीं है, अतः साधनका अनुष्ठान करना ही चाहिये ] ॥ २१ ॥ तहाँ पर न कोई माता ( मान करने वाला ) होता है, न द्रष्टा होता है, न ज्ञाता होता है, न कोई पार्श्वमें रहता है इनसे ही किसी वस्तुको जाना जा सकता है ( परन्तु तहाँ कोई नहीं होता है ) ऐसे ईश्वर देवसे मैं प्रणाम करता हूँ [ नीलकण्ठ वह पुरुष एक है, इसका उत्तर देते हैं, कि-अहंकारशून्य होनेसे और साक्ष्यके अभावसे न कोई तहाँ माता होता है, न प्रमाता होता है और साक्षीवृत्तिका विलय होनेसे न कोई द्रष्टा होता है और अन्तिम अन्तःकरणकी वृत्ति ब्रह्मविद्यासे वह प्रत्यक्षविषय

नभः क्षितिं पवनमथ प्रकाशयन् मजापतिं भुवनचरं सुरेश्वरम् ।  
 पितामहं श्रुतिनिलयं महामुनिं शशास भूः शयनमरोचयत् प्रभुः २३  
 इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि पुष्कर-  
 मादुर्भावे नवमोऽध्यायः ॥ ६ ॥

वैशम्पायन उवाच । एवमेकार्णवी भूते शेते लोके महाश्रुतिः॥

करता है, अत एव तहाँ पर तटस्थ नहीं होता अर्थात् वह मत्प-  
 गात्मारूप होता है, "वह योग कैसा होता है" इसका उत्तर देते  
 हैं, कि-उस अवस्थामें लाख और काठका संयोग आदि तीनों  
 पृथक् २ दीखते हैं और जिस प्रकार जल सँधव एकत्रित दीखने  
 पर भी पृथक् २ अनुमानमें आते हैं, इसी प्रकारका योग तहाँ  
 नहीं होता, किन्तु रज्जुमें सर्पकी बाधारूप योग तहाँ पर होता  
 है ] ॥ २२ ॥ प्रभु आकाश पृथ्वी पवन भुवनचर सुरेश्वर मजा-  
 पतिका अपनेमें लय करके सोना चाहने लगा [ नीलकण्ठ—  
 अयं योगवान् कौन है, इसका उत्तर देते हैं, कि-प्रभु नभ आदि-  
 रूप देह इन्द्रिय आदि संघातको प्रकाशित कर देते हैं अर्थात्  
 अपने चैतन्यसे व्याप्त कर देते हैं इस व्याप्त करनेके कारण प्रजा  
 के अध्यतत्त्वके अभिमानी, चक्षु आदि ( देवताओं ) के ईश्वर  
 इन्द्रियोंकी प्रवृत्ति निवृत्तिमें स्वतन्त्र इस प्रकारके जीव वस्तुवृत्तके  
 द्वारा कार्यस्वरूप पितके शुद्ध चैतन्यस्वरूप पिता अर्थात् शुद्ध  
 चैतन्यस्वरूप पितामह वाले इसी लिये एक श्रुतिके द्वारा ही जानने  
 में आने वाले मुमुक्षुरूपसे मनन शीलको अपनेमें स्वस्वरूपमें लीन  
 करने वाले ईश निरोधावस्थाको चाहने लगे, तात्पर्य यह है, कि-  
 शुद्ध ही उपाधिके अभिमानसे बद्ध होकर योगका अधिकारी हो  
 जाता है ] ॥ २३ ॥ नवम अध्याय समाप्त ॥ ६ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-महापशस्वी नारायण प्रभुसंसार



मच्छाद्य सलिलं सर्वं हरिर्नारायणः प्रभुः ॥ १ ॥ महतो रजसो  
मध्ये महार्णवसमस्य वै । विरजस्को महाबाहुन्त्तरं ब्रह्म यं विदुः ।  
आत्मरूपमकाशेन तपसा संवृतः प्रभुः । त्रिकमास्थाय कालं तु  
ततः सुप्त्वाप सोऽन्ययः ॥ ३ ॥ पुरुषो यज्ञ इत्येवं यत् परं परि-

भारी रजके तीचमें सब जलको आच्छादित करके शयन करते  
हैं, उनको तत्त्ववेत्ता पुरुष विरजस्क महाभुज और अक्षर कहते हैं  
[ नीलकण्ठ—“तं यज्ञरूपतो योगमुत्त्वा तुर्ये निमग्नो मार्कण्डेय-  
समाधिश्च तद्विघ्नेषु निदर्शनम् ॥—अब चौथे पुष्करप्रादुर्भावा-  
ध्यायमें यज्ञ रूपसे योगका वर्णन करके, मार्कण्डेयजी समाधि  
और उसमें जो विघ्न पड़ते हैं उनको दिखाया जाता है” शुद्ध  
चिदात्मामें महायशस्वी ईश सलिलकार्य जगत्का उपसंहार कर  
के शुद्ध चिन्मात्ररूपमें स्थित रहते हैं, इसी बातका प्रतिपादन  
करनेके लिए ब्रह्मके वंशधर्ममें पड़नेका वर्णन करते हैं, कि—रजो-  
गुणके कार्य कर्म फल भूत समुद्रकी समान दुर्लभ देह इन्द्रिय  
आदिके मध्यमें प्रणव तत्त्वमसि वाय्वरूप उपास्तिक्रिया और  
गत्युक्तत्वके साक्षात्कारसे जगत्से उद्धार करनेमें समर्थ देह आदि  
के धर्मका स्पष्ट न करने वाली महाभुजाओंकी समान अक्षर और  
ब्रह्म नाम वाली भुजाएँ उन ईशके हैं ऐसे ईश शुद्धब्रह्ममें शयन  
करते हैं ] ॥ १ ॥ २ ॥ अन्यक्त प्रभु आत्मरूप आकाशसे त्रिकालमें स्थित  
होकर शयन करने लगे [ नीलकण्ठ जिसको परब्रह्म कहते हैं वह  
परमात्मा शयन करनेलगा है अर्थात् अपने स्वरूपको भूलगया, इस  
का कारण यह है, कि—मनोरथात्मक चैतन्याभासरूप तपसे उनका  
असङ्गरूप तिरोहित होजाता है, इसलिये वह भूत भविष्यत् वर्तमान  
रूप तीन प्रकारके कालमें अधिष्ठित होगया—सोनेलगा अर्थात् अपने  
स्वरूपको भूलगया ] ३ ॥ जिस श्रेष्ठ पुरुषको यज्ञपुरुष कहते हैं और  
जो कुछ पुरुष नाम वाला है वह सब पुरुषोत्तम है [ नीलकण्ठ

कीर्तितम् । यच्चान्यत् पुरुषाख्यं स्यात् सर्वं तत् पुरुषोत्तमः ४  
 ये च यज्ञपरा विष्वा ऋत्विजा इति संज्ञिताः । आत्मदेहात् पुरा  
 भूता यज्ञेभ्यः श्रूयतां तदा ॥ ५ ॥ ब्रह्माणं परमं वक्त्रादुद्गातारं

इस प्रकार प्रभुके ही वन्धनको दिखाकर निवृत्तिके उपाय योग  
 को यज्ञरूपसे दिखानेके लिये कहते हैं, कि-पुरुषकी समान शिर  
 हाथ आदि रूपवाला पुरुष यज्ञ है अर्थात् योगयज्ञसे यज्ञपुरुषको  
 प्राप्त किया जासकता है और जो पुरुषाख्य परम पुरुष उत्तम  
 पुरुष कहलाता है और जो श्रुतियोंमें विषदादिपुरुष चिदात्मरूपसे  
 प्रसिद्ध हैं, वह सब पुरुषोत्तम हैं ] ॥ ४ ॥ और यज्ञपरायण  
 ऋत्विज नाग वाले ब्राह्मण आत्मदेहसे उत्पन्न हुए हैं और वह  
 यज्ञके लिए ही उत्पन्न हुए हैं, इस बातको तुम मुझसे (विस्तार  
 के साथ ) सुनो [ नीलकण्ठ-इस प्रकार प्राप्यको कहकर प्रापके  
 को कहते हैं, कि यज्ञरूपी परब्रह्ममें निष्ठा वाले ब्राह्मणोंकी समान  
 रागादिशून्य कालात्मकरूप परात्मामें मिलाने वाले ऋत्विज  
 अर्थात् तप आदि चित्पुरुषसे उत्पन्न हुए हैं, ये अनादि संसार  
 में पहिलेसे चले आते हैं, ये यज्ञ ( यज्ञपुरुषस्वरूप ) ब्रह्मके लिए  
 ही उत्पन्न हुए हैं, पशु आदि साधारण विषयभोगके लिए उत्पन्न  
 नहीं हुए हैं, यह बात जिस प्रकारसे है उसको तुम मुझसे सुनो ] ५  
 प्रभुने अपने मुखसे परब्रह्म और सामका गान करने वाले उद्गाता  
 थे। उत्पन्न किया और भुजाओंसे होता तथा अव्युद्धो उत्पन्न  
 किया [ नीलकण्ठ-अब योगयज्ञके ऋत्विजोंकी स्तुति करते  
 हैं अर्थात् कालात्मक परात्मामें सद्गति करने वालोंकी स्तुति करते  
 हैं, कि-ऋग्यजुर्साध्विष्ये लिखा है, कि-“विश्वसृतां सत्रे ब्रह्म ब्रह्मा-  
 भवत् स्वयं अमृतमेभ्य उदगायत्” विश्वसृष्टाओंके यज्ञमें ब्रह्म  
 ( वेद ) ब्रह्मा बने थे और उन्होंने अमृत ( अपने आपे ) का ही  
 उनसे गान किया, यहाँ पर ब्रह्म और अमृत शब्दसे वेद और



च सापगम् । होतारमथ चाभ्यु वाहुभ्यामसृजत् मधुः ॥ ६ ॥  
 ब्राह्मणो ब्राह्मणत्वाच्च संप्रस्तारं च सर्वगतः । तन्मित्रं वरुणं  
 स्पृष्ट्वा प्रतिष्ठातारमेव च ॥ ७ ॥ उदरात् प्रतिहर्तारं पोतारं चैव

उसके अर्थोंका ग्रहण किया गया है, यहाँ पर परम विशेषण होने  
 से उपनिषत्प्रतिपाद्य ब्रह्मका ही ग्रहण किया जायगा, उस  
 साध्यकी आवृत्ति ही अमृतसाधन होनेसे अमृत कहलाती है  
 वे दोनों ब्रह्मा और उद्गाता शब्द ही यहाँ कहे हैं और उनको  
 मुखसे उत्पन्न बताकर उनका अन्तरङ्गत्व कहा है "होत्रभ्यु-  
 सत्यङ् होतैपागासीत् माणो अभ्यु रभवदिति" यहाँ पर सत्य  
 को होता और माणको अभ्यु बताया है, सत्योक्ति और माण-  
 जय मुखमें होने पर भी उपकारक होने पर कुछ बहिरङ्ग है ] ६  
 ब्राह्मण, ब्राह्मण होनेसे संप्रस्तार, और उसके मित्र वरुणको  
 छूकर प्रतिष्ठाताको ( अपनी भुजाओंसे रचा ) [नीलकण्ठ-ब्रह्म  
 रूपी वेदका अभ्येता ( पढ़ने वाला ) होनेसे ब्राह्मण (ब्रह्म) ने  
 ब्राह्मणच्छन्दसी नाम वाले संप्रस्तार ( प्रस्तोता ) को उसके  
 मित्र मैत्रावरुण नाम वाले प्रस्तार ( प्रतिष्ठाता ) को रचा, श्रुतिमें  
 लिखा है, कि—“अशंस ब्रह्मणस्तेजः भूतं ह प्रस्तौतैपागासीत्,  
 ऋतमेपां प्रशास्तासीत्, अपानो विद्वानावृत्तः प्रतिपातिष्ठदधरः  
 ब्रह्मा हा तेज कदा गया, उस सगम तेजः भूत इनका प्रस्तोता बना,  
 ऋत इनका प्रशास्ता बना और अपान विद्वान् आवृत्त बना इस  
 प्रकार ( ब्रह्मात्मक ) यज्ञ पूतिष्ठित होगया” इत्यादि, श्रुतियोंमें  
 कहे हुए तेजोभूत ऋत पानाख्य शब्दोंसे भी बल पूर्वस्मृति स्व-  
 धर्माचरण जय अनुकूलगानाख्य मूलबन्ध आदि (योगमें) विहित  
 पदार्थ समझने चाहिये ] ॥ ७ ॥ हे भारत ! उसने उदरसे मनि  
 हर्ता और पोताको उत्पन्न किया यज्ञिग अग्नीध्र और सुब्रह्मण्य  
 को उत्पन्न किया और भुजाओंसे यज्ञिग ग्रावा और उन्नेताको

भारत । अच्छावाकं मनोरुभ्यां नेष्टारं चैव भारत ॥ ८ ॥ पाणि-  
भ्यामथ चाग्नीध्रं सुव्रह्मण्यं च यज्ञियम् । ग्रावाणमथ बाहुभ्या-  
मुन्नेतारं च यज्ञियम् ॥ ९ ॥ एवमेवैष भगवान् षोडशैतान् जग-  
त्पतिः । प्रवक्तुन् सर्वैर्यज्ञानामृत्विजोऽसृजदुत्तमान् ॥ १० ॥ तदेप-  
वै वेदमयः पुरुषो यज्ञसम्मितः । वेदाश्च तन्मया सर्वे सांगोप-  
निपदक्रियाः ॥ ११ ॥ स्वपितृकार्णवे चैव यदाश्चर्यमभूत्पुरा ।

उत्पन्न किया [नीलकण्ठ-तात्पर्य यह है, कि-यज्ञमें ब्रह्मा उद्गाता  
होता अध्वर्यु ब्राह्मणचर्चसो पूतोता मैत्रावरुण पूतिप्रस्थाता  
प्रतिहर्ता पोता अच्छावाक नेष्टा आग्नीध्र सुव्रह्मण्य ग्रावस्तोता  
और उन्नेता सोलह होते हैं, योगमें भी यथाक्रम मणव, तदर्थभावन,  
सत्योक्ति, प्राणजय, बुद्धि की तीक्ष्णता, पूर्वस्मृति, आचार, अपान-  
जय, भाविदुःखचिन्ता ईशगूना, दान, योगोत्साह, सास्त्रिकी श्रद्धा  
वेदान्तश्रवण, इन्द्रियशीर्ष्य और योगांगोंकी ऊर्जिती ये सोलह-  
पदार्थ कागमें लाये जाते हैं ] ॥ ८ ॥ ९ ॥ जगत्पति भगवान्ने  
इस प्रकार सब यज्ञोंके पूर्वर्तक इन सोलह ऋत्विजोंको रचा  
[ नीलकण्ठ-जगत्पतिने ( आगे कहे जाने वाले ) चार सवीज-  
योग और पाँचवे निर्वीज योगरूप सब योगयज्ञोंके उपनिपत्पोक्त  
प्रायकोंको रचा ] ॥ १० ॥ इस प्रकार यह यज्ञसंमित पुरुष वेद-  
मय है और अंग उपनिषद् तथा क्रियासहित सब वेद भी तन्मय  
हैं [ नीलकण्ठ-यह ऋत्विजोंको रचने वाले भगवान् वेदमय हैं,  
अर्थात् एक वेदसे ही जाननेमें आते हैं, क्योंकि-श्रुतिमें लिखा  
है, कि- 'नावेदविन्मनुने तं बृहन्तम्-उस महान्को वेदका गनन  
न करने वाला गनन नहीं कर सकता' परमात्मा यज्ञके द्वारा  
सम्पक्कित है अर्थात् यज्ञने उसको परोक्ष कर रक्खा है, वेद  
भी तन्मय हैं, अर्थात् उसका ही प्रतिपादन करने वाले हैं और  
क्रियाएँ भी तन्मय हैं अर्थात् उसको ही प्राप्त करने वाली हैं ] ११

श्रूयते तद्यथा वृत्तं मार्कण्डेयो यदन्वभूत् ॥ १२ ॥ जीर्णो भगवत्-  
स्तस्य कुत्सावेव महामुनिः । बहुवर्षसहस्रायुस्तस्यैव वरतेजसा १३  
इति तीर्थपसद्गेन पृथिवीतीर्थगोचरः । आश्रमानपि पुण्यांश्च तीर्थ-  
न्यायतनानि च ॥ १४ ॥ देशान्गोष्ठाणि चित्राणि पुराणि विवि-  
धानि च । जपहोमरतः क्षान्तस्तपो घोरं समाश्रितः ॥ १५ ॥

जब यह एकार्णवमें शयन कर रहे थे, उस समय एक आश्चर्य  
हुआ, मार्कण्डेय मुनिने उसका अनुभव किया था [ नीलकण्ठ  
जिसका ऊपर वर्णन किया गया है ऐसा साधनकालविशिष्ट योगी  
जब एकार्णव अर्थात् चिन्मात्रमें शयन करता है अर्थात् चिन्मात्र  
में प्रवेश करनेकी चेष्टा करता है उस समय विश्वरूपका दर्शन  
और भूत और भविष्यत्का दर्शन आदि आश्चर्य होता है 'वेद  
सर्वं ह पश्यः पश्यति यच्चान्यदिच्छन्न लभते तदत्र गत्वा विन्दते-  
बह तव सर्व बातोंको जान जाता है और वह द्रष्टा सब बातोंको  
देखने लगता है और जिन बातोंको यहाँ चाहता हुआ नहीं पाता  
था उन सब वस्तुओंको तहाँ जाकर पालेता है' अब यहाँ पर  
मार्कण्डेयजीकी एक आख्यायिका कहते हैं ] ॥ १२ ॥ महामुनि  
मार्कण्डेय उनकी कुत्तिमें जीर्ण होगए थे अर्थात् घुस गए थे  
परमात्माके वरदानसे उनकी सहस्रों वर्षकी आयु होगई थी, वह  
तीर्थगानाके निमित्त पृथिवीके सब तीर्थोंमें घूमा करते थे और पवित्र  
आश्रम और तीर्थस्वरूप देवालय देश राष्ट्र और विचित्र नगरोंमें  
जप और होममें निरत रह कर घोर तप किया करते थे [ नील-  
कण्ठ-महामुनि मार्कण्डेय जी भगवान्की कुत्तिमें जीर्ण होगए थे  
अर्थात् सब उपाधियोंके दूर होने पर भगवान्में लीन होगए थे,  
अब ढाई श्लोकमें मार्कण्डेयकी स्तुति की है, तीर्थके निमित्तसे तीर्थ-  
यात्रा करने पर ही सर्वतीर्थस्वरूप परमात्माके दर्शन मिल सकते  
हैं, केवल दक्षिणा आदि पानेके लिए तीर्थगाना करने पर पर

मार्कण्डेयस्ततस्तस्य शनैर्बक्राद्विनिःसृतः । निष्क्रामन्तं न चात्मानं  
जानीते देवमायया ॥ १६ ॥ निष्क्रान्तस्तस्य वदनादेकार्णवमर्थो  
गतः । सर्वतस्तमसाच्छन्नं मार्कण्डेयो निरीक्ष्यते ॥ १७ ॥ तस्मा-  
त्पन्नं भयं तीव्रं संशयश्चात्मजीविते । देवदर्शनसंहृष्टो निरगणं

मात्मदर्शन नहीं मिल सकता ] ॥ १३-१५ ॥ तदनन्तर मार्क  
ण्डेयजी धीरे २ उनके मुखमेंसे निकलने लगे परन्तु देवमायाके  
कारण निकलते समय उनको अपना स्वरूप प्रतीत नहीं हुआ  
[ नीलकण्ठ-इस प्रकार विन्गात्रमें लीन मार्कण्डेय उत्थान संक  
ल्पके बिना ही सोये हुए की समान समाधिमेंसे उठ बैठे थे, इस  
बातको कहा है, वह मुखसे अर्थात् अपने लगस्थानमें उठे ] १६  
उनके मुखमेंसे निकलने पर मार्कण्डेयजी फिर समुद्रमें आये  
और उन्होंने चारों ओर अन्धकार छाया हुआ देखा [ नीलकण्ठ-  
इसप्रकार व्युत्थित होनेपर मार्कण्डेयजी एकार्णव अर्थात् विन्गात्र  
में प्रवेश करना चाहने लगे परन्तु उसको उन्होंने आवरणविक्षेप  
शक्तिवाले अज्ञानांधकारसे घिरा हुआ देखा, तात्पर्य यह है, कि-  
उन्होंने तत्त्वसत्त्वको तत्त्वमें लगाना चाहा, परन्तु तत्त्व अंधकार  
से ढक रहा था अतः मार्कण्डेयजीने रज्जुमें सर्पकी समान विक्षेप-  
रूप पेशवर्यको ही देखा ] ॥ १७ ॥ तब उन्हें भय लगा और  
उन्हें अपने जीवनमें भी संदेह होने लगा और वह परमात्माके  
दर्शनसे हर्षमें भर कर परमविस्मित हुए [ नीलकण्ठ-श्रुतिमें लिखा  
है, कि-“द्वितीयाद्वै भयं भवति-दूसरेसे भय होना है” यही द्वैत-  
दर्शनसे उत्पन्न होने वाला भय उनको होने लगा और उन्हें अपने  
जीवनमें अर्थात् स्वरूपस्वर्यमें भी यह संदेह होने लगा, कि-  
स्वरूप निर्विशेष है, वा सविशेष है, (उन्होंने विवेकचक्षुमें अपने  
संदेहको काट डाला, इस बातको दिखाते हैं, कि—) देवदर्शन  
करके अर्थात् शुद्ध साक्षात्कारसे उनको परमानन्द प्राप्त हुआ वह

चागमत् परम् ॥ १८ ॥ संचिन्तयति मध्यस्थो मार्कण्डेयोऽति-  
शंकितः । किंस्त्रिद्वेदय चिन्ता मोहः स्वप्नोन्मूल्यते ॥ १९ ॥  
व्यक्तगन्धतमो भानो ह्येतेषां भविता मम । नहीदृशगसंक्लिष्टग-  
युक्तं सत्यमर्हति ॥ २० ॥ नष्टचन्द्रार्कपवने च्छन्नपर्वतभूतलो ।  
कतमः स्पादगं लोके इति चिन्ता व्यवस्थिता ॥ २१ ॥ अपश्य-  
न्नाणि पुरुषं शयानं पर्वतोपमम् । तोगाढधामिष जीमूतं मध्ये मग्नं

‘कारणका अभाव होने पर भी सृष्टिको देख कर’ परम विस्मित  
हुए ) ॥ १८ ॥ बड़ी भारी शंका में पड़े हुए मार्कण्डेय मध्य में खड़े  
होकर विचार करने लगे, कि-क्या मैं, मनके ) मनोरथ बाँध  
रहा हूँ या मुझें चिन्ता होरही है अथवा क्या मैं स्वप्न देख रहा  
हूँ [ नीलकण्ठ विवेकका वर्णन करते हैं, कि-मार्कण्डेयजी मध्य-  
स्थ होकर अर्थात् सनिशेष और निर्विशेषका निर्णय न करनेके  
कारण विचारने लगे, कि-क्या मैं मनके मनोरथ बाँध रहा हूँ, अथवा  
मोह अर्थात् इन्द्रगालसे उत्पन्न हुआ भ्रम होरहा है, अथवा स्वप्न  
देख रहा हूँ ] ॥ १९ ॥ इनमेंसे कोई बात मुझें प्रतीत होरही है,  
क्योंकि ऐसी असंश्लिष्ट और अयुक्त बात नहीं होसकती [ नील-  
कण्ठ-मनोरथ आदि इनमेंसे ही एक भाव प्रतीत होता है, कोई  
वस्तुतत्त्व प्रतीत नहीं होता, क्योंकि-मनोरथ आदि सत्य मनोहर  
आदि पारमार्थिक संगरहित और अविद्या आदि क्लेशशून्य, नहीं  
हो सकते ] ॥ २० ॥ जब चन्द्रमा सूर्य पवन-नष्ट हो गए और पर्वत  
तथा पृथ्वी आदि ( जल में ) डूब रहे हैं तब यह कौनसा लोक  
है, इस प्रकार मार्कण्डेय चिन्ता करने लगे [ नीलकण्ठ-अब उन  
की चिन्ताका कारण कहते हैं, कि-महाभूतोंका नाश होने पर भी  
जो भास रहा है वह चिन्ता ( मनोरथ ) आदिमेंसे ही कोई हो  
सकता है, अतः यह दीखनेवाला कौन है इस बातको वह विचारने  
लगे ] ॥ २१ ॥ और उन्होंने महासमुद्रके बीच में पर्वतकी समान

महार्णवे ॥२२॥ तपन्तमिव तेजोभिर्भास्वन्तमिव वर्चसा । जाग्र-  
तमिव गाम्भीर्याङ्कसन्तमिव पन्नगम् ॥ २३ ॥ स देवं प्रण्डुमा-  
याति को भवानिति विस्मयात् । तथैव च शनैर्भूयो मुनिः कुत्ति-  
प्रवेशितः ॥२४॥ स प्रविष्टः पुनः कुत्तौ मार्कण्डेयः सुनिश्चितः ।  
तथैव चरते भूयो विज्ञानन् स्वप्नदर्शनम् ॥२५॥ स तथैव यथा-  
पूर्व पृथिवीपट्टे पुनः । पुण्यतीर्थानि पूतानि निरीक्षदिवि भूतले।

पुरुषको जलके धनी वादलकी समान शयन करते हुए देखा  
[ नीलकण्ठ-इस प्रकार तत्त्वका निश्चय न होनेसे मार्कण्डेयजी  
सन्देहनिवृत्तिकी इच्छा कर रहे थे, इतनेमें ही उन्होंने अपने आरा-  
ध्य कारणोपाधिके अभिगानी देवताको देखा, उसके प्रतिबोधित  
करने पर मार्कण्डेय कृतकृत्य होगए, इसी बातको कहते हैं, कि-  
उन्होंने परमानन्द स्वरूप समुद्रमें जलके धनी मेघकी समान  
( कृष्ण ) को शयन करते हुए देखा ] ॥ २२ ॥ वे अपने  
तेजसे तप रहे थे और वर्चस्से प्रकाशित हो रहे थे और गम्भीरता  
से जागसे रह थे और सर्पकी समान श्वास ले रहे थे ॥ २३ ॥  
तदनन्तर मार्कण्डेय उस मूर्तिसे विस्मयमें भर कर यह बुझनेके  
लिये बड़े, कि-आप कौन हैं ? इतनेमें ही उन्होंने मार्कण्डेयजी  
को फिर अपनी कुत्तिमें ढाल लिया [ नीलकण्ठ-अर्थात् वह पहिले  
की समान फिर विन्मात्रको प्राप्त होगए ] ॥ २४ ॥ जब मार्कण्डेय  
उनकी कुत्तिमें फिर पहुँच गए, तब मैं स्वप्न देख रहा हूँ” यह  
समझ कर उनकी कुत्तिमें विचरण करने लगे [ नीलकण्ठ-इस  
प्रकार विन्मात्र होगए और द्वैतको स्वप्नकी समान मानने लगे  
अर्थात् वह संप्रज्ञात समाधिमें पहुँच कर जगत्को स्वप्नकी समान  
मानने लगे ] ॥ २५ ॥ वह जिस प्रकार पहिले पृथिवी पर विच-  
रण करते थे उसी प्रकार उस दिव्यभूतलमें पवित्र तीर्थोंको देख  
कर विचरण करने लगे [ नीलकण्ठ-अर्थात् वह व्युत्पान

कृतुभिर्यजमानाश्च समाप्तवरदक्षिणैः । पश्यते देवकुत्तिस्थान  
यज्ञियाञ्छतशो द्विजान् ॥ २७ ॥ सद्दृष्टमाश्रिताः सर्वे वर्णा  
ब्राह्मणपूर्वकाः । चत्वारश्चाश्रमान् सम्यग्यथोद्दिष्टपदानुगाः ॥ २८ ॥  
वर्षाणां शतसाहस्रचं मार्कण्डेयो महामुनिः । विचरन् पृथिवीं  
कृत्स्नां न च कुंचयतमैक्षत ॥ २९ ॥ ततः कदाविदथ वै पुन-  
र्वक्राद्विनिःसृतः । सुप्तं न्यग्रोधशाखायां बालमेकं निरीक्षते ॥ ३० ॥

की समान संभ्रातमें भी घटना करने लगे ] ॥ २९ ॥ मार्क-  
ण्डेयजीने उन देवकी कुत्तिमें थोष्ट थोष्ट दक्षिणा देकर समाप्त  
किये जाने वाले यज्ञोंसे यजन करते हुए सैकड़ों यज्ञिय द्विजों  
को देखा [ नीलकण्ठ-अर्थात् हार्दाकाशमें स्थित इन सबको  
देखा ] ॥ २७ ॥ तहाँ पर ब्राह्मण आदि सब वर्ण सद्दृष्टिका  
आश्रय लेकर रहते थे और चारों आश्रय भी शास्त्रोक्त मार्गका  
अनुसरण करके चलते थे ॥ २८ ॥ महामुनि मार्कण्डेय सहस्र  
वर्ष तक तहाँकी भूमिमें फिरे, परन्तु उनको परमात्माकी कुत्तिका  
अन्त नहीं मिला ॥ २९ ॥ फिर वह एक समय उनके मुखमेंसे  
फिर निकल आए और उन्होंने न्यग्रोधकी छायामें सोते हुए एक  
बालकको देखा, वह अव्यक्त ( अस्पष्ट ) होनेसे भयंकर लगने  
वाले, सब भूतोंसे रहित नीहार ( कोहर ) से घिरे हुए जलकी  
समान समुद्रमें शयन कर रहा था [ नीलकण्ठ-तत्त्वनिश्चय  
बड़ी कठिनतासे होता है, इस बातको कहनेके लिए फिर मार्क-  
ण्डेयके मोहका वर्णन करते हैं, कि-एक समय वह फिर समाधि  
से व्युत्थित होगए और न्यग्रोधवृक्षकी शाखामें अर्थात् नीचेको  
जाने वाले स्थूल संसारके एक देशमें सोते हुए अर्थात् अना-  
विष्कृत ऐश्वर्य वाले शान्त ( बालक ) अपने आराध्यको देखा  
उनको किस समय मोह हुआ था, इसका कहते हैं, कि-शुद्ध ज्ञान  
सागर्भ्यके अज्ञानरूपी अन्धकारसे पूर्ववत् तिरोहित होजाने पर

यथा चैकाग्र्यवजले नीहारेण वृत्तान्तरे । अव्यक्तभीषणे लोके  
 सर्षभूतविवर्जिते ॥ ३१ ॥ स भूयो विस्मयाविष्टः कौतूहलसग-  
 न्विनः । बालपादित्यसंकाशं न शक्नोत्सुसर्पितुम् ॥ ३२ ॥ सो-  
 चितयदथैकान्ते स्थित्वा सलिलसन्निधौ पूर्वदृष्टमिदं नेति शङ्कितो  
 देवपायया ॥ ३३ ॥ अगाधे सलिलस्तब्धे मार्कण्डेयः सवन् मुनिः  
 न शान्तिं लभते तत्र श्रपात् सन्त्रस्तविवलवः ॥ ३४ ॥ तथैव भंग-  
 वन् हंसो गतो योगेन बालनाम् । वभापे मेघतुल्येन स्वरेण  
 पुरुषोत्तमः ॥ ३५ ॥ श्रीभगवानुवाच । मा भैर्वत्स न भेतव्यमि-

तथा संसारके भी चार प्रकारके भूतग्रामसे शुन्य होजाने पर,  
 इसी लिये द्वितीयके न होने पर भीषण समयमें मार्कण्डेयको मोह  
 हुआ था, श्रुतिमें लिखा है, कि—“तस्मादेकाकी विभेति—इस लिये  
 एकाकी डरना है” अर्थात् अविद्यावस्थामें एकाकीको भय लगने  
 पर भगवान् गुरु आदिके रूपमें गकट होकर भक्तों पर अनुग्रह  
 करते हैं, इसी बातको आगले श्लोकमें कहते हैं ॥ ३० ॥ ३१ ॥  
 वह विस्मयमें भर कर फिर कौतूहल करने लगे और सूर्यकी  
 सगान प्रकाशवान् बालकके पास न जा सके [ नीलकण्ठ—  
 समाधिमें सारे व्यावहारिक तीर्थक्षेत्र आदिका दर्शन हुआ  
 और व्युत्थानमें भी उसका ही दर्शन हुआ इससे मार्कण्डेयजी  
 विस्मित होने लगे और दिव्य एकाकी बालकका दर्शन करके  
 कौतूहलपुक्तहोगए ] ॥ ३२ ॥ देवतापासे सशङ्कित हुए मार्कण्डेय  
 एकान्तमें जलकी निधिमें पाम खड़े होकर यह विचारने लगे,  
 मैंने इस बालको पहिले देखा है वा नहीं देखा है ॥ ३३ ॥  
 जिसका जल स्थिर ( स्थिर ) होरहा था ऐसे अगाध समुद्रमें  
 तैरने तैरने जब मार्कण्डेयजी गक गए जब श्रमके कारण वह  
 घनडा गए, परन्तु उनको शान्ति नहीं मिली ॥ ३४ ॥  
 उस समय पुरुषोत्तम भगवान् हंस जो योगने बालक बन गए थे



है वायाहि चान्तिरम् । मार्कण्डेय मुने धीर बालरत्नं श्रमपीडितः ।  
मार्कण्डेय उवाच । को मां नाम्ना कीर्तयते तपः परिभवन् पग ।  
बहुवपेसहस्रायुर्दर्पयंश्चैवमेव यः ॥ ३७ ॥ न ह्येषु समुदाचारो  
देवेष्वपि समाहितः मां ब्रह्मापि स विश्वेशो दीर्घायुरिति भाषते ॥  
कस्तपो घोरशिरसो ममाद्य तपक्तजीवितः । मार्कण्डेयेति मां प्रोच्य  
मृत्युमीक्षितुमिच्छति ॥ ३६ ॥ वैशम्पायन उवाच । एवमाभाषते  
क्रोधान्मार्कण्डेयो महामुनिः । अथैनं भगवान् भूयो वभाषे तत्

उन्होंने मेयकी समान ( गम्भीर ) स्वरमें कहा ॥ ३५ ॥ श्रीभग-  
वान् ने कहा, कि-हे बत्सातू डर गत और मेरे पास आ, हे धीर  
मुने मार्कण्डेयातू बालक है अत एव श्रमसे पीड़ित हो रहा है ३६  
मार्कण्डेयजीने कहा, कि-मेरे तपका तिरस्कार करता हुआ कौन  
मुझे नाग लेकर बुला रहा है, मैं अनेक सहस्र वर्षोंकी आयु  
वाला हूँ, तब यह मेरा अपमान कौन कर रहा है ॥ ३७ ॥ ऐसा  
आचार तो देवताओं में भी नहीं हो सकता, विश्वके स्वामी ब्रह्मा  
जी भी मुझे दीर्घायु कह कर बुलाते हैं ॥ ३८ ॥ आज कौन  
गरनेरे तयार हुआ पुरुष मुझ घोरशिर नाम वाले मृगएडके  
पुत्र मार्कण्डेयके तपका अपमान कर मुझे मार्कण्डेय नागसे बुला  
कर अपनी मृत्यु देखना चाहता है ॥ ३६ ॥ वैशम्पायनजीने  
कहा, कि-महामुनि मार्कण्डेय क्रोधमें भर कर इस प्रकार भाषण  
कर रहे थे, तब अपनेमें परागण रहने वाले मार्कण्डेयसे भग-  
वान् कहने लगे ॥ ४० ॥ श्रीभगवान् ने कहा, कि-हे बत्स !  
मैं तेरा जनक हूँ, मैं हृषीकेश हूँ, तेरा पिता हूँ, तुझे आयु देने  
वाला प्राचीन पुरुष हूँ, तू मेरे पास क्यों नहीं आता [ नील  
कण्ठ-इस प्रकार तप और अवस्थामें अपनेको वृद्ध मानने वाले  
मार्कण्डेयजीके गर्वको दूर करनेके लिए और ऐकात्म्यभावको  
जतानेकी इच्छासे भगवान् ने उनसे मैं तेरा पिता हूँ, मैं हृषीकेश

परायणम् ॥४०॥ श्रीभगवानुवाच । अहं ते जनको वत्स हृषी-  
केशः पिता गुरुः । आयुःप्रदाता पौराणः किमर्थं नोपसर्पसे ४१  
मां पुत्रकायः प्रथमं पिता ते ह्यङ्गिरा मुनिः । पूर्वमाराधयामास  
तपस्तीव्रमुपाश्रितः ॥ ४२ ॥ ततस्त्वां घोरशिरसं दहनेपगतेज-  
सम् । दत्तवानहमात्मेष्टं महर्षिमयितायुपम् ॥४३॥ तत्र नेत्सहते  
चान्यो यो न भूत्या गमात्पकः । द्रष्टुमेकार्णवगतं क्रीडन्तं योग-  
धर्मिणम् ॥ ४४ ॥ वैशम्पायन उवाच । ततः प्रसन्नवदनो वि-  
स्पयोत्फुल्ललोचनः।मूर्ध्नि वद्धांजलिपुटो मार्कण्डेयो महातपाः ४५  
नामगोत्रे ततः श्रुत्वा दीर्घायुर्लोकपूजितः । अथाकरोन्नमस्कारं

हूँ, इत्यादि वचन कहा है ] ॥ ४० ॥ तुम्हारे पिता अंगिरा  
वंशी मुनिने पुत्रकी इन्द्रासे पहिले तीव्र तप करके मेरी आरा-  
धना की थी [ नीलकण्ठ हिरण्यगर्भका नाम अंगिरा है, श्रुति  
में लिखा है, कि-“ एतं नु एवाङ्गिरसं मन्यन्तेऽङ्गानां हि रस-  
स्तेन” इस प्रकार विश्वपितामें अंगिरा शब्दकी वृत्ति दीखती  
है ] ॥४१॥ तब मैंने तुम्हें अग्निकी सगान तेज वाले और आत्मा  
को इष्ट सगभक्तने वाले घोरशिर नाम वाले और मृकृण्डकी संतान  
होनेसे मार्कण्डेय कहाने वाले अमितायु महर्षिको पुत्रको दिया  
था ॥ ४२ ॥ जो निभूतिमें मेरी सगान नहीं होनेसे - एकार्णवमें  
पहुँच कर क्रीड़ा करते हुए मुझ योगधर्मीने का दर्शन प्रकटा  
[ नीलकण्ठ-तात्पर्य यह है, कि-जड़ और अजड़ दो पदार्थ हैं,  
इनमें जड़ अजड़को नहीं देख सकता और अजड़ जड़को नहीं  
देख सकता, यदि वह भी दृश्य होजाय तो उसमें भी जड़त्वकी  
आपत्ति होजायगी अतः हम दोनोंकी एकात्मता निश्चित है ] ४४  
वैशम्पायनजीने कहा, कि-उस समय मार्कण्डेयजीका मुख प्रसन्न  
होगया और उनके नेत्र इनके कारण खिलमए फिर महातपस्वी  
मार्कण्डेयने दोनों साथ जोड़ कर अपने शिर पर लगाए ॥४५॥

प्रणतः शिरसा प्रभुम् ॥४६॥ मार्कण्डेय उवाच । इच्छेऽहं तत्त्वतो  
 मायामिमां ज्ञातुं तवानघ । यदेकार्णवमप्यस्यः शेषे त्वं बाल-  
 रूपवान् ॥ ४७ ॥ किंसंज्ञः कश्च भगवन्ल्लोके विज्ञापसेऽनघ  
 तर्कये त्वां महाभूतं न भूतमिह तिष्ठति ॥४८॥ श्रीभगवानुवाच ।  
 अहं नारायणो ब्रह्मा सम्भवः सर्वदेहिनाम् । सर्वभूतोद्भवकः  
 सर्वभूतविनाशनः ॥४९॥ अहमेवै पदे शक्तः ऋतूनामपि चत्सरः  
 अहं युगे युगाक्षरश्च युगस्यावर्त एव च ॥ ५० ॥ अहं सर्वाणि

फिर संसार जिनकी पूजा करता है ऐसे दीर्घायु मार्कण्डेयने अपने  
 नाम और गोत्रको सुन कर शिर झुका कर प्रभुसे प्रणाम  
 किया ॥ ४६ ॥ मार्कण्डेयजीने कहा कि-हे अनघ ! मैं आपकी  
 मायाको ठीक २ जानना चाहता हूँ, आप एकार्णवके बीचमें  
 बालकका रूप धारण करके शयन कर रहे हैं ॥४७॥ हे अनघ !  
 आपका नाम क्या है और आप लोकमें किस प्रकार जाने जाने  
 हे मेरा चिचार है, कि-आप महाभूत है, क्योंकि-कोई भूत यहाँ  
 पर नहीं है ॥ ४८ ॥ श्रीभगवान्ने कहा, कि-मैं नारायण हूँ,  
 ब्रह्मा हूँ, और सब प्राणियोंका उत्पत्तिस्थान हूँ, सब भूतोंकी  
 उत्पत्तिको करने वाला हूँ और सब भूतोंका विनाश ( अपनेवें  
 लय ) करने वाला हूँ [ नीलकण्ठ-श्रीभगवान् मायाके तत्त्वको  
 कहने लगे, कि-मैं नारायण हूँ अर्थात् नार नाम वाला सारा  
 प्रपञ्च लघाधिष्ठान उपाधिके स्पर्शसे शुन्य है, वही मायासे अन्य  
 प्रकारका दीखता है-वही मायासे अन्य प्रकारका भासता है,  
 उसका ज्ञान होने पर मायाकी निवृत्ति होजाती है और इसका  
 ज्ञान न होने पर रज्जुरागकी समान ब्रह्मादिरूपसे माया ही  
 भासित होती रहती है ] ॥४९॥ [ नीलकण्ठ-अब ऐकात्म्यको  
 ग्रहण न कर सकने वालोंकी उपासनाके लिए अगले श्लोकोंमें  
 विभूतियोंका वर्णन करते हैं, कि-] मैं इन्द्रपदका शक्त हूँ, मैं

सत्त्वानि देवतान्यखिलानि च । भुजगानामहं शेषस्तादर्थ्योऽहं सर्व-  
 पक्षिणाम् ॥ ५१ ॥ अहं सहस्रशीर्षाद्यैर्यः परैरभिसंगृतः । आदित्यो  
 यज्ञपुरुषो देवो यज्ञमयो मखः । अहमग्निर्हव्यवाहो यादसां पति-  
 रव्ययः ॥ ५२ ॥ यत् पृथिव्यां द्विजेन्द्राणां तपसा भावितात्म-  
 नाम् । बहुजन्मनिरुद्धात्मा ब्राह्मणो यतिरुच्यते ॥ ५३ ॥ ज्ञान-  
 वान् दृष्टनिरञ्जिता योगिनां योगवित्तमः । कृतान्तः सर्वभूतानां  
 विश्वेषां कालसंज्ञितः ॥ ५४ ॥ अहं कर्मक्रिया जीवः सर्वेषां धर्म-  
 दर्शनः । निष्क्रियः सर्वभूतेषु स्वात्मज्योतिः सनातनः ॥ ५५ ॥

युगमें युगात्त और युगका आवर्त हूँ ॥ ५० ॥ मैं सर्वसत्त्वस्वरूप  
 और संपूर्णदेवतास्वरूप हूँ, मैं सर्पोंमें शेष हूँ और सब पक्षियोंमें  
 गरुड़ हूँ ॥ ५१ ॥ मैं सहस्रशीर्षा आदि परोसे गिरा हुआ हूँ  
 अर्थात् सहस्रशीर्षा आदि वेदमंत्रोंसे मेरी ही स्तुति की जाती है  
 मैं आदित्य हूँ, यज्ञपुरुष हूँ, देव हूँ, और यज्ञमय मख हूँ मैं हव्य  
 को पहुँचाने वाला अग्नि हूँ, और जलचर जीवोंका स्वामी वरुण  
 हूँ, अव्यय हूँ ॥ ५२ ॥ तपसे पवित्र अन्तःकरण वाले पृथिवी  
 के ब्राह्मणोंमें अनेक जन्मों तक आत्माको वशमें रखने वाला जो  
 ब्राह्मण यति कहलाता है, वह मैं ही हूँ [ नीलकण्ठ-स्वधर्मानु-  
 ष्ठानरूप तपसे शुद्ध चित्त वाले ब्राह्मणोंमें जो ब्रह्मवेत्ता ब्राह्मण  
 संन्यासी कहलाता है, वह मैं ही हूँ 'ब्रह्मविद्ब्रह्मैव भवति ब्रह्मवेत्ता  
 ब्रह्म ही होजाता है' इस शास्त्रमें जिस रूपमें ब्रह्मका वर्णन किया  
 है, वह मायासे अनारोपित रूप ब्रह्म मैं ही हूँ, ] ॥ ५३ ॥ मैं  
 ज्ञानवान् हूँ, विश्वके सब प्राणियोंको मैं देखता हूँ, योगियोंमें  
 योगवेत्ताओंमें श्रेष्ठ हूँ और विश्वके सनभूतोंका काल नाग वाला  
 कृतान्त यम हूँ ॥ ५४ ॥ मैं कर्म क्रिया और जीवरूप हूँ और  
 सबोंके धर्मको दिखाने वाला हूँ, मैं सब प्राणियोंमें निष्क्रिय और  
 आत्मज्योति सनातन पुरुष हूँ ॥ ५५ ॥ मयान पुरुष हूँ, देवता

मथानं पुरुषो देवोऽहमाद्यस्त्वत्तयोऽन्वयः । अहं धर्मस्तपश्चाहं  
 सर्वाश्रमनिवासिनाम् ॥ ५६ ॥ अहं इयशिरो देवः क्षीरोदो यो  
 गहार्षि । श्रुतं सत्यं च परमपद्मेकः प्रजापतिः ॥ ५७ ॥ अहं  
 सांख्यमहं योगमहं तत्परमं पदम् । अहमिज्यो भवश्चाहमहं विद्या-  
 धियः स्मृतः ॥ ५८ ॥ अहं ज्योतिरहं वायुरहं भूमिरहं नभः ।  
 अहमापः समुद्राश्च नक्षत्राणि दिशो दश । अहं वर्षमहं सोमः  
 पर्जन्योऽहमहं रविः ॥ ५९ ॥ क्षीरोदः सागरश्चाहं समुद्रो मध्वा  
 मुखः । बन्धिः संवर्तको भूत्वा पिवंस्तोयमहं रविः ॥ ६० ॥ अहं  
 पुराणं परमं तथैवेह परायणम् । अहं भूतस्य भव्यस्य वर्तमानस्य  
 सम्भवः ॥ ६१ ॥ यत्किञ्चित्पश्यसे चैव यच्छृणोषि च किञ्चन ।  
 यच्चानुभवसे लोके तत्सर्वं मामकं स्मृतम् ॥ ६२ ॥ विश्वं सृष्टं  
 मया पूर्वं सृजेयं चाद्य पश्य माम् । युगे युगे च सद्यामि मार्क-

हूँ, आदिम हूँ, अन्तय हूँ अव्यय हूँ, सब आश्रमनिवासियोंका  
 धर्म और तप भी मैं ही हूँ ॥ ५६ ॥ क्षीरोद समुद्रमें जो इयशिर  
 देव है, वह भी मैं ही हूँ, मैं श्रुत सत्य और एक प्रजापति रूप  
 हूँ ॥ ५७ ॥ मैं सांख्य हूँ, मैं योग हूँ, और मैं परमपद हूँ मैं पूज-  
 नीय, भव, और विद्य धिय कहलाता हूँ ॥ ५८ ॥ मैं ज्योति वायु  
 भूमि आकाश जल समुद्र और दशों दिशारूप हूँ और  
 वर्ष चन्द्रमा मेघ और सूर्य भी मैं ही हूँ ॥ ५९ ॥ मैं क्षीरसमुद्र  
 हूँ और मैं संवर्तक अग्नि बड़वामुख अग्नि होकर जलको पीता  
 रहता हूँ और मैं सूर्यरूप हूँ ॥ ६० ॥ मैं परम प्राचीन हूँ और  
 संसारी मुझमें परायण रहते हैं और मैं भूत भविष्यत् वर्तमान  
 का उत्पत्ति स्थान हूँ ॥ ६१ ॥ संसारमें तू जो कुछ वस्तु देखता  
 है और जो कुछ सुनता है और जिस २ का अनुभव करता है,  
 वह सब मेरा कहलाता है ॥ ६२ ॥ मैंने पहिले विश्वको रचा था  
 और अब भी मैं रचूँगा, इस बातको तुम देखना, हे मार्कण्डेय !

डेपाऽखिलं जगत् ॥६३॥ तदेतदखिलं सर्वं मार्कण्डेयावधारय ।  
 शुश्रूषुर्मम धर्मेष्टुः कुन्तौ चर सुखी भव ॥ ६४ ॥ मम ब्रह्मा शरी-  
 रस्थो देवाश्च ऋषिभिः सह । व्यक्तमव्यक्तयोगं मामवगच्छा-  
 पराजितम् ॥ ६५ ॥ अहमेवाक्षरो गन्त्रस्त्वन्तरश्चैव सर्वशः ।  
 त्रिपदश्चैव परमस्त्रिवर्गार्थनिदर्शनः ॥ ६६ ॥ वैशम्पायन उवाच ।  
 एवमेतत्पुराणेषु वेदान्ते च महामुनिः । चक्रं व्याहृतवानाशु मार्क-  
 ण्डेयं महामुनिः ॥ ६७ ॥ प्रवेशयामास ततो जठरं विश्वरूपधृक्

में प्रत्येक युगमें सारे जगत्को रचा करता हूँ ॥ ६३ ॥ हे मार्क-  
 ण्डेय ! इस बातको तुम निश्चित समझो, और मेरे धर्मको सुनने  
 की इच्छासे मेरी कोखमें विचरण कर सुखी हो [ नीलकण्ठ-तू  
 मेरे धर्म-ऐश्वर्य-को पाने की इच्छासे मेरी कोखरूप निर्विकल्प  
 समाधिका अनुष्ठान कर और सुखी होना अर्थात् संसारके दुःख  
 से शून्य होना ] ६४ देवता और ऋषियों सहित ब्रह्माजी मेरे  
 शरीरमें स्थित रहते हैं, तू मुझें अपराजित व्यक्त और अव्यक्त  
 योग जानो [ नीलकण्ठ-ब्रह्मा आदिके प्रति मैं तटस्थ कारण नहीं  
 हूँ, किन्तु अभिन्न निमित्तेपादानरूप कारण हूँ इसी लिए कहता  
 हूँ, ब्रह्माजी मेरे शरीरमें सुखमें कुण्डलकी सगान स्थित हैं  
 तात्पर्य यह है, कि-सब मुझमें ही ओतप्रोत होरहा है ] ६५  
 मैं एक-अक्षर, अक्षर मंत्र और धर्म अर्थ तथा कामको दिखाने  
 वाला त्रिपद हूँ [ नीलकण्ठ-मैं एकाक्षर अर्थात् अकार हूँ, श्रुति  
 में लिखा है, कि-“अकारो वै सर्वा वागिति” अकार ही सब  
 वाणीस्वरूप है, और मैं अक्षर अर्थात् ओंकार हूँ और मैं त्रिपदा  
 अर्थात् गायत्री भी हूँ ] ॥६६॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि-महा-  
 मुनि व्यासजीने पुराण तथा वेदान्तोंमें महामुनि मार्कण्डेयजीके  
 मुखसे पास पहुँचनेका यह वर्णन किया है ६७ तदनन्तर विश्व-  
 रूपवापीने मार्कण्डेयसे अपने मुखमें घुसा लिया तदनन्तर :

ततो भगवतः कुन्तिं भविष्यो मुनिसत्तमः । राम सुखमासाद्य  
शुश्रूषुर्हंसमव्ययम् ॥ ६८ ॥ तदन्तरं विविधमथाश्रितो बहुर्महार्णवे  
व्यपगतचन्द्रभास्करे । शनैश्चरन्मभुरपि हंससंज्ञितोऽसृजज्जग-  
द्विसृजति कालपर्वये ॥ ६९ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

वैशम्पायन उवाच । आपवः स विभुर्भूत्वा कारयागास वै

अव्यय हंसकी शुश्रूषा करना चाहने वाले मुनिसत्तम मार्कण्डेय  
जी भगवान् की कोखमें घुस सुख पाकर रमण करने लगे [ नील-  
कण्ठ—मार्कण्डेय हंसस्वरूप परमात्मा की निर्विकल्पसमाधिसे  
आराधना करने की इच्छासे उनमें लीन होगए ] ॥ ६८ ॥ वह  
हंस नाम वाला अन्तर अनेक शरीरोंको धारण करता है तब भी  
चन्द्रमा और सर्प रहित महार्णवमें धीरे २ चल कर सृष्टि करता  
है और कालका लौट फेर होने पर जगत्का मलय करता है  
[ नीलकण्ठ—हंस संज्ञा वाला अविनाशी ब्रह्म अनेक प्रकारके  
शरीरोंका आश्रय लेने पर भी चन्द्रमा सूर्यके कारण मन और  
चक्षुसे रहित अर्थात् कार्यकारणकी प्रपञ्चसे शून्य चिन्मात्रा-  
वस्थामें स्थित होकर भी भूमिजगके क्रमसे अविद्याके लेशके वश  
में होकर समाधिमुखके विच्छेद कालमें जगत्को रचता है और  
समय आने पर उसको लीन कर लेता है ] ॥ ६९ ॥ दशवाँ  
अध्याय समाप्त ॥ १० ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि—वह विभु कुंभसंभव आपव मुनि  
बन कर अपनी आत्माको ढक कर तप करने लगे [ नीलकण्ठ-  
ब्रह्मैव ब्रह्मविदिति विस्पष्टयितुमापवात् पञ्चमेऽपवादादीनां जग-  
संक्षिप्य वार्यते-ब्रह्मको जानने वाला ब्रह्म ही है इस बातको  
स्पष्ट करनेके लिए आपव-वशिष्ठजीसे आपवादिकोंका जन्म

तपः । ह्यादयित्वात्मनो देहमात्मना कुम्भसम्भवः ॥ १ ॥ ततो  
महात्माऽतिबलौ गतिं लोकस्य सर्जने । महतां पञ्चभूतानां निश्च-  
भूतो व्यनितयत् ॥ २ ॥ तस्य चिन्तयतस्तत्र तपसा भावितात्मनः ।  
निराकाशं तोयमये सूक्ष्मे जगति गह्वरे ॥ ३ ॥ ईषत् संतोभया-  
मास सोर्णवं सलिले स्थितः । सोनन्तरोर्मिणा सूक्ष्ममथच्छिद्र-

संक्षिप्तरूपसे कहा जाता है” वह ईस नामवाले प्रभु आपन अर्थात्  
वसिष्ठ नामवाले ब्रह्मर्षि बन कर योग तपको करने लगे, उस  
समय उन्होंने अपने कुंभसे उत्पन्न देहको ढक लिया था अर्थात्  
समष्ट्यभिमानिको ग्रहण कर स्थूल देहकी तादाम्बताको  
त्याग दिया था । इस प्रकारकी कथा मिलती है, कि—वसिष्ठ  
का कुंभमे जन्म हुआ था, मित्र और वरुणने यज्ञकी दीक्षा ली  
थी उस समय उर्वशीको देख कर उनका वीर्य कुम्भमें गिर पड़ा  
था इससे अगस्त्य और वशिष्ठ उत्पन्न हुए थे ] ॥ १ ॥ तद-  
नन्तर वह अतिबली महात्मा विराभूत होकर पञ्च महाभूतोंकी  
और लोकोंकी सृष्टि करनेका विचार करने लगे [ नीलकण्ठ—  
वह ईश्वर थे और उन्होंने देहसे अपनी आत्माको ढक लिया था  
ऐसे अनन्त शक्ति प्रभु वसिष्ठजी भौतिक लोकके और उसके  
उपादानभूत पञ्च संख्यक त्रियदादिकी सृष्टि करनेका विचार  
करने लगे, वह विश्वभूत थे अर्थात् विश्वात्मा थे “स ऐतत्  
इमान्लोकानुत्सृगा इति—उसने विचारा कि—मैं इन लोकोंको  
रचूँ” इस श्रुतिका अर्थ इस श्लोकमें दिखाया है ] ॥ २ ॥  
जगत्के आकाशरहित सूक्ष्म और गहरभूत होनेपर तपसे पवित्र  
अन्तःकरणवाले वसिष्ठ इसप्रकार चिन्ता करने लगे [ नील-  
कण्ठ—निराकाश गलपय अर्थात् चिन्मय दुर्लभ दुराधगम वस्तु  
में लीन होने पर, ईक्षणरूप तपसे जिनका अहंकार बढ़ गया  
था ऐसे प्रभु चिन्ता करने लगे ] ॥ ३ ॥ सलिलमें खड़े हुए



मभूतदा ॥४॥ तत्र शब्दगतिभूत्वा गारुतद्रवसम्भवः । स लब्ध्वा-  
न्तरगतोभ्यो व्यवर्धत समीरणः ॥ ५ ॥ विवर्धता बलवता तेन  
संज्ञोभितोऽर्णवः । अन्योन्यवेगाभिहता ममन्थुश्चोर्मयो भृशम् ६

बसिष्ठ समुद्रको कुछ हिलाने लगे, तदनन्तर ऊर्मियोंके साथ  
सूक्ष्म छिद्र होगया [ नीलकण्ठ-भावित्वात्मा चिदात्मा अधिष्ठानमें  
स्थित होकर परमतत्त्वको कुछ लुब्ध करने लगे, तात्पर्य यह है,  
कि-शुद्ध चित् समष्टि अहंकारसे मैं ईश्वर हूँ ऐसी भावना करने  
लगा वह ईश्वर फिर अनन्तर ऊर्मिसे अर्थात् दूसरे संकल्पसे  
इन्द्रियोंसे ग्रहण न किया जा सकने वाला आकाश नाग वाला  
छिद्र अपने ही आप ही होगया ] ॥ ४ ॥ तहाँ वह गारुत द्रव-  
सम्भव शब्दगति होगया, फिर वह अलोभ्य वायु अन्तरको पाकर  
बढ़ने लगा [ उस छिद्रमें वह दूसरे संकल्पसे शब्दगति हे गया,  
फिर वह ईश्वर दूसरे संकल्पसे आकाशमें शब्दरूपसे गतिवो  
देने वाला होगया, वायुवेगसे ही शब्दगतिरूपसे उसका आकि-  
र्भाव होता है, तात्पर्य यह है, कि-वायुके अनुग्रहसे ही संयोग  
और विभागहेतुकी गति उत्पन्न होती है, ये दोनों ही शब्द  
आविर्भावमें कारण हैं । आकाशके अनन्तर ही उत्पन्न हुआ  
वायु शब्द और गतिका निमित्त बन गया ] ॥ ५ ॥ उस  
बलवान् वायुने बढ़ कर समुद्रको लुब्ध कर डाला और ऊर्मियों भी  
परस्परके वेगसे टकरा कर एक दूसरेको मथने लगीं [ नीलकण्ठ-  
वायुने चिदात्माको किस प्रकार लुब्ध किया इस बातको कहते  
हैं, कि-इस समय चित् अहंकार आकाश और वायु थी, तहाँ पर  
चित्ने अहंकारकी जड़ताको हर लिया दूसरेने उसके शुद्धत्वको  
नष्ट कर दिया, इस प्रकार अहंकारके प्रकट होने पर वायुका  
निःस्पन्दत्व हत होगया और वायुसे अहंकारतरुका निःस्पन्दत्व  
हत होगया, इस प्रकार परस्परके अभिघातसे वे संकल्पभेदरूप

महार्णवस्य जुव्यस्य तस्मिन्नंगसि गध्यति । कृष्णवर्त्मा सम-  
भवत् प्रभुर्वेश्वानरोर्चिमान् ॥ ७ ॥ तत्र संशोपयामास पावकः  
सलिलं बहुः । क्षयाज्जलनिधेच्छिद्रमभवन्निःसृतं नभः ॥ ८ ॥  
आत्मतेजोद्भवाः पुण्या आपोऽमृतरसोपमाः । आकाशं छिद्रं  
सम्भूतं वायुराकाशसम्भवः ॥ ९ ॥ आज्यसंघर्षणोद्भूतं पावकं

ऊर्मियें समुद्रको व्याकुल करने लगी ] ॥ ६ ॥ जब जलके मथने  
पर समुद्र जुव्य होने लगा, तब उसमेंसे अर्चिमान् कृष्णवर्त्मा  
प्रभु अग्नि उत्पन्न होगया ॥ ७ ॥ तब अग्नि बहुतसे जलको  
सुखाने लगा, जलनिधिका क्षय होनेसे आकाश निकल आया  
[ नीलकण्ठ रूपवान् तेजसे नीरूप निदात्माके अपादानसे अति-  
कलुषता आगई अर्थात् तब तेजने शुद्ध वस्तुको दूर कर दिया, इस  
प्रकार जलनिधि परमेश्वरका क्षय होने पर ऐश्वर्यसे जो छिद्र  
हुआ वह पूर्वोक्त आकाश ही हुआ ] ॥ ८ ॥ अमृतकी समान  
पवित्र जल आत्मतेजसे उत्पन्न हुए हैं, आकाश छिद्रसे उत्पन्न  
हुआ है और वायु आकाशसे उत्पन्न हुआ है [ नीलकण्ठ—  
“आत्मन-आकाशः संभूतः—आत्मासे आकाश उत्पन्न हुआ”  
इत्यादि श्रौतवाद है, वह आकाश ( चित् ) ही सर्वत्र है, जल  
की सृष्टि कहने हुए कहा है, कि-वह आत्मरूप तेजसे उत्पन्न हुए  
हैं “आत्मतेजोद्भवाः” आदि आया श्लोक जलनिधिके क्षयसे  
पूर्ण होना चाहिये क्योंकि—तेज और जलके बीचमें ही आकाश-  
सृष्टि का अन्वय बैठता है । आकाश अर्थात् ईश्वर छिद्रसम्भूत  
होगया उस छिद्रभूताकाशमें वायु उत्पन्न हुआ । तथापि आकाशा-  
द्वायुः—आकाशसे वायु उत्पन्न हुआ यह वेदवाद औपचारिक है।  
मूलकारण ही अनन्त कार्यस्वरूप होनेसे नटकी समान तत्तद्रूप  
से भामित होता है । आकाशवृत्तके अंकुरादिकी समान सृष्टि रूप  
की विवक्षा यहाँ नहीं है ] ॥ ९ ॥ महाभूतोंके आदिदेव आज्य-

चाज्यसम्भवम् । दृष्ट्वा प्रीतियुतो देवो महाभूतादिभावनः ॥१०॥  
 दृष्ट्वा भूतानि भगवान्लोकसृष्ट्यर्थतत्त्ववित् । ब्रह्मणो जन्मसंहिनं  
 बहुरूपो विचिन्वति ॥ ११ ॥ चतुर्युगादिसंख्याते सहस्रयुगपर्यगो  
 यत् पृथिव्यां द्विजेन्द्राणां तपसा भावितात्मनाम् ॥ १२ ॥ बहु-  
 जन्मनिरुद्धात्मा ब्राह्मणो यतिरुत्तमः । ज्ञानवान् दृष्ट्विश्वात्मा

संघर्षणोद्भूत अग्निको जलसे उत्पन्न हुआ देव्यकार मसन्न होगए  
 [ नीलकण्ठ-घृतकी समान द्रव होनेसे आज्यको जल कहा है,  
 उस जलके दृढ़तर अश्लेषको संघर्षण कहा है अर्थात् जलका श्लेष  
 न होना पृथ्वी है । श्रुतिमें लिखा है, कि-‘तद्यदपांश आसत् सा  
 महत्यसौ पृथिव्यभूत-जो जलका अंश है, वही महती उपनाम  
 वाली पृथ्वी है’ और ओले आदिकी समान दृढ़त्वको मास हुआ  
 जल ही पृथ्वी है, ऐसी आज्यसंघर्षणस्वरूपा पृथ्वीरूप शरीरमें  
 जाठराग्नि उत्पन्न हुआ है उस परम्परासे जलके द्वारा उत्पन्न  
 हुए पार्थिव अग्नि ( भोक्ता ) को देख कर अर्थात् शब्द आदि  
 गुण वाले भोग्यस्वरूप महाभूतोंको देख कर और भोक्ता जीव  
 को देख कर महाभूतोंके आदिभूत ( अहंकार ) की आत्मस्वरूप  
 से कल्पना करने वाले अर्थात् अहंकारादिके रचयिता देव ईश्वर  
 भौतिक हिरण्यगर्भको रचनेके विचारसे मसन्न होगए ] ॥१०॥  
 लोककी सृष्टिके तत्त्वकी जानने वाले बहुरूपा ईश ब्रह्माजीके हित-  
 कारक जन्मका विचार करने लगे [ नीलकण्ठ-शुद्धरूप जीवेश  
 सृष्टिकी बहुलता करके अपना हित चाहने वाले ब्रह्माजीके जन्म  
 का विचार करने लगे, यह वर्तमान पद देकर यह धात सूचित  
 की है, कि-यह उनका प्रवाहनित्य नियम है वह प्रत्येक कल्प  
 में संकल्पमात्रसे ब्रह्माकी सृष्टि करते हैं ] ॥ ११ ॥ चार युग  
 वाले सहस्र युगोंमें अर्थात् पूर्वकल्पमें पृथिवीके तपसे पवित्र अन्तः  
 करण करने वाले द्विजेन्द्रोंमें जो अनेक जन्मों तक आत्माको बश

योगिनां योगवित्तमः ॥ १३ ॥ तं योगवन्तं विज्ञेयं सम्पूर्णेश्वर्य-  
विक्रमम् । देवो ब्रह्मणि विश्वे च नियोजयति योगवित् ॥ १४ ॥  
ततस्तस्मिन् महातोषे हविषो हरिरच्युतः । स्वप्नं क्रीडंश्च विविधं  
मोदते चैव पावकिः ॥ १५ ॥ पद्मं नाभ्युद्भवं चैकं समुत्पादित-  
वांस्तदा । सहस्रपत्रं विरजो भास्कराभं हिरण्यमयम् ॥ १६ ॥ हुता-

में रखने वाला ज्ञानवान्, योगियोंमें श्रेष्ठ विश्वरूपका उपासक  
ब्राह्मण होता है १२-१३ उस पूर्ण ऐश्वर्य विक्रम वाले विज्ञेय  
योगवान्को योगवेत्ता देव सम्पूर्ण विश्वमें ब्रह्मापद पर नियुक्त  
करते हैं [ नीलकण्ठ-अत एव वह ब्राह्मण दृष्टविश्वात्मा हो जाता  
है अर्थात् सूत्रात्मभावका साक्षात् कर लेता है, इस लिए वह सब  
का उपासना करने योग्य हो जाता है उस सम्पूर्ण ऐश्वर्यविक्रम  
वालेको विश्वेश वेद और जगत्में सन्ततिको अविच्छिन्न रखने  
लिए नियुक्त करते हैं । तात्पर्य यह है, कि-सूत्रोपासकों में जो श्रेष्ठ  
होता है, वह अग्रिम कल्पमें ब्रह्मा होता है ] ॥ १४ ॥ तदनन्तर  
अच्युत हरि महाजलमें शयन करते हैं और तैजस ब्रह्मा प्राणियों  
के कर्म रूप हविसे सोकर और अनेक प्रकारकी क्रीड़ा करके  
आनन्द करते रहते हैं [ नीलकण्ठ ब्रह्माकी नियुक्ति करनेके अन-  
न्तर हरि सृष्टिविज्ञेयसे शून्य होनेके कारण निर्विशेष स्वस्वरूपमें  
स्थित होजाते हैं और नियुक्त हुए तैजस ब्रह्मा प्राणियोंके कर्म  
वशा कर्मका अपने आप उपरग होने पर शयन करते हैं और सब  
प्राणियोंके कर्मके प्रकट होने पर अनेक प्रकारकी क्रीड़ा करते हैं,  
इस प्रकार ब्रह्माण्डके अधिपति बन कर आनन्द करते हैं ] १५  
उस समय हरिने अपनी नाभिसे एक कमल उत्पन्न किया, उस  
के सहस्र पत्र हैं, वह धूल रहित है और सूर्यकी आभाकी समान  
है, सुवर्णका है, वह मदीस हुए अग्निकी शिखाकी समान उज्ज्वल  
है, सुगंधित, शरद् ऋतुके सूर्यकी समान तेज वाला महात्मा

शनं ज्वलितशिखोज्ज्वलत्पभं सुगन्धिर्न शरदमलार्कतेजसम् ।  
विराजते कमलपुदारवर्चसं महात्मनस्तनुरुहचारुदर्शनम् ॥ १७ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

एकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

वैशम्पायन उवाच । अथ योगविदां श्रेष्ठं सर्वभूतमनोमयम् ।  
स्रष्टारं सर्वभूतानां ब्रह्माणं सर्वतो मुखम् ॥ १ ॥ तस्मिन् हिरण्यमे

विष्णुके शरीरसे उत्पन्न हुआ चारुदर्शन कमल विराजता रहता है [ नीलकण्ठ-ब्रह्माजीके भवन रूप ब्रह्माण्डात्मक हरिकी पद्ममुख से स्तुति की जाती है, यहाँ पर ब्रह्माजीके जन्मके समय पहिले पद्मकी ही स्तुति करते हैं, कि-“ज्वालामालाकुलं भाति विश्व-स्यायतनं गहत् विश्वका आयतन ज्वालामालाओंसे आकुल होकर प्रकाशित होता रहता है” इत्यादि श्रुतिमसिद्ध नाभिका यहाँ ग्रहण करना चाहिये, क्यों कि आपव नाम वाले वशिष्ठकी समाधि यहाँ चल रही है, उस कमलमें भोगभूषिरूप अनन्त पत्र हैं वह रजो-गुणसे रहित है, चारों ओरसे दमक रहा है, मनका हरण करता है, उसकी तेजः शिखाएँ अग्निज्वालाओंकी समान दमक रही हैं और वह समाधिकालमें रमणीय विषयोंके स्वादरूप सुगंधि वाला है और वह क अर्थात् ब्रह्मके मूल अर्थात् अविद्यारूपसे शोभा दे रहा है और हार्दिकाशरूप तनुमें उस पर चढ़ा जा सकता है ] ॥ १६ ॥ १७ ॥ ग्यारहवाँ अध्याय समाप्त ॥ ११ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तदनन्तर आपवने तेजके सब गुणोंसे युक्त और पार्थिव लक्षणोंसे युक्त अनेक योजनमें फैले हुए उस सुवर्णमय कमलमें योगवेत्ताओंमें, श्रेष्ठ, सब प्राणियोंके मन और भूतमय सब प्राणियोंके स्रष्टा सर्वतोमुख ब्रह्माको उस कमलमें निपुक्त कर दिया [ नीलकण्ठ-“लेशतोऽपि न भेदोऽस्ति बाह्यभ्यन्तरविश्वयोः । इति वक्तुं मुनिः गाहपत्येनाम्बुजसमादम्-

पद्मे बहुयोजनविस्तृते । सर्वतेजोगुणमये पार्थिवैर्लक्षणैर्युते ॥२॥  
 तच्च पद्मं पुराणज्ञाः पृथिवीरुहमुत्तमम् । नारायणांगसम्भूतं  
 मण्डन्ति महर्षयः ॥३॥ या तु पद्मासना देवी पृथिवीं तां प्रवक्षते ।  
 ये गर्भसाराङ्कुरतस्तान् दिव्यान् पर्वतान् विदुः ॥ ४ ॥ हिमवन्तं  
 च मेरुं च निलं निपथमेव च । कैलासं मुञ्जवन्तं च यथाद्रिं गन्ध-  
 मादनम् ॥५॥ पुण्यं त्रिशिखरं चैव कान्तं मन्दरमेव च । उदयं  
 कन्दरं चैव विन्ध्यमस्तं च पर्वतम् ॥ ६ ॥ एते देवगणानां च

भीतरी बाहरी विश्वमें लेशमात्र भी भेद नहीं है, इसी बातको कहने  
 के लिये मुनि व्यासजीने कमलकी सम्पत्तिको दिखानेके लिये  
 छठा अध्याय कहा है 'तदनन्तर आपव सब भूतोंके मनोमय अर्थात्  
 जलाकाशकी समान प्रत्येक व्यक्तिमें व्याप्त सूत्रात्मावाले सब भूतों  
 के रचयिता सर्वतोमुख ब्रह्माको सब तेज ( सूर्य आदि ) और  
 गुण ( गंध आदि ) वाले पार्थिव अर्थात् मनोमय होने पर भी  
 स्थूल भूमिके सब गुणोंसे युक्त कमलमें ब्रह्माजीको नियुक्त करते  
 हैं ] ॥१॥ २॥ पुराणको जाननेवाले महर्षि पृथ्वीमेंमे उत्पन्न हुए उस  
 पद्मको नारायणके अङ्गसे उत्पन्न हुआ बतलाते हैं [ नीलकण्ठ—  
 श्रुतिमें पृथिवीको भी शरीर बताया है "यच्छरीरं सा पृथिवी—जो  
 शरीर है वह पृथिवी है" अर्थात् शरीरके भीतर एक कमल है,  
 वह अन्तर्यामी नारायणके अंगसे उत्पन्न हुआ है अतः शरीरके  
 भीतर ही है ] ॥ ३ ॥ जहाँ पर पद्मका आसन है उस देवीको  
 पृथिवी कहते हैं और जहाँ पर पद्मका आसन स्थान है वह भी  
 पृथिवी ( शरीर ) है और जो कमल गर्भके साररूप अङ्कुर  
 ( अस्थिर् ) है उनको दिव्य पर्वत कहते हैं ॥ ४ ॥ ( उन पर्वतों  
 के नाम इस प्रकार हैं ) हिमाचल, मेरु, निल, निपथ, कैलास,  
 मुञ्जवान्, गन्धमादन, पुण्यमय त्रिशिखर, रमणीय मन्दर, उदय,  
 कन्दर, विन्ध्य और अस्ताचल पर्वत ५-६ ये सब कामनाओंसे

सिद्धानां च महात्मनाम् । आश्रमाः पुण्यशीलानां सर्वकामयुता-  
 द्रवः ॥ ७ ॥ एतेषामितरो देशो जम्बुद्वीप इति स्मृतः । जम्बु-  
 द्वीपस्य संख्यानं याज्ञिया यत्र चक्रिरे ॥ ८ ॥ गर्भाद्यत् स्रवते तोयं  
 देवामृतरसोपगम् । दिव्यतीर्थशतापांशस्ता दिव्याः सरितः रमृनाः ।  
 पान्येतानि तु पद्मस्य केसराणि समन्ततः । असंख्याताः पृथिव्यां  
 तु विश्वे ते धातुपर्वताः ॥ १० ॥ यानि पद्मस्य पत्राणि भूरी-  
 ण्यूर्ध्वं नराधिप । ते दुर्गमाः शैलचिता म्लेच्छदेशा विकल्पिताः ।  
 यान्यधः पद्मपत्राणि वासार्थं तानि भागशः । दैत्यानामुरगाणां

भरे हुए हैं इनमें (ये शरीरपद्ममें अस्थिरूप पर्वत हैं) पुण्यमय कर्म  
 करने वाले महात्मा सिद्धोंके आश्रम है अर्थात् महात्मा सिद्ध इन  
 में योगसाधना करते हैं ॥ ७ ॥ इन पर्वतोंका एक दूसरा देश है  
 वह जम्बुद्वीप है, तहाँ पर याज्ञिक पुरुष यज्ञ करते हैं अर्थात् जम्बु-  
 द्वीप कर्मभूमि है ॥ ८ ॥ और कमलके गर्भसे जो जल टपकता  
 है वह देवताओंके अमृतरसकी समान है और मकाशवान् तीर्थ  
 जिनके भ्रमंग हैं वह नदियें दिव्य नदियें कहलाती हैं [नीलकण्ठ-  
 यज्ञका घर्षण करके अब यज्ञसे जलकी उत्पत्ति होती इस बातको  
 दिखाया है क्योंकि—“अग्नौ प्रास्ताहुतिः सम्यगादित्यमुपतिष्ठते ।  
 आदित्याज्जायते वृष्टिः वृष्टेरन्नं ततः प्रजाः—अग्निमें भली प्रकार  
 होगी हुई आहुति आदित्यके पास पहुँचती है, आदित्यसे वृष्टि  
 होती है वृष्टिसे अन्न होता है और अन्नसे प्रजा होती है” और  
 दिव्य नदियें ब्रह्माण्डको भेद कर मेलपर्वत पर गिर कर चारों  
 दिशाओंमें फैल जाती है] ९ और इस कमलके चारों ओर जो केसर  
 हैं, वे पृथिवीमें बहुतसे धातुपर्वत हैं (और शरीरके कमलमें धातुरूप  
 पर्वत हैं) १० और हे राजन् ! पहाड़ोंसे घिरे हुए दुर्गम म्लेच्छ  
 देश इस पद्मके ऊपरको जाने वाले बहुतसे पत्ते हैं ॥ ११ ॥  
 महात्मा दैत्य और सर्पोंके लिये विभागपूर्वक बनाया हुआ

च पातालं तन्महात्मनाम् ॥ १२ ॥ तेषामधोगतं तत्तदुदकेत्यभि-  
 संज्ञितम् । महापातककर्माणो गज्जन्ते यत्र मानवाः ॥ १८ ॥  
 पद्मस्यांते कुशं तत्तदेकार्णवजलं महत् । गोक्तास्ते दिक्षु संघाता-  
 रचत्वारो जलसागराः ॥ १४ ॥ अपेर्नारायणस्यायं महापुष्कर-  
 सम्भवः । प्रादुर्भावाप्ययं तस्मान्नाम्नो पुष्करसम्भवः ॥ १५ ॥  
 एतस्मात् कारणात्तज्ज्ञैः पुराणैः परमर्षिभिः । यज्ञिषैर्षेदेष्टार्थै-  
 र्यज्ञो पद्मचिती कृतः ॥ १६ ॥ एवं भगवता पद्मे विश्वस्य परमो

पाताल इस कमलके नीचेको जानेवाले पत्तोंका बना हुआ है १२  
 उसके नीचे जो जल है उसमें महापातक करने वाले पापी डूबते  
 रहते हैं ॥ १३ ॥ ( पृथ्वीरूप ) पद्मके प्रान्तमें जो “कु” अर्थात्  
 पृथ्वी जिसमें “श” शयन करती है—रहती है वह ) कुश जल  
 है, वह समुद्रका बड़ा भारी जल है ( और शरीररूप पृथिवीके  
 प्रान्तमें चित्ररूप समुद्र शोभा दे रहा है ) इस प्रकार आपसे इकट्ठे  
 चारों दिशाओंके समुद्र कह दिये ॥ १४ ॥ 'नारायण' स्वरूप  
 ऋषिके हृदयमें इस प्रकार बड़ा भारी कमल उत्पन्न होता है,  
 इस लिये यह प्रादुर्भाव भी पुष्करसम्भव नामसे कहा जाता है  
 ( नीलकण्ठ—इस प्रकार योगियोंके हृदयरूप दर्पणमें प्रादुर्भाव  
 होता है, हृदयमें स्थित इस संस्काररूप हेतुसे यह स्थूल संसार  
 भी पुष्करसम्भव ( कमलसे उत्पन्न हुआ ) कहलाता है ] १५  
 इसीलिये वेदके तत्त्वको जानने वाले और इस बातको जानने  
 वाले प्राचीन यज्ञिय महर्षि यज्ञको कमलके आकारका चिनवाया  
 करते हैं [ नीलकण्ठ—व्यवहारको कह कर वस्तुतत्त्वको कहते हैं,  
 कि—महापुष्करसम्भव ( कमलरूप ब्रह्माण्डके बीजरूप ) योगि-  
 कल्पित कमलके उदाहरणसे कर्मयोगरूप यज्ञके अधिकारी पुरुष  
 यज्ञको ईंटोंसे चुन पद्मकी समान स्थूल पुष्कर प्रादुर्भावको  
 दिखाते हैं, वे वेदके तत्त्वको जानने वाले होते हैं अतः सूक्ष्मको



विधिः । पर्वतानां नदीनां च देवतानां च निर्मितः ॥१७॥ विश्व-  
स्तथैवापत्तिप्रभावः प्रभाकरो वै भगवान्महात्मा । स्वयं स्वयंभूः  
शयनेऽसृजत्तदा जगन्मयं पद्मनिधिं महार्णवे ॥ १८ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि  
द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

वैशम्पायन उवाच । चतुर्युगादिसम्भूतो सहस्रयुगपर्यये ।  
विघ्नस्तमसि सम्भूतो मधुर्नाम महासुरः ॥ १ ॥ तस्यैव च सहा-

स्थूलरूपमें दिखाते हैं । तात्पर्य यह है, कि—सूक्ष्मसे ही स्थूल  
है, स्थूल सूक्ष्म नहीं होसकता है अर्थात् बीज बट हो जाता  
है, परन्तु सैंकड़ों वर्षोंमें बट बीज नहीं होसकता, अतः मानस  
पुष्करसे ही स्थूल पुष्करकी उत्पत्ति युक्त ] है ॥ १६ ॥ इस  
प्रकार भगवान्ने पद्ममें विश्वकी देवताओंकी नदियोंकी और  
पर्वतोंकी व्यावहारिक विधि दिखा दी है ॥१७॥ अपत्तिप्रभाव  
वाले प्रभाकार महात्मा स्वयंभू भगवान्ने शयन करते समय  
अपने आप महासमुद्रमें जगन्मय पद्मनिधि बना दी है [नीलकण्ठ-  
स्थूल देहका विस्मरण हो चिन्मय परमात्मामें लीन हुआ योगी  
ब्रह्माण्डरूप अनेक कमलोंको रच सकता है अथवा परमात्माने  
चिन्मयमें लीन होनेके समय इस प्रकारके अनन्त कमल अनन्त  
प्राणियोंमें रच दिये हैं ] ॥ १८ ॥ बारहवाँ अध्याय समाप्त १२

[नीलकण्ठ—“सप्तमे लग्नक्षेत्रे विघ्नो नामसराजसौ । सत्त्वेन  
विष्णुनाक्षेप्यौ मधुकैटरूपकौ-अब इस सप्तम पुष्करमादुर्भावा-  
ध्यायमें तामसविघ्नरूप लयका मधु नाम रख कर और राजस-  
विघ्नरूप विज्ञेयका कैटर नाम रख कर तथा सत्त्वका विष्णु नाम  
रख कर, विष्णुके द्वारा मधु कैटरोंके दूर करनेको पण्यन किया  
जाता है ] वैशम्पायनजीने कहा, कि—सहस्र युग बीतने पर जब  
चतुर्युगोंका आदियुग कृतयुग आरम्भ हुआ उस समय दो दैत्य

योन्यो भूतो रजसि कैटभः । तौ रजस्तममाविष्टौ सम्भूतौ काम-  
रूपिणौ ॥ २ ॥ एकार्णवजलं सर्वं क्षोभयन्तौ महासुरौ । कृष्ण-  
रक्तांबरधरौ श्वेतदीप्तोऽदंष्ट्रिणौ ॥ ३ ॥ उभौ मदकटोदग्रौ केयू-  
रवल्लयोऽज्ज्वलौ । महाविकृतताम्राक्षौ पीनौरस्कौ महाभुजौ ॥ ४ ॥

उत्पन्न हुए थे एक अन्धकारमें विघ्नस्वरूप मधु उत्पन्न हुआ  
दूसरा उसकी सहायता करने वाला रजमें कैटभ नामक दैत्य  
उत्पन्न हुआ, ये दोनों इच्छानुसार रूप धारण करने वाले थे  
और रजोगुण तथा तमोगुणसे घिरे हुए थे [ नीलकण्ठ-चतुर्युग  
के आदिम युग कृतयुगमें अर्थात् सात्त्विक योगधर्ममें दो दैत्य  
उत्पन्न होने लगते हैं, क्योंकि-कृतयुगमें भी अधर्मका एक पाद  
रहता है, इस बातको पहिले ही कह आये हैं सहस्रयुगपर्ययरूप  
प्रलयके अर्थात् अगित अविद्या रूप रात्रिके क्षणके समय चित्तको  
तत्त्वमें लगाने पर चित्त प्रतिदिनके अभ्यासवश जो तमोगुणमें  
लीन होता है, उस लयको यहाँ मधु कहा है । इसी प्रकार रजो-  
गुणकी प्रवृत्तता होने पर सत्त्वगुणके उत्कर्षसे क्षणभरको तत्त्व-  
लाभ होने पर भी चित्त जो फिर संसारोन्मुख होजाता है, उस  
विक्षेपको यहाँ पर कैटभ समझना चाहिये, और सत्त्वके समीप  
वर्त्ती जीवको ब्रह्मा समझना चाहिये और जीवको संसरमें  
गिराना उसकी हिंसा समझनी चाहिये और सत्त्वको विष्णु  
समझना चाहिये, और शरीरमें सत्त्वके होनेपर ही उनका नाश  
होता है और सत्त्वके होने पर ही वह होते हैं अतः अग्रिम कल्प  
में उनको विष्णुका पुत्र कहा है ] ॥ १ ॥ २ ॥ वे महान् असुर  
एकार्णवके जलको क्षुब्ध करने लगे, उनमेंसे एक काला वस्त्र  
धारण कर रहा था और एक लाल वस्त्र धारण कर रहा था,  
उन दोनोंकी श्वेत दाढ़ी प्रदीप्त थी और उग्र थीं ॥ ३ ॥ दोनों  
उत्कट मदसे उदण्ड होरहे थे और अज्ज्वल केयूर तथा वल्लगको

महच्छिरःसंहननौ जङ्गमाविव पर्वतौ । नीलमेवाभ्रसंकाशावा-  
दित्यमतिमानिनौ ॥ ५ ॥ विद्युदम्भोदताम्राक्षौ कराभ्यामति-  
भीषणौ । पादसंचारवेगाभ्यामुत्तिपन्ताविद्यार्णवम् ॥ ६ ॥ कम्प-  
यन्ताविव हरिं शयानमरिसूदनम् । तौ तत्र विहरन्तौ स्म पुष्करे  
विश्वतो मुखम् ॥ ७ ॥ पश्यतां दीप्तवपुर्षा योगिनां श्रेष्ठमुत्तमम् ।  
नारायणसमाज्ञप्तं सृजन्तमखिलाः प्रजाः । दैवतानि च च विश्वानि  
मानसांश्च सुतानृपीन् ॥ ८ ॥ ततस्तावूचतुस्तत्र ब्रह्माणमसु-  
रोत्तमौ । इप्तौ युयुत्सकौ क्रुद्धौ रोपसंरक्तलोचनौ ॥ ९ ॥ कस्त्वं  
पुरुषमभ्यस्यः सितोष्णीपश्चतुर्मुखः । आचामगणयन्मोहादासे  
त्वं विगतज्वरः ॥ १० ॥ पद्मावयोर्वाहुपृष्ठं प्रयन्ध कमलोद्भव ।

धारण कर रहे थे, उनकी आँखें विचार भरी और ताँबेकी समान  
लाल २ होरही थीं, उनका वक्षःस्थल पुष्ट था और भुजाएँ बड़ी  
बड़ी २ थीं । ४। उनके शिर और शरीर बहुत बड़े थे, इस लिए  
वह चलते फिरते पर्वतोंकी समान प्रतीत होते थे, वे दोनों काले  
मेघ और श्वेत बादलोंकी समान थे और उनका मुख सूर्यकी  
समान ( दमक रहा था ) ॥ ५ ॥ विजली और मेघकी समान  
अतिभीषण वे राक्षस अपने हाथोंसे और पादसंचारके वेग  
से समुद्रको उछालने सा लगे । ६ और वह उस पुष्करमें विहार  
करके विश्वतोमुख शयन करते हुए अरिसूदन हरिको कँपानेसे  
लगे उन्होंने प्रदीप्त शरीरवाले, योगियोंमें श्रेष्ठ ब्रह्माजीको नारायण  
की आज्ञासे देवता विश्वेदेवा और मानसपुत्र आदि सारी सृष्टिको  
रचते हुए देखा ॥ ७ ॥ ८ ॥ तदनन्तर रोपसे लाल लाल  
नेत्र वाले घमण्डमें भरे हुए अत एव युद्ध करना चाहने वाले  
दोनों अमुरसत्तम ब्रह्माजीसे कहने लगे ॥ ९ ॥ पुरुषके बीचमें  
बैठा हुआ श्वेत पगड़ी वाला और चार मुख वाला तू कौन है ?  
तू हम दोनोंका अपमान कर यहाँ पर निश्चित होकर बैठा हुआ

आवाभ्यामतिवीराभ्यां न शक्यं स्थातुमाहवे ॥ ११ ॥ कस्त्यं  
 कश्चोद्भवस्तुभ्यं केन वासीह चोदितः । कः स्रष्टा कश्च वै गोप्ता  
 केन नाम्नाभिधीयते ॥ १२ ॥ ब्रह्मोवाच । यः क इत्युच्यते लंके  
 लब्धिज्ञातः सहस्रशः । तत्सम्भवं योगवन्तं किं मां नाभ्यवगच्छयः ।  
 मधुकैटभावूचतुः । नावयोः परमं लोके किञ्चिदस्ति महामते ।  
 आवां छादयतो विश्वं तमसा रजसा तथा १४ रजस्तमोमयावावां  
 यतीनां दुःखलक्षणं । बलकौ धर्मशीलानां दुस्तरौ सर्वदेहि-  
 नाम् ॥ १५ ॥ आवाभ्यां मुह्यते लोक उच्छिन्नाभ्यां युगे युगे ।  
 आवागर्थश्च कामश्च यज्ञाः सर्वपरिग्रहाः ॥ १६ ॥ सुखं यत्र मुदो  
 यत्र यत्र श्रीः सन्निवृत्तयः । एषां यत्काञ्चित्तं चैव तत्तदावां वि-  
 चिन्तय ॥ १७ ॥ ब्रह्मोवाच । यत्तद्योगवतां श्रेष्ठ यच्च सर्वं गया-

है ॥ १० ॥ हे कमलोज्ज्व ! आ तू हमारे साथ भुजायुद्ध (कुरती)  
 कर, तू हम महावीर्य पुरुषोंके साथ युद्धमें नहीं टिकसकेगा ११  
 तू कौन है और तेरी उत्पत्ति किससे हुई है और तुझै किसने  
 मेरणाकी है, तेरा रक्षक और तेरा उत्पादक कौन है ॥ १२ ॥  
 ब्रह्माजीने कहा, कि-जो अविज्ञात पुरुष लोकमें क ( जल चित् )  
 कहलाता है, क्या उससे उत्पन्न हुए योगवान् मुझको तुम नहीं  
 जानते हो ॥ १३ ॥ मधु कैटभोंने कहा, कि हे महामते ! संसारमें  
 हम दोनोंसे श्रेष्ठ और कोई नहीं है, हम दोनों रज और तमसे  
 विश्वको आच्छादित करते रहने हैं ॥ १४ ॥ हम दोनों रजोगुण  
 और तमोगुणमय हैं और यतियोंको दुःख देने वाले हैं, और  
 धर्मशीलोंको ठगते रहते हैं और सब प्राणियोंसे दुस्तर हैं ॥ १५ ॥  
 हम जब युग २ में बढ़ जाते हैं तब संसार मोहमें पड़ जाया करता  
 है । हम अर्थ और कामस्वरूप हैं और हम सर्वपरिग्रह यज्ञस्वरूप  
 हैं ॥ १६ ॥ जहाँ पर सुख रहता है जहाँ पर प्रसन्नता रहती है,  
 और जहाँ पर श्री तथा सन्निवृत्ति रहती है और जो इनका कान्ति

चिन्तम् । तत् सप्ताधा गुणवान् सत्त्वजोऽसि प्रतिष्ठितः ॥ १८ ॥  
 यत् परं गगयुक्तनागन्नं सत्त्वमेव च । रजसस्तमसरचैव यत्  
 सृष्टा जीवसम्भवः ॥ १९ ॥ यतो भूतानि जायन्ते सात्त्विकानी-  
 तराणि च । स एव युक्तः समरे वशी वां शमयिष्यति ॥ २० ॥  
 वैशम्पायन उवाच । ततः शयानं श्रीमन्तं बहुयोजनविस्तृतम् ।  
 पद्मनाभं हृषीकेशं प्रणम्योवाच ( । ) तावुमौ ॥ २१ ॥ जानीवस्त्वां  
 विश्वयोनिमेकं पुरुषसत्तमम् । तवोपासनहेत्वर्थमिदं नो विद्धि  
 कारणम् ॥ २२ ॥ अमोघदर्शनं सत्त्वं यतस्त्वां विदुरीश्वरम् ।  
 ततस्त्वामभितो देव कान्तावः मनिवीक्षितम् ॥ २३ ॥ तदिच्छाघो-  
 वरं दत्तं त्वया ह्याचामरिन्दम । अमोघ दर्शनं देव नमस्तेस्त्वजि-  
 तं जय ॥ २४ ॥ श्रीभगवानुवाच । कानिच्छतो द्रुतं द्रुतं वरानसुर-

है, उन सबको हम दोनोंका स्वरूप जानो ॥ १७ ॥ ब्रह्माजीने  
 कहा, कि-जो योगियोंमें श्रेष्ठ है और जिस सबकी मैंने पूजाकी  
 है, उसको अपनेमें रग्व कर मैं गुणवान् सत्त्वज (विष्णुसे उत्पन्न)  
 प्रतिष्ठित हूँ ॥ १८ ॥ जो योगियोंका परम है और जो अक्षर  
 तथा सत्त्व है और जो रज तथा तमका सृष्टा है और जो जीवका  
 उत्पत्ति स्थान है ॥ १९ ॥ और जिससे सात्त्विक प्राणी तथा  
 दूसरे प्राणी उत्पन्न होते हैं ऐसा वशी पुरुष समरमें तुम्हें वशमें  
 करेगा ॥ २० ॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि-तदनन्तर अनेक  
 योजनमें विस्तृत शयन करते हुए पद्मनाभ हृषीकेशको प्रणाम  
 करके वे दोनों कहने लगे, कि-॥ २१ ॥ हम आपको विश्वयोनि  
 एक पुरुषसत्तम, जानते हैं आपकी उपासनाके लिए हमने यह  
 करतूत की है इसका आप निश्चय रखिये ॥ २२ ॥ आपका  
 दर्शन अमोघ है, क्योंकि-आपको ईश्वर कहते हैं इस लिए हे  
 देव ! हम आपको चारों ओरसे देखना चाहते हैं १३ हे अरि-  
 दमन! हम चाहते हैं, कि-हम आपको वर दें, और हे अग्नितज्जग

सत्तमौ । दत्तायुषौ गया भूयस्त्वहो जीवितुमिच्छथः ॥ २५ ॥  
 तस्माद्यदेष वां यत्नस्तत् प्राप्नुत महाबलौ । वध्यौ भवन्तौ तु  
 स्यातां तावित्येवाब्रवीद्धरिः । उभावपि महात्मानावूर्जितौ क्षत-  
 वर्जितौ ॥ २६ ॥ मधुकैटभावूचतुः । यस्मिन्न कश्चिन् मृतवांस्त-  
 स्मिन् देशे विभो वधम् । इच्छावः पुत्रतां यातुं तव चैव सुरा-  
 धिप ॥ २७ ॥ श्रीभगवानुवाच । बाह्वं सुतौ मे प्रवरौ भविष्ये  
 कल्पसम्भवे । भविष्यथो न सन्देहः सत्यमेतद्व्रीमि वाम् ॥ २८ ॥  
 वैशम्पायन उवाच । वरं प्रदायाथ महासुराभ्यां सनातनो विश्व-  
 वरोत्तमो विभुः । रजस्तमोभ्यां भवभावनोपमौ ममन्थ तावूरुतले  
 सुरारिहा ॥ २९ ॥ त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

आपका दर्शन भी अगोच हो ॥ २४ ॥ श्रीभगवान्ने कहा, कि-  
 हे असुरसत्तमों ! तुम कौनसा वरदान पाना चाहते हो, उसको  
 शीघ्र बताओ, मैंने तुम्हें आयु देदी थी फिर भी तुम जीवित रहना  
 चाहते हो, यह एक आश्चर्यकी बात है ॥ २५ ॥ इस लिये तुमने  
 जिस कामके लिये यत्न किया है, उस कामनाको मुझसे शीघ्र  
 ही माँगलो तदनन्तर घाबरहित उन दोनों बलवान् महात्माओंसे  
 हरिने कहा, कि-मैं वर चाहता हूँ कि-तुम वध्य होजाओ अर्थात्  
 मारे जाओ ॥ २६ ॥ मधु कैटभ कहने लगे, कि-हे देव ! जिस  
 देशमें कोई न मरा हो, हे देव ! उस देशमें हम मारे जावें और  
 हे सुराधिप ! हम आपके पुत्रभी बनना चाहते हैं ॥ २७ ॥ श्री-  
 भगवान्ने कहा, कि-उहुत अच्छा ! तुम अगले कल्पमें मेरे श्रेष्ठ  
 पुत्र होगे, इसमें कुछ सन्देह नहीं है, यह बात मैं तुमसे सत्य  
 कहता हूँ ॥ २८ ॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि-सनातन विश्ववर  
 देवताओंके शत्रुओंका नाश करने वाले विभु इस प्रकार उन  
 रजस्तमोरूप भव और भावनकी उपमा वाले महाराजोंको वर-  
 दान देकर उनको अपनी जंघाओं पर मथने लगे ॥ २९ ॥ ॥ १३ ॥

वैशम्पायन उवाच । स्थित्वा तस्मिंस्तु कमले ब्रह्मा ब्रह्मविदां

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तदनन्तर ब्रह्मवेत्ताओंमें श्रेष्ठ महा-  
शुन ब्रह्माजी उस कमलमें स्थित हो ऊपको मुख करके तपश्चर्या  
करने लगे [ नीलकण्ठ-भवादिसंज्ञं विराडादित्रयं युक्त्यानुभूतितः ।  
विमुच्य सुस्थिताद्भूम्नो व्युत्थाना सृष्टिरष्टमे ॥-अब इस अष्टम  
पुष्कराध्यायमें भू आदि संज्ञा वाले विराट् आदि तीनोंका युक्ति  
से अनुभव करके उगकी त्याग कर सुस्थित भूमासे व्युत्थान सृष्टि  
का वर्णन किया जाता है ] जिस प्रकार स्फटिकमें जपाकुसुमकी  
समीपतासे रक्तत्वका अध्यास होता है और स्फटिकांशका प्रगोप  
( त्याग ) होने पर पद्मरागका अध्यास होने लगता है और इसी  
प्रकार रात्रिमें चोदनीमें इन्द्रनील मणिका अध्यास होने लगता  
है, इसी प्रकार शुद्धचित्तमें मायोपाधिकी समीपतासे ईश्वरत्वका  
अध्यास होने लगता है और तहाँ ही पर मायाबलके तारतम्यसे  
सूत्रात्मत्व और विराट्त्वका अध्यास होने लगता है इसलिप शास्त्रमें  
विहित मणवकी अकार उकार और मकारकी आधी मात्रा इस  
प्रकार ढाई मात्राओंकी प्रतिलोमतासे अविद्योपाधि जीव स्थूल  
देहके संगको त्यागकर क्रमशः २ अर्थोंका उत्तरोत्तर प्रविलापन  
करता हुआ साक्षात्कार करे । आधी मात्रामें प्रतिष्ठित होने पर  
द्वैतदर्शन न होने पर आत्मा स्वरूपप्रतिष्ठ हो जाता है । यह आत्मा  
आवरणवित्तेय शक्ति वाली अविद्याका आश्रय है, तहाँ आवर-  
णशसे शुद्ध रूप तिरोहित हो रहा है, विज्ञेयांशसे ईश आदि  
स्थूल देह तरुका प्रतिभास हो रहा है । ईशादिकोंमेंसे उत्तर  
उत्तरका पूर्ण पूर्व में आवृत्ति करना वस्तुस्थिति है । तहाँ  
पर आवरणशका तो सांख्यनामक विचार विरोधी है और  
विज्ञेयांशकी योगसे ही निवृत्ति होती है और सोपाधिक भ्रम  
उपाधिनिवृत्तिके बिना परोक्षज्ञान मात्रसे निवृत्त नहीं होसकता

वरः । ऊर्ध्वबाहुर्महाबाहुस्तपो धीरं सम श्रितः ॥१॥ उबलन्निव  
च तेजस्वी भाभिः स्वाभिस्तमोलुदः । वभासे सर्वधर्मस्थः सह-  
स्रोयुरिवोशुगान् ॥ २ ॥ अथान्यद्रूपमास्थाय शम्भुर्नारायणो-

इतः प्रकार योगी जब स्थूलदेहके संगको त्याग देता है तब उस  
में विराड्भाव हो जाता है, स्फटिकमें इन्द्रनीलत्वाध्यासस्थानीय  
अचित्-ग्रन्थिरूपा होनेसे ब्रह्मसंज्ञकका मनःकल्पित पुत्र सांख्य-  
योगसे प्रतिबोधित होने पर निवृत्त हो जाता है, तदनन्तर चद्रिका  
की निवृत्ति होने पर स्फटिकमें पद्मरागत्वके अध्यासकी समान  
सूत्रात्मा हो जाता है उसी ब्रह्मका मानसिक पुत्र भुव नाम वाला  
है वह भी सांख्य योगसे जाननेमें आकर निवृत्त हो जाता है, इसी  
प्रकार स्फटिकमें लौहित्य ( लालिमा ) के अध्यासकी समान  
ब्रह्मका मानसिक पुत्र ईश भी जिसका कि-भूःभुवः और भुवर्  
नाम है पहिलेकी समान निवृत्त हो जाता है । तदनन्तर शुद्ध चित्  
ही अवशिष्ट रह जाता है । इसी बातको ब्रह्मा नारायण कपिल  
भूः भुवः स्वः आदि दैविकवृत्तान्तको इकीस श्लोक तक निरूपित  
किया जाता है; तदनन्तर “न रराग” आदि श्लोकसे अध्यायकी  
समाप्ति तक योगी चिदात्मा होता हुआ भी जगत्की सृष्टिके समय  
सबको चिदात्मक ही रचता है” यह बात कही जावेगी । अन्तर-  
योजना तो इस प्रकार करनी चाहिये कमलमें अर्थात् मानस  
ब्रह्माडमें भणवाख्य आलम्बन बला ( ऊर्ध्वबाहु ) सर्वधर्म-  
लयरूप धीर तपको करने लगा ] ॥१॥ उस समय सर्वधर्मस्थ  
ब्रह्मा अपनी किरणोंसे मदीप्त होकर अंधकारका नाश करने लगे  
अतः सहस्र किरणों वाले सूर्यकी समान प्रतीत होने लगे [ नील-  
कण्ठ-( सर्वधर्मस्थ ) योगधर्मस्थ अपनी चिद्वदीप्त किरणोंसे  
अज्ञानरूपी अंधकारका नाश करने लगा ] ॥ २ ॥ उस  
समय शंभु अन्यय नारायणने दूसरा रूप बनाया वह सनातन



ऽन्ययः । द्विधा कृत्वात्मनात्मानमर्चित्वात्मा सनातनः ॥ ३ ॥  
 आजगाम महातेजा योगाचार्यो महायशः । सांख्याचार्यश्च मति-  
 मान् कपिलो ब्राह्मणो वरः ॥४॥ देवर्षिभिः स्तुतावेतौ ब्रह्म ब्रह्म  
 निर्दा वरौ । उभावापि महात्मानावूर्जितौ क्षेत्रतत्परौ ॥ ५ ॥ तौ  
 माप्तावूनतुस्तत्र ब्रह्माणममितीजसम् । परावरविशेषज्ञौ पूजितौ  
 परमर्षिभिः ॥६॥ बहुत्वाद् दृढपादश्च विश्वात्मा जगतः स्थितिः ।

अचिन्त्यात्मा दो भागोंमें बँट गए । ३ । ( उन दोनोंका वर्णन  
 किया जाता है ) तहाँ पर महातेजस्वी महायशस्वी योगाचार्य  
 नारायण आगए और सांख्यके आचार्य बुद्धिमान् कपिल ब्राह्मण  
 भी आगए [ नीलकण्ठ—नारायण और कपिल योगशास्त्र और  
 सांख्यशास्त्रके अधिष्ठाता हैं सांख्याचार्य मतिमान् थे अर्थात्  
 उपात्तिको ही प्रधान मानते थे ] ॥ ४ ॥ देवर्षियोंसे स्तुति  
 पाने वाले ये दोनों श्रेष्ठ ब्रह्मवेत्ता ब्रह्माजीके पास आये, ये दोनों  
 महात्मा बलवान् थे और क्षेत्रतत्पर थे अर्थात् विचार और चित्त  
 निग्रहरूप क्षेत्रमें तत्पर थे । ये दोनों पुरुष एक हैं, अनेक हैं और  
 प्रकृति मिथ्या है और सत्य है इस प्रकार परस्पर विरोधी विचारों  
 को कहने थे तब भी योगमाहात्म्यसे योगीके समीप आगए ५  
 परमर्षियोंसे पूजित पर और अवरके विशेषज्ञ जानने वाले वे  
 पूजनीय दोनों महात्मा अमित ओज वाले ब्रह्माजीके पास आकर  
 कहने लगे [ नीलकण्ठ—दोनों अपने मतके विरुद्धांशको त्याग  
 कर अविरुद्धांशमें एकमत होकर ब्रह्माजीसे कहने लगे ] ॥६॥  
 जगत्की स्थिति परमात्मा दृढपाद होनेसे विश्वात्मा हैं, वह सब  
 लोकोंके ग्रामणी है, ब्रह्मा है लोगुरु हैं और श्रेष्ठ हैं [ नीलकण्ठ-  
 अनिद्या आदिसे परामृष्ट लोकोंके गुरु होनेसे श्रेष्ठ हैं और लोकों  
 के बहुत होनेसे बंधमोक्षकी व्यवस्थाके आवश्यक होनेसे जीवोंके  
 अधिक होनेके कारण नियन्ता सेनापति तदस्थकी समान अवस्था

ग्रागणीः सर्वलोकानां ब्रह्मा लोकगुरुर्वरः ॥ ७ ॥ तयोस्तद्वचनं मानना चाहिये, जिनसे भोग प्राप्त होते हैं ऐसे विषय इन्द्रिय बुद्धि रज्जूरगके बंधनकी समान दृढ़ नहीं मानने चाहिये, किन्तु वृत्ति-निरोधसे उनको त्याग ही देना चाहिये और व्यवहारकी अनन्तता से जिसके सत्य पाद दृढ़ हैं ऐसा है, इस प्रकार विषय आदिशी सत्यतासे प्रकृतिका भी सत्यत्व कह दिया, यह योगाचार्यका वचन है। सांख्याचार्यका वचन है, कि-जिसका सब चैतन स्वरूप है ऐसा विश्वात्मा जगत्की स्थिति है, तात्पर्य यह है, कि-ब्रह्मसमुद्र में जगत्-जीव-ईश्वरात्मक करोड़ों तरंगें उठती रहती हैं। अब शंका होती है, कि फिर बंधमोक्ष आदिका व्यवहार कैसे चल सकता है, क्योंकि-एकैकत्व मानने पर एक ( साव ) मुक्तिभी आपत्ति आजावेगी अतः कहा है, कि-वह जगत्की स्थिति है। जलचन्द्रकी समान औपाधिक भेदसे बंधमोक्षकी व्यवस्था हो जावेगी ( अर्थात् जैसे दश जल भरे पात्रोंमें चन्द्रमाका प्रतिबिम्ब पड़ता हो तो एक पात्रका जल उलटनेसे एक पात्रका चन्द्रमा ही नहीं दीखता दूसरे पात्रोंका दीखता रहता है ऐसे बंधमोक्षकी व्यवस्था होजावेगी ) अर्थात् परमें भी निर्विशेष चिन्मात्ररूपोंके लक्षणमें भेद न होनेसे भेद है यह बात नहीं कही जा सकती, अतः आत्मा एक है, यह कहना ही युक्त है। तथा वहुतसे अलुप्त दृष्टि वाले भूतोंमें जगत् किसीको दृश्य होता है और किसीको अदृश्य क्यों होता है, तब रज्जूरगकी समान यह भेद होसकता है अतः प्रकृतिका सत्यत्व अयुक्त है और स्वप्नकी समान असत्यसे भी सब व्यवहार होसकते हैं। अब योगाचार्य और सांख्याचार्य इन दोनोंका सम्मतवाक्य कहा जाता है, कि-वह सब लोकोंका ग्रागणी है इसमें गतभेद होने पर मुक्तिमें दोनोंके गतमें केवल निर्विशेष ही आता है, वही मुख्य तात्पर्य है, वही ब्रह्मवित् है, वही पर-

श्रुत्वा तिस्रो व्याहृतयो जपन् । त्रीणिमान् कृतवाँल्लोकान् यथाह  
ब्राह्मणी श्रुतिः ॥ ८ ॥ तत्र भूसंज्ञकं चैव समुत्पादितवान् मनुः ।  
ततोऽग्रे तद्वत्स्नेहो ब्रह्मा गानसमन्वयम् ॥ ९ ॥ सोत्पन्नस्त्वग्रे

णीय है और बुद्धि आदि सब हेय हैं ] ॥ ७ ॥ उन दोनोंके इस  
वचनको सुन कर ब्रह्माजीने तीन व्याहृतियों का जप करके इन  
तीन लोकोंको रचा, ब्राह्मणी श्रुतिने भी इनका इस प्रकार वर्णन  
किया है [ नीलकण्ठ-सब लोकोंका स्वरूप बतलावे है, कि-(भूः  
भुवः स्वः रूप तीन व्याहृतिका उच्चारण कर विश्व तैजस माज्ञ-  
रूप तीन लोकोंको रचा ( इसका प्रमाण देते हैं, कि-ब्राह्मणी  
श्रुतिमें जिस प्रकार कहा है उसी प्रकार ब्रह्माजीने कहा । ब्रह्म-  
प्रतिपादिका भू है ऐसी ऋग्वेदकी श्रुति है । इस बातका आरंभ  
करके लिखा है, उन अभितप्त हुए भूआदिकोंसे अकार उकार  
और मकार ये तीन वर्ण उत्पन्न हुए । इस प्रकारकी श्रुतियोंसे  
व्याहृतियोंका सारभूत मणव विश्व तैजस और माज्ञ रूप है, इस  
लिए भू आदि शब्दोंसे विश्व आदिका ही ग्रहण करना चाहिये ।  
यहाँ सांख्य शब्दसे उपनिषत्संबंधी सांख्यका ग्रहण करना चाहिये,  
गिरीश्वर सांख्यका ग्रहण नहीं करना चाहिये । तदनन्तर-योगा-  
चार्यके इस कथनसे कि-“तस्य वाचकः मणवः-उसका वाचक  
मणव है” और “ओमित्येतदन्तरगिद सर्वम्-यह सब ओम् एक  
अन्तरस्वरूप है” इन दोनोंके मणवोत्थ ऐकात्म्य रूप अभिप्रेत  
है । इस प्रकार दोनोंका अविरोध हो जाता है ] ॥ ८ ॥ तदनन्तर  
सप्तम्य लोकोंमें पहिले ब्रह्माजीने भू संज्ञक मानस ( पुत्र ) को  
उत्पन्न किया, उस गानस और अव्यय पुत्र पर ब्रह्माजीका मन  
स्नेह करने लगा (मानस कह कर उस पुत्रको कल्पित बताया है  
अत एव वह रज्जुगकी समान अनुत्पन्न होनेसे अव्यय अर्थात्  
अविनाशी है ) ॥ ९ ॥ वह गानस पुत्र उत्पन्न होते ही ब्रह्माजी

ब्रह्माणमुवाच मनसः सुतः । करोगि किं ते साहाय्यं ब्रवीतु भग-  
वानिति ॥ १० ॥ ब्रह्मोवाच । य एष कपिलो नाम ब्रह्मा नारा-  
यणस्तथा । वदते वरद त्वां तु तत्कुरुष्व महामते ॥ ११ ॥ वैश-  
म्पायन उवाच । ब्रह्मणोक्तो तदा भूयः संशयं समुपस्थितः ।  
शुश्रूषुरस्मि युवयोः किं कुर्वेति कृताञ्जलिः ॥ १२ ॥ परमेश्वरा-  
वचतुः । यत्सत्यगन्तरं ब्रह्म द्वाष्टादशनिधं स्मृतम् । यत् सत्यगमृतं

के आगे आकर कहने लगा, कि—बताइये मैं आपकी क्या सहा-  
यता करूँ ॥ १० ॥ ब्रह्माजीने कहा, कि हे वरद ! ये कपिल  
नामक ब्राह्मण और नारायण तुझसे जिस बातको कहें, हे महा-  
मते ! उस बातको तू कर ॥ ११ ॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि-  
ब्रह्माजीके कहने पर ( ब्रह्माजीके मानस पुत्र भूको, मेरे पितासे  
भी और कौन महान् है ऐसा ) सन्देह होने लगा, फिर वह उन  
के पास जा हाथ जोड़ कर कहने लगा, मैं आप दोनोंकी सेवा  
करना चाहता हूँ, बताइये मैं क्या करूँ ॥ १२ ॥ दोनों परमेश्वरोंने  
कहा, कि—जो ब्रह्म सत्य और अक्षर है और जो आठ दश  
बंधन वाला कहलाता है जो सत्य अमृत और पर है उसका चिंत-  
न कर [ नीलकण्ठ जो (सत्य) त्रैकालिक बाधारहित (अक्षर)  
अपरिणामी (अष्टादशनिध) गत भेदसे आठ दश निध (पाशों)  
वाला है । श्रुतिमें लिखा है, कि—पाशा वै निधाः-पाश निध हैं” ।  
सौतन्य गतमें आठ निध (पाश) हैं, १ कर्मेन्द्रियपञ्चक २ ज्ञानेन्द्रिय  
पञ्चक, ३ मन आदि चार, ४ भाणपञ्चक, ५ विगदादिपञ्चक, ६ काम,  
७ कर्म और ८ पुर्यष्टक और यही योगमतमें अविद्यातिरिक्त प्रकृति  
और पुरुष अधिक ईश्वर सहित दश होते हैं यद्यपि इनका प्राणा-  
दिपञ्चक सामान्य करणवृत्ति हैं; तथापि सामान्य विशेष भेदसे  
उसका पृथक्क समझना चाहिये ये दोनों अपने-अपने मतको कह कर  
परमार्थको कहने लगे कि—जो सत् ( मूर्त ) तत् ( तेजोऽन्नरूप )

चैव परं तत् समनुस्मर ॥ १३ ॥ वैशम्पायन उवाच । एतद्वचो  
निशम्गाय स यगौ दिशंस्तृताम् । गत्वा च तत्र ब्रह्मत्वमग-  
ज्ज्ञानचक्षुषा ॥ १४ ॥ ततो ब्रह्मा भुवं नाम द्वितीयमत्सृजत् प्रभुः ।  
तं कल्पयित्वा मनसा मनसैव महापताः ॥ १५ ॥ ततः सोऽप्यब्रवी-  
द्वाक्यं किं कुर्वेति पितामहम् । पितामहसगाज्ञप्तो ब्रह्माणं समु-  
पस्थितः ॥ १६ ॥ ब्रह्मभ्यां सहितः सोऽथ भूयो भागवतीं गतः ।  
प्राप्तरच परमं स्थानं स तपोः पार्व्यमागतः ॥ १७ ॥ तस्मिन्नपि

यत् ( वायु आकाश आदि अन्गाकृत ) अमृत है और मविलापन  
करनेसे जो अमृतका अविष्टान पर वस्तु है अर्थात् सर्व विशेष  
शुन्य निदेक एक है उसका तू चिन्तन कर, अर्थात् उसको 'मैं  
ही वह हूँ' ऐसा जान ] ॥ १३ ॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि-  
इस वचनको सुनकर वह उत्तर दिशामें [ निदेकरसरूप पराकाष्ठामें ]  
जाने लगा और ज्ञानचक्षुसे तहाँ पहुँच कर ब्रह्मत्वको प्राप्त हो  
गया ॥ १४ ॥ तदनन्तर महापनस्वी प्रभु ब्रह्माजीने अपने मनसे  
दूसरे मानस पुत्र भुवर्षे रचा [ नीलकण्ठ तदनन्तर सबकी सृष्टि  
करनेमें समर्थ अवान्तरापाधिभूत मनवाले महामनस्वी अविद्यो-  
पाधि ईश्वर ब्रह्माने अपने मनसे भुवर् अर्थात् सूत्रात्माको रचा ] १५  
तदनन्तर वह भी पितामहसे यह वचन चाहने लगा, कि-मैं क्या  
करूँ, तदनन्तर वह पितामहके आज्ञा देने पर उन दोनों ब्राह्मणों  
के पास पहुँच गया [ नीलकण्ठ तदनन्तर वह मनका पुत्र मन  
के पिता महाजीव ब्रह्माजीके पास पहुँचा उन्होंने उसे योगाचार्य  
के पास भेज दिया ] ॥ १६ ॥ उन दोनों ब्राह्मणोंके पास पहुँच  
कर वह फिर भागवती श्रुतिको प्राप्त होगया और परमस्थानको  
पाकर उनके पास आगया [ नीलकण्ठ-वह ब्राह्मणोंके साथ  
पराकाष्ठामें प्राप्त होगया अर्थात् योग और विचारका भी परा-  
काष्ठामें लग हो जाता है ] ॥ १७ ॥ उस पुत्रके जाने पर भी प्रभु

गते पुत्रं तृतीयमसृजत् प्रभुः । मोक्षोपायेति कुशलं भूर्भुवः नाम तं  
 विभुः ॥ १८ ॥ आसमाद स तद्धर्मं तयोरेवागमद्वयम् । एवं पुत्रा-  
 स्त्रयोप्येते उक्ताः शम्भोर्महात्मनः ॥ १९ ॥ तान् गृहीत्वा सुतां-  
 स्तस्य प्रययौ स्वां गतिं तथा । नारायणो य भगवान् कपिलश्च  
 यतीश्वरः ॥ २० ॥ यं कालं तौ गतौ मुक्तौ ब्रह्मा तत्कालमेव तु ।

ब्रह्माजीने तीसरे पुत्रको रचा उसको पुरुष मोक्षोपायमें कुशल  
 भूर्भुवः कहते हैं [ नीलकण्ठ-फिर उन्होंने मोक्षके उपायमें कुशल  
 भूर्भुवः नाम वाले शुद्ध सत्त्वोपाधि ईश्वरको रचा ] ॥ १८ ॥  
 वह भी उन दोनोंके धर्मको पाकर उनकी ही गतिको प्राप्त होगया,  
 इस प्रकार महात्मा शंभुने ब्रह्माजीके तीनों पुत्रोंको उपदेश दिया  
 था [ नीलकण्ठ-वह ईश भी विराट् और सूत्रात्माके पराकाष्ठानु-  
 सारित्व धर्मको प्राप्त होगया अर्थात् "पुरुषान्न परं किञ्चित् सा  
 काष्ठा सा परा गतिः-पुरुष से पर कोई नहीं है वह ही परा काष्ठा  
 है और यही परा गति है" ऐसी श्रुतिगसिद्ध पराकाष्ठामें ईश भी  
 लीन होगया, इस प्रकार महात्मा शंभुने ब्रह्माजीके भूः आदि  
 तीन पुत्रोंको उपदेश दिया था "एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति  
 स पश्यति-सांख्य और योगको जो एक समझता है, वही ठीक  
 समझता है" इस प्रकार वस्तुतत्त्व एक होनेसे महात्मा शंभुने यह  
 एक वचन दिया है ] ॥ १९ ॥ भगवान् नारायण और यतीश्वर  
 कपिल ब्रह्माजीके इन पुत्रोंको ग्रहण कर अपनी गतिको प्राप्त हो  
 गए [ नीलकण्ठ इससे क्या परिणाम निकला उसको कहते हैं,  
 कि-अग्नि जिस प्रकार जलाने योग्य वस्तुओंको जला कर स्व-  
 योनिमें ही शान्त होजाती है, इसी प्रकार सांख्यज्ञान भी भूः  
 आदि प्रविलापन करने योग्य तीनोंका प्रविलापन करके स्वयं  
 भी ब्रह्ममें लीन होजाता है ] ॥ २० ॥ जिस समय वह दोनों  
 मुक्त होगए उस समय संश्लिषन्न ब्रह्माजी फिर अनिधोर तप

तेषु घोरतरं भूयः स तपः संशितव्रतः ॥ २१ ॥ न ग्राम ततो  
 ब्रह्मा प्रभुरेकस्तपश्चरन् । शरीरार्थमगो भार्या समुत्पादितवाञ्छु-  
 भाम् ॥ २२ ॥ तपसा तेजसा चैव वर्चसा नियमेन च । सदृशी-  
 मात्मनो भार्या समर्था लोकसर्जने ॥ २३ ॥ तथा सह ततस्तत्र  
 रेमे ब्रह्मा तपोमयः । सृजत् प्रजापतीन् सर्वान् सागरान् सरि-  
 तस्तथा ॥ २४ ॥ ततोऽसृजद्वै त्रिपदा गायत्रीं वेदमातरम् । अक-  
 रोच्चैव चत्वारो वेदान् गायत्रिसम्भवान् ॥ २५ ॥ आत्मार्ये  
 चासृजत् पुत्राँल्लोककर्तृन् पितामहः । विश्वे प्रजानां पतयो येभ्यो  
 लोका विनिसृताः ॥ २६ ॥ विश्वेशं प्रथमं नाम मदातपसमात्म-

करने लगे [ नीलकण्ठ-वेद्यके लपसे निर्विकल्प समाधिरूप घोर  
 तपको करने लगे ] ॥ २१ ॥ फिर प्रभु ब्रह्माजी अबले तप करते  
 करते प्रसन्न नहीं हुए अतः उन्होंने अपने आधे शरीरसे शुभ  
 भार्याको उत्पन्न किया [ नीलकण्ठ अर्थात् शुद्ध चिदात्मा में ही  
 भोक्तृभोग्यरूप गणध्वकी कल्पना करने लगा ] ॥ २२ ॥ उनकी  
 वह भार्या तप तेज और कान्ति तथा नियम में उनकी ही समान  
 थी और लोककी सृष्टि करने में भी समर्थ थी [ नीलकण्ठ अब  
 योगैश्वर्यको दिखाया है, कि-स एकपा भवति प्रदीपवदावेशः-  
 वह एक-हीजाता है पदीपकी समान उसमें आवेश होता है अतः  
 वह अनेक प्रकारका भी होजाता है" इस श्रुतिके अनुसार उन्होंने  
 अपनी भार्या को भी अपनी समान बना लिया ] ॥ २३ ॥  
 तदनन्तर तपोमय ब्रह्माजी प्रजापतियोंको समुद्रोंको और  
 नदियोंको रचते हुए उसके साथ रमण करने लगे ॥ २४ ॥  
 तदनन्तर उन्होंने वेदमाता त्रिपदा गायत्रीको रचा और गायत्री  
 से उत्पन्न होने वाले चारों वेदोंको रचा ॥ २५ ॥ तदनन्तर  
 पितामहने अपने लिये भी लोककर्ता पुत्रोंको रचा, वे सब प्रजाओं  
 के पति थे और उनसे ही लोक प्रकट हुए हैं ॥ २६ ॥ उन्होंने

जम् । सर्वाश्रगतं पुण्यं नाम्ना धर्मं स सृष्टवान् ॥ २७ ॥ दत्तं  
 मरीचि मित्रं च पुलस्त्यं पुलहं कटुम् । वसिष्ठं गौतमं चैव भृगु-  
 मङ्गिरसं मनुम् ॥ २८ ॥ अथर्वभूता इत्येते ख्याता ब्रह्ममहर्षयः ।  
 त्रयोदश सुतानां तु ये वंशा वै महर्षिणाम् २९ अदितिर्दितिर्दनुः  
 काला अनायुः सिंहिका मुनिः । प्रवोषा सुरसा क्रोधा विनता  
 वदुरेव च ॥ ३० ॥ दत्तस्येता दुहितरः कन्या द्वादश भारत ।  
 नक्षत्राणि च भद्रन्ते सप्तविंशतिरुज्जिताः ॥ ३१ ॥ मरीचेः कश्यपः  
 पुत्रस्तपसा निर्मितः पशुः । तस्मै कन्या द्वादशेणा दत्तस्ता अन्व-  
 गन्त्यत ॥ ३२ ॥ नक्षत्राख्यानि सोमाय वसवे दत्तवानृषिः । रोहि-  
 ण्यादीनि सर्वाणि पुण्यानि जनमेजय ॥ ३३ ॥ लक्ष्मीः कीर्ति-  
 स्तथा साध्या विश्वा कामानुषा शुभादेवी गरुत्वती चैव ब्रह्मणा  
 निर्मिता पुत्रा ॥ ३४ ॥ एताः पञ्च वरिष्ठा वै सुरश्रेष्ठा य भारत ।

विश्वेश नामक पथग पुत्रको उत्पन्न किया, फिर उन्होंने सब  
 आश्रमोंमें पुण्यमय धर्मको रचा ॥ २७ ॥ तथा दश मरीचि मित्र  
 पुलस्त्य पुलह कटु वसिष्ठ गौतम भृगु अंगिरा मनुको भी रचा २८  
 ये बड़े २ ब्रह्मर्षि अथर्वभूत हैं अर्थात् इनका अथर्ववेदमें वर्णन  
 मिलता है इन तेरह महर्षि पुत्रोंके जो वंश हैं (उनको तुम सुनो) २९  
 हे भारत ! दत्तके अदिनि दिति दनु काला अनायु सिंहिका मुनि  
 प्रवोषा सुरसा क्रोधा और विनता नाम वाली बारह पुत्रियें हैं  
 और सत्ताईस बली नक्षत्र भी दत्तकी पुत्रियें हैं ॥ ३० ॥ ३१ ॥  
 मरीचि अपिने तपसे रचे हुए पशु कश्यप नामक पुत्र थे, उन  
 कश्यपके लिए दत्तने बारह कन्या देदीं ३२ हे जनमेजय ! फिर दत्त  
 अपिने नक्षत्र नाम वाली रोहिणी आदि सब पुण्यमयी कन्याएँ  
 पन्द्रपाको देदीं ॥ ३३ ॥ ब्रह्माजीने लक्ष्मी कीर्ति साध्या कामा-  
 नुषा-शुभा-विरवा और देवी गरुत्वतीको पहिले रचा था ३४  
 हे भारत ! धर्मको देखने वाले ब्रह्माजीने ये पाँच श्रेष्ठ कन्याएँ



दत्ता धर्माय भद्रन्ते ब्रह्मणा दृष्टर्मणा ॥ ३५ ॥ या रूपार्द्धपणी  
पत्नी ब्रह्मणः कामरूपिणी । सुरभिः सा तु गौर्भूत्वा ब्रह्मण  
समुपस्थिता ॥ ३६ ॥ ततस्तामगमद्ब्रह्मा मैथुने लोकपूजितः ।  
लोकसर्जनहेतुज्ञो गतामर्थाय भारत ॥ ३७ ॥ जज्ञे चैकादश सुतान्  
विपुलान् धर्मसंहितान् रक्तसन्ध्याभ्रसदृशान् दहनोपमतेजसः ३८  
ते रुदन्नो द्रवन्तश्च भगवन्तं पितामहम् । रोदनाद्रावणाच्चैव ततो  
रुद्रा इति स्मृताः ॥ ३९ ॥ निर्ऋतिश्चैव सर्पश्च तृतीयो ह्यन एक-  
पात् । मृगव्याधः पिनाकी च दहनोऽथेश्वरश्च वै ॥ ४० ॥ अहि  
र्बुध्न्यश्च भगवान् कपाली चापराजितः । सेनानीश्च महातेजा  
रुद्रा एकादश स्मृताः ॥ ४१ ॥ तस्यामेव सुरभ्यां तु जज्ञे गोवृष  
भस्तथा । आकृष्टाश्च तथा मायाः सिकताः प्रश्रयेऽक्षताः ॥ ४२ ॥  
अजाश्चैवेकवंशाश्च तथैवामृतमुत्तमम् । ओषध्यः प्रवरा यश्च  
सुरभ्यां ताः समुत्थिताः ॥ ४३ ॥ धर्मान्तदम्प्युद्भवः कामः साध्या

सुरश्रेष्ठ धर्मको देदीं ३५ और जो ब्रह्माजीकी आधे रूपसे बनी हुई  
पत्नी थी, वह सुरभि बन कर ब्रह्माजीके पास आई ॥ ३५ ॥  
हे भारत ! तदनन्तर लोकपूजित लोकको रचनेके हेतुको जानने  
वाले ब्रह्माजी गौओंकी उत्पत्तिके लिए उससे मैथुन करने  
लगे ॥ ३७ ॥ और उन्होंने अग्निकी समान तेजस्वी, संध्याके रक्त  
बादलोंकी समान धर्मसंहित ग्यारह पुत्रोंको उत्पन्न किया ३८  
वे राते २ दाँढ़ कर पितामहके पास पहुँचे वे रोदन और रावण  
से रुद्र कहलाने लगे ॥ ३९ ॥ ( उनके नाम इस प्रकार हैं निर्ऋते  
सर्प तीसरा—एकपात् मृगव्याध पिनाकी दहन ईश्वर ॥ ४० ॥  
भगवान् अहिर्बुध्न्य अपराजित—कपाली, महातेजा—सेनानी यह  
ग्यारह रुद्र कहलाते हैं ॥ ४१ ॥ उसी सुरभिमें गौ और वृषभ  
भी उत्पन्न हुए और समीपमें बोये हुए उडद सिद्ध मश्रप और  
अक्षत उत्पन्न हुए ॥ ४२ ॥ बकरियें, एकवंश, और उत्तम अमृत,

साध्यान् व्यजायत । भवं च प्रभवं चैवमीशानं सुरभी तथा ॥४४॥  
 अरुन्धत्यारुणी चैव विश्वावसुबलध्रुवौ । महिषं च तनूजं च वि-  
 ज्ञानमनसावपि ॥४५॥ मत्सरं च विभूतिं च सर्वाः सुरभिर्जननः ।  
 सुपर्वतं विषं नागं साध्या लोकनस्कृता ॥४६॥ वासवानुगता देवी  
 जनयामास वै सुतान् । धरं वै प्रथमं देवं द्वितीयं ध्रुवगव्ययम् ॥४७॥  
 विश्वावसुं तृतीयं च चतुर्थं सोममीश्वरम् । पञ्चमं पर्वतं चैव  
 योगेन्द्रं तदनन्तरम् ॥ ४८ ॥ सप्तमं च ततो वायुमष्टमं निर्ऋतिं  
 वसुम् । धर्मस्यापत्यमित्येव सुरभ्यां समजायत ; ॥ ४९ ॥ विश्वे  
 देवास्तु विश्वायां धर्माज्जाता इति श्रुतिः । दक्षगङ्गो महाबाहु-  
 र्वसुरश्च सुत एव च । सुधर्मा च महाबाहुः शङ्खपाच्च महाबलः ५०  
 उक्तश्चैव महाबाहुर्वपुष्मांश्च तथैव च । चालुपस्य मनोरेते तथा-

और श्रेष्ठ औपधिगे सुरभीसे उत्पन्न हुई ॥ ४३ ॥ धर्मसे लक्ष्मी  
 में काम उत्पन्न हुआ और धर्मसे साध्याने साध्योंको उत्पन्न  
 किया और सुरभीने भव प्रभव और ईशानको उत्पन्न किया ४४  
 अरुन्धती आरुणी विश्वावसु बल ध्रुव महिष विज्ञान और मनस  
 मत्सर और विभूति-ये सब सुरभि की सन्तान हैं, लोकनस्कृत  
 साध्याने सुपर्वत विष और नागको उत्पन्न किया ॥४४॥४५॥  
 इन्द्र-धर्मके पीछे चलने वाली देवीने जिन पुत्रोंको उत्पन्न किया  
 जनको सुनो, उसने प्रथम पुत्र भरको उत्पन्न किया और द्वितीय  
 पुत्र अव्यय ध्रुवको उत्पन्न कि ॥ ४७ ॥ तीसरे विश्वावसुको,  
 चौथे ईश्वर सोमको और पाँचवें पर्वतको तदनन्तर योगेन्द्रको ४८  
 सातवें वायुको और आठवें निर्ऋति वसुको उत्पन्न किया, इस  
 प्रकार धर्मकी सुरभिमें सन्तान उत्पन्न हुई थी ॥ ४९ ॥ ऐसी  
 जनश्रुति है, कि-धर्मसे विश्वामें विश्वेदेवा उत्पन्न हुए थे, चालुप  
 मनुके दक्षगङ्ग महाबाहु वसु सुत सुधर्मा महाबाहु शंखपाद् महा-  
 बली उक्त महाभुग वपुष्मान् नामक पुत्र हुए और अनन्त गही-

नन्तमहीरणी ॥ ५१ ॥ विश्वावसुसुपर्वाणी विष्टरश्च महायशाः ।  
 रुश्च ऋषिपुत्रो वै भास्करमतिमद्युतिः ॥ ५२ ॥ विश्वे देवान्  
 देवमाता विश्वेशान् जनयत् सुतान् । मरुत्वती मरुत्वतो देवान्-  
 जनयच्छुभान् ॥ ५३ ॥ अग्निश्चतुर्हविर्व्योतिः सावित्रं मित्र एव  
 च । अमरं शरवृष्टिं च संज्ञयं च महाभुजम् ॥ ५४ ॥ विरजं चैव  
 शुक्रं च विश्वावसुनिभाविसू । अशमन्तं चित्ररश्मिं च तथा नि-  
 ष्कुपितं नृपम् ॥ ५५ ॥ नहुषं चाहुतिं च चारित्रं बहुपन्नागम् ।  
 बृहन्तं च बृहद्रूपं तथैव परतापनम् । मरुत्वती पुरा धर्माज्जिह्वं  
 पुत्रदयं शुभम् ॥ ५६ ॥ आदित्या जज्ञिरे राजन्नादित्याः कश्यप-  
 पादय । इन्द्रो विष्णुर्मगस्त्वष्टा वरुणोऽशौर्यमा रविः ॥ ५७ ॥  
 पूषा मित्रश्च वरदो मनुः पर्जन्य एव च । इत्येते द्वादशादित्या  
 वरिष्ठास्त्रिदिवीकसः ॥ ५८ ॥ आदित्यस्य सरस्वती जज्ञे पुत्र-

रण विश्वावसु सुपर्वा महायशस्वी-विष्टर, सूर्यकी समान काति-  
 गान् ऋषिपुत्र रुश्च ये भी चानुप मनुकी सन्तान है ॥ ५०-५२ ॥  
 देवमाताने विश्वके स्वामी विश्वेदेवा नामक पुत्रोंको उत्पन्न किया,  
 और मरुत्वतीने मरुत्वान्मे शुभ देवताओंको उत्पन्न किया ५३  
 मिनने अग्निश्चतुः, हविर्व्योति, सावित्रको उत्पन्न किया और  
 शरवृष्टि-अमरको तथा महाभुज-मन्त्रयज्ञे भी उत्पन्न किया ५४  
 तथा विरज शुक्र विश्वावसु निभावसु अशमन्त चित्ररश्मि  
 निष्कुपित राजा नहुष आहुति चारित्र बहुपन्नग बृहन्त बृहद्रूप  
 और परतापनको भी उत्पन्न किया, मरुत्वतीमें धर्मसे दो शुभ  
 पुत्र उत्पन्न हुए थे ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ हे राजन् ! कश्यपमे आदिति  
 में आदित्य उत्पन्न हुए थे, इन्द्र विष्णु भग त्वष्टा वरुण अश  
 अर्षमा रवि पूषा मित्र वरद मनु और पर्जन्य ये चारह आदित्य  
 देवताओंमें श्रेष्ठ हैं ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ आदित्यके सरस्वतीमें दो  
 शुभ पुत्र हुए, उनका नाम रूपश्रेष्ठ और वलश्रेष्ठ था और स्वर्ग

द्रयं शुभम् । रूपश्रेष्ठं बलश्रेष्ठं त्रिदिवे रुपिणां वरम् ॥ ५६ ॥  
 दनुस्तु दानवान् जज्ञे दितिर्दैत्यान् व्यजायत । कालानुकालके-  
 याश्च असुरान् राक्षसांस्तथा ॥ ६० ॥ अनायुषायास्तनया व्याध-  
 यश्चाधयस्तथा । सिद्धिका ग्रहमाता च गन्धर्वजननी मुनिः ६१  
 प्रबोधाप्सरसः श्रेष्ठा सुरसायां सरीसृपाः । क्रोधायाः सर्वभूतानि  
 पिशाचाश्चैव भारत ॥ ६२ ॥ तथा यक्षगणाश्चैव गुह्यकाश्च विशा-  
 म्पते । चतुष्पदानि सर्वाणि श्रूने गावस्तु सौरसाः ॥ ६३ ॥  
 अरुणो गरुडश्चैव विनतायां व्यजायत । महीधरान् सर्पनागान्  
 देवी कद्रुर्व्यजायत ॥ ६४ ॥ एवं विवृद्धिमगमन्विश्वे लोकाः पर-  
 स्परम् । तदा पौष्करके राजन् प्रादुर्भावे महात्मनः ॥ ६५ ॥  
 पुराणं पौष्करे चैव मया द्वैपायनाच्छ्रुतम् । कथितं तेन पूर्वेण  
 यत्कृतं परमर्षिभिः ॥ ६६ ॥ यश्चेदमग्रं प्रथमं पुराणं सदाऽप्रमत्तः

के रूपवान् व्यक्तियोंमें वे श्रेष्ठ व्यक्ति थे ॥ ५६ ॥ दनुने दानवोंके ।  
 उत्पन्न किया और दितिने दैत्योंको उत्पन्न किया, तदनन्तर  
 कालाने कालकेयोंको उत्पन्न किया तथा असुर और राक्षसोंके  
 भी उत्पन्न किया ॥ ६० ॥ अनायुषाके आधि और व्याधियें उत्पन्न  
 हुई, सिद्धिका ग्रहोंकी माता हुई और मुनिने गंधर्वोंको उत्पन्न  
 किया ॥ ६१ ॥ प्रबोधार्थे श्रेष्ठ अप्सराओंको उत्पन्न किया, सुरसा  
 में सरीसृप ( सर्प ) उत्पन्न हुए और हे भारत ! क्रोधाके सब  
 भूत और पिशाच उत्पन्न हुए ॥ ६२ ॥ हे राजन् ! यक्ष और  
 गुह्यक भी सुरसासे उत्पन्न हुए, गौके अतिरिक्त सब चौपाये  
 सुरसाभी सन्तान हैं ॥ ६३ ॥ विनतासे अरुण और गरुड़ उत्पन्न  
 हुए, देवी कद्रुने सर्प और नागोंको उत्पन्न किया ॥ ६४ ॥ हे  
 राजन् ! महात्माके पुष्कर प्रादुर्भावमें इस प्रकार सब लोक पर-  
 स्पर बढ़ने लगे ॥ ६५ ॥ मैंने पुष्कर प्रादुर्भावके विषयमें द्वैपायन  
 ऋषिसे यह प्राचीन बात सुनी थी, उन्होंने भी महर्षियोंकी कही

पठते महात्मा । अनाप्य कामानिह वीतशोकः परत्र स स्वर्ग-  
फलानि भुंक्ते ॥ ६७ ॥

इति श्रीमहाभास्ते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

जनमेजय उवाच । श्रुतं नः परमं ब्रह्मन् स्ववंशचरितं गहत् ।  
दिग्गमन्योन्यसंभूतं मानितं बहुभिर्गुणैः ॥ १ ॥ छन्दोभिर्गुणै-  
सञ्जातैः सपासैश्च सविस्तरैः लघुभिर्मधुराभापैर्ग्रथितं पदविग्रहैः ।  
त्रिवर्गेणाभिसम्पन्नं धर्मेणार्थेन भोगिनाम् । वामेन बहुरूपेण  
शरीरान्तर्गतेन च ॥ ३ ॥ ब्राह्मणानां प्रभावैश्च योधानां च  
पराक्रमैः । वैरनिर्घातनैश्चैव प्रतिज्ञानां च पारगैः ॥ ४ ॥ रिपु-

हुई यह बात कही थी ॥ ६६ ॥ जो पुरुष अप्रमत्त होकर इस  
मध्यम और श्रेष्ठ पुराणको पढ़ता है, वह महात्मा पुरुष इस लोक  
में कामनाओंको पाकर शोकरहित हो परलोकमें स्वर्गके फलोंको  
भोगता है ॥ ६७ ॥ चौदहवाँ अध्याय समाप्त ॥ १४ ॥

[ नीलकण्ठ—“वत्सचित्तं ग्राहू श्लोकाभ्यां रहस्यं सांख्ययो-  
गयोः । तद्विस्तरार्थं नवमे नृपतेः परम ईर्यते—पहिले दो श्लोकोंमें  
सांख्य और योगका रहस्य कहा, उसको विस्तृत रूपसे सम-  
झानेके लिए नवम पुष्कराध्यायमें राजाका परम लिखा जाता है ]  
जनमेजयने कहा, कि—हे ब्रह्मन् ! मैंने अपने वंशका बड़ा भारी  
चरित्र सुना, यह दिव्य है और इसमें बहुतसे माननीय गुण हैं  
और यह चरित्र सूक्ष्म और मधुर भाषण वाले पद और विग्रहों  
से गुँथा हुआ है और वृत्त ( छन्दःशास्त्र ) के छन्दोंसे ग्रथित है  
और विस्तृत सपासोंसे गुँथा हुआ है ॥ १ ॥ २ ॥ तथा शरीर-  
धारियोंके अर्थ और त्रिवर्गसे सम्पन्न है और शरीरान्तर्गत अनेक  
प्रकारकी कामनाओंका इसमें वर्णन है ॥ ३ ॥ इसमें ब्राह्मणोंके  
प्रभावका, योधाओंके पराक्रमका वैरके बदला लेनेका प्रतिज्ञा

स्तवसुसम्पन्नैर्नानुबन्धः पचोदितः । वंशयोनिर्विनाशाय नृपेण  
 द्विनग्निग्राहत् ॥ ५ ॥ ये च तस्मिन् महारौद्रे संग्रामे निहता नृपाः ।  
 तेषां सर्वाणि राष्ट्राणि पुत्राः सर्वे प्रपेदिरे । कौरवः प्रथितो राजा  
 भगवच्छासनानुगः ॥ ६ ॥ अर्मश्च बहुधा प्रोक्तस्त्रयाणां वर्ण-  
 सम्पदाम् । शूराणां पितृ निरुगातः स्वर्गहेतुर्द्विजर्षभः ॥ ७ ॥ अनु-  
 ग्रहार्थं भूतानां नोत्सेकाय कथञ्चन । चतुर्णां वर्णसंज्ञानां पृथक्-  
 पृथगनेकधा ॥ ८ ॥ गर्भवासे च पतनं भूतानां सम्प्रवोधितः ।  
 पृच्छतां देवसञ्चारो क्षीणे पुण्ये च कर्मणि ॥ ९ ॥ दाने यथापि  
 संगोगः स चापि बहुधा कृतः । द्वाभ्यां संयोगविहितो गधुवाग्-  
 वननं तयोः ॥ १० ॥ न तच्छक्यं मया ख्यातुं भारताध्ययनं महत् ।

पूर्ण करनेका ( वर्णन है ) इसमें रिपुओंसे स्तुति पानेका  
 वर्णन आया है और इसमें अनुबंध नहीं है राजाने ब्राह्मण  
 ( द्रोणार्थ ) के द्वारा विग्रह करा कर दोनों वंशोंको निर्वेश  
 ( सा ) कर डाला था ॥ ५ ॥ इस महाभयंकर संग्राममें जो राजे  
 मारे गए थे, उनके पुत्रोंने अपने २ राज्योंको पाया था और कौरव  
 राजा ( युधिष्ठिर ) भगवान्के शासनमें चल कर प्रसिद्ध होगए  
 थे ॥ ६ ॥ हे द्विजर्षभ ! इस चरित्रमें तीनों वर्णोंका चरित्र भी  
 अनेक स्थानोंमें आया है और शूरोंको स्वर्गमें ले जानेके हेतु  
 ( युद्ध ) का भी वर्णन आया है ॥ ७ ॥ इन सबका प्राणियों  
 पर अनुग्रह करनेके लिए वर्णन किया है उनका उत्सेक करनेके  
 लिए वर्णन नहीं किया है, इसमें चारों वर्णोंका पृथक् २ अनेक  
 प्रकारसे वर्णन किया है और आपने हमारे बूझने पर पुण्य-  
 क्षीण होने पर प्राणियोंके गर्भवासमें गिरनेका भी वर्णन किया  
 और देवताओंके ( स्वर्ग लोकमेंसे भूलोकमें आनेका अर्थात् )  
 संचारका भी वर्णन किया ॥ ९ ॥ और दानके संगोगका भी  
 अनेक प्रकारसे वर्णन किया है, दो पुरुषोंका संगोग और उनकी

एकाहेन महान् ब्रह्मन्गणि दिव्येन चक्षुषा ११ ब्रह्मणोऽहस्तु विस्तारं  
संक्षेपं च सुसंग्रहम् । श्रोतुमिच्छाणि भगवन् महत् कौतूहलं हि मे १२  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

वैशम्पायन उवाच । शृणु वैकुण्ठा राजन् पञ्चेन्द्रियसमाहितः ।  
कथां कथयतो राजन्निर्विकारेण चेतसा १ ब्रह्मसम्बन्धसम्बद्धमवच्छं  
कर्मभिर्नृप । पुरस्ताद्ब्रह्मसम्पन्नं ब्रह्मणो यददक्षिणम् ॥ २ ॥

मधुर वाणियोंका नी आपने इसमें वर्णन किया है ॥ १० ॥  
हे ब्रह्मन् । दिव्य नेत्र वाले आपने जिस आख्यानका वर्णन किया  
है, इस बड़े भारी भारताख्यानको मैं एक दिव्य दिनमें भी नहीं  
कह सकता ॥ ११ ॥ अब हे भगवन् ! मैं ब्रह्माजीके दिगके विस्तार  
को और संक्षेपको सुनना चाहता हूँ, इस बातका मुझे बड़ा कुतू  
हल हो रहा है [ नीलकण्ठ—यहाँ पर अहम् शब्द यज्ञवाची है,  
दिननाचक नहीं है अर्थात् मैं ब्रह्मयज्ञ ( ब्रह्मज्ञान ) को संक्षेप  
और विस्तारसे सुनना चाहता हूँ ] १२ पन्द्रहवाँ अध्याय समाप्त १५

[ नीलकण्ठ “सांख्ययोगात्मको ब्रह्मयज्ञोऽथ दशमे मुनिः ।  
सांख्यं ब्रह्मविचारार्थं प्रस्तौति त्तिप्रसिद्धिदम्—सांख्ययोगात्मक  
विचार ब्रह्मयज्ञ है । दशम अध्यायमें मुनि शीघ्र ही सिद्धि देने  
वाले ब्रह्मविचार नागवाले सांख्यको कहते हैं ] वैशम्पायनजीने  
कहा, कि—हे राजन् ! मैं कथा उहता हूँ उसको आप पाँचों इन्द्रियों  
को सावधान रख कर निर्विकार चित्तसे सुनिये । १। हे राजन् !  
ब्रह्मके सम्बन्धसे सम्बद्ध कर्मोंसे असंबद्ध ब्रह्मवेत्ता पुरुषका  
अदक्षिण जो ब्रह्म है जो अव्यक्त कारण, नित्य और सदसद्रूप  
है तथा निष्कल पुरुष है उससे आत्मयोगि—पितामह उत्पन्न हुए  
[ नीलकण्ठ—वेदमूलक होनेसे सम्बद्ध ऐसा होने पर भी कर्म  
व्यावर्तिक अर्थात् ब्रह्मैकविषय है और जो प्रत्यक् रूप होनेसे ब्रह्म-

अव्यक्तं कारणं यत्तन्नित्यं सदसदात्मकम् । निष्कलः पुरुष-  
स्तस्मात् सम्यभूवात्मयोनिजः ॥३॥ दिव्यो दिव्येन वपुषा सर्व-  
भूतपतिर्विभुः । अचिंत्यश्चाव्ययश्चैव युगानां प्रभवोऽव्ययः ॥४॥  
अभूतश्चाप्यजातरच सर्वत्र सपतां गतः । अव्यक्तात् परमं यत्त-

वेत्ताके लिए पहिलेसे ही सम्पन्न है और जो “न तत्र दक्षिणा  
यान्ति-तहाँ पर सदक्षिण कर्मोंसे नहीं पहुँचा जासकता” इस श्रुति  
के अनुसार अदक्षिण है अर्थात् जिसको कर्मोंसे नहीं पाया जा  
सकता, उसको आप सुनिये इसी बातको कहते हैं कि-जो अव्यक्त  
है और नाग और अर्थसे जगत्का हेतु-कारण है, सदसदात्मक  
है अर्थात् मूर्तामूर्त है, नित्य अर्थात् अविनाशी है, वह सांख्य-  
प्रसिद्ध निष्कल पुरुष निर्विशेष चिन्मात्र आत्मासे अतिरिक्त नहीं  
है, अर्थात् उसमें ही अभ्यस्त है उससे आत्मयोनिज हुआ अर्थात्  
आत्मयोनि जिसका ज्ञापक है अर्थात् “नाहं जानामि इत्यनुभूति-  
सिद्ध-मैं नहीं जानता हूँ ऐसा अनुभूतिसिद्ध अज्ञान उससे उत्पन्न  
होने, बाला, अहंकार, अर्थात् मैं हूँ, ऐसा प्रथम अध्यास उत्पन्न  
हुआ ॥२॥ वह दिव्य थे, वह दिव्य शरीरके कारण सब भूतोंके  
स्वामी प्रतीत होते थे, अचिन्त्य थे अव्यय थे और युगोंकी उत्पत्ति-  
स्थान तथा अव्यय थे [नीलकण्ठ शुद्ध सत्त्व होनेसे वह दिव्य था  
वह त्रिपदादि सब भूतोंका स्वामी है, जन्म और नाशमें स्वतन्त्र  
है, विभु-व्यापक है अचिंत्य है अर्थात् सत्त्व वा असत्त्वसे उस  
की आलोचना नहीं की जासकती, अत एव वह अव्यय है ।  
अर्थात् रज्जूरगकी समान उत्पन्न होनेसे उसका व्यय नहीं होता  
है और वह युगोंका प्रभाव है अर्थात् युग २ के शम काम दंभ  
और आचार आदि धर्मोंका प्रभाव है तात्पर्य यह है, कि ये  
अहंकारसे ही उत्पन्न होते हैं तथा वह नित्यमूर्तोंके लिए अव्यय  
है ] ॥ ४ ॥ वह अभूत है, अजात है, सर्वत्र सम है और वह



नारायणविदो विदुः ॥ ५ ॥ सर्वतः पाणिपादं तं सर्वतोऽङ्गि  
शिरोमुखम् । सर्वतः श्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥ ६ ॥  
असत्तत्त्व सतश्चैव विज्ञेयं तत्र कारणम् । अव्यक्तो व्यक्त-

अव्यक्तसे पर है ऐसा नारायणको जानने वाले कहते हैं [ नील-  
कण्ठ-अब अचिन्त्यत्व और बिभ्रुत्वको स्पष्ट करते हैं, कि-वह  
अभूत है अर्थात्, त्रिकालमें भी सिद्ध नहीं है इसी लिए वह अजात  
अर्थात् अनुत्पन्न है ऐसा होने पर भी सर्वत्र सम है, वह सद्रूप  
है न असद्रूप है तो वह फिर किस प्रकारका है तो कहने हैं, कि-  
वह अव्यक्तसे पर है और उसको नारायणवेत्ता ही जान सकते  
हैं, वह बही है यह योजना समुद्रतरंगकी समान है अर्थात् अहंकार  
विन्मात्र रूप ही है ] ॥५॥ [ नीलकण्ठ-अब इसके विश्वरूपका  
वर्णन करते हैं, कि-] सर्वत्र उसके हाथ पैर हैं और सब  
ओर उसके ही शिर और मुख हैं, उसके सब ओर कान हैं  
और वह संसारमें सबको आवृत करके रहता है ॥ ६ ॥  
तहाँ पर असत् और असत्का कारण रहता है वह अव्यक्त व्य-  
क्तरूपमें घूमते हुए भी नहीं दीखते हैं [ नीलकण्ठ-समुद्रमें भी  
वायुके अभिघातके बिना तरंग उत्पन्न नहीं होती है तो फिर  
विन्मात्र अद्वितीयमें दूसरा अज्ञान किस प्रकार सम्बन्ध पाता है  
जिससे कि-अहंकारकी उत्पत्ति होजाय ? इस प्रकार शंका करके  
उत्तर देते हैं कि-तहाँ अर्थात् अहंकारमें असत् का अर्थात् कारण  
का और सत्का अर्थात् कार्यका कारण अर्थात् कल्पक अविद्या  
है अहंकारमें स्थित होकर ही चिदात्मामें अविद्या कल्पित है,  
चिदात्मामें वह सम्बन्ध ठीक नहीं बैठता । वृद्धोंने कहा भी है,  
कि-“अस्याविद्येत्यविद्यामेवासित्वा प्रकल्प्यते-अविद्यामें बैठ कर  
ही यह इसकी अविद्या है, ऐसी कल्पना की जाती है” तात्पर्य  
यह है, कि-ब्रह्मके द्वारा तो अविद्या किसी प्रकार भी युक्त नहीं

रूपस्थश्चरन्नपि न दृश्यते ॥ ७ ॥ विकारपुरुषो व्यक्तो ह्यरूपी  
रूपमाश्रितः । चरत्यवित्यः सर्वेषु गृहोग्निरिव दारुणः ॥ ८ ॥  
भूतपञ्चोद्भवो नाथः परमेष्ठी प्रजापतिः । प्रभुः सर्वस्य लोकस्य

होती, कहींसे अर्थात् कहीं पर भी चिदात्मामें अविद्याकी वृत्तना  
नहीं होसकती, इस लिये कहा है कि-वह उसके निर्विकल्प होने  
से अव्यक्त है, तो शंका होती है, कि-फिर उसके होनेमें क्या  
प्रमाण है इसका उत्तर देते हैं कि-"व्यक्तरूपस्थश्चरन्-इति-वह  
व्यक्तरूपमें स्थित होकर विचरता हुआ भी नहीं दीखता है" अर्थात्  
मातृमानप्रमेय आदि अविदात्मत्वरूपसे दृश्योंमें अनुस्यूत होनेपर  
विचरण करता हुआ भी नहीं दीखता है, यह शंका नहीं करनी  
चाहिये, कि-अदृश्य होनेसे ही वह असिद्ध है, मात्रादि स्व इतर-  
भाव अदृश्य है, सम्मतकी समान इस न्यायसे उसकी सिद्धि हो  
जाती है ] ॥ ७ ॥ विकार पुरुष व्यक्त होजाता है, अरूपी रूप  
का आश्रय लेलेता है, वह अचिन्त्य पुरुष काष्ठोंमें अदृश्य रहने  
वाले अग्निकी समान सब प्राणियोंमें विचरण करता है [ नील  
कण्ठ मातृ आदिसे वचक होने वाला विकारपुरुष उस दृश्य  
वाले दृश्यका अरूपी चिदात्मा आश्रय लेकर दृश्यको प्रकाशित  
करता है, काष्ठोंमें अग्निकी समान पृथक् न दीखता हुआ भी,  
आत्मगानरूपी निर्मथनसे अर्थात् आश्रयग्राससे मकट होता  
है ] ॥ ८ ॥ प्रजापति परमेष्ठी भूत भव्य और उद्भवके नाथ है, सब  
लोकके प्रभु हैं और उनका नाम तत्त्वपूर्णक रखता हुआ है [ नील  
कण्ठ-वासंगिक आत्मतत्त्वनिर्माणकी समाप्त करके "अभ्या  
रोपापवादोभ्यां निष्प्रश्नं प्रपञ्चगते-अभ्यारोप और अपवादसे  
निष्प्रश्न ब्रह्मका प्रपञ्चन किया जाता है" इस न्यायसे उसकी  
प्राप्तिके उपायभूत "तस्मात् संभूत्यात्मयोनिजः" इस प्रकार आरंभ  
हुआ अभ्यारोपका अनुसरण करके भूत भव्य आदि बात कही

नाम नास्येति तत्त्वतः ॥ ६ । अपदालुपदो जातस्तस्मान्नारा-  
यणोऽभवत् । अव्यक्तो व्यक्तिपापन्नो ब्रह्मयोगेन कायतः ॥ ६ ॥  
है । उनका नाम "सोहमग्रे वचाहरत् ततोऽहं नामाऽभवदिति-उत्त-  
ने पहिले "अहम्" यह कहा तो वह अहंकार नाम वाला होगया"  
इस प्रकार श्रुतिपसिद्ध और आगे कहा जाने वाला उनका नाम  
तात्त्विक ही है ] ॥ ६ ॥ अपदसे पद हुआ, इससे वह नारायण  
होगया, ब्रह्मयोगसे अव्यक्त अव्यक्तित्वको प्राप्त होगया [ नील  
कण्ठ-अब तात्त्विक ( ईदग्रूप ) को स्पष्ट करते हैं, कि-"अपदसे  
प्रमाणतो न गम्यते इत्यपदमज्ञानं तस्मात् पदः पद्यते इति पदोऽहं-  
कारो जातः न हि शुक्तौ रजतस्येव तत्कारणस्याज्ञानस्य, ग्रहोऽस्ति  
नारायणो उद्भूतो यस्य तस्मान्छुद्धोऽप्यनादिकालागारभ्याभ्यस्ता-  
दित्यर्थः अन्यथा मुक्तानामपि पुनर्वाचापत्तिः स्यात्, ननु सतः  
पदस्य कथमसतोऽपदाब्जनिः कथमसतः सज्जायेतेति तदसम्भव-  
श्रुतेरित्यत आह अहंकारोऽपि अपद एव मन ब्रह्मयोगेन अधिष्ठान-  
सत्तानुबन्धेन व्यक्तिपदत्वं प्राप्तः, अत्र हेतुः अनादिरागादिनासना-  
वशाद् अमः तत्संस्कारद्वारानुवृत्तिरिति भावः-जो प्रमाणसे न  
जाना जाय उसको अपद अर्थात् अज्ञान कहते हैं, उससे जानने  
में आनेवाला अहंकार उत्पन्न हुआ, शुक्ति ( सींगी ) में चाँदी  
की समान उसके कारण अज्ञानका ग्रहण नहीं होसकता, किन्तु  
उसकी नारायणमेंसे उत्पत्ति होती है, अतः शुद्ध होने पर भी  
अनादिकालसे अध्यस्तसे उसकी उत्पत्ति होती है, अन्यथा मुक्तों  
को भी फिर बाधकी आपत्ति आनावेगी । अब यहाँ शंका होती  
है, कि-सत् पद ( अहंकार ) की असत् अपद ( अज्ञान ) से  
उत्पत्ति किस प्रकार होसकती है, क्योंकि-इसका श्रुतिः विरोध  
करती है, कि-असत्से सत्की उत्पत्ति नहीं होसकती, इसका  
उत्तर देते हैं कि-अहंकार भी अपद होने पर भी ब्रह्मयोगसे

ब्रह्मभावे च तं विद्धि सशब्दं लब्धवान् प्रभुः । प्रभुः सर्वस्य  
लोकस्य स्थावरस्येतरस्य च ॥ ११ ॥ अहं त्विति स देवान्  
प्रजाः स्रदयामि भारत । प्रभवः सर्वभूतानां यस्य तन्तुरिमाः  
प्रजाः ॥ १२ ॥ स्वभावाज्जागते सर्वे स्वभावाच्च तथाभवत् ।  
अहंकारः स्वभावाच्च तथा सर्वमिदं जगत् ॥ १३ ॥ सर्वव्यापी

(अधिष्ठानसत्तानुवेधसे) व्यक्तिपद की प्राप्त होगया, उसका कारण  
अनादि रागादि वासनाके वशसे होने वाला भ्रम है, तात्पर्य यह  
है, कि-उसके संस्कारके द्वारा अनुवृत्ति होती है ] ॥ १० ॥ उनको  
तुम ब्रह्मभावमें स्थित जानो, वह सब लोकोंके स्थावर जङ्गमके  
प्रभु हैं, उन प्रभुने शब्द ( ब्रह्मा नाम ) पाया है [ नीलकण्ठ-उस  
पदाख्य अहं नामक पुरुषको तुम ब्रह्मभावमें स्थित जानो, स्मृतियों  
लिखा है, कि-“ज्ञानमप्रतिपद्यं तद्वैराग्यं च जगत्पतेः । ऐश्वर्यं  
चैव धर्मश्च सह सिद्धं चतुष्टयम्” इस स्मृतिके अनुसार उसको  
ब्रह्मिष्ठ जानना चाहिये, अत एव उसे ब्रह्मा शब्द(नाम) मिला है  
और वह जगत्का प्रभु है ] ११ उन्होंने कहा, कि-मेरा नाम अहम् है  
हे भारता फिर उन्होंने कहा, कि-मैं प्रजाओंको रचूँगा, सब भूतोंके  
उत्पत्ति वन्हीं ब्रह्माजीसे हुई है, सब प्रजाएँ उनकी ही सन्तान  
[नीलकण्ठ-उसने अपना नाम अहम् बताया, इससे अवशिष्ट कार  
कर दिया अर्थात् वह श्रुति-प्रसिद्ध सोऽहम् नामवाला होगया, कि  
उसने कहा, कि-मैं प्रजाको रचूँगा, उसने आनन्द नहीं पाया इस  
लिये एकाकी पुरुष भी आनन्द नहीं पाता है, इस श्रुतिके अनुसा  
वह आत्मज्ञ भी अधिकारपरतन्त्रतासृष्ट्यादिपर होगया ] १२ सब  
स्वभावसे ही होता है अतः सब स्वभावसे तैसा ही होगया, अहंका  
और यह सब जगत् स्वभावसे ही हुआ है [ नीलकण्ठ-इसी वा  
को कहते हैं, कि-“ स्वस्मिन्नर्थे भवतीति स्वभावः-जो अप  
अर्थमें होता है; वह स्वभाव है” पूर्ववासना अहमिति वासना :

निरालम्बो ह्यग्राह्यो जयो ध्रुवः । एवं ब्रह्मणो ज्योतिर्ब्रह्मशब्देन  
 शब्दितः ॥ १४ ॥ अच्युक्तो व्यक्तिगोपन्नः पञ्चभिः कृतलक्षणैः ।  
 धाम्यन् ब्रह्मणो व्यक्तं विविधं चिन्तितं त्वरन् ॥ १५ ॥ अथ  
 मूर्तिं सभाषाय स्वभावाद्ब्रह्मचोदितः । ससंज्ञं सलिलं ब्रह्मा येन  
 सर्वमिदं ततम् ॥ १६ ॥ वायुं पूर्वमथो दृष्ट्वा यो धातुर्धातुसत्तमः ।  
 धारणाद्धातुशब्दं च लभते लोकसंज्ञितम् ॥ १७ ॥ तदेतद्वायुसं-

स्वभावसे ही होनी है, यही बात कही है, कि-अहंकार भी स्व-  
 भावसे ही होता है ] ॥ १३ ॥ सर्वव्यापी निरालम्ब अग्राह्य जय  
 और ध्रुव ऐसी ब्रह्मण ज्योति ब्रह्मशब्दसे कही जाती है [ नील-  
 कण्ठ वह ( अहंकार ) सपष्टिका अभिमानी होनेसे सर्वव्यापी  
 है, असंगत्वके ज्ञानसे निरालम्ब है; अत एव वह अग्राह्य है  
 अर्थात् ज्ञानसे उसकी भावना नहीं की जासकती, वह जय अर्थात्  
 जयवान् है, ध्रुव है और ज्योतिकी समान अलित है ] ॥ १४ ॥  
 : वह अच्युक्त पाँच ज्ञानलक्षणोंसे व्यक्तित्वको प्राप्त होगया है और  
 : वेदसे व्यक्त हुए विविध भावोंको त्वराके साथ धारण करने  
 : लगा [ नीलकण्ठ-वह ब्रह्मशब्दिन स्वरूपसे अच्युक्त भी पाँच  
 : भूतसूक्ष्म कृतलक्षण-संकल्पमात्रभावावस्थाधियोंसे व्यक्ति)पुरुषा-  
 : कृतिको प्राप्त होगया है और वह वेदोक्त सब भीतिकोंको संकल्प-  
 : मात्रके त्वराके साथ धारण करने लगा "पोषयितुं मनसा वाचं  
 : मिथुनं स भवदिति" इस प्रकार वेदोक्त प्रकारसे सबको रचनेके  
 : लिए उसने मूर्ति धारण कर जलको रचा ( जलको रचनेका  
 : सम्बन्ध अगले श्लोकसे है ] ॥ १५ ॥ जिसने सबको फैलाया  
 : है उस ब्रह्मके अर्थात् स्वभावके द्वारा धेरितने मूर्तिको धारण  
 : कर लिया, था उस मूर्तिगारी ब्रह्माने जलको रचा, ॥ १६ ॥  
 : फिर उसने वायुको रचा, जलकी रचनासे पहले वह ( वाता )  
 : ईश्वरके वशमें रहने वाले परीचि आदि धाताओंसे धेष्ट था और

भूतं कृत्स्नं जगद्भूतं पुरा । एतदेवैरतिक्रान्तं पूर्वमेव सरस्वतिः १८  
पृथक्त्वे गमितं तोयं पृथिवीशब्दमिच्छता । घनत्वाच्च द्रवत्वाच्च  
सलिलेनोपलभ्यते ॥ १९ ॥ फलत्वात् सीदमाना च सलिले  
सलिलोद्भवः । व्यजहार शुभां बाणीं समन्तात् पूरयन्निव २०  
उद्बोहं स्थातुमिच्छामि संसीदाम्युद्धरस्व गाम् । गम्भीरे तोय-  
निधौ मूर्तिविज्ञोमितान्तरम् ॥ २१ ॥ ततो मूर्तिधरा देवी सर्व-

धारण करतसे श्री संसार उसको अर्थात् ब्रह्माजीको घाता भी  
कहने लगे ॥१७॥ यह सारा जगत् पहिले वायुसे उत्पन्न हुआ  
था देवता इसका अतिक्रमण कर सकते हैं, यह सब सरस्वती  
अर्थात् समुद्रके चारों ओर स्थित है [ नीलकण्ठ-स्थूल वायु  
आग्नि आदिके क्रमसे यह जगत् पार्थिव और जलीय है, इसका  
शम दग वाले तैजस देवता अतिक्रमण कर जाते हैं, तात्पर्य यह है,  
कि-वे उत्तरोत्तर उत्कृष्ट पद पर ही चढ़ते हैं मनुष्यत्वको प्राप्त  
नही होते हैं, यह सारा जगत् समुद्र ( चिन्मय ) में स्थित है ] १८  
पृथिवीशब्दको चाहने वाले ब्रह्माने जलको पृथक् कर दिया, इस  
पृथ्वी और जलके भेदको सारा संसार घन और द्रव होनेसे अलग  
जानता है [ नीलकण्ठ-भूलोकके वसना चाहने वाले ब्रह्माजी  
ने समुद्रके जलको घनत्व धर्मभेदसे अलग कर दिया, इसी लिए  
संसार घनभागको पृथिवी और द्रवभागको जल कहता है, ] १९  
फल होनेसे अर्थात् कार्य होनेसे पृथिवी अपने कारण जलमें लीन  
होने लगी सलिलोद्भवने अर्थात् जलसे उत्पन्न हुए भूदेवता नागक  
मुक्कपने चारों ओर गुंजारते हुए कहा, कि-॥ २० ॥ गम्भीर  
जलरूप विवरमें मूर्तिकी कठिनतासे मेरा भीतरी भाग विलुब्धसा  
होरहा है अर्थात् मैं मट्टीके ढलेकी समान विशीर्ण होरहा हूँ, इस  
लिए मैं ऊँरि स्थित रहना चाहता हूँ, अतः कोई मेरा उद्धार  
करे ॥ २१ ॥ तदनन्तर जिस पर सब माणी सवार रहते हैं ऐसी

- १ भूतमरोहिणी । यथा योगेन सम्भूता सर्वत्र विषयैषिणी ॥२२॥  
 १ श्रुत्वा च गदितं तस्या गिरं तां च सुभाषिताम् । वाराहरूपमास्थाय  
 १ निषपात महार्णवे ॥ २३ ॥ उद्धृत्य सोऽवनिं तोषात् कृत्वा कर्म  
 सुदुष्कर्मम् । समाधौ प्रलयं गत्वा गलीनो न च दृश्यत ॥ २४ ॥  
 यत्तद्ब्रह्ममयं ज्योतिराकाशमिति संज्ञितम् । तत्र ब्रह्मा समुद्भूतः  
 सर्वभूतपितामहः ॥ २५ ॥ अद्यापि जनसा धात्रा धार्यते सर्व-  
 योगिना । ज्ञानयोगेन सूक्ष्मेण प्रजानां हितकाम्यया ॥ २६ ॥  
 भिष्वा तु पृथिवी मध्यमुपगति समुद्रवम् । तपनस्तूर्ण्वातिष्ठन्-

मूर्तिमती पृथ्वी सर्वत्र स्थान ढूँढने लगी और विशीर्ण होनेरूप  
 हेतुसे सर्वत्र मेरा उद्धार करो २ इस प्रकार चिन्ताने लगी २३  
 उसके कथनको और उसकी सुभाषित वाणीको सुनकर हरि  
 वाराहका रूप धारण करके समुद्रमें कूद पड़े ॥ २३ ॥ तदनन्तर  
 उन्होंने पृथिवीका उद्धार किया और इस प्रकार दुष्कर कर्म  
 करके वह समाधिमें जाकर प्रलयको प्राप्त होगए और लीन होने  
 के अनन्तर उनका दीखना बन्द होगया अर्थात् हरि अवतारका  
 कार्य करके लीन होगए ॥२४॥ [ नीलकण्ठ जिसने पृथिवीका  
 उद्धार किया था उसके रूपका वर्णन करते हैं, कि—] जो ब्रह्म-  
 मय ज्योति है और जो आकाश नाम वाला है, जिसमें सब भूतों  
 के पितामह ब्रह्माजी उत्पन्न हुए हैं ॥ २५ ॥ [ नीलकण्ठ—वह  
 धाता अर्थात् ईश आज कलगी शेष रूर्म आदि रूपसे मनके द्वारा  
 उस पृथ्वीको धारण कर रहा है ] वह सर्वयोगी धाता प्रजाका  
 दिन चाहनेकी इच्छासे सूक्ष्म ज्ञानयोगके द्वारा अपने मनसे उस  
 पृथिवीसे धारण कर रहा है ॥ २६ ॥ सूर्य जलके मध्यभागको  
 विदीर्ण करके उस पृथिवी पर आजाता है, फिर वह तपन(सूर्य)  
 रश्मियोंसे हँसता हुआ ऊपर स्थित रहता है [ नीलकण्ठ—  
 इस प्रकार धारण की हुई भी पृथिवी सूखे हुए तड़ागकी समान

शिमिः स हसन्निव ॥२७॥ तस्य मण्डलपद्मात्तु निःसृतं सोम-  
मण्डलम् । स सनातनजो ब्रह्मा सौम्यं सोमत्वमन्वगात् ॥२८॥  
सोममण्डलपद्मन्तात् पवनः समजायत । तदक्षरमयं ज्योतिस्ते-  
जोभिरभिवर्धयन् ॥२९॥ स तु योगमयाज्ज्ञानात् स्वभावाद्ब्रह्म-

विदीर्णं होगई उसमेंसे सूर्य उदय होगया, यह विवर ही मेरूमूल  
का ध्वजस्थान है इस बातको आगे कहेंगे ] ॥ २७ ॥ उसके  
मण्डलके बीचोंसे सोममण्डल उत्पन्न हुआ वह सनातनज  
है और ब्राह्मण है और वह सौम्य सोमत्वको प्राप्त होगया  
है [नीलकण्ठ-इसप्रकार अतितापसे सूर्यमण्डलमेंसे जलपय सोम-  
मण्डल उत्पन्न होगया, वह सोममण्डलका अभिप्रांती सनातन  
(अर्थात् परमात्मासे उत्पन्न है ब्रह्मा अर्थात् ब्राह्मण वर्ण का है श्रुति  
में भी लिखा है, कि-ब्रह्म ब्राह्मण आत्मना-आत्मस्वरूपसे ब्राह्मण  
ब्रह्माचर्य है) और वह आद्य होनेसे ब्राह्मणोंका राजा है और  
“सोमोऽस्माकं ब्राह्मणानां ५ राजा-सोम हम ब्राह्मणोंका राजा है  
उगा अर्थात् ब्रह्मविद्यासे संयुक्त होना सोम कहलाता है उसका  
भान सौम्य कहलाता है अर्थात् वह उत्पन्न होते ही ब्रह्मवेत्ता बन  
गया ] २८ सोममण्डलके मुखसे पवन उत्पन्न हुआ वह अक्षरमय  
ज्योति है और वह तेजसे बढ़ता रहता है [नीलकण्ठ-उक्तरूप बाले  
सोमके मण्डलपद्मन्तसे अर्थात् मुखप्रदेशसे पवन अर्थात् निःश्वास  
उत्पन्न हुआ वह निःश्वास अक्षरमय ज्योति है अर्थात् वर्णात्मक  
वेद है, सब अर्थोंका प्रकाशक है श्रुतिमें भी लिखा है, कि-‘निःश्वसित-  
मेन्द्रिय ऋग्वेदइत्यादि-ऋग्वेद आदि परमात्माका निःश्वासरूप  
है २९ वह ब्रह्मसे उत्पन्न हुए स्वाभाविक योगमय ज्ञानसे ब्रह्मयोनि  
सनातन दिव्य पुरुषको रचना है, जो द्रवभाव है वह सलिल है  
और उसका घनभाग पृथिवी है, उसका छिद्र आकाश है और  
जो बलु है वह उसकी ज्योति है, वह वायुसे अर्थात् कारणसे



सम्भवात् । सृजते पुरुषं दिव्यं ब्रह्मयोनिं सनातनम् ॥ ३० ॥  
 द्रवं यत् सलिलं तस्य घनं यत् पृथिवीभवत् । द्विद्रं यच्च तदा-  
 काशं ज्योतिर्यच्चक्षुरेव तत् ॥ ३१ ॥ वायुना स्पन्दते चैनं संघा-  
 ताज्ज्योतिसम्भवः । पुरुषात् पुरुषो भावः पञ्चभूतमयो महान् ।

देहकी चलायमान करता है और संघातसे इन्द्रियोंकी उत्पत्ति होती है इसप्रकार पुरुषसे पञ्चभूतमय पुरुषत्वभाव उत्पन्न होता है वह भूतात्मा सबमें रहता है और उसमें सनातन देह रहता है गुहामें ज्ञान छुपा रहता है और योगसे सनातन यज्ञ होता है [ वह सूर्य मण्डल तकके आधिदैविक अर्थोंका स्रष्टा सोम नाम वाले ईश्वरसे वेदको प्राप्त करके जन्मान्तरीय योगके प्रभावसे प्रकट हुए प्रकाशसे अपने बुद्धिबलसे वेदको बढ़ाता है और वेद के अर्थोंकी आलोचना करके वेदसे उत्पन्ने हुए स्वभावके अनुसार वेदके आस्पदभूत पूर्वकल्पमें बनाए हुए शिर हाथ आदि वाले सनातन आध्यात्मिक पुरुषको रचता है, इस शरीरके पञ्चभूतमयत्वको “अथ यन्लोहितं श्लेष्मा रेतस्ता आपः-जो लोहित भाग है वह इसका श्लेष्मा है और रेत उसका जल है” श्रुतिमें दिखाए हुए इस भावको अगले दो श्लोकोंमें प्रकट करते हैं; पुरुष अर्थात् ईश्वरसे प्राप्त पुरुषभाव-वैतन्य कर्ता इस देहको वायु अर्थात् कारणके द्वारा संघातसे चलायमान करता है इस प्रकार पाँच भूतोंका सङ्घात होने पर अर्थात् सम्मेलन होने पर ज्योतियोंकी अर्थात् इन्द्रियोंकी और जठराग्निकी उत्पत्ति होती है श्रुतिमें लिखा है, कि-“अग्निर्वग्भूत्वा मुखं प्राविशत् अग्नि बाणी होकर उसके मुखमें प्रवेश कर गई, इस प्रकार सारे ब्रह्मांड का प्रवेश होनेसे योगीके हृदयरूप दर्पणमें वह प्रकट होजाता है, भूतात्मा अर्थात् जीव ऊँचे नीचे कमती बढ़ती आदिसे रहित होनेके कारण नहीं किन्तु पाञ्चभौतिक होनेसे उस समय देहमें

भूतात्मा चै समे तस्मिन्स्तस्मिन् देहः सनातनः । गुहायां निहितं  
ज्ञानं योगाद्यज्ञः सनातनः ३३ तपनस्यैव तद्रूपं योऽग्निर्वसति देहि-  
नाम् । शरीरे नित्यशो युक्ते धातुणिः सह सज्जतः ॥ ३४ ॥ स्व-  
भावात् क्षपयायाति स्वभावाद्भयमेति च । स्वभावाद्बिन्दते शान्तिं  
स्वभावाच्च न बिन्दति ॥ ३५ ॥ इन्द्रिगैरतिमूढात्मा मोहितो

रहता है वह सनातन अर्थात् अनादिकालका है' गुहामें अर्थात्  
बुद्धिमें "सत्यं ज्ञानगमनन्तं ब्रह्म यो वेद निहितं गुहायां" ऐसा श्रुति  
प्रसिद्ध ज्ञान रहता है, वह ज्ञान क्या है इस बातको कहते हैं । क-  
उसका जानने वाला सनातन ईश्वर है अर्थात् उस ज्ञानको जानने  
वाला ईश्वर होजाता है । इस वाक्यसे "परमव्योमन् सोऽनुते  
सर्वान् कामान् सह-अर्थात् वह परमाकाशमें सब कामोंको भोगता  
है' इस श्रुतिका अर्थ दिखा दिया ] ॥ ३०-३३ ॥ धातुओंके  
साथ मिले हुए शरीरमें प्रायः रहने वाला जो अग्नि ( भोक्ता )  
रहता है वह देहाभिमानियोंकी दृष्टिमें प्रकाशका ही रूप है [ जो  
सनातन पुरुष है वह जीव है इस बातको कहते हैं, कि—वह  
प्रकाशकका अग्नि है अर्थात् भोक्ता है ऐसा देहाभिमानोंकी मूर्खोंको  
प्रतीत होता है तच्चदृष्टिसे वह ईश्वर है, उसका अनैश्वर्य सर्वदा  
देहों अभ्यास रहनेके कारण होजाता है इसी बातको दिखाते हैं  
कि—पञ्चभूतोंके कारण देहाभिमान करनेसे परके भी ज्ञानका  
ऐश्वर्य तिरोहित होजाता है ] ॥ ३४ ॥ वह स्वभावसे ही क्षय  
को प्राप्त होता है स्वभाव ही भयको पाता है स्वभावसे शान्ति  
को पाता है और स्वभावके कारण ही शान्तिको नहीं पाता है  
[ नीलकण्ठ-जो पञ्चभूतोंके साथ मिला हुआ है वह पूर्व संस्कार  
से ऐश्वर्यको और अनैश्वर्यको पाता है और स्वभाव अर्थात् पूर्व  
संस्कारके अनुसार ही शान्ति और अशान्तिको पाता है ] ३५  
[ इन्द्रिय किंकरों ही कर्म बंजनमें डालना है ] इन्द्रियोंके द्वारा

ब्रह्मणः पदे । सम्भवं निधनं चैव कर्मभिः प्रतिपद्यते ॥ ३६ ॥  
 गायत्तद्ब्रह्मविषयं नोपपातीह तत्त्वतः । तावत् संसारमाप्नोति  
 संभवांश्च पुनः ॥ ३७ ॥ इन्द्रियैर्न्यतिरिक्तो वै यदा भवति योग-  
 नित् । तदा ब्रह्मत्वमाप्नोति प्रलयाग्रे प्रतिष्ठति ॥ ३८ ॥ प्रति-  
 पिद्धमिमं लोकं ब्रह्मचार स भवत्युत । न च रागद्वेषैर्यानि न च  
 सज्जति कर्हि नित् ॥ ३९ ॥ आगतिं च गतिं चैव निधनं संभवं  
 तथा । भूतेभ्यो वेत्ति सर्वज्ञः परां सिद्धिमुपागतः ॥ ४० ॥ आत्मनो  
 गतयश्चैव तथा विषयगोचरे । पुरस्तात् कर्म निवृत्तेः पदे ब्रह्मा

जिसकी आत्मा मोहमें पड़ जाती है ऐसा पुरुष ब्रह्मकी खोज  
 करनेमें असारधान रहता है और कर्मोंके द्वारा जन्म मरणको  
 पाता रहता है ॥ ३६ ॥ जब तक वह ब्रह्मानन्दको तत्त्वतः नहीं  
 पाता है तब तक संसारमें बारम्बार जन्म लेता रहता है ॥ ३७ ॥  
 (योगवेत्ता पुरुष) ब्रह्मा जब इन्द्रियोंसे व्यतिरिक्त (अलग) होजाता है,  
 तब ब्रह्मत्वकी प्राप्त होकर स्वरूपानन्दमें प्रतिष्ठाको पाता है ३८  
 इस सिद्धिजन्यानन्द नाम वाले लोकको प्रतिपिद्ध करके ब्रह्मवान्  
 पुरुष निर्विकल्प पदका भागी होजाता है । और योगपल जय  
 सर्वज्ञत्व आदिसे रागके बशमें होकर (ब्रह्मा) योगी न कही जाता है  
 और न किसी विषयमें आसक्त होता है ॥ ३९ ॥ परम सिद्धिको  
 प्राप्त हुआ सर्वज्ञ ब्रह्मा प्राणियोंकी आगतिसे अर्थात् गर्भमें प्रवेश  
 करनेकी और गतिको अर्थात् गर्भमेंसे निकलनेकी और मरणको  
 जानते हैं (स्वयं गर्भवास आदिका अनुभव नहीं करते हैं) [ नील-  
 कण्ठ-यही दशा योगीकी समझनी चाहिये ] ॥ ४० ॥ ब्रह्माजी  
 गतियोंको जानते हैं और भूत तथा वर्तमान विषयोंको भी जानते  
 हैं, उनके (अशुभ) कर्मोंकी पहिले निवृत्ति होजाती है, अतः वह  
 ब्रह्मापद पर प्रतिष्ठित रहते हैं [ नीलकण्ठ-ब्रह्मवेत्ता पुरुष मुक्ति  
 के उपायोंको जानता है और भूत भविष्यत् विषयोंको भी जानता

भूतात्मा वै समे तस्मिंस्तस्मिन् देहः सनातनः । गुहायां निहितं  
 ज्ञानं योगाद्यद्गः सनातनः ३३ तपनस्यैव तद्रूपं योऽभिर्वसति देहि-  
 नाम् । शरीरे नित्यशो युक्ते धातुभिः सह सद्गतः ॥ ३४ ॥ स्व-  
 भावात् क्षयमायाति स्वभावान्नयमेति च । स्वभावाद्धिदते शान्तिं  
 स्वभावाच्च न विन्दति ॥ ३५ ॥ इन्द्रिगैरतिमूढात्मा मोहितो

रहता है वह सनातन अर्थात् अनादिकालका है' गुहामें अर्थात्  
 बुद्धिमें "सत्यं ज्ञानगनन्तं ब्रह्म यो वेद निहितं गुहायां" ऐसा श्रुति  
 प्रसिद्ध ज्ञान रहता है, वह ज्ञान क्या है इस बातको कहते हैं कि—  
 उसका जानने वाला सनातन ईश्वर है अर्थात् उस ज्ञानको जानने  
 वाला ईश्वर होजाता है । इस वाक्यसे "परमव्योमन् सोऽनुते  
 सर्वान् कामान् सह—अर्थात् वह परमाकाशमें सब कामोंको भोगता  
 है' इस श्रुतिका अर्थ दिखा दिया ] ॥ ३०-३३ ॥ धातुओंके  
 साथ मिले हुए शरीरमें प्रायः रहने वाला जो अग्नि ( भोक्ता )  
 रहता है वह देहाभिमानियोंकी दृष्टिमें प्रकाशका ही रूप है [ जो  
 सनातन पुरुष है वह जीव है इस बातको कहते हैं, कि—वह  
 प्रकाशकका अग्नि है अर्थात् भोक्ता है ऐसा देहाभिमानियोंकी  
 प्रतीत होता है तत्त्वदृष्टिसे वह ईश्वर है, उसका अनैश्वर्य सर्वदा  
 देहमें अभ्यास रहनेके कारण होजाता है इसी बातको दिखाते हैं  
 कि—पञ्चभूतोंके कारण देहाभिमान करनेसे परके भी ज्ञानका  
 ऐश्वर्य तिरोहित होजाता है ] ॥ ३४ ॥ वह स्वभावसे ही क्षय  
 को प्राप्त होता है स्वभाव ही भयको पाता है स्वभावसे शान्ति  
 को पाता है और स्वभावके कारण ही शान्तिको नहीं पाता है  
 [ नीलकण्ठ—जो पञ्चभूतोंके साथ मिला हुआ है वह पूर्व संस्कार  
 से ऐश्वर्यको और अनैश्वर्यको पाता है और स्वभाव अर्थात् पूर्व  
 संस्कारके अनुसार ही शान्ति और अशान्तिको पाता है ] ३५  
 [ इन्द्रिय किंकरको ही कर्म बन्धनमें डालना है ] इन्द्रियोंके द्वारा

ब्रह्मणः पदे । सम्भवं निधनं चैव कर्मभिः प्रतिपद्यते ॥ ३६ ॥  
 यावत्तद्ब्रह्मविषयं नोपयातीदृ तत्त्वतः । तावत् संसारमाप्नोति  
 संभवांश्च पुनः ॥ ३७ ॥ इन्द्रियैर्व्यतिरिक्तो वै यदा भवति योग-  
 नित् । तदा ब्रह्मत्वमाप्नोति प्रत्यगाग्रे प्रतिष्ठति ॥ ३८ ॥ प्रति-  
 पिद्धमिमं लोकं ब्रह्मवान् स भवत्युग । न च रागद्वेषयैर्यानि न च  
 सज्जति कर्हि नित् ॥ ३९ ॥ आगतिं च गतिं चैव निधनं संग्रहं  
 तथा । भूनेभ्यो वेत्ति सर्वज्ञः परां सिद्धिमुपागतः ॥ ४० ॥ आत्मने  
 गतयश्चैव तथा विषयगोचरे । पुरस्तात् कर्णं निर्दिष्टेः पदे ब्रह्मा

जिसकी आत्मा मोहमें पड़ जाती है ऐसा पुरुष ब्रह्मकी खोज  
 करनेमें असारमान रहता है और कर्मोंके द्वारा जन्म मरणको  
 पाता रहता है ॥ ३६ ॥ जब तक वह ब्रह्मानन्दको तत्त्वतः नहीं  
 पाता है तब तक संसारमें बारम्बार जन्म लेता रहता है ॥ ३७ ॥  
 (योगवेत्ता पुरुष) ब्रह्मा जब इन्द्रियोंसे व्यतिरिक्त (अलग) होजाता है,  
 तब ब्रह्मत्वको प्राप्त होकर स्वरूपानन्दमें प्रतिष्ठाको पाता है ॥ ३८  
 हस्त) सविकल्पानन्द नाम वाले लोकको प्रतिपिद्ध कर्मके ब्रह्मवान्  
 पुरुष निर्विकल्प पदका भागी होजाता है । और योगफल जय  
 सर्वज्ञत्व आदिसे रागके बशमें होकर (ब्रह्मा) योगी न कही जाता है  
 और न किसी विषयमें आसक्त होता है ॥ ३९ ॥ परम सिद्धिको  
 प्राप्त हुआ सर्वज्ञ ब्रह्मा प्राणियोंकी आगतिको अर्थात् गर्भमें प्रवेश  
 करनेकी और गतिको अर्थात् गर्भमेंसे निकलनेको और मरणको  
 जानते हैं (स्वयं गर्भवास आदिका अनुभव नहीं करते हैं) [ नील-  
 कण्ठ-यही दशा योगीकी समझनी चाहिये ] ॥ ४० ॥ ब्रह्माजी  
 गतियोंको जानते हैं और भूत तथा वर्तमान विषयोंको भी जानते  
 हैं, उनको (अशुभ) कर्मोंकी पहिले निवृत्ति होजाती है, अतः वह  
 ब्रह्मापद पर प्रतिष्ठित रहते हैं [ नीलकण्ठ-ब्रह्मवेत्ता पुरुष मुक्ति  
 के उपायोंको जानता है और भूत भविष्यत् विषयोंको भी जानता

प्रतिष्ठितः ॥ ४१ ॥ चित्तग्रन्थीश्च मनसा रुन्ध्यात् पूर्वाश्च यातनाः ।  
 भिद्यमानाः प्रलोभेन वायुभिन्नगिबःर्णवम् ॥ ४२ ॥ पच्यते हृदयं  
 नीलं परेभ्यो ज्ञानचक्षुषा । ब्रह्मभोक्तगिवात्मा वै विमुक्तो देहवन्-  
 नात् ॥ ४३ ॥ सृजेदपि परं लोकं संहरेदपि विद्यया । तेजोमूर्ति-

है और कर्मफलोंकी निवृत्ति होनेसे ब्रह्मवेत्ता पुरुष ब्रह्ममें प्रति-  
 स्थित होजाता है ] ॥ ४१ ॥ ब्रह्माजीने पूर्व यातनाओंको और  
 चित्तग्रन्थियोंको मनसे रोक लिया था और वायुसे हिलोड़े लेते  
 हुए समुद्रकी सगन, विशं र्ण होने वाले सुखं दुःखोंको भी अपने  
 मनसे बशमें कर लिया था [ नीलकण्ठ-योगी पुरुष चित्तकी  
 ग्रन्थिरूप कामादिकोंको, सुख दुःखके सान्तात्कार रूप यातनाओं  
 को और गबल लोभसे भिदती हुई अनेक शाखा वाली वासना-  
 वलीको मनसे बशमें करे, वह पुरुषको इस प्रकार हिलोड़ती  
 रहती है, जिस प्रकार वायु समुद्रको हिलोड़ता रहता है ] ४२  
 दूसरोंको देख कर ज्ञानचक्षुके द्वारा ब्रह्माजीका हृदय मलिन नहीं  
 रहता है और उनका आत्मा देह वंघनसे मुक्त रहता है [ नील-  
 कण्ठ-इस प्रकार वासना आदि का निरोध करने वाले योगीकी  
 कामादिकोंसे मलिन हुई बुद्धि शुद्ध होजानी है और इंगालकी  
 सगन उसकी सफेद राख ही बाकी रह जाती है, उसकी बुद्धि  
 किससे शुद्ध होजानी है, इसका उत्तर देने हुए कहा है, कि—  
 ज्ञानाग्निसे उसकी बुद्धि शुद्ध होजानी है । यह ज्ञान कौनसा है,  
 इसको बताते हैं, कि—वह ज्ञान ब्रह्मभोक्त अर्थात् वेदभोक्त है उस  
 ज्ञानसे जीव इस देहमें जीवित रहना हुआ भी सब वंघनोंसे  
 विमुक्त होजाना है ] ॥ ४३ ॥ वह ब्रह्माजी दूसरे लोकोंको भी  
 रच सकते हैं और तेजोमूर्ति ब्रह्मा विशाके द्रोण सारे संसारको  
 पूर्णरीतिसे रच सकते हैं [ नीलकण्ठ-योगी पुरुष परलोकको  
 अर्थात् हार्दिकाशस्थ लोकको रच सकता है और मूढाभूतमत्त

रिवादिद्विगद लोकं च संसृजेत् ॥ ४४ ॥ तिर्ग्योनीं गतांश्चैव  
कर्मभिर्निगमोपमैः । तान्यपि प्रतिमुच्येत ब्रह्मयुक्तेन चेतसा ४५  
अन्तरं न त्तरं चैव योगकर्माभिविद्यते । न त्तरं विद्यते तत्र यद्ब्रह्म  
कर्मभिर्ध्रुवम् ॥ ४६ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिश्चंशे भविष्यपर्वणि

षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

वैशम्पायन उवाच । पृथिव्यां यत् कृतं छिद्रं तपनेन विवर्धता।

शरीरवाला तेजे मूर्तिं परिपक्व भागी तो स्वप्नाभिमानिकी समान  
व्यावहारिक लोकको भी विश्वात्मन आदिकी समान पूर्णरीतिसे  
रन सकता है । परन्तु शास्त्रान्तर्गके अनुसार जगद्रूपारको छोड़  
कर योगी पुरुषकी भौतिक सृष्टिको रचनेकी इा सामर्थ जाननी  
चाहिये ] ॥ ४४ ॥ ब्रह्माजी अपने ब्रह्म युक्त तेजसे वेड़ीकी समान  
कर्मोंसे तिर्गक् योनिमें ण्डे हुए जीवोंको भी छुड़ा सकते हैं [ नील-  
कण्ठ-योगी पुरुष ब्रह्ममें लगे हुए चित्तक प्रभाववश वेड़ीकी  
समान कर्मोंके द्वारा तिर्गक् योनिमें ण्डे हुए जीवोंका भी उद्धार  
कर सकता है ] ॥ ४५ ॥ योग नाम वाला कर्म अन्तर-योजकी  
और त्तर भोगको व्याप्त करके वर्तमान रहता है तात्पर्य यह  
है, कि-योगमें ही सारा कर्मफल अन्तर्भूत है फिर शंका होती  
है, कि-क्या मोक्षमें भी त्तरका अन्वय है तब तो मुक्तिका निर्नि-  
शेषत्व जाना रहेगा, तो कहते हैं, कि-नहीं, जो ध्रुव प्रका है,  
वह कर्मसे उपलब्धित त्तर नहीं है, तात्पर्य यह है कि प्राग्व्य  
कर्मसे उपस्थित देहमें ही योगीका त्तरमें अन्वय रहता है, विदेह  
कैवल्यस्थायमें नहीं रहता ४६ सोलहवाँ अध्याय समाप्त ॥ १६ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-ऊपरको उठते हुए सूर्यने पृथिवी  
में जो छिद्र कर दिया था, उसमें स्वाभाविकरीतिसे गैराकर्षित  
को स्थापित कर दिया गया [ नीलकण्ठ-एकादशे कर्मफलारि-

तस्मिन्न्यस्तोय मीनाकः स्वभावविहितोऽचलः ॥१॥ पर्वभिः पर्व-  
तन्वं च लभते नाम संज्ञितम् । अचलादचलत्वं न स्वभावान्मेरुरेव  
सः ॥ २ ॥ तस्य पृष्ठे सुविस्तीर्णो नगस्य सुपहर्षिमान् । तस्मिस्तु  
पुरुषो व्यक्तो वसति ज्योतिःसम्भवः । निहितश्च स्वभावेन तेनैव  
परमात्मना ॥ ३ ॥ यत्तद्ब्रह्ममयं तेजो निहितं शिरसोत्तरे । तस्य

च्छेदाय योगभूः । चलिताथान्तरप्राप्त्यै योगश्रोक्तो यथाविधि अब  
इस एकादश पुष्कराध्यायमें कर्मफलपरिच्छेदके लिये योगभूमिका  
वर्णन किया जाता है और उपरिचर्णित अक्षरकी प्राप्तिके लिये  
योगका भी वर्णन किया जाता है” सोमकी उत्पत्तिमें प्रसंगवश  
अन्तराल योगको कह कर अब अध्यारोपका अनुसरण करके  
कहा है कि-पड़िले जो पृथ्वीमें छिद्र होगया था, उसमें मेरुमूल रख  
दिया गया, ‘मीनं हिंसितं अकं दुःखं यैस्ते मीनाकाः नित्यसुखिनो  
देवास्तेषामयं मीनाकः—दुःखोंका नाश करने वाले मीनाक कहलाते  
हैं अर्थात् मीनाकों ( नित्यसुखियों ) की वस्तु मीनाक कहलाती है  
वह पर्वत मीनाक भी सलिल आदिकी समान अचल था, क्योंकि—  
चित्तवान् स्वभाव उते परिवर्तित नहीं करसकता] १पर्वोंके कारण  
उसका पर्वत नाम पड़ गया है, अचल होनेसे उसका नाम अचल  
होगया है और वह स्वभावसे मेरु कहलाता है [ नीलकण्ठ—इस  
प्रकार उसके निर्दुःखत्वको कह कर अब उसके सुखपदत्वका  
वर्णन करते हैं, कि—“पर्वणि पूरयन्ति कामानीति चिन्तामणि-  
कामधेनुकल्पद्रुमादीनि विद्यन्तेऽस्मिन्निति पर्वतः चिन्तामणि काम-  
धेनु कल्पद्रुम आदि कामनाओंको पूर्ण करनेवाले पर्व उसमें हैं,  
अतः वह पर्वत कहलाता है अर्थात् वह पङ्कज आदिकी समान  
योगरूढ़ है और अचल होनेसे अचल कहलाता है, ऐसा होनेपर भी  
वह स्वभावसे अर्थात् कल्पनामात्र होनेसे मेरु ही है—फेंकने योग्य  
ही है] २उप पर्वतकी विस्तीर्णपृष्ठ पर ज्योतिः संभव व्यक्त पुरुष



ज्योतिर्मयं रूपं दीप्तं पुरुषविग्रहम् ॥ ४ ॥ वदनादग्निष्कान्तं  
ज्वलन्तमिव तेजसा । चतुर्भिर्वदनीर्युक्तं चतुर्भिश्च द्विजोत्तमैः । ५।  
वक्तुं ब्रह्मासमुद्भूतं ब्रह्मा ब्राह्मणपुङ्गवः । तदेव तन्महाभूतं पुन-  
र्भावित्वमागतम् ॥ ६ ॥ उद्बुधता पृथिवी देवी पुरस्तात् सलिलाश-  
यात् । ब्रह्मात्प्र ब्रह्मणः स्थानादलोको लोकाणां गतः ॥ ७ ॥ यद-  
सन्तीं ब्रह्मलोकं शृङ्गं मेरोस्तदाभवत् । उच्छ्रित्य योजनशतं सहस्र-  
शतमेव च ॥ ८ ॥ एवमेव च विस्तारं चतुर्भिर्गुणितं गुणैः । अथवा  
नैन सख्यातुं शक्यं भूतेन केनचित् । समाः सहस्रं बहुभिरपि  
दिव्येन तेजसा ॥ ९ ॥ चतुर्भिः, पार्श्वविस्तारैः शिलाभिरभि-

रहना है, परमात्मा स्वभावने ही उसको रचा है । शिरसेन्तरमें  
अर्थात् सहस्रांवेदान्तगर्भमें वा पुरुष सूक्तमें जिसका वर्णन  
किया है, वह ब्रह्मण्य ज्योति है, उसका पुरुषविग्रह ज्योतिर्मय  
है और रूप दीप्त है ॥ ४ ॥ उस ज्योतिर्मय पुरुषके मुखसे चार  
मुख वाले ब्रह्माजी चार द्विजोत्तमोंके साथ प्रकट हुए उन चार  
ब्राह्मणोंका वर्णन मुख्यादि द्रव्याग्निश्च० इत्यादि श्रुतिमें है । ५।  
उसका मुख वेद है वह निःश्वासरूपमें प्रकट हुआ है ब्रह्मा उस  
वेदके धारक हैं, वह ब्रह्मसे उत्पन्न हुए अग्नि आदिमें मुख्य हैं,  
इस प्रकार वह महाभूत फिर भावत्वको प्राप्त होगया है ॥ ६ ॥  
उस महाभूतने जलक आशयमेंसे पहिले पृथ्वी देवीका उद्धार  
किया था, वही ब्रह्माजीके स्थान मेरुपृष्ठ पर जाकर ब्रह्मत्वको  
अर्थात् चतुर्मुखत्वको प्राप्त होगया था, इस प्रकार देखनेमें न आने  
वाला भी पृथ्वीका उद्धारक व्यक्त होगया है ॥ ७ ॥ उस महा-  
भूतकी पदसंधिमें मेरुका शृङ्ग ब्रह्मलोक हुआ (अर्थात् तहाँ पर  
ब्रह्मरूप पर वस्तुका साक्षात्कार किया जा सकता है) वह चार  
लाख चार सौ बीस ऊँचा है ॥ ८ ॥ और उसका विस्तार इस  
से चौगुना है, अथवा कोई माणी सहस्रों वर्षोंमें भी उसको नाप

संवृतैः । नगस्य यस्य राजेन्द्र विस्तारैः शतयोजनैः ॥ १० ॥ शीटि-  
कोटीशतत्पुत्रैर्गुणितं ब्रह्मवादिभिः । योगयुक्तैः सदा सिद्धैर्निस्पृ-  
घैः परागणैः ॥ ११ ॥ मरुद्भिः सह देवेन्द्रै र्द्वैर्दुग्धिभिः च । आदि-  
त्यैर्विश्वसहितै ररक्ष बभूवधिपान् ॥ १२ ॥ ररक्ष पृथिवी चैव  
भगवान् विष्णुना सह । विवस्वद्वरुणाभ्यां च संघातं गमितां  
नृप ॥ १३ ॥ तेन ब्राह्मेण वपुषा ब्रह्मप्राप्तेन भारत । यत्तद्विष्णु-

नहीं सकता, वह पर्वत दिव्य तेजसे युक्त है ॥ १० ॥ हे राजेन्द्र !  
उस पर्वतकी सी २ योजन विस्तृत चार शिलायें हैं तहाँ पर  
भगवान् विष्णुके साथ ब्रह्माजी पृथ्वीकी और रागाओंकी रक्षा  
करते रहते हैं । उनके साथमें अनेक सर्वदा ब्रह्ममें परायण रहने  
वाले योगयुक्त करोड़ों पुत्र रहते हैं और मरुत् देवता रुद्र वसु  
आदित्य और विश्वेदेवा भी रहते हैं विवस्वान् और वरुण भी  
रहते हैं नीलकण्ठ वह पर्वत धर्म ज्ञान वैराग्य ऐश्वर्य नामक चार  
शिलाओंसे घिरा हुआ है, मायाके अनन्त होनेसे ब्रह्मवेत्ता उसका  
परिमाण नहीं कर सकते । भगवान् विष्णुके साथ ब्रह्माजीके  
शरीरसे पृथिवी आदिकी रक्षा करते हैं अर्थात् शुद्धनिदात्मा  
मागोपाधिरूपसे और मेरुके स्वामी ब्रह्माजीके रूपसे भोगमोक्ष  
मद कर्म और ज्ञानका उपदेश देकर शरीराणिमानी जीवोंकी  
और शरीरकी भी रक्षा करता है । वह कैसी पृथिवीकी रक्षा  
करते हैं, इसका उत्तर यह है, कि मरुत् आदि अथर्वदेवताओंसे  
और विवस्वान् तथा वरुणसे अर्थात् उनके देवता तेज और जलसे  
सहानको प्राप्त हुई पृथ्वीकी रक्षा करते हैं और योगपक्षमें त्रिगा-  
त्सविष्टा तेजोवन्नात्मिका पृथिवी (शरीर) की रक्षा करते हैं, यह  
अर्थ करना चाहिये, वह निर्विशेषरूप हुए ब्रह्मशरीरसे इन सबकी  
रक्षा करता है ] ॥ १०-१३ ॥ वह अपने ब्रह्मके द्वारा प्राप्त हुए  
अत एव ब्राह्मण शरीरसे इस सबकी रक्षा करते हैं वह ब्रह्मप

मयं तेजः सर्वत्र सप्ततं गतम् ॥ १४ ॥ यत्तद्ब्रूतेति वै प्रोक्तं ब्राह्मणै-  
 र्वेदपारगैः । नियमैर्वहुभिः प्राप्तैः सत्यव्रतपरायणैः ॥ १५ ॥ एव-  
 मेने त्रयो लोक ब्राह्मोऽहनि समाहिताः । अहनि ब्रह्म चाव्यक्तं  
 व्यक्तं प्राणं प्रतिष्ठितम् ॥ १६ ॥ ब्रह्मणो निगतं धर्मं मभावेन  
 मचोदितम् । मवर्तमानं भावेन शश्वदच्छलवादिनाम् ॥ १७ ॥ एत-  
 द्दिनमिति प्रोक्तं ब्राह्मणैर्वेदपारगैः । यदेकं ब्रह्मणः पादं दिष्टत्वं  
 तेज ( ब्राह्मण शरीर ) सर्वत्र सग है ॥ १४ ॥ वेदके पारगामी  
 ब्राह्मण जिसको ब्रह्म कहते हैं और सत्यव्रतमें परायण अनेक  
 नियमोंके पालक ब्राह्मण जिसको ब्रह्म कहते हैं वह उनका ब्राह्मण-  
 शरीर है ॥ १५ ॥ इस प्रकार ये तीनों लोक ब्रह्मदिनमें रहते  
 दिनमें अव्यक्त ब्रह्म रहता है और व्यक्त प्राणमें प्रतिष्ठित है  
 [ नीलकण्ठ इस प्रकार अन्योन्याश्रयसे ये तीनों दीखने वाले पृथ्वी  
 मरुत् विष्णुशब्दसे कहे जानेवाले विराट् और सूत्रान्तर्गामी ब्राह्म-  
 दिनमें-ब्रह्मप्रापक योगयज्ञमें समाहित रहते हैं अर्थात् तहाँ रह कर  
 ही इनका अनुभव किया जासकता है, उस दिनमें अर्थात् ज्ञानमें  
 अव्यक्त ब्रह्म प्रतिष्ठित रहता है, वह योगियोंके अनुभवमें आता  
 है, वही प्राण नामकी उपाधिमें भी अहम् ऐसे जीवरूपसे व्यक्त  
 होरहा है, अर्थात् शुद्ध ब्रह्मही व्यक्तरूपसे विचरण कर रहा है ] १६  
 अब इसके मुक्तिके उपायका उपदेश देते हुए शेष अध्यायमें इस  
 के रक्षणको ही कहते हैं, कि-ब्रह्म ( ईश्वर ) के प्रभाव ( रूप-  
 निःश्वास ) वेदसे प्रेरित नित्यकर्म ही जीवका रक्षक है, क्योंकि-  
 वेदोक्त कर्मोंको न करनेसे प्रत्यवाग लगता है, शुद्ध चित्तवाले  
 पुरुष भी इसको कहते हैं ] ॥ १७ ॥ ब्रह्मका जो एक पाद  
 दिष्टत्वको प्राप्त होगा है उसको वेद पारगामी ब्राह्मण हित  
 कारक कहते हैं परन्तु वह ब्रह्मका एक पाद है [ नीलकण्ठ-  
 शास्त्रिका निषेध करनेके लिए कर्मफलकी इयत्ताये कहते हैं, जो

गमितं पदम् ॥१८॥ बहुन्वादिप्रभावानां विश्वशब्दः प्रयुज्यते ।  
 ब्राह्मणैर्वैश्वभूतात्मा सत्यव्रतपरायणैः ॥१९॥ विश्वरूपं मनो-  
 रूपं बुद्धिरूपं च गानयन् । एवं द्वन्द्वं स भगवान् प्रथमं मिथुनं  
 सृजत् ॥ २० ॥ स एव भगवान् विश्वे, देव्या सह सनातनः ।  
 विधाय विपुलान् भोगान् ब्रह्मा चरति सानुगः ॥ २१ ॥ स एव

पद दिष्टत्वके प्राप्त हुआ है अर्थात् कर्मज सुकृतफलके प्राप्त हो  
 गया है उसको "पादोऽस्य विश्व भूतानि" आदि श्रुति ब्रह्मका  
 पाद ( लेशमात्र ) कहते हैं ] ॥१८॥ वह भूतात्मा सत्यव्रतपरा-  
 यण ब्राह्मणोंके-द्वारा उनके भावोंके अनेक होनेके कारण विश्व  
 शब्दसे कहा जाना है [ नीलकण्ठ—विश्व जिसका पाद है  
 वह ब्रह्म भूतात्मा नित्य सिद्ध आत्मा-है, वह कर्मपाप्य नहीं  
 है, ऐसा-होने-पर भी वह-ब्राह्मणोंकी चित्तवृत्तिगोंके नाना-  
 रूप होनेसे ब्राह्मणोंके द्वारा जिसमें इन्द्र मित्र वरुण आदि शब्द  
 विश्वत्वसे प्रतिष्ठित हैं ऐसे विश्व शब्दसे कहा जाता है यही श्रुति  
 में कहा है, कि- 'तद्यदिह पांडुरमुं यजेत्येतस्यैव सा विष्टिः एकं  
 सद्विषा बहुधा वदन्ति' अतः- फलके, उच्छ होनेसे मुमुक्षुओंके  
 निष्काम कर्मसे ही परमात्माकी आराधना करनी चाहिये ] १९  
 विश्वरूप मनोरूप बुद्धिरूपको जान कर भगवान्ने पहिले मिथुन-  
 द्वन्द्वको रचा [ नीलकण्ठ-इस प्रकार यष्ट्य देवतारूप ब्रह्म ही  
 है, इस बातको कह कर येजमानरूप, भी वही है, इस बातका  
 दो श्लोकोंमें वर्णन करते हैं, कि-( विश्वरूप ) स्थूल और ( मनो-  
 रूप ) सूक्ष्म बुद्धिपात्ररूप है, इस प्रकार जान कर उन्होंने मिथुन  
 को रचा ] ॥ २० ॥ वह सनातन भगवान् ब्रह्मा अनेक प्रकार  
 के भागोंको रच कर देवीके साथ और अपने अनुगागियोंके साथ  
 विचरण करते रहते हैं [ नीलकण्ठ-जो मिथुन रचा है, वह भी  
 नटकी समान उसका ही रूपांतर है, यही बात कही है, कि-वह

भगवान् ब्रह्मा नित्यं ब्रह्मविदा वरः । निर्वाणपदगन्तणामकिंचन-  
 पथैषिणाम् ॥ २२ ॥ सोमात् सोमः समुत्पन्नो धारासलिलविग्र-  
 हात् । ययाभिपिक्तो भूतानामाधिपत्ये महेश्वरः ॥ २३ ॥ अभि-  
 पिच्य च भूतेशं कृत्वा कर्म स्वभावतः । नदति स्म तदा नादं  
 तेन सा द्रुच्यते नदी ॥ २४ ॥ सा ब्रह्मलोकं संभाण्यभिभूय  
 सहस्रधा । गां गता गगनादेवी सप्तधा प्रससार च २५ सहस्रधा  
 च राजेन्द्र बहुधा च पुनः पुनः । इमं लोकगमुं चैव धावन्

वेदसे भोगके लिये कर्मोंको प्रकाशित करके अपने अनुग करण  
 आदिके साथ विचरण करते हैं ] ॥ २१ ॥ जो सर्वदा अकिञ्चन  
 पदको चाहने वाले निर्वाणपदगामी ब्रह्मवेत्ताओंका श्रेष्ठ ब्रह्म है,  
 वह भी यही है ( अर्थात् इतिः स्वरूप भी ब्रह्म ही है ) ॥ २२ ॥  
 स्वर्गसे गिरती हुई जलकी धाराके रूपमें सोम (ब्रह्मविद्यासंयुक्त  
 सर्वदा अलुप्त ज्ञान शक्ति वाले परमेश्वर ) से सोम ( आपवियों  
 का स्वामी चन्द्रमा ) उत्पन्न हुआ उस जलधारासे महेश्वरका  
 प्राणियोंके अभिपतिपन पर अभिपेक्ष किया गया है ॥ २३ ॥  
 महादेवके स्वाभाविक कर्म भूताधिपत्यप्रधानरूपको करके अर्थात्  
 महादेवजीका अभिपेक्ष करके वह जलधारा तारंवार नदन  
 करने लगी, इससे वह नदी कहलाती है ॥ २४ ॥ वह ( ब्रह्म-  
 विद्यात्मिका जलधारा ) ब्रह्मलोकको महत्त्व दिला कर ( मार्गरोधक  
 पर्वतोंको ) भेदती हुई अर्थात् उनका तिरस्कार करती हुई ( गां  
 गता ) पृथिवी पर आई है ( अतः वह गङ्गा कहलाती है ) और  
 सात धारोंसे बह रही है ( वह गोदावरीके रूपमें समुद्रसंगममें  
 सातरूपमें है, यह प्रसिद्ध ही है ) ॥ २५ ॥ हे राजेन्द्र ! सहस्र-  
 धारोंसे और अनेक प्रकारसे यहाँ पर प्रसिद्ध है ( अर्थात् वह  
 जान्हवीरूपसे सहस्र धारा वाली है, यह बात प्रसिद्ध ही है, बहुधा  
 निभूतिभेदसे गङ्गा भगवती नदी आदि नाम तीर्थोंके महात्म्यके

क्षरसम्भनम् ॥ २६ ॥ ततो भूतानि रोहन्ति महाभूतफलानि च ।  
 ततः सर्वे किपारम्भाः प्रवर्तन्ते मनीषिणाम् ॥ २७ ॥ चतुर्भिर्वद-  
 नैस्तस्य मुखपद्माद्विनिःसृताः । तदाक्षरमयी सिद्धिर्दिश त्वं समु-  
 पागता ॥ २८ ॥ तस्य ज्ञानमयं पुण्यं चतुष्पादं सनातनम् । पति-  
 त्वेनाभवद्देवो ब्रह्मा चात्र पितामहः ॥ २९ ॥ पादा धर्मस्य चत्वारो

प्रसंगसे सुननेमें आते हैं ) ( इस मकार औपधियोंके स्वाधी  
 चंद्रमाकी उत्पत्तिके प्रसङ्गसे गङ्गाको, उसके कारण ईश्वरकी  
 तादाम्य बता कर चन्द्रमाकी उत्पत्तिके प्रयोजनको कहते हैं, कि-  
 परलोकको पुष्ट करके अविद्यासे उत्पन्न हुए इस ) क्षरसम्भन  
 अर्थात् अविद्यासे उत्पन्न हुए इस लोकको और “यथार्थां पितृते  
 बन्धिर्द्वितीयां पितृते रविः” इत्यादि शास्त्रोक्त रीतिसे ) परलोकको  
 बढ़ाता रहता है ॥ २६ ॥ ( इस लोकका सम्बर्धन होने पर उद्भूत  
 हुए बीजोंके द्वारा जरायुज ) प्राणी बढ़ते रहते हैं, ये सब महा-  
 भूतोंके फल हैं ( पृथिवी जल और तेज ये सब महाभूत हैं उनके  
 फल तेज और जलात्मक ब्रीहि आदिक हैं, वे ही सबके आत्मा  
 हैं ) तदनन्तर कामको जीतने वाले कामजनोंओंकी सब क्रियाएँ  
 ( ब्रीहि आदि और मनुष्य आदिके द्वारा योग्यरीतिसे ) चलती  
 रहती हैं ॥ २७ ॥ उसके चार मुखोंसे निकली हुई अक्षरमयी सिद्धि  
 उपदेश बन गई है ( अर्थात् गन्ध भी ब्रह्म ही हैं ) ॥ २८ ॥  
 ( अब वह दिग्वाते हैं, कि अश्विक् और यजमान भी ब्रह्म ही  
 हैं ) ज्ञानमय ( निगम ) पुण्य ( पुण्यकारण यज्ञ ) चतुष्पाद  
 ( चार पाद वाला ) है ( अर्थात् अश्विक् ब्रह्मा उद्गाता होता और  
 अध्वर्यु यह चार पाद यज्ञके हैं ऐसे ) सनातन यज्ञका ब्रह्माभीको  
 अधिपति बनाया गया है अर्थात् कर्मरूपका अधिष्ठाता बनाया  
 गया है [ नीलगण्ड-यह सब पितामह अर्थात् शुद्ध ब्रह्म ही  
 हैं ] ॥ २९ ॥ ( धर्मके पादरूप चारों आश्रम भी ब्रह्म ही हैं, इस

वैरिदं धार्यते जगत् । ब्रह्मनर्गेण व्यक्तेन गृहस्थेन च पावने ३०  
 गुरुभावेन वाक्येन गुह्यगामिनगामिना । इत्येते धर्मपादाः स्युः  
 स्वर्गहेतोः प्रचोदिताः ॥ ३१ ॥ न्यायाद्धर्मेण गुह्येन सोमो वर्धति  
 गण्डले । ब्रह्मणो ब्रह्मचरणाद्देवा वर्तन्ति शाश्वताः ॥ ३२ ॥

वातको कहते हैं, कि-१) धर्मके चार पाद हैं वे धर्मको धारण  
 किये हुए हैं, एक स्वाध्यायरूप व्युक्त पाद है, और पावन घर  
 में स्थित गृहस्थ पाद है ॥ ३० ॥ और गुरुभाव अर्थात् तपोभार-  
 रूप गौरव वाला तीसरा पाद है और आत्मतत्त्वप्रतिपादक  
 तत्त्वमस्यादि रूप(संन्यास)धर्मका चौथा पाद है, ये स्वर्गकी प्रेरणा  
 करने वाले धर्मके पाद हैं [मूलमें जो गुह्यगामिनगामिना हैं, उसका  
 यह अर्थ भी होसकता है, कि-आत्मतत्त्वप्रतिपादक नग(अचल-  
 कूटस्थ ब्रह्मके स्थान) अथवा साधनेके स्थान मेरुपृष्ठ पर पहुँचना  
 धर्मका चौथा पाद है ] ॥ ३१ ॥ चन्द्रपा गुप्तधर्मसे न्यायपूर्वक  
 अपने गण्डलमें बद्धता रहता है और वेदोक्त ब्रह्मचरणसे शाश्वत  
 वेद बढ़ते रहते हैं [ नीलकण्ठ-इस प्रकार यष्ट्य देवतासे लेकर  
 चारों आश्रमों तककी ब्रह्मत्व भावना करनेके लिए वही, अब इस  
 चौथे आश्रमके योग्य योगकी स्तुति करनेकी इच्छासे चौथे आश्रम  
 के धर्मकी ही दो श्लोकोसे स्तुति करते हैं, कि वेदान्त और न्यायसे  
 सगर्हित श्रवण मननात्मक गुह्य योगधर्मकी प्राप्ति होती है, उससे  
 ( गण्डल अर्थात् ) ब्रह्माण्डगोलकमें (सोम अर्थात्) चन्द्राधिष्ठेय  
 मन बद्ध करता है अर्थात् आध्यात्मिक परिच्छेदाभिमानको त्याग  
 कर सगण्ड्यभिमानको धारण करता है इसप्रकार प्रमाणभूत वेदसे  
 ब्रह्मचरणरूप योगके द्वारा, शाश्वत वेद भी धाधित होजाते हैं  
 “यत्र पिता पितृत्यादिलोका अलोका वेदा अवेदाः” इस श्रुतिके  
 अनुसार वेदका बोध होनेसे पहिले ही उनका प्रामाण्य रहता है  
 और बोध होने पर तो बाध होजाता है ] ॥ ३२ ॥ पर्वतके

गृहस्थानभिवाक्येन तृप्यन्ति पितरस्तथा । अप्यपि च धर्मेण  
नगस्य शिरसि स्थिताः ॥ ३३ ॥ नगस्य तस्य संपश्य मेरोः शिखर-  
मुत्तमम् । पद्भ्यां सम्पीड्य वृषणावृषिभिस्तैर्विचार्यते ३४ ग्रीवां

शिखर पर विराजमान अपि और पितर भी योग धर्मका पालन  
करने वाले गृहस्थको देख कर तृप्त होते हैं [ नीलकण्ठ-इस बात  
से यह सूचित होता है, कि-गृहस्थ आदिका भी योगधर्ममें अधि-  
कार है । स्मृतिमें भी लिखा है; कि-“न्यायागतधनस्तत्त्वज्ञान-  
निष्ठोऽतिथिप्रियः । श्राद्धकृत् सत्यवादी च गृहस्थोऽपि धिमुच्यते-  
अर्थात् न्याय पूर्वक धनको उपार्जित करने वाला तत्त्वज्ञानरूप  
योगमें निष्ठा रखने वाला अतिथियोंको मिय समझने वाला  
श्राद्ध करने वाला और सत्यभाषण करने वाले गृहस्थ भी मुक्त  
होजाता है” इस प्रकार मतीत होता है, कि-सब आश्रमोंमें ब्रह्म  
की जिज्ञासा करनी चाहिये उसको देखना चाहिये सुनना चाहिये  
और मनन करना चासिये ] ॥ ३३ ॥ अपि मेरुपर्वतके  
उत्तम शिखरको देखकर अपने वृषणोंको पीड़ितकर सिद्धासनसे  
उसका विचार किया करते हैं [ नीलकण्ठ-इस प्रकार अपने  
धर्मका अनुष्ठान करने वाले यतिके और गृहस्थके अहिंसा सत्य  
अस्तेय ब्रह्मचर्य और अग्रिग्रह नामक यम, तथा शौच सन्तोष  
तपः स्वाध्याय और ईश्वरप्रणिधान नामवाले नियम स्वभाव सिद्ध  
होते हैं, इस प्रकार उनको कहकर आसन आदिक योगके अङ्गों  
को कहना चाहने वाले व्यासजी कहते हैं, कि-पहले मेरु शिखर  
नाम वाले ब्रह्मलोकको ही जीतना चाहिये क्रममुक्तिका स्थान  
होनेसे वह उत्तम है क्योंकि-ब्रह्मचर्य आदि आश्रमधर्ममंपन्न  
अपि वृषणोंको पैरोंसे पीड़ित करके अर्थात् सिद्धासनसे उसका  
विचार किया करते हैं । सिद्धासनका लक्षण इस प्रकार है, कि-  
“मेढ्रादुपरि विन्यस्य सङ्घं गुल्फं तथापरि । गुल्फान्तरं च



निग्रह पृष्ठं च विनाम्य प्रहसन्निव । नाभिदेशे करौ न्य-य सर्व-  
तोद्धानि संक्षिपन् ॥३५॥ मूर्ध्नि ब्रह्म समुत्तिष्ठत्य मनसापि पिता-  
महः । असृजन्मनसा विष्णुर्योगेश्वरस्य च ॥ ३६ ॥  
व्यक्तिरिक्तेन्द्रियो विष्णुर्विवाग्बिम्बोद्भूतः । तेजोमूर्तिधरो

विन्यस्य सिद्धासनगिदं भवेत्' ] ३४ पितामहने अपनी ग्रीवाका  
निग्रह करके और पीठको अकड़ाकर नाभिके सामने दोनों हाथों  
को रख कर और सब अङ्गोंको नियममें रखकर मस्तकमें ब्रह्म  
को स्थापित कर योगेश्वर योगसे मनसे विष्णुको रचा [ नील-  
कण्ठ ग्रीवाका निग्रह करके अर्थात् हँसली पर ठोड़ीको लगा,  
पीठको अकड़ाकर अर्थात् वक्षःस्थल जिस प्रकार थोड़ा ऊँचा  
हो जाए तैसा करके, और हँसकर अर्थात् दाँतोंसे दाँतोंका स्पर्श  
न हो इसप्रकार और नाभिके सामने दोनों हाथोंको रखकर,  
याँ हाथके ऊपर दाहिना हाथ ( अञ्जलिमुद्रा ) रखकर सब  
अङ्गोंको नियममें रखे । ( आसनजय करनेवालेको परकृतिस्व-  
रूपार्थवाद मुखसे सफन पाणायामको कहते हैं, कि ) योगे-  
श्वर योगसे पितामहने मनके द्वारा विष्णुको रचा उन्होंने  
किस प्रकार विष्णुको रचा इस बातको दिखाते हैं कि—)  
उन्होंने मनके द्वारा मस्तकमें ब्रह्माको स्थापित करके विष्णु  
को रचा । मनका रोध ही योग है और वह माणोंके रोकनेके  
अधीन है प्राणरोध योगेश्वर है, उस योगके अभ्याससे अधि-  
कारी ( पितामह ) ने मनःप्रधान माणके द्वारा ब्रह्मस्वरूप माणो-  
पाधि जीवको अपने मस्तकमें अर्थात् भौं और नाककी सन्धि के  
बीचमें लेजाकर मनसे विष्णुको रचा अर्थात् संकल्पके द्वारा  
विश्वरूपको रचा । इसप्रकार यह सूचित किया है, कि उक्त रीतिसे  
भौं और नेत्रकी सन्धिके बीचमें जब पहुँचता है तब ऐश्वर्य प्रकट  
होता है अतः पाणायाम अवश्य करना चाहिये ] ॥३५॥३६॥

देवो नभसीदुरिबोदितः ॥ ३७ ॥ रराज ब्रह्मयोगेन सहस्रांशु-  
रिवापरः । विराजन्नभसो मध्ये प्रभाभिरतुलं प्रभुम् ॥ ३८ ॥

विषयोंसे निवृत्त इन्द्रियों वाले विष्णु बिम्बसे बिम्बकी समान प्रकट  
होगए वह तेजकी मूर्तिको धारण करने वाले देव आकाशमें  
उदित हुए चन्द्रमाकी समान प्रतीत होने लगे [ नीलकण्ठ-प्रत्या-  
हारके माहात्म्यका वर्णन करते हैं कि-जिसकी इन्द्रिये विषयोंसे  
निवृत्त होगई हैं ऐसा योगी अर्थात् प्रत्याहार करनेवाला योगी  
सभीषके शब्दादिका ग्रहण न करता हुआ पूर्णरूपसे परिच्छेदा-  
भिमानकी निवृत्ति होने पर विष्णु होजाता है अर्थात् व्यापक  
होजाना है, यहाँ यह क्रम समझना चाहिये कि-जिस प्रकार घट  
के भीतर रहने वाली दीपककी प्रभा घटमात्री होती है वही  
घटके छिद्रमेंसे बाहर निकलने पर महलके भीतर रहने वाले थोड़े  
से स्थानमें व्याप्त होजाती है, पूर्णरूपसे घटसे बाहर निकलने  
पर भवनके सारे भीतरी भागको व्याप्त कर लेती है, इसी  
प्रकार जीव चैतन्य देहके भीतर रहता हुआ उसको ही व्याप्त  
करता है और इन्द्रियके द्वारा बाहर आने पर उस २ विषयको  
व्याप्त करता है और सर्वात्म्यरूपसे देहमें बाहर निकलने पर  
हरणको व्याप्त करलेता है इसी लिये उस अवस्थामें योगी सर्वज्ञ  
होजाते हैं यह स्पष्ट ही है । वह तेजोमूर्ति चैतन्यज्योतिः मूलकसे  
खींचकर लाई हुई प्रतिमाकी समान तत्स्वरूपमें ही आविर्भूत  
होजाती है ] ॥ ३७ ॥ आकाशके मध्यमें शोभा पाने वाले दूसरे  
सूर्यकी समान वह प्रभु ब्रह्मयोगके द्वारा हार्दिकाशमें निराजने  
लगे [ नीलकण्ठ-अब उस तेजोमूर्ति चैतन्यज्योतिषकी ही स्तुति  
करते हैं, कि वह प्रकाशित होते हुए हार्दिकाशमें चैतन्यज्योति  
योगरूपी किरणोंसे प्रकाशित होने लगे अर्थात् निर्विशेष चिन्-  
मात्र भी प्रत्याहारके बलसे ही जाननेमें आता है ] ॥ ३८ ॥

नोपलभ्यति मूढानां प्रत्यक्षं ब्रह्म शाश्वतम् । ललाटमध्ये तिष्ठन्तं  
द्विधाभूतं क्रियां प्रति ॥ ३६ ॥ ज्योतिश्चक्षुषि सम्बद्धं विम्बं-  
भास्करसोमयोऽबुद्ध्या पूर्वन्तु पश्यन्ति अध्यात्मविषये रताः ४०  
ब्राह्मणा वेदविद्वांसः सत्यव्रतपरायणाः । नेतरे जातु पश्यन्ति

ललाटके बीचमें विराजमान विष्णुकी नियमन क्रियाको लक्ष्य  
करके दो प्रकारका हुआ शाश्वत प्रत्यक्ष ब्रह्म मूढ़ोंकी समझमें  
नहीं आता है [ नीलकण्ठ-देशबन्धका नाग चित्तधारणा है उस  
धारणाको कहते हैं, कि ललाटके मध्यमें अर्थात् भों और नाक  
की सन्धिके बीचमें विराजमान विष्णुकी नियमन क्रियाको लक्ष्यमें  
रखकर नियम्य और नियामक रूपके कारण दो प्रकारसे हुए  
शाश्वत प्रत्यक्ष ब्रह्मको मूढ़ नहीं पाते हैं ] ॥ ३६ ॥ वह चन्द्रमा  
और सूर्यका विम्बरूप। ज्योति नेत्रोंमें रहता है और अध्यात्म विषय  
में लीन रहने वाले उसको बुद्धिसे देखते हैं [ नीलकण्ठ-धारणा  
के प्रदेशको कह कर अब विषयको कहते हैं कि-सूर्य और चन्द्रमा  
के अर्थात् उनके देवता इडा और पिंगलाके मध्यमें विम्बरूप  
ज्योति धारणाका विषय है, वह विम्ब नेत्रोंसे सम्बन्ध रखता है  
नेत्रोंमें रूपको प्रकाशित करनेमें समर्थ जो ज्योति रहती है भों और  
नाकके बीचमें विराजमान ऐसी निज्ज्योतिमें चित्तको स्थापित  
करना चाहिये । पहले अध्यात्म विषयमें प्रेम करने पर बुद्धिमान  
पुरुष फिर बुद्धिके द्वारा उस विषयमें अपने शरीरमें देखते हैं,  
और फिर तहाँ पर रत रह कर पुण्यवश उसका ही निन्वन  
करते हैं । इस प्रकार यहाँ पर "प्रत्ययैकेतानता-ध्यानम् निश्नाह्य  
वस्तुमें एकतान होजानेका नाम ध्यान है" इस प्रकार ध्यानका  
लक्षण कह दिया ] ॥ ४० ॥ सत्यव्रतमें परायण रहने वाले वेद-  
वेत्ता ब्राह्मण उसको देखते हैं दूसरे पुरुष तो अध्यात्मशास्त्रको  
भी नहीं जान सकते ( स्वरूपका योग होना तो दूरकी बात

अध्यात्म्यं नाबुध्यते ॥ ४१ ॥ हिंसायोगैरप्नोयात्मा सर्वपाण-  
त्ररैर्नृप । भूतयो भुवि भूतेशो मोहमाप्तेन चेतसा ॥ ४२ ॥ कर्मणिः  
कुत्सितैरन्यैः सर्वप्राणिवधैः पिणाम् । नराणां योगमाधाय स्वेषु  
मात्रेषु भारत ॥ ४३ ॥ समाहितमना ब्रह्मन् मोक्षमाप्तेन हेतुना ।  
चन्द्रमण्डलसंस्थानाञ्ज्ज्योतिश्चान्द्रं महत्तदा ॥ ४४ ॥ प्रविश्य  
हृदयं क्षिप्रं गायत्र्या नयनान्तरे । गर्भस्य सम्भवो यश्च चतुर्धा

है ) ॥ ४१ ॥ ( दूसरे कौन पुरुष है उनका दो श्लोकोमें वर्णन  
करते हैं, कि- ) जो पृथ्वीमें भूतेश होता है अर्थात् पृथिवीमें सब  
प्राणियों पर निग्रह अनुग्रह कर्मों समर्थ होता है वह यदि ऐश्वर्य-  
बश मोहको प्राप्त होकर अपने बित्तको योगमें नहीं लगाता है तो  
स्वरूपानन्दसे द्युतमनवाले उस योगीको भूति अर्थात् ऐश्वर्य  
सब प्राणियोंका भक्षण करनेवाले हिंसायोगोंसे उसका तिरस्कार  
करते हैं ॥ ४२ ॥ हे भारत ! विभूतियों सब प्राणियोंका वध चाहने  
वाले मनुष्योंके कुत्सित कर्मोंके द्वारा बिनष्ट होनेवाले भोग्य विषयों  
में योगको लगा कर योगीका संहार कर डालती है [ नीलकण्ठ-  
विभूतियों योगीको नष्ट कर डालती हैं इसका वर्णन करते हैं, कि-  
भोग्य विषयोंमें मनको लगा कर योगीको भ्रष्ट कर देती है  
( आपस्तम्बने लिखा है, कि-“हृणो हृष्यति दृप्तो धर्मपतिक्रामति-  
सिद्धियोंके द्वारा हर्षमें भरा हुआ पुरुष गर्व करने लगता है  
और घण्टड़ी पुरुष योग र्मका अतिक्रमण करने लगता है, अतः  
योगकी विभूतियोंसे सन्तोष नहीं मानना चाहिये किन्तु, उनको  
विघ्न समझ कर त्याग ही देना चाहिये ] ॥ ४३ ॥ ( योगमें  
पेमे २ विघ्न हैं इस लिये मोक्ष प्राप्त करनेके लिये प्रकाशित  
तेजश्चेतन्यरूप हृदयस्थानमें प्रवेश करके मनःकान्ति इशादिरूपा  
को त्याग कर मनको ब्रह्ममें लगावे ॥ ४४ ॥ जो गर्भहा संभव  
है अर्थात् अण्वक्लकी उत्पत्तिका स्थान है और जो अन्तर उकार

पुरुषात्मकः ॥ ४५ ॥ ब्रह्म तेजोमयो युक्तः शाश्वतोऽथ ध्रुवोऽव्ययः ।  
न चेन्द्रियगुणैर्युक्तो युक्तस्तेजोगुणेन च ॥ ४६ ॥ चन्द्रांशुविमल-  
प्रख्यो भ्राजिष्णुर्वर्णसंस्थितः नेत्राभ्यां जनयद्देवो ऋग्वेदं यजुषा

मकार और अर्धमात्रारूप प्रकारका पुरुषात्मक जीव है वह शीघ्र ही हृदयके भीतर प्रवेश करके गायत्रीका चिन्तन करे [ नील-  
कण्ठ-शीघ्र ही विघ्न होगवेंगे ऐसी शंकासे ऐश्वर्यका स्वाद न  
लेता हुआ गायत्रीका उच्चारण करे अर्थात् “गायत्री वा इदं सर्वं  
भूतम्” इस प्रकार श्रुतिप्रसिद्ध गायत्री नाम वाले सगुण ब्रह्मको  
नयनकी सगान प्रकाशित करने वाली शुद्ध ज्योति है उसके बीच  
में बैठे उसका आन्तरिक स्वरूप अव्यक्त सम्भव चतुर्धा पुरुषा-  
त्मक है ] ॥ ४५ ॥ वह ब्रह्म तेजोमय है युक्त है शाश्वत है ध्रुव  
अव्यय है, वह इन्द्रियोंके गुणोंसे युक्त नहीं है किन्तु तेजके गुणों  
से युक्त है चद्रमाकी किरणोंकी सगान वह दगकता है और वर्ण  
में स्थित रहता है उस देवने अपने नेत्रोंसे ऋग्वेद और यजुर्वेद  
को उत्पन्न किया है [ नीलकण्ठ-अब चार प्रकारके बने हुये  
पुरुषकी स्तुति करते हैं कि-बहु उत्कृष्ट चैतन्यमय रूप वाला है,  
अव्यक्त है अर्थात् इन्द्रिय आदिका अगोचर है, शाश्वत है अर्थात्  
नित्य है, ध्रुव अर्थात् कूटस्थ है अत एव अव्यय अर्थात् अपचय  
शून्य है, इन्द्रियोंसे ग्रहण किये जानेवाले रूप आदि गुणोंसे युक्त  
नहीं है, और तेजोगुणसे युक्त है अर्थात् मनके गुण सुख दुःख  
आदिसे युक्त है क्योंकि मनमें तादात्म्यका अध्यास होता है, चन्द्रमा  
की सगान आह्लादक है, भ्राजिष्णु है, अर्थात् सद् रूपसे स्फुरता  
रहता है और लाल रवेत और चाले यह तेज जल और अन्न  
जब देहभावमें परिणत हो जाते हैं तब यह इन बणोंमें आविर्भूत  
होता है, अब इसकी चारमूर्तियोंका दर्शन करते हैं कि देवने  
अपने नेत्रोंसे ऋग्वेद और यजुर्वेदको उत्पन्न किया अर्थात् त्रिपुटी

सह ॥ ४७ ॥ सापवेदं च जिह्वाग्रादथर्वाणं च मूर्धनः । जात-  
गात्रास्तु ते वेदाः क्षेत्रं विदन्ति तत्त्वतः ॥ ४८ ॥ तेन वेदत्वभाषन्ना  
यस्माद्विदन्ति तत्पदम् । ते सृजन्ति तदा वेदा ब्रह्मपूर्वं सनात-  
नम् ॥ ४९ ॥ पुरुषं दिव्यरूपाभं स्वैः स्वैर्वाविर्मोघैः । अथ-  
र्वणस्तु यो योमः शीर्षं यज्ञस्य तत् स्मृतम् ॥ ५० ॥ ग्रीवा बाह-

रूप दृश्य होनेके कारण विश्व और तैजस जिस प्रकार नेत्रोंसे  
उत्पन्न होते हैं निम्न प्रकार उत्पन्न हुए ] ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ देव  
ने सामवेदको अपने जिह्वाके अग्रभागसे उत्पन्न किया और अथर्व  
वेदको मस्तकसे उत्पन्न किया वे वेद उत्पन्न होते ही अपने क्षेत्र  
को पा जाते हैं [ नीलकण्ठ-सापवेद अर्थात् प्राज्ञ शब्दपात्रसे ही  
जाननेमें आनेके कारण जिह्वासे उत्पन्न हुआ, इनसे विलक्षण  
चीथा अन्तर्गामी ईश्वर एक मात्र योगसे ही जाननेमें आनेके  
और सांसारिक दृष्टिवालोंका अगोचर होनेके कारण तथा शुद्ध  
सत्त्वगुण होनेके कारण मस्तकसे उत्पन्न हुआ, यह प्रकट होते  
ही अपने अपने क्षेत्रको पाते हैं अर्थात् अपनी २ उपाधियों पाते  
हैं ] ॥ ४८ ॥ यह तत्पद को पाते हैं इस लिये यह वेद कहलाते  
हैं वे वेद सनातनब्रह्मकी रचते हैं ॥ ४९ ॥ वे अपने मनमें उत्पन्न  
हुए भावोंसे दिव्यरूप और आभा वाले पुरुषको रचते हैं जो  
अथर्वका योग है वह यज्ञका शिर कहलाता है और यज्ञकी ग्रीवा  
और भुजाओंका भीतरी भाग अग्नेवेद है और पार्श्व तथा  
हृदयभाग सापवेद है [ नीलकण्ठ-यह चारों शुद्धकी उपाधियों  
प्राप्त होकर अपने २ मुखोंसे विशिष्ट विशिष्टरूपवाले विश्वादिदेव  
की रचते हैं, इस प्रकार चार प्रकारके भौह और नाकके बीचमें  
स्निग्ध धारणाविषयक ब्रह्मके रूपको कह कर देहके अवयवोंके  
तारतम्यसे धारणाके तारतम्यको आरंभ करके तुर्यधारणाके मुख्य  
होनेसे उसमें जीर्णगी गमन कहा, कि-और निरवधारणाके नाश

तरं चैव अग्रभावः स भवेत्ततः॥ हृदयं चैव पार्श्वं न सामभागस्तु  
निर्गताः ॥ ५१ ॥ वस्तिशीर्षं कटीदेशं-जंघोरुचरणैः सह । एव-  
मेव यजुर्भागः संघातो यज्ञकल्पायः । पुरुषो दिव्यरूपायः संभूतो  
ह्यमरात् पदात् ॥ ५२ ॥ स हि वेदमयो यज्ञः सर्वभूतसुखानहः ।  
उभयोर्लोकयोस्तात हिसारवर्ग्यः सनातनः ॥ ५३ ॥ योगारम्भं

होनेसे उसको ग्रीवा आदि कहा है प्राज्ञ धारणाके अन्तर्मुख होने  
से उसको हृदयकी सगान कहा है ] ॥ ५० ॥ ५१ ॥ वस्ति शीर्ष  
कपर जंघा घुटने और चरण यह यज्ञकल्पित यजुर्भाग हैं अपर  
पदसे दिव्यरूप और आभा वाला पुरुष उत्पन्न होता है [ नील-  
कण्ठ तैजसधारणा संसार और मोक्ष उभयग्यापी हैं अत एव  
शीर्षादि चरणान्तरूपा हैं और जो इन दिव्यरूपोंसे प्रकाशित  
होता है वह पुरुष अमर अर्थात् अक्षर तुर्य पदसे एक ही भावरूप  
से अभिगत होता है ] ॥ ५२ ॥ वह वेदमय यज्ञ दोनों लोकोंके  
सब प्राणियोंको सुख देने वाला है हिसारविन है और सनातन  
है [ नीलकण्ठ गहों सवीन निर्वीन नागक दो प्रकारके योगका  
वर्णन किया गया है । पहिला योग वितर्क विचार आनन्द और  
स्मृत भेदसे चार प्रकारका है । बाह्य प्रतिमा आदिमें चित्तको  
लगाया जाता है उस योगकी वितर्क कहते हैं उसको यहाँपर ऋक्  
शब्दसे कहा है और जब स्वप्नकी सगान अन्तः प्रज्ञ पुरुष प्रतिमा  
आदिकी मनमें कल्पना करते हैं उसका नाग विचार है उसको  
यहाँ पर यजुः शब्दसे कहा है और जब इसको त्याग कर चौथे-  
पदमें प्रवेश करनेकी इच्छासे मध्यमें लीन होजाना है उसको यहाँ  
साम शब्दसे कहा है, यह लय रूपा होनेसे अयोग है तुर्यको प्राप्त  
होकर जब सर्वैश्वर्य और सर्वज्ञता आदि श्रेष्ठता आजाती है, उसका  
नाम आनन्द है जिस सगम तत्त्वको त्याग कर अस्मि इस अवस्था  
में ही रहता है उसको रिमत योग कहते हैं सवीन और निर्वीन

कर्मसाध्यं ब्रह्मचर्यं सनातनम् । प्रभवः सर्वभूतानां यो बिन्दति  
 स वेदवित् ॥५४॥ स सिद्धः प्रोच्यते लोके सिद्धिरेव न संशयः ।  
 निमुक्तैः सर्वकर्मभ्यो मुनिभिर्वेदपारगैः ॥५५॥ वैष्णवे यज्ञमित्येवं  
 ब्रुवन्ते वेदपारगाः । ब्राह्मणा नियमश्रान्ता वेदोपनिषदे पदे ५६  
 जनमेजय उवाच, चेतसस्तूपलम्भं हि मनोऽब्राह्मस्य कामतः । कारणं

को यहाँ पर अथर्व शब्दसे कहा है, इन बातोंका अधिक विस्तार  
 वेदस्तुतिकी टीकामें देखना चाहिये ] ॥ ५३ ॥ ब्रह्मचर्यके द्वारा  
 कर्मसाध्य योगका आरम्भ किया जा सकता है, यह सब प्राणियों  
 का उत्पत्ति स्थान है जो इसको जानता है, वह वेदवेत्ता होजाता  
 है [ नीलकण्ठ-योगको कह कर अब योगको जानने वालेकी  
 स्तुति करते हैं, कि-जो इस ब्रह्मचर्य ( योग ) को जानता है, वह  
 वेदवेत्ता होजाता है, क्योंकि-वह सब प्राणियोंका प्रभव है और  
 इस ब्रह्मको प्राप्त कराने वाला है, श्रुतिमें लिखा है, कि-“योगो हि  
 प्रमवाप्ययौ-योग ही उत्पत्ति और प्रलय है” केवल शुष्कविचार  
 के द्वारा उसके विचारका आरम्भ नहीं किया जासकता, किन्तु कर्म  
 और मनके संगम योगके द्वारा ( परमात्माका ) विचार करना  
 चाहिये ] ॥ ५४ ॥ जो ऐसा करता है, उसको सब कर्मासे मुक्त  
 वेदपारगाभी मुनि सिद्ध कहते हैं; और संसारमें ( योगके द्वारा  
 ब्रह्माप्ति ) यही सिद्धि है ॥ ५५ ॥ वेदके पारगाभी, मनका निग्रह  
 करते २ शान्त हुए वेदपारगाभी ब्राह्मण इस वेदकी उपनिषत् रूप  
 ( ब्रह्मविद्या ) से प्राप्त होने वाले शुद्ध चैतन्यपदको प्राप्त कराने  
 वाले ( योग ) यज्ञको ( अतिदुष्कर ) बतलाते हैं ॥ ५६ ॥  
 जनमेजयने कहा, कि-इच्छाके द्वारा मनसे ग्रहण किये जाने वाले  
 वित्तकी फिर उपलब्धि कैसे होती है, इसके कारणको आप जिस  
 प्रकार जानते हैं उसको हे मुने ! मैं सुनना चाहता हूँ [ नील  
 कण्ठ-अब प्रसंगवश इस वानको पूरते हैं, कि-समाधिमें लीन



श्रोतुमिच्छामि यथा त्वं गन्यसे मुने ॥ ५७ ॥ वैशम्पायन उवाच  
न ह्यस्य कारणं किञ्चिद्ब्रह्मं भवति भारत । अन्तर्गतं कारणं तु  
शारीरं मानसं नृप ॥ ५८ ॥ येन वेद्यं विदुर्मत्या ब्राह्मण स शि-  
तव्रता । अवेद्यपि वेद्यं च शक्यं वेत्तुं न कर्मणा ॥ ५९ ॥  
ब्राह्मणेन विनीतेन सदा ब्रह्मनिषेविणा । सदा विदिततत्त्वेन  
सिद्धिर्हेतोर्गहीयते ॥ ६० ॥ सदा चैव शुचिर्भूत्वा निगतो ब्रह्म-

हुए मनकी-फिर उपलब्धि किस कारणसे ( कैसे ) होती है,  
क्योंकि-बह तो इच्छाग्राह्य है और इच्छाओंके शान्त हो जाने पर  
जलती हुई ईधनकी आगकी समान शान्त होजाता है, फिर उस  
की उपलब्धि किस प्रकार होती है ? ॥ ५७ ॥ वैशम्पायनजीने कहा,  
कि-हे राजन् ! इसका कोई बाहरी कारण नहीं होता, किन्तु  
भीतर रहने वाला शारीर मानस कारण होता है [ नीलकण्ठ  
अर्थात् शरीरसे किया हुआ धर्म अधर्म मनमें संस्काररूपसे स्थित  
रहता है, वही मनका उद्बोधक है ] ॥ ५८ ॥ संशितव्रत ब्राह्मण  
जिस ( चैतन्य अथवा मन ) के द्वारा वेद्यको जानते हैं और  
( तदात्म होनेसे ) अवेद्यको भी ( शास्त्र और आचार्यके उपदेश  
से लक्षणाके द्वारा ) वेद्य ( अर्थात् जानने योग्य ) करते हैं, उस  
को कर्मसे नहीं जाना जासकता ( अतः कर्म ही बलवान् प्रति-  
षेधक है ॥ ५९ ॥ ( अब चार श्लोकोंमें इस बातका वर्णन करते  
हैं, कि—उस कर्मकी निवृत्ति भी सत्कर्मके द्वाराही होती है )  
हे राजन् ! मोक्षके लिये विनीत हो कर सर्वदा ब्रह्मका सेवन करे  
और तत्त्वको जाने अर्थात् वेदका अध्ययन कर विद्याके मदसे हीन  
होकर, ब्रह्मयज्ञादिमें तत्पर रह कर और सर्वदा शास्त्र और आचार्य  
से आत्मा और अनात्माके तत्त्वको जानता रह कर मोक्षके लिये  
यत्न करे ॥ ६० ॥ ब्राह्मण सर्वदा पवित्र रहे, शप दम आदि  
साधन सम्पन्न रहे और हाथ जोड़ कर गुरुके समीपमें

वर्मणा । उपतिष्ठेत् स गुरुं वद्भ्राजलिपरो द्विजः ॥ ६१ ॥ सायं  
 प्रातश्च तत्त्वज्ञो मोक्षकर्मणि कारयेत् । विनीतो ब्रह्मभावेन सप्ता-  
 हितपतिष्ठेत् ॥ ६२ ॥ संप्रपद्येत मनसा वैष्णवं पदमुत्तमम् ।  
 ध्यायन्नेव पसीदेत् समाहितपतिर्द्विजः ॥ ६३ ॥ गच्छते परमं ब्रह्म

जावे ६१ गुरुसे तत्त्वज्ञो जान कर सायंकाल और प्रातःकालके  
 समय आसन धारणा आदि मोक्षके कर्म करे, योगप्राप्तिके  
 गर्वमे हान रहे अर्थात् विनीत रहे मुनि अर्थात् चुप रहे और  
 ब्रह्मभावसे अपनी बुद्धिसे समाहित रखे अर्थात् अपनेको ब्रह्म  
 समझे अर्थात् सेव्यसेवक भाव न रखे क्योंकि-श्रुतिमें लिखा है,  
 कि-“अथ योग्यां देवतामुपास्ते योसावन्योहपस्मीति न स वेद  
 यथा पशुरेवं स देवानामिति-जो दूसरे देवताकी उपासना करता  
 है अर्थात् अपनेको दूसरा समझता है वह तत्त्वको नहीं पासकता  
 वह देवताओंके पशुओंकी समान है” ॥ ६२ ॥ ( “दृश्यते त्वग्रपा  
 बुद्ध्या” इत्यादि श्रुतिके अनुसार मनसे ही ब्रह्मको प्राप्त करना  
 चाहिये” ) मनके द्वारा उत्तम वैष्णव पदको पाना चाहिये अर्थात्  
 शुद्ध ब्रह्म मनोवृत्तिसे ही वेद्य है समाहित बुद्धि वाला ब्राह्मण  
 ध्यान करता हुआ प्रसन्न रहे केवल शुष्क विवेक न करे, पुरुष  
 मनकी प्रसन्नतासे शुभ और अशुभ कर्मको नष्ट कर डालता है  
 श्रुतिमें भी लिखा है कि-“प्रसन्नात्मात्मनि स्थित्वा सुखमन्नय्य-  
 मश्नुते-प्रसन्न चित्त वाला पुरुष आत्मामें स्थित होकर अन्नप  
 सुखको भोगता है” इस श्रुतिके अनुसार मनको जीतना ही कर्म  
 का निमूलन करने में कारण है ॥ ६३ ॥ पुनर्जन्म पानेकी बातोंके  
 जानने वाला प्रेमके बन्धनों पगवाको छोड़ कर निर्विकार चित्तसे  
 परब्रह्मको पाता है ( तात्पर्य यह है, कि-जिस २ प्रकार यह ब्रह्म  
 के अग्निमुख होना है उसी प्रकार ब्रह्म भी उसके अग्निमुख होता  
 रहता है । श्रद्धोंने भी कहा है कि-“यावद्व यावन्निरस्यायं देहादीन्

निर्विकारेण चेतसा । अपुनर्भवभावज्ञो निर्ममो भानवन्धनात् ६४  
तदेवात्तरगित्याहुर्यच्चद्रह्यसनातनम् । तर्हि तत्कर्मयोगेन विद्या-  
योगेन दर्शितम् ॥ ६५ ॥ ब्राह्मणानां विनीतानां वैष्णवे पद-  
सञ्जये । सेवेद्रव्यातिरिक्तानां कामयोगविगर्हिणाम् ॥ ६६ ॥ अपु-  
नर्भानिता लोकाः कर्मयोगप्रतिष्ठिताः । अनादानेन मनसा राजन्  
कर्मणि कर्मणि ॥ ६७ ॥ आदानाद् यते जन्तुर्निरादानात् प्रमु-  
गत्पगञ्चति । तावत् तावत्तदर्थोपि त्वमर्थं गविवृत्ति ॥-यह  
जीव देहादिकोंमें जितनी २ आस्थाको त्यागकर प्रत्यगात्माकी  
जितनी २ उपासना करता है तदर्थ भी उतना २ ही त्वमर्थमें  
प्रवेश करता जाना है अर्थात् जीव भी उतनी, २ ही ब्रह्मची स्वरू-  
पताको पाता चला जाता है' ) ॥ ६४ ॥ जीवरूपसे सर्वदा  
बुद्धि और हासका भागी होने पर भी ब्रह्म समान है उस सना-  
तन ब्रह्मको ही अन्तर अर्थात् हास आदि रहित कहते हैं उसको  
कर्मयोगसे और विद्याके योगसे देखा जासकता है ' ६५ ॥ ( यह  
अन्तर पुरुष किनके जाननेमें आता है इस बातको कहते हैं, कि- )  
शुद्धब्रह्ममें पहुँचनेका निश्चय करने वाले विनीत ब्राह्मणोंके, सर-  
द्रव्योंके त्यागनेवालों और कामयोगकी निन्दा करने वालोंको  
अर्थात् स्त्री आदिके सङ्गकी निन्दा करने वालेको अन्तरका  
प्रत्यक्ष होता है ॥ ६६ ॥ हे राजन् ! जो प्रत्येक कर्ममें मनसे  
फलकी इच्छा नहीं करते हैं उन कर्ममें प्रतिष्ठित पुरुषोंके पुन-  
र्जन्म न पानेके विचार उत्पन्न हुआ करते हैं ( भगवान् ने भी  
कहा है, कि- "यत्करोषि यदर्शनासि यज्जुहोषि ददासि यत् । यत्त-  
पश्यसि कौन्तेय तत्कुरुष्व मदर्पणम्-हे कौन्तेय ! तू जो करता  
है जो खाता है जो होम करता है जो देता है और जो तप करता  
है उन सबको मेरे अर्पण कर' ) ॥ ६७ ॥ आसक्तिके कारण  
प्राणी बन्धनमें पड़ता है और अनासक्तिसे कर्म करने पर मुक्त

च्यते । ब्राह्मणेभ्यः क्रियावाप्तिर्जनोः पूर्वाज्जनाधिप ॥ ६८ ॥  
मुक्तरचन्द्रिवन्धेन प्राप्तश्च परमपदम् । न भूयः पुनरायाति  
मानुषं देहविग्रहम् ॥ ६९ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥

जनमेजय उवाच । उपसर्गं च योगं च ध्यातव्यं चैव यत्पदम् ।  
न भूयः पुनरायाति मानुषं देहविग्रहम् ॥१॥ वैशम्पायन उवाच ।

होजाता है हे राजन् ! प्राणीके पूर्वजन्मके निष्काम कर्मोंसे क्रिया  
की प्राप्ति होती है अर्थात् पुनर्जन्म न पानेकी वासना उत्पन्न  
होनी है ॥६८॥ जो पुरुष-इन्द्रियोंके बन्धनसे मुक्त होजाता है  
वह परमपदको प्राप्त होजाता है वह फिर मनुष्य देहको नहीं  
पाता है ( तात्पर्य यह है कि-विविदिषा उत्पन्न करनेके कारण  
कर्म ही मोक्षका कारण है श्रुतिमें लिखा है कि-“तमेतं वेदानु  
वचनेन ब्राह्मणा विविदिषन्ति यज्ञेन दानेन तपसा नाशकेनेति  
उसको ब्राह्मण वेदके अनुवचन यज्ञ दान और तपसे जानना  
चाहते हैं ) ॥ ६९ ॥ सत्रहवाँ अध्याय समाप्त ॥ १७ ॥

जनमेजयने कहा, कि-आप मुझसे योग उपसर्ग और जिस  
का ध्यान करनेसे फिर मनुष्य शरीरमें भी नहीं आना पड़ता  
उस ध्यातव्य पदका वर्णन करिये [ नीलकण्ठ-योगोपसर्गा  
वर्ण्यन्तेऽथ त्रिभिः प्रश्नपूर्वकम् । तत्रापि द्वादशे योगमार्गे ये  
चिन्ततां गताः-अर्थात् इस द्वादश पुष्कर प्रादुर्भावाध्यायमें तीन  
प्रश्न करके योगमार्गमें लक्षित होने वाले योगोपसर्गोंका वर्णन  
क्रिया जाता है' पहिले हिंसायोगोंके द्वारा इत्यादि वाक्योंसे  
योगोपसर्गोंका आभास दिया था और आसनसे लेकर धारणा  
तकके सब योगोंका वर्णन किया था, अब अवशिष्ट योग-  
स्वरूप ध्येयवस्तु और योगसिद्धि इन चारोंके जाननेकी इच्छा

शृणु विस्तरतः सर्वं यथा पृच्छसि मेधया । उपपन्नेन मनसा  
ब्रह्मादीनामनेकधा ॥२॥ पञ्चसिद्धिगुणं स्तयत्वा परयतो ब्रह्मणो  
नृप । योगयुक्तेन मनसा पञ्चेन्द्रियनिवासिनः ॥ ३ ॥ ब्रह्मण-  
श्चित्तयानस्य ब्रह्मपक्षं सनातनम् । बहुरूपगनीश्वर्यात् पवर्तति  
निरोधनम् ॥४॥ पञ्चेन्द्रियस्य ग्रामस्य नवद्वारस्य भारत । काम-  
क्रोधस्य लोभस्य सन्निरुद्धस्य मेधया ॥ ५ ॥ तेजसा मूर्ध्नि  
चाधाय धूमो दोधुयते महान् । नीललोहितवर्णाभैः पीतैः श्वेतैश्च  
पातुभिः क्षिप्ररागवर्णाभैः कपोतसदृशैस्तथा शुद्धवैडूर्यवर्णाभैः

से जनमेजयने उपर्युक्त श्लोक कहा है ] ॥ १ ॥ वैशम्पायनजी  
ने कहा, कि-ब्रह्मा आदिके अनेक प्रकारसे प्रकट होने वाले  
योगोपसर्गोंको तुमने जिस प्रकार बूझा है उनको बुद्धिसे चित्त  
को प्रकाश करके सुनो ॥ २॥ हे राजन् ! जब ब्रह्मदर्शी योगी  
पाँच इन्द्रियोंमें निवास करने वाले शब्द आदि गुणोंकी द्रव्यवण  
आदि सिद्धियोंकी उपेक्षा करके मनको योगमें लगा कर परब्रह्म  
को देखनेका प्रयास करता है ॥३॥ और जब वह सनातन यक्ष-  
स्वरूप ब्रह्मका चिन्तन करता है उस समय अनैश्वर्यसे अर्थात्  
परवैराग्यके बलके अभावसे उसके सामने निरोध आने लगते  
हैं ( जिससे निरोध हो उसके निरोध कहते हैं ऐसे उपसर्ग उस  
समय सामने आने लगते हैं ) ॥ ४ ॥ ( अब इस बातसे कहते  
हैं कि-) अगर वैराग्यके द्वारा इन्द्रिय आदिका निरोध होने  
पर भी पर वैराग्यके अभावसे योगका निरोध होने लगता है  
हे भारत ! जब योगी काम और क्रोधसहित देहइन्द्रियसंघातका  
निरोध कर लेता है ॥ ५ ॥ जिस समय योगी भी और ब्राह्मणके  
मध्यमें चक्षुःप्रणिधान करके मनका प्रकाश करता है उस समय  
चित्तका प्रणिधान करने वाले योगीको ( भी और ब्राह्मणकी संधि-  
रूप ) मस्तिष्कमें ( वा गुरुकी बताई हुई युक्तिके अनुसार हादा-

पञ्चवर्णदत्तप्रभैः ७ स्फटिकैर्मणिवर्णभैर्नागेन्द्रसदृशैस्तथा । इन्द्र-  
गोपकवर्णभैश्चन्द्रांशुसलिलप्रभैः ८ बहुनलैश्च धूमोर्ध्वैरिन्द्रायुध-  
समप्रभैः । सम्पतद्भिश्च युगपःमेघैरिव समागमेऽनिरुध्यन्त इवाकाशे  
पञ्चवद्भिरिवादिभिः ९ ते धूमवर्णाः संघाता घनाः सलिलधारिणः ॥

काश आदिमें ध्यान करने पर हृदय आदिमें ) बड़ा भारी धुआ  
दीखने लगता है ( निरोध करनेसे लुब्ध हुआ मनरूपी चन्दर  
उसको और आगे कहे जाने वाले नीलवर्ण मेघ आदिको नाडी-  
मार्गरूपी शाखाओं पर घूम कर अनुभव करता है यह योग-  
सिद्धि का चिह्न है । श्रुतिमें भी लिखा है, कि—“तस्मिन् शुक्लमृत  
नीलमाहुः पिंगलं हरितं लोहितं च । एष पंथा ब्राह्मणानामुचित-  
स्तेनेति ब्रह्मवित् तेजसश्च—नीहार धूमार्कनलानिलानां खद्योत  
विद्युत्स्फटिकशशीनाम् । एतानि रूपाणि पुरःसराणि ब्रह्मण्य-  
भिन्व्यक्तिकराणि योगे” फिर वह दार्दकाश अथवा मस्तिष्कमें )  
नील रक्त पीली और श्वेत वर्णकी धातुओंकी समान आभा  
वाले और हस्तिराजकी समान आभा वाले, गजीठके रंगकी  
समान आभा वाले तथा कपोतकी समान तथा शुद्ध वैदूर्यमणि  
की समान आभा वाले और कमलोंके वर्णकी समान घनघटा  
की आभावाले तथा स्फटिक और मणियोंके वर्णकी समान आभा  
वाले और वीरबट्टीके वर्णके समान (लाल) आभा वाले, अनेक  
प्रकारके वर्ण वाले धूमसे भरे हुए और आकाशमें उड़ते हुए पर  
वाले पर्वतोंकी समान इधर उधर उड़ते हुए बादलोंसे द्याजाता है,  
तदनन्तर वे धुएँकी समान वर्णवाले जलधारी घनघोर मेघ जलकी  
धाराओंको बरसाने लगते हैं और पृथ्वीतलमें ही लीन होजाते  
हैं (अर्थात् वे शरीरमें ही वर्ण करते हैं और शरीरके भीतरही लीन  
होजाते हैं यह मन इस प्रकार सत्त्व रज और तमःगन्धान नाड़ियों  
में घूम कर पार्श्व धूम आदिमें उपेत (युक्त) प्रतीत होता है, बड़ी कुद्

निर्बेमुश्चैव तौ गोघान्निविशुर्नसुधातले ॥ १० ॥ मूर्ध्नि चैव महा-  
 नग्निर्मनिसो ध्रुयते मधुः । युक्तः परमयोगेन शतशोर्चिभिरा-  
 वृतः ॥ ११ ॥ तस्यार्चेर्विरफुल्लिगानां सहस्राणि शतानि च ।  
 निमग्नः सर्वमावेभ्यो जालान्नच युगाग्नयः ॥ १२ ॥ यावन्त्यो  
 वर्षधारास्तु तानन्त्योर्गोऽनलस्य च । समैश्वर्यारिधाराभि-  
 र्विपुले वसुधातले ॥ १३ ॥ बर्णाभ्यां युज्यमानस्य वायुर्दोध्रुयते  
 महान् । दिव्यसिद्धिगुणोद्भूतः सूक्ष्मप्राणविवर्धनः ॥ १४ ॥ वेग-  
 बान् भीमनिर्घोषो वनवान् गाणगोचरः । तैरेव चाग्निसंघातै-

सत्त्वाधिका नाड्योको पाकर अभाम्बर शुक्लरूपसे गाढ़तर हो  
 जाता है इसी बातका मेघ आदि के रूपसे दिखाया है ॥ १०  
 ( इसी लिंगे अग्निका मानसिक विशेषण दिया है, कि-) मस्तकमें  
 ही बड़ा भारी मानसिक अग्नि जलने लगता है, वह अग्नि परम-  
 योग से युक्त होगा है और सै हठा लपटोंसे व्याप्त होता है ॥ ११  
 उस अग्निकी लपटोंसे जलती हुई प्रलयग्निकी समान सैकड़ों  
 और सहस्रों निनगारियें निकलती हैं ॥ १२ ॥ वर्षाकी जितनी  
 धारें होती हैं अग्निकी भी उतनी ही लपटें होती हैं और वह  
 बड़े भारी ( शरीररूप ) वसुमानमें बारिधाराओंसे मिल जाती  
 हैं ( इसी प्रकार अगे भी तेज जल आदिका मिश्रीभाव संकीर्ण-  
 गुणकी समान नाड़ीसन्धारसे सगभना चाहिये ॥ १३ ॥ और  
 ( जल और अग्निके श्वेत लोहित इन ) दो रूपोंके इस  
 प्रकार परिणत होने पर ( सत्त्वोत्कर्ष होनेमे नीरूप ) वायु ( रूप  
 आकाश ) उत्पन्न होता है, वह वायु भित्ति आदि स्वपतिघातसे  
 सिद्ध अनादि शब्दतन्मात्रा आदि गुणोंसे उत्पन्न हुआ होता है  
 अर्थात् स्थूल नहीं होता है और वह वायु सूक्ष्मप्राण ( मूत्रात्मा )  
 का बढ़ाने वाला है ॥ १४ ॥ और वेगवान् है ( क्योंकि-गनका  
 भी जनक है ) भयंकर शब्द करने वाला है, ( क्योंकि-स्थूल

धातुभिः सह संगतः ॥ १५ ॥ सहस्रशीथः शतशो मूर्तिं कृत्वा  
 पृथग्विधाम् । अग्निर्वायुर्जलं भूमिर्धातवो ब्रह्मचोदिताः ॥ १६ ॥  
 समवायत्वमापन्ना वीजभूता गहीयते । संघातं ब्रह्मवेगेन धातवो  
 गमिता नृप ॥ १७ ॥ गद्गद चक्षुषोर्मध्ये स सूक्ष्मः पुरुषो विराट्  
 तपोरन्वान् वसन्तसूक्ष्मान्तसृष्टजे पुरुषोत्तमः ॥ १८ ॥ स एव भग-  
 वान् विष्णुर्व्यक्ताव्यक्तः सनातनः । आधारः सर्वविद्यानां प्रलये  
 प्रलयान्तकृत् ॥ १९ ॥ तं मूर्ध्नि धातुभिर्नडं विशन्ति ब्रह्मचोदिताः ।  
 तेन्तरा पुरुषाः सर्वे ज्ञातारः सुखदुःखयो ॥ २० ॥ अथ चेष्टितु-

आकाशका जनक है ) और ( ब्रह्माण्डभेदनकी शक्ति रखनेके  
 कारण ) चलवान् है और अग्निके साथ जिनका दृढसंघात  
 ( संश्लेष ) है उन भू जल आदि धातुओंसे मिल कर वह माण  
 गोचर होता है अर्थात् माणशब्दवाच्य सूत्रात्मा होजाता है ॥ १५  
 तदनन्तर ब्रह्मचोदित अग्नि वायु जल और भूमि आदि धातुएँ  
 पिन्न २ प्रकारकी सैंकड़ों और सहस्रों मूर्तियें बना लेती है ॥ १६  
 है गहीयते ! चिदनुपवेशके द्वारा संघातको प्राप्त हुई वे धातुएँ  
 समवायत्वको प्राप्त होजाती हैं, अर्थात् एक कार्यकारणत्वको  
 प्राप्त होजाती हैं ॥ १७ ॥ जो चक्षुके मध्यमें धारणापिपयक ब्रह्म  
 है, वही सूक्ष्म है, वही विराट् है, ब्रह्मभूत हुआ योगी उन सूक्ष्म  
 और विराट्के अतिरिक्त वसु आदिको भी रचता है ॥ १८ ॥ वही  
 ( ब्रह्मभूत योगी ) भगवान् ( होजाता ) है ( अन एव उसका  
 सूत्रादिसूक्ष्मत्वं युक्त ही है ) वही विष्णु व्यक्ताव्यक्त सनातन,  
 सब विद्याओंका आधार और प्रलयमें प्रलय करनेवाला ( होजाता )  
 है ॥ १९ ॥ मस्तकमें धातुओंके द्वारा ज्ञाप्य हुए उस योगी पुरुषमें  
 सुख दुःखके ज्ञाता ईशके प्रेरणा करने पर प्रवेश करते हैं  
 ( तात्पर्य यह है कि-भ्रूणाणके मध्यमें सूत्राणुस्वरूपसे स्थित  
 हुए उस योगीमें ईशपेरित इतरादिमुख भोक्ता जीव प्रवेश करते



मारब्धा मूर्तयो ब्रह्मसंगिताः । भित्वा च धरणीं देवीं प्रापयन्त  
 दिशो दिश ॥२१॥ इत्येते पार्थिवाः सर्वे ऋतयो ब्रह्मनिर्णिताः ।  
 तत्रैव मलयं याता भूमित्वमुपयान्ति च ॥ २२ ॥ कर्मज्ञयाद्विमु-  
 च्यन्ते धातुभिः कर्मबन्धनैः । कर्मज्ञयाद्विमुक्तत्वादिन्द्रियाणां च  
 बन्धनात् ॥ २३ ॥ तामेव प्रकृतिं यान्ति अज्ञतां कर्मगोचरैः ।  
 तत्राद्विमुक्तयं चैव अग्निगर्भास्तपोमयाः ॥२४॥ येन तन्तुरिवा-

हैं अर्थात् वही सर्वजीवसमष्टि होजाता है ) ॥ २० ॥ तदनन्तर  
 पृथ्वी ( स्थूलदेह ) को त्यागकर ब्रह्मसम्पित ( ईशकी समानता  
 को प्राप्त हुई सूत्रविभूतिएँ ) मूर्तियों चेष्टा करने लगती हैं और  
 दशों दिशाओंमें प्राप्त होजाती हैं तात्पर्य यह है, कि-इस अवस्था  
 में सार्वभौमिक के कारण योगी सर्वविद् होजाता है ) २१ ब्रह्मनिर्णित  
 यह सब पार्थिव अग्नि, त्यों ही परमलोकको प्राप्त होकर भूमित्वको  
 प्राप्त होजाते हैं तात्पर्य यह है, कि विद्वान् सर्वात्मा होता है, इस  
 कारण ये पृथु भूतोंसे उत्पन्न होनेके कारण ये पार्थिव व्यावहारि-  
 कार्थ ब्रह्मा ( योगी ) के द्वारा निर्मित होते हैं और तिसमें ही  
 व्युत्थान तथा सम्पज्ञातमें लीन होजाते हैं अर्थात् छुट्टिमें और  
 संपाधिमें भूमित्वको अर्थात् स्वीपादानत्वको प्राप्त होजाते हैं। जैसे  
 पार्थिव घट नाशके समय पृथिवीत्वको प्राप्त होजाता है ऐसे ही  
 वे भी योगीमें ही लीन होजाते हैं ॥ २२ ॥ प्राणी कर्मज्ञ होने  
 पर कर्मबन्धनसे छूट जाते हैं क्योंकि-कर्मज्ञके कारण वे विमुक्त  
 होजाते हैं और इन्द्रियोंके बन्धनसे भी छूट जाते हैं ( और कर्म-  
 ज्ञके अभावमें फिर उद्भवित होजाते हैं ) ॥२३॥ ( वे कर्मोंसे  
 मुक्त हुए व्यक्ति कहाँ जाते हैं, इस शंकाका समाधान करते हैं,  
 कि-कर्मगोचर व्यक्तियोंकी अज्ञात प्रकृतिमें वे व्यक्ति कर्मज्ञके  
 कारण धूपादिमार्गके ज्ञयको प्राप्त होजाते हैं अर्थात् पुनरावृत्ति  
 को प्राप्त होजाते हैं, परन्तु वे योगी भी यदि अग्निहोत्र आदि

ज्जन्नो भावाभावः पवर्तते । धूमादभ्रास्तु सम्भूता अभ्रात्तोयं  
सुनिर्मलम् ॥ २५ ॥ जगतीतलात्तु सम्भूता जगत्येन च यत्-  
फलम् । फलाद्रपस्तु संनद्धे रसात् प्राणस्तु देहिनाम्न्दरसरव  
तन्मयो यज्ञे यत्तद्ब्रह्म सनातनम् । प्रधानं ब्रह्म चोद्दिष्टं बहुभिः

धर्मोको प्रधानतया करने वाले और कृच्छ्रवान्द्रागण आदि  
तपोमय होते हैं, तब ही ब्रह्मको प्राप्त होते हैं अन्यथा नहीं ॥ २४ ॥  
कर्मके द्वारा भावाभावरूप अर्थात् सदसद्रूप संसार प्रवृत्त होता  
है और वह तन्तुही समान अज्जिन्न रहता है और यह धूम  
(कर्म) के क्षय होने पर ही क्षीण होजाना है ( जिनके कर्म अव-  
शिष्ट रहते हैं वे व्यक्ति ) धूमसे अभ्र ( मेघ ) बन जाते हैं,  
अभ्रसे निर्मल जल बन जाते हैं ( तात्पर्य यह है कि—  
कि-धूमादिमार्गसे पितृलोकको प्राप्त होकर कर्मक्षय होने पर तहाँ  
से च्युत होकर आकाश आदि क्रमसे धूमत्वको प्राप्त होकर मेघ  
बन कर वर्षाकी धाराओंसे पृथ्वीमें अन्न होकर रेतस्त ( वीर्य-  
भाव ) को प्राप्त होकर फिर उत्पन्न होजाते हैं ) ॥ २५ ॥  
जगती ( पृथ्वी ) तलसे जलके द्वारा उत्पन्न हुए ( ब्रीहि आदि )  
फल पृथ्वी ही हैं ( इस प्रकार उनके चेतनत्वका खण्डन कर  
दिया ) उस ( ब्रीहि आदि फलसे रस उत्पन्न होता है, और  
रससे देहधारियोंका प्राण उत्पन्न होता है २६ ( फलसे उत्पन्न  
हुआ ) रस सनातन ब्रह्म चैतन्यसे व्याप्त है ( अर्थात् ब्रह्मके द्वारा ही  
देहादिका चेतन है, दूसरी चेतनासे उसका अस्तित्व नहीं है क्यों  
कि—“नान्योऽतोऽस्ति द्रष्टा-उसके अतिरिक्त और कोई द्रष्टा  
नहीं है” इस श्रुतिसे दूसरे चेतनका निषेध किया है ।  
अत एव सत्यव्रतपरायण तपःश्रान्त ब्राह्मण दूसरी २ युक्तियों  
से भी ब्रह्मको प्रधान कारण कहते हैं ( क्योंकि-यदि विशेष  
चेतन बहुतसे होंगे तो वैधर्म्यके अभावसे उनके भेदकी असिद्धि

कारणान्नरैः । ब्राह्मणैस्तपसि श्रान्तैः सत्यव्रतपरायणैः ॥२७॥  
 अव्यक्ताद्व्यक्तिपापन्नं स्वेन भावेन भारत । अन्तःस्थं सर्वभूतेषु  
 चरन्तं विद्यया सह ॥२८॥ कमेकतेनि राजेन्द्र विषयस्थमनेकधा ।  
 नोपलभ्येत चक्षुर्भा तपसा दग्धकिञ्चिपैः ॥ २९ ॥ उपलभ्येत  
 चक्षुर्भा ज्ञानिभिर्ब्रह्मादिभिः । निःसृतस्तु भुवोर्मध्यान्मेषमुक्त  
 इवांशुमान् ॥ ३० ॥ चाद्भिः पत्तिवल्बलोके निर्द्वन्द्वे निष्पत्तिग्रहैः ।  
 योगधर्मेण कौरव्य ध्रुवमासाद्यते फलम् ॥ ३१ ॥ मादुर्गन्धं क्षयं

होगी और यदि सविशेष होंगे तो स्वाश्रयनाशक विना ही  
 विशेषका नाश न होनेसे मुक्तिसिद्धि होजावेगी अतः ब्रह्म ही  
 प्रधान कारण है ॥ २७ ॥ ( यहाँ शंका होती है, कि-निर्वि-  
 शेषको संसारित्व किस प्रकार होजाता है, इसका उत्तर देते हैं,  
 कि-) हे भारत ! वह मायासे अपने भाव अनादि संस्कारसे  
 ब्रह्माकार चित्तवृत्तिके साथ सब प्राणियोंके हृद-में प्रकाशित  
 होरहा है ॥२८॥ (फिर बोक्ता और कर्ता कौन है, इस शंकाका  
 समाधान करते हैं, कि-)कर्म अर्थात् दृश्य और कर्ता अर्थात्  
 भासाहंकार ये दोनों विषयस्थ ही हैं अविषय चिदात्मामें स्थित  
 नहीं है, क्योंकि-कर्ता भी आभासरूपसे दृश्य ही है और यह  
 अनेक प्रकारसे भावमान भी मायानगरकी समान नेत्रोंसे देखने  
 में नहीं आता । परन्तु तपके द्वारा जिनके पाप नष्ट होजाते हैं  
 ब्रह्मवादी ज्ञानी उसको दोनों नेत्रोंसे देखते हैं । उद्धोंने भी  
 कहा है कि-“सकलबाह्मनसा च गता चित्तिः । सकलबाह्-  
 मनसः व्यवहारभागिति” अथवा दोनों नेत्रोंके मनमें निष्कृत करने  
 पर मकट होने वाला ब्रह्म मेषमुक्त अंशुमाली सूर्यकी समान  
 प्रतीत होता है ॥ ३० ॥ हे कौरव्य ! जो व्यक्ति पक्षीकी समान  
 असद्व्य होकर संसारमें निर्द्वन्द्व और परिग्रहरहित होकर विचरण  
 करते हैं, वे ( ब्रह्मदर्शनरूप ) फलको पाते हैं ॥ ३१ ॥ ब्रह्म

चैव भूतस्य निधनं तथा । विधत्ते शतशो ब्रह्मा संक्षये च भवे-  
 च्छदा ॥ ३२ ॥ कर्मणः कर्मयोगज्ञो भूतेभ्यो नात्र संशयः । अवि-  
 नाशाय लोकस्य धर्मस्याप्यागनेन च ॥ ३३ ॥ युगं द्वादशसाहस्रं  
 सहस्रयुगसहितम् । एतद्ब्रह्मयुगं नाम युगानां प्रथमं युगम् ॥ ३४ ॥  
 सहस्रयुगयोरन्ते संहारः प्रलयान्तकृत् । सूक्ष्मं भवति लोकानां

अर्थात् ब्रह्मवेत्ता योगी भूतसमूहकी उत्पत्तिसे जगत्को ऐश्वर्य  
 अर्थात् कुर्बद्वारताका निधनको अर्थात् नाशको भी सृष्टि और प्रलय  
 के समय करता है ॥ ३२ ॥ ( जगज्जन्मादिके हेतुत्वसे योगीके  
 ऐश्वर्यको कह कर उसके कर्मविभाजकपनका दिखाते हैं, कि—)  
 योगज्ञ पुरुष भूतोंके मुखका विभाग करता है, इसीकी प्रीतिके  
 लिए धर्म किया जाता है और इसीके प्रसन्न होने पर लोककी  
 रक्षा होती है ३३ बारह सहस्र वर्षका आदि युग कहलाना है,  
 यह ब्रह्मयुग नामक युग युगोंमें प्रथम युग है ( युग आदि शब्द  
 से कालमान विवक्षित है और हिंसाशून्य योगज धर्म ही चतुष्पाद  
 ब्रह्मप्रापक ( युग ) समय है तात्पर्य यह है, जिस समय ऐसे धर्म  
 की ओर चित्त उन्मुख हो, तब ही कृतयुगको प्रवृत्त हुआ समझना  
 चाहिये ) ॥ ३४ ॥ सहस्र युगोंके अन्तमें प्रलयका भी अन्त करने  
 वाला लोकोंका संहार होता है, वह सूक्ष्म होता है निर्विकार  
 होता है और अचेतन होता है ( तात्पर्य यह है, कि—इस प्रकारके  
 अनेक सत्ययुगोंसे कालका भी अन्तकर्ता मुक्ति नाम वाला महा-  
 प्रलय होता है । कहा भी है, कि—“अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति  
 परां गतिम् ।” इससे प्रतीत होता है, कि—उस समय लोकोंका  
 स्वरूप सूक्ष्म होता है, सत्तामात्र ही अवशिष्ट रहता है, निर्विकार  
 होजाता है, चेतनाके अभावसे अचेतन होजाता है “यत्र हि दैत-  
 मिव भवति तदितर इतरं पश्यति—जहाँ पर दैत होता है, तहाँ  
 ही दूसरा दूसरेको देखता है” इस प्रकार अभिधावस्थामें चेतना

निर्विकारमचेतनम् ॥ ३५ ॥ तथा मलयपापन्नं जगत्सर्वं सनात-  
नम् । ब्रह्मा सम्पद्यते सूक्ष्मं निमित्तं कारणैर्गुणैः ॥ ३६ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

अष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

जनमेजय उवाच । प्रारंभं श्रोतुमिच्छामि विस्तरेण गढामुने ।

को कह कर "यत्र त्वस्य सर्वमात्मैवाभूत् तत् केन क पश्येत् जय  
इस ज्ञानीका सब आत्मा ही होजाता है, तब कौन किसको देखे'  
इस प्रकार कैवल्यमें द्रष्टा और दृश्यका लोप होनेसे निर्विशेष  
चिन्मात्र ही अवशिष्ट रहता है, ऐसा श्रुतिमें कहा है ) ॥ ३५ ॥  
कारण गुणोंके निमित्त वाला जगत् सूक्ष्म होने पर सनातन ब्रह्म  
में लीन होजाता है ॥ ३६ ॥ अठारहवाँ अध्याय समाप्त ॥ १८ ॥

जनमेजयने कहा; कि-हे गढामुने ! हे ब्रह्मन् ! मैं ब्रह्म(दिन)  
के अनुसार पूस हुए त्रेता और द्वापरके कार्यका पहिले सुनना  
चाहता हूँ ( कृतयुगके पहिले कह दिया है और कलियुग चल  
रहा है अतः शेष दो युगोंके कार्यको जनमेजयने पूछा है [ नील  
कण्ठ-"युगधर्मा युगैर्ज्ञेया ब्राह्मे प्रोक्तं कृते कृतम् । कृतं त्रेता  
द्वापरं च मुनिर्वक्ति त्रयोदशे युगोंके द्वारा युगोंके धर्मको जान लेना  
चाहिये, ब्राह्म दिन ( ब्रह्मज्ञान ) कृतके कारण कृतयुग कह  
दिया, अब इस त्रयोदश पुष्कराध्यायमें व्यास जी कृतयुग त्रेता  
और द्वापरके धर्मोंका वर्णन करेंगे' ] यद्यपि सब योगी सर्वोत्कर्ष  
से युक्त होते हैं, तथापि पहिले मधु कैटवी आख्यायिका  
से यह सूचित किया है "रज और तमसे योगी दूब जाते हैं"  
अतः योगमें "यथा स्वप्नं भयं मोहं विषाद मदमेव च" इस प्रकार  
कहे हुए स्वप्न आदि और " लोभः पृथ्वीरारंभः कर्मलामशयः  
स्पृहा" इस प्रकार कहे हुए लोभ आदि रज और तमके कारणों  
का होना भी योगमें सम्भव है । शुद्ध सत्त्वमग योगमें भी धृमादि

आद्यगौर्युगयोर्ब्रह्मन् ब्रह्मप्राप्तस्य सर्वशः ॥ १ ॥ वैशम्पायन  
 उवाच । शृणु विस्तरशः सर्वं यन्मां पृच्छसि मेधया । उपपन्नेन  
 मनसा दैवप्रत्ययसाधिना ॥२॥ अद्वि प्राप्तस्तु भगवान् योगात्मा  
 ब्रह्ममभावः । भूतानां बहुलत्वं च चकारेद्देववरः प्रभुः ॥ ३ ॥  
 स्थितो ब्रह्मासने ब्रह्मा विजितः सहसा प्रभुः । अचलेनैव भावेन  
 स्थाणुभूतेन भारत ॥४॥ रक्तश्च मोक्षविषये स च ज्ञानपथे पदे ।  
 यस्मात्पदसहस्राणि प्रभवन्ति भवन्ति च ॥५॥ ब्रह्मयज्ञं तु यजते  
 योगाद्देवात्मकं सदा । ब्रह्मणो विपुलं ज्ञानमैश्वर्यं च पर्यते ॥६॥

विद्य हेनेका वर्णन मिलनेसे अन्यत्र भी कैमुतिकन्यायसे विद्य  
 होंगे । इसी लिये जनमेजयने “पार्श्वंश” इत्यादि श्लोकमें पूरन  
 किया है, कृतयुगका वर्णन पहिले आचुका और कलि चल रहा  
 है अतः सगुण ब्रह्मवेत्ताके त्रेता द्वापर ( रज और तम ) की परा-  
 भूत कार्यसन्ततिवो में सुनना चाहता हूँ ] ॥ १ ॥ वैशम्पायनने  
 उत्तर दिया, कि-दिव्यज्ञानसाधनशील अपने मनको बुद्धिसे  
 सावधान करके अपने बूझे हुए पूरनके उत्तरको विस्तारपूर्वक  
 सुनो ॥ २ ॥ केवल योगमें ही निश्चय लगाने वाला और ब्रह्म-  
 रूपसे जिसका आकिर्भाव हुआ है ऐसा अद्विको प्राप्त हुआ भग-  
 वान् ईश्वर प्रभु प्राणियोंकी बहुलताको करता है ३ हे भारत !  
 वह प्रभु ब्रह्मा स्थाणुभूत ब्रह्मभावसे ब्रह्मस्वरूपमें स्थित होने पर  
 भी रजोगुणसे सहसा चलायमान होजाते हैं अतः वह प्राणियों  
 के बहुलत्वको करते हैं ॥ ४ ॥ वह विजित होकर मोक्षके विषय  
 की समान प्रतिबन्धक मनोरथ स्वरूप ( ज्ञानपथ पद ) में रक्त  
 होजाते हैं तब उनसे सहस्रों मनोरथ उठते हैं और उनमें ही लीन  
 होजाते हैं ॥ ५ ॥ ( यह ऐश्वर्य प्रार्थना न करने पर भी अपने  
 आप ही प्राप्त होजाता है इस बातको कहते हैं ) वह वेदात्मक  
 गङ्गस्वरूप ब्रह्मनाम वाले विष्णुका यजन करता है इस कारण

ततः प्रथममैश्वर्यं युञ्जानेन प्रवर्तितम् । ब्रह्मणा ब्रह्मभूतेन भूतानां  
 हितमिच्छता ॥ ७ ॥ तदा त्वाकाशमैश्वर्यं युञ्जानस्य प्रवर्तने ।  
 ब्रह्मणो ब्रह्मभूतस्य निर्विकारेण कर्मणा ॥ ८ ॥ तदान्तरिक्षं  
 सपातं निर्मलं ब्रह्म चाव्ययम् । संहारः सर्वभूतानां नराणां  
 ब्रह्मवादिनाम् । ध्रुवमैश्वर्ययोगानां प्रतिपद्यन्ति देहिनः ॥ ९ ॥  
 आकाशमैश्वर्यभूतेन संयुगे ब्रह्मवादिना । प्रवर्तमानमैश्वर्यं वायुभूतं  
 करोति च । विकारैर्वहुभिः प्राप्तैः सम्पतद्भिर्महावतीः ॥ १० ॥

ब्रह्मभावको प्राप्त हुए योगीमें विपुल ऐश्वर्य अपने आप प्रवृत्त  
 होजाता है ( इस लिये प्रवृत्त हुए ऐश्वर्यका मुमुक्षु निरोध करे  
 और इस ऐश्वर्यका परोपकारमें उपयोग करना चाहिये स्वार्थमें  
 इसका उपयोग नहीं करना चाहिये ) ॥ ६ ॥ तदनन्तर प्राणियों  
 का हित चाहनेवाला ब्रह्मभूत हुआ युञ्जान ब्रह्मा ऐश्वर्यका प्रयोग  
 करे ॥ ७ ॥ उस समय निर्विकार कर्मसे अर्थात् रजतम विकार  
 शून्य कर्मसे ब्रह्मभूत हुए युञ्जान ब्रह्ममें अर्थात् योगीमें (आकाश)  
 अव्याकृत ऐश्वर्य उदित होता है और व्याकृत अर्थात् विज्ञेयक  
 ऐश्वर्य उदित नहीं होता है ॥ ८ ॥ ( फिर क्या होता है इस  
 जिज्ञासाका उत्तर देते हैं, कि-) सच्चिन्मूर्त अन्तरिक्ष भी उस  
 समय निरवय शुद्ध ब्रह्मको प्राप्त होजाता है ( इसी बातको आगे  
 दिखाते हैं, कि-जानने वाले पुरुष वेदालोचनके द्वारा उस  
 समय ( जीवके ) ब्रह्मवादीके सब ऐश्वर्योंके उसमें लीन होनेको  
 जानते हैं ॥ ९ ॥ ( अब इस बातको दिखाते हैं, कि-सकामयोगी  
 वायु आदि रूपवाला होजाता है ) संयुगमें अर्थात् योग पक्षमें  
 ब्रह्मकी स्तुति करने वाला जब अव्याकृत ऐश्वर्यभावको प्राप्त हो  
 जाता है तब वह ब्रह्मकर्तृ वायु भूत ऐश्वर्यको करता है अर्थात्  
 ब्रह्मैश्वर्यवाली ब्रह्मसंचितसे प्रवर्तमान योगी योगके समय प्राप्त  
 हुए तेज आदि महावती विकारोंमें अपनेको वायु आदिके रूप

एतैः विकारैः संवृत्तैर्निरुद्धैश्च समन्ततः । ध्रुवमैश्वर्यमापन्नः  
 सिद्धो भवति ब्राह्मणः ॥ ११ ॥ शरीरादभिनिष्क्रम्य आका-  
 शेन प्रधावति । निरालम्बो निरालम्बानालम्ब्य गगना ततः १२  
 ऐश्वर्यभूतो भूतात्मा चरन् दिवि न दृश्यते । चक्षुर्भिर्यदृभिलोकिः  
 पुरन्दरसमीरपि ॥ १३ ॥ ओंकारं ये स्वधीयन्ते मनसा ब्रह्म-  
 सत्तमाः । विपक्ताः सनेकर्मभ्यस्ते तं पश्यन्ति साधवः ॥ १४ ॥  
 एतद्धि परमं ब्रह्म ब्राह्मणानां मनीषिणाम् । अन्तश्चरति भूतानां  
 विद्धि चेतनया सह ॥ १५ ॥ एष शब्दो महानादः पुराणो ब्रह्म-

वाला करलेता है ॥ १० ॥ जब योगी इन विकारोंको प्राप्त कर  
 के इनका निरोध करता है तब वह ब्राह्मण ऐश्वर्यको अर्थात्  
 निर्मल ब्रह्मको प्राप्त होकर सिद्ध होजाता है ॥ ११ ॥ (विकारों  
 का निरोध करने पर वह कवचकी समान स्थूल शरीरको त्याग  
 करनेके कारण आकाशगमन आदि कर सकता है इस बातको  
 दो अगले श्लोकोंमें दिखलाते हैं कि-) शरीरसे निकल कर  
 निरालम्ब हुआ योगी आकाशमें दौड़ता है और मनःकल्पित  
 अत एव निरालम्ब व्याघ्र आदिके शरीरको भी धारण करलेता  
 है ॥ १२ ॥ इन्द्रसरीखे भी बहुतसे नेत्रोंसे उस ऐश्वर्य भूत हुए  
 अर्थात् निर्मल ब्रह्मस्वरूप हुए भूतात्माको आकाशमें घूमता हुआ  
 नहीं देख सकते १३ सब कर्णोंसे असङ्ग हुए जो ब्रह्मसत्तम साधु  
 पुरुष मनसे ओंकारका अध्ययन करते हैं वे उस योगीको देखते हैं  
 (अर्थात् ॐ हार वाचक व्यस्त समस्त स्वरूप अ, उ, म् ॐ इसप्रकार  
 विराट् सूत्रान्तर्गामी और शुद्धस्वरूपमेंसे पूर्व २ का उत्तरोत्तरमें  
 लग करनेसे जो उनको प्राप्त क ते हैं वे उस योगीको देखते हैं) १४  
 यह प्रणव परब्रह्म है यह निष्कालविशिष्ट वृत्तिके द्वारा विद्वान्  
 ब्राह्मणोंके भीतर विचरता रहता है ॥ १५ ॥ (इस ओंकारकी  
 ही दो श्लोकोंमें स्तुति करते हैं, कि-) यह ॐ शब्द (सब वणों



सम्पन्ना । वायुभूतान्तरं प्राप्तो वदन्त्येवं द्विजातया ॥ १६ ॥ अरूपी  
रूपसम्पन्नो धातुभिः सह सद्भवः । अन्तश्चरति भूतेषु कागकार-  
करो वशी ॥ १७ ॥ एतत् पूर्वमनुध्याय मनसा पूरयन्निव । वेदा-  
त्मकं तदा यज्ञं चितयन्तो मनीषिणः ॥ १८ ॥ ब्राह्मणाः शुक्लो

का अभिन्यञ्जक होनेके कारण ) महानाद है, पुराण अर्थात्  
नित्य है, और इसका अवलम्बन लेनेसे ब्रह्मके साथ एही भाव  
हो जाता है ( श्रुतिमें कहा है कि—“एतद् वै सत्याकाम परं चापरं  
च यद्वोकारस्तस्माद् विद्वानेतेर्नैवायतनेर्नैकतरमन्वेति हे सत्यकाम !  
यह ओंकार ही पर और अपर ब्रह्म है इस आगतनके द्वारा ही  
विद्वान् पुरुष ब्रह्मसे एक हो जाता है” ) यह ही (परापरयन्तीसंज्ञक  
शुद्धशब्द ब्रह्मात्मा होता हुआ ) वायुभूत अर्थात् मध्यमरूप  
हो जाता है और अन्तरको प्राप्त हो जाता है अर्थात् मातृकामय  
बैखरी रूप हो जाता है इस भावको ब्राह्मण कहते हैं ॥ १६ ॥  
वह अरूपी रूपसम्पन्न है अर्थात् रूप रहित भी ओंकार बैखरी  
आदि रूपसे सम्पन्न है उसका कारण यह है कि—यह माणिषोंके  
हृदयमें विचरण करता है इच्छाओं करने वाला है और वशी  
अर्थात् असद्ग है ( श्रुतिमें लिखा है कि— ‘अन्नमयं हि सौम्य  
मनः आपो मयः प्राणः तेजोमयी वागिति—हे सौम्यामन अन्न-  
मय है प्राण जलमय है और वाणी तेजोमयी है’ ) और शिक्तामें  
भी लिखा है, कि—“मनः कायाग्निमाहन्ति स मेरयति मारुतम्—  
मन कायाग्नि पर आघात करता है वह वायुको मेरित करता है  
इस प्रकार तेज जल और अन्नके योगसे शब्दकी उत्पत्ति होने  
का प्रमाण मिलता है ) ॥ १७ ॥ इस प्रणवात्मक ब्रह्मपूर्व शास्त्र  
और आचार्यके उपदेशका चिन्तन करके वेदोक्तश्रुतिसारभूत  
योग यज्ञकी भावना करते हुए अपनी उपाधिरूप गानसिक्त  
संस्कृतसे व्याप्तसा करते हैं ॥ १८ ॥ यशस्वरूप ब्रह्मके साथ

दान्ता यशोयुज्जस्तदन्वयाः । ब्रह्मलोकं कान्तपाणा वैष्णवं पद-  
 भुत्तमम् ॥ १६ ॥ पदहेतोः क्रियाः सर्वाः कुर्वन्ति विगतज्वराः ।  
 न ह्येते प्रसवादाने भवमिच्छन्ति भारत ॥ २० ॥ त्रिभिर्गान्धोप-  
 हारैश्च प्रतिभावैश्च वै द्विजः । यजन्ति परमात्मानं विष्णुं सत्त्व-  
 पराकृपम् ॥ २१ ॥ यजनं विक्रमं चैव ब्रह्मपूर्वाः पचन्तिरे । ब्रह्मापि  
 वैष्णवं तेजो वेदोक्तैर्वचनैर्नृप ॥ २२ ॥ ब्राह्मणैर्ब्रह्मविद्भिश्च ब्रह्मर्षै-  
 र्ब्रह्मवादिभिः । शुचिभिः कर्मनिर्मुक्तैः सत्यव्रतपरायणैः ॥ २३ ॥  
 धातुभिर्पोक्तकाले च महात्मा संप्रदृश्यते तद्देशं परमं ब्रह्म वैष्णवं  
 परमाद्भुतम् ॥ २४ ॥ रसात्मकं तदैश्वर्यं विकारान्ते मह्ययते ।

ऐत्यको प्राप्त होने वाले चतुर और शुद्ध ब्राह्मण ब्रह्मसे ही  
 उत्पन्न हुए हैं और शुद्ध ब्रह्म पदको चाहते हुए ब्रह्मलोकमें ही  
 लीन होजाते हैं ॥ १६ ॥ हे भारत ! यह पदके कारण अर्थात्  
 ब्रह्मपदको पानेके लिये सब क्रियाओंको करते हैं परन्तु हे भारत !  
 यह जन्म ग्रहण करनेके लिये जन्मको नहीं चाहते हैं ( किन्तु  
 ज्ञानके लिये जन्म ग्रहण करना चाहते हैं ) यह प्रतिभासमात्र  
 मान्यकी समान ( विश्व तैजस मास ) इन तीनका उपहार देकर  
 अर्थात् इनका विलय करके सत्त्वपराक्रम परमात्मा और विष्णु  
 का यजन करते हैं ॥ २१ ॥ वेदमपाणको ही मुख्य माननेवाले  
 ब्राह्मण यजन अर्थात् योगको और विक्रम अर्थात् योगैश्वर्यको  
 करते हैं क्योंकि-ब्रह्मवेत्ता ही वैष्णवतेज अर्थात् ब्रह्म होगया है  
 और वेदोक्त प्रमाणोंमें भी ( यह सिद्ध है, कि-ब्रह्मैव सन्  
 ब्रह्माप्येति-ब्रह्म होता हुआ ही ब्रह्मको प्राप्त होजाता है ) ॥ २२ ॥  
 ब्रह्मवेत्ता ब्रह्मज्ञ ब्रह्मवादी पवित्र कर्मोंसे छूटे हुए सत्यव्रतपरा-  
 यण ब्राह्मण तेजोबन्नात्मक धातुओंसे दोनों शरीरोंके लोहदेने  
 पर उस महात्मा परमात्माको देखते हैं वह ही परब्रह्म है वह ही  
 परम अद्भुत है वह ही परमाद्भुत अर्थात् परमामन्दरूप है ॥ २३ ॥ २४ ॥

घोररूपा विकारास्ते व्यथयन्ति महात्मनः ॥२५॥ संच्छाद्यातीव  
तोयेन क्षुभ्यमाणो विचेतनः । ऊर्मिभिरुद्धाद्यते चैव शीतोष्णा-  
भिर्विकारतः ॥ २६ ॥ महार्णवगतश्चैव दह्यते न च सज्जते ।  
भग्नाश्चैव महानद्यः सलिलेर्गेव सीदति ॥ २७ ॥ सीदगानश्च  
सलिले स शीतात् पात्यते बलात् । आसनाच्छादनाच्चैव मुन्य-  
मानो विचेतनः ॥२८॥ रवन्ने मपद्यमानश्च तोयेन परिपिच्यते ।  
शुक्रवर्णेन बहुधा सांतसा मूर्ध्नि सर्वतः ॥ २९ ॥ ऊर्ध्वं व्योति-

बह रसात्मक है ( श्रुतिमें भी लिखा है, कि—“रसो वै सः” वह  
रसस्वरूप है ) और वह परमानन्दात्मक ऐश्वर्यस्वरूप है (श्रुतिमें  
भी लिखा है, कि—वह ही इसकी परम सम्पत्ति है”) और वह पूर्वोक्त ( वायु आदि रूपके राजस ) विकारोंके  
अन्तमें योगियोंकी दृष्टिमें आता है ( इस प्रकार लोभमद्वृत्ति आदि  
के जनक राजस विचारोंका लय होने पर फिर सत्त्वोत्कर्ष होने  
से आत्मे दर्शन होता है यह बात कही अब तामस भय आदि  
योगके बिघ्नोंको घोर रूप आदि शब्दोंसे प्रकट करते हैं, कि—)  
वे भयंकररूप वाले विकार महात्माओंको पीड़ा देने लगते हैं २५  
( अब व्यथाको पाँच श्लोकोंमें प्रकट करते हैं, कि—) वह जलसे  
आच्छादित होकर क्षुब्ध होकर अचेत होजाता है और शीतल  
और उष्ण लहरें उसको छाने लगती है और वह विकारवश  
महार्णवमें उतराता हुआ भस्मसा होता रहता है उस समय महा-  
नदियें अपनी मर्यादाको तोड़ देती हैं और वह जलके द्वारा  
कष्ट पाता है ॥ २६ ॥ २७ ॥ वह जलमें कष्ट पाकर शीतके  
कारण जोरसे गिर पड़ता है और वह आसन ( बिछौने ) और  
आच्छादन ( ओढ़ने ) से रहित हो अचेत होजाता है ॥ २८ ॥  
और बहुधा शुक्लवर्ण वाले जलवर्षा बादलोंके नीचे पहुँच जाता  
है, उस समय उसका शिर गीला होजाता है ॥ २९ ॥ वह ऊपर

रवेन्नंश्च शुक्लैः पीतैश्च बाध्यते । वरिपूर्णेः सगम्भीरैर्विद्युद्भि-  
 रिव भासितैः ॥ ३० ॥ एतैर्विकारैः संवृत्तैर्निरुद्धैश्चैव सर्वशः ।  
 ध्रुवमैश्वर्यगासाद्य सिद्धो भवति ब्राह्मणः ॥ ३१ ॥ रसात्मकं  
 तदैश्वर्यं जिह्वाग्रादभिनिःसृतम् । सहस्रधारं विततं मेघत्वं समु-  
 पागतम् ॥ ३२ ॥ रसांश्च विविधान् योगान्तसंसिद्धः सृजते मधुः ।  
 धातुर्थं सर्वभूतानां योगप्राप्तेन हेतुना ॥ ३३ ॥ तेजसो रूपमै-  
 श्वर्यं विकारैः सह वर्धते । आत्मनो विघ्नजननं स्वस्थो ब्राह्मणः  
 कारणे ॥ ३४ ॥ उग्ररूपैर्विरूपैश्च हन्यते दण्डपाणिभिः । घोररू-  
 रूपाः सगम्भीरैः विगात्तैर्नरविग्रहैः ॥ ३५ ॥ नेत्रं समुद्धरन् भीमं  
 जिह्वाग्रं चास्य विंदति । नदन्ति युगपन्नादं जम्भमाणाः पुनः

ज्योतिको देखता है, उधर श्वेत पीले बिजलीकी समान भास  
 मान जल भरे हुए गम्भीर मेघ उसे बाधा देने लगते हैं ॥ ३० ॥  
 जब ये विघ्न पूर्णरूपसे होते हैं और योगी इनका निरोध कर  
 लेता है, तब वह ब्राह्मण योगी अटल ऐश्वर्यको पाकर सिद्ध  
 होजाता है ॥ ३१ ॥ तदनन्तर रसात्मक ऐश्वर्य मेघ वन कर उस  
 की जिह्वाके अग्रभागमेंसे सहस्रों धारोंसे बरसता है ॥ ३२ ॥  
 वह सिद्ध हुआ मधु योगी योगसे प्राप्त हुए ऐश्वर्यसे सब प्राणियों  
 के शरीरके भोगके लिए ( ऐश्वर्य ) भोगको रचता है ॥ ३३ ॥  
 ब्राह्मण ( अर्थात् ब्रह्मवेत्ता ) के कारण ( मोक्षके साधन )  
 योगमें स्वस्थ पुरुषके सामने आत्मदर्शनमें विघ्न डालने वाले  
 तेजरूप ऐश्वर्य विघ्नोंसहित बढ़ने लगते हैं ॥ ३४ ॥ उस समय  
 उग्ररूप धारण करने वाले कुरूप, घोररूप, गम्भीर और पीली  
 आँखों वाले मनुष्यशरीरधारी व्यक्ति हाथमें दण्ड लेकर योगी  
 को पीटा देने लगते हैं ॥ ३५ ॥ एक पुरुष इसके नेत्रको उखाड़ता  
 है और दूसरा इसकी जिह्वाको तोड़ने लगता है और बहुतमे  
 पुरुष एक साथ जैपाई लेकर इसके पास एक साथ नाद करने

पुनः ॥ ३६ ॥ पुनरेव तदा भूत्वा बहुरूपास्तदाभवन् । वृत्त्यमानाः  
 प्रगायन्ति तर्पयन्तो विशेषतः ॥ ३७ ॥ स्त्रीभूताश्च ततः सर्वे  
 पुञ्जानाश्चावलम्बिते । कण्ठेषु बहुरूपास्त्वाद्विघ्नैश्चैव मलोपयन् ३८  
 मधुरैरगिधानैश्च व्याहरन्ति न भीतवत् । पतन्ति युगपत् सर्वे  
 पादयोर्मूर्धगियुक्ताः ॥ ३९ ॥ प्रसादं काञ्चनायाश्च योगस्यान्तर-  
 विघ्नतः । बहुप्रकारं कथयन्वृत्त्यन्ति च चरन्ति च ॥ ४० ॥ एतै-  
 र्विकारैः संवृत्तैर्निरुद्धैश्चैव सर्वशः । ध्रुवमैश्वर्यमासाद्य सिद्धौ  
 भवति ब्राह्मणः ॥ ४१ ॥ तदर्चिष इवाग्नेया आदित्यस्येव रश्मयः ।  
 तेजोरूपकमैश्वर्यं जनितास्तेजविन्दवः ॥ ४२ ॥ ज्योतीर्वापि चैव  
 संवृत्ता आकाशमुपसङ्गताः । चरन्ति लोके सततं सूर्याचन्द्रमसो-  
 र्जितम् ॥ ४३ ॥ चन्द्रसूर्यात्मकं दिव्यं ज्योतिष्माद्रनमुत्तमम् । पत-

लगते हैं ॥ ३६ ॥ फिर वे पुरुष बहुतसे रूप धारण कर लेते हैं  
 और योगीको तृप्त करनेके लिए गाते हैं और नाचा है ॥ ३७ ॥  
 तदनन्तर वे सब स्त्रियें बन जाते हैं और योगीके कण्ठमें लिपटने  
 लगते हैं और भी अनेक प्रकारके विघ्न करके इसको लोभमें  
 डालने लगते हैं ॥ ३८ ॥ निडर हो और मधुर नाम लेकर भाषण  
 करते हैं, फिर वे सब एक साथ अपने मस्तकोंको योगीके चरणोंमें  
 धर देते हैं ॥ ३९ ॥ वे योगमें विघ्न डालनेके लिए योगीको  
 मसन्न करना चाहते हैं, इस लिये वे अनेक प्रकारकी बातें करते  
 हैं, और नाचते हैं, इस प्रकार वे योगीको जीत भी लेते हैं ॥ ४० ॥  
 इन विकारोंके पूरा जोर दिखाने पर भी जो इनको जीत लेता  
 है, वह ब्राह्मण ध्रुव ऐश्वर्यको पाकर सिद्ध होजाता है ॥ ४१ ॥  
 आदित्यकी किरणोंकी समान और अग्निकी लपटोंकी समान  
 तेजोविन्दुएँ भी उस समय जलविन्दुएँ होजाती हैं ४२ सूर्योदि  
 गुणोंसे युक्त योगी ज्योतियोंमें संवृत्त होजाते हैं अर्थात् जलमें  
 मिल जाते हैं, फिर वे सूर्य और चन्द्रमामें मिल कर लोकमें सर्वदा

द्विभ्राजते लोके कालचक्रं ध्रुवं वरम् ॥४४॥ अर्धमासाश्च मासाश्च  
 ऋतुसंवत्सराण्यथ । क्षणं लघुं मुहूर्तं च वलाः काष्ठास्तथैव  
 च ॥४५॥ अहोरात्रं प्रमाणं च निमिषोन्मेषणं तथा । ताराणां  
 गतयश्चैव ग्रहाणां च विशेषतः ॥ ४६ ॥ अथ पार्थिवमैश्वर्यं  
 विकारग्रहसम्भवम् । योगयुक्तास्त्वभिग्रस्ता पान्त्यन्ते ह्यचलास-  
 नात् ॥ ४७ ॥ अलोभाच्छिद्यते सद्यो वेपगानोन्मुकीर्त्यते । सीदते  
 वसुधापथ्ये भिद्यमानः पुनः पुनः ॥ ४८ ॥ भूतानां वदुरूपैश्च  
 अन्यैश्च तलवासिभिः । विपर्ययैर्युज्यते रिप्रं संक्षेपात् समवरु-  
 ध्यते ॥४९॥ ततः पार्थिवमैश्वर्यं सेवगानश्च सर्वतः । मूर्तिमद्भिश्च  
 बहुधा धातुभिः स च हन्यते ॥ ५० ॥ शक्तितोमरनिस्त्रिशैर्गदा-  
 भिश्राप्पनेकधा । असिभिः पात्यते चैव क्षुरधारैः सहस्रशः ५१

घूषते रहते हैं ॥ ४३ ॥ योगी सूर्यचन्द्रात्मक उत्तम ज्योति बाले  
 शरीरको धारण कर लेता है, वही योगी श्रेष्ठ कालचक्रके रूपमें  
 संसारमें विराजता है ॥ ४४ ॥ ( यही योगी ) अर्धमास ( पक्ष )  
 मास ऋतु सम्बन्सर क्षण लघु मुहूर्त वल काष्ठा, दिन रातका  
 प्रमाण, निमेष उन्मेष, तारोंकी गति और ग्रहोंकी गति ( होजाता  
 है ) ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ रजस्तमोगय विकारोंके स्वीकार करनेसे  
 होनेवाले पार्थिव ऐश्वर्यको पाकर योगयुक्त पुरुष जब ग्रस्त हो  
 जाते हैं तब वे विकार उनके अचल आसगसे गिरा देते हैं ४७  
 लोभ न करनेसे ( विघ्नस्वरूप ) ऐश्वर्य छिन्नभिन्न होजाता है  
 और जो विघ्नोंसे काँप कर डर जाता है वह निन्द्य होजाता है,  
 वह बारम्बार पृथ्वीमें बारम्बार निशीर्ण होकर कष्ट पाता रहता  
 है ॥ ४८ ॥ और तलवासी अनेक रूपधारी प्राणियोंके विपरीतों  
 से युक्त होजाता है ॥ ४९ ॥ तदनन्तर पार्थिव ऐश्वर्यका सेवन  
 करता हुआ योगी बहुतसी मूर्तिमती धातुओं ( शरीर ) से पिटा  
 है ॥५०॥ उभयोर्गोप विहारः शक्ति तोमर नलवार और गदा

भिद्यते नैव बाणाग्रैः सुतीक्ष्णमर्मभेदिभिः । पृथिविकारैर्निवृत्तैर्  
 निरुद्धैश्चैव सर्वशः ॥ ५२ ॥ ध्रुवमैश्वर्यमापन्नः सिद्धो भवति  
 ब्राह्मणः । ततः पार्थिवमैश्वर्यं निर्मुक्तस्य विकारतः ॥ ५३ ॥  
 प्रादुर्भवति सञ्जाते समाधिं प्रपद्यं गते । दिव्यं गन्धं समाध्याय  
 दिव्यार्थास्ताञ्छन्तीति च ॥ ५४ ॥ दिव्यरूपैश्च पुरुषैश्चिद्यते न  
 च भिद्यते । गच्छन्त्यसुकृतिना चान्तः प्रधानात्मा क्षरन्निव ५५  
 इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

एकोनविंशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततोऽन्यां धारणां गत्वा मनसा स पिता-

तथा तेन धार वाली तलवारोंसे गिराते हैं ॥ ५१ ॥ और मर्म-  
 भेदी तीक्ष्ण बाणोंकी अनियोंसे मरते हैं, जब यह विकार पूर्ण  
 जोर दिव्याते हैं उस समय जो इनके निरोध करने पर भी अचल  
 रहता है वह ब्राह्मण ध्रुव ऐश्वर्यको पाकर सिद्ध होजाता है, तद-  
 नन्तर जब वह विकारसे मुक्त होजाता है, तब उसमें पार्थिव  
 ऐश्वर्य प्रकट होता है ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ जब समाधि होजाती है  
 और विकार लीन होजाते हैं; तब वह दिव्य गंधोंको सूँघ कर  
 दिव्य बातोंको सुनता है और (जब तक उसका शरीरपात नहीं  
 होता है तब तक) दिव्य पुरुषोंसे भिन्न रहता है, और देहपात  
 होने पर फिर उनसे भिन्न नहीं रहता है और सुकृतियोंके अन्तः  
 कारणमें प्रवेश करता है, क्योंकि-यह प्रधानात्मा ( प्रधानजयी )  
 है अर्थात् यह प्रधानकी समान परिणत होता ( बदलता ) हुआ  
 सर्वान्तः करणरूप होजाता है ५४-५५ उन्नीसवाँ अध्याय समाप्त

वैशम्पायनजीने कहा, कि-निर्मुक्त आत्मा वाले पितामहने  
 ब्रह्मकर्मका आरम्भ करनेके अनन्तर मनसे दूसरी धारणाकी  
 [ नीलकण्ठ-“चतुर्दशे पृथग्भूतधारणा भीतिदा यतः । अतः सूने  
 मनो धार्यामगमयापेति वयम्यते कथोक्ति-भेददर्शनमपी एक २ भूतों

महः । ब्रह्मकर्मसमावृत्तं निर्मुक्तो नान्तरात्मना ॥ १ ॥ सर्वाङ्ग-

की धारणा जुड़ फल देने वाली है और पूर्वोक्त रूपसे योगमें विघ्न करने वाली है, इस लिये अभ्य पानेके लिये सूत्रात्मामें मन को लगाना चाहिये, इस बातको मुनि चौदहवें पुष्करपादुर्भाषा-ध्यायमें कहते हैं” कि इस कारण वह उससे विपरीत “अहमेवेदं सर्वोऽस्मीति मन्यते” मैं ही यह सब हूँ ऐसा मानता है” अर्थात् “स एवास्य परमो लोकः वही इसका परम लोक है” ऐसी श्रुतिमसिद्ध सपष्टि धारणाको प्राप्त होकर वह व्यापक अर्थात् सर्वात्मा हो जाता है। पितामह उक्तरीतिसे शुद्ध चिन्मात्ररूप भी होता हुआ मन अर्थात् उपाधिसे ही सान्नात्म्यको प्राप्त हो जाता है किन्तु स्वतः नहीं होता कैसे मनसे वह धारणाको करता है, इसको कहते हैं, कि-ब्रह्म-कर्म अर्थात् ब्रह्मभाषक आसनादि धारणान्त तकके कर्मको भली गकार आरम्भ करके बाह्य दि रूपोंसे, निवृत्त अत एव अन्त-रात्मासे अर्थात् भीतर हार्दिकाश आदिमें ही इसका आत्मा स्वरूप है, बाहर चक्षु आदि द्वारा रूप आदिमें इसका स्वरूप नहीं है । तात्पर्य यह है कि-“इन्द्रियेभ्यः परा ह्यर्था अर्थेभ्यश्च परं मनः । मनसस्तु परा बुद्धिर्यो बुद्धेः परतस्तु सः ॥-इन्द्रियों से अर्थ पर है मन अर्थोंसे पर है, बुद्धि मनसे पर ( श्रेष्ठ ) है, जो बुद्धिसे पर है वही आत्मा है” इत्यादि स्मृतियोंसे परमात्मा सबसे मूढ़तम है । अर्थ यद्यपि इन्द्रियोंसे पर अर्थात् मूढ़तम है तो भी उनके द्वारा ग्रहण करने पर लोभनोत्तेजनसे पुस्तकके अन्तरीकी रागान स्थूल ही अवभासित होते हैं, इसी प्रकार आत्मा अनतिरिक्ति होने पर भी अतिरिक्त ( भिन्न ) भासता है, जिस प्रकार कि बालकका हाथ ही दर्पणमें बालकसे अति-रिक्त प्रतीत होता है, अन्यथा योगीका समाधिमें सर्वज्ञत्व नहीं होसकता । सबके स्वरूपमें अन्य होनेके कारण “वक्षिषन्तु



धारणां कृत्वा मनसा ग्रहसन्निभ । ब्रह्मयोगेन च ब्रह्मा सृजते  
 भगवो विज्ञाते सर्वमिदं विज्ञातं भवतीत्येष विज्ञानात् सर्वमविज्ञा  
 श्रुतेरुपरोधश्च स्यात्-हे भगवन् ! किसके जानने पर स्रष्टा  
 ज्ञान होजाता है, हे वत्स ! एकके जानने पर स्रष्टा  
 ज्ञान होजाता है, इस श्रुतिका भी विरोध होजावेगा, और  
 योगियोंका सार्वज्ञ सर्वसम्मत है अतः उसका अपलाप नहीं किया  
 जासकता । इस लिये इन्द्रियोंका उपसंहार होने पर अर्थोंका  
 स्थूलत्व और अनात्मत्व भी दूर होजाता है, अत एव कहा है,  
 कि—इह दूसरी धारणाको प्राप्त होकर व्याप्त होजाता है ।  
 यहाँ सूक्ष्मत्वसे कालिक परिणामरहितत्वका ग्रहण करना चाहिये  
 यथा-सुवर्ण आदिका कुण्डलादि धर्मपरिणाम स्वरूपका अवि-  
 नाश होने पर भी रूपान्तरमाप्तिरूप होजाता है इसी प्रकार  
 कुण्डल आदिकी उत्पत्तिसे पहिले और बादको अतीत और  
 अनागत और वर्तमान स्वरूप उत्पन्न होते हैं इस प्रकार तीन  
 प्रकारका लक्षणपरिणाम होता है, और स्वरूप-प्रचयन (स्व-  
 रूपच्युति) और अपचयन (अच्युति) सिद्धिरूप, तथा उत्पन्न  
 हुएका नूतनत्व और पुराणत्व आदि अवस्थारूप परिणाम  
 स्वरूपोपचयापचय-लक्षण है, ये दोनों भी कालाधीन ही हैं,  
 अत एव उक्तरूप सूक्ष्ममें सब सर्वत्र सर्वादा स्थित है, तदवस्थ  
 योगियोंको उसका अपरोक्ष (प्रत्यक्ष) प्रसिद्ध ही है अतः समष्टि  
 सूक्ष्ममें चित्तधारणा श्रेयस्करी है, क्योंकि-भेददृष्टिगर्भित दूसरी  
 धारणाओंमें भय आदिका होना सम्भव है, और “यन्मदन्य-  
 न्नास्ति कस्मान्नु विभेमीनि, तन्न एवास्माकं भयं विशय कस्या  
 द्विभेप्यन्ति द्वितीयाद्वै भयं भवति-अर्थात् जब मेरे अतिरिक्त  
 और कोई नहीं है, तो मैं किससे डरूँ, अत एव हमारे (गिण्य)  
 पुरुष फिर किससे डरेंगे, क्योंकि दूसरेसे ही भय होता है”

मनसा प्रभाः ॥ २ ॥ चतुषा रूपसम्पन्ना ह्यप्सरा सृजते प्रभुः ।  
 नासिकाग्राच्च गन्धर्वान्सुवित्राम्बरवाससः ॥ ३ ॥ तुम्बुरुप्रमुखा-  
 न्तसर्वाञ्जनशोथ सहस्रशः । नृत्यवादित्रकुशलान् कुशलान् सग-  
 मीतिषु ॥ ४ ॥ ब्रह्मयोगेन योगज्ञः स्वयम्भूर्भगवान् प्रभुः । चारु-  
 नेत्रां सुकेशान्तां सुभ्रूँ चारुनिधाननाम् ॥ ५ ॥ पद्मेन शतपत्रेण  
 चारुणा सुविराजिताम् । स्वत्तां शुचिगिरं सेव्यां ब्राह्मीं मूर्तिमतीं

इस श्रुतिमें लिखा है हुए उपायसे भयका अन्त होजाता है ] १  
 ब्रह्माजी ब्रह्मयोगसे सर्वाङ्गधारणको करके मनमें मग्न होकर  
 प्रजाको रचते हैं [ नीलकण्ठ-इसके फलको कहते हैं, कि-सब  
 अङ्गोंमें इसका ही वर्तमानत्व है ऐसे सर्वाङ्ग सूत्रात्मा, मूढताके  
 माहात्म्यसे विस्मय पाकर हैंसनेसे लगे, मनकी आवृत्तिसे सूत्रात्मता  
 और सृज्यत्वका कल्पितत्व सूचित किया है ] ॥ २ ॥ उन प्रभुने  
 नेत्रसे रूपवती अप्सराओंको रचा और नासिकाके अग्रभागसे  
 सुन्दर और लहरिदेदार वस्त्र पहिरने वाले गन्धर्वोंको उत्पन्न  
 किया [ नीलकण्ठ-योगपक्षमें सब अङ्गोंके सर्वात्मत्व होनेसे  
 सर्वोत्पत्तिहेतुत्वके उचित होनेसे अङ्गविशेषकी विवक्षा नहीं है ] ३  
 तथा समान गानमें और नृत्य वादित्रमें चतुर तुम्बुरु आदि प्रधान  
 सैंकड़ों और सहस्रों गन्धर्वोंको रचा ॥ ४ ॥ योगको जानने वाले  
 स्वयम्भू भगवान् प्रभु ब्रह्माने ब्रह्मयोग ( सूत्रैक्य ) से सुन्दर नेत्र  
 वाली, सुन्दर केशान्त वाली सुन्दर भौं वाली, सुन्दर मुख वाली  
 और शतपत्र ( सैंकड़ों पत्रे ) वाले सुन्दर पद्मसे विराजित मूर्ति-  
 मती श्रीकी समान स्वत्ता ( दिव्यलोकानुरूप ) शुचिवाणी ( निष्कलंक  
 वेदवाणी ) को रचा ( श्रुतिमें भी लिखा है, कि—“सा हि श्री  
 ब्रह्मविदां श्रुतः सामानि यजुंषि सा हि श्रीरमृता सताम् वह  
 ब्रह्मवेत्ताओंकी श्री है, वही श्रुक् यजु और सामस्वरूप है  
 और वह श्री ही सज्जनोंकी अमृत है” ) ॥ ५ ॥ ६ ॥

श्रियम् ॥६॥ समृजे मनसा ब्रह्मा सम्यक् प्रोक्तेन चेतसा । भान-  
योगेन भूतात्मा सर्वपाणभूतान् नृप ॥ ७ ॥ चक्षुषो रूपसम्पन्नाः  
सृजत् सोप्सरसः प्रभुः । नासिकाग्राच्च गन्धर्वान्सुवासः सुमवा-  
दितान् ॥ ८ ॥ गानप्रभावं सञ्चक्रे गन्धर्वान्मिशेषतः । अन्येषां  
चैव विप्राणां गानं ब्रह्मप्रभापितम् ॥ ९ ॥ पद्मां सृजति भूतानि  
गतिमन्ति ध्रुवाणि चानरकिन्नरयक्षाश्च पिशाचोरगराक्षसान् १०  
गजान् सिंहाश्च व्याघ्राश्च मृगाश्चैव सहस्रशः । तृणजातीश्च  
बहुषा भावहेतोश्चतुष्पदान् ॥ ११ ॥ ये तु हस्तान्निखादन्ति  
कर्मणाम्नेन हेतुना । हस्तेभ्यः कर्म समृजे मन्तव्यं मनसा तथा १२

हे राजन् ! भूतात्मा ब्रह्माने भावयोगसे सब पाणधारियोंको  
धारण करने वाले सम्यक्प्रोक्त चित्तसे इस वेदवाणीको रचा  
या ( यहाँ पर सृष्टि शब्दसे सम्प्रदायगात्रकी प्रवृत्ति समझनी  
चाहिये, अभिनव उत्पत्ति नहीं समझनी चाहिये, क्योंकि—वेद  
नित्य सुना जाता है, इसी लिये यहाँ पर प्रोक्त ( ईश्वरप्रोक्त )  
शब्द कहा है, और 'यो वी वेदांश्च प्रहिणोति तस्मै—जो वेदों  
की ब्रह्माको प्रेरणा करता है' इस श्रुतिसे भी सिद्धप्रधानश्रवण  
है और यह सर्वेश्वर । अतः जीवोंके आशयके अनुरोधसे यह  
रचता है अपने भोगके लिये नहीं रचता है ॥७॥ प्रभु ब्रह्माजी  
ने चक्षुसे रूपसम्पन्न अप्सरसोंको रचा और, अग्रभागसे सुन्दर  
वस्त्र वाले और सुन्दरतासे गान करने वाले गन्धर्वोंको रचा ८  
और गन्धर्वोंके लिए गानप्रभास ( गान्धर्वशास्त्र ) को रचा  
और दूसरे ब्राह्मणोंके लिए ब्रह्मप्रभापित ( सामगान ) को  
रचा ॥ ९ ॥ और उन्होंने पेरोंसे गति वाले ध्रुव प्राणियोंको  
रचा फिर उन्होंने सृष्टिके लिये गनुष्य किन्नर यक्ष पिशाच उरग  
राक्षस गज सिंह व्याघ्र चाँपाये और बहुतसी तृणजातियोंको  
रचा ॥१०॥११॥ जो अदृष्टवश हाथमें लेकर भक्षण करते हैं,

वायुना स विसर्गं च भूतानां सुखमिच्छता । उपतस्थे तदानन्दं  
 पञ्चेन्द्रियसमाधिना ॥ १३ ॥ हृदयादसृजद्वाचो बाहुभ्यां पत्ति-  
 णस्नया । अन्यानि चैव सत्त्वानि तैस्तैर्वर्णैः पृथग्विधैः ॥ १४ ॥  
 ऋषिं त्वद्भिरसं, चैव मुनिं ज्वलिततेजसम् । ब्रह्मवंशकरं दिव्यं  
 व्यतिपिक्तपटिन्द्रियम् ॥ १५ ॥ भ्रुवोन्तरादजनयद्योगाद्योगेश्वरः

उनके लिये हाथोंसे कर्मको रचा और मनसे गन्तव्यको रचा १२  
 प्राणियोंके सुखको चाहनेवाले ब्रह्माने माणादिरूप वायुसे विसर्ग  
 को अर्थात् विविध प्राणनादि कार्यको रचा ( अब शंका होती  
 है, कि ऐसी राजसी सृष्टि करने पर मुक्ति कैसे मिल सकती है,  
 तो इसका समाधान करते हैं, कि—) पाँच इन्द्रियोंके निरोधरूप  
 समाधिसे वह आनन्द(परमात्मा) के पास स्थित रहते हैं(अर्थात्  
 लीलासे सृष्टि करते हुए भी ब्रह्मकी समीपताको प्राप्त होनेसे मुक्त  
 ही हैं १३ उन्होंने अपने हृदयसे गोंओंका रचा और भुजाओंसे  
 पत्तियोंको रचा तथा दूसरे सत्त्वोंको(परिणमित होकर नहीं किंतु  
 नटकी समान)उनके ही रूपोंको धारण करके रचाऔर छः इन्द्रिय  
 ने जिनका आश्रय लेलिया था ऐसे ब्रह्मवंशके प्रवर्तक प्रज्वलित  
 तेज वाले अद्विरा मुनिको भी उन्होंने रचा हम सर्वसाधारण  
 पुरुषोंके तो शब्द आदि विषय श्रोत्र आदिमें नियत हैं, परन्तु  
 सार्वार्त्म्यकालमें तो सब इन्द्रियें सब विषयोंकी ग्राहक होजाती  
 हैं, अत एव व्यतिपिक्तपटिन्द्रिय-छः इन्द्रियोंने जिनका आश्रय  
 लेलिया था ऐसे योगी अद्विराकी सृष्टि कही है । योगवासिष्ठ  
 में कहा भी है, कि—“सर्वात्मनि तु यत्रैव व्याप्ता तत्रैव चातपः ।  
 न संभवति चेत् तत् स कथं सर्वात्मनागियात्-सर्वात्मामें ज्ञान  
 व्याप्ता और आतप ( धूप ) एक स्थान पर न हो सकती हो तो  
 वह व्यक्ति सर्वात्मनारे ही क्या प्राप्त हुआ” ] ॥ १४ ॥ १५ ॥  
 योगेश्वर प्रभु ब्रह्माजीने योगके द्वारा भौहोंके मध्यमेंसे ब्रह्मवंशके

प्रभुः । ब्रह्मवंशकरं दिव्यं भृगुं परमधार्मिकम् ॥ १६ ॥ ललाट-  
मध्यादसृजन्नारदं मिगविग्रहम् । सनत्कुमारं मूर्ध्निश्च महायोगी-  
पितामहः ॥ १७ ॥ अभिपिक्तं तु सोमं च यौवराज्ये पितामहः ।  
ब्राह्मणानां च राजानं शाश्वतं रजनीश्वरम् ॥ १८ ॥ तपसा  
गहता युक्तो ग्रहैर्ग्रहपुरःसरः । चत्वार नभसो मध्ये मभाभिर्भास-  
यन् जगत् ॥ १९ ॥ स गात्रैर्भगवान् योगान् मनसा सिद्धि-  
मागतः । सृष्ट्वान्तर्बभूतानि स्थावराणि चराणि च ॥ २० ॥  
तत्र स्थानानि भूतानां योगाश्चैव पृथग्विधान् । विधत्ते शतशो  
ब्रह्मा सर्वभूतपितामहः ॥ २१ ॥ एष ब्रह्ममयो यज्ञो योगः सांख्यश्च  
निवर्तक परम धार्मिक भृगुको रचा ॥ १६ ॥ और महायोगी पिता-  
महने कलहमिग नारदको ललाटके मध्यमेसे उत्पन्न किया और  
गस्तकसे सनत्कुमारको उत्पन्न किया ॥ १७ ॥ पितामहने रात्रि  
के ईश्वर ब्राह्मणोंके शाश्वत राजा सेमरो युवराजके पद पर  
: अभिपिक्त कर दिया ॥ १८ ॥ तब बड़ेपारी तपसे युक्त चंद्रगा  
: ग्रहोंको साथमें ले अपनी मभासे जगत्को प्रकाशित करता हुआ  
: आकाशमें घूमने लगा ॥ १९ ॥ उधर सिद्धिमाप्त भगवान् ब्रह्मा  
: भी मनसे उन २ शरीरोंको धारण कर सब चर और अचर भूतों  
को रचने लगे ॥ २० ॥ सब भूतोंके पितामह ब्रह्मा जी ( आदित्य  
आदिके छु आदि ) स्थानोंमें और ( अहोरात्रादि निवर्तक )  
पृथक् २ सैकड़ों योगोंको रचते हैं ॥ २१ ॥ यह ( आत्मोपादा-  
नक सृष्ट्यादि मपञ्चसे और आरान ध्यान आदि समाधिके मपञ्च  
से मपञ्चित ब्रह्माणक होनेसे ) ब्रह्ममय ( ज्ञानयज्ञ कह दिया,  
यह ) योग अर्थात् योगप्राप्त्य है और सांख्य ( नागक वेदान्त-  
जन्य ज्ञान भी यही ) है ( यहाँ यह शंका नहीं करनी चाहिये,  
कि—एक पुरुषत्व और अनेकपुरुषत्व, तथा प्रकृतिमिथ्यात्व और  
अमिथ्यात्वरूप उनको विरोध कहा था तो योगके वर्णनसे ही

तत्त्वतः । विज्ञानं च स्वभावश्च क्षेत्रं क्षेत्रज्ञ एव च ॥२२॥ एकत्वं

सांख्यका वर्णन भी कैसे होसकता है ? क्योंकि योगोंसे भी गुणों का परमरूप दृष्टिपथमें नहीं आता, जो दृष्टिपथमें आता है वह तो माया ही है, तुच्छ ही है, क्योंकि-भेदप्रकृति आदि दृश्य तुच्छ है यह सिद्ध ही है, अतः यह ( दृश्य ) अत्यल्प कहलाते हैं । वेदवाद्य विज्ञानवादी चार्वाक आदि भी इस सिद्धान्तके विपरीत नहीं जाते हैं, अतः कहा है सबके मनमें मोक्षका रूप एक ही है, (ही विज्ञानवादियोंका सिद्धान्त) विज्ञान है और (स्वभाववादी चार्वाकोंका) स्वभाव भी यही है और (निरीश्वर साङ्ख्य-सिद्धान्त) क्षेत्र अर्थात् प्रकृति और क्षेत्रज्ञ अर्थात् पुरुष भी यही है ॥ २२ ॥ यही ज्ञान एकत्व और पृथक्त्व है अर्थात् ज्ञान और अज्ञानके समय भेदसे अथवा जगत् आपसमें भिन्न है और ईश्वर से अभिन्न है ऐसे कापालिक मतसे प्रतीत होने वाला पृथक्त्व-ज्ञान भी यही है । और यह योग ही सम्भव और निधन है, तात्पर्य यह है, कि-यह ब्रह्मण्य यज्ञ अज्ञान होने पर जन्मपद होता है और ज्ञात होने पर जन्मनाशक होजाता है । क्योंकि-स्मृतिमें लिखा है, कि-“योगो हि प्रभवाप्ययो-योग ही उत्पत्ति और प्रलय है” और कालका प्रकाशक होनेके कारण कालवादियोंका काल भी यही है, जिसके होने पर कालका क्षय होजाता है, ऐसा निशिष्ट अनुभव पर्यवसायिज्ञान भी यही है । और आत्मानुभवरूप विज्ञान भी यही है । इस बातसे भुक्तिमें सर्वतन्त्रसिद्धान्तोंकी एकरूपता दिग्वा दी ( और बृहद्वासिष्ठमें भी वीतह्वयकी समाधिको लक्ष्य करके दर्शाया है, कि-“यच्छुन्यवादिनां शुर्गं यद्ब्रह्म ब्रह्मवादिनाम् । विज्ञानमात्रं विज्ञानविदां यदमलं पदम् ॥ पुरुषः सांख्यदृष्टीनामीश्वरो योगवादिनाम् । शिवः शैब्यत-स्थानां कालः कालिकादिनाम् ॥ आत्मात्मनस्तद्विदुषां नैरात्म्यं

च पृथक्त्वं च सम्भवो निश्चयं तथा । कालः कालविदां चैव ज्ञेयं

तादृशात्मनाम् । मध्यं माध्यमिकानां च सर्वं सुसप्ततेजसाम् ॥  
 यत् सर्वशास्त्रसिद्धान्तो यत्सर्वहृदयानुगम् । यत्सर्वं सर्वगं सर्वं  
 यत्तत्सदसौ स्थितः ॥—जो शून्यवादियोंका शून्य है,  
 जो ब्रह्मवादियोंका ब्रह्म है, जो विज्ञानवेत्ताओंका अमल  
 पद विज्ञानमात्र है, सांख्यशास्त्रको गानने वालोंका पुरुष है,  
 योगवादियोंका ईश्वर है, शैवमत वालोंका शिव है, एकमात्र  
 कालको गानने वालोंका काल है, आत्मवेत्ताओंका आत्मा है,  
 निरात्मवादियोंका निरात्मा है, माध्यमिकोंका मध्य है, सगचेताओं  
 का सर्व है, जो सकल शास्त्रोंका सिद्धान्त है, जो सबके हृदयोंमें  
 रहता है, जो सर्व है, सर्वग और जो सत् तथा तत् है [ वह  
 आत्मा है ]” पद्मपुराणके गाघमाहात्म्यमें भी लिखा है, कि—  
 “भूतयोगजचैतन्यं चार्वाकास्त्वामुपासते । सौगतो ब्रुवते तर्कैस्त्वां  
 बुद्धि बोधलक्षणम् ॥ शरीरपरिणामं त्वां मन्यन्ते जिनदेवताः ।  
 ध्यायन्ति पुरुषं साङ्ख्यारत्त्वामेव प्रकृतेः परम् । जन्मादिरहितं  
 पूर्णं सच्चिदानन्दलक्षणम् । त्वामौपनिषदा ब्रह्म चिन्तयन्त्यनिशं  
 विभो इत्यादि-चार्वाक आपकी भूतयोगजचैतन्यरूपमें उपासना  
 करते हैं, सौगत तर्कोंके द्वारा बोधलक्षण बुद्धिरूपमें उपासना  
 करते हैं, जिनको देवता मानने वाले आपको शरीरपरिणामरूप  
 मानते हैं, और साङ्ख्यवादी प्रकृतिसे पर पुरुषमें आपकी उपासना  
 करते हैं और हे विभो ! औपनिषद्-उपनिषदको मानने वाले—  
 पुरुष आपको जन्मादिरहित पूर्ण सच्चिदानन्दलक्षण ब्रह्म विचारा  
 करते हैं” यहाँ तक ब्रह्मविद्या समाप्त होगई, अब आगे धर्मचर्चा  
 का वर्णन होगा । “परैरुदक्षितः पन्थाः पौत्रापर्यवत्तान्पन्था । यथा  
 कथञ्चिदुन्नीतः पण्डिताः शोधयन्तु तम्-दूसरोंने मार्ग नहीं दिखाया  
 था, मैंने पूर्वापरके बलसे मार्गका किसी प्रकारका उद्धार कर

विज्ञानमेव च ॥ २३ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

विंशोऽध्यायः ॥ २० ॥

जनमेजय उवाच । श्रुत ब्रह्मयुगं ब्रह्मन् युगानां प्रथमं युगम् ।  
क्षत्रस्यापि युगं ब्रह्मञ्छ्रोतुमिच्छाम्यहं प्रभोः ॥ १ ॥ सरांक्षेपं स-  
विस्तारं नियमैर्वहुभिरिचतम् । उपायद्वैश्व कथितं क्रतुभिरश्वैव

दिवा है, पण्डित पुरुष उसको ( और ) शोध लें” ॥ २३ ॥

बीसवाँ अध्याय समाप्त ॥ २० ॥

जनमेजयने कहा, कि—हे ब्रह्मन् ! मैंने युगोंमें प्रथम युग ब्रह्म-  
युग सुन लिया, अब मैं उपाय जानने वाले पुरुषोंके द्वारा कहे  
हुए, यज्ञोंसे सुशोभित, बहुतसे नियमोंसे चित क्षत्रयुगको विस्तार  
और संक्षेपपूर्वक सुनना चाहता हूँ [ नीलकण्ठ—“जीवन्मुक्त्यै  
ब्रह्मतत्त्वं चतुर्दशभिरीरितम् । अथ द्वादशभिर्धर्मं ब्रवीति क्रम-  
मुक्तये॥—चौदह अध्यायोंमें जीवन्मुक्तिके लिए ब्रह्मतत्त्व कहा,  
अब बारह अध्यायोंमें क्रममुक्तिके लिए धर्मका वर्णन किया  
जाता है ब्रह्मपाप्मिरूप हेतुके कारण प्रथमयुग कृतयुग अथवा  
ब्रह्मयुग कह दिया । क्योंकि—उसमें सब धर्मोंके फलका अन्त-  
र्भाव होजाता है । श्रुतिमें लिखा है, कि—“कृताय विजिताया-  
धनेयाः संयन्त्येवमेवैनं सर्वं तदभिसमैति, यत् किं च प्रजाः साधु  
कुर्यन्तीति—जिस प्रकार विजेता पुरुषके पास निर्धन पुरुष जाते  
हैं, इसी प्रकार साधु कर्म करने वाली प्रजा कृत ( योगधर्मा  
अथवा पूर्ण धर्मात्मा ) पुरुषके पास जाती है” इस प्रकार श्रुतिमें  
कृतयुगको ब्रह्मयुग कहा है । और ‘क्षत्रं यद्धर्मः—जो क्षत्र है वह  
धर्म है’ इस प्रकार क्षत्रयुग धर्ममें रूढ़ है । युज्यते अनेनेति युगं  
स्वर्गादिफलमदत्तबलक्षणमाहात्म्यम्—जिससे युक्त होता है  
उस स्वर्ग आदि फलसे देने वाले माहात्म्यको सुनना चाहता



शोभितम् ॥ २ ॥ वैशम्पायन उवाच । एतत्ते कथयिष्यामि यज्ञ-  
कर्मभिरर्चितम् । दानधर्मैश्च विविधैः प्रजाभिरुपशोभितम् ॥ ३ ॥  
तैः शृष्टमात्रानुनय आदत्ताः सूर्यरश्मिभिः । मोक्षप्राप्तेन विधिना

हूँ' अर्थात् धर्मके स्वर्ग आदि फल देने वाले माहात्म्यको  
सुनना चाहता हूँ ॥' तत्र पञ्चादशे ब्रह्मज्ञानहीनाः गृहस्थमैः ।  
कर्मभिर्ब्रह्मलोकादप्यावर्तन्त इतीर्यते-अब पन्द्रहवें पुष्करमादु-  
र्भावाध्यायमें इस बातका वर्णन किया जाता है, ब्रह्म-ज्ञानसे  
हीन पुरुष बड़े २ कर्मोंको करके किसी प्रकार ब्रह्मलोकोंमें पहुँच  
भी जाते हैं, तब भी उनको फिर लौटना पड़ता है ] ॥ १॥२॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-मैं तुझसे यज्ञ कर्मोंसे अर्चित, बहुत  
से दानधर्म और प्रजाओंसे सुशोभित इस क्षत्र युगको कहता हूँ  
[नीलकण्ठ-यह धर्ममाहात्म्य, जिनका कर्म यज्ञात्मक ही है उपासना-  
त्मादिक नहीं है ऐसे यज्ञकर्मियोंसे अर्थात् कर्मोंसे पूजित है, दान-  
धर्मोंसे शोभित है दक्षिणा देने वाले सज्जन पुरुषस्वर्गमें स्थित  
होते हैं, अश्वका दान करने वाले सूर्यके साथ स्थित होजाते हैं  
और सुवर्णका दान करने वाले अमृतत्वका पाते हैं और वज्रका  
दान करने वाले सोमके पास जाते हैं । इन अर्थोंको बताने वाली,  
आगे कहीं हुई श्रुतियोंमें कहे हुए दानज मभावोंसे उपशोभित  
है । "उच्चा दिवि दक्षिणावन्तो अस्थुर्ये अश्वदाः सह ते सूर्यस्य  
हिरण्यदा अमृतत्वं भजन्ते वासोदाः सोमं मति" और प्रजाओंसे  
अर्थात् यस्मिन् जाते एतामिष्टि निर्वपति पूते एव स तेजस्व्य-  
न्नाद इन्द्रियावी पशुमान् भवति, पुत्रकामाप्त्वाख्यापयेरन् लभन्ते  
इ पुत्रानिति-इस प्रकार शौनःशेषके आख्यान फलवाली प्रजाओं  
से सुशोभित है ] ॥ ३ ॥ वे ( वृत्तसम्पन्न ज्ञानसिद्ध ब्राह्मण  
सम्पन्न होजाते हैं जो ) अंगुष्ठमात्ररूप अल्पममाण में उत्क्रांति  
के योग्य होते हैं ( आरण्यकमें लिखा है, कि-अंगुष्ठमात्रं पुरुषं

पृथग्धर्मा द्विपादाः परमाद्भुताः । यातनायागिसम्पन्नाः गतिज्ञाः  
 सर्वकर्मसु ॥ १२ ॥ त्रयाणां वर्णानां तानां वेदोक्ताः क्रियाः स्मृताः ।  
 तेन ब्राह्मणयोगेन वैष्णवेन महीपते ॥ १३ ॥ प्रज्ञया तेजसा योगा-  
 त्त्तस्मात् प्राचेतसः प्रभुः । विष्णुरेव महायोगी कर्मणामन्तरं गतः ।  
 ततो निर्माणसम्भूताः शूरा कर्मविबजिताः । तस्मान्नाहन्ति  
 संस्कारं न ह्यत्र ब्रह्म विद्यते ॥ १४ ॥ यथाग्नौ धूमसंघातो ह्यरण्यया  
 मथ्यमानया । प्रादुर्भूतो विसर्पन् वै नोपयुञ्जति कर्मणि ॥ १५ ॥

अद्भुत होते हैं ( अर्थात् वे एकसी दो पैर आदि आकृति होने पर भी भिन्न २ धर्म वाले होते हैं, यह बड़ा आश्चर्य है ) ॥ १२ ॥  
 ( जिस कारणसे तीनों वर्णोंके लिये वेदोक्त क्रियाओंका विधान किया गया है, हे राजन् । उस वैष्णव ब्राह्मणयोगसे तुम ब्राह्मण क्षत्रिय और वैश्योंका ( त्रैवर्णिकत्व है, अर्थात् त्रैवर्णिकत्व विष्णुकी कृपासे ही प्राप्त होसकता है ॥ १३ ॥ कर्णोंके बशमें पड़े हुए महायोगी दत्त प्रजापति मन्ना और ज्ञानैश्वर्यरूप) तेजके कारण प्रभु विष्णु हैं ( क्योंकि—पूर्वोक्त व्यतिरिक्तपडिन्द्रियतादिसे युक्त हैं, और “बहुमजा निर्मृतिमावहेति” इस श्रुतिके अनुसार बहुतसी प्रजा वाले होनेके कारण दत्त हैं, केवल उनको संसारी ही नहीं समझना चाहिये, दत्त अधिकार-पद कर्मपाशसे अवगुण्ठित होनेके कारण सृष्टि आदि करते हैं, उन्हें कुछ बात अज्ञात नहीं है । इस प्रकार यह दिखाया है, कि- )  
 जीवन्मुक्तोंको भी कर्मपाशकी अनुवृत्ति रहती है, ॥ १४ ॥ शुद्र निर्माणके लिये अर्थात् शिष्य और त्रैवर्णिकोंकी सेवा करनेके लिए उत्पन्न हुए हैं, इसी लिये वे ( वौदिक ) कर्मसे रहित हैं, और वे ( उपनयन ) संस्कारके योग्य नहीं हैं और उनमें ब्रह्म ( वेद ) नहीं रह सकता ॥ १५ ॥ जिस प्रकार अरणीके मथने पर अग्निमेंसे धूमका समूह निकलता है, वह प्रकट हुआ धूम

एवं शूद्रा विसर्पन्तो भुवि कात्स्न्येन जन्मना । नासंस्कृतेन धर्मेण  
वेदगोक्तेन कर्मणा ॥ १७ ॥ ततोऽन्ये दत्तपुत्राश्च सम्भूता ब्रह्म-  
योनयः । बलवन्तो महोत्सादा महावीर्या महाजसः ॥ १८ ॥ पित्रा  
मोक्ता महात्मानो दक्षिणा यज्ञकर्मणा । अन्तमिच्छाम्यहं श्रोतुं  
धात्र्याः पुत्राः बलौ ह्यहम् ॥ १९ ॥ ततो विधास्ये तत्त्वज्ञः प्रजानां  
विपुलं बलम् । विपुलत्वाद्धि क्षेत्राणां ममापि विपुलाः प्रजाः २०  
न तेषां दर्शयद्देवी चक्षुषा रूपमात्मनः ॥ प्रजापतिसुतानां वै विपुला-

समूह चलता तो है, परन्तु वह कर्मके उपयोगमें नहीं आता १६  
इसीप्रकार जन्मसे एकसे होने पर भी सरकते हुए शूद्र वेदप्रोक्त  
असंस्कृत धर्म और कर्मके उपयोगमें नहीं आसकते ॥ १७ ॥  
तदनन्तर वेदके स्थानभूत महावीर्य महाबलवान् और भी दत्तके  
बहुतसे पुत्र उत्पन्न हुए ॥ १८ ॥ उस समय यज्ञकर्म करने वाले  
पिता दत्तने कहा, कि-हे समर्थ पुत्रों ! मैं आपके मुखसे (तुम्हारे  
शरीरको उत्पन्न करने वाली) धात्रीके सिद्धान्तको सुनना  
चाहता हूँ ( अतः मुझसे उत्पत्तिके सिद्धान्तको कहिये )  
क्योंकि-मैं बलवान् हूँ ( अर्थात् उत्पत्तिके सिद्धान्तको समझने  
में समर्थ हूँ, अतः तुमको भी मुझ सररीखा बनना चाहिये ) १९  
( तुमसे उत्पत्तिके सिद्धान्तको सुन कर तुम्हारे बलाबलके) तत्त्व  
को जान कर ( यदि तुम अबल होगे तो मैं तुममें ) विपुलत्वको  
स्थापित करूँगा ( यहाँ यह शंका न हो कि-दत्त प्रजापतिमें ऐसा  
बल कहाँसे आया, तो इसका उत्तर देते हुए कहा है; कि-) क्षेत्र  
की विपुलतासे ( बलकी विपुलता होती है, अन्यथा अल्पत्व  
होता है, यथा-मशक और गजमें, इसी प्रकार बहुतसी प्रजाओं  
को रचते हुए मुझमें भी ) बल है ( इस लिए धात्री उत्पादिका  
के स्वरूपको जान कर सृष्टिमें प्रवृत्त होना चाहिये, अन्यथा सृष्टि-  
संगसे दूषित होना संभव ही है ) ॥ २० ॥ विपुला मायाके स्वर

सारमिच्छताम् ॥ २१ ॥ आत्मनो भावनिर्दृष्टे भावे कृतयुगे तदा ।  
जनित्री सर्वभूतानामण्डजानुद्भिजास्तथा ॥ २२ ॥ संवेदजननी  
धात्री चेति माया प्रचोदिता । अणुता तनुता चैव जन्तूनां कर्म  
भोगिनाम् ॥ २३ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

एकविंशोऽध्यायः ॥ २१ ॥

जनमेजय उवाच । सांभवहं श्रोतुमिच्छामि त्रेतायां ब्राह्मणोत्तम ।

को जाननेकी इच्छा वाले दत्तके पुत्रोंको धात्री देवीने चक्षुःप्रमाण  
से रूप नहीं दिखाया ( तात्पर्य यह है, कि-जैसे दीपकसे अन्ध-  
कारका प्रत्यक्ष नहीं होता इसी प्रकार किसी प्रमाणसे मायाका  
भी प्रत्यक्ष नहीं हो सकता, अतः उनकी माया दृष्टिमें आये बिना  
ही बाधित होगई ) ॥ २१ ॥ ( जब वे प्रजापतिके पुत्र ) ( कृत-  
युगरूप विशुद्ध सत्त्वमय आत्मभारमें स्थिर होगए, तब माता  
चेतनसे प्रेरित धात्री सब भूतोंकी जनित्री ( उत्पादिका ) होगई,  
तथा परिणामके द्वारा अण्डज और स्वेदजोंको उत्पन्न करने लगी,  
सम्पन्नेदनरूप घटादिवृत्तिकी भी जननी धात्री ही हुई, तथा  
कर्मफलभोग शील जन्तुओंकी अणुता ( सूक्ष्मत्व ) और तनुता  
( विस्तृतत्व ) कोभी उसने उत्पन्न किया आत्मपतिचय स्वभाव  
के सम्पन्न होने पर कृतयुगरूप भाव होता है अर्थात् विद्वानोंके  
लिए कृतयुगपर्म स्वभावसिद्ध ही होना है । विष्णुधर्मोत्तरमें  
लिखा है कि-“ज्ञानवैराग्यमैश्वर्यं धर्मश्च मनुजेश्वर । आत्मनो  
ब्रह्मभूतस्य नित्यमेव चतुष्टयम्-ब्रह्मभूत आत्मा बालेमें ज्ञान वैराग्य  
ऐश्वर्य और धर्म ये चारों सनदारहते हैं’ इस लिये उत्कृष्ट ज्ञान  
रूपी कर्मसे मुक्ति अवश्य होजाती है, अंबरोहकी सम्प्राप्तिना भी  
नहीं रहती ) ॥ २२ ॥ २३ ॥ इतीमं सर्वं प्राप सपाप्म ॥ २१ ॥

जनमेजयने कहा, कि-हे ब्राह्मणोत्तम ! जिसकी जानकर मैं

यज्ज्ञात्वा सर्वविद्यानां परं परयेयमव्ययम् ॥ १ ॥ वैशम्पायन  
 चवान । दत्तस्तु पुनरालम्ब्य स्त्रीभावं पुरुषोत्तमः । योगाद्योगे  
 श्वरात्मानं निषण्णो गिरिमूर्धनि ॥ २ ॥ सुगानुः पीनजघना  
 सुभ्रूः पद्मनिभानना । रक्तान्तनयना कान्ता सर्वभूतमनोरमा ३

त्रेतामें ( अर्थात् प्रवृत्त्यात्मक यज्ञादिरूप धर्ममें ) सब विद्याओंके  
 अव्यय पर पारको देख सऊँ उसको भली प्रकार सुनना चाहता  
 हूँ ( नीलकण्ठ-सन्निवृत्तेः प्रवृत्त्याख्याधर्मस्य फलमीरितम् ।  
 प्रवृत्तिमात्रनिष्ठानां षोडशे स्थितिरीर्यते-जिसमें निवृत्ति भी हो  
 सकती है, ऐसे प्रवृत्ति नामसे कहे जाने वाले धर्मका फल कह  
 दिया, अब प्रवृत्तिमात्रमें निष्ठा रखने वाले पुरुषोंकी स्थितिका  
 सोलहवें पुष्कर-पादुर्भावाध्यायमें वर्णन किया जाता है। जनमे-  
 जयने कहा, कि-“प्रवृत्ते च निवृत्ते च नित्यं ब्रह्मपराय-  
 णम्” इस उक्त लक्षण वाले धर्मका फल मैंने सुन लिया, अब मैं  
 केवल प्रवृत्त्यात्मक यज्ञादि धर्मरूप त्रेतामें जो साधु अर्थात् समी-  
 चीन बात है, उसको सुनना चाहता हूँ, कि-जिससे मैं साधु  
 आचरणके द्वारा सांख्य योग आदि विद्याओंके पर तात्पर्य प्रति-  
 पाद्य अव्यय ब्रह्मको ( विविदिषाकी व्युत्पत्तिके द्वारा ) देख  
 सऊँ ॥ १ ॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि-पुरुषोत्तम दत्तने पर्वतके  
 शिखर पर बैठ कर योगसे अपनी योगेश्वरात्माको स्त्रीभावमें  
 बदल दिया, वह सुन्दर जानु वाली, मोटी जघना वाली सुन्दर  
 भों वाली, कमलके समान मुख वाली, आँखोंके लाल कोरों वाली  
 सब भूतोंमें मनोहर स्त्री बन गए ( श्रुतिमें भी लिखा है कि-  
 “स इममात्मानं द्वेषापातयद्, यत्ततः पतिश्च पत्नी दाभवताम् ।  
 तस्मादिदमर्धयुगुलगिव स्वे-उसने अपनी आत्माको दो रूपमें  
 गिराया, उनसे पति और पत्नी हुए इस लिये ये अपने ही  
 अर्ध युगुल हैं” वह स्त्रीभावभी योगेश्वर दत्तका ही आत्मभू।

दत्तः प्राचेतसस्तस्यां कन्यायां जनयत् प्रभुः । दैर्घार्थयोगविधिना  
 कन्याः पद्मनिभाननाः ॥ ४ ॥ दत्तः पुरुषरूपेण स्त्रीरूपमपहाय  
 वै । दर्शने सर्वभूतानां कान्तः कान्ततरोऽभवत् ॥ ५ ॥ ताः कन्या  
 प्रददौ दत्तः स्वयं प्राचेतसः प्रभुः । ब्रह्मदेयेन विधिना ब्रह्म-  
 गाप्तेन भारत ॥ ६ ॥ प्रददौ दश धर्माय कश्यपाय त्रयोदश ।  
 सप्तविंशतिं सोमाय पत्नीहेतोः समाहितः ॥ ७ ॥ दत्तो दत्त्वाथ  
 ताः कन्या ब्रह्मक्षेत्रं मगध च । ब्रह्मणाध्युषितं पुण्यं समाहित-  
 मना मुनिः ॥ ८ ॥ तप्यमानो मृगैः सार्धं चचार वसुधां नृप ।  
 वृणमूलफलैर्दृष्टो वृद्धश्च तपसासकृत् ॥ ९ ॥ मृगास्तु तस्य

था ॥ २ ॥ ३ ॥ प्रचेताके पुत्र ( बचे हुए ) प्रभु दत्तने दैर्घार्थ  
 योगविधिसे कमलकी समान मुखवाली उस कन्यामें कन्याओंको  
 उत्पन्न किया ॥ ४ ॥ तदनन्तर दत्त मजापति स्त्रीरूपको छोड़ कर  
 पुरुषरूपमें स्थित होगए; और देखनेमें सय माणियोंको मनोहर  
 दीखने लगे, इस प्रकार परम मनोहर होगए ॥ ५ ॥ हे भारत!  
 तदनन्तर प्रचेताके पुत्र प्रभु दत्तने ब्रह्मदेय ब्राह्मणविधिसे उन  
 कन्याओंको ( अलंकृत करके ) उनका संकल्प कर दिया ॥ ६ ॥  
 तदनन्तर समाहित दत्तने पत्नीके लिए दश कन्याएँ धर्मको दीं,  
 तेरह कन्याएँ काश्यपको दीं, सत्ताईस कन्याएँ सोमको दीं ७  
 उन कन्याओंको देनेके बाद दत्त ब्रह्मक्षेत्र (अध्यात्मिक मयाग)में  
 गए फिर वह मुनि पुण्यमय ब्राह्मणोंके सेवित कर्ममें मनको लगाने  
 लगे ॥ ८ ॥ हे राजन् ! वह तप करते हुए मृगोंके साथ पृथ्वी  
 में बिचरण करने लगे, वह वृण मूल और फल खानेसे वृद्ध हो  
 गए थे और निःशब्द तप करनेसे भी वृद्ध होगए थे, ( यहाँ पर  
 दत्तकी आख्यायिका कह कर त्रेताधर्मका स्वरूप दिखाया है,  
 कि-स्त्रीका संग्रह करना चाहिये, सन्तानकी उत्पत्ति करनी  
 चाहिये, फिर सन्तानको विभक्त करके बन्को जाना चाहिये इस

मोदन्ति फलं मोदन्ति ब्राह्मणाः । दीक्षिताः पुण्यकर्माण्यस्तपसा  
 दग्धकिञ्चिपाः ॥ १० ॥ संग्रामकाले कालज्ञः शरीरादिपतिर्मुनिः ।  
 कर्मयज्ञकृतां तत्र सिद्धिं पश्यति लक्षणाम् ॥ ११ ॥ दानमान  
 पत्नीराश्च निरुद्देशा निरामिपाः।मृगैः सह जरां यान्ति सपत्नीकाः  
 सुपुत्रिणः ॥ १२ ॥ ब्राह्मणाः स्तोत्रसंसिद्धा जनित्रे प्रथमे पदे ।  
 ब्रह्मणा-प्युपितत्वाच्च ब्रह्मक्षेत्रमिहोच्यते ॥ १३ ॥ यतिभिः कर्म-  
 विमुक्तैर्जितक्रोधैर्जितेन्द्रियैः । चरद्भिर्वसुधां विमैरकिञ्चनपथै-

मकार केवल प्रवृत्तिधर्ममें रतका स्वरूप दिखा दिया ) ॥ ६ ॥  
 उसके तप ( के अहिंसाप्रधान होनेसे मृग उसके तप ) से प्रसन्न  
 होते हैं, और दीक्षित पुण्य कर्म करने वाले और तपसे जिनके  
 पाप नष्ट होजाते हैं ऐसे ब्राह्मण ) उसके तपके “अहिंसाप्रति  
 ष्ठायां तत् सन्निधौ वीरत्यागः” फल को देख कर प्रसन्न होते  
 हैं १० (योगके द्वारा चित्तजयरूप) संग्राम (योग)के समय शरीर  
 आदिका पति ( अर्थात् चित्तजयके समय शरीर आदिका यथेष्ट  
 प्रविलापन करनेमें समर्थ ) कालज्ञ ( अत एव सर्वज्ञ होनेसे )  
 कर्मके फलसे प्राप्त होने वाली स्वर्गनरकगत्यागतिरूप लक्षणा  
 को दत्त देखते हैं ॥ ११ ॥ ( इस प्रकार दत्तकी आख्यायिका  
 के द्वारा, पत्नीको त्याग कर वनमें जाना चाहिये, इस बातको  
 कहकर सपत्नीक पुरुषको वनमें जानेकी आज्ञा देते हैं कि—, दान  
 और मानवीर निरुद्देश और निरामिपभोजी सुपुत्र वाले सत्पुरुष  
 पत्नीको साथ लेकर भी मृगोंके साथ वृद्ध हो वनको जाया करते  
 हैं १२ स्तोत्रसंसिद्ध अर्थात् “यस्मै नूनमविद्यते धावा विरूपनित्यया  
 कृष्णे चोदस्व सुष्ठु” इस मन्त्रके प्रतीकके अनुसार वेदाध्ययनसे  
 शुद्ध सत्त्व हुए प्रथम पद जनित्र ब्रह्ममें पणवके द्वारा इसही जीव  
 देहमें अधिवास निष्ठाको प्राप्त होजाते हैं इसीलिये यह देह वेदमें  
 ब्रह्मोपलब्धिका स्थान होनेसे ब्रह्मक्षेत्र कहलाता है १३ कर्मसे मुक्त

( १८२ )      \* महाभारत हरिवंशपर्व ३ \*      [ बाईसवाँ ]

पिणिः ॥१४॥ या प्रजा पूर्वमाखंडा मानसी ब्रह्मचारिणी सैवैषा  
व्यक्तिमापन्ना स्वभावदुरतिक्रमा ॥ १५ ॥ अव्यक्ता, व्यक्तमा-  
पन्ना स्वभावाद् दुरतिक्रमा । व्यक्ताव्यक्तगतिश्रैषा, कालधर्मा-  
न्महीयते ॥ १६ ॥ स्थावरा जंगमाश्चैव स्थूलसूक्ष्माश्च भारत ।  
कालयोगेन कालज्ञा भवन्ति न भवन्ति च ॥ १७ ॥ एताश्चैताः  
प्रजाः सर्वा दत्तकन्यासु जज्ञिरे । कश्यपेनाव्ययेनेह संयुक्ताः

क्रोधको जीतने वाले जितेन्द्रिय पृथ्वीमें फिरने वाले अकिंचन  
पथको चाहने वाले ब्राह्मण ( इस देहको ब्रह्मक्षेत्र कहते हैं ) ॥ १४ ॥  
( इस प्रकार सपत्नीक पुरुषोंको भी, बनमें जाने पर योगज  
सिद्धि प्राप्त होजाती है, इस बातको कह-कर अब योगके फलका  
वर्णन करते हैं, कि ) जो प्रजा ( सबके सर्वात्मकत्व होनेसे  
हार्दाकाश नाम वाले ब्रह्म पर ) आरूढ होजाती है—(वह मनो-  
मात्र कल्पित ) मानसी पूजा ब्रह्मरूपसे ही गम्यमान होनी हुई  
समाधिकालमें ( चढ़नी हुई ) देखी जाती है, वही यह लोक  
दृश्या बाहर स्थित है और स्वभावसे दुरतिक्रम है ( तात्पर्य यह  
है, कि—समाधिमें ब्रह्मभावको प्राप्त हुआ पुरुष भी कर्मवश संसार  
में फिर भी अवश्य पड़ता है ) ॥ १५ ॥ यह पूजा समाधिमें  
स्वभावतः अव्यक्तरूपको प्राप्त होजाती है और व्युत्थानमें व्यक्त  
होजाती है उसका कारण यह है, कि—यह दुरतिक्रम व्यक्ताव्यक्त  
गति कालधर्मसे होती है ॥ १६ ॥ ( अब इस बातको, दिखाते  
हैं कि यह माणिसाचारण है ) हे भारत १-स्थूल और सूक्ष्म  
स्थावर तथा जड़ग कालयोगसे कालज्ञ होजाते हैं और नहीं भी  
होते हैं ( जब स्थावर भी योगको जानने वाले होजाते हैं तो  
उसके लिये गन्ग करना चाहिये ) ॥ १७ ॥ ( इस प्रकार असह-  
यश असपत्नीक और सपत्नीक योगाधिकारको कहकर  
साठे छः श्लोकोंमें पूरुत सृष्टिका ही वर्णन करते हैं, कि—)



कालभर्मणा ॥ १८ ॥ आदित्या वसवो रुद्रा विश्वे च सगरुद्र  
गणाः । नागाश्चानेकशिरसः साध्या भै पन्नगास्तथा ॥ १९ ॥  
गन्धर्वाः किन्नरा यक्षाः सुपर्णाश्च तथापरे । गरुत्मान्सह यक्षैश्च  
किन्नराश्च सुवाससः ॥ २० ॥ गावः पशुगणैः सार्धं नराश्च  
वसुधाधिप । चराचराश्च वसुधा धर्तारश्च धराधराः ॥ २१ ॥  
गजाः सिंहाश्च व्याघ्राश्च हयाः पक्षधरास्तथा खड्ग्या विपाणि-  
नश्चैव वृषभाश्च मृगास्तथा ॥ २२ ॥ चतुर्विपाणा नागेन्द्रा पद्माभा  
वर्णतः शुभाः । सर्वलक्षणसम्पन्नाः पाणिनः कामरूपिणः ॥ २३ ॥  
तेषां रूपैस्तथा गात्रैस्तैः शीलैस्तैः पराक्रमैः । मुनयः पुनरुद्-  
भूना धर्मक्षेत्रे सनातने ॥ २४ ॥ क्षेत्रज्ञा मानसे लोके धर्मिणो  
वेदगोचराः । यत्रोद्भूताः सुराः सर्वे दिवि लोके पूतिष्ठिताः २५

अन्वय कश्यपसे संपुक्त होकर दत्तकी कन्याओंमें ( आगे लिखे  
हुई ) - कालभर्मसे-संपुक्त सब प्रजा उत्पन्न हुई ॥ १८ ॥ आदित्य,  
वसु रुद्र विश्वेदेवा मरुद्गण, अनेक शिर वाले सर्प, साध्य पन्नग,  
गन्धर्व, किन्नर, यक्ष सुपर्ण गरुड़, सुन्दर वस्त्रधारी यक्ष और  
किन्नर, पशुओंके साथ गौए, चर अचर, और पृथ्वीके धारण  
करने वाले पर्वत गज सिंह व्याघ्र घोड़े, पक्षी, सींगरूपी खड्ग  
वाले वृषभ और मृग, चार दाँत वाले नागेन्द्र, शुभ वर्ण वाले,  
पद्मकी समान भाभा वाले सर्वलक्षणों वाले, इच्छानुसार रूप  
धारण करने वाले मनुष्य (भी दत्तपुत्रियोंमें उत्पन्न हुए ॥ १९-२३  
( धाता यथापूर्वमकल्पयत् धाता पूर्वकल्पकी समान सबसे रचना  
है, इसी बातको दिग्वाते हैं, कि- ) इस धर्मकी प्रसवभूमि भारत  
वर्षमें - मुनि ( पूर्वकल्पके ) उन मुनियोंके अनुसार जोम रूप  
शरीर और पराक्रमसे सम्पन्न होकर उत्पन्न होगए ॥ २४ ॥  
वेदगोचर धर्मात्मा क्षेत्रज्ञ ( आत्मनिष्ठ पुरुष ) मनःकल्पित भीतर  
वा बाहरी लोकमें सुर ( देवता ) बन कर उत्पन्न होते हैं और

ये चान्ये तपसा सिद्धा गृहस्था मनुजाधिप । ब्रह्मचर्येण संसिद्धाः  
परिचर्यां गता गुरोः ॥ २६ ॥ ये तु योगगतिं प्राप्ताः सिद्धिहेतो-  
र्महीपते । क्लेशाधिकैः कर्मजन्यैर्वृत्तिं लप्स्यन्ति वै द्विजाः ॥ २७ ॥  
शिलोच्छ्वृत्तयः ख्याताः सपत्नीका दृढव्रताः । सर्वे त्वेते दिवि-  
चरा भवन्ति चरितव्रताः ॥ २८ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

द्वाविंशतिनमोऽध्यायः ॥ २२ ॥

वैशम्पायन उवाच । पितामहं पुरस्कृत्य मेरुपृष्ठे समाहिताः ।

वे सब दिग्ग लोकमें प्रतिष्ठित होजाने हैं ॥ २५ ॥ ( अब तीन  
श्लोकोंमें इस बातका वर्णन करते हैं, कि—योगधर्मका अनुष्ठान  
करने वाले गृहस्थोंकी भी मुक्ति होजाती है ) हे राजन् ! जो  
गृहस्थ तपसे सिद्ध होजाते हैं और जो गुरुकी परिचर्या करके  
ब्रह्मचर्यसे सिद्ध होजाते हैं, हे राजन् ! जो सिद्धिके लिए योग-  
गतिका आश्रय लेते हैं और अधिकतर वलेश देने वाले कर्मोंसे  
( ब्रह्म ) वृत्तिको पाना चाहते हैं, और जो मुनि अपनी पत्नीको  
साथले दृढव्रत धारण कर हार्दाकाशरूप स्वर्गमें विचरण करते हैं,  
ये सब चरितव्रत हैं ( अत एव व्रतचर्या ( ब्रह्मस्वरूप होनेकी वृत्ति )  
ही मुख्य है, आश्रमविशेष ही मोक्षका हेतु नहीं है । अत एव  
याज्ञवल्क्यने गृहस्थ पुरुषकी भी मोक्षका वर्णन किया है कि—  
“न्यायागतधनस्तत्त्वज्ञाननिष्ठोऽतिथिप्रियः । श्राद्धकृत् सत्यवादी  
तु गृहस्थोऽपि विमुच्यते—अर्थात् न्यायसे धनको एकत्रित करने  
वाला, तत्त्वज्ञानमें निष्ठा रखने वाला, अतिथियोंको प्रिय समझने  
वाला सत्यवादी गृहस्थ भी मुक्त होजाता है ) ॥ २५—२८ ॥  
चाईसवाँ अध्याय समाप्त ॥ २२ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि—जटा और मृगचर्मको धारण करने  
वाले, क्रोधको जीतने वाले और जितेन्द्रिय ब्राह्मण पितामहके

जटाजिनधरा विप्रास्त्यक्तक्रोधा जितेन्द्रियाः ॥ १ ॥ पर्वतांतरसं-

सागने मेरुपर्वत पर बैठे थे [ नीलकण्ठ—“युनर्याव्रह्मचर्यो-  
त्येत्युचे सप्तदशे व्रतम् । गाणपतं हविर्यज्ञसंज्ञं चित्तजयावहम्”  
पूर्व अध्यायके अन्तमें कहा है, कि “सर्वे त्वेते दिविचरा भवन्ति  
व्रतचारिणः—ये सब व्रतचारी दिविचर ( हादाकाशमें विचरण  
करने वाले ) होते हैं” इनमें उत्तम अधिकारियोंका जिसमें अधि-  
कार है, वह मनोजय नाग बाला व्रत ग्यारहवें पुष्करमादुर्भावा-  
ध्यायमें कह दिया अथ मध्यम और अधम अधिकारियोंके चित्त-  
जयके लिए और आत्मविविदिषा ( आत्म-जिज्ञासा ) उत्पन्न  
करनेके लिए तृतीय अध्यायमें सूचित प्राणरोध और हविर्यज्ञ  
इन दोनोंका इस सत्रहवें पुष्करमादुर्भावाध्यायमें वर्णन किया  
जाता है । इन दोनोंमेंसे पहिलेको भी यज्ञरूपसे कहना चाहने  
वाले टीक्ष्णपागनजीने पितामहं पुरस्कृत्य इत्यादि श्लोक कहे  
हैं इन श्लोकका और अगले दो श्लोकोंका योगसम्बन्धी अर्थ आगे  
लिखेंगे ] १७ हमेरु पर्वत और भी बहुतसे पर्वतोंसे सटा हुआ था,  
और बहुतसे वृत्तोंसे आच्छादित था, उसकी शिलाएँ धातुओंसे  
रंग रहीं थीं, सम या, तृण और कण्टकोंसे रहित था और तीनों  
वेदोंके पाँच स्वरोंसे विराजित था और वह ऋषि भी मंत्रयज्ञमें  
सर्वदा परायण रहते थे और सर्वदा व्रतहितमें रत रहते थे [ नील-  
कण्ठ योगचिन्तामणिमें सांख्ययोगके विषय में लिखा है, कि “चक्र-  
मध्ये स्थिता नाड्यस्ति स्त्रस्ति स्त्रोऽथ देवताः । इडा च वैष्णवी नाडी  
पिङ्गला ब्रह्मदेवता । ऐश्वरी सा सुषुम्ना स्यान्मेरुमध्ये व्यवस्थिता ।  
नाडी मध्यगता ग्रन्थित्रययुक्ता त्रिवेणिकरा । उत्तरे वहने गङ्गा यमुना  
दक्षिणे स्मृता । सरस्वती पश्चिमायासां संगः सदान्तरे । चक्रके  
मध्यमें तीन नाडिगें हैं, वे तीनों तीन देवता वाली हैं, इडा वैष्णवी  
नाडी है अर्थात् इडा नाडीके देवता विष्णु है, पिङ्गला ब्रह्मदेवता ।

सिद्धे बहुपादपसंवृते । धातुसंरञ्जितशिले समे निस्तृणकण्टके र  
नाडी है और सुपुम्ना ऐश्वरी नाडी है और वह मेरुके मध्यमें  
स्थित है' इस उक्तिसे प्रतीत होता है कि-यहाँ मेरु शब्दसे  
नासिकाका ग्रहण किया गया है और पृष्ठ शब्दसे भ्रूघ्राणमध्यका  
ग्रहण किया गया है, उसमें कार्यके पिता कारण, कारणके पिता  
शुद्ध ब्रह्मको लक्ष्य करके मुनियोंने समाधि लगाई थी, वह मेरुपृष्ठ  
( भ्रूघ्राणमध्य ) पर्वतान्तरसंसिद्ध है अर्थात् पर्व ( गाठ वाली )  
आस्थियोंके अर्थात् नासावंश और कपालास्थिके बीचमें संसिद्ध  
है अर्थात् उसके नाश होने पर भी अविनाशी है हार्दाकाशका  
आरम्भ करके कहा है, कि-“न वधेनास्य हन्यते-इसका वध  
होने पर वह नष्ट नहीं होता” इस श्रुतिके अनुसार देहका नाश  
होने पर भी आत्मोपलब्धिचक्रोंके अविनाशीपनका पता  
चलना है । और वह बहुपादसङ्कुल है अर्थात् “बहुपादो  
नानागोगिगमनसाधनं धर्माधर्मवानहंकारस्तं पातीति तदुपाधिः  
प्राणो वायुस्तेन संकुलम्-नानागोगिगमनसाधन धर्माधर्मवान्  
( स्वरूप ) बहुपादकी अर्थात् अहंकारकी जो रक्षा करता है उस  
प्राणवायुसे भ्रूघ्राणसन्धि संकुल है । और वह धातुसंरञ्जित-  
शिल है अर्थात् वात पित्त कफ अथवा मनःशिल आदि पस्तु-  
रूपा नाडीगर्ग शिलाकी सगान उसमें अस्थिके रूपमें रहती हैं  
और वह सप अर्थात् सग ब्रह्मका उपलब्धिस्थान है और नि-  
स्तृणकण्टक है अर्थात् चाहा स्थित होनेसे जरा रोग आदि दुःख  
कण्टक तृण कल्लाने हैं उनसे और अन्तःस्थ शोकादिसे रहित  
है इस प्रकारके देहके दोनों धर्मोंसे रहित है और तीनों ब्रह्मवेदोंके  
पञ्चस्वरसे विराजित है अर्थात् ‘त्रयो ये ब्रह्म वेदयन्ति तेषां त्रयाणां  
ब्रह्मवेदानां इडागिगलसुपुम्नारूपाणां जीवोपाधिभूतमाणमागर्गाणां  
सवन्धिनः पञ्चस्वराः स्वर्गते गम्यते ब्रह्म गैस्ते स्वराः प्राणस्य

त्रयाणां ब्रह्मवेदानां पञ्चस्वरविराजिते । मन्त्रयज्ञपरा नित्यं नित्यं  
 वृत्तिभेदाः प्राणापानसमानव्यानोदानास्तैर्विराजितम्, पञ्चानाम्  
 अपि वायूनामेकीभाव स्थानम्-जो तीन ब्रह्मको प्राप्त कराती हैं  
 उन तीन इडा पिंगला सुषुम्नारूप जीवोपाधिभूत प्राणमार्गस्वरूप  
 ब्रह्मवेद से सम्बन्ध रखने वाले पञ्चस्वरोसे संयुक्त हैं । जिनसे  
 ब्रह्मको प्राप्ति जासकता है वे प्राणके वृत्तिभेद प्राण, अपान,  
 समान, उदान व्यान स्वर कहलाते हैं वह भ्रूघ्राणसन्धि उनसे  
 विराजित है अर्थात् पाँचों वायुओंके एकत्रिग होनेका स्थान है ।  
 और वे मुनि भी सर्वदा मन्त्रगङ्गापर रहते थे और व्रतहितमें  
 सर्वदा परायण रहते थे अर्थात् प्राण आदिके रेफ आदि बीज-  
 स्वरूप मन्त्रोंके यज्ञ अर्थात् जपमें परायण रहते थे और नित्य-  
 व्रत ( वायुनय ) और हित ( आनन्दरूप आत्मा से प्रेम करते  
 थे । तात्पर्य यह है, कि इस भ्रूघ्राणमध्यमें नकुलीशयोगपारायण  
 में कहे हुए पाँच प्राण आदिके स्थान वर्ण बीज आदि रहते हैं।  
 नकुलीश योगपारायणमें उनका वर्णन इसप्रकार किया है, कि-  
 प्राणो घ्राणाग्रहन्नाभिपादांगुष्ठान्तसंस्थितः । नीलः सौंकाररेफादि-  
 बीजेन विनियोजितः ॥ कृष्णोऽपानः कृकाटिस्थः पृष्ठपृष्ठान्त-  
 पार्श्विणः । सतारकसकारान्नवीजेन विनियोजितः ॥ शक्रचाप-  
 निभो व्यानस्त्वगिन्द्रियनिकेतनः । तारकोपेनपान्तश्च बीजेनेजो-  
 विराजितः ॥ मूर्धस्थो मध्यतान्वग्रकण्ठहृद्यन्तलाश्रयः । उदानो  
 ह्यरुणच्छायस्तारकाक्रान्तपान्तपुक् ॥ श्वेतः समानो हन्नाभिः  
 सर्वसधिनिकेतनः । प्राणवाक्रान्तलान्तेन बीजेनात्यन्तमुज्ज्वलः ॥-  
 प्राण नासिकाके अग्रभागसे लेकर हृदय नाभि और पैरके अंगूठे  
 के अन्त तक स्थिर रहता है, उसका वर्ण नील है और वह ओंकार-  
 सहित रेफादि बीजसे संयुक्त है और अपान काले रंगका है कृकाटि  
 (कंधुग्रीवा) में स्थित है और पीठ पीठका अंतिम भाग और पार्श्वमें

व्रतहते रताः ॥ ३ ॥ एक एवाग्निमाधाय सर्वे ब्राह्मणपुङ्गवाः ।  
विभिदुर्मन्त्रविषयैः सुसेमाहितगानसाः ॥ ४ ॥ त्रिधा प्रणीतो

रहता है और वह तारकयुक्त सकारान्त वीजसे संयुक्त है ।  
और व्यान इन्द्रके धनुषकी समान होता है और त्वग्निन्द्रिगमें  
रहना है, तारकसे युक्त होता है और उसके अन्तमें प होता है,  
वह ऐसे वीजतेजसे विराजित रहता है । और उदानवायु मस्तक  
में स्थित रहता है और तालुके मध्य, कण्ठके अग्रभाग और जठ-  
राग्निका आश्रय करके रहना है, उसकी आया अरुणकी समान  
है और वह यकारान्त तारकसे युक्त रहना है । समान वायु  
स्वेत है और हृदय नाभि तथा सब सन्धियोंमें रहना है और  
प्रणवयुक्त लान्त वीजसे अग्नि उज्ज्वल प्रतीत होता है' निष्कर्ष  
यह है, कि-क्रोध आदिका विजय करने वाले निर्मम पुरुष निर्वि-  
शेष ब्रह्मको पानेके लिये मेरुपृष्ठ नाग वाले भ्रम्राणमध्यसे उप-  
लब्धित सर्वकारण नित्य सिद्ध, जीवोपाधि जनैकबीज वर्णवाले  
के द्वारा अनेक प्रकारके वर्णवाली नाडियोंके संचारसे संयुक्त  
बाह्याभ्यन्तर दुःखशून्य ब्रह्ममें गाणजयके द्वारा चित्तवृत्तिको  
एकाग्र करते हैं ] ॥ २ ॥ ३ ॥ समाहित चित्त वाले वे सब  
ब्राह्मण एक अग्निका आश्रय लेकर उसको मन्त्रविषयोंसे पृथक्-  
करने लगे [ नीलण्ड-उन्होंने एक प्राणाग्निका ही श्वलम्बन  
लेकर रेफादि मुख्य मन्त्रोंके प्राणनादि प्रतिपाद्य विषयोंका पाँच  
प्रकारके प्राण अपान आदि रूपमें विभाग कर दिया है कहा भी है,  
कि 'कौष्ठ्यो वायुः प्राणनादिकर्मभेदाद् यथाक्रममाणोपानसमा-  
नादि नामान्तरमुपागतः-कौष्ठ्यमें रहने वाला वायु प्राणनादि कर्म-  
भेदमें प्राण अपान समान आदि भिन्न भिन्न नागोंके पागया  
है ] ॥ ४ ॥ वेदपारगामी मुनिोंने अग्नि अर्थात् प्राणाग्निको (पूरक  
कृष्णक और रंजक इसप्रकार ) तीन प्रकार से नाडीमार्गके द्वारा

ज्वलनो मुनिभिर्देवपारमैः । अतस्ते तत्त्वगापन्ना पदेकस्त्रिविधः

संचारित किया है इस नाडीगार्ग संचारणरूप प्रणयके द्वारा उन्हें आत्मतत्त्वका ज्ञान हुआ था । तात्पर्य यह है कि-पूरक आदिका अभ्यास करनेसे आत्मतत्त्व मतीत होसकता है ॥५॥ हे मन्त्रज्ञावद्धा भारी एक ही अग्नि मंत्रोंकी सिद्धिके लिये स्वधाकार हविसे बढता है [ नीलकण्ठ-एक ही प्राणाग्नि प्राणायामाभ्यासीके "आदेयानि च वक्ष्यामि त्तिष्ठं योगस्य सिद्धये । क्षीरं घृतं च मिष्टान्नं मिताहारश्च शस्यते-योगमें शीघ्र ही सिद्धि पानेके लिये आदेयोंको कहना है क्षीर घृत मिष्टान्न और मिताहार शीघ्र ही योगरो सिद्ध करते हैं" इस दत्तात्रेयोक्त हविके सम्यक् सेवनसे महान् होकर योगीको वित्तेषमें न डालता हुआ आरोह और अवरोहके मार्गमें यथेष्ट रूपसे विचरता है । तात्पर्य यह है, कि-नासिकाके भीतर और बाहर बारह २ अंगुलोंने प्रमाण में घूमता हुआ, रुईके पिण्डकी समान घनीभूत हुआ कुम्भकके अभ्याससे शिथिलावयवसंयोगको करे, तदनन्तर परग प्राणकी गति ३६, ३६, अंगुलकी होजाती है, वह उस समय सूक्ष्म भी पुरोडाशकी समान मयित होकर महान् कहलाता है, ऐसे प्राणाग्नि (वायु) का 'पार्ष्णिभागेन सम्पीड्य योनिपाकुञ्चयेद् दृढम् । अपानमूर्ध्वापाकुण्ठ्य मूलवन्धोऽयमुच्यते । पार्ष्णि (पङ्की) से योनि को दृढतासे दबावे और अपानको ऊपरको खेंचे तो मूलवन्ध कहलाता है" इत्युक्त प्रकारसे आरोह (ऊपरको चढ़ना) प्रसिद्ध है । और शास्त्रमें यह भी कहा है, कि—भीहोंके बीच में प्राणोंको स्थापित करे । योगी याज्ञवल्क्यने ऊवरोह (नीचे को उतरने) का भी इस प्रकार वर्णन किया है, कि—  
 "सम्पूर्ण कुम्भबद्ध वायुमंगुष्ठान्मूर्ध्नि मध्यतः । धारयत्यनिलं बुद्ध्या प्राणायामः प्रचोदितः ॥ व्योमरन्ध्रात् समाकुण्ठ्य लेलाटे

कृतः ॥ ५ ॥ एक एव महानग्निर्हविषा संपवर्तते । स्वधाकारेण धारयेत् पुनः । ललाटाद्वायुमाकृष्य भ्रुवोर्मध्ये निरोधयेत् । नेत्रात् प्राणं समाकृष्य नासामूले निरोधयेत् । नासामूलात् जिह्वाया मूले प्राणं निरोधयेत् । कण्ठकूपात्तु हृन्मध्ये हृन्मध्यान्नाभिमध्यमे । नाभिमध्यात् पुनर्मेट् मेढ्राद्वन्हालये ततः ॥ देहमध्याद् गुदे गार्गि गुदाद् जै ऊरुमूलके । ऊरुमूलात्तयोर्मध्ये तस्माज्जान्वा निरोधयेत् ॥ वस्तिमूले ततस्तस्माज्जंघयोर्मध्यमे तथा । जंघां ततः सगाकृष्य वायुं गुल्फे निरोधयेत् ॥ स्थानात् स्थाने समाकृष्य यस्त्वेवं धारयेद्विधा । सर्वापापविशुद्धात्मा जीवेदाचन्द्रतारकम् ॥ एतत्तु योगसिद्धयर्थमगस्त्येनापि कीर्तितम् । शरीरको घड़ेकी समान अंगूठे से मस्तकके मध्य तक वायुसे पूर्ण कर ले फिर वायुको बुद्धिपूर्वक धारण करे इसको प्राणायाम कहते हैं । फिर वायुको व्यामर्धसे खेंच कर ललाटमें धारण करे, फिर ललाटसे वायुको खेंच कर भौंहोंके मध्यमें धारण करे, और नेत्रसे प्राणोंको खेंच कर नासामूलमें धारण करे फिर नासामूलसे जिह्वामूलमें प्राणको धारण करे कण्ठकूपसे हृदयके मध्यमें धारण करे, हृदयके मध्यमेंसे नाभिके मध्यमें धारण करे, नाभिके मध्यसे मेढ्रके मध्यमें धारण करे; फिर वन्हालय (जठराग्नि) में धारण करे, देहके मध्यसे गुदामें धारण करे, हे गार्गि ! फिर गुदाके मध्यमेंसे ऊरुमूलमें धारण करे, ऊरुमूलसे उनके मध्यमें धारण करे, तहाँसे जंघाके मध्यस्थलमें धारण करे, तहाँसे गुल्फोंमें ( एडियोंमें ) धारण करे जो स्थान २ से इस प्रकार खींच कर धारण करता है वह सब पापोंसे विशुद्ध होकर जब तक चन्द्रमा और तारे रहेंगे तब तक जीवित रह सकता है । योगसिद्धिके लिये अगस्त्यने भी इसका वर्णन किया है' ( स्त्र ) अपने शरीरमें ( अग्नि ) वायुका ( धा ) धारण करना स्वधा कहलाता है, इस ( कार ) कारणसे हे



मन्त्रज्ञ मन्त्राणां कार्यसिद्धये ॥ ६ ॥ स्वयं च दत्तसंपाप्तो भग-

मन्त्रज्ञ राजन् ! पूर्वोक्त मन्त्रोंके ( रेफ आदिके ) प्रकाशत्न सम्बन्धि कार्य उस भूतकी जयसिद्धिके लिए वह अग्नि अर्थान् वायु चढता है। योगी पागबन्धनने धारणाकी सिद्धिमें भी कहते हैं, कि—“यमादिगुणयुक्तस्य मनसः स्थितिरात्मनि । धारणेत्युच्यते सद्भिः शास्त्रनात्पर्यवेदिभिः ॥ व्योमांशे मारुतांशे च धारणां कुर्यात् शुभाम् त्रिदोषजनिता रोगा निवश्यन्ति न संशयः सज्जनपुरुष यम आदि गुणोंसे युक्त मनकी आत्मामें स्थिति करनेको धारणा कहते हैं व्योमांशमें और मारुतांशमें धारणा करनेवाले पुरुषके त्रिदोषसे उत्पन्न होनेवाले रोग नष्ट होजाते हैं” अब पैरसे लेकर जानु तक और जानुसे पैर तक, पैरसे हृदय तक, फिर भ्रूणध्मान्त तक, फिर मूर्धाके अन्त तक क्रमसे भूमि जल तेज वायु और आकाशके स्थान हैं और ये ब्रह्मा बिष्णु रुद्र ईश्वर और सदाशिवसे अधिष्ठित रहते हैं, और ये य र ल व और ह, इन बीजोंसे संपुक्त रहते हैं इनमें पाँच २ घड़ी तक मनकी धारण करनेसे उस भूतका जय होजाता है तथा नादांत परमात्माकी मणवमें धारणा करना ही मुख्य धारणा है तथा क्रम से तेज, जल और अन्नमें क्रमशः धारण करने पर क्रमशः पित्त और श्लेष्मसे उत्पन्न होने वाले रोग नष्ट होजाते हैं। अब हृदय अधिक विस्तारभयसे इस बातका और स्पष्टीकरण नहीं करते हैं॥६॥ वह स्वयं भगवान् दत्तसंपाप्त आये, प्राणी उनका सत्कार करते हैं, ब्रह्मा हैं वह ब्राह्मणनिर्माणकर्ता है, सब भूतोंके पिता-मह हैं, दण्डी चर्मगारी, खड्गधारी शिखाधारी और कमलकी सगान मुख वाले हैं और वह सन्तापरहित हैं तथा क्रोधको जीतने वाले और जितेन्द्रिय हैं [ नीलफण्ट—इस प्रकार पूरक कुम्भक और रेवक इन तीनोंके अभ्याससे विपुल किया

वान् भूतसत्कृतः । ब्रह्मा ब्राह्मणनिर्माता सर्वभूतपितामहः । ७।  
दण्डी चर्मो शरी खड्गी शिखी पद्मनिभाननः । अभवन्न्यस्त-

हुआ, और हविष्यके भक्षणके अभ्यासकी महिमासे बशमें किया हुआ यत्रकुत्रचित् धारण किया प्राणाग्नि उस २ धारणाके फल को उत्पन्न करता है । यह बात पहिले कहदी है, अब मणवके द्वारा परमात्मामें प्राणको धारण करनेका फल कहते हैं कि—  
दत्तं सर्वस्मिन् कार्ये संग्रह्यतीति दत्तः सूत्रात्मा सत्र कार्योंमें तयार होजाने वालेको दत्त अर्थात् सूत्रात्मा कहते हैं ऐसा सूत्रात्मा उस रूपसे तब परिणत होजाता है, वह भगवान् अर्थात् सर्वेश्वर्यसम्पन्न होता है और वह भूत(नि-यसिद्ध)सत्(कारण, से निर्मित होता है। स्मृतिमें कहा, कि—“आत्मानगरणिं कृत्वा पूर्णं चोत्तरारणिम् । ध्याननिर्मथनाभ्यासात्पाशं ददति पण्डितः—पण्डित पुरुष आत्मा को अरणि बना कर और मणवको उत्तरारणि बना कर ध्यान-निर्मथनरूपी अभ्याससे पाशको भस्म कर डालता है ।” तात्पर्य यह है, कि—मणवके द्वारा आत्मामें चित्त लगाने वालेको पहिले चकारके—अर्थभूत सूत्रात्माका साक्षात्कार होता है, ऐसा बना हुआ दत्त मुख्य ब्राह्मण होजाता है, और वह चतुर्मुख ब्रह्माका निर्माता होजाता है, अतः हम सर्वोंका पितामह होजाता है । यह दत्त कौन है, ऐसी जिज्ञासा होने पर कहा है, कि—पूरक आदिसे आराधित वह प्राणाग्नि ही दत्त है, क्योंकि—यह पहिले पूरक करते समय नासिकाकी गलीमें पुरा हुआ होनेसे दण्डाकार हो गया था, अतः दण्डी कहलाता है, और वह कुंभकावस्थामें चमड़े की समान फैल जाता है, अतः चर्मो है, वही फिर रेचकावस्था में दण्डरूप होनेसे सूक्ष्मरूपके कारण शराकारको पूर्णवत् प्राप्त होगया अतः शरी है, और वही खड्गकी समान तीक्ष्ण धार वाला संसारवृत्तके जेदनमें समर्थ होनेके कारण खड्गी कहलाता

सन्तापो जितक्रोधो जितेन्द्रियः ॥८॥ जयते पुष्करे ब्रह्मा मेधया  
सह संगतः । इन्द्रप्रोक्तानि सामानि गीयन्ते ब्रह्मवादिभिः ॥९॥  
घृतं क्षीरं च वा त्रीहिः सर्वं परमकं हविः । वेदप्रोक्तं मत्वे न्यस्तं  
कल्पितं ब्रह्मणः पदे ॥ १० ॥ निर्मथ्यारणिमान्नेयीं शमीगर्भ-

है, और शिली गाणाग्निरूप है, और वह पद्मकी समान मुख  
वाले हैं अर्थात् वह दत्तरूपसे प्रसन्नमुख होजाता है, और प्रसन्न  
भावके कारण ही वह स्वभावतः जितक्रोध, त्यक्तसन्ताप और  
जितक्रोध होजाता है, तात्पर्य यह है, कि-उसमें स्वभावतः वैराग्य  
आदिका आविर्भाव होजाता है, इच्छित वैराग्य नहीं होता । वृद्धों  
ने भी कहा है, कि-“उत्पन्नात्ममवोषस्य हृद्रेष्टत्वादयो गुणाः ।  
यवन्त्ययत्नतः सिद्धा न तु साधकरूपिणः ।-जिसको आत्ममवोष  
उत्पन्न होजाता है, उसमें अद्वेषापन आदि गुण विना प्रयत्नके  
स्वभावसे ही उत्पन्न होजाते हैं, और साधकरूपीमें इस प्रकार  
सरलतासे उनका उदय नहीं होता है ] ॥ ७ ॥ ८ ॥ जब ब्रह्मा  
पुष्करमें बुद्धिपूर्वक यजन करते हैं, उस समय ब्रह्मवादी पुरुष  
इन्द्रके कहे हुए सामोंका गान किया करते हैं [ नीलकण्ठ-जब  
कि-ब्रह्मवादी पुरुष आत्मदर्शन होने पर “अहमन्नमहमन्मम्”  
इत्यादि तैत्तिरीयप्रसिद्ध सामोंका गान करते हैं तब ] सूत्रात्मा  
दत्त ( ब्रह्मा ) पुष्करस्वरूप आत्मतीर्थमें शास्त्र और आचार्यके  
उपदेशसे प्राप्त हुई धीवृत्तिके साथ संगत होकर तन्निष्ठ होजाता  
है, -) ॥ ९ ॥ ब्रह्माके स्थानभूत यज्ञमें वेदोक्त घृत क्षीर यह ही  
परम हवि है यह कह कर उसको यज्ञमें धर दिया[अब इस बातको  
दिखाते हैं, कि-सुसमाहित योग पूर्वसंस्कारवश समाधिके च्युत  
होनेसे पहिले समाधिमें भी यज्ञकी ही कल्पना करता है यथा वह  
सूत्रात्माके स्थान समाधिकी अवस्थामें बाह्य यज्ञमें देवताके उद्देश्य  
से त्यागे जाने वाले ( कर्मसे नहीं ) किन्तु मनःकल्पित अन्न एवं

समुत्थिताम् । स ब्रह्मा प्रथमं तस्मिन्नग्निमन्यं प्रवर्तयत् ॥११॥  
न ह्यल्पं विहितं द्रव्यं यथाग्निर्गन्तव्यमणि । प्रवर्तयेद्विभागैर्वा हुत

अभौतिक होनेसे थोड़ा हविको ही यज्ञमें रखने लगा] १० तहाँ पर ब्रह्माजीने जगदमेंसे उत्पन्न हुई अग्निकी उत्पादिका अरणीको मथ कर उसमेंसे अग्निको प्रकट किया [ नीलफण्ट ब्रह्मवेत्ता सुखात्मा जिससे सुख प्राप्त होता है ( शं सुखं ईयते गम्यतेऽनेनेति शमी देहः ) ऐसे शरीरके भीतर रहने वाले परमेश्वररूप आत्मके तिरोधान होनेकी स्थान, अविद्या रूप अरणीको मथ कर प्रथम कारण ब्रह्म अकल्पित अन्तर्यामीको प्रकट करता है, तात्पर्य यह है, कि-शरीरमें नित्य आविर्भूत और देहादिके अधिमानवश तिरोहित हुआ ऐश्वर्य, देहाभिमानके त्यागसे अपने ईश्वररूपमें प्रकट होगया ] ॥ ११ ॥ [ ( यहाँ अब शंका उठती है, कि-जिस प्रकार सोमयज्ञमें अरणीमें अग्निमथन किया जाता है और जिस प्रकार चातुर्मास्य यज्ञोंमें किया जाता है, इसी प्रकार यहाँ भी यह काल्पनिक, निर्बन्ध अग्नि मान लेनी चाहिये, फिर मूलसे अतिरिक्त दूसरी अग्निकी कल्पनासे क्या लाभ ? इसका उत्तर देते हुए कहा-है, कि-) जिस प्रकार वायु यज्ञकर्ममें अग्नि का निर्मथन करके उसको होम्य बना कर कहा जाता है, कि-“यह अमृताहुति है, यह अग्न्याहुति है और जो अग्न्याहुति है यही स्वर्गाहुति है” इसी प्रकार यहाँ पर आङ्ग-धृत-नामक (वाहरी) अल्प द्रव्यका निधान नहीं है । योगीके लिये यद्यपि ऐसे यज्ञके विनियम करनेका निधान नहीं है, परन्तु यज्ञके संस्कारकी दृढ़ताके कारण, योगमें भी वैसे ही संकल्प उठते हैं, इसी लिये श्रुतिमें कहा है, कि-“ स यदि पिठलोकाकां भवति संकल्पादेवाप्य पितरः समुत्तिष्ठन्ति यदि यह पितरोंको देखनेकी इच्छा करता है तो इसके संकल्पसे ही पितर उठ खड़े होते हैं” इस प्रकार सम्पज्ञानावस्था में

द्रव्यमयं बलम् ॥ १२ ॥ फलानि तैः प्रयुक्तानि हवींषि वितते  
ऽध्वरे । प्रयुजन्ते प्रयोगज्ञा मुनयो ब्रह्मवादिनः ॥ १३ ॥ एष

योगके द्वारा परिचित पिता आदिके उत्थानका वर्णन मिलता है और परिपक्व योगीका विषय तो न देखी हुई वस्तुका देखना और सुनना होता है । समाधिमें यहाँ अतिमाकृतकर्मका अनधिकार होनेसे दूसरे अग्निका अर्थात् प्रकृत सूत्रात्माके अतिरिक्त आन्तर ईश्वरका ही ग्रहण करना चाहिये । क्योंकि अल्पद्रव्य आङ्गण्य ( घृतदुग्ध ) आदि जब अग्निमें होमा जाता है तब उसका विकारभूत स्वर्गमें देहादि मिलता है, वह अन्न विभागके द्वारा यथोच्च नीच स्थानको प्रवृत्त करता है । परन्तु यहाँ ऐसा नहीं होता । तात्पर्य यह है, कि—अल्पद्रव्यसाध्य यज्ञोंमें वित्तव्ययस्वरूप श्रद्धाके कमती बढ़ती होनेसे फलमें भी तारतम्य होता है, परन्तु आत्मयज्ञमें यह विभाग नहीं होता, क्योंकि—सर्वोंका कैवल्यरूप फल एक होता है ] १२ प्रयोगको जाननेवाले ब्रह्मवादी मुनि हवियोंका प्रयोग करते हैं और वे हवि फलोंको देते हैं [ नीलकण्ठ—अब शंका उठती है, कि—फिर सम्प्रज्ञात हवि आदि की कल्पना क्यों की है, इसका समाधान यह है, कि—योग-यज्ञके चलाने पर जिन हवियोंका विधान किया है, वे हवि उपयोगमें लाने पर फल भी देते हैं । श्रुतिमें भी लिखा है, कि—“तं यथा यथोपासते तथा तथा प्रेत्य भवति—उसकी जिस २ प्रकारसे उपासना की जाती है प्राणी मर कर तैसा २ ही हो जाता है अर्थात् जैसे गुणविशिष्ट आत्माका चिन्नादन करता है, ब्रह्मलोकमें तैसे २ ही फलको पाना है । और जो ब्रह्मवादी होते हैं अर्थात् यहाँ ही ब्रह्मका साक्षात्कार कर लेते हैं वे उनके अणिमा आदि ऐश्वर्योंके प्रयोगोंको जान कर यहाँ ही उनका प्रकाश कर सकते हैं । इस लिए काम्य हवि आदिकी कल्पना

मासांश्चतुरो वेदान्तसंभवापे बृहस्पतिः । ब्रह्मणो वितते यज्ञे  
परया ब्रह्मसम्पदा ॥ १४ ॥ शिक्षाक्षरसमेताया मधुरायाः समं-  
ततः । सानुस्वारितरामायाः सरस्वत्याः प्रभापते ॥ १५ ॥ तेन  
ब्राह्मणशब्देन ब्रह्मप्रोक्तेन भारत । विभाति स मखो व्यक्तं  
ब्रह्मलोक इवापरः ॥ १६ ॥ मखो ब्रह्ममुखोत्तीर्णो ब्रह्मशब्दै-

तात्त्विकी ही है ] ॥ १३ ॥ जब उत्कृष्ट ब्रह्मसम्पत्तिके साथ ब्रह्म-  
यज्ञको आरम्भ किया जाता है, तो छः मासमें चारों वेदोंको कहने  
लगता है, यह बात बृहस्पतिजीने अनुभव की है [ नीलकण्ठ-  
देवाचार्य बृहस्पतिने कहा है, कि-छः मास तक अविच्छिन्नरूपसे  
निर्विशेष अवस्थामें स्थित होकर ब्रह्मसम्बन्धी [ आत्मचिन्त-  
वन ] यज्ञको करने पर परमसम्पत्ति ( ब्रह्मसम्पत्ति ) प्राप्त हो  
जाती है, और चारों वेदोंको जान जाता है । तात्पर्य यह है,  
कि-छः महीनेमें योगसिद्धि होजाती है । मैत्रायणी श्रुतिमें भी  
कहा है, कि-पङ्क्तिर्मासैस्तु युक्तस्य नित्ययुक्तस्य देहिनिः ।  
आनन्दः परमो गुह्यः सम्यग् योगः प्रवर्तते-जो माणी छः मास  
तक निरन्तर योगसाधन करता है, उसको परमगुह्य आनन्द  
नामक योगका भली प्रकार प्रत्यक्ष होजाता है" ] ॥ १४ ॥  
( अब इस बातका वर्णन करते हैं, कि-वेदज्ञान प्राप्त करने वाले  
बृहस्पतिने उसका अपने शिष्योंमें प्रचार किया ) वह बृहस्पति  
वेदशिर उपनिषद्में प्रतिपादित स्वर्ग ( ज्ञान ) और स्वर्गके  
साधन कर्मसे रमणीय, शिक्षाके अन्तरोसे संयुक्त मधुर ( वेद )  
वाणीका उपदेश देने लगे ॥ १५ ॥ हे भारत ! कर्मचोदना वाक्यों  
से शिक्षित ब्राह्मणशब्दके द्वारा अर्थात् प्रवृत्तिप्रधान वेदादित  
मार्गसे रचा हुआ वह गसिद्ध याज्ञिकप्रसिद्ध यज्ञ दूसरे ब्रह्मलोक  
की समान (अर्थात् आध्यात्मिक योगयज्ञकी समान) भासने लगा  
है ॥ १६ ॥ अप्रामाण्य शंकाशून्य अनामय वेदशब्दमय प्रयोगों

रनामयैः । प्रयोगैः संयुक्तस्य जल्पग्निव विवर्धते ॥ १७ ॥  
 समिद्धिः सोमकलशैः पात्रैश्चैव बहिःखलैः । यवैर्व्रीहिगिराज्यैश्च  
 पूर्णैश्च जलपात्रनैः ॥ १८ ॥ कर्मप्राप्तैश्च पशुभिः कर्मभिश्च  
 परान्वितैः । गोभिः पयस्विनीभिश्च परिवंशैश्च कौमलैः ॥ १९ ॥  
 ब्रह्मवृद्धो बयोवृद्धस्तपोवृद्धश्च भारत । ब्रह्मज्ञानमयो देवो विद्यया  
 सह सद्गतः ॥ २० ॥ मानसैश्च क्रियामूर्तिर्यै च भूताः स्वयं नृप ।  
 ब्रह्मा जुहोति तास्तस्मान्गरुद्धिः सहितस्तदा ॥ २१ ॥ तेजोमूर्ति-  
 धरैरूपैर्न च तत्कर्मणा स्पृशत् । वेदयोक्तेन विधिना सर्वप्राण-  
 भृतां नृप ॥ २२ ॥ निर्मथगारणिमाणेयीं शमीगर्भसमुत्थिताम् ।  
 क्रतुना यजते पूर्णमग्निष्टोमेन स मधुः ॥ २३ ॥ सदस्यैस्तत्सदे-

से चलता हुआ भक्तिगान् यजमानका यज्ञ चालता हुआ सा होने  
 लगा ॥ १७ ॥ वह यज्ञ समिधाओंसे, सोमके कलशोंसे सुक् सुव  
 आदि पात्रोंसे, बहिःखलोंसे, यवोंसे व्रीहियोंसे, जल भरे हुए पात्रों  
 से, कर्मके लिपे लाए हुए पशुओंसे परब्रह्मयुक्त कर्मोंसे, दुधेर गौओं  
 से और कौमल परिवंशोंसे (युक्त होकर चलने लगा) ॥ १८ ॥ १९ ॥  
 वेदयोप रूपी ब्रह्मसे वृद्ध और ( यज्ञ आयुष्मान् सदक्षिणाभिः—  
 यज्ञ दक्षिणाओंसे आयुष्मान् होता है, इस धृतिके अनुसार )  
 दक्षिणारूपी आयुसे वृद्ध अर्थात् बहुतसी दक्षिणा वाला, तपो-  
 वृद्ध अर्थात् ब्रह्मज्ञानमय और कर्माज्ञावबद्ध उद्दीय उपासनासे  
 युक्त यजमानका यज्ञ चलने, लगा ] ॥ २० ॥ हे राजन् ! उस यज्ञमें  
 क्रियामूर्ति ( यज्ञात्मा ) यजमान ब्रह्मा जो कल्पनाके बिना आत्मा  
 में अध्वस्त होनेके कारण अपने आप उत्पन्न होगए थे, उन  
 घृत आदिका होम करने लगे २२ वह वेदोक्त विधिमे गवर्तित  
 चिन्माय द्रव्यदेवता आदिसे युक्त ब्रह्मयजन सब प्राणियोंके कर्म  
 से अस्पृष्ट रहता है, अर्थात् वह यज्ञ सर्वाधिक है ॥ २२ ॥  
 मधु ब्रह्माजी शमीके गर्भमेंसे उत्पन्न हुए अश्वत्थसे उत्पन्न हुई

व्यक्तं शुशुभे यज्ञकर्मणि । जल्पन्ति मधुरा वाचः सानुसाराः  
 क्रियास्तथा ॥ २४ ॥ कर्मभिश्च, तपोयुक्तैर्वेदवेदांगपारगैः । सूर्येन्दु-  
 सदृशौ राजन् विरराज महाक्रतुः ॥ २५ ॥ ब्रह्मघोषेण महता  
 ब्रह्मावास इवापरः । वसुधागिव संप्राप्तैः सर्वैरेव दिवौकसैः २६  
 वेदवेदांगविद्भिरन विनीतैर्ब्रह्मवादिभिः । गतागतैस्तपःश्रान्तैः  
 स्वर्गलोके महीयते ॥ २७ ॥ उज्ज्वलद्भिरिव विप्रैस्तैस्त्रिभिरेवाध्व-  
 रेग्निभिः । ब्रह्मलोक इवाभाति ब्रह्मणः स महाक्रतुः ॥ २८ ॥  
 इन्द्रपोक्तानि सामानि गायन्ति ब्रह्मवादिनः । वचनानि प्रयुक्तानि  
 यजूंषि निततेऽध्वरे ॥ २९ ॥ तपः शान्तब्रह्मपराः सत्यव्रतसमा-

आग्नेयी अरण्याका मथन करके अग्निष्टोम यज्ञसे यजन करने  
 लगे ॥ २३ ॥ यज्ञकर्ममें सदस्योंसे घिरी हुई वह सभा शोभा  
 पाने लगी, उस समय सहायक ( चमस अध्वर्यु आदि ) और  
 क्रियाएँ ( होने लगीं ) और मधुर वाणियोंका उच्चारण होने  
 लगा ॥ २४ ॥ हे राजन् ! वह महायज्ञ सूर्य और चन्द्रमाकी  
 समान प्रकाशवान् वेद वेदांगके पारगापी तपस्वी ब्राह्मणोंके  
 कर्मसे शोभा पाने लगा ॥ २५ ॥ वह यज्ञस्थल बड़े भारी ब्रह्म-  
 घोषके कारण दूसरे ब्रह्मलोककी समान शोभा देने लगा, वह  
 यज्ञ वेद वेदाङ्गको जानने वाले विनीत ब्रह्मवादियोंके कारण  
 ऐसा पतीत होता था, मानों सब देवता पृथ्वी पर आए हों  
 और तपःश्रान्त आने जाने वाले मुनियोंके कारण स्वर्गलोकमें  
 भी वह यज्ञ दिप निकलता, अत एव पृथ्वीतलमें अत्यधिक दिप  
 रहा था ॥ २६ ॥ २७ ॥ यज्ञमें विराजमान तीन अग्नियोंकी समान  
 प्रकाशवान् ब्राह्मणोंसे विराजमान वह ब्रह्माजीका महायज्ञ  
 ब्रह्मलोककी समान दिपने लगा ॥ २८ ॥ यज्ञके प्रवृत्त होने  
 पर ब्रह्मवादी पुरुष इन्द्रके कहे हुए सागोंका अर्थात् स्तोत्रोंका  
 गान करने लगे और यजुःशाम्नीके मन्त्रोंका पाठ करने लगे २९



हितः । आययुर्मुनयः सर्वे मनोभिः श्रोत्रवादिभिः ॥ ३० ॥ होता  
 चैवाभवद्राजन् ब्रह्मत्वे च बृहस्पतिः । सर्वधर्मविदां श्रेष्ठः पुराणो  
 ब्रह्मसम्भवः ॥ ३१ ॥ यजमानश्च यज्ञान्ते विष्णोः पूजां गयुज्य  
 च । अदित्याः पश्चिमे गर्भे तपसा संवृतो नृप ॥ ३२ ॥ पदं विष्णु-  
 रजो ब्रह्मा निर्द्वन्द्वं निष्परिग्रहम् । यतः पदसहस्राणि भविष्य-  
 न्तपुद्भवन्ति च ॥ ३३ ॥ अवन्ध्यं चाप्रमेयं च व्यतिरिक्तं च  
 कर्मभिः । आत्माणि यस्य मुनयो भवन्ति निष्परिग्रहाः ॥ ३४ ॥

तहाँ पर तप और शान्तब्रह्ममें परायण रहने वाले सत्यव्रतमें  
 परायण सब मुनि श्रुतमात्रानुसारि संकल्पोसे तहाँ आने लगे ३०  
 हे राजन् ! तहाँ पर होता बृहस्पति ही ( मूर्तिभेदकी वल्लभता  
 करके ) ब्रह्मा बने थे, वह सब धर्मवेत्ताओंमें श्रेष्ठ थे, प्राचीन  
 थे और ब्रह्माजीसे उत्पन्न हुए थे ॥ ३१ और यज्ञ करनेवाले  
 ब्रह्मा यज्ञके अन्तमें विष्णुकी पूजा करके अर्थात् यज्ञको ब्रह्मा-  
 र्पण करके, अदितिके तपोसम्पन्न पिछले गर्भमें जाकर सम्मिलित  
 होगए ( तात्पर्य यह है कि-यज्ञोंसे देवत्व मिल सकता है ) ३२ इस  
 प्रकार अब ब्रह्मा विष्णुके निर्द्वन्द्व और निष्परिग्रह पदको प्राप्त  
 होजाते हैं, इस पदसे ( इन्द्र आदि ) के सहस्रों पद उत्पन्न होते  
 हैं [ गीलकण्ठ-इस प्रकार कर्मके फल सुखबहुल देवताभावको  
 कह कर, उसके दूसरे फल सुखदुःखके स्पर्शसे शून्य विष्णुपद  
 की प्राप्ति इस श्लोकमें वर्णन किया है । श्रुतिमें भी लिखा है,  
 कि-“ते ह वै शरीरस्य सतः प्रियाप्रिययोरपहतिरस्य शरीरं वा-  
 वसन्तं न प्रियाप्रिये स्पृशतः, इति शरीरतालक्षणं मोक्षम् विष्णु-  
 पदम्” ] ॥ ३३ ॥ वह विष्णुपद अवन्ध्य है अर्थात् सब कर्मोंके  
 फलसे गर्भित है अप्रमेय है, कर्मोंसे व्यतिरिक्त ( असंग ) है,  
 और मुनि भी उनकी आत्मा होजाते हैं [ इस प्रकार आत्मासे  
 विष्णुका अभेद दिवाया है ] ॥ ३४ ॥ हे राजन् ! चारों ओर

परिग्रहाश्च विषया दोषमाप्ता महीयते । दोषाश्च युगपत् सर्वे  
 व्यादयन्ति मनो बलात् ॥ ३५ ॥ इन्द्रियग्रामविषये चरन्तो निष्परि-  
 ग्रहाः । परिग्रहं शुभं धर्मगविद्यालक्षणं विदुः ॥ २६ ॥ विद्या-  
 लक्षणसंयोगान्न मनश्छाद्यते नृप । यदि चेन्मुनिशब्देन गृह्यते  
 ब्रह्मवादिभिः ॥ ३७ ॥ वेदविद्याव्रतस्नातैर्नियतैः कुरुसत्तम ।  
 दिवि लोकाः सतां स्थानं लोकानां लोकं उच्यते ॥ ३८ ॥ यत्र  
 देवा हव्यपुष्टा न क्षयं यान्ति भारत । यजमानश्च भोगैः स्वैः

से ग्रहण करने ( बाँधने ) वाले रूप आदि विषय ( राग आदि )  
 दोषोंसे कल्पित होते हैं, वे दोष मन पर पूर्वसंस्कारके बशमें हो  
 कर एक साथ आक्रमण करते हैं ( ज्ञानादाचार्यरचित न्यायसूत्रमें  
 भी लिखा है, कि—“दोषनिमित्तं रूपादयो विषयाः” ) ॥ ३५ ॥  
 वे इन्द्रियग्राममें विचरण करने पर भी निष्परिग्रह रहते हैं और  
 शुभ धर्मको भी अविद्यालक्षण परिग्रह ही जानते हैं ( यहाँ यह  
 शंका उठती थी, कि—देहधारियोंके लिये रूप आदिका दर्शन  
 तो अपरिहार्य बात है; फिर वे निष्परिग्रह कैसे होसकते हैं, इस  
 का समाधान करते हुए कहा है, कि—अहं मम यह अविद्या ही  
 परिग्रह है, केवल दर्शन परिग्रह नहीं होसकता, इसी लिये कहा  
 है, कि—मुनि इन्द्रियोंके विषयोंमें विचरण करने पर भी निष्परि-  
 ग्रह होते हैं । ऐन्द्रजालिक सम्पत्तिमें तत्त्ववेत्ता आसक्त नहीं होते  
 हैं, और वेदबोधित शुभधर्मको भी अविद्यालक्षण और बन्धनमें  
 डालने वाला ही समझते हैं, अतः निर्द्वन्द्व विष्णुपद ही श्रेयस्कर  
 है ) ॥ ३६ ॥ हे कुरुसत्तम राजन् ! जब वेदविद्या व्रतस्नात  
 नियत ब्रह्मवादीके पुरुषोंके द्वारा मुनिशब्दमतिपादक ( तत्त्वमसि  
 आदि ) वाक्योंसे अनुष्ठित होता है, तब मननके द्वारा तत्त्वको  
 जानने वाला मन विद्यालक्षणसंयोगसे राग आदिसे आच्छन्न  
 नहीं होता है ( अब मसङ्गवश प्राप्त हुए विद्याफल आदिको समाप्त

कर्मपाप्तोदिते पदे । गोदते सह पत्नीभिर्विज्वरो, वसुधाधिप ३६  
 यज्ञावसाने शैलेन्द्रं द्विजेभ्यः प्रददौ प्रभुः । दद्यात् सर्वभूतानां  
 निर्मलेनान्तरात्मा ॥ ४० ॥ तं शैलं सर्वगात्राणि परस्परविशो-  
 पिणः । न शोकः प्रविभागार्थं भेत्तुं सर्वोद्यमैरपि ॥ ४१ ॥ ततस्ते  
 ब्राह्मणगणा निपेदुर्वसुधातले । श्रेमेणाभिहताः सर्वे विवर्णवदना  
 नृप ॥ ४२ ॥ सुपार्श्वो गिरिमुख्यस्तु वाग्भिर्मधुरभाषितैः । अत्र-

करके प्रकृत कर्मफलका अनुसरण करते हैं, कि-सज्जन मनुष्यों  
 के लिये जो स्थान नियत होता है, ( कर्मठ ) वृद्ध पुरुष उसको  
 लोक कहते हैं ३७-३६ यज्ञके समाप्त होने पर निर्मल अंतरात्मा  
 वाले प्रभुने दया करके वह पर्वत ब्राह्मणोंको दे दिया [ नील-  
 कण्ठ-यज्ञफलके दाता महामधु विष्णु यज्ञके अन्तमें त्रैलोक्य  
 यजमानोंको पितृसम्बन्धी गंधर्वसम्बन्धी देवतासम्बन्धी मजापति  
 सम्बन्धी वा ब्रह्मसम्बन्धी श्रुतिप्रसिद्ध शैलोपनामक शरीर देते  
 हैं ] ॥ ४० ॥ परस्पर विशेषता वाले वे सब सब प्रकारका उद्योग  
 करके भी उस शैलके श्रद्धाओंको प्रविभक्त न कर सके [ नीलकण्ठ-  
 वे सब मोक्षके लिए सर्वगात्रात्मकक्षेत्ररूप उस देहाभिमानको  
 भेददृष्टिसे ब्राह्मणत्व क्षत्रियत्व आदि, जात्यभिमानसे विशेषित  
 करके भी छिन्न न कर सके, तात्पर्य यह है, कि-( आत्मज्ञानके  
 अतिरिक्त करोड़ों यज्ञोंसे भी मोक्ष नहीं हो सकती ] ॥ ४१ ॥  
 हे राजन् ! वे सब ब्राह्मण श्रमसे थक कर उदास मुख हो  
 तब पृथिवी पर बैठ गए [ नीलकण्ठ-देवताभावमें भी  
 उच्च नीचभाव होता है, इसी ज्ञातव्य जान कर वे क्षोभके  
 कारण श्रान्त होकर पृथ्वीमें बैठ गए, और उन्होंने संसारी बनने  
 की इच्छा मकट नहीं की और स्वर्गमें भी परम दुःख होनेके कारण  
 उनका मुख उतर गया ] ॥ ४२ ॥ उस समय सुन्दर पार्श्व वाला  
 वह पर्वत उन सब श्रेष्ठ ब्राह्मणोंको शिर झुका मणाम करके

वीत् प्रणतः सर्वाब्धिरसा तान् द्विजोत्तमान् ॥४३॥ न हि शक्यो  
 वलाद्भेतुं युष्माभिरसुसंगिभिः । अगि वर्षद्भर्तृदेव्यैः परस्पर  
 विरोधिभिः ॥ ४४ ॥ एरीभूता यदा सर्वे भविष्यथ समाहिताः  
 अविरोधेन युगपद्विभजिष्यथ निर्धृताः ॥ ४५ ॥ यत्नं हि राग-  
 दोषाभ्यां वर्धते ब्रह्मसत्तयाः । निमुक्तं रागदोषाभ्यां ब्रह्म वर्धति  
 शाश्वतम् ॥४६॥ यदाहं भेदमिष्यामि स्वर्गभिन्नैः शिलाशिनैः ।

यधुर बाणीमें कहने लगा [ नीलकण्ठ-उस समय जिनके पासमें  
 रहना कल्याण देता है ऐसे परमशान्त और “गिरति इ दौ  
 द्विपन्तं पाप्मानं” इस श्रौत वचनके अनुसार अविद्याको जड़से  
 उखाड़ने वाले पापच्छेत्ताओंमें मुख्य गिरि उपनाम वाले गुरु  
 उनको ( शिरसे उपलब्धित ) वेदान्त वाक्योंका उपदेश देने लगे,  
 कि—“ओं आपो ज्योती रसोऽमृतं ब्रह्म भूर्भुवः स्वरोम्—” इस  
 प्रकार उन्होंने वायु आदिके ब्रह्मभाव प्रतिपादक वाक्यका उप-  
 देश दिया ] ॥ ४३ ॥ तुम असुसङ्गी परस्परमें विरोध रख कर  
 सहस्रों दिव्य वर्षोंमें भी इसको नहीं तोड़ सकोगे [ नीलकण्ठ-  
 तुम असुसङ्गी हो अर्थात् देह इन्द्रिय आदिमें आत्म बुद्धि रखते  
 हो अतः तुम इस देहाभिमानरूपपर्वतका युक्तिके बिना सहस्रों  
 दिव्य वर्षोंमें भी नाश न कर सकोगे ] ४४ जब तुम सब आपस  
 में विरोध छोड़ करके एक हो जाओगे, तब तुम इस पर्वतको  
 सुखपूर्वक भेद कर सकोगे [ नीलकण्ठ—अब देहाहंकारके भेदन  
 के उपायको कहने हैं, कि—यदि तुम सपाधिमें ऐकात्माको प्राप्त  
 हो जाओगे और सब प्राणियोंसे अर्घ्यदान देकर शान्त हो  
 जाओगे तो इस देहाभिमानको नष्ट कर सकोगे ॥४५॥ हे श्रेष्ठ  
 ब्राह्मणों ! राग और द्वेषसे (स्वभावजन्यमायार्थरूप) बल दिन्न  
 भिन्न राना रहता है और रागद्वेषसे विमुक्त होने पर ब्रह्मनिष्ठा  
 बढती है ॥ ४६ ॥ जब मैं स्वर्गमें पृथग्भूत शिलाशिन पातुओंसे,

धातुगिरि च विसर्पद्विः शिखरैश्चानुपातिभिः ॥ ४७ ॥ विशीर्णैः  
पार्श्वविबरैर्नागैश्च मलिनैर्धुवि । बहुभिर्व्यालरूपैश्च चोद्यमानो  
गुहाशयोः ॥ ४८ ॥ भतिशून्य च तद्वाक्यं शैलेन्द्रस्य सुभाषितम् ।  
तूष्णीं बभूवुस्ते सर्वे तदा ब्राह्मणसत्तमाः ॥ ४९ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि  
त्रयोविंशतितमोऽध्यायः ॥ २३ ॥

वैशम्पायन उवाच ॥ बलिर्होभरश्च वर्धन्ते अहन्यहनि भारत ।

सरफती हुई और गिरती हुई धातु वाले, विशीर्ण पार्श्वविबर  
वाले, पृथिवीमें गिरते हुए नाग वाले, बहुतसे व्यालरूप गुहाशयो  
से भरित होकर तुमको भेदनेको मेरेणा कहूँगा तब तुम इसको नष्ट  
करना [नीलकण्ठ-जब ऐहिक और पारलौकिक भोगोंसे विरक्त  
अत एव स्फटिक शिलाकी समान अतिस्वच्छ देहारम्भक तेज  
तेज जल और अन्नात्मक धातुओंके कार्य बाणी प्राण और मनके  
प्रवृत्ति लिगात्मक और जैसे कशूत दाने पर गिरता है, तैसे  
जिनपर इन्द्रियें गिरती हैं ऐसे और समीपस्थित स्त्री आदि  
चित्तरूप सर्पके प्रवेशस्थानरूप बिलोंसे युक्त श्वेतसर्पकी समान  
शास्त्रादिव्यसर्पोंसे युक्त और कृष्णसर्पकी समान काम आदि  
व्यसर्पोंसे युक्त बुद्धिरूप गुहामें शयन करने वाले संस्कारोंसे  
भरित होकर मैं गुरु जब मसन्न हो देहादिके अध्यासको दूर  
करना चाहूँगा, तब ही उसका नाश होगा ] ॥ ४७ ॥ ४८ ॥  
शैलेन्द्रके इस सुभाषित वाक्यको सुन कर, वे ब्राह्मणसत्तम चुप  
होगए [ नीलकण्ठ-वे ब्राह्मण वैराग्य आदिका अभ्यास होनेसे  
आत्माके देहसे पृथक् करनेके व्यापारसे निवृत्त होगए ] ॥ ४९ ॥  
तेईसवाँ अध्याय समाप्त ॥ २३ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-हे भारत ! गृहस्थधर्मका आचरण  
करने वाले तपोधन ब्राह्मणोंके द्वारा दिन प्रति दिन होम और

द्विजानां तपसाढ्यानां गृहधर्मेषु तिष्ठताम् ॥ १ ॥ देवताचार्यश्च  
 पूज्यन्ते तदा प्रभृति भारत । तेषां ब्रह्मविदा राजन् पृथिव्यां ब्रह्म-  
 वादिभिः ॥ २ ॥ तत्रैव ब्रह्मसदने समे निस्तृणकण्टके । प्राज्ये-  
 धनतृणे देशे पुण्ये पर्वतरोधसि ॥ ३ ॥ वासं यत्र प्रकुर्वन्ति दृष्ट्वा  
 भगवतः क्रियाम् । तपोभिर्नो महाभागा ब्रह्मचर्यव्रते स्थिताः ४  
 गृहस्थधर्मनिरता जितक्रोधाः समाहिताः । यतयश्चापि कान्तान्ति  
 धर्मणोह विकान्तिणः ॥ ५ ॥ वन्यैः कर्मफलैश्चैव रता ब्राह्मण-  
 पुङ्गवाः । अग्निहोत्रव्रतस्नाता जितक्रोधाः समाहिताः ॥ ६ ॥

बलिकी वृद्धि होने लगी, और हे राजन् ! पृथिवीमें ( शैल-  
 भेदन करनेमें असमर्थ ) वे ब्राह्मण अपनी समान ऋत्विजोंसे  
 देवताओंकी पूजा करने लगे [ नीलकण्ठ अष्टादशे वपुर्भेत्तुम-  
 शक्तेः कर्मभूतले । कर्तव्यं ब्रह्मसदने चित्तशुद्ध्यर्थमीर्यते—अब इस  
 अठारहवें पुष्करमादुर्भावाध्यायमें देहाभिमान त्यागनेकी शक्ति  
 न रखने वालोंके लिये (काशीरूप) ब्रह्मसदनमें चित्तशुद्धिके लिये  
 कर्तव्य कर्मका उपदेश दिया जाता है । देहाभिमान त्यागनेमें  
 असमर्थ पुरुष अपनी समान ऋत्विजोंसे होम और बलि आदिको  
 करते हैं और अर्चनीय गुरु देवता आदिकी पूजा करते हैं ] १।२।  
 वे तृण कण्टक आदि रहित; प्रभूत ईश्वर और तृण वाले विंध्या-  
 चलके निकट रहने लगे ॥ ३ ॥ ब्रह्मचर्यव्रतमें स्थित महाभाग  
 तपस्वी भगवान्की गति अगतिरूप क्रियाको देख कर विंध्या-  
 चलके निकट वाराणसी पुरीमें रहते हैं ॥ ४ ॥ गृहस्थधर्ममें निरत  
 रहने वाले, क्रोधको जीतने वाले समाहित यति भी धर्मपूर्वक यहीं  
 ( काशीमें ही ) रहना चाहते हैं ॥ ५ ॥ ( अब इस बातका वर्णन  
 कहते हैं, कि—वानप्रस्थभी काशीमें रहना चाहते हैं ) जो ब्राह्मण-  
 पुङ्गव वानप्रस्थके कर्म करते हैं और वनके फलोंका भक्षण करते  
 हैं, वे अग्निहोत्र और व्रतकी दीक्षा लेने वाले क्रोधाजित्

दैवयुक्तेन वा युक्ताः कर्मणा ब्रह्मसत्तमाः । चीरवल्कलसंवीता  
नियता नियतेन्द्रियाः ॥ ७ ॥ चरन्तो ब्रह्मचर्यं च व्रतमास्थाय  
दारुणम् । अनेन विधिना राजन् क्रमपाप्मेन सर्वशः ॥ ८ ॥ क्रमाद्ये  
वेदसंस्कारं पुण्यं प्राप्ताः सनातनम् । पूर्वैराचरितं राजन् मुनि-  
भिर्ब्रह्मवादिभिः ॥ ९ ॥ नावेदविद्वान्नागच्छेन्नापि रौद्रं व्रतं  
चरेत् । न च त्यागेन गच्छेत् गृहधर्मं न च त्यजेत् ॥ १० ॥ न च  
गच्छेत् दुःस्थानमप्राप्तो वेदसंनयम् । अथर्वच संनयः पूर्वाः साम-

ब्राह्मणभी ( काशीमें ही रहना चाहते हैं ) ॥ ६ ॥ दैवयुक्त कर्मसे  
युक्त, चीर और बल्कल वस्त्रको धारण करने वाले, इन्द्रियोंको  
नियगमें रखने वाले नियत ब्राह्मण ( भी चित्तशुद्धिके लिये  
काशीमें रहते हैं ) ॥ ७ ॥ इस आश्रमक्रमके द्वारा पुरुष दारुण  
व्रतका आश्रय लेकर ब्रह्मनिष्ठाको करते हुए ( काशीमें रहते  
हैं ) ॥ ८ ॥ हे राजन् ! ब्रह्मवादी पहिले मुनियोंसे सेवित वेदाक्त  
पुण्यमय संस्कारोंको प्राप्त करनेके बाद ( द्विज काशीमें रहते  
हैं ) ॥ ९ ॥ वेदको न जानने वाला पुरुष गृहस्थ धर्ममें प्रवेश  
न करे, तात्पर्य यह है, कि— सारे वेदको प्राप्त किये बिना गृहस्थ  
प्रवेश न करे, त्यागको ग्रहण न करे, गृहधर्मको न त्यागे [ मनुजी  
ने भी कहा है, कि—“अनधीत्य द्विजो वेदाननुत्पाद्य सुतानपि ।  
अनिष्ठा शक्तितो यज्ञैर्पोतन् सन् वै व्रतत्यथः ॥—ब्राह्मण वेदका  
अध्ययन करनेसे पहिले, पुत्रोंको उत्पन्न करनेसे पहिले, शक्ति  
पूर्वक यज्ञ करनेसे पहिले संन्यास लेनेसे नरकमें पड़ता है” परन्तु  
यह सब अविरक्त पुरुषके सम्वन्धमें लिखा है । क्योंकि—ज्ञानी  
के लिये श्रुतिमें लिखा है, कि—ब्रह्मचर्यादेव प्रयजेद् गृहाद्वा वनाद्वा  
यदहरेव विरजेत्तदहरेव प्रयजेत् ॥ जिस दिन ज्ञान होजाय उस दिन  
चाहे ब्रह्मचर्यमें, हो गृहस्थमें हो वा वानप्रस्थमें हो संन्यास धारण  
कर लेय ] ॥ १० ॥ हे भारत ! जब तक सांगगान गाने वालोंकी

गानां च भारत ॥ ११ ॥ दे चापि पुत्रिणो न स्युः श्रुत्वापि  
 माप्नुवुः फलम् । ब्राह्मणास्तपसा श्रान्ता गुरोरश्च भविर्गया १२  
 यस्य नैव श्रुतं ब्रह्मन् गृहीत विशाम्यते । कामं तं धार्मिको राजा  
 शूद्रकर्माणि कारयेत् ॥ १३ ॥ अथवा नैव विद्येत शूद्रका नाद्रियेत  
 द्विजः । द्वाभ्यां तु श्रोत्रविषये मनः पूर्वं समाहितम् ॥ १४ ॥ एवं  
 सर्वेन्द्रियारम्भान् वेदपूर्वान् समाचरेत् । ब्राह्मणो भूतसम्पन्नो य  
 इच्छेद्भूतिमात्मनः ॥ १५ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि

चतुर्विंशतितमोऽध्यायः ॥ २४ ॥

वैशम्पायन उवाच । ते तु गोब्राह्मणा नाग्राश्चन्द्रादित्यपुर-

और गजुर्वेदकी अनाओंके संग्रहको न पढ़ ले तब तक कठिनसे  
 प्राप्त होने वाले स्थान (संन्यास) को धारण न करे ११ जो पुरुष  
 श्रुत्रवान् नहीं होते हैं अर्थात् जो गृहस्थाश्रममें प्रवेश नहीं करते हैं,  
 वे ( वेदान्तको ) सुन कर उसके फल ( ज्ञान ) को पालेते हैं,  
 तपस्वी ब्राह्मण भी गुरुकी श्रुत्वा करके भी इस ज्ञानको पा  
 सकते हैं ॥ १२ ॥ हे राजन् ! जो न शास्त्रका श्रवण करता है  
 और न कर्मोंका अनुष्ठान करता है, धार्मिक राजा उससे शूद्रों  
 के कर्म करावे ॥ १३ ॥ अथवा जो वेदका आदर नहीं करता  
 है, वह ब्राह्मण ही नहीं है, तात्पर्य यह है, कि ब्राह्मचर्य और  
 गृहस्थ इन दोनोंमें ब्राह्मणको धर्ममें मन लगाना पड़ता है, अतः  
 ब्राह्मण वेदको न जानने वाला नहीं हो सकता, अतः राजाको  
 ब्राह्मणकी अपहेलना करनी चाहिये ॥ १४ ॥ इस लिये  
 जो ब्राह्मण अपना कन्याण चाहता हो, वह वेद पूर्वक मन  
 (इन्द्रियमपारंभो, संस्कारोंको करे १५ चौबीसवीं अध्याय समाप्त  
 वैशम्पायनजीने कहा, कि-वे पन्द्रगा और आदित्योंसे पुरस्कृत  
 अपराज रहित गौ और ब्राह्मण वेदोक्त धनसे ब्राह्मण और



स्कृताः । ब्राह्मणान् पूजयन् देवान् वसुभिर्ब्रह्मसम्भवैः १ ॥

नारदमपुत्राश्चैव गन्धर्वा ऋषयो नृप । कुर्वन्ति सततं यज्ञे क्रम-

प्राप्तं पितामहम् ॥२॥ वनोर्मिधुराणापैः पञ्चेन्द्रियनिवासिभिः

सर्वभूतत्रिगकरैः सर्वभूतहितैषेभिः ॥ ३ ॥ स्तूयमानश्च यज्ञांते

पञ्चेन्द्रियसमाहितैः । प्रोवाच भगवान् ब्रह्मा दिष्ट्या दिष्ट्येति

भारत ॥४॥ ततः कश्यपाम्बुष्य प्रोवाच भगवान् प्रभुः । भवा-

देवनाम्नोऽपि पूजा करने लगे [ नीलकण्ठ-“एकोनविंशे श्रीतोपि

यज्ञः कामादिमाध्वनः ॥ तेनेश-भक्तिरेवैका तमोहन्त्री निगद्यते-

वेदमें कहा हुआ यज्ञ भी वासनामय होता है इस लिये उन्नीसवे

पुरुस्करमादुर्वाध्यायमें इस बातका वर्णन किया जागगा कि-

केवल ईश्वर भक्तिही अज्ञानका नाश करने वाली है’ वे वेद-

वाणीको प्रधान मानने वाले राजसी प्रकृति वाले नारद आदिक

ब्राह्मण इस बातको जानने थे कि-वैदिककर्म करना श्रेयस्कर

है उसको न करने पर राजदण्ड भोगना पड़ता है इस बातको जान

कर दर्श और पूर्णमासयज्ञमें ब्रह्मभावापन्न देवता और ऋषियों

की वेदोक्त हवि और दक्षिणाओंसे पूजा करने लगे ? हे राजन् ।

नारद आदि ऋषि और गन्धर्व भी-यज्ञमें ब्राह्मण पूजाके क्रमसे

प्राप्त हुईः पितामहकी पूजाको भी करने लगे ( अर्थात् पुत्रकी

पूजासे पिताको भी आनन्द होता है इसप्रकार ब्राह्मणोंकी पूजा

से ब्रह्माकी भी पूजा होनेलगी ) ॥२॥ यज्ञके प्रान्तमें ब्रह्माजी

पाँचों इन्द्रियोंको बशमें रखने वाले सब भूतोंका पित्र करनेवाले

और सब भूतोंका हिन चाहने वाले ब्राह्मणोंके मधुरावननोंसे

स्तुति पाकर धन्य है २ कहने लगे ( अर्थात् यज्ञकी देवकर

ब्रह्माजी कहने लगे तुम्हारी यज्ञमें ऐसी प्रवृत्ति है यह बात प्रशंस-

नीय है ) ॥ ४ ॥ तदनन्तर ऐश्वर्यवान् प्रभु ब्रह्माजीने कश्यपजी

से कहा, कि-आप भी अपने पुत्रोंके साथ पृथिवीतलमें इस

नपि सुतैः सार्धं यक्ष्यते वसुधातले ॥ ५ ॥ क्रतुभिः परमप्राप्तैः  
सम्पूर्णवरदक्षिणैः । यथा सुराश्च ते सर्वे यथापतिगुणैः प्रभो ६  
वयं यत्तामहे पूर्वं पूर्वं यत्तामहे वयम् । एवमन्योन्यसंस्मृणाद्विद्यंते  
वत्तदर्पिताः ॥ ७ ॥ दैतेगाश्चाप्यदैतेषाः परस्परजयैपिणः ।  
युद्धमैव प्रतिष्ठन्ति प्रमृष्ट विपुलौ भुजौ ॥ ८ ॥ निवार्यगाणा  
ऋषिभिस्तपसा दग्धकिन्बिषैः । अन्यैश्च विविधैर्विषैर्वेदवेदांग-

मकार ही यज्ञ करिये ॥ ५ ॥ जर आप यज्ञ करेगे तब यज्ञ और  
देवता भी अपने २ राजसिक और तामसिक भावोंसे सम्पन्न  
होकर पूर्ण दक्षिणा वाले यज्ञोंको करेंगे ॥ ६ ॥ ( जब इस प्रकार  
यज्ञकी प्रवृत्ति होगई तब बलमें भरे हुए देवता और राजस हम  
पहिले यज्ञ करेंगे हम पहिले यज्ञ करेंगे इस प्रकार कह कर क्रोध  
में भर गये और परस्परको जीतनेकी इच्छासे बड़ी रभुजाओंको  
उठा कर लड़नेको खड़े होगए [ नीलकण्ठ इन दोनों श्लोकोंमें  
वृहदारण्यक उपनिषद्में वर्णित शमकामात्मक देवता और असुरों  
की परस्पर युद्ध होनेकी कथाका आरम्भ किया है अर्थात् हम  
इन्द्रियोंमें प्रवेश करके स्तोत्र आदि कर्मसे असुरोंको जीत लेंगे  
यह विचार कर शम आदिकेरूपमें देवताओंने बाणी आदि इंद्रियों  
में प्रवेश किया और राजसोंने बाणीसे लेकर मन तक सब इंद्रियों  
को पापसे धोष डाला था इसी लिये इनका शुभाशुभ प्रकाशकत्व  
रूप अविशेष रूपसे दीखता है और माणाख्य सूत्रात्माका आश्रय  
लेनेसे देवता कामादि असुरोंको मार डालते हैं देवता और असुर  
यह दोनों प्रजापतिकी ही संतान हैं उभमें देवता छोटे हैं और  
असुर बड़े हैं उन्होंने परस्पर स्पर्धा की थी इस वृहदारण्यकमें कही  
हुई आख्यायिकाका ही वर्णन किया है ) ॥ ७ ॥ ८ ॥ वेद और  
वेदाङ्गके पारगापी आहमण तथा तपसे जिनके पाप नष्ट हो चुके  
थे ऐसे ऋषि उन दोनोंको रोकने लगे परन्तु वे गीटाँमें लड़ने

पारमैः ॥६॥ निवार्यमाणाय युद्धयन्ते वृषभा इव गोकुले ॥ प्रमुद्धा-  
रम्भसंकान्ताः सर्वे प्राणवर्त्तापणः । १० ॥ परवर्त्ता सर्वभूतानां  
मृत्योर्विषयमागताः । ततः शब्देन महता परं कृत्वा महाबलाः ११  
कम्पन्ति बाहुभिः कुद्राः सगत्ता इव पत्तिणः । चचाल वसुधा चैव  
पादाक्रान्ता च रोचिभिः ॥ १२ ॥ नो यथा पुरुषाक्रान्ता निपी-  
दन्ति महाजले । पर्वताश्च विशीर्षन्ते निर्दमाना गजा इव ॥ १३ ॥  
चक्षुभुश महागजस्ताडिता मातरिश्बना । ततः सगभवद्भुङ्क्षु गधो-

चाले बैलोंकी समान निवारण करने पर भी युद्ध करनेसे न रुके  
( अर्थात् ब्राह्मणोंसे भी इन दोनों प्रकारकी वृत्तियोंका निरोध  
होना अशक्य है ) फिर वे सब प्राणोंको जीतनेकी इच्छासे युद्ध  
करने लगे ॥ ६ ॥ १० ॥ और सब प्राणियोंके देखते हुए गरण  
के पास पहुँच गए [ नीलकण्ठ-इसका आध्यात्मिक अर्थ यह  
है, कि शुभ अशुभ वृत्तिरूप देवता और असुर यज्ञको छोड़ कर  
माणीपासनामें प्रवृत्त होगए, फिर वे प्राण ( सूत्रात्मा ) को जीतना  
चाहने लगे, परन्तु जिस प्रकार पत्थर पर पड़ कर रेतके ढेले  
नष्ट होजाते हैं, तिस प्रकार नष्ट होगए ] तदनन्तर वे सब महा-  
बली बड़ा भारी शब्द करके पर वाले पर्वतोंकी समान भुजायुद्ध  
करने लगे [ आध्यात्मिक अर्थ तब शमकामात्मक देवासुर बाह्येन्द्रिय  
वृत्तिसमूहको छेद कर मनको शाब्दज्ञानभावकेसे घेरने  
लगे ] उनके पैरोंके भारसे झुकती हुई पृथ्वी, मनुष्योंकी भास्से  
समुद्रमें हिलने वाली नौकाकी समान हिलने लगी, और पर्वत  
भी बिघाड़ते हुए हाथियोंकी समान शब्द करके फटने लगे  
[ आध्यात्मिक अर्थ तब पूर्वोक्त रजस्तमोरूप विघ्नके फिर उपस्थित  
होने पर तत्त्वावस्थाख्या योगभूमि नियमपासनाकी ज्वालाओं  
से फिर विचलित होगई और पर्वतकी समान आसनदण आदि  
भी विचलित होने लगे ] तदनन्तर वायुसे ताड़ना पाकर संघ

विष्णोरच भारत ॥ १४ ॥ युगान्तकरणं घोरं सर्वपाणिभयं-  
करम् । प्रममाथ बलं विष्णुः समग्रं बलपौरुषम् ॥ १५ ॥ बहे-  
रिव बलं दीप्तं शमयत्यम्बुना यथा । तथा प्रशापितं तेन भग-  
वता क्षुण्कारिणा ॥ १६ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

पञ्चविंशतितमोऽध्यायः ॥ २५ ॥

वैशम्पायन उवाच । बलवान् स तु दैतेयो मधुभीमपराक्रमः ।  
वचन्य पाशैर्निशितैर्महेंद्रं पर्वतान्तरे ॥ १ ॥ तं वै प्रह्लादवचना-

महानदिये भी छुट्य होने लगीं हे भारत ! उस समय सब  
पाणियोंको भयमें डालने वाला, संसारका अन्त करने वाला मधु  
और विष्णुका घोर युद्ध होने लगा [ आध्यात्मिक अर्थ—उस  
समय मूलात्मा गणबाबुसे सब नादियों ताड़ित होने लगीं, इस  
प्रकार विक्षिप्त हुआ चित्त उस समय मधुनामक लयको प्राप्त होने  
लगता है, उसको सत्त्व नाम वाले विष्णुमे नष्ट करना चाहिये ]  
उस समय विष्णुने उसके सारे बलका नाश कर डाला [ आध्या-  
त्मिक अर्थ—तब सत्त्व निद्रा तन्द्रा जाड्य आदिका नाश कर देता  
है ] ॥ ११-१५ ॥ जिस प्रकार जलसे अग्निका प्रचण्ड बल  
शान्त हो जाता है, इसी प्रकार उदकारी भगवान् विष्णुने उसके  
बलको शान्त कर दिया ॥ १६ ॥ पञ्चीसवाँ अध्याय समाप्त ॥ २५

[ नीलकण्ठ—“तपसा देहनिगृहे तिस्रमात्मानमुत्तमः । उद्धरेत्  
सत्त्वसामध्यादिनि विंशे निरूप्यते-अथ इस बीसवें पुष्करगादु-  
र्गावाध्यायमें इस यातका वर्णन किया जाता है, कि—जब तपो-  
गुणके द्वारा आत्मा शरीराधिकारमें दृवने लगे, तब उत्तम पुरुष  
सत्त्वगुणकी सामर्थ्यसे उमका उद्धार करे” ] उधर भयंकर परा-  
क्रम करने वाले दितिपुत्र बलवान् मधुने परा दूसरे पर्वतमें इन्द्र  
को पाशोंसे बाँध लिया [ आध्यात्मिक अर्थ असुरभारने वासना

लक्षणज्ञानं भारत । ऐश्वर्यमैन्द्रमाकर्तन् भविष्यं बुद्धिसंज्ञात् २  
 चध्वेन्द्रं सहसा मध्ये पार्श्वमर्षविनिर्गतेः । आगमैर्वहुभिश्चित्रै-  
 र्चलनद्विनिर्दारणैः ॥३॥ विष्णुमेवाग्रणी रुद्रपादमधुदकोविदः ।  
 मृधे गणानां सर्वेषां कालस्य वशमागतः ॥४॥ द्वैधीभूताः कश्यप-  
 पेया मधोर्वशमागताः । युद्धार्थमभ्यधावन्त मृग्य विपुला गदाः ५  
 गन्धर्वाः किन्नराश्चैव बाधे गीते च कोविदाः । प्रवृत्त्यन्ति प्रगा-  
 यन्ति प्रहसन्ति च सर्वशः ॥ ६ ॥ तन्त्रीभिः स प्रयुक्ताभिर्मधु-  
 राभिः स्वमावृतः । मनो मधोर्विधुन्वन्ति युध्यमानस्य रागिणः ७  
 मधोर्वलार्थं मधुनो नियोगात् मन्त्रयोगिनः । एतान् विकारान्

मम पार्श्वसे देहके मध्यमें आत्माको बाँध लिया] ॥१॥ हे भारता  
 लक्षणको जानने वाले भविष्यमें भी इन्द्रके ऐश्वर्यको चाहने  
 वाले मधुने बुद्धिज्ञान देनेसे, इन्द्रको मर्मरहित लोहेके दृढ़ पार्श्वसे  
 बाँध लिया [ आध्यात्मिक अर्थ-विषाद नाम वाला लग  
 ( पल्लाद ) महर्षका अनुयायी हैं । पूर्णसत्त्वराहित्य योगीका  
 लक्षण है, मोह इस वागको जानने वाला है, वह अद्वैतदर्शनरूप  
 आत्माका ऐश्वर्य चाहने वाले आत्माको निर्विकल्पावस्थामें स्थित  
 होनेके पूर्व में मोहमें डालने लगता है ] ॥२॥३॥ तदनन्तर कालके  
 वशमें हुआ युद्धके सब सेनादलोंका अग्रणी युद्धचतुर मधुदानव  
 भगंकर विष्णुको युद्ध करनेके लिये बुलाने लगा ॥ ४ ॥ जो  
 कश्यपके पुत्र मधुके वशमें रहते थे वह दो भागोंमें विभक्त होकर  
 बड़ी २ गदाओंको उठा कर युद्ध करनेके लिये दौड़ पड़े ॥५॥  
 उस समय गाने बजानेमें कुशल गन्धर्व और किन्नर नाचने लगे  
 गाने लगे और हँसने लगे ॥ ६ ॥ वे राग गाने वाले पुरुष स्व-  
 भावसे मधुर तन्त्रियोंको बजाकर युद्ध करते हुए मधु दैत्यके  
 मनको कैपाने लगे [ आध्यात्मिक अर्थ-रजप्रधान गन्धर्व आदिक  
 उस समय मोहके मनको विस्तृत करने लगे ] ॥७॥ सत्यवादी

कुर्वन्ति गन्धर्वाः सत्यवादिनः ॥ ८ ॥ तत्र शक्तो हि गान्धर्वं  
तस्मिञ्शब्दे मधुर्मनः । दानवारचासुराश्चैव प्रत्यक्षं यान्ति प्राण-  
दन् ॥ ९ ॥ मधोरच मन आक्षिप्य पश्यन् योगेन चक्षुषा । मन्दरं  
प्रगते विष्णुर्गृहोऽग्निरिव दारुणः ॥ १० ॥ ऋषयो दीप्तमनसं  
किञ्चिद्विनिमानसाः । पितामहं पुरस्कृत्य क्षणेनान्तरधीयत ११  
विष्णुं सोभ्यहनत्क्रुद्धो मधुर्मधुनिभेक्षणः । भुजेन शङ्खदेशान्ते  
न चकम्पे पदात् पदम् ॥ १२ ॥ विष्णुश्चाभ्यहनदैत्यं कराग्रेण  
स्तनान्तरे । स पपान महीं तूर्णं जानुभ्यां रुधिरं वमन् ॥ १३ ॥

गन्धर्व पक्षगानि मधुकी आज्ञासे मधुदानवको बल देनेके लिये  
इन विकारोंको करने लगे [ आध्यात्मिक अर्थ-तात्पर्य यह है  
कि-राजसी प्रकृति ही तमोमूलिका ही है ] ॥ ८ ॥ उस समय  
गंधर्वोंके शब्दमें मधुका मन लग गया तब दानव और असुर  
नाद करके हुए प्रकट होने लगे ॥ ९ ॥ भगवान्ने जब देखा,  
कि-मधुका मन गानमें आसक्त होगया है तब वह जिस प्रकार  
अग्नि काष्ठमें छिप जाता है तिसप्रकार मंदराचल पर जानेके लिये  
उद्यत होगया [ अर्थात् मनके विषयोंमें संलग्न होने पर सत्त-  
व्यन्तर्धान होने लगता है ] ॥ १० ॥ उस समय ऋषियोंका मन  
क्रुद्ध व्यथित होगया और वह पितामहको साथमें लेकर क्षण  
भरमें ही तहाँसे चले गये [ उस समय ऋषिरूप मन्त्र और ज्ञान  
परमात्मामें लीन होजाते हैं ] ॥ ११ ॥ तदनन्तर मधुकी समान  
नेत्रवाले मधुने क्रोधमें भर कर अपनी भुजासे विष्णुके शंख-  
प्रदेशमें प्रहार किया परन्तु इससे विष्णु एक पैर भी पीछेको  
न हटे [ आध्यात्मिक अर्थ-अब गहाँसे ग्यारह श्लोक तक विष्णु  
और दैत्यके रूपमें विवेक और मोहका युद्ध दिखाया गया है ] १२  
तब विष्णुने भी दैत्यकी छानीमें एक गण्ड मारा उस समय वह  
दैत्य गून ओकता हुआ घृष्टोंके बल पृथ्वी पर गिर पड़ा १३

न चैनं पतितं हन्ति विष्णुर्बुद्धविशारदः । बाहुयुद्धे हि सगणं  
 मत्नाचिन्त्यपराक्रमः ॥ १४ ॥ इन्द्रध्वज इवेतिष्ठन् जानुभ्यां स  
 गद्गीगलात् । मधु रोपपरीतात्मा निर्दहन्निव चक्षुषा ॥ १५ ॥ पक्ष-  
 पाभिस्ततो वागिरन्योन्यगभिर्गर्जतुः । समीपतुर्बाहुयुद्धे परस्पर-  
 वधैपिणौ ॥ १६ ॥ उभौ तौ बाहुवलिनावुभौ युद्धविशारदौ ।  
 उभौ च तपसा शान्तावुभौ सत्यपराक्रमौ ॥ १७ ॥ दृढमहारिणौ  
 वीरानन्योन्यं विचर्षतुः । शैलेन्द्राचिव युद्धयन्तौ पक्षैः पापाण-  
 सन्निभैः ॥ १८ ॥ निकर्षन्तावपन्तौ च अन्योन्यं वसुधातले ।  
 गजानिव विपाणाग्नीर्नखाग्नीश्च विचेरतुः ॥ १९ ॥ ततो व्रणमुखै-  
 रचैव सुस्राव रुधिरं बहू । ग्रीष्मान्ते धातुसंसृष्टं शैलेभ्य इव शान-

परन्तु युद्ध विशारद विष्णुने गिरे हुए मधु दैत्यके ऊपर महार  
 नहीं किया क्योंकि—वह अचिन्त्य पराक्रमी यह जानते थे,  
 कि—गह बाहुयुद्धका समय है ॥ १४ ॥ तदनन्तर रोपमें  
 भरा हुआ मधु दैत्य अपने नेत्रोंसे भस्मसा करता हुआ इन्द्र-  
 ध्वजकी समान पृथिवी परसे उठ खड़ा हुआ ॥ १५ ॥  
 तदनन्तर वे दोनों कठोर बाणियों कह कर गर्जने लगे फिर वे  
 दोनों एक दूसरेका वध करना चाहकर बाहुयुद्ध करनेके लिये  
 उतर पड़े ॥ १६ ॥ वे दोनों भुजाओंके बली थे, दोनों ही युद्ध-  
 विशारद थे दोनों ही तपसे शान्त होरहे थे और दोनों सत्य  
 पराक्रमी थे ॥ १७ ॥ वे दोनों दृढ़ महार करने वाले थे, वे दोनों  
 वीर एक दूसरेको आपसमें लौंचने लगे, और वे दोनों बड़े बड़े  
 पर्वतोंकी समान पापाणखी अपनी भुजाओंसे युद्ध करने  
 लगे ॥ १८ ॥ वे दोनों आपसमें एक दूसरेको खचेड़ते २ पृथ्वी  
 की ओर झुक गए और जिस प्रकार हाथी अपने दाँतोंसे महार  
 करते हैं इसी प्रकार अपने नाखूनोंसे महार करते हुए विचरने  
 लगे ॥ १९ ॥ जिस प्रकार वर्षाऋतुमें धातुओंसे गिला हुआ

नम् ॥२०॥ संसिक्तौ रुधिरौग्रैश्च सूत्रद्विः सगरज्जितौ । अथो-  
 द्यतैः पदाग्रैश्च तौ व्यदारयतां महीम् ॥ २१ ॥ अग्निहत्य तु तौ  
 बीरौ परस्परमनेकथा । पतद्वाविन युभ्येतां पक्षाभ्यां मांसमुद्धिनौ ।  
 शुश्रुवुश्चानरित्तेऽग्नौ सर्वभूतानि पुष्करे । सिद्धानां वदनोन्मुक्ताः  
 परगा वर्णसम्पदा ॥२३॥ स्तुतयो विष्णुसंयुक्ताः सत्याः सत्य-  
 पराक्रमे । शरीरं धातुसंयुक्तं संयुक्तं चेतनेन च ॥ २४ ॥ तद्भक्ष्य  
 इन्द्रिगैर्युक्तं तेजोभूतं सनातनम् । ध्रुवं तिष्ठन्ति भूनास्ते सूक्ष्मे

कांचन टपका करता है इसी प्रकार उनके घावोंमेंसे बहुतसा  
 रुधिर टपकने लगा ॥२०॥ टपकते हुए रुधिरसे सने हुए और  
 न्हिसे हुए वे दोनों अपने पैरोंको उठा २ कर पृथ्वीको दहलाने  
 लगे ॥ २१ ॥ इसप्रकार वे दोनों बीर परस्परमें एक दूसरेको  
 पीट कर इस प्रकार युद्ध करने लगे जिस प्रकार मांस चाहने  
 वाले दो पक्षी अपने पंरोंसे युद्ध करते हैं ॥ २२ ॥ उस समय  
 ब्रह्माण्डमें सब प्राणी अन्तरिक्षमेंसे सिद्धोंके मुखमेंसे निकली  
 हुई अज्ञातोंकी परम सम्पत्तिसे युक्त सत्यपराक्रमी विष्णुकी सच्ची  
 स्तुतिपोंको सुनने लगे, कि-शरीर धातुओंसे संयुक्त और चेतनसे  
 भी संयुक्त है [आध्यात्मिक-अर्थ अनात्मा देह आदिकमें आत्मा-  
 भिमान करना अविद्या नामक मोह है उसका नाश करनेके लिये  
 अर्थात् आत्मा और अनात्माका विवेक करनेके लिये स्थूल रीति  
 से इस बातको समझाते हैं, कि तेज जल और अन्न इनके संयोग  
 का नाम शरीर है उस मलपिंडकी सगान शरीरमें चैतन्यत्व नहीं हो  
 सकता अतः वह शरीर अपनेसे पृथक् चेतनसे युक्त है वह चेतन ब्रह्म  
 ही है तेजोभूत विन्मात्र है और इन्द्रियोंसे युक्त होनेके कारण जीव  
 कहलाता है] २३।२४ वह ब्रह्म इन्द्रियोंसे युक्त है तेजोभूत है और  
 सनातन है वे भूत भी प्रलय होने पर सूक्ष्म शरीरमें स्थित रहते  
 हैं [आध्यात्मिक अर्थ-इस प्रकार जीवके ब्रह्मभावको कह कर



प्रलयतां गते ॥ १५ ॥ पुनश्चोद्भवते सूक्ष्मं बहुरूपमनेकधा ।  
प्रबोध्य भाव भूतानां त्रिषु लोकेषु कामदः ॥ २६ ॥ सुरुपो बहु-  
रूपांस्त्रिविलोकान् संचरते वशी । गान्धर्वा तनुमास्थाय बहुभिः  
कारणान्तरैः ॥ २७ ॥ योगात्मा धारयन्नुर्वी नागात्मान दिवंधरः ।

देहके भी ब्रह्मभावको कहने हैं, कि जब वह प्रलयाधिष्ठानको  
माप्त हो जाना है तब वे देहारम्भक सूक्ष्म कारणमें स्थित होजाते  
हैं ] ॥ २५ ॥ फिर वही सूक्ष्म अनेकरूपोंमें फिर प्रकट होजाता  
है, तीनों लोकोंमें प्राणियोंके भावोंको देखने वाला यही कामद  
सूक्ष्म फिर, बहुतसे रूपोंमें संसारमें विचरण करता है [ नील  
कण्ठ-आध्यात्मिक अर्थ फिर वह सूक्ष्म ही अनेक प्रकारसे बहु-  
रूप होकर फिर प्रकट होजाता है, ता-पस्य यह है, कि-शुद्ध  
प्रत्यक्पात्र अनिर्गामी ही माया मन इन्द्रिय आदि सूक्ष्म स्थूल  
शब्दस्वरूपरश्मिरूपसे, शीशोंसे मुखकी सपान तीन प्रकारका  
भासता है । तहाँ अन्तोपाधिके ( स्थूलतर उपाधिके ) पूर्णमें  
( स्थूलमें ) लग होने पर लोचनोत्तेजनान्तरन्यायसे स्थूलतर  
स्थूलरूपसे ही अवशिष्ट रहता है, इसी प्रकार स्थूल भी सूक्ष्मरूप  
से स्थित होजाता है अर्थात् वह भी मायाके दूर होने पर चिन्मात्र  
रूपसे स्थित होजाता है इस प्रकार सब ब्रह्म ही है, कारणसूक्ष्म-  
स्थूलरूप तीनों लोकोंमें प्राणियोंके स्वरूपको जानकर, उन लोकों  
को स्वरूप चैतन्यसे व्याप्त करके यह वशी ( अर्थात् ) असंग  
आत्मा विचरण करता है ] यह स्वर्गधारक योगात्मा अपनी नागा  
त्माको बहुतसे कारणवश मनुष्य आदि शरीरोंमें परिणत करलेता  
है, यह ईश्वर सूक्ष्म पञ्चभूतों ( के रूप ) को भी धारण कर लेते हैं  
[ नीलकण्ठ-यह योगात्मा दुष्टनिग्रह साधुसंरक्षण आदि बहुतसे  
निमित्तोंसे शेष कूर्म राग आदि रूप बहुतसे शरीरोंको धारण  
कर लेता है यह युलोकधारक अपनी शेषनागरूप आत्माको इस

ब्रह्मभूतं परं चैव सूक्ष्मेणात्मानमीश्वरः ॥२८॥ ब्राह्मेण विप्रान्  
वसति युद्धेऽपि च क्षत्रियान् । प्रदानकर्मणा वीश्याञ्छूदान् परि-  
चरेण च ॥ २९ ॥ गावः क्षीरप्रदानेन अश्वान् यज्ञेषु प्रोक्षतः ।  
गिरश्चोष्मणा वेदहविर्भागैर्देवताः ॥ ३० ॥ चतुर्भिर्व्यति-  
रिक्तागैस्त्रिगिरन्त्यैश्च धातुभिः । सप्तभिः पितृभिर्नित्यैस्त्रीन्लोकान्  
परिरक्षति ॥ ३१ ॥ चन्द्रमूर्गात्मकं नित्यं तद्रूपनिहतात्मकम् ।

प्रकार धारण करते हैं, अर्थात् यही आत्मा स्वर्ग और पृथ्वीको  
धारण करनेवाला है और पञ्चभूतोंका धारक भी यही है] २८-२८  
यह वेदगय रूपसे ब्राह्मणोंमें रहते हैं और यह भगवान् क्षत्रियों  
में युद्ध रूपसे रहते हैं वीश्योंमें व्यापार कर्मरूपसे रहते हैं सेवक  
रूपसे शूद्रोंको अधिष्ठित करके रहते हैं ॥ २९ ॥ गौओंमें  
दुग्धपधानरूपसे स्थित रहते हैं अश्वोंमें यज्ञमें प्रोक्षणरूपमें स्थित  
होकर रहते हैं और बनाई जाती हुई हविके बाष्परूपसे गिरों  
पर अधिष्ठित होकर रहते हैं और हविर्भागसे देवताओं पर अधि-  
ष्ठित होकर रहते हैं ३० यह विष्णु दर्श पूर्णमास गिण्डपितृयज्ञ  
साधारण यज्ञ इसप्रकार चार अङ्गोंसे और मन बाणी तथा प्राण-  
रूप तीन धातुओंसे इसप्रकार न करनेमें दोष देने वाले अत एव  
नित्य इन सात अन्नोंसे गिरोंके साथ तीनों लोकोंकी रक्षा  
करते हैं [ श्रुतिमें लिखा है, कि-“यत्सप्तान्नानि मेधया तपसा-  
जनयत् पिता एकमस्य साधारणम् द्वे देवानभाजयत् त्रीण्यारत्ने-  
कुरुत पितृभ्य एकमयच्छदिति सप्तान्नं-गिताने अपनी बुद्धि और  
तपसे सात अन्नोंकी रक्षा एक इसका साधारण है दो उन्होंने  
देवताओंको देदिये तीन अपने लिये रखे और गिरोंको एक  
देदिया इस प्रकार सात अन्न हैं ] ॥ ३१ ॥ यह चन्द्रमूर्गात्मक  
है नित्य है तद्रूपनिहतात्मक है प्रकाश और अप्रकाश है और अपने  
तपसे दिया हुआ है, [ यह सप्तक चन्द्रमूर्गात्मक है यथा योग-

काशं चापकाशं च निगूढं स्वेन तेजसा ॥३२॥ त्रयस्तु पितरो  
नेत्रं वर्धयन्ति दिवाकरम् । चतुर्भिः पितृभिश्चैव चन्द्रो वर्धति  
एडले ॥३३॥ त्रयः पितृगणा नेत्रं पिंडान् परचाददन्ति ते ।  
त्वारोन्धे पितृगणाः सिद्धाः पञ्चक आददे ॥ ३४ ॥ त्वमेव  
अ तान् धर्मास्त्वमेवापञ्च तान् विभो । सनातनमयो दिव्यः  
। त्वनो ब्रह्मासम्भवः ॥३५॥ तस्मात्तत्तेज आदत्ते अग्निर्वायुश्च  
वैशः । अतस्त्वं कर्मणा तेन आदित्यः समपद्यत ॥३६॥ यद-

ताशस्वरूपा है अर्चिरादि मार्गरूप प्रकाश है धूमादि मोर्गरूप  
प्रकाश है और आत्माको संकटमें डालने वाला है और यह  
[ क चित्प्रकाशसे व्याप्त है ] ॥३२॥ ( मन वाणी और माण-  
ण ) तीन पितर दिवाकरको बढ़ाते हैं और ( दर्श, पूर्णमास,  
एडपितृगण तथा साधारणपञ्च ) इन चार पितृगणोंसे चन्द्रमा अपने  
एडलेमें बढ़ता रहता है [ अर्थात् ये सब अर्चिर्मार्ग और धूम-  
र्मार्गों को बढ़ाते रहते हैं ] ॥ ३३ ॥ वे पूर्वोक्त तीन पितृगण फल  
। अपनेके अनन्तर स्थूल सूक्ष्म और कारणदेहरूप तीन पिण्डोंका  
पञ्चण ) संहार करते हैं, श्रुतिमें भी लिखा है, कि-“मनो  
चं प्राणं तान्पात्मने कुर्वते” तात्पर्य यह है, कि-अर्थात् मन  
णी और माण उपासना करने पर क्रमपूर्वक आत्माकी मुक्ति  
र सकते हैं । और दूसरे पूर्वोक्त दर्श आदि पितृगण सिद्ध हो  
[ अर्थात् शरीराकारमें परिणत होकर पाँच विषय आदि हो  
ते हैं, उनको ( क ) अर्थात् यज्ञमान आत्मरूपसे स्वीकृत कर  
ता है, तात्पर्य यह है, कि-दर्श आदिका फल देहान्तरकी प्राप्ति  
॥ ३४ ॥ हे विभो ! आप ही पञ्चीकृत और अपञ्चीकृत भूतों  
अधिष्ठित होकर रहते हैं; आप सनातनमय हैं, दिव्य हैं,  
। त्वत् है और वेदके उत्पत्तिस्थान हैं ॥ ३५ ॥ ऐसे आपसे  
ग्नि वायु आदि तेजको ग्रहण करते हैं, आप इस कर्मसे आदित्य

रनासि जगत् सर्व रश्मिभिः प्रदहन्निव । युगान्तकाले संपाप्ते  
परां सिद्धिमुपागतः ॥ ३७ ॥ पञ्चसन्धावगावस्यां लोकं चरसि  
मानुषम् । ऋषिभिः सह गूढारमा सूर्येन्दुवसुसम्भवैः ॥ ३८ ॥  
सफलं कर्म कुर्याण यजतां पुष्टिर्धनम् । हेतूनागविकाराय गा  
भूत् कर्मेक्षिपर्ययः ॥ ३९ ॥ वनस्पत्यापरीरचैव युगपत् प्रतिपद्यमे ।  
बालभावाय वसुधां पक्षे पक्षे जनिस्तव ॥ ४० ॥ भूतानां भुवि  
भूतेश भाव्यर्थं वसुधातले । वसु यद्भुवि किञ्चिन्च सर्वं तन्मयं  
विभो ॥ ४१ ॥ त्वमेव विविधं धर्मं शाश्वतं वसुधातले देव  
यज्ञं मन्त्रवाक्यमात्मगङ्गं समानुषम् ॥ ४२ ॥ द्विविधः स्वर्गमार्गश्च

कहलाते हैं ( आदीपतेर्न्यैरग्न्यादिभिः स्वपथनायेति ) ३६ आप  
युगान्तका समय आने पर परमसिद्धिको पाकर अपनी किरणों  
से सारे जगत्को भस्म करते हुए उसका भक्षण करजाते हैं,  
( इस लिये भी आप आदित्य कहलाते हैं ) ॥ ३७ ॥ आप अपनी  
आत्माको गुप्त रख कर सूर्य चन्द्र और वसुओंसे उत्पन्न हुए  
ऋषियोंके साथ पूर्णिमा और अमावास्याके अवसर पर मनुष्य-  
लोकमें विचरण करते हैं ॥ ३८ ॥ आप यजन करने वालोंकी  
पुष्टिको बढ़ाने वाले, सफल ( सकाय ), कर्म करने वाले स्वर्गादि-  
साधन कर्मोंके अधिकारके लिये ( मनुष्यलोकमें ) विचरण करते  
हैं, अर्थात् कालके लोपसे कर्मविकलता न हो, इस लिये आप  
सूर्य चन्द्रगा दर्श पूर्णमास आदिरूपमें विचरण काते हैं ॥ ३९ ॥  
आपही ( चन्द्रकामें दर्शके समय ) आपनि और वनस्पति तथा  
पृथ्वीमें बाल भाव ( उत्पत्ति ) के लिए बारबार प्रवेश करने हैं  
आपकी पन्नेक पत्तमें उत्पत्ति होती है ॥ ४० ॥ हे विभो ! पृथिवी  
में अतीत और भावी व्यक्तियों की पुष्टिके लिए जो कुछ धन है,  
वह सब नान्यत्र ही है ॥ ४१ ॥ पृथिवीजलके विविध धर्म, शाश्वत  
देवयज्ञ मन्त्रवाक्य, आत्मगङ्गा और मनुष्य के सब आप ही हैं ४२

सूर्यश्चन्द्रश्च निर्मलः चन्द्रपाः पितृयानश्च देवयानश्च भास्करः ४३  
 त्वमेव यमुना पुक्तो विश्वं चरति सीमया । एकीकृत्य गणान्  
 सर्वान्सन्निप्यामुत्र सम्भवः ॥ ४४ ॥ एकस्त्वमसि सम्भृतः पुराण-  
 पुरुषो विराट् । अक्षयश्चाप्रमेयश्च कामदारकरो वशी ॥ ४५ ॥  
 सूर्तप्नेजसि सम्भूतो वायुः पर्येति खंचमः । सातभी रूपसंस्थान-  
 नित्यमावृत्य तिष्ठति ॥ ४६ ॥ साधने चापि निर्माणे संहारे प्रलये  
 तथा । धाता धारणकाले च दिशश्चक्षुषि धारिणि ॥ ४७ ॥  
 सेव्यमानो मुनिगणैर्नित्यं विगतकिल्बिषैः । कर्मभिः सत्यमायनैः  
 समरार्गैर्जितेन्द्रियैः ॥ ४८ ॥ स्तूपमानैश्च विबुधैः सिद्धैर्मुनिवै-

आप ही सूर्य और निर्मल चन्द्र ये दो प्रकारके स्वर्गके गाम हैं,  
 चन्द्रपा पितृयान मार्ग है, और सूर्य देवयान मार्ग है ॥ ४३ ॥  
 आप ही इन्द्रिय आदिको देहरूपमें सन्निप्त करके पार्थिव प्राणि-  
 रूपसे पृथिवीमें विचरण कर विपर्गोंका सेवन करते हैं ४४ आप एक  
 हैं, पुराणपुरुष हैं विराट्पुरुष है, अक्षय हैं, अप्रमेय है, लीला करने  
 वाले हैं और वशी ( असंग ) हैं ॥ ४५ ॥ आप तेजमें रूपा-  
 कारमें प्रकट होनाते हैं ( इसी लिये आप मूर्त अर्थात् चक्षुर्ग्राहि  
 होजाते हैं, और आप ही आकाशचारी वायु बन कर घूमते हैं;  
 और आप ही महान, अहंकार और पञ्चतन्मात्रा इन सात रूप-  
 स्थानोंमें स्थानोंके अधिकृत करके रहते हैं ॥ ४६ ॥ शम आदि  
 साधनमें जीवरूपसे, निर्वाणमें शुद्धरूपसे, दैनन्दिन ( प्रतिदिन  
 होने वाले ) लयमें प्रलयमें और ब्राह्मलयमें भी आप ही रुद्धरूप  
 में रहते हैं और धारण कालमें अर्थात् पालनके समय धाता (पाल-  
 गिता निष्णुरूप में भी आप ही रहते हैं, और वर्णाश्रम मर्यादा  
 रूप दिशाएँ आप ही हैं और पोषक इन्द्रियोंमें चिद्रूप प्रवर्तितत्वः  
 रूपसे आप ही रहते हैं ॥ ४७ ॥ शत्रु और मित्रमें तुल्य गीति  
 रखने वाले अत एव नित्यवृत्त होनेसे जितेन्द्रिय कर्मोंसे सत्यको

स्तथा । सस्मार विपुलं देहं हरिर्हृयशिरौ महान् ॥ ४६ ॥ कृत्वा  
वेदमयं रूपं सर्वदेवमयं बभूवुः । शिरोमध्ये महादेवो ब्रह्मा तु हृदये  
स्थितः ॥ ४७ ॥ आदित्या रश्मयो बाला चक्षुषी शशिभास्करी ।  
जंघे तु वसवं साध्याः सर्वसन्धिषु देवताः ॥ ४८ ॥ जिह्वा वैश्वान-  
रौ देवः सत्या देवी सरस्वती । मरुतो वरुणश्चैव- जानुदेशे  
व्यवस्थिताः ॥ ४९ ॥ एवं कृत्वा तथा रूपं सुराणामद्भुतं महत् ।  
असुरं पीडयामास क्रोधाद्रक्तोत्तलोचनः ॥ ५० ॥ मधोर्मदोवपूर्णा

प्राप्त हुए निर्दोष मुनि जब उनकी सेवा कर रहे थे ॥ ४८ ॥  
तथा सिद्ध मुनि और देवता जब उनकी स्तुति कर रहे थे, तब  
हरिने अपने हृयशिर नाम वाले बड़ेभारी शरीरका स्मरण किया  
[ आध्यात्मिक अर्थ-जब इस प्रकार मधु और विष्णु नाम वाले  
गोह और विवेक युद्ध करने लगे, उस समय मधु (गोह)से बाँधा  
हुआ गहेन्द्र नामक जीव स्तुतिभाजसे सिद्ध हुए सद्गुरुओंसे  
बोधित होकर अपने सर्वात्मक शरीरका स्मरण करने लगा ] ४९  
उस समय उन्होंने अपना वेदमय और सर्वदेवमय रूप बनाया,  
उसमें शिरके मध्यमें महादेव थे, ब्रह्माजी हृदयमें थे, सूर्यकी  
किरणें बाल थे, नेत्रोंके स्थान पर सूर्य चन्द्रमा लगे हुए थे,  
जंघाओंमें वसु और साध्य थे और सब सन्धियोंमें देवता  
थे ॥ ५० ॥ ५१ ॥ जिह्वामें वैश्वानर था, और वेदवाणी उनकी  
बाणी बनी, और मरुत् तथा वरुण उनके जानुदेशमें स्थित  
होगया ॥ ५२ ॥ इस प्रकार देवताओंके अद्भुत रूपको बना कर  
क्रोधसे लालनेत्रों वाले हरि असुरको पीड़ा देने लगे ( आ-  
त्मिक अर्थ-इस प्रकार आत्मा विश्वरूपका आविर्भाव करके  
गोहको पीड़ित करने लगा ] ५३ ॥ उस समय पृथ्वी शुक्ल-  
वस्त्रधारिणी उरोगोंके भारसे कठिन दीखने वाली स्त्रीकी समान  
मधुके मेरसे परिपूर्ण दीखने लगी [ आध्यात्मिक अर्थ तब

च पृथिवी समदृश्यत मगदेव घना चैन शुक्लांशुकनिवासिनी ५४  
मेदिनीत्येव शब्दरत्न लब्धः पृथ्व्या नरोत्तम । नापासुरसहस्रेण  
धरण्यां संप्रतिष्ठितम् ॥ ५५ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

षड्विंशतितमोऽध्यायः ॥ २६ ॥

वैशम्पायन उवाच । मधोर्निपतनं दृष्ट्वा सर्वभूतानि पुष्करे ।

रक्त मांस गजना अस्थि मेद तथा शुक्ल नाम वाली धातुओंसे  
शरीर बना हुआ है, इसका निश्चय होने पर मेद (अज्ञानमात्र)  
ही अवशिष्ट रह जाता है तात्पर्य यह है, कि-जिस प्रकार प्रकृष्ट  
गद वाली युवती कुनोंके भारसे कठिन, शुक्लवस्त्रधारिणी मनो-  
नन्दिनी होती है, इस प्रकार मधुमोहका शरीर अभिनव गतीत  
होता था । श्रुतिमें भी लिखा है, कि-ब्रह्मविद् इव सौम्य ते मुखं  
भाति ] ॥५४॥ हे नरोत्तम ! उस समय पृथ्वीने मेदिनी ऐसा  
नाम पाया, सहस्रो असुरोंने इस प्रकार पृथ्वीमें पृथ्वीका मेदिनी  
नाम रक्खा [ आध्यात्मिक अर्थ-असुर मोहकी सम्बन्धितासे  
पूर्णमाण साथ ही सूचता है तात्पर्य यह है कि-अज्ञानके लेश  
की अनुवृत्ति होनेसे विद्वानोंमें परोक्षारकी कण्ठा आजाती है  
अन्यथा ज्ञान होते ही उनका शरीर छूटजाता "असुरस्य मोहस्य  
सम्बन्धितया सहैव पूर्णमाणमेव सूचतीति सहस्रं" मुहुरं शरीरं  
तेन त्रिमिदास्नेहने अस्थ रूपं मेदिनीति स्निग्धेत्यर्थः ] ॥ ५५ ॥  
छन्वीसवाँ अध्याय समाप्त ॥ २६ ॥

[ सत्त्वेन निहते मोहे गुरुशास्त्रादिकं जगत् । हार्दं ब्रह्मणि  
परयन्तीत्येकविंशे समीर्यते-अब इस इकीसवें पुष्करप्रादुर्भा-  
ध्यायमें इस बातका वर्णन किया जायगा, कि-सत्त्वके द्वारा मोह  
के नष्ट होने पर ज्ञानी पुरुष हार्दब्रह्ममें गुरु शास्त्र आदि जगत्  
को देखते हैं ] वैशम्पायनजीने कहा, कि-सब प्राणी मधुके

महृष्टानि प्रगायन्ति पनृत्यन्ति च सर्वशः ॥ १ ॥ सुपार्श्वो गिरि-  
 मुख्यस्तु कांचनैः शिखरोत्तमैः । बहुधातुविचित्रैश्च खं लिख-  
 न्निव चावर्धो ॥ २ ॥ गिरयश्चाभिषोभन्ते धातुभिः सपरञ्जिताः ।  
 प्रांशुभिः शिखराग्रैश्च सविद्युत इवाम्बुदाः ॥ ३ ॥ पक्ष्मवातो-  
 द्यतो रेणुचूर्णैः सांजनवालुकैः छादयन् पर्वताग्राणि महामेघ  
 इवावर्धो ॥ ४ ॥ मेघसंश्लिष्टशिखराः पक्ष्विज्जिप्तपादपाः । कांच-  
 नोद्धेदयहुलाः खे तिष्ठन्तीव पर्वताः ॥ ५ ॥ पक्ष्वन्तः सशिखरा  
 हेमधातुगिरिञ्जिताः । पवनेन समुद्रभूतास्त्रासयन्ति विहङ्गमान् ६  
 कांचनाः पर्वताः सर्वे स्फाटिकैर्मणिभिश्चिताः । सूर्यकांतैश्च

निपातको देखकर पुष्करमें चारों ओर नाचने लगे, गाने  
 लगे और हर्षित होने लगे [ आध्यात्मिक अर्थ—“व्योम पुष्कर-  
 गम्वरम्”—इम अमरकोशके श्लोकके अनुसार पुष्कर शब्द यहाँ  
 पर ( हृदयके ) आकाशको चाची है । अर्थात् मोहके नष्ट होने  
 पर सब प्राणी हार्दाकाश ( परमव्योम नाम वाले कारणब्रह्म )  
 में विनरण कर सकते हैं यहाँ पर सब भूतोंका नाम आनेसे प्रतीत  
 होता है, हम सरीखे पुरुषोंका भी पुष्करप्रवेशमें अधिकार  
 है ] ॥ १ ॥ उस समय सुन्दर पार्श्व वाला गिरिमुख्य भी, धातुओंसे  
 विभिन्न अपने सुवर्णमय उत्तम शिखरोंसे आकाशको कुरेदना  
 हुमासा शोभा पाने लगा ॥ और उस समय धातुओंसे न्हिसे हुए  
 पर्वत भी ऊँचे शिखरोंसे विजली वाले मेघोंकी समान भासने  
 लगे ॥ २ ॥ पक्ष्मवातसे उड़ाई हुई धूल अञ्जनवालुकाओंके चूर्णसे  
 पर्वतके अग्रभागोंको छाती हुई महामेघकी समान शोभा पाने  
 लगी ॥ ४ ॥ मेघोंसे घिरे हुए शिखरों वाले, आँधीसे तेड़े हुए  
 वृत्तों वाले और सुवर्णकी बहुतसी खानों वाले पर्वत आकाशमें  
 अघरसे घनीन होने थे ॥ ५ ॥ पर वाले, शिखर वाले, सुवर्णकी  
 धातुमे रञ्जित पर्वत पवनसे उड़ कर पक्षियोंको प्राप्त देने लगे ६



बहुभिरचन्द्रकान्तैश्च निर्मलैः ॥ ७ ॥ हिमवांश्च महाशीलः श्वेतै-  
र्धातुगिराचिनः । काचनैः शिखराग्रैश्च सूर्गपादप्रकाशितैः ॥ ८ ॥  
मणिभिरच प्रकाशद्भिः पत्तान्तरचिनिःसृतैः । ताम्रपुष्पैश्च शिखरै-  
र्दीप्यमानैः स्वतेजसा ॥ ९ ॥ गन्दरश्चोग्रशिखरः स्फटिकैर्मणि-  
गिरिचिनः । वज्राग्रे गिरालम्बैः स्वर्गोपम इवावर्णैः ॥ १० ॥  
सहस्रशृङ्गः कैलासः शिखागातुविभूषितः । तोरणैश्च च निविडैः  
मांशुभिरश्चैव पादपैः ॥ ११ ॥ प्रवादुर्गद्भिर्मन्थवैः किन्नरैश्च प्रगा-  
मिभिः । देवकन्याद्वारागैश्च मञ्जीडाद्विरिचावर्णैः ॥ १२ ॥ मधुरै-  
र्वाद्यगीतैश्च नृत्यैश्चाभिनयोद्भूतैः । शृङ्गारैः सांगहारैश्च कैलासो  
गदनायते ॥ १३ ॥ आदिस्थाभासिनिः शृङ्गैर्निन्नाञ्जनचयोपमैः ॥

सब कांचन पर्वत पर स्फटिकमणियोंसे जड़े हुए थे, और सूर्य  
कान्त और चन्द्रकान्त मणियोंसे युक्त होगए ॥ ७ ॥ उस समय  
महापर्वत हिमालय श्वेत धातुओंसे सुशोभित दीखने लगा, और  
सूर्याग्नी किरणोंसे उसके सुवर्णमय शिखर दमकने लगे [ योग-  
पत्तमें हार्दिकाशमें इन कल्पित पर्वतोंको समझना चाहिये ] ८  
प्रकाशवान् मणियों वाला, बीचमें निकले हुए नये ९ दिपते हुए  
ताम्र पुष्पोंकी समान शिखरों वाला और निरालम्ब स्फटिक  
मणियोंवाला और जिसके भीतर रत्न भर रहे थे ऐसी उग्र शिखरों  
वाला गन्दरावल पर्वत स्वर्गकी समान शोभा पाने लगा ॥ ९ ॥  
धातुओंसे विभूषित, सहस्रों शिखरोंवाला तोरणकी समान ऊँचे २  
वृत्तोंसे विभूषित और गाते हुए किन्नरोंसे तथा वजाते हुए  
गन्धर्वोंसे और देवकन्याओंके अपरागसे सुशोभित पर्वत खेलता  
हुआ सा शोभा पाने लगा ॥ ११ ॥ १२ ॥ मधुर वाद्यगीतोंसे,  
अभिनयों दीखने वाले नृत्योंसे, शृङ्गारोंसे और अंगहारोंसे  
कैलास पर्वत गदनायकी समान गदन रसका उद्दीपक होगया ॥ १३ ॥  
सूर्यसे प्रकाशित होने वाले गिरे हुए अञ्जाकी समान शिखरों

विन्ध्यो नीलाम्बुदरपामो विभिन्न इव तोयदः ॥ १४ ॥ धात्वर्थ  
सर्वभूतानां मेरुपृष्ठे महाबले । निर्वेमुर्विमलं तोयं मेघजालैरिवो-  
त्तमैः ॥ १५ ॥ शिलाभिर्वह्वचित्राभिर्धातुभिर्वह्वरूपिभिः । प्रसूवद्भि-  
र्गुहाद्वारैः सलिलं स्फाटिकप्रभम् ॥ १६ ॥ ग्रीष्मान्ते वायुसगूढा  
घना इव सविद्युः । चित्रैः पुष्पैस्तरुणैः शोभन्त इव भूषिताः ॥ १७ ॥  
नागाः कनकसम्भूतैर्विचित्रैरिव भूषिताः । विदग्धपागिलीनाश्च  
लतास्तरुसमाश्रिताः ॥ १८ ॥ विलम्बन्त्य सपुष्पाश्च नृत्यन्ते  
वायुप्रवृत्तिनाः । पवनेन समुद्रभूता गहता गाधनेऽहनि ॥ १९ ॥  
मुमुक्षुः पुष्पासंघातं तोयं वेलेव वर्षति । वलवद्भिरच विपुलैः शास्त्रि-

से विन्ध्य पर्वत नील वर्ण वाले घनघोर मेघकी समान दीखता  
था ॥ १४ ॥ सब प्राणियोंकी आजीविकाके लिए ये सब पर्वत  
महाबल युक्त मेरुपर्वतके शिखर पर मेघजलोंकी समान उत्तम,  
अनेक प्रकारकी धातु वाली शिला वाले टपकते हुए गुहाद्वारोंसे  
निर्मल जल बरसाने लगे [ आध्यात्मिक अर्थ—जिस प्रकार नीले  
मेघकी समान श्याम विष्णु मेघोंके द्वारा पृथिवीमें जल बरसाते हैं,  
इसी प्रकार मेरुपृष्ठ नाम वाले भ्रूग्राणगर्भमें सब पर्वत नीलांजन-  
चयोपम सूर्यके द्वारा भासमान शिखरोंसे स्वप्रभाजलको उगलने  
लगे ] ॥ १५ ॥ १६ ॥ वर्षा ऋतुमें जैसे वायुसे एकत्रित हुए  
विजली वाले मेघ शोभा देते हैं, इसी प्रकार विचित्र पुष्पोंसे  
सुशोभित वृक्षघटा शोभा पाने लगी ॥ १७ ॥ जिस प्रकार सुवर्ण  
के विचित्र गहनोंसे सजे हुए हस्ती शोभा पाने हैं, इसी प्रकार  
पक्षियोंसे घिरी हुई लताएँ और वृक्ष शोभा पाने लगे ॥ १८ ॥  
जिस प्रकार गाधन ( वैशाख ) मासमें पुष्पोंसे लदी हुई लता  
वायुसे हिलोटे लेने लगती है, इसी प्रकार वायुकी झोका  
आने पर सपुष्प पर्वत नामसे हुएसे दीखते थे ॥ १९ ॥ जिस प्रकार  
किनारे पर लहरें आनेसे किनारा जलकी बूँदोंको उड़ाता है,

स्कन्धानरोहिभिः ॥ २० ॥ पादपैर्नर्णवहुलैर्निगते च वसुन्धरा ।  
 मधुपिपा मधुकरा मधुपत्ता बिहंगमाः । श्रोत्रयन्तीश्च गायन्तः  
 कामस्यागमसम्भवनम् ॥ २१ ॥ बिष्णुर्मरौर्निहन्ता च चकार मधु-  
 वाहिनीम् । गर्दा मत्स्यनिर्मेदा सुतीर्था बहुलोदकाम् ॥ २२ ॥  
 अङ्गारवणसिक्ता मधुतीर्था मनोरमाम् । निमलैरम्बुभिः पूर्णां  
 पुष्पसंवग्वाहिनीम् ॥ २३ ॥ निवेश पुष्करं सा तु ब्रह्मणो वाक्य-  
 नोदिता । अपिमिश्रानुवरिता ब्रह्मन्त्रनिषेविभिः ॥ २४ ॥  
 धात्री कपिलरूपेण गौर्भूत्वा क्षरते पद्ममधुरं वितते यज्ञे ब्रह्मणो

इसी प्रकार बलरान् और बड़ी २ शाखाओं वाले वृक्षोंसे पर्वत  
 जलतो उड़ाने लगे ॥ २० ॥ उस समय पृथ्वी अनेक वर्ण वाले  
 वृक्षोंसे छा गई, तब और मधु तो चाहने लगे और पत्नी मधु  
 से गत होगए और पृथ्वीमें कामके आगमनका ढेंढोरांमा पीडते  
 हुए गाने लगे ॥ २१ ॥ [ अब इस बातका वर्णन करते हैं, कि-  
 सत्सरोरुर्षके कारण योगीके सामने दिग्ग विपग वाली मधुपती  
 आदि योगभूमियें प्रकट होती है ] तदनन्तर मधुके निहन्ता बिष्णु  
 ने मधुवाहिनी नदी बनाई, उसके भरने चल रहे थे, उसमें बहुत  
 से तीर्थ थे, और बहुतसा जल था, उसकी रेंती अंगारके वर्णकी  
 समान थी, वह मधुतीर्थ थी, मनोहर थी, निर्मल जलसे पूर्ण थी  
 और उसमें पुष्प बह रहे थे ॥ २२ ॥ २३ ॥ ब्रह्मतत्तका सेवन  
 करने वाले ऋषियोंसे सेवित वह नदी ब्रह्माजीके वाक्यसे पुष्कर  
 में निवेश कर गई [ नीलकण्ठ, आध्यात्मिक अर्थ-वह योगियों  
 के द्वारा जान कर छोड़ी हुई स्वप्नसरीखी मधुपती ( योगभूमि )  
 भी “नेह नानास्ति किंचन-यहाँ अनेक कुछ नहीं है” इस श्रुति  
 से तत्रोचित योगीके हृदयाकाशमें विलीन होजाती है ] २४ तद-  
 नन्तर ब्रह्माजीके वाक्यसे प्रेरित वह नदी यज्ञके चलने पर चित-  
 कवरे उड़ वाली गौ बन कर मधुर दुग्धको देने लगी [ नीलकण्ठ,

वाक्यनोदिता ॥ २५ ॥ शिरश्च पृथिवी भूतं स्वं धातुं प्राप्तवान्  
गहीम् । शुद्धं च भजते लोकं शाश्वतं परमाद्भुतम् ॥ २६ ॥ सर-  
स्वतगाः समुद्रभूतं ब्रह्मक्षेत्रे तपोनुदम् । गरुतीर्थमतिक्रम्य पुष्क-

आध्यात्मिक अर्थ—अब इस बातका वर्णन करते हैं, कि इस प्रकार योगोपसर्गोंके विलीन होने पर “ब्रह्मविद्या” नाम वाली “अहं ब्रह्मास्मि” वाक्यसे उत्पन्न होने वाली चरमान्तःकरण वृत्ति उदित होती है । मूलमकृति धात्री, त्रिगुणात्मक होनेसे मिश्र कपिलवर्ण वाली “गच्छति अभिगच्छति आत्मनन्त्रम् इति गीः” जिससे आत्मतत्त्व प्राप्त होता है ऐसी गौ विद्यावृत्ति बन कर दुग्धस्वरूप ब्रह्मको प्रकाशित करती है, वह आनन्दमात्र होनेसे मधुर होता है । और यह विद्यावृत्त्यात्मिका गौ अहं ब्रह्मास्मि वाक्यकी प्रेरणासे प्रकट होनी है ] ॥ २५ ॥ उस समय (इस शिरः पृथ्वी रूप होकर अपनी धातुको प्राप्त हो जाता है और परम अद्भुत शुद्धलोक हो जाता है [ नीलकण्ठ, आध्यात्मिक अर्थ अब इस बातका वर्णन करने हैं, कि—वृत्तिमें लीन होने वालोंका भी शुद्ध चिन्मात्र ही अरशिष्ट रहना है । “शीर्गते इति शिरः जो शीर्ण होता है, वह शिरः” अर्थात् उत्तर्णागकी समान श्रेष्ठ भी प्रतिक्षण परिणामिगुणकार्य होनेसे अगन्तव्य वाली वृत्ति ( पृथिवी ) जड़ होने पर ( भू अर्थात् ) कूटस्थ वस्तुका संधान करनेमें सगर्भ होने पर भी मही आने उपादानकारण जलको प्राप्त हो जाती है, तात्पर्य यह है—कि—योगी निर्बिकल्प समाधिसे शुद्ध-लोक ( अर्थात् आन्गा ) का सेवन करता है ] ॥ २६ ॥ वह शुद्ध लोक ब्रह्मक्षेत्रमें सरस्वतीके नट पर, उत्पन्न हुआ है ) अन्यकारका अर्थात्, अङ्गनका नाशक] है और मरुभूमि पुष्करमें उसका प्रत्यक्ष होता है [ नीलकण्ठकृत आध्या-त्मिक अर्थ—यदि वह आत्मा सर्वधर्मशून्य निर्बिकल्पक है, तो

रेषु विसर्पति ॥२७॥ सुचारुरूप धर्मज्ञा अजा रूपेण व्यादयन् ।

वह शून्य ही होगा, ऐसी शंका होने पर कहते हैं, कि—“वह सरस्वती अर्थात् “अस्तीत्येवोपलब्धव्यः” इस वेदवाणीके सकाशसे सत्त्वके द्वारा मफट होता है, तम अर्थात् अज्ञानका विरोधी होनेसे ज्ञानमात्र है, ब्रह्मक्षेत्रमें अर्थात् भूधाणसन्धिके क्षेत्रमें उसका प्रकाश होता है और वह पुष्करमें (हृदयाकाशमें) विनिरता है और मकतीर्थका अतिक्रमण करने पर उसका प्रत्यक्ष होता है अर्थात् गरुडगीचिरागी समान भासने वाले ऐहिकामुष्णिक फलोंमें विरक्त होने पर उसका प्रत्यक्ष होता है । मूलमें पुरुषोंके भेदसे पुष्कर शब्द बहुवचनान्त दिया है तीनोंके मिथुन होने पर भी उस समय एक १ के पृथक् हो जानेके कारण शुद्ध ईश और जगत्के मध्यमें, ईश और जगत्के प्रति पुरुषमें पृथक्त्व दीव्यनेसे, पुष्करका अनेकत्व युक्त ही है अत एव यह मायाशक्त परब्रह्ममें विसर्पण करता है । क्योंकि—“यो वेद निद्रितं गुहारां परमे व्योमन्” इस श्रुतिके अनुसार व्योम उसका आश्रयत्व सिद्ध है ] ॥ २७ ॥ सुचारु रूप वाली धर्मज्ञ अजा सुवर्णकी समान आभा वाले उस क्षेत्रका तपोयुक्त तेज वाले रूपसे व्या रही है [ नीलकण्ठकृत आध्यात्मिक अर्थ-ज्ञेयको मकतीर्थकी उपमा क्लृप्तप्रकार दी जा सकती है, इसके उत्तरमें कहते हैं, कि—यह अजा कहलाने वाली गाय दिव्यरूप वाले आत्माको अहंकारादिकसे आच्छादित किये रहनी है, इस अवनिकाच्छादनको कोई सत्य न समझ लेग इस लिये कहते हैं, वह तपोयुक्त तेजसे उसको आच्छादित किये रहती है, अर्थात् आलोचन वाले चित्त से उसका साक्षात्कार हो सकता है जिस प्रकार कि भुजंगसे आच्छादित रज्जुका आलोचनासे साक्षात्कार होता है । अत एव ज्ञानमात्रसे नष्ट हो जाने वाली अजा ( माया ) रज्जुमयकी

रूपं कनकवर्णं तपोयुक्तेन तेजसा ॥ २८ ॥ अजगन्धकृतोन्मुक्तः  
सम्भूतः पर्वतो महान् गुरुद्वारः गुणमाणः शाश्वतः सिद्धसेवितः २९  
वेदिकाभिः सुचित्राभिः कंचनाभिर्धिराजितः । पुष्कराणि परी-

समान मिथ्या ही है । यह माया सुचारुरूपा है अर्थात् इसमें  
लोहित शुक्ल आदि तेज और जल आदिके वर्ण रहते हैं । अब  
शंका होती है, कि फिर वह किस प्रकार आच्छादित करती है,  
इसका उत्तर देते हैं, कि वह धर्मज्ञा है अदृष्टवशा उसका अध्यास  
होता है ] ॥ २८ ॥ तदनन्तर अजगन्धसे मुक्त एक बड़ा भारी  
पर्वत है, वह गुरुद्वार गुणमाण है और सिद्धसेवित है [ नीलकण्ठ—  
कृत्वा आध्यात्मिक अर्थ—आलोचनासे ही मायाजबनिकाका किस  
प्रकार प्रत्यक्ष हो जाता है, इस बातको दिग्वाते हैं, कि यह अहं  
महान् पर्वतकी समान अभेद्य है, यह अहं—अहंकार आदि ससार  
सम्यक् स्थूलरूपमें उद्भूत होनेके कारण दीखता है तो भी अज-  
गन्धकृतोन्मुक्त है अर्थात् सन्मात्रके लेशसे कल्पित है और फिर  
वह इसको त्याग देता है अहंकार आदि जाग्रत आदिमें सत्सा  
दीखता है परन्तु सुषुप्ति आदिमें इस दुःखादिधर्मीका आत्मरूपत्व  
नहीं रहता, किंतु नित्याविर्भूत स्वाधिष्ठानमें ही कदाचित् गतीतिका  
विषय होनेसे रज्जूरामकी समान इसका मिथ्यात्व ही होता है ।  
यह अहंकार पर्वत गुरुद्वार है और गुणमाण है अर्थात् गुरुके  
उपदेशसे ही इसका तत्त्व गतीत होता है, और तीन गुणोंसे ही यह  
( अहंकार ) जीवित रहता है तात्पर्य यह है कि—गुरुकी आरा-  
धना कर गुणत्रयको त्याग देना चाहिये, यह शाश्वत है अर्थात्  
अनादि है और सिद्ध भी इस अहंकारपर्वतका आश्रय लेते रहते  
हैं, फिर मूर्खोंके विषयमें तो कहा ही क्या जाय ? ] ॥ २९ ॥  
हे विपुलदक्षिण !—वह पर्वत विश्वकर्माकी बनाई हुई सुवर्णकी  
विभिन्न वेदियोंसे युक्त है और उसमें चारों ओर पुष्कर बने हुए

तानि स्वप्ना विप्लवदन्तिन ॥ ३० ॥ महामोरोर्यथा रूपं पञ्चभि-  
र्भ्रातृभिर्वृतम् । चेतनायाभिसम्पन्नो स्पेणान्द्रुतदर्शनः ॥ ३१ ॥

हैं [ नीलकण्ठकृत आध्यात्मिक अर्थ-सुषुप्ति आदिमें मनका  
संयोग न होनेके कारण अहमर्थमें प्रकाशित नहीं होता है, परन्तु  
इतनेसे ही उसका अनात्मत्वं कैसे होसकता है, क्योंकि-बसूलेको  
स्वामने पर भी चढ़ई चढ़ई ही रहता है, चढ़ईके अतिरिक्त कोई दूसरा  
नहीं होताना इस शांतीका उत्तर देते हैं, कि वह तीन वेदिकाओंसे  
विराजित है अर्थात् "तस्य त्रयोवस्थास्त्रयः स्वप्ना इति" उसकी तीन  
अवस्था हैं" इस श्रुतिके अनुसार संसारी ही क्रीड़ास्थानभूत  
जाग्रत स्वप्न और सुषुप्ति नामवाली और परस्पर विलक्षण होनेसे  
विचित्र तीन अवस्थारूप वेदियोंसे वह विराजित दीखता है  
तथापि अवस्थाओंकी विचित्रतावश दूसरी अवस्थामें पहुँचे हुए  
को अवस्थान्तरमें दुःखादिका दर्शन न होनेसे गोंगियत्नकी समान  
प्रशरीरसंचारी है, अत एव तत्तद्देहका अगिमान होनेसे तदा २  
दुःख पाता है, इसलिये तत्तदवस्थाकृत ही इसका संसार होता  
है स्वाभाविक नहीं-होता । अब यह शका होती है, कि अभि-  
मन्तापन भी अनात्मक ही होगा, इसका उत्तर देते हैं कि-अहं  
कार आदिके उत्थानकारण मूलाज्ञान ( पुष्कर ) विचित्र जगत्  
के निर्माणशिल्पी ईश्वरसे व्याप्त हैं, किसी दूसरेसे व्याप्त नहीं  
है । तात्पर्य यह है, कि-चित् प्रकाशको चित्स्वभावतः भग  
नहीं सकता ) ॥ ३० ॥ जिस प्रकार महामेरुका रूप पाँच  
धातुओंसे व्याप्त है, इसी प्रकार यह अद्भुत दीवने वाला चेतना  
से सम्पन्न है [ नीलकण्ठकृत आध्यात्मिक अर्थ शरीरके आकार  
में परिणत महाभूर्त्तसे व्याप्त अहंकार अद्भुत रूपवाला दीखता है,  
यह अनिर्वचनीय होने पर भी प्रसिद्ध चेतनासे सम्पन्न होजाता है,  
परन्तु यह चेतन नहीं है, जिससे कि-यह अगिमन्त्वत्वादिसं-

परिष्याम्यहमप्येतन्मनसा धर्मचारिणम् । रूपं बहुविधं लोके  
 पार्थिवीं चेतनां तथा ॥ ३२ ॥ त्रींश्च लोकान् प्रपद्येयं पञ्चभि  
 र्धातुलक्षणैः । पृथेन च स सर्जेयं मनसा धर्मचारिणीम् ॥ ३३ ॥  
 संगेषु भानपोहाभ्यां पश्यन्ति च समृद्धयः । विमुक्ताः सर्वसंगेभ्यो

मात्र आत्मा माना जाय ] ॥ ३१ ॥ [ अब शास्त्रोक्त ब्रह्म भावका  
 अभिनिवेश न होनेसे “अहं मनुरभनं सूर्यश्चेति वामदेववत्-  
 वामदेवकी समान मैं ही सूर्य हूँ मैं ही मनु हूँ” और “अहं सर्वस्य  
 प्रभवो मत्तं सर्वं प्रवर्तते मैं सबका उत्पत्तिस्थान हूँ, मुझसे ही  
 सब प्रवृत्त होता है” भगवान् की सगान अहंकारादेशसे इस  
 तत्त्वका निरूपण करते हैं, कि मैं ही इस धर्मचारी देहको मन  
 ( अर्थात् संकल्पमात्र ) से रचता हूँ येवल देहपात्रको मैं नहीं  
 रचता हूँ किन्तु संसारमें अनेक प्रकारके रूपको अर्थात् हरयको  
 भी मैं मन अर्थात् संकल्पसे रचता हूँ, तथा पार्थिवशरीरसंबन्धी  
 चेतनाओ भी वदुरूपा करता हूँ, तात्पर्य यह है, कि-स्वदेहादि  
 चेतन और अचेतन मेरे संकल्पपात्रसे ही उठा हुआ है, मुझसे  
 अतिरिक्त नहीं है । श्रुतिमें भी लिखा है, कि-इदं सर्वं यदय-  
 मात्मा” ] ॥ ३२ ॥ [ अब इसके सार्वार्त्म्यको कह कर सर्वज्ञता  
 को भी कहते हैं, कि-“धातून् पृथिव्यादीन् लक्षयन्ति एतैस्तानि  
 धातुलक्षणानि, इन्द्रियाणि” अर्थात् जिनसे पृथ्वी आदि धातुओं  
 को लक्षित करने हैं उन धातुलक्षण इन्द्रियोंसे मैं तीनों लोकोंको  
 जान सकता हूँ, इस प्रकार अनात्मभूत हरयज्ञानको कह कर  
 अब आत्मज्ञत्वको भी कहते हैं, कि-मैं छठे मनसे धर्मचारिणी  
 अर्थात् आत्मसदृशी असद्भा विदाकाश वृत्तिको भी रचता  
 हूँ, अर्थात् विद्या और अविद्यारूप भी मैं ही हूँ ] ॥ ३३ ॥  
 [ अब विद्याके अधिकारियोंका वर्णन करते हैं, कि बहुतसा  
 ऐश्वर्य पाने पर भी जो पुरुष अद्विष्टोंके भाव और मोहके योग



धारयन्ति परिग्रहान् ॥ ३४ ॥ न च विदेत मां कश्चिन्मनसा  
कामरूपिणम् । पञ्चधातुनिबद्धरश्म नानाभाषितचोदनाः ॥ ३५ ॥  
ये च विष्णुमधीयन्ते बहुधा कामविग्रहैः । ते मां पश्येयुरव्यक्तं

मैं अद्वितीयोंको संकल्प और अमवश होने वाली समझते हैं ( इस प्रकार विषयोंमें दोष देखने वाले अत एव ) सब संगोसे मुक्त ( इस प्रकार वैराग्य न ले ) और विषयोंको धारण करने वाले बुद्धि इन्द्रिय मन और पाणोंका निग्रह करने वाले ( इस प्रकार अभ्यासवाले ) इन तीनोंका संग्रह रखनेवाले विद्याके अधिकारी होते हैं ] ॥ ३४ ॥ मैं पाँच धातुओंसे जकड़ा हुआ रहता, हूँ, अत एव अनेक प्रकार ( के पक्षियों ) की वाणियोंसे प्रेरित कोई भी मनुष्य मुझ मनसे इच्छानुसार रूप धारण करने वाले पर्वतको नहीं जानसकते [ नीलकण्ठकृत आध्यात्मिक अर्थ—मैं पञ्चधातुमय देहमें बद्ध हूँ, संकल्पमात्रसे ही इच्छानुसार रूपको धारण कर लेता हूँ अतः “अपाम सोमममृता अभूम-इव सोमको पीलेंगे तो अमर होजावेंगे” ऐसे नानार्थवादी फलसे सब प्रेरित रहते हैं, अत एव मुझ अहंकारके वास्तविकरूपको कोई नहीं पहिचानता ] ॥ ३५ ॥ जो पुरुष इच्छानुसार रूप धारण करनेवाले विष्णुका स्मरण करते हैं, वे तपके द्वारा अपने पापोंको नष्ट करने वाले पुरुष मुझ अव्यक्तको देखते हैं [ इच्छासे ग्रहण किये हुए राम कृष्ण आदि शरीरोंसे उपलब्धित विष्णुका जो प्रणव आदि के द्वारा स्मरण करते हैं, वे पुरुष व्यक्तके द्वारा मुझ अव्यक्त को देख सकते हैं; तात्पर्य यह है, कि—पूर्वोक्त रीतिसे स्फटिकमें रक्तत्व और पद्मरागत्वकी समान चिन्यात्र ईशमें भी सूक्ष्म और स्थूल अध्यस्त हैं । इनमेंसे स्थूल श्रीगोपाल आदिकी प्रतिमामें प्रणिधीयमान नेत्र मथम मायासम्बन्धी जड़ताका तिरोधान होने पर इस प्रकार चेतनत्वकी, ग्रहण करता है, जिस प्रकार रज्जु

तपसा दग्धकिन्निषाः ॥ ३६ ॥ ये च मामभिरोहेषुर्नरा धर्मपथे  
स्थिताः । तेऽपि स्वर्गजितः स्वर्गे परयेयुर्मा गतक्रमाः ॥ ३७ ॥  
यश्चैव पर्वतः शिशुर्मैरुपृष्टे व्यनस्थितः । एतमारुह्य युद्धेयुः प्राण-  
त्यागेषु निर्मलाः ॥ ३८ ॥ अप्सरोभिः समागम्य विचरेयुर्मनो-  
जवाः । नन्दनं वनमासाद्य काम्यकं च महद्वनम् ॥ ३९ ॥ इमां

रगमें निहित मन उरगका तिरोधान होने पर रज्जुपे। ग्रहण  
कर लेना है । अत एव भक्त अपने आराध्योंके साथ विचरण  
करते हैं । इस प्रकारके अनेक उपाख्यान मिलते हैं । अर्थात्  
चेतनमूर्तिमें भी प्रणिहित चक्षु उसके वास्तविक नीश्वररूपको  
ही ग्रहण करती है । इसको ही यशोदाने कृष्णके मृगमें और  
अर्जुनने श्रीकृष्णके शरीरमें देखा था । इस अवस्थामें योगी  
देहके असंगसे स्वर्ग ही कि-विश्वरूप होकर सर्वज्ञतापे प्राप्त हो  
जाता है । इसी विनर्कन प्रत्यक्षको लक्षित करके भगवान् बाद-  
रायणने योगभाष्यमें कहा है, कि-“तदेतत् परं-प्रत्यक्षं तच्च  
श्रुत्यनुमानयोर्वीजम्” विश्वरूपमें भी प्रणिधीयमान ग्रीन सन्मात्र  
को ग्रहण कर अस्मितामात्र ही अवशिष्ट रह जाता है, उसमें भी  
लीन होने पर योगी, स्वरूपागन्दके प्रति युक्तमुक्तकाम शरीर  
वालेके द्वारा मुक्त अव्यक्तको देख सकते हैं ] ॥ ३६ ॥ धर्मपार्श्व  
में स्थित जो पुरुष मुक्त पर आरुढ़ होते हैं वे स्वर्गको गीतने वाले  
बलपरहित पुरुष स्वर्गमें भी मुक्तको देख सकते हैं [ जो मुक्त पर  
निर्गुण सोपान क्रमसे इस प्रकार सवार होजाते हैं, वे मुक्तको स्वर्ग  
में भी देखते हैं ] ॥ ३७ ॥ मेरुपृष्ठमें जो ऊँचा पर्वत खड़ा हुआ  
है, निर्मल पुरुष प्राणत्याग कर समय आने पर उस पर चढ़ कर  
युद्ध करते हैं [ आध्यात्मिक अर्थ-भ्रूमध्यमें जो समष्ट्यकार है,  
इन्द्रिय आदिका लय करनेके अनन्तर निर्मल पुरुष उस समष्ट्य-  
हंकारसे युद्ध करते हैं ] ॥ ३८ ॥ उस समय मनकी समान वेग

विद्या समास्थाय मज्जताः पुष्करेणिवह । शरीरं क्षपयिष्यन्ति  
 व्रतैर्वहुविधैः कृतैः ॥ ४० ॥ सिद्धिं प्राप्य क्रमेयुस्ते कामैर्वहुविधैः  
 नराः । इमं लोकममुं चैव सम्पतेयुर्यथा सुखम् ॥ ४१ ॥ गौं  
 सिद्धेति विख्याता त्रिषु लोकेषु विद्यया । प्रभावं तपसो वृत्तं दर्श-  
 यन्ति समाहिताः ॥ ४२ ॥ यस्यां ज्ञानाभिसन्धीनामभिज्ञानात्  
 ससंग्रहाः । भवेयुस्ते निरारम्भा धातुनिर्मुक्तबन्धनाः ॥ ४३ ॥

वाले पुरुष उस समय नन्दन और काम्यक नाम वाले बड़े भारी  
 बगीचेमें पहुँच कर अप्सराओंके साथ विचरण कर सकते हैं  
 [ नीलकण्ठ-वरन्तु ये सब भोग होनेके कारण बन हैं अर्थात्  
 त्याज्यविषय हैं ] ॥ ३६ ॥ मेरे भक्त इस विद्याका आश्रय लेकर  
 पुष्करमें विचरण कर अनेक प्रकारके कृत्य करते हुए अपने शरीर  
 को त्याग करेंगे [ आध्यात्मिक-इस विद्याका आश्रय लेकर मेरे  
 भक्त हार्दाकाशमें विचरण करके शरीराभिमानको त्याग दिया  
 करेंगे ] ॥ ४० ॥ वे मनुष्य सिद्धि पाकर इच्छानुसार अनेक  
 प्रकारके विषयोंको पावेंगे और वे मनुष्य इस लोकमें तथा पर-  
 लोकमें इच्छानुसार आ जा सकेंगे ॥ ४१ ॥ जब पुरुष आचरण  
 में स्थित होकर तपके ऐसे प्रभावको दिखाने हैं, तब शास्त्र और  
 आचार्यके उपदेशरूप विद्याके द्वारा तीनों लोकोंमें सिद्ध नामसे  
 प्रसिद्ध गौरी नाम वाली देवी उनको दर्शन देती है [ आध्यात्मिक  
 अर्थ-जब योगी पुरुष सदाचरणमें स्थित होकर ऐसे प्रभाव  
 दिखानेके योग्य हो जाते हैं तब गुरु और शास्त्रके उपदेशरूपी  
 विद्याके प्रभावबश तीनों लोकमें गौरी नामसे प्रसिद्ध ब्रह्मविद्या  
 प्रकट होती है ] ॥ ४२ ॥ [ ज्ञानात्मिका वृत्तिके पूर्ण अनुभव  
 होनेके कारण अत एव कामना के अभावसे अतीत योगैश्वर्य  
 वाले ( ससंग्रह ) अत एव निरारम्भ और धातुओंके बन्धनसे

सहस्रगुणगन्धश्च दत्त्वा दानफलादिव । अविमानेन विपाणां मनः-  
 गद्धेन कर्मणा ॥ ४४ ॥ सर्वत्रैवाप्रमेयेण अत्यन्तं फलमाप्नुयुः ।  
 'मुष्णिग्नलोके धर्मज्ञाः सह सर्वकुलोद्भवैः ॥ ४५ ॥ तेषामिह च  
 सान्निध्ये यज्ञे ब्राह्मणसंकुले । ते भूयो यजमानाद्या अभिषिच्य  
 पुनः पुनः ॥ ४६ ॥ तथा तां गन्धसे गौरी गनसा धर्मचारिणीम् ।  
 अनुग्रहाय भूतानां तन्ममाग्रे तपोधन ॥ ४७ ॥ सत्य एव परोऽ-

मुक्त होजाते है ] ॥ ४३ ॥ जैसे लोकमें अपराधी पुरुष राजाको  
 महमगुणा कर देकर छूट जाता है इसी प्रकार पुरुष विप्रोंका  
 सत्कार करनेसे और मनःशुद्ध कर्म ( निष्कामकर्म ) से मुक्त  
 होजाता है ॥ ४४ ॥ धर्मज्ञ पुरुष असंकुचित कर्म करनेसे अपने  
 पूर्वजोंके साथ परलोकमें अत्यन्तफल (आत्यन्तिक दुःखपरिहार)  
 को पाते हैं । ४५ ॥ यजमान आदि ब्राह्मणोंसे घिरे हुए यज्ञमें  
 बारम्बार अभिषेक करानेके अनन्तर यजमान ऋत्विजोंके पूर्वोक्त  
 फलको पाते हैं ॥ ४६ ॥ जिस प्रकार तुम यज्ञ दानकी सम्पत्ति  
 को समझते हो, तैसे ही तुम गौरीको तपोधनके समीपमें स्थित  
 मन समझो, यह गौरी [ ब्रह्मविद्या ] भूतों पर अनुग्रह करने  
 वाली है, मनसे धर्मचारिणी है, तात्पर्य यह है, कि-ब्राह्मण  
 दान आदिसे साध्य ब्राह्मणसम्पत्ति तो परिमित होती है और यह  
 तो मानस होनेसे अनन्त है ॥ ४७ ॥ [ अब यह शंका होती है,  
 कि-फिर दानादि कर्म करनेकी क्या आवश्यकता है, तो इसको  
 उत्तर देने हैं, कि-] यह आत्मा गौरी नाम वाली ब्रह्मविद्यासे  
 मोठा हो सक्ता है, सत्य अर्थात् अवाधित है, और अविद्य पुरुष  
 से दूर रहता है, परन्तु तब भी धर्मचारीका किया हुआ धर्म  
 निष्फल नहीं होगा, अतः निरालोचिके द्वारा भी उसका आधिर्भाव  
 होजाता है, अतः दान आदि करना चाहिये । धृतिमें भी लिखा

विद्ये भविता नात्र संशयः । नाफलो विद्यते धर्मश्चरितो धर्म-  
चारिणः ॥ ४८ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

सप्तविंशतितमोऽध्यायः ॥ २७ ॥

वैशम्पायन उवाच । दिशं जिगमिषुर्दिव्यामुत्तरां सत्यसाधनः ।  
तथा स धातुनिचये पुण्ये पर्वतरोधसि ॥ १ ॥ विष्णुः परम  
धर्मात्मा एकपादेन तिष्ठति । दशनर्पसहस्राणि पुष्करे पुष्करे-  
क्षणः ॥ २ ॥ आत्मन्यात्मानमाधाय तपसा ब्रह्मसम्भवः । यदने  
है कि-विद्यार्थं धर्मेऽनुष्ठेय एव विविदिषन्ति यज्ञेत्यादि” ] ४८  
सत्ताईसवों अध्याय समाप्त ॥ २७ ॥

[ अब इस बाईसवें पुष्कर पादुर्भाष्यायमें योगमें श्रद्धा  
बढ़ानेके लिए इस बातका वर्णन किया जायगा, कि-योगके गोचर  
होने पर विष्णु ( व्यापक ) परमेश्वर पर प्रकट होजाता है ] वैश-  
म्पायनजीने कहा, कि-कमलपी समान नेत्र वाले सत्यसाधन  
विष्णु उत्तर दिशामें जानेकी इच्छासे धातुओंके सञ्चय ब लो  
पर्वतकी पवित्र तलैटीमें पुष्कर पर एक पैरसे दश सहस्र वर्ष  
तक खड़े रहे [ आभ्यात्मिक अर्थ-मोक्ष नाम वाली परा-  
काष्ठाको प्राप्त होनेकी इच्छा वाले पुरुष शरीरमेंके नासामूलकी  
भ्रूसन्धिमें और हार्दाकाशमें तुर्यात्मक निर्विकल्प समाधिमें स्थित  
होजाते हैं । ब्रह्म-विश्व तैजस माज्ञ और तुरीय इन चार पादोंसे  
संयुक्त है, इनमेंसे मोक्षानिलापीको निर्विकल्प चौथे पदका आश्रय  
लेना पड़ता है ] ॥ १ ॥ २ ॥ ब्रह्माके उत्पत्तिस्थान तपोधन विष्णुने  
चित्तमें अपने आत्माका लय करके ससारका वक्ष्याण करनेके  
लिए अग्र कर्म-( तप ) किया था [ आभ्यात्मिक अर्थ-विष्णु  
शुद्ध आत्मामें अपने मायोपाधिक शरीरका लोपशिक्षाके लिये  
प्रविलीन करके तप करते हैं । भगवद्गीतामें भी लिखा है, कि-

कर्मणां ग्रेण लोकमुत्थानकारणात् ॥ ३ ॥ भासुरो भस्मनाच्छाद्य  
 गात्राणि स्वयमात्मनः । अष्टौ वर्षसहस्राणि सहस्रं च तपोधनः  
 तेजसा तेन ज्योतींषि विभाव्य ब्राह्मणर्षभः । तिष्ठते नभसो मध्ये  
 योगात्मा भावयन् जगत् ॥ ५ ॥ सोमो विषयमाक्षिप्य मनसा  
 धारयन्मनः । युक्तः परमधर्मात्मा ब्राह्मीं सिद्धिमुपागतः ॥ ६ ॥  
 संप्रदृश्यत सर्वत्र दिवि भुव्यन्तरे तथा । ज्योतिष्णु कर्म कुर्वाणो  
 बहुरूपः स सम्पदा ॥ ७ ॥ महेश्वरोऽतिगूढात्मा वृषरूपेण तिष्ठति ।  
 उद्घृष्ट्य दक्षिणं पादं वायुभक्तः समाहितः ॥ ८ ॥ अष्टौ वर्षसह-  
 स्राणि सहस्रशतमेव च । महायोगी महादेवो नियमाद्ब्रह्मसंभवः ॥

“उत्सीदेयुरिमे लोका न कुर्या कर्म चेदहम्” ॥ ३ ॥ सिद्धिको  
 प्राप्त हुए भासुर सोमने भो अपने शरीरको भस्मसे आच्छादित  
 कर आठ हजार वर्ष तक तप किया योगात्मा ब्राह्मणश्रेष्ठ चन्द्रमा  
 उस तपके तेजसे नक्षत्रों पर ऊपर अभिभव करके स्थित रहते  
 हैं । इस प्रकार सोम मनसे विषयोंको त्याग कर रहे थे, तब उन  
 धर्मात्माको ब्राह्मी सिद्धि प्राप्ति हुई थी ४-६ वह स्वर्ग पृथिवी  
 आदि सबमें दीखते हैं और वह प्रकाशन क्रियाको करते हैं और  
 वह नानारस वाली औषधियोंमें प्रवेश करनेके कारण नाना रस  
 वाले हैं । श्रुतिमें भी लिखा है, कि—“सोमो भून्वा रसात्मकः—  
 वह सोम रसात्मक है” इस श्रुतिमें भी सोमके रसात्मकताका वर्णन  
 है ॥ ७ ॥ ब्रह्मसंभव महादेवने भी वृषका रूप बना दक्षिण  
 पैरको उठा कर वायुका भक्षण करते हुए नौ हजार वर्ष तक  
 तप किया था, वह महेश्वर अतिगूढात्मा हैं, महायोगी हैं [इस  
 श्लोकमें चलीबर्दके रूपमें धर्मात्मा महेश्वरकी स्तुति की है। धर्मके  
 अहिंसागर्भित जयादि रूप निष्काम सकाम दो दाहिने पैर हैं,  
 और हिंसागर्भित निष्काम सकाम ये दो उत्तर पाद हैं इन चारों  
 पादोंमेंसे उन्होंने निष्काम जयादिरूप पादको पुरस्कृत करके तप

अथ वायुर्धनीभूतो अन्ते चरति गोपतेः । फेनीभूतं समुद्धारैः पवनं  
निर्गिरन्मुखात् ॥ १० ॥ स निष्क्रान्तस्ततो वक्रात् प्राणैः पर-  
मात्मवान् । निर्गसभूतो पतितो नैवाद्रौ नैव पार्थिवः ॥ ११ ॥  
स फेनो वारिणाविश्य चचार वसुधांतले । नैवाद्रौ नैव शुष्कगो-  
वायुसंघातमागतः ॥ १२ ॥ तत्कालफेनमुत्क्षिप्य पवनः सह वारिणा  
निरालम्बे निरालम्बस्त्वभ्राणि समपद्यत ॥ १३ ॥ ते क्षिपन्ति  
पयो भूमावात्मानं स्वेन घट्टिताः । नीलमेघारुणप्रख्या नैवाद्रौ  
नैव पार्थिवः ॥ १४ ॥ ब्राह्मीं मूर्तिं समाधाय वायुः सर्वत्रगो

किया था ] ॥ ८ ॥ ६ ॥ गोपति शिवके पास वायु धनीभूत हो  
कर विचरण करने लगा उसको फेन बना कर गोपति अपने  
मुखमेंसे निकालने लगे [ आध्यात्मिक अर्थ-योगज धर्मसे ही  
विश्वहित होता है, इस बातको प्रकाशित करनेके लिए वृषरूप  
शंकरसे मेघकी उत्पत्तिका वर्णन किया है, कि वायु इन्द्रियोंका  
निग्रह करने वाले गोपतिके सामने दबाये हुए रुईके गोलेकी  
समान धनीभूत होजाता है, उस फेनीभूतको गोपति समुद्धार'के रूप  
में अपने मुखमेंसे निकालते हैं ] १० उस समय उनके मुखमेंसे  
प्राणके साथ परमात्मा वाला वृक्षमदसा बना हुआ (वायु) निकला,  
न तो वह गीला था और न वह पाषाण आदिसा शुष्क पार्थिव  
पदार्थ ही था ॥ ११ ॥ वह गीलेपन और सूखेपनसे रहित वायुसे  
टकराता हुआ फेन जलके साथ पृथ्वी जिसका अधोभाग (तल)  
है उस अन्तरिक्षमें विचरण करने लगा ॥ १२ ॥ पवन जलके  
साथ रहने वाले उस फेनको उड़ाकर निरालम्ब अर्थात् आश्रय-  
शून्य होगया, वह निरालम्ब मेघोंके रूपका बन गया ॥ १३ ॥ वे  
अपने जलरूपको घन करके ओलेकी समान घने हुए नील मेघ,  
अरुण साधिवाले सूर्यके द्वारा द्रावित करने पर धनीभूत  
जलको बरसानेके कारण मेघ कहलाते हैं । इस प्रकार वह

वशी । सगाः सहस्रं सम्पूर्णं चचार विपुलं तपः ॥ १५ ॥ बह्वि-  
 ब्रह्मनटी भून्वा चीरवल्कलवासकृत् । तपस्तप्यदनाहारो मौन-  
 मास्थाय पौष्करे ॥ १६ ॥ वर्षाणां च सहस्राणि त्रीणि चैकं च  
 यत्नतः । तस्याग्नेस्तेजसंभूतो महानग्निः प्रवर्तते ॥ १७ ॥ स्वर्ग-  
 प्रकाशं कृत्वा च स्वर्गवासी तपोनुदः।दिवि भूतप्रकाशाख्यस्तपसा  
 ब्रह्मसम्भवः ॥ १८ ॥ तत्तमो भुवि राजेन्द्र मानुषेषु प्रतिष्ठितम् ।  
 भास्करस्तेजसंहारस्ततो भवति सत्तमः ॥ १९ ॥ मर्त्यानां सर्व-  
 भूतानां तेज आक्षिप्य वर्तते । न तु योगबले राजन् ब्राह्मणस्य  
 विशेषतः ॥ २० ॥ तत्तमो नाशरेद्रात्रौ नाप्यहो भविताद्वयम् ।

न गीला है न सूखा है ॥ १४ ॥ सर्वत्र जाने वाले वशी वायुने  
 ब्राह्मणका शरीर धारण करके एक सहस्र वर्ष तक घोर तप  
 किया था ॥ १५ ॥ अग्निने भी बहुतसी जटा और चीर वल्कल  
 धारण कर निराहार रह मौनका अवलम्बन ले ( हृदयाकाशमें )  
 पुष्करमें चार सहस्र वर्ष तक तप किया था, तब उस अग्निके तेज  
 से स्वर्गप्रकाशकृत् कर्मोपयोगी गार्हपत्य अग्नि उत्पन्न हुआ  
 और चक्षु आदि पर अनुग्रह करने वाला सूर्य आदि स्वर्गवासी  
 अंधकार नाशकतेज भी हुआ, वह ब्रह्मसंभव, सूर्यस्वरूप अग्नि, तप  
 के कारण स्वर्गमें भूतप्रकाश नामसे प्रसिद्ध है ॥ १६—१८ ॥  
 हे राजेन्द्र । जो स्वर्गप्रकाशकृत् अग्नि कहा है उसका धूम अर्थात्  
 धूमादिगार्ग वर्षाश्रमाभिमानि गनुष्योंमें प्रतिष्ठित हैं और अग्नि  
 आदिके तेजसे फीका करने वाला सूर्य तो पहिले बन्दिसे उत्कृष्ट  
 होजाता है, तात्पर्य यह है, कि—गार्हपत्य आदिगी आराधना  
 करने वाले फिर लौट आते हैं और सूर्यमण्डलके भीतर रहने  
 वाले पुष्पकी आराधना करने वाले फिर नहीं लौटते हैं ॥ १९ ॥  
 [अब दूध श्लोकसे भास्करकी स्तुति करते हैं, कि—] वह योगबलके  
 देने पर तेजकी संक्षिप्त करके रहने हैं और दूसरे ब्राह्मणके



पुष्पमित्रो महातेजा यज्ञः सर्वत्रगो वशी । तपश्चरति धर्मात्मा  
 पुष्करेषु समारहितः ॥ २१ ॥ महेन्द्रशिखराद्धारा यावन्त्यो याति  
 मेदिनीम् । नावत् स्वरूपगार्थाय तिष्ठते निखिलाः समाः ॥ २२ ॥  
 जानुभ्यां पणितो भूर्मा ज्योतिर्नभसि परगति । समा सहस्रं  
 निखिलं नेत्रैरगिनिर्जगत् ॥ २३ ॥ जेनाणि बहुधा तस्य नेत्राति  
 रगिनिःसृताः । मध्यं दिनकरे प्राप्ते रश्मिवात् सपविग्रहे ॥ २४ ॥

तेजकी तो वह अधिकतर ग्रहण नहीं करते हैं ॥ २० ॥ उक्त गुण  
 वाले भास्कर आराधना करने पर पूर्वोक्त तपका नाश करके  
 रात्रिमें गरे हुएकी भी धूमादिगतिको नष्ट करके सारी गतिको  
 ही देते हैं, तथा रात्रि ( धूममार्ग ) का अनुष्ठान करने वालेको  
 दिनमें मरने पर भी अर्विरादि मार्ग नहीं मिलना, वह अदः अर्थात्  
 अर्विरादि अद्वय है अर्थात् अद्वयपदका प्रापक है । तात्पर्य यह  
 है, कि—ज्ञानीकी रात्रिमें मरने पर भी अर्विरादि गति होती  
 है और कर्मीकी दिनमें मरने पर भी धूमादि गति होती है ।  
 पुष्पमित्र नामक महातेजस्वी यज्ञ जो सर्वत्रगामी और वशी हैं वे  
 धर्मात्मा ( भावी कुबेर ) पुष्करमें ( हार्दाकाशमें ) समाहित  
 होकर तप करते हैं ॥ २१ ॥ महेन्द्रके शिखरसे जितने धारें पृथ्वी  
 पर गिरती हैं, उतने स्वरूप बना कर वह सम्पूर्ण वर्षों तक  
 ( कापङ्गूहसे ) प्रकाशित होते रहते हैं ॥ २२ ॥ वह पृथिवीमें  
 घुटनोंको टेक कर आकाशमें ज्योतिकी उपासना करते हैं, फिर  
 सहस्रों वर्षों तक अनिपिप नेत्रोंसे जगत्तर देखते हैं [ पृथिवीमें  
 घुटनोंको टेक कर आकाशीय ज्योतिको देखनेसे नमस्कारगिय  
 सूर्यकी आराधना सूचित की है और ] "तत्फलं च सूर्यसंयमाद्भु-  
 नज्ञाम्" उसका सूर्यमें संयम होनेसे भुवनज्ञान बताया है? अर्थात्  
 दर्पणरूपी सूर्यमें पड़ने वाले नेत्रोंसे जगत् भरको देखते हैं ॥ २३  
 [ अब इसी बातका दो श्लोकोंमें उपपादन करते हैं, कि— ] दिन

ते रश्मयः प्रभानेत्रैः शतशोथ सहस्रशः । रराज तेजःसंयोगाद्  
 विद्वद्भिरिव पावकः ॥ २५ ॥ सविस्फुल्लिगै नैत्रान्तैरादित्यमनु-  
 वर्तते । कर्मणोते युगान्ते वा जगतो बहुरूपिणः ॥ २६ ॥ बहु-  
 तापः पुनर्भू-वा विषण्णो बसुधातले । समो रश्मिषु सम्पूर्णस्तप-  
 स्तेपे सुदारुणम् ॥ २७ ॥ निगृहीतेन्द्रियो भूत्वा अप्सरोनिर्जलाम  
 ह । मेरोः शिखरुपासाद्य कामं कामेन निर्वपन् ॥ २८ ॥ तपः-  
 कागः स यत्नस्तु कुबेरो नरबाहनः । विष्णुरेव तपोध्यक्षस्तेज-  
 सेान्ते विजृम्भति ॥ २९ ॥ न हि कश्चित् पुमानस्ति य एवं तप

कर मण्डलमध्यमें परिवेषकी समान रश्मिबान् है और मध्यमें  
 आदर्श (दर्पण) के तलकी सगान है, तहाँ, पर नेत्रकी किरणोंके  
 पहुँचने पर वे सूर्यप्रभामिश्रित नेत्र सूर्यके मण्डलमेंसे निकल तेजः-  
 संयोगके कारण पावककी समान विराजमान होने लगते हैं २५  
 जब देहारम्भक कर्मोंका क्षय होजाता वा प्रलय होता है तब वह  
 भाविकुबेर पुण्यमित्र विस्फुल्लिगकी समान भासमान द्वारभूत  
 नेत्रान्तोंके द्वारा आदित्यको प्राप्त होजाता है ॥ २६ ॥ वह युगांत  
 में सूर्यको प्राप्त होजाता है और किरणोंमें भर कर नेत्रके द्वारा  
 जलतैलन्यायकी सगान आदित्यके सारे रश्मिमण्डलको व्याप्त  
 करके स्थित होजाता है अतएव वह बहुताप अर्थात् विद्वद्धतपः-  
 प्रभाव होजाता है और पृथिवीमें प्रवेशसा करता हुआ दारुण तप  
 करता है ॥ २७ ॥ [ अब इस तपस्याके फलको कहते हैं, कि—]  
 वह अपनी इन्द्रियोंके वशमें करनेके अनन्तर मेरुके शिखर पर  
 पहुँच अप्सराओंके साथ रमण कर कामसे कामको त्यागने  
 लगा ॥ २८ ॥ इस प्रकार वह तप करने वाला यत्न तपके अन्त  
 में नरबाहन कुबेर होजाता है, ऐसा तप तो विष्णु ही कर सका  
 है ॥ २९ ॥ हे राजेन्द्र ! सनातन विष्णुके अतिरिक्त त्रिलोकीमें  
 ऐसा और कोई पुरुष नहीं है, जो ऐसा तप कर सके ( नान्यर्ग )

आचरेत् । त्रिषु लोकेषु राजेन्द्र ऋते विष्णुं सनातनम् ॥ ३० ॥  
 वासुकिर्वहुशीर्षस्तु नागेन्द्रो मौनमास्थितः । तप आचरते सम्पद्य-  
 निधाय मनसा मनः ॥ ३१ ॥ शेषः सत्यधृतिर्नागो बलवान्  
 ब्रह्माम्भवाः । वृक्षमारुह्य धर्मात्मा अवाकशीर्षोऽवलम्बते ॥ ३२ ॥  
 जिह्वाभिलेल्लिहानाभिर्गात्रजं विषमुत्सृजन् । समाः सहस्रं संपूर्णं  
 निराहारस्तपोधनः ॥ ३३ ॥ कालकूटं विषं तद्धि सुमहत् सप-  
 पद्यत । येन लोको ह्यभिग्रस्तो न सुखं विन्दते नृप ॥ ३४ ॥ सर्व-  
 ज्ञानुगतं तीक्ष्णं भुजंगेषु महीपते । जङ्गमं स्थावरं चैव सर्वज्ञानु-  
 गतं विषम् ॥ ३५ ॥ परस्परविद्वदेन सिंहयुक्तेन भारत । नाश-  
 यत्यात्मनोऽगानि तेन तीक्ष्णेन भारत ॥ ३६ ॥ अथ ब्रह्मा महा-  
 यह है, कि-कुवेर विष्णुके ही अंश है ) ॥ ३० ॥ अनेक शीर्षों  
 ( फनों ) वाले नागेन्द्र वासुकिने भी बहुत समय तक मौन रह  
 कर अपने चित्तको आत्मामें लगा कर बहुत समय तक तप किया  
 था ॥ ३१ ॥ और ब्रह्माजीसे उत्पन्न हुए धर्मात्मा सत्यधृति  
 शेषने भी वृक्ष पर चढ़ नीचेको मुख करके तप किया था ॥ ३२ ॥  
 उस समय उन्होंने अपनी लपलपाती हुई जिह्वाओंसे अपने शरीर  
 का विष उगला था, और वह तपोधन एक सहस्र वर्ष तक निरा-  
 हार रह कर तप करते रहे थे ॥ ३३ ॥ वह बड़ा भारी कालकूट  
 विष बन गया, हे राजन् ! उसके वशमें पड़ने पर मनुष्योंको  
 सुख नहीं मिलता है ॥ ३४ ॥ हे राजन् ! वह तीक्ष्ण विष ही  
 सर्वज्ञके सपोंमें है और वही विष जंगम और स्थावर सब विषों  
 में वर्तमान है ॥ ३५ ॥ हे भारत ! परस्पर बढ़े हुए उस हिंसा  
 युक्त अतितीक्ष्ण विषसे वे अपने अंगोंको नष्ट करने लगे[तात्पर्य  
 यह है; कि-ऐसा तामस तप संसारको उद्विग्न करने वाला होता  
 है, और यह तामस तप माणनाशक क्रोधरूपमें परिणत होजाता  
 है ] ॥ ३६ ॥ [ अथ इस प्रकार हिंसक विषकी उत्पत्तिका वर्णन

भागो भूतानां हितकाम्यया । मन्त्रं विमृजते राजन् ब्रह्माक्षरम-  
हिंसकम् ॥ ३७ ॥ गरुत्मान् विततैः पक्षैर्नखाग्रैः सलिलं गहीम् ।  
समाः सहस्रं सम्पूर्णं चूलाग्रेणावलम्बिता ॥ ३८ ॥ पर्णभारैश्च  
विकचैर्विस्तीर्णैर्वसुधातलोत्तराज वसुधा चैव पर्णैर्वहुविचित्रितैः ३९

करनेके अनन्तर उसका प्रतीकार करनेके लिए ब्रह्माजीके  
अहिंसक ब्रह्माक्षर मंत्र-विपद्म वेदवर्णमय मंत्र-के रचनेका वर्णन  
करते हैं, कि-] तदनन्तर महाभाग ब्रह्माजीने प्राणियोंका कल्याण  
करनेकी इच्छासे ब्रह्माक्षरमय अहिंसक मंत्रकी रचना की । ३७।  
[ अब उसी मंत्रका दो श्लोकोमें वर्णन करते हैं, कि-] गरुड़जी  
अपने फैले हुए पक्षोंसे और अवलम्बनशील शिखाके अग्रभाग  
से पृथ्वी और जलकी रक्षा करें [ अथवा ब्रह्मप्रणव अहिंसक  
अक्षर अमृतबीज वं बीज दीर्घस्वरोंसे युक्त है उस वं बीज  
पञ्चांगसे गरुड़ मेरी रक्षा करे, उस समय वं बीज वाले मंत्रका  
प्रयोग इस प्रकार होगा, कि-“ओं वां गरुत्मान् हृदयाय नमः  
अंगुष्ठयोः, ओं वां गरुत्मान् अस्त्राय फट् करतलकरपृष्ठयोः ।  
इस प्रकार हृदयादिमूलमंत्रको कहा है । मही ल बीजको और  
सलिल वं बीजको इकार सकार रेफके कूट वर्ण वाले और  
सम्मिलित चूलाके अग्रभाग वपट्का अवलम्बन करने वाले मंत्रसे  
रक्षा करे । उसका प्रयोग इस प्रकार है । वपडिति पञ्चाक्षरः,  
अस्य ऋषिर्व्रद्धा गायत्रीच्छन्दः गरुत्मान् देवता वं बीजं हः शक्तिः  
लं कीलकं विपनाशने विनियोगः ] ॥ ३८ ॥ जिसमें वसु(ब्रह्म)  
स्थापित किया जाता है ऐसा शरीर वसुधा कहलाता है, उसके  
तल अर्थात् भीतर फैली हुई परोंकी समान इन्द्रियोंके कार्य भार  
से ( योगियोंकी दृष्टिमें ) शोभायमान दीखते हुए और जिसकी  
बहुचित्रित इन्द्रियोंके विषयभेदसे वसुधा ( शरीर ) शोभा पा  
रहाई ( ऐसे मेरी गरुड़ रक्षा करें ) तात्पर्य यह है, जो शरीरके

येन वृत्तेन जीवेद्युः सर्वभूतानि भारताइह लोके मनुष्येन्द्र देवलोके च भारत । धीरिवाचितनक्षत्रा महीतलविसर्पिभिः ॥४०॥ हिमवान् हिमसम्पाते भवत्येकंचरो वशी । पुष्कराम्गसि धर्मात्मा मत्स्यो लिखितमूर्धजः ॥४१॥ अथ सुतलमाक्रम्य पृथिवी मांशु देहिनी । तपश्चरति धर्मात्मा बाहुमुद्यम्य दक्षिणम् ॥४२॥ साग्रं वर्षसहस्रं च शतमेकं च सुव्रत । तपश्चरति संयोगाद्वायुभक्तो समो-हितः ॥४३॥ समाधियोगात् सद्भावा ब्रह्मयोगस्य भारत । येनेयं

भीतर सर्वात्परूपसे निराज रहा है और शरीर भी जिससे प्रकाशित होता रहता है, ऐसे मेरी गरुड़जी रक्षा करें ॥ ३९ ॥ हे भारत ! इस मन्त्रका जप करनेसे मनुष्य इस लोकमें और परलोकमें जीवित रह सकते हैं और पृथ्वी ( शरीर ) भीतर घूमने वाली इन्द्रियोंसे तारोंसे ढाये हुए आकाशकी समान शोभा देने लगती है ॥ ४० ॥ पुष्करके जलमें अर्थात् मायाशयलके आश्रयभूत निर्विशेष चैतन्यमें मत्स्यकी समान जीव जो संसार-रूपी नदीमें जाग्रत स्वप्नरूप दोनों किनारों पर विचरता रहता है, वह सहस्रारका स्पर्श करने पर हिम सम्पात होने पर हिमवान् की समान अचल हो जाता है अर्थात् जीवात्माको सहस्रारमें स्थापित करके चिन्मात्रत्वको प्राप्त हो जाता है ॥ ४१ ॥ ( अब जो व्यक्ति ) उन्नत शरीरधारिणी पृथ्वी ( वना है उसके तपका वर्णन करते हैं; कि- ) धर्मात्मा पुरुष सुनल मूलाधार पर अधिष्ठित होकर दाहिनी भुजाको उठाकर तप करता है [ यहाँ दाहिने हाथको उठानेसे दान करना सूचित करके सूचित किया है कि- दान आदि करनेसे चित्तकी शुद्धि होती है, इसके बिना चित्तशुद्धि न होनेसे योगमें प्रवृत्ति नहीं हो सकती ] ॥ ४२ ॥ हे सुव्रत ! वह बाहु भक्षण कर समाहित हो डेढ़ सहस्र वर्ष तक प्राचीन योग पद्धतिके अनुसार तप करता है ॥ ४३ ॥ हे भारत !

महीतले । महीमिबाम्बुवसनां युगान्ते विष्णुतेजसा ॥५२॥ रराज  
 सूर्यरश्मिभिर्व्यतिपिक्ता महानदी । स्फाटिकेव शुभा सैषा काञ्च-  
 नैर्धातुभिर्वृता ॥५३॥ आदित्येन सपादत्ता रश्मिगतेजोभिसम्भवैः ।  
 मण्डलान्तर्गता देवी चक्षुषा नोपलभ्यते ॥ ५४ ॥ रश्मिभिः पुन-  
 रुत्तीर्णा ततो योगेन धावति । आकाशगङ्गा सा वृत्ता निपुलै-  
 रम्बुविग्रहैः ॥५५॥ शीतच्छायैश्च तरुभिलताभिश्च सुगन्धिभिः ।  
 पद्मखण्डैश्च विविधैः शुशुभे दिव्यगन्धिभिः ॥ ५६ ॥ काञ्चना-  
 पीडजघना स्फाटिकान्तरमेखला । पद्मरेणुसिता पीता चक्रवाका-  
 वतंसिका ॥५७॥ नीलगर्भसुकेशान्ता पुष्पसञ्चयसंकुला । शोभते

सूर्यभावको प्राप्त होजाती है, उसका दृष्टान्त इस प्रकार है कि-]  
 प्रलय कालमें विष्णुके तेजसे जलवसना सगला पृथ्वीको अपने  
 वशमें की हुईसी जिस प्रकार पृथक् नहीं देखते ५२ वह महानदी  
 सूर्यकी किरणोंसे मिल कर काञ्चनमयी धातुओंसे मिली हुई  
 स्फटिककी वस्तुकी समान शोभा पाने लगती है ( तात्पर्य यह  
 है, कि-पृथ्वी सूर्यकी रश्मियोंसे मिलकर महानदी रूपमें परिणत  
 होजाती है ) ॥ ५३ ॥ किरणोंके तेजसे सूर्यके द्वारा ग्रहण की  
 हुई मण्डलमें पहुँची हुई पृथिवी देवी नेत्रोंसे नहीं दीखती ५४  
 रश्मियोंसे उत्तीर्ण होनेके बाद वह आकाशगंगा बड़े भारी जल-  
 समूहसे धिर वेगसे दौड़ती है [ तात्पर्य यह है, कि-वह सूर्यकी  
 किरणोंके मार्गसे उत्तीर्ण होकर आकाशमें जलरूपसे दौड़ती  
 है ] ॥ ५५ ॥ उस समय वह शीतल छाया वाले वृक्षोंसे, सुगन्धित  
 लताओंसे और दिव्यगंध वाले पद्मखण्डोंसे सुशोभित होने लगती  
 है ॥ ५६ ॥ उस समय वह काञ्चनापीडजघना होजाती है, स्फटिक  
 की मेखला वाली होजाती है, कमलकी रेणुसे श्वेत और पीली  
 होजाती है और चक्रवाकरूपी अवतंसोंको धारण कर लेती है ५७  
 नीलगमलरूपी जूड़ा बाँध लेती है और पुष्पोंसे संचयसे आकुल

विपसर्पन्ती प्रमदेव विभूषिता ॥ ५८ ॥ सैषा गङ्गा फलं लोभे  
पुष्करेण समाहिता। सुतपा चन्द्रविहिता लोकानां धारणे रता ५९  
सरस्वतीस्वरैर्गन्धैरधीते ब्रह्मवादिनी । पृष्ठात् प्रयाता शैलेन्द्र  
मन्दरे मन्दगामिनी ॥ ६० ॥ ऋक्गयाश्चतुरो वेदान् पादैश्चतुर्भि-

होजाती है और बहती हुई इस प्रकार प्रतीत होती है, जिस  
प्रकार विभूषित प्रमदा जारही हो ॥ ५८ ॥ वह लोभोभो धारण  
करने वाली पृथ्वी शोभन तप करके पहिले चन्द्ररूपसे निष्पन्न  
होगई थी, फिर गंगात्वको प्राप्त होगई थी, इस प्रकार (पुष्कर)  
परमात्माके साथ एक होनेसे उसने सार्वत्म्य और पावनत्व रूप  
तपका फल पाया है ॥ ५९ ॥ [ अब इस बातको दिखाते हैं,  
कि-यह सार्वत्म्य होनेसे वाग्देवतादि भावको प्राप्त होगई है ]  
वह लोकधात्री गंगात्वको प्राप्त होकर पुष्करके साथ सरस्वतीरूप  
में सरस्वती होकर अकार उकार मकार आदि व्यक्त स्वरोंसे  
ब्रह्मवदनशीला होकर ( ब्रह्म विराट सूत्र ईश रूपको ) प्राप्त हो  
जाती है, वह सरस्वती पहिले पृष्ठसे मन्दरमें चल कर भूधाण-  
मध्यस्थ कारण ब्रह्मको प्राप्त होकर फिर मेरुपृष्ठ नाग वाले  
सर्वेन्द्रिगदेवताओंके आवाससंस्थलको पाकर मन्दर नाम वाले  
अर्धावीन स्थूलप्रपञ्च-वैखरीभावको प्राप्त होजाती है । मन्त्रशास्त्र  
के योगपटलमें भी कहा है, कि-“हेमरूपो भ्रुवोर्मध्ये मेरुस्थिष्ठति  
पर्वतः । तस्याभितो गङ्गा पार्श्वे पञ्चाशच्छतगोजना । लवणेषु-  
सुरासर्पि दधिक्षीरजलात्मभिः ॥ सिंधुभिः सप्तभिर्द्विपैस्तत्संख्यैर्द्वि-  
गुणोत्तरैः । मन्दरः पारियात्रश्च ॥ ६० ॥ वह अकार उकार मकार  
अर्धमात्रा नाग वाले चारों वेदोंको कि-जो प्रत्येक चारों पादों  
से घिरे हुए हैं अत एव ऋक्गय यजुर्वेद और सामवेदसे ग्रथित  
( स्वरस्वतीरूपको प्राप्त होजाती है ) चौथा सत्रमें पुरा हुआ है,  
अतः उसकी अनुक्ति है [ तात्पर्य यह है, कि-अकाराद्यधी विश्व

राष्ट्रान् । यजुर्भिः सामभिश्चैव ग्रथिताञ्छिन्नया तथा ॥ ६१ ॥  
 ऋषिभिर्ज्वलनप्रख्यैस्तपसा दग्धकिञ्चिदैः । सुपार्ष्वस्य गिरेः  
 पादे परिदायैः सुपारणैः ॥ ६२ ॥ निःस्वप्नं सर्वभूतानि निय-  
 मैश्च न शृण्वते । मन्दराग्रे त्रिसर्पन्तं जयत्कृच्छ्रमतीन्द्रियम् ॥ ६३ ॥  
 विरामनियमे प्राप्ते तूष्णीं भूता बभूव ह । न वाचमीरयेद्देवी निय-

तैनस प्राज्ञ तुरीय हैं, प्रत्येक विश्वादि चतुष्टयात्मक हैं । यह बात तापनीयमें प्रसिद्ध है । उनमेंसे पहिला विश्वविश्व है और अंतिम तुरीय तुरीय है, इसको लेकर तहाँ ही कहा है, कि—ईश्वरग्रास तुरीय तुरीय है, इत्यादि बातोंका विस्तारभयसे यहाँ वर्णन नहीं किया जाता ] ॥ ६१ ॥ तपसे अपने पापोंको भस्म करने वाले अग्निकी समान प्रतापवान् ऋषि सद्गुरुके चरणोंके समीप पाठ करके इस ब्रह्मवाणीका अध्ययन करते हैं [ अथवा स्थूलशरीर के एक देश अघ्राणमध्यमें उसका अध्ययन करते हैं ] ॥ ६२ ॥ [ अब इस बातका वर्णन करते हैं, कि—यह सरस्वतीका तत्त्व स्पष्टतर होने पर भी दुर्ग्राह्य है ] सब प्राणी इस ब्रह्म नाम वाले निःस्वन नादको नियमोंसे भी नहीं सुन पाते, क्योंकि—यह अतीन्द्रिय है, अब इसकी सत्तामें प्रमाण देते हैं, कि—वैखर शब्द स्थूल-प्रपञ्चके आगे अतिस्थूल होनेसे सारे जगत्में विचरण करने पर भी सूक्ष्म होनेसे दुर्ग्राह्य रहता है [ श्रुतिमें भी लिखा है, कि—चत्वारि बाक्परिमिता पदानि तानि विदुर्बाष्मणायै मनीषिणः । गुहात्रीणि निहिता नेद्रयन्ति तुरियं वाचो मनुष्या वदन्ति ] ६३ विरामनियमके प्राप्त होने पर सत्यवादिनी सरस्वती चुप होजाती है और वाणीका उच्चारण नहीं करती है [ विरमत्यस्मिन्निति विरामः, जिसमें विरामको प्राप्त होजाते हैं, उसका भी नियमसे निग्रह करने पर तुरीय नाम वाले सोलहवेंके प्राप्त होने पर वाणी चुप होजाती है । श्रुतिमें भी लिखा है, कि—“यतो वाचो निवर्तते”



मातृ सत्यवादिनी ॥ ६४ ॥ अध भूतानि सर्वाणि तूष्णीं भूतानि  
सर्देशः । न शेकुर्गणिधानार्थं व्याहर्तुं वदन्वलात् ॥ ६५ ॥ विभज्य  
योगं मनसा सर्वभूतेष्वनुग्रहम् । सरस्वतीतीरयुता व्याजहार  
गहास्वनम् ॥ ६६ ॥ सरस्वत्या समायुक्तां शिन्तां गृह्णन्ति देहिनाः ।  
तस्मिन्नेवाथ ते सर्वे गानं गायन्ति शिक्तया ॥ ६७ ॥ आदित्या  
वसवो रुद्रा मरुतश्चाश्विभिः सह । गटिता चीरवसना मुञ्जमेखला-

इस प्रकार वह बाणीका अबिपय है । इसका कारण यह है, कि-  
जो सत्यवादिनी ब्रह्मप्रतिपादिका है, वह नियमसे ही बाणीका  
उच्चारण नहीं कर सकती “वाचोदितं सदनुत्तमिति स्मृतेः” त  
हारचर्चनैव प्रोवाचेति त ह द्वितीये तृतीये वा वचनेन प्रोवाच  
ब्रूय खलु त्वं तु न विगानास्पृशान्तोऽप्यमात्रेति श्रुतेश्च” ] ६४  
( सुषुप्ति, समाधि अगवा तुर्यमाप्तिके ) अनन्तर सब भूत चुप  
होगए और अपने मुखसे कुछ कह न सके ॥ ६५ ॥ [ अब  
अनिर्वचनीयकी प्रतिपत्ति किस प्रकार होती है, इस शंकाका  
समाधान करते हैं, कि—] ऐकात्म्य योगको मनकी उपाधिके साथ  
विभक्त करके अर्थात् बिम्ब गतिबिम्ब भेदसे दो प्रकारका करके  
अज्ञान ग्रस्त सब प्राणियों पर तत्त्वकथनपूर्वक अनुग्रह करनेके  
लिए तटस्थलक्षणासे “शाखाचन्द्रन्यायसे” अनेक-प्रकारके  
प्रमाणोंसे गुम्फित शुद्धब्रह्मको प्रकट करती है । तात्पर्य यह है,  
कि—साक्षात् कहनेके लिए असमर्थ भी बाणी लक्षणासे ब्रह्मका  
प्रतिपादन करती है ॥ ६६ ॥ इस प्रकार प्राणी सरस्वतीयुक्त  
( बाणीमयी ) शिन्ताको ग्रहण करते हैं, और उस शिन्तासे वे उस  
शब्दगम्य-ईशबलगत-में स्थित होकर आनन्दमय आत्माका उप-  
क्रम करके अहमन्नमहमन्न इत्यादि गान करते हैं ६७ [ अब जोर  
इसका गान करते हैं, उनका वर्णन करते हैं ] मुंजमेखलाधारी,  
चीर वस्त्रधारी जटाधारी, आदित्य, वसु, रुद्र मरु और

धारिणः ॥६८॥ गन्धर्वाः किन्नराश्चैव सनागाः सह चांभसः ।  
तपश्चरन्ति सहिताः पुष्करेषु मनीषिणः ॥ ६९ ॥ अपि कीट-  
पतङ्गैश्च सह सर्वैः सरीसृपैः । शोषयन्ति शरीराणि तपसोऽग्रेण  
यत्नतः ॥ ७० ॥ विष्णुर्विष्णुत्वमापन्नो देहान्तरविस्पृष्टवान् ।  
संरक्षति महायोगी सर्वास्नान् सहचारिणः ॥७१॥ पुष्करे रमते  
विष्णुर्विष्णुरेव द्विधा कृतः । दीप्यमानाः स्वतेजोभिर्विधूम इव

अश्विनीकुमार (इस गानको गाते हैं) ६८ गंधर्व किन्नर नाग और  
वरुण ये विद्वान् पुरुष हार्दाकाशमें तप करते ( हुए उसका गान  
करते ) हैं ॥ ६९ ॥ और ये कीट पतंग और सर्पोंके साथ उग्र  
तप करके अपने शरीरको सुखाते हैं ॥ ७० ॥ [ इस प्रकार  
शरीररूपा पृथ्वी योगबलसे जलादिभावमें परिणत होकर शब्द  
आदिके आकारमें लोकहितके लिए प्रकट होकर सब लोकका हित  
करने वाली होजाती है, यह बात कह दी । तथा शरीराभिमानी  
भी शब्दका ही परनामवाला चरमरूप है, यह बात भी कह दी। इस  
प्रकार नान्य वाचकके अभेदसे सर्वाद्वैतको सिद्ध करनेके लिए  
व्यवहार औपाधिक है इसका भी निर्णय कर दिया । अब यहाँ  
पर यह शंका होती है, कि—जीवसे अतिरिक्त और ईश्वर नहीं  
है । उसको निषेध करनेके लिए कहते हैं, कि—ईशसे अतिरिक्त  
जीव नहीं हैं ] विष्णु ( परमात्मा ) विष्णुत्व ( व्यापकत्व ) को  
प्राप्त होने पर भी ( चतुर्भुजरूप दूसरे शरीरको रच लेते हैं, तात्पर्य  
यह है, कि—वह व्यापकरूपसे पालन करनेमें असमर्थ होनेके  
कारण चतुर्भुज विग्रह वाले, गज आदिके भोक्ता और सब भूतों  
के नियन्ता देहका आश्रय लेलेते हैं । वह महायोगी उस शरीर  
के द्वारा अपने सहचारी ( आदित्य आदि ) की रक्षा करते हैं  
[ रज्जुवत् अविष्टानाधिकमध्यस्तं नास्ति अध्यस्तात्तु जीवा-  
दविष्टानभूः ईश्वरोऽस्तीति भावः ] ॥ ७१ ॥ [ अब इसी बात

पावकः ॥७२॥ सोग्निर्मनःसमुद्भूतः पृथिवीं तापयन्निव । प्रधा-  
 वति समं तेन मण्डलं दशयोजनम् ॥७३॥ विरराजार्चिभिर्दीप्तैः  
 पृष्ठतश्चाबलम्बिभिः । विशीर्णपार्थिविभदैर्मयूखैरिव दीपितः ७४  
 तस्याग्नेर्विस्फुलिंगानां न शेकुर्लघनं रताः । विप्रकीर्णस्य वसुधा-  
 मर्षादामिव भास्करम् ॥७५॥ सोग्निर्दीप्य विभज्याश्नुन् त्रिभूग

को कहते हैं, कि-] पुष्करमें अर्थात् सर्वकार्यात्मक जगत्में विष्णु  
 दो शरीर वाले बन कर अर्थात् नर नारायण आदि रूप वाले  
 बन कर अपने तेजसे निर्धूम अग्निकी समान प्रदीप्त होकर लोक-  
 शिक्ताके लिए तप आदि करते हैं ॥ ७२ ॥ वह मनसे उत्पन्न  
 हुआ अग्नि पृथ्वीको तपाता हुआ दश योजन वाले मण्डलको  
 तपाता हुआ दौड़ता है [ नीलकण्ठ अब लीलाका वर्णन करते  
 हैं, कि वह व्यापक मनः कल्पित गार्हपत्यादिरूप बन कर पृथ्वी  
 ( शरीर ) के अग्निमानीको सृवर्णकी समान निर्दीप करता हुआ  
 अग्निहोत्र आदिका फल देनेके लिए उनके साथ पृथिवीकी समान  
 दशमण्डल योजनमें दौड़ता है. तात्पर्य यह है, कि- "मात्रके साथ  
 असंग्रिह्यक्त उत्सर्ग करता हुआ जाता है" इस प्रकार जीवके  
 लोकान्तरगमनमें तत्साहित्यकी धुनिके कारण, वह स्वयमेव कर्म  
 तदंगरूप होकर जीवोंको उस लोककी गति देते हैं ॥ ७३ ॥  
 देहात्मवादीकी उत्पत्तिको नष्ट करने वाली चारों ओर फैली हुई  
 किरणोंसे दीप्त वह अग्नि विराजता रहता है ॥ ७४ ॥ विषया-  
 सक्तपुरुष निष्णुरूप अग्निके ब्रह्मादिरूप विस्फुलिंगोंका इस  
 प्रकार अतिक्रमण नहीं कर सकते जिस प्रकार पृथिवीके परिच्छेता  
 सूर्यका लोक उल्लंघन नहीं कर सकते, तात्पर्य यह है, कि-भूवर  
 पृथिवीके परिच्छेताका उल्लंघन नहीं कर सकते ॥७५॥ निर्धूम  
 पावककी समान वह अग्नि रश्मियोंको द्रव्य देवता आदि अनेक  
 रूपका करके स्थित होजाता है तब अग्निकी समान अतिवज

इव पावकः । अतिविग्नज्वलनप्रख्यैर्विक्रीयत इनाध्वरे ॥ ७६ ॥  
 सोऽग्निर्धूमागतस्तत्र तिष्ठते विपुलं तदा । यावद्विष्णुः क्रमप्राप्तो  
 नियमस्य समापनात् ॥ ७७ ॥ रक्षां कृत्वा स्थितं विद्याद्विष्णु-  
 र्विष्णुपराक्रमः । भूत्वा शतशरीरो वै नागो बालाहको भवत् ७८  
 तमग्निमात्मसंसृष्टं लेलिहानं महामतिम् । गतिप्रवृत्तं तेजोभि-  
 र्भूतानां हितकाम्यया ॥ ७९ ॥ वारिणा सुखशीतेन प्राणिनां  
 प्राणवर्धनः । न्यपिचद्दहनं तत्र नागो बालाहकस्तदा ॥ ८० ॥  
 ततः सिद्धगणैर्जुष्टः पुष्करे तप्यते तपः । संहृत्य मनसात्मानं

उस सोमरूपको अध्वरमें खरीदते हैं ॥ ७६ ॥ वह अग्नि यज्ञमें  
 द्रव्य देवतादिरूपसे प्रकाशित रहता है जब तक यज्ञ समाप्त होता  
 है तब तक वह धूमागत निर्धूप, अग्नि तहाँ रहता है । तात्पर्य  
 यह है, कि-पृथिवी अन्तरिक्ष और सब लोकोंमें व्याप्त विष्णु ही  
 लोकका हित करनेके लिए अतुरूप और फलरूप है ॥ ७७ ॥  
 रक्षा करके स्थित हुए विष्णुको जाने, वैसे तो उनको कोई नहीं  
 जान सकता, क्योंकि-वह व्यापक है वही विष्णु ( योगबलसे )  
 सहस्रों शरीर धारण करके ( उनमेंसे एक शरीरसे ) बालाहक  
 नाग हो गए हैं अर्थात् वह मेघोंमें स्थित होकर मेघोंके भेत्ता ऐरा-  
 वत होजाने हैं [ तात्पर्य यह है, कि-यज्ञफल वृष्टिरूप भी यही  
 हैं ] ॥ ७८ ॥ वह विष्णु अर्थात् जठराग्नि आत्मसृष्ट ( देहके  
 भीतर स्थित ) है ( स्मृतिमें भी लिखा है, कि-“अहं वैश्वानरो  
 भूत्वा प्राणिनां देहमास्थितः” ) लपलपाती रहती है, महामति है  
 अर्थात् दिव्य ज्ञानको देने वाली है उस अग्निको प्राणियोंके  
 प्राणोंके बढ़ाने वाले बालाहक नागने प्राणियोंके हितकी इच्छा  
 से सुखदायक शीतल जलसे शान्त ( वृत्त ) करदिया [ तात्पर्य यह  
 है, कि-अन्न आदिके द्वारा फलको भोगने वाला जीव भी यही  
 है ] ॥ ७९ ॥ ८० ॥ तब वह सिद्धसेनित महायोगी वैराग्यवान्

महायोगी महाबलः ॥ ८१ ॥ पादगात्राणि संहृत्य मनो मूर्ध्नि  
विभारयन् । अवलं स्थानमासाद्य तूष्णीं भूतो बभूव ह ॥ ८२ ॥  
एष धर्मो हि धर्माणां नोपशान्तविकल्पितः । हितः सर्वेषु भूतेषु  
इह चामुत्र चोभयोः ॥ ८३ ॥ अथ दैत्या इनास्तत्र समागम्योद्यता-  
युधाः । मायाप्राप्तैर्वहुविधैर्नगरैरभिसंवृताः ॥ ८४ ॥ अग्निं दैत्याः  
पर्वताग्रैरगिध्नन्ति परन्तप । ज्वलन्तं ज्वलनप्रख्या महाकाया  
महाबलाः ॥ ८५ ॥ मेधीभूताथ मायाभिर्वपन्ति घलदर्पिताः ।

भोक्तापनके कारण कर्तृत्वका अधिकारी होता हुआ पुष्करमें  
अर्थात् समष्टिब्रह्ममें व्यष्ट्यभिधानी आत्माका लय करता हुआ  
तप करता है ॥ ८१ ॥ वह पाद आदि अंगोंका ( पूर्वोक्तरीतिसे  
नीचे २ अंगोंका ऊँचे २ अंगोंमें ) लय करता हुआ मनको  
सहस्रारमें लगा ( परमशिव नाम वाले ) अवलं स्थानको पाकर  
चुप होजाता है ॥ ८२ ॥ यह धर्म सब धर्मोंमें उत्तम है, उपशान-  
तिकल्पित नहीं है अर्थात् निरुपाधि स्वभावसिद्ध है और इस  
लोकमें तथा परलोकमें सब प्राणियोंका हित करने वाला है ८३  
इसी समय जिन दैत्योंको पहिले भगा दिया था, वे ही दैत्य फिर  
मायासे बनाए हुए बहुतसे नगरोंमें बिराजमान हो हाथमें आयुध  
उठा कर तहाँ आगए [ अब इस बातका वर्णन करते हैं कि—  
योगारम्भ करनेसे पहिले जिन काम आदि दैत्योंका शमन कर  
लिया था, वेही दैत्य समाधिकालमें फिर प्रकट होजाते हैं, और  
उनका शमन करना चाहिये ] ॥ ८४ ॥ हे परन्तप ! उस समय  
अग्निकी समान कान्ति वाले महाशरीरधारी, महाबलवान् दैत्य  
उस पदीप्त अग्निको पर्वतके अग्रभागोंसे शान्त करने लगे[तात्पर्य  
यह है, कि—जाज्वल्यमान चिन्मात्र योगीको चिन्मान ( मानसिक  
किन्तु भौतिक नहीं ) दैत्य दिव्यस्त्री आदिके शरीरोंसे मोहमें  
डालने लगते हैं ॥ ८५ ॥ उस समय वे घलदर्पित दैत्य महाबल

तस्मिन्नेवाभिसंघाते ससंघातं महाबलम् ॥ ८६ ॥ ते शैलास्त्व-  
चिंपा दग्धाः शतशोऽथ सहस्रशः । युगान्ते प्रभुरादित्यः प्रजा  
इव दिधत्तति ॥ ८७ ॥ न शेकुरग्निं दैत्यास्ते मायाभिर्मुखमुप-  
तम् । आदित्य इव दीप्यन्ते नभः सूर्योदये यथा ॥ ८८ ॥ विहृतै-  
रुद्यमैः सर्वैः दैत्या भग्नपराक्रमाः । गन्धमादनमाश्वाद्य निषण्णा  
नगमूर्धनि ॥ ८९ ॥ स चाग्निर्वैष्णवैर्लोकैर्विद्युद्भिः सह सङ्गतः ।  
अन्तरिक्षचरान् दैत्यान्निर्दहन् विचरन् दिवि ॥ ९० ॥ नागो  
वालाहकश्चैव मेघसंघातपागतः । मुगोच सलिलं भूपौ पर्जन्य

अग्नि ( योगी ) को मायावश मेघ बन कर नष्ट करने लगते  
हैं ॥ ८६ ॥ उस समय वे सैकड़ों और सहस्रों पर्वत उस अग्नि  
से भस्म होजाते हैं । जिस प्रकार प्रलयकालमें प्रभुआदित्य प्रजा  
को भस्म करने लगते हैं, इसी प्रकार वह अग्नि अर्थात् योगी  
उनको भस्म कर डालता है ॥ ८७ ॥ जिस समय वे दैत्य मायाओं  
से उस अग्नि ( योगी ) को शान्त नहीं कर सके तब वह योगी  
सूर्योदय होने पर दमकते हुए आकाशकी समान दमकने लगते  
हैं ॥ ८८ ॥ जब दैत्योंके सब पराक्रम निष्फल होगए, तब वे  
भग्नपराक्रम दैत्य गन्धमादनपर्वत पर जा उसके शिखर पर बैठ  
गए ॥ ८९ ॥ वह अग्नि भी वैष्णव पुरुषोंको और विजलियोंको  
साथमें लेकर अन्तरिक्षचारी दैत्योंको भस्मसां करता हुआ स्वर्ग  
में विचरण करने लगा ॥ ९० ॥ उस समय मेघके समूहको प्राप्त  
हुआ मेघमें स्थित ऐरावत नाग बरसीले मेघकी समान पृथ्वीमें  
जल बरसाने लगा [ तात्पर्य यह है, कि इस प्रकार योगोपसर्गों  
को जीत कर स्थित हुए योगीमें पूर्वोक्त यज्ञफलादिरूप धर्म वृष्टि  
आदिके द्वारा प्रवेश करता है ] ॥ ९१ ॥ वृष्टिके अधिष्ठात्री  
देवता नागने ब्राह्मणोंके मुखमेंसे निकले हुए वचनोंसे प्रेरित हो  
कर निःसन्तान नैष्ठिक ब्राह्मणका सत्कार करनेके लिये उस

एव वृष्टिमान् ॥ ६१ ॥ मन्त्रैः संवोदितो नागो द्विजेभ्यो वदनो-  
द्भूतः । मृगोच तोयसंघातं गानयन् विप्रजं जनम् ॥ ६२ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

अष्टाविंशतितमोऽध्यायः ॥ २८ ॥

जनमेजय उवाच । संयुज्य तपसा देवाः किमकुर्वन्ततः परमा-  
न हि तद्विद्यते लोके तपसा यन्न लभ्यते ॥ १ ॥ नैशम्पायन  
उवाच । अथ दीक्षां समास्थाय सर्वे विष्णुमया गणाः । पुष्करा-  
दग्निमुदधृत्य प्रणीय च यथाविधि ॥ २ ॥ जुहुवुर्मन्त्रविधिना

समय इस प्रकार जल वरसाया था ॥ १२ ॥ अष्टाईसवाँ  
अध्याय समाप्त ॥ २८ ॥

[ योगविघ्नविद्यानाय कर्माण्येवाचरेदिति, त्रयोविंशे पुरा कल्प-  
मुखेनैतत् प्रसाध्यते-अब इस तेरहवें पुष्करप्रादुर्भावाध्यायमें  
प्राचीनकल्प मुखसे इस बातका वर्णन किया जायगा कि-योग  
के विघ्नोंका नाश करनेके लिए तपका ही आचरण करना चाहिये]  
जनमेजयने कहा, कि-देवताओंने तपसे संयुक्त होनेके अनन्तर  
क्या किया था, संसारमें ऐसी कोई वस्तु नहीं है, जो तपसे न  
मिल सके [ आध्यात्मिक अर्थ-पहिले अध्यायमें प्राप्य वस्तुको  
पालनेसे योगीका तूष्णीभाष कहा, इस दशामें जनमेजयको यह  
विचार उठा, कि-प्रयोजनके अभाववश योगी सर्वप्रवृत्तिशून्य  
होजाता होंगा? अतएव उसने पूछा है, कि-तपसे संयुक्त देवताओं  
ने फिर क्या किया ] ॥ १ ॥ नैशम्पायनजीने कहा, कि-तद-  
नन्तर सब विष्णुमय गणोंने दीक्षा धारण कर पुष्करसे अग्नि  
को उठा कर उसका शास्त्रानुसार चपन किया, फिर वे मंत्रवोदित  
ब्राह्मण वेदविधिके अनुसार मंत्रोंसे पवित्रकी हुई हविका मंत्रोंके  
द्वारा शास्त्रोक्त रीतिसे होम करनेलगे [आध्यात्मिक अर्थ पारम्पर्य-  
कर्मवेगसे तूष्णीभाष होने पर भी योगी पूर्ववासनाकर्म यज्ञ आदि

ब्राह्मणा मन्त्रचोदिताः । हविषा मन्त्रपूतेन यथा वै विधिरेव च ३  
 स चाग्निर्विधिवत्तत्र वर्धते ब्रह्मतेजसा । तजोभिर्वहुलीभूतः प्रभुः  
 पुरुषविग्रहः ॥ ४ ॥ ब्रह्मदण्ड इति ख्यातो वपुषा निर्दहन्निव ।  
 दिव्यरूपमहरणो ह्यसिचर्मधनुर्धरः ॥ ५ ॥ सगदो लांगली चक्री शरी  
 चर्मी परश्वधी । शूली वज्री खड्गपाणिः शक्तिमान् वरकामुकः ६  
 विष्णुरचक्रधरः खड्गी मुंशली लांगलायुधः । नरो लांगलपालंभ्य  
 मूसलं च महाबलः ॥ ७ ॥ वज्रमिन्द्रस्तपोयोगाच्छतपर्वाणमात्तिपत्  
 रुद्रः शूलं पिनाकं च मनसाधार यद्भुवि ॥ ८ ॥ मृत्युर्दण्डपाश-  
 मापः कालः शक्तिपट्टवत । जग्राह परशुं त्वष्टा कुबेरश्च परश्व-

को ही करता है, इसको सत्पुरुषार्थवाद मुखसे दिखाते हुए गीशं  
 पायनजी ने कहा, कि-अपरिच्छेदलक्षणादीक्षाने ग्रहण करके  
 ब्रह्मण्य हुए योगी ब्रह्मार्पण कर्म करने लगे ] ॥ २ ॥ ३ ॥  
 उस समय जो लपटोंसे बहुत होजाता है वह पुरुष शरीरधारी  
 अग्नि ब्रह्मतेजसे बढ़ने लगा ॥ ४ ॥ वह ( पुरुष शरीरधारी )  
 अग्नि ब्रह्मदण्ड नामसे प्रसिद्ध है और उसका शरीर दमकता  
 रहता है, वह दिव्यरूप वाले आयुध तलवार ढाल और धनुषको  
 धारण किये रहता है ॥ ५ ॥ वह गदा लांगल चक्र शर ढाल,  
 परश्वध शूल, और वज्र धारण करने वाले, हाथमें खड्ग धारण  
 करने वाले, खड्ग मूसल और लांगलके आयुधोंको धारण करने  
 वाले ( षोडश भुजा वाले ) विष्णुरूपमें ( व्यापकरूपमें ) परिणत  
 होगया, उस समय उन महाबलीने हाथमें नरलांगल और मूसल  
 छठा लिया ॥ ६ ॥ ७ ॥ [ अब इस बातको दिग्वाते हैं, कि-  
 इन्द्र आदिको योगके द्वारा मिले हुए वज्र आदि ही इन्द्र आदि  
 के उत्कर्षके कारण हैं ] इन्द्रने तपोयोगसे वज्रको पाकर उसका  
 शतपर्वाके ऊपर गहार किया था, और रुद्रने पृथ्वीमें अपने मन  
 से शूल और पिनाकको धारण कर लिया है ॥ ८ ॥ मृत्युने



धम् ॥ ६ ॥ निर्विकारैः समायुक्ताः शतशोऽथ सदस्रशः । विश्व-  
कर्मा च त्वष्टा च चक्राते ह्यायुधं बहु ॥ १० ॥ इन्द्राग्निरथं प्रादा-  
त्सूर्याय च प्रतापिने परमात्मा ददौ कृष्णो रुद्राय च महात्मने १०  
छंदोभिरेव त्वष्टा च स चकाराथ वाहिनीम् । विश्वकर्मा विमानानि  
चकार बहुभिः क्रमैः ॥ १२ ॥ शरीरांशं समुद्भूत्य विष्णुः सत्य-  
पराक्रमः । पुष्करात् पर्वणि घनान् पृतनार्थं प्रवर्तयन् ॥ १३ ॥  
थां चैव सर्वश्रृङ्गाणां वाचा वै समकल्पयत् । यथा स पूज्यः  
संग्रामे शत्रून् निर्विभिदे रणे ॥ १४ ॥ स तं दण्डं समुचितं निर्वि-  
कारं समाहितम् । ब्रह्मा जग्राह विधिना अन्तर्धानमतः प्रभुः १५

( योगके मभावसे ) दण्ड पाया है, वरुणने पाश और कालने  
शक्तिको ग्रहण किया है कुबेरने परश्वध और त्वष्टा ने फरसा  
पाया है ॥ ६ ॥ इस प्रकार सैकड़ों और सहस्रों पुरुष निर्विकार  
योगोंसे सम्पन्न हो सिद्धिको प्राप्त हुए हैं, उस समय विश्वकर्मा  
और त्वष्टा ने भी बहुतसे आयुध बनाए ॥ १० ॥ परमात्मा विष्णु  
ने इन्द्रको प्रतापी सूर्यको और महात्मा रुद्रको अग्निरथ दिया  
( यह सब योगके मभावसे हुआ है ) ॥ ११ ॥ उस समय त्वष्टा ने  
वेदमें प्रदर्शित रीतिसे रथसेनाका निर्माण किया और विश्वकर्मा  
ने विमानोंको रचा ॥ १२ ॥ तथा सत्यपराक्रमी विष्णुने उस  
समय अव्यय पुष्करसे शरीरांशका उद्धार करके सेनाके लिये  
रचा ॥ १३ ॥ और उन्होंने वेदवाणीके अनुसार सब नक्षत्र और  
सूर्यकी स्थितिके लिए स्वर्गकी कल्पना की, उस स्वर्गसे इन्द्र  
पूजनीय गिना जाता है, और तद्वत् ही इन्द्र संग्राममें शत्रुओं  
को छिन्न भिन्न करता रहता है ॥ १४ ॥ उन मसिद्ध ब्रह्मारूपी  
विष्णुने इन्द्रके द्वारा असुरोंको लक्ष्य करके गिराये हुए वज्रों  
अन्तर्धान रह कर निर्विकाररूपसे, ग्रहण कर लिया ॥ १५ ॥

ऋषिभिः सार्धं प्रजाधर्मपरायणः ॥ २ ॥ एष नो परमो राजा  
सानुरागादजायत । त्रेतायां सम्प्रवृत्तायागन्योन्यमनुजन्विरे ॥ ३ ॥  
एष नो वृत्तिदाता च विपाणां च प्रवर्तिता । निर्माता सर्वभूतानां  
सत्यप्राप्तेन कर्मणा ॥ ४ ॥ एतस्मिन्नन्तरं देवा गन्धमादनसानुषु ।  
बहुभिर्नियमैः श्रान्ता निपण्णा गिरिसानुषु ॥ ५ ॥ अथ गन्धं  
सपासाद्य सगन्ताद्देवगानवाः । माधवे समयं प्राप्ते तेन गन्धेन

यण प्रजापतिने पहिले राज्यमें पृथुका अभिषेक किया था [ तात्पर्य-  
“राजाके द्वारा स्वधर्ममें स्थापित की हुई प्रजा क्रमसे वित्त शुद्धि  
को पाकर मुक्त हो जाती है” इस बातसे कहनेकी इच्छासे वैश-  
पायनजीने कहा, कि-प्रजासे धर्माचरण करानेमें ही परायण  
रहने वाले प्रजापतिने पृथुका राज्यभावमें राजकर्म करनेके लिए  
अभिषेक कर दिया ] ॥ २ ॥ अनुरागके कारण प्रजा उसके  
निपणमें कहने लगी, कि-यह हमारा श्रेष्ठ राजा है । त्रेतायुगकी  
प्रवृत्तिमें प्रजाएँ परस्पर बातें करने लगी ३ यह हमें आजीविका  
देने वाला है और परमेश्वरने इसको अनुग्रह करके कर्मके द्वारा  
हम सब भूतोंके निर्माण करनेका काम दे दिया है ॥ ४ ॥ [ अब  
अमृतमंथनकी आख्यायिकाके द्वारा यह प्रकट करते हैं, कि-  
स्वधर्मस्थ प्रजामें भी जो पुरुष विष्णुभक्त होते हैं वे ही मुक्त हो  
सकते हैं, दूसरे सैंकड़ों योगोंसे भी मुक्त नहीं होसकते ] इसी  
समय बहुतसे नियमोंको करनेसे श्रान्त देवता गन्धमादन पर्वत  
के शिखरों पर आकर बैठ गए ॥ ५ ॥ कुछ समयके उपरान्त  
वसन्त ऋतुका समय आने पर ( तहोंकी ) गन्धको मूँघ कर उस  
गन्धसे प्रसन्न होगए [ तात्पर्य यह है, कि-अनेक नियमोंका  
पालन करनेके उपरान्त पुरुषोंने धारणाएँ करनी आरम्भ कर  
दीं । उस समय वे गन्धके अर्थात् गण्डरूपमें क्षुत्पिपासानिवृत्ति-  
रूप धारणाके सुदृढ़ फलको देख कर ही आश्चर्यित होगए और

दर्पिताः ॥ ६ ॥ पुष्पमात्रस्य यद्वीर्यं गारुतेन विसर्पितम् । मनो-  
 ग्राहि सुखं सर्वं पार्थिवं गन्धमुत्तमम् ॥ ७ ॥ ते दैत्यास्तेन गंधेन  
 किञ्चिद्विस्मयमागताः । प्रमन्नमनसो भूत्वा परं सौख्यमुपागताः ॥  
 ऊचुरन सहिताः सर्वे तेन गन्धेन दर्पिताः । पुष्पमात्रस्य यद्वीर्यं  
 किं तस्य फलतो भवेत् ॥ ८ ॥ अनुपानेन विज्ञेया विविधाः कर्म  
 बुद्धयः । शुभारच वाशुभारचैव बुद्धिभाषणेन देहिनाम् ॥ १० ॥  
 तस्माद्वयं पयो गन्धे औपध्यो निर्मयामहे । मन्दरेण विशालेन  
 वत्सिना कामरूपिणा ॥ ११ ॥ समुद्रमभिसंरंभान् मध्नीगः सोमजं

कहने लगे, कि-] ॥ ६ ॥ वायुसे आते हुए इसके पुष्पोंकी सुगंधि  
 कैसी अद्भुती है, मनको प्रसन्न कर रही है और सब पार्थिव  
 गन्धमें उत्तम है ॥ ७ ॥ उधर दैत्य भी उसकी गन्धसे विस्मय  
 हो गए, उनके मन म्लिप्त गए और उन्हें परम सुख मिला, अर्थात्  
 क्षुत्पिपासानिवृत्तिरूप क्षुद्रधारणाफलको देख दैत्य ( कामभाव-  
 सम्पन्न व्यक्ति ) भी प्रसन्न हो गए ] ॥ ८ ॥ तदनन्तर सुगन्ध  
 से गस्त हुए वे दैत्य एकत्रित होकर कहने लगे, कि-जिसके पुष्प  
 की ऐसी शक्ति है, तो उसके फलमें न जाने कैसी अद्भुत शक्ति  
 होगी ॥ ८ ॥ अनुमानसे नाना प्रकारके कर्मोंका तत्त्व समझमें  
 आता है, और प्राणी विचारके द्वारा ही शुभ अशुभ- कर्मोंको  
 जान लेते हैं [ तात्पर्य-दैत्य विचारने लगे, कि-विचार करने  
 पर प्रतीत होता है, कि-कर्मबुद्धि अर्थात् धारणासे उत्पन्न हुआ  
 ज्ञान मुक्ति देसकता है और योग तो अशुभ परिणाम देने वाले  
 हैं ] ॥ १० ॥ इस लिये हम इच्छानुसार रूप धारण करने वाले  
 विशाल मन्दराचल पर्वतसे जलके बीचमें औपधियोंका मथन करें  
 [ तात्पर्य-योगफल अतिश्रेष्ठ है यह अनुमानसे प्रतीत होता है,  
 अतः हम अमृतरे साधन ज्ञानका समुद्रकी समान देहके मध्यमें  
 आश्रय लेकर औपधियोंके उत्पत्ति स्थान शरीराभिमानको त्याग

जलम् । पीत्वा च सहिताः सर्वे प्रस्थिताः कामरूपिणः ॥ १२ ॥  
 विष्णुरेवाग्रणीस्तेषां भविष्यति गदावतः । दिवं च वसुधां चैव  
 भोक्ष्यामः सह शत्रुभिः ॥ १३ ॥ समूलपत्रशाखाश्च सपुष्पाः  
 फलशालिनः । सर्वग्रहांश्च गृह्णीमः सुधां च वसुधातले ॥ १४ ॥  
 उद्धृत्य गिरिगादेभ्यो गन्धमादनसानुजान् । प्रगाप्य वचनं देत्या

कर मंदररूप विवेकसे उस ज्ञानको साधें ] ॥ ११ ॥ अब हमें  
 उत्साहपूर्वक समुद्रके सोणज जलका मथन करना चाहियें, जिस  
 से हम उसको पीकर इच्छानुसार रूप धारण करने वाले होजावें,  
 यह विचार कर वे सब समुद्रमथन करनेके लिए उद्यत होगए  
 [ आध्यात्मिक अर्थ-हम सोमजं जल अमृतको भली प्रकार पा  
 कर इच्छानुसार रूप धारण करने वाले होजावेंगे, यह विचार  
 कर वे अविद्याका नाश करनेके लिए उद्यत होगए ] ॥ १२ ॥  
 विष्णु यद्यपि देवताओंके अग्रणी हैं, परन्तु आराधना करने पर  
 वे हमारे भी अग्रणी होजावेंगे, तब हम अपने शत्रुओंके साथ  
 पृथ्वी और स्वर्गको भोगसकेंगे [ आध्यात्मिक अर्थ-विष्णुकी  
 आराधना करने पर वह हमारे भी योगमार्गमें अग्रणी हो  
 जावेंगे, ऐसा होने पर हम वसुधा और स्वर्गको भोग सकेंगे  
 अर्थात् काम आदिके साथ स्थित होने पर भी सत्यसंकल्प और  
 सत्यकाम होजावेंगे ] ॥ १३ ॥ तब हम पृथिवीमें ही मूल ( पिता  
 आदि ) पत्र ( भार्या आदि ) शाखा ( भ्राता आदि ) और फूल  
 ( पुत्र आदि ) सब घर वालोंके साथ एक घरमें रहनेका सुख  
 भोगेंगे और पृथ्वी ( शरीर ) में ही सुधा ( अर्थात् मोक्ष ) को  
 भी पालेंगे ( श्रुतिमें भी लिखा है कि न तस्य प्राणा उत्क्रामन्ति  
 अत्रैव समवनीयन्ते ब्रह्मैव सन् ब्रह्माप्येति- ब्रह्मिष्ठके प्राण उत्क्रमण  
 नहीं करते हैं, उसमें यहाँ ही लीन होजाते हैं, वह ब्रह्मस्वरूप  
 होता हुआ ब्रह्मको प्राप्त होजाता है ] ॥ १४ ॥ इस प्रकार दैत्य

मन्दरस्य प्रकम्पने ॥ १५ ॥ समुद्रतु मधान्तः कम्पयति स्म  
मेदिनीम् । निश्चयेन महानीर्षा बाहुभिः परिणाहिभिः ॥ १६ ॥  
न शक्नुस्ते समुद्रतु शैलेन्द्रं दनुवंशजाः । निपेतुर्जानुभिर्घृष्टा  
विपुले पर्वतान्तरे ॥ १७ ॥ समाधायान्मनात्मानं तपसा दग्ध  
किल्बिषाः । तितामहं प्रपद्यन्ते शिरोभिः कामरूपिभिः ॥ १८ ॥  
तेषां मनोभिलपितं ब्रह्मा सर्वत्रगो वशी । ज्ञात्वा बहुविधैर्वाक्यै-  
र्व्याजहार सरस्वतीम् ॥ १९ ॥ अशरीरां शरीरस्यः परया

मन्दराचलके उठानेकी बातचीत करके गन्धमादनपर्वतके शिखरों  
को तोड़ते फोड़ते अपनी विशाल भुजाओंसे पृथ्वीको कँपातेहुए  
मंदराचलको उखाड़नेके लिए आगेको बढ़े [ तात्पर्य—दैत्य देहा-  
भिमानके त्यागनेका निश्चय करके गुरु शिष्य संकेत पूर्वक देहके  
प्रविलापनविषयका उपदेश पाकर, ब्रह्मांडान्तर्गत विषयोंमें निमग्न  
वासनाओंका उद्धार करके मन्दररूप देहाभिमानको त्यागनेके लिये  
विशालभुजारूप प्राणायाम आदिसे सारे ब्रह्माण्डको कँपाने  
लगे, और प्रविलापन करनेका भी यत्न करने लगे ] १५-१६  
परन्तु उस समय दनुके वंशज उस शैलेन्द्रको न उखाड़ सके और  
घुटनोंके बल पर्वतके ऊपर गिर पड़े [ अर्थात् वे प्रथम प्रयोगमें  
हतोद्योग होगए ] १७ ॥ तदनन्तर तपसे जिनके पाप नष्ट होगए  
थे, ऐसे दैत्योंने अपने मनको आत्मामें लगा कर अपने दिव्य  
शिरोसे ब्रह्माजीको प्रणाम किया [ उस समय दैत्योंने ईश्वरको  
प्रणाम किया । ईश्वरप्रणिधानके विषयमें लिखा है, कि—ततः  
प्रत्यक् चेतनाधिगणोऽन्तरायाभावश्च—तव प्रत्यक् चेतनकी प्राप्ति  
और बिघ्नाभाव भी होजाता है ] ॥ १८ ॥ सर्वत्र वर्तमान जिते-  
न्द्रिय ब्रह्माने उनके मनकी इच्छाको समझ लिया, तदनन्तर सब  
लोकोंके पति ब्रह्मा सब लोकोंके हितकी इच्छासे पर ( श्रेष्ठ )  
वर्णोंसे युक्त अशरीरा सरस्वतीका उपदेश देने लगे [ तात्पर्य ]

वर्णसम्पदा । सर्वलोकपतिर्ब्रह्मा लोकानां हितकाम्यया २०  
 आदित्यैर्नमुभिश्चैव रुद्रैश्च सगरुद्रणैः । देवैर्यक्षैः सगन्धर्वैः  
 किन्नरैश्च प्रगायिभिः ॥ २१ ॥ समेत्य सहितैः सर्वैः शक्य  
 उद्धरितुं गिरिः । अमृतार्थं महातेजा धातुभिः सपरञ्जितः ॥ २२ ॥  
 सुरासुरगणाः सर्वे समुत्पाद्य महागिरिम् । हस्तारूढाः प्रपश्य-  
 न्ति वीरुधो हिमद्रुमसम् ॥ २३ ॥ एतच्छ्रुत्वा च वचनं सर्वेषा-  
 मन्तिके तदा । दैतेया वाहुवलिनो मनोभिर्वाग्भिरेव च ॥ २४ ॥

ईशने उनको अशरीरा सरस्वती प्रणवात्मिकाका उपदेश दिया,  
 वह बैखरी आदि तीनसे पर है अर्थात् उन्होंने “ओमित्येतदक्ष-  
 रगिदं सर्वम्-यह सब एक ओम् अक्षरात्मक है इत्यादि-आत्म-  
 प्रतिपादक वाक्योंका उपदेश दिया ] ॥ १६ ॥ २० ॥ तुम आदित्य  
 वसु, मरुद्गणसहित, रुद्र, देवता यक्ष और गानेवाले किन्नरोंसहित  
 गन्धर्व तथा किन्नर इन सबको साथमें लेलो; तो तुम धातुओंसे  
 रञ्जित महापर्वतको अमृतके लिए उखाड़ सकोगे [ तात्पर्य—  
 तुम प्राण आदिके अभिमानी आदित्य आदिसे मनमें एकीभाव  
 को पाकर, बात आदि धातुओंसे सर्वत्र रञ्जित शरीराभिमान-  
 रूप पर्वतको उखेड़ सकोगे ], ॥ २१ ॥ २२ ॥ सब देवता दैत्य  
 और मनुष्य भी इस महागिरिको उखाड़कर हिमनान्की रसरूप  
 लताओंको हाथ पर आई सी देखते हैं [ तात्पर्य—सुर असुर  
 और मनुष्य भी इस अभिमानको त्यागनेसे हार्दाकाशमें संसार  
 रसको कि-जो प्राणियोंको भोग्य और श्रेयस्कर प्रतीत होता  
 है उस वासनासन्ततिरूपको हस्तामलककी समान देखते हैं ] २३  
 सबके सामने इस वचनको सुनकर भुजबलशाली दैत्य मन और  
 प्राणीसे इस कामको करनेमें प्रवृत्त होगए और जहाँ पर सारे  
 कार्यकी समाप्ति होजाती है उस लवणसमुद्रमें जाकर देवताओंके  
 साथ क्रीड़ा करने लगे [ तात्पर्य—दैतेय भी इस बातको सुनकर

विक्रीडभूता बहुधा वभूजुर्लवणाभसः । यत्र पुष्करविन्यस्तः  
सहितैर्देवदानवैः ॥ २५ ॥ सुरासुरगणाः सर्वे सहिता लवणा  
भसः । मन्दरं पुष्करं कृत्वा नेत्रं वासुकिमेव च ॥ २६ ॥ समाः  
सहस्रं मथितं जलश्रीपथिभिः सह । क्षीरभूतं समायोगादमृतं  
समपश्यत ॥ २७ ॥ तजह्करसुराः पूर्वमाक्रान्ता लोभमन्युना ।

श्रुतार्थानुष्ठानमें प्रवृत्त होगए और फिर जिस भूषाणमध्य आदि  
चक्रमें सम्पूर्ण कार्यकी स्थिति रहती है उस लवणसमुद्रमें खेल  
करने लगे और वैराग्यके अभावसे पूर्वोक्त विघ्नोंसे दब गए  
और सलिलके द्वारा इधर उधर डोलने लगे ] ॥ २४ ॥ २५ ॥  
देवता और असुर ये सब समुद्रके जलके पास पहुँचे और मन्दरा-  
चलको रई और वासुकिने नेती बना औपधियोंको जलमें डाल  
कर जलको सहस्रों वर्ष तक मथते रहे, तब वह दुग्ध बना हुआ  
जल बारम्बार मथनेसे अमृत होगया [ तात्पर्य-सुर और असुर  
नालसहित विराजमान कमलकी समान होनेसे मन्यनदण्ड पुष्कर  
के स्थानमें देहको रख कर आत्मसमुद्रमें वासनारूपी औपधियोंका  
लय कर उसमें मंदररूप देहको डाल वासुकिसर्पके समान आकार  
वाली कुण्डलिनीको योगमार्गमें देखनेकी शक्ति वाली बना कर  
अर्थात् कुण्डलिनीमूलको खोल कर सहस्र वर्ष तक योग करते  
रहे तब उनको अमृत मिला । यहाँ पर योगसाधन करके भी  
सहस्र वर्षका नाग देकर सूचित किया है, अनेक जन्म तक  
योगाभ्यास करने पर मुक्ति मिल सकती है और यह अर्थ भी  
होसकता है, कि-वासुकिकी समान श्वेत शुद्ध सत्त्वमय हुआ  
सत् मायाके ऐकात्म्यवृत्तिके योगसे अमृत अर्थात् शुद्ध चिन्मय  
होजाता है ] ॥ २६ ॥ २७ ॥ लोभ और मोहसे धके हुए असुरों  
ने उमका पहिले हरण कर लिया, ( मथन करनेके समय )  
धन्वतरि, मय, श्रीदेवी, कौस्तुभमणि और निर्मल चन्द्रगा निकले,

धन्वन्तरिस्तथा गद्यं श्रीदेवी कौस्तुभो गणिः ॥२८॥ शर्शाको  
विमलरचापि समुत्तस्थुः समन्ततः । उच्चैःश्रवा ह्यो रग्मः पीयूषं  
तदनन्तरम् ॥ २९ ॥ पश्चाद्देवास्तदादातुमुद्यता राहुमघुवन् । न  
तु केचित् पिवन्ति स्म दैत्या नैव च दानवाः ॥३०॥ विच्छेदाथ

फिर रमणीय घोड़ा उच्चैः श्रवा और पीयूष निकला था [तात्पर्य-  
अब इस बातसे दिग्गते हैं, कि-विष्णुओंकी जीतनेके अनन्तर  
योगीके लिए योगविघ्न छः योगसिद्धिएँ बन जाती है। यहाँ  
धन्वन्तरि शब्दसे स्मृतिपसिद्ध लघुत्व; आरोग्य, अलोलुपत्व;  
वर्णप्रसाद और स्वरसौष्टवका ग्रहण करना चाहिये। और मद्य-  
शब्दसे योगशास्त्रमें प्रसिद्ध योगियोंके चित्तको उन्मथित करने  
वाली गधुमती आदि योगभूमियोंको समझना चाहिये। और  
श्रीदेवी शब्दसे ऋगादिरूपा वेदविद्याकी स्फूर्ति समझनी चाहिये  
और कौस्तुभ शब्दसे कौस्तुभगणिकी सगान देहकी भास्वरता  
प्रकट होनेका वर्णन समझना चाहिये, और चन्द्र शब्दसे अद्वैता-  
पन आदि गुणोंसे दूसरोंको प्रसन्न करनेका गुण समझना  
चाहिये और उच्चैः श्रवाः शब्दसे दूर श्रवणकी शक्ति और दूर-  
दर्शनकी शक्ति आदि लक्षित है। दूसरे २ पुराणोंमें वर्णित पारि-  
जात आदिसे शुभगन्धादिमन्त्रको समझ लेना चाहिये, इनके  
अनन्तर पीयूष अर्थात् निर्विशेष कैवल्य प्रकट होता है। इनमेंसे  
मद्य अमृतोंकी ओर चला गया तथा दूसरी वस्तुएँ देवताओंकी  
ओर चली गई, यह वान दूसरे पुराणोंमें देख लेनी चाहिये] २९  
[ अब राहुकी उपाख्यायिकाके द्वारा कपटविष्णुार्थीके विनाशका  
वर्णन करते हैं, कि- ] तदनन्तर देवता अमृतको लेनेका विचार  
कर आपसमें पहने लगे कि दैत्य और दानवोंमेंसे तो अमृतको  
कोई भी नहीं पी रहा है, परन्तु यह राहु ही अमृतने पिये जाता  
है ॥ ३० ॥ तदनन्तर हरिने युद्धमें चक्रसे राहुके शिरको काट



हरिः संख्ये राहोश्चक्रेण कं तदा । अनिर्मुक्तं पितृगणैर्मुनिभिरच  
सनातनीः ॥ ३१ ॥ तदिन्द्रहस्तादमृतं जहार पृथिवी स्वयम् ।  
जगामाकगता देवी ब्रह्मवाक्यरचोदिता ॥ ३२ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिचंशे भविष्यपर्वणि

विंशोऽध्यायः ॥ ३० ॥

जनमेजय उवाच । निहते दैत्यसंघाते विष्णोश्चातिपराक्रमे ।

हाला उस अमृतका अब पितरगण और सनातन मुनि, सर्वदा  
सेवन करते हैं ॥ ३१ ॥ उस परम्परावश प्राप्त हुए अमृतको  
ब्रह्माजीके वाक्यसे पृथिवीदेवीने ग्रहण कर लिया तात्पर्य-उस  
देवता मुनि पितर तथा गंधर्व आदि अधिकारियोंसे नित्यसेवित  
असुन अर्थात् ज्ञानको इन्द्रके हाथसे प्रतर्दन आदि शिष्य परंपरा  
से पृथिवी अर्थात् पार्थिव मनुष्योंने ग्रहण किया, अर्थात् मनुष्य  
भी इसको ग्रहण करनेके अधिकारी हैं, पृथिवीने अंकगत होकर  
अर्थात् शिष्यत्वेको पाकर वेदवाक्य तत्त्वमसि आदिसे घेरित होकर  
उसको पाया था,] ॥ ३२ ॥ तीसवाँ अध्याय समाप्त ॥ ३० ॥

[ पचविंशे कूटशिष्योप्येति कालेन साधुना म् । इति तददर्शयन्नाह  
हिरण्यकशिपुं स्वयम् ॥ लक्ष्मीवान् माद्यतीत्यस्य वित्तं हरति  
केशवः । दययैवेति वस्तु च तद् विभ्रंसोऽपि वर्ण्यते-अब इस  
पचवीसवें पुच्छर प्रादुर्भावाध्यायमें इस बातका वर्णन किया  
जायगा, कि कूट शिष्य भी समय आने पर साधुताको पाजाता  
है लक्ष्मीवान् पुरुष मदमें भर जाता है अतः एव उसके धनको  
दयाके कारण केशव हर लेते हैं इसी बातको कहनेके लिये इसी  
अध्यायमें बलिके लक्ष्मीसे भ्रष्ट होनेका भी वर्णन किया जायगा ]  
जनमेजयने कहा, कि-दैत्योंके समूहका प्रयत्न निष्फल जाने पर  
और अतिपराक्रमी विष्णुके सफल होने पर फिर दानव और  
दैत्योंने पराक्रम करके क्या पाना चाहा था [ मोक्षसे निरस्त

दैतेया दानवेयाश्च किमिच्छन्ति पराक्रमात् ॥ १ ॥ वैशम्पायन उवाच । दानवा राज्यमिच्छन्ति पराक्रममहाबलाः । तप इच्छन्ति सहिता देवाः सत्यपराक्रमाः ॥ २ ॥ जनमेजय उवाच । कथं कालस्य महता हिरण्यकशिपुस्तदा । यजते ब्रह्मणः क्षेत्रे प्राप्ते-  
श्वर्यः स कामदः ॥ ३ ॥ वैशम्पायन उवाच । यजेद्बहुसुवर्णेन राजसूयेन पार्थिवः । क्रतुना दानवश्रेष्ठो वसुधायां महाफलः ४ गङ्गायमुनेयोर्मध्ये यदभूद्विपुलं तपः । समेषुस्तत्र सहिता यजमाने महासुरे ॥ ५ ॥ ब्राह्मणा वेदविद्वांसो महाव्रतपरायणाः । यत-  
यश्चापरे सिद्धा योगधर्मेण भारत ॥ ६ ॥ मुनयो बालखिल्याश्च

होने पर दैत्यों ने फिर क्या किया था इस प्रश्नका यह उत्तर हो गया, कि-वह राज्य करने लगे अब फिर शंका उठती है, कि-फिर उनकी मोक्ष होगी या नहीं वे फिर भी ब्रह्मक्षेत्रमें अर्थात् भूव्राण सन्धिके बीचमें क्या योगके अधिकारी होसकते हैं? ] १ वैशम्पायनजीने कहा, कि-उस समय महापराक्रमी दानव राज्य को चाहने लगे और सत्यपराक्रमी देवता तप करना चाहने लगे ॥ २ ॥ जनमेजयने कहा, कि-ऐश्वर्यवान् और कामनाओं को देने वाले हिरण्यकशिपुने बहुत समय बीतजाने पर ब्रह्माजी के क्षेत्रमें किस प्रकार यज्ञ किया था ॥ ३ ॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि-दानवोंमें श्रेष्ठ पृथ्वीमें बड़ा भारी फल देने वाला राजा हिरण्यकशिपु जिसमें बहुतसा सुवर्ण दिया जाता है उस राजसूय यज्ञको करने लगा ॥ ४ ॥ गङ्गा यमुनाके बीचमें जहाँ पर बड़ा भारी तप किया जाता है उस स्थान पर जब महाअसुर यज्ञ करने लगा तब हे भारत ! तहाँ पर बहुतसे वेदके विद्वान् ब्राह्मण महा-  
घनोंको पालने वाले ब्राह्मण और योगधर्मसे सिद्ध बने हुए बहुतसे यति भी तहाँ पर आये ॥ ५ ॥ ६ ॥ बालखिल्य मुनि और धर्ममें शोभित बहुतसे धन्यपुरुष तथा मुख्य २ ब्राह्मण और

धन्या धर्मेण शोभिताः । बहवो हि द्विजा मुख्या नित्या धर्मपरा-  
यणाः ॥ ७ ॥ ऋषयश्च महाभागा विप्रैः पूज्याः सहस्रशः ।  
विपुलैश्च विगर्हयमाणैस्तनस्ततः ॥ ८ ॥ शुक्रस्तु सह पुत्रेण  
दैत्यं याजयते मधुः । हिरण्यकशिपुं मध्ये गणानां प्रभवः मधुः  
हिरण्यकशिपुश्चैव व्याजहार सरस्वतीम् । कामाद्वरं ददानीति  
यद्वै संप्रतिपद्यताम् ॥ १० ॥ विष्णुर्बामनरूपेण भिक्षां तां प्रति-  
गृह्णाति । हिरण्यकशिपोर्हस्ताद् द्वे पदे पदमेव च ॥ ११ ॥ ततः  
क्रमितुगारेभे विष्णुः सत्यपराक्रमः । त्रींल्लोकान्मुनिभिः कान्तै-  
र्दिव्यं वपुरधारयन् ॥ १२ ॥ हनुराज्यारच ते दैत्याः पाताल-

सर्वदा धर्ममें परायण रहने वाले व्यक्ति तहाँ पर आये ॥ ७ ॥  
यहाँ पर बड़े २ ऋषि भी आये और सैकड़ों ब्राह्मण तहाँसे  
अपनी इच्छानुसार बहुतसा धन लेकर जाने लगे ॥ ८ ॥ उस समय  
शुक्राचार्य और उनके पुत्र राज्ञसोंके टोलेके बीचमें बैठ कर  
हिरण्यकशिपुको यज्ञ करा रहे थे, उस समय मधु हिरण्यकशिपु  
ने कहा, कि-मैं इच्छानुसार वर दूँगा, तो ग्रहण करो [ नील-  
कण्ठ-यहाँ हिरण्यकशिपुकी आख्यायिका अविवक्षित है, अतः  
हिरण्यकशिपु शब्दसे यहाँ बलि समझना चाहिये । भगवान्की  
प्रतिज्ञा है, कि-मैं जिस पर अनुग्रह करना चाहता हूँ उसके धन  
को हर लेता हूँ । इस प्रतिज्ञाके अनुसार उन्होंने बलिका ही  
ऐश्वर्य हरण किया था, वही प्रयोजन यहाँ पर विवक्षित है, कि-  
तामस पुरुष भी यदि ईश्वरकी उपासना करते हैं तो समय आने  
पर ईश्वर उनके ऐश्वर्यकाशको काट डालते हैं । इस प्रकार यहाँ  
पर हरिभक्तिका उत्कर्ष दिखाया है ] ॥ ९ ॥ १० ॥ उस समय  
विष्णुने बामनका रूप धारण करके हिरण्यकशिपुके हाथसे तीन  
पैर ( पृथ्वी ) का दान माँगा ॥ ११ ॥ तदनन्तर सत्यपराक्रमी  
विष्णुने दिव्य शरीर धारण कर पैरोंसे मुनियोंके अगिलक्षित

विवरं ययुः । ससैन्यगणसंबद्धाः सप्रासाः सासितोमराः ॥ १३ ॥  
 सयन्त्रलगुडारश्चैव सपताकारयध्वजाः । सचर्मवर्मकोशारश्च सा-  
 युधाः सपरश्वभाः ॥ १४ ॥ तथेन्द्रविष्णुसहिताः सद्यस्तेभ्युत्थिता  
 गणाः । अभ्यपिचत् प्रमुदिता लोकानामधिपे सुराः ॥ १५ ॥  
 स तान् स्वभामृतेनाशु पितृत्वे समर्पयत् । ब्रह्मा तदमृतं दिव्यं  
 महेन्द्राय प्रयच्छति । अक्षयश्चाव्ययश्चैव संवृतस्तेन कर्मणा १६  
 ततः शंखमुपाध्मासीद् द्विपतां लोमहर्षणम् । पितामहकरोद्भूतं  
 जनिवृत्तप्रथमे पदे ॥ १७ ॥ तं श्रुत्वा शंखशब्दं तु त्रयो लोकाः

तीनों लोकोंको नाप लिया ॥ १२ ॥ [ इस प्रकार विष्णुके द्वारा  
 ऐश्वर्यगदके नष्ट करने पर दरिद्रके दूसरे मद स्वयं ही नष्ट हो  
 जाते हैं, तदनन्तर यलिका ऐन्द्रादौ प्रत्यगात्मा में देवताओंने  
 अभिषेक किया था इस आख्यायिकाको ही अगले श्लोकोंमें  
 दिखाया है ] राज्य जिन जाने पर दैत्य अपनी सेना मांस तल-  
 वार तोमर; यंत्र तोप, लठियें, पताका, रथ, ध्वजा डाल कवच  
 म्यान आयुध और फरसोंको लेकर पातालके विवरमें घुस  
 गए ॥ १३ ॥ १४ ॥ ( कुछ समयके उपरान्त ) इन्द्र और विष्णु  
 को साथमें लेकर वह दैत्य उठे, उस समय देवताओंने उसका  
 लोकके अधिपतिपद पर अभिषेक कर दिया ॥ १५ ॥ उस समय  
 उस दैत्यने पितृस्वरूपमें स्थित होकर स्वभारूपी अमृतसे सुरोंको  
 वृत्त किया, ब्रह्माजीने वह दिव्य अमृत महेन्द्रको दिया, उस कर्मसे  
 अक्षय और अव्यय बना हुआ इन्द्रमुख्यपदमें स्थित होकर पिता-  
 महके हाथसे उत्पन्न हुए शत्रुओंके लोमहर्षके शंखको ब्रजाने लगा  
 [ आध्यात्मिक अर्थ-यलिके तब देवताओंको वेदज्ञानरूपी अमृत  
 दिया, सत्संन्या ब्रह्मवेत्ता यलिकी ब्रह्मबुद्धिसे भाविन देवता  
 भी वैसे ही होनाते हैं, दोनों श्लोकोंका अर्थ यह है, कि-ब्रह्म-  
 वेत्ता सर्वोत्कारी होनाया है ] ॥ १६ ॥ १७ ॥ उस शंखके शब्द

समाहिताः । निवृत्तिं परमां प्राप्तुं इन्द्रप्राप्यमवाप्य च ॥ १८ ॥  
 सर्वः प्रहरणैश्चैव संयुक्ता बन्धिसम्भयः । मन्दराग्रेषु विहितै  
 र्ज्वलद्भिरिव पावकैः ॥ १९ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि  
 एकत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३१ ॥

वींशः अध्यायः समाप्तः । ततो महति वृत्तान्ते स्थिते राज्ये  
 महोदये । देवतानां मनुष्याणां सहनासोऽभवत्तदा ॥ १॥ एततः  
 समधीयन्ति संहिताः प्ररुदन्ति च । स्वयं च भागं गृह्णन्ति यज्ञ  
 को मुन तीनों लोक सावधान हो गए और विषगोका प्रकृष्टतासे  
 हरण करने वाली चिंगोय देहशैलमें स्थित इन्द्रियोंसे संयुक्त होने  
 के अनन्तर इन्द्र प्राप्य वस्तुअमृतको पाकर तृप्त हो जाते हैं ॥ १९॥  
 इकतीसवाँ अध्याय समाप्त ॥ ३१ ॥

[पट्विंशे द्रोहिणं दत्तं भूदण्डेन च सत्पथे । न्यवेशयत् कियंतस्तु  
 बलीं भक्तोऽप्यनुग्रहः ॥ ईश्वरद्रोहिणाप्येषः कृतो धर्मो महाफलः ।  
 इति संदर्शयन्नाह पट्विंशे दत्तनिग्रहम् ॥—द्व्यसर्वे पुष्कर-  
 मादुर्गावाध्यायमें इस बातका वर्णन है, कि द्रोही दत्तको भी  
 परमात्माने भूदण्डसे सत्पथमें स्थापित किया था इसी प्रकार भक्त  
 बलि पर भी उन्होंने अनुग्रह किया था । ईश्वरका द्वे ही भी यदि  
 धर्मका पालन करता है तो उसको भी धर्म महाफल देता है ।  
 इस बातको दिखानेके लिए द्व्यसर्वे अध्यायमें दत्तके निग्रहका  
 वर्णन किया जायगा ] इस प्रकार बड़ी भारी घटना होने पर  
 सुराज्य स्थापित होगया, तब देवता और मनुष्य एक साथ रहने  
 लगे [ तात्पर्य यह है, कि—सर्वाँके निवृत्ति प्राप्त होने पर देवता  
 और मनुष्योंमें ब्रह्मवेत्तापनके कारण कोई भेद नहीं रहा, इस  
 लिए वे एक साथ रहने लगे ] ॥ १ ॥ तब वह एक साथ आत्म  
 चर्चा करने लगे प्रेमके कारण आपसमें रीने लगे और हे भारत!

कर्मणि भारत ॥ २ ॥ प्राचेतसं ततो दत्तं दीक्षित्वा वै बृह-  
स्पतिः । वाजिमेशाय भगवानृषिभिः परिवारितः ॥ ३ ॥ तस्मिन्  
मातामहे यज्ञे दत्तस्याबिदितात्मनः । शामित्रमकरोद्बुद्धो भागार्थे  
सह नन्दिना ॥ ४ ॥ रुद्रस्यैव हि तद्रूपं द्विधाभूतं तदीशया । जातः  
परमधर्मात्मा नन्दी पुरुषविग्रहः ॥ ५ ॥ तेन योगेन राजेन्द्र यत्त-  
द्ब्रह्म सनातनम् । विहितं सत्यवचनैस्तेनैव परमात्मना ॥ ६ ॥  
स्वरूपैश्चाप्यरूपैश्च विरूपाक्षैर्घटोदरैः । ऊर्ध्वनेत्रैर्महाकायैर्विकटै-  
र्वापनैस्तथा ॥ ७ ॥ शिखिभिर्जटिभिश्चैव त्राक्षैर्वै शंकुकर्णभिः ।  
चीरिभिश्चर्मिभिश्चैव कूटमुद्गरपाणिभिः ॥ ८ ॥ सघण्टाधारि-  
भिश्चैव मुञ्जमेखलधारिभिः । सहस्तकटकैश्चैव स्वर्णकुण्डल-

यज्ञकर्ममें भी अपने आप ही भाग्यो ग्रहण करने लगे ॥ २ ॥  
[ इस प्रकार जब सब विद्वान् हो गए, उस समय प्रचेताके पुत्र  
दत्त पर बृहस्पतिने अनुग्रह किया था इसी बातको कहते हैं कि- ]  
तदनन्तर ऋषियोंसे घिरे भगवान् बृहस्पतिने प्रचेताके पुत्र दत्त  
को अश्वमेध यज्ञकी दीक्षा दी ॥ ३ ॥ ( सब लोक दत्तकी पुत्रियों  
की ही सन्तान है ऐसे ) मातामह यज्ञमें रुद्रने नन्दीको अपने  
साथमें लेकर भाग पानेके लिये अबिदितात्मा पशुरूप दत्तका  
संहार किया था ॥ ४ ॥ नन्दी दूसरे ढुकड़ेमें बैठा हुआ शिवका  
ही दूसरा रूप था, परम धर्मात्मा नन्दी पुरुषका शरीर धारण  
कर रहा था ॥ ५ ॥ हे राजेन्द्र ! सनातन ब्रह्मयोगसे परमात्मा  
शिवने सत्यवाक्यसे उसको प्रकट किया था ॥ ६ ॥ भगवान्  
शिवने मुरूप अरूप, बड़े ल आँखों वाले, घड़ेकी समान पेट वाले,  
ऊपरको चढ़े हुए नेत्र वाले, बड़े २ शरीर वाले बाने, विकट,  
शिखाधारी, जटाजूटधारी, तीन नेत्र वाले, खुँटेकी समान कान  
वाले, चीरधारी, डालधारी, हाथमें कूट मुद्गर धारण करने वाले,  
घुँघरू पड़ी हुई मृगकी मेललाको धारण करने वाले, हाथमें

धारिभिः ॥ ६ ॥ सडिडिमौः सभेरीकैः समृदङ्गैः सवेणुभिः । एतैः  
परिवृतो देवो मखं तं समुपावृजत् ॥ १० ॥ सशंखमरुजैश्चापि  
सतालफलपाणिभिः । उग्रायुधधरो देवः सपिनाक इवातकः ११  
विरराजार्चिभिर्दीप्तैर्मखे मखवर्ता वरः । कालाग्निरिव दीप्तार्चि-  
र्जगद्गन्धुमिवोद्यतः ॥ १२ ॥ नन्दी पिनाकपाणिरिव जघ्नतुर्मख-  
मुत्तमम् । युगान्त इव कालाग्निः क्षिप्रं दग्धुमिवोद्यतः ॥ १३ ॥  
युपमुत्तिप्य धावन्ति निशाचरगणास्तथा । त्रासयन् मुखसंघाश्च  
चीरचर्मनिवासिनः ॥ १४ ॥ हवींष्यन्ये पिवन्त्येव जिह्वाभिस्ताम्र-  
लोचनाः । भक्षयन्ति पशून्ये रसनान्तावल्ग्विनः ॥ १५ ॥  
मुमुचुरचापरे यूपान् पशवः प्रहरन्ति च । बन्धिग्न्ये प्रसिचन्ति

वलय धारण करने वाले, सुवर्णके कुण्डल पहिरने वाले और  
डिडिग भेरी मृदंग और वेणुधारी गणोंको साथमें लेकर उस यज्ञ  
को नष्ट किया था ॥ ७-१० ॥ पिनाकधारी रुद्र शंख मरुज ताल  
और फलोंको हाथमें धारण करने पर उग्रायुधधारी यमराजकी  
समान विराजते लगे ॥ ११ ॥ यज्ञ करने वालोंमें श्रेष्ठ भगवान्  
रुद्र यज्ञमें अपने तेजकी किरणोंसे अपनी लपटोंसे संसारको भस्म  
करना चाहने वाले कालाग्निकी समान दमकने लगे ॥ १२ ॥  
नन्दी और पिनाकपाणि उस उक्ता यज्ञको जब नष्ट कर रहे थे,  
उस समय वह विश्व भरको भस्म करना चाहने वाले प्रलयाग्नि  
की समान दीखने लगे ॥ १३ ॥ उस समय निशाचर यूपोंको  
उखाड़ कर दौड़ने लगे और चीरचर्मधारी यज्ञके कर्मचारियोंको  
हराने लगे ॥ १४ ॥ बहुतसे लाल २ नेत्र वाले निशाचर हवियों  
को जीभसे चाटने लगे, और बहुतसे हाथीकी सूँढ़की समान  
खड़े हुए पशुओंको पकड़ २ कर खाने लगे ॥ १५ ॥ उस समय  
बहुतसे गण यज्ञके स्वर्गोंको उखाड़ कर फेंकने लगे और बहुतसे  
से गण पशुओंको उठा कर पटकने लगे और बहुतसे गण अग्नि

बारिभिः प्रशमाय च ॥ १६ ॥ सोमपन्ये जहुः केचिन्नेत्रैस्तान्  
 प्रचयोपमैः । दर्भान् केचिद्विलुपन्ति हस्तैः पद्मदलपमैः ॥ १७ ॥  
 बभञ्जिरे च यूपाग्रान् कलशांश्चापि चित्तिपुः । चिच्छिदुः कांच-  
 नान् वृक्षाञ्छोभार्थमुपकल्पितान् ॥ १८ ॥ विभुदुश्चैव बाणैस्ते  
 सुमुचुश्च हिरण्यमान् । लुलुपुश्चैव पात्राणि ममंथुश्चारणीमपि १९  
 अरुजंश्चैव माग्वंशं लुलुपुश्च समाहिताः । चखादिरे पुरोडाशान्  
 नखाग्रैश्चाववर्तिरे ॥ २० ॥ एवं दिवा च रात्रौ च भिद्यमानो  
 महामखः । चुक्रोश च महानादान् भिद्यमान इवाण्वः ॥ २१ ॥  
 धनुः सशरमादाय पूर्वदत्तं स्वयम्भुवा । कृतं कीचकवेणुभ्यां  
 समरे सुगहारथः ॥ २२ ॥ प्रतिगृह्य महादेवः सशरैः समदोज-  
 यत् । धनुर्विगृह्य जानुभ्यां जघान स महाक्रतुम् ॥ २३ ॥ स

को बुझानेके लिए अग्नि पर जल डालने लगे ॥ १६ ॥ बहुतसे  
 गण अपने डेलोंकी समान नेत्रोंको फाड़ २ कर सोमको उठा  
 कर ले जाने लगे और बहुतसे शिवजीके गण अपने कमलकी  
 समान हाथोंसे कुशाओंको बिगाड़ने लगे ॥ १७ ॥ यूपोंकी चके-  
 लियोंको तोड़ने लगे, कलशोंको फँकने लगे और शोभाके लिए  
 बनाये हुए सुवर्णके वृक्षोंको तोड़ने लगे ॥ १८ ॥ वे बाणोंसे  
 सुवर्णकी वस्तुओंको तोड़ने लगे, पात्रोंको तोड़ने लगे और अरणी  
 को मथने लगे ॥ १९ ॥ माग्वंशको तोड़ने लगे, सावधान होकर  
 गड़बड़ मचाने लगे, पुरोडाशको खाने लगे और नाखूनोंसे बकोट  
 ने लगे ॥ २० ॥ इस प्रकार दिन रात पीड़ा पाने पर (मूर्तिमान्)  
 महायज्ञ फटते हुए पहाड़की समान बड़ा भारी शब्द करने  
 लगा ॥ २१ ॥ उस समय महारथी शिवने कीचक और वेणु  
 जातिके बाँसोंसे बने हुए ब्रह्माजीके दिये हुए धनुषको संग्राममें  
 उठा लिया ॥ २२ ॥ तदनन्तर महादेवने उस पर बाण रखा,  
 फिर उसको अपने दोनों घुटनों पर रख कर महायज्ञके ऊपर



विद्धस्तेन वाणेन खं समुत्पतितः क्रतुः । मृगो भूत्वा नर्दमानो  
 ब्रह्माणमुपधावति ॥ २४ ॥ शरेणागिहतस्त्राणं न लेभे स सुखं  
 भुवि । शरणार्थी ह्ययं प्राप्तः शरेणान्तर्गतेन च ॥ २५ ॥ तमुवाच  
 मृगं ब्रह्मा शुभं सानुनयं वचः । स्वरेणोत्तमवीर्येण गम्भीरेण  
 सुभाषिणा । एवं रूपो नभसि त्वं भविष्यसि महामगः ॥ २६ ॥  
 विजिताश्च त्रिपर्वेण शरेणानतपर्वणा । तिष्ठन्नक्षत्रशिरसि सह  
 रुद्रेण नित्यशः ॥ २७ ॥ सोमेन सह संयुक्तो ह्यक्षयेणाव्ययेन च ।  
 दिवि संचारभूतो वी ताराभिः सह सङ्गतः ॥ २८ ॥ ज्योतिर्भूतो  
 ज्योतिषां त्वं ध्रुवस्यैव महाध्रुवः । यच्चैतद्रुधिरं दिव्यं क्षतजा-  
 दभिनिःसृतम् ॥ २९ ॥ नभस्युत्पतितं चैव प्रवेगेन प्रधानतः ।  
 क्षतजं बहुवर्णं च क्षेत्रं मण्डलसंक्षितम् । निमित्तभूतं भूतानां वर्षे

प्रहार किया ॥ २३ ॥ उस वाणसे बिंधने पर यज्ञ मृगका रूप  
 धारण करके चिन्ताता हुआ ब्रह्माजीके पास पहुँचा ॥ २४ ॥  
 वाणसे बिंध जानेके कारण जब उसको पृथ्वीमें शान्ति नहीं  
 मिली, तब वह गुमे हुए वाणसे पीड़ा पाता हुआ मृग शरण  
 चाहनेकी इच्छासे जब ब्रह्माजीके पास पहुँच गया ॥ २५ ॥ तब  
 उससे ब्रह्माजीने उत्तम वीर्य वाले गम्भीर स्वरमें अनुनयके साथ  
 यह वचन कहा, कि-हे महामृग ! तू आकाशमें ऐसा ही हो  
 जावेगा, नगी हुई गाँठ वाले तीन गाँठके वाणसे शिवके द्वारा  
 बिंधा हुआ, तू नक्षत्रशिर पर ऐसा ही रहेगा [ दोनों श्लोकोका  
 तात्पर्य यह है, कि-वह मृगरूपी यज्ञ मृगशीर्ष नामक सोमदैवत्य  
 नक्षत्र हो गया ] ॥ २६ ॥ २७ ॥ तब वह अक्षय और अव्यय सोमके  
 साथ संयुक्त होकर आकाशमें विचरण कर तारोंसे मिल गया २८  
 ( ब्रह्माजीने उससे यह भी कहा, कि-) तू अपनी ज्योतिसे  
 ज्योतिर्भूत हो जायगा और तेरे आकाशमें उड़लकर दौड़ने पर जो  
 घावोंसे रक्त निकला था, वह अनेक वर्ष वाला रक्त तेरा मण्डल

वर्षप्रदं तथा ॥ ३० ॥ सुखं दुःखं च भूतानां दर्शने संपवर्तते ।  
 इन्द्रियश्रवणाच्चैव नभसीन्द्रायुधोऽभवत् ॥ ३१ ॥ चक्षुषी मानुषे  
 राजन् विस्मयात् समवैक्षत। अद्भुतं बहुचित्रं च मनसा संपकल्पि-  
 तम् ॥ ३२ ॥ न तु रात्रौ गृह्येत खे स ब्रह्मणि संज्ञितम् । दिन-  
 स्यैव सदा त्वग्र महत्कार्यं गृह्यते ॥ ३३ ॥ भूमावेव समुत्तिष्ठे-  
 दाकाशे तु विलीयते । शतशरच समं सर्वे प्रधावन्ति प्रचेतसः ३४

कहलावेगा, वह प्राणियोंको वर्षा वतानेवाला वर्षाका चिन्ह होगा  
 उसके देखने पर प्राणियोंको सुख दुःख हुआ करेगा, और वह  
 इन्द्रियश्रवण होनेसे इन्द्रायुध ( इन्द्रधनुष ) कहलावेगा २६-३१  
 हे राजन् ! उसको मनुष्यके नेत्र विस्मयपूर्वक देखा करेंगे, वह  
 अद्भुत और अनेक वर्णोंसे चित्रित होगा परन्तु यह सब मन  
 ( अविद्या ) से कल्पित है ॥ ३२ ॥ यह सब रात्रिमें आकाशमें  
 दीग्नता है और दिनमें तो बड़ा भारी कार्य दीखता है [ तात्पर्य-  
 यह सब स्वप्नके वृत्तान्तकी सगान कहा हुआ प्रपञ्च रात्रि—  
 अविद्या—में अर्थात् देहादिमें आत्माभिमानरूपा रात्रिके होने पर  
 ही दीखता है और अविद्याकी निवृत्ति होने पर हार्दाकाशमें  
 अर्थात् शुद्ध ब्रह्मके उपलब्धिस्थान ब्रह्ममें, वागालम्बन होनेसे  
 विद्यमान, दिनके अग्रभागमें अर्थात् अविद्यारात्रिके दूर होने  
 पर ही सब घट आदि कार्य ब्रह्मस्वरूप ही प्रतीत होता है उस  
 में भूत भविष्यत् बात भी नहीं होती, क्योंकि—ब्रह्ममें अती-  
 तादि भाव सम्भव नहीं हैं । इस प्रकार हार्दाकाश रूपी  
 आकाशमें कार्यका दर्शन होना अयुक्त है ] ॥ ३३ ॥  
 [ यह अविद्या रात्रि भूमि अर्थात् शरीरमें ही उठती है, और  
 रज्जुके अभावमें सर्पके देहकी सगान आकाश अर्थात् शुन्यमें  
 लीन होजाती है अर्थात् त्रिफालमें वापित होजाती है यह बात  
 है, इसीलिये प्रचेतसके सम्बन्धी दत्त सर्वान्मक देहात्मबुद्धिरूपा

भयाद्भद्रस्य महतो धन्विनो घाणपाणयः । नन्दी रुद्रगणैः सार्धं  
पिनाकी सगतिष्ठत । युगान्तकाले ज्वलितो ब्रह्मदण्ड इवोद्यतः ॥ ३५ ॥  
विष्णुः संग्रामसम्भूतं प्रगृह्य विपुलं धनुः । प्रातिष्ठत महाबाहुः  
पाणिना चक्रगादधत् ॥ ३६ ॥ गदां सघण्टामन्येन खड्गमन्येन  
पाणिना । प्रगृह्य सोऽग्रतोतिष्ठद्ब्रह्मदण्डोद्यतपाणये ॥ ३७ ॥ ततः  
शृङ्गाग्रसम्भूतं प्रगृह्य विपुल धनुः । शङ्खं चाप्रतिमं लोके शरां  
रचानतपर्वणः ॥ ३८ ॥ विष्णुरग्रस्थितो भाति सचलः संहता-  
ञ्जलिः । वद्धगोधांगुलित्राणः सचन्द्र इव तोयदः ॥ ३९ ॥ आ-  
दित्या वसवरचैव दिव्यैः महरणैः सह । विष्णुमेवाभितः सर्वे

अविद्याके नाशमात्रसे उपलक्षितके प्रति दौड़ने लगे, तात्पर्य यह है, कि-शब्दसे अभिलष्य प्रपञ्च हार्दाकाशमें अतन्त गुणा दीख सकता है ] ॥ ३४ ॥ [ अत्र कथाभाग चलता है ] उस समय रुद्रके बड़े भारी भयसे प्रचेताके सम्बन्धी भी हाथोंमें धनुषोंको ले भागने लगे, प्रलयके समय जिस प्रकार उठा हुआ मज्जलित कालदण्ड होता है, इसी प्रकार नन्दी और अपने गणोंके साथ पिनाकी शिव दीखने लगे ॥ ३५ ॥ उस समय विष्णुने संग्रामके लिए बनाए हुए बड़े भारी धनुषको उठा लिया फिर वह महा भुज हाथमें चक्रको उठा कर शिवजीके पासको चल दिये ३६ भगवान् विष्णु उस समय दूसरे हाथमें गदा घण्टा और खड्ग लेकर हाथ उठाने वाले रुद्रके पास खड़े होगए ॥ ३७ ॥ उस समय शृङ्गके अग्रभागसे उत्पन्न हुए शार्ङ्ग नाम वाले बड़े भारी धनुषको, अप्रतिम शस्त्रको और नमी हुई गँठ वाले बाणोंको लेकर खड़े हुए मिली हुई अंगुलियों वाले और गोहर्के दस्ताने पहिरने वाले विष्णु चन्द्रमा वाले मेघकी समान शीभा पाने लगे ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ उस समय अग्निकी समान कान्तिवाले आदित्य और वसु भी हाथमें आयुधोंको लेकर विष्णुके चारों

तिष्ठन्ति ज्वलनप्रभाः ॥ ४० ॥ मरुतश्चैव विश्वे च रुद्रमेवाभि-  
 पेदिरे । गन्धर्वाः किन्नराश्चैव नागा यक्षाः सपन्नगाः ॥ ४१ ॥  
 ऋषयो न्यस्तदण्डाश्च उभयो पक्षयोर्हिताः । जपन्ति शान्तये  
 नित्यं लोकानां हितकाम्पया ॥ ४२ ॥ शरेण हतवान् रुद्रो विष्णु-  
 मेवाग्रणीं रणे । हृदि सर्वाङ्गसन्धीषु तीक्ष्णाग्रेण सुयन्त्रिणा ४३  
 न चकम्पे तदा विष्णुः सर्वात्मा ब्रह्मसम्भवः । न च रोपमना  
 नित्यं वृतः सर्वैः पटिन्द्रियैः ॥ ४४ ॥ विष्णुश्च घनुरानम्य शरेण  
 समयोजयत् । जत्रुदेशे मुमोचाशु ब्रह्मदण्डमिवोद्यतम् ॥ ४५ ॥  
 स विद्धस्तेन बाणेन महादेवो न कम्पते । वज्रेण च महासन्धि-

और खड़े होगए [ शार्ङ्गरूप धर्मके अधिष्ठात्री देवता विष्णु हैं  
 और सदा शिव ज्ञानके अधिष्ठात्री देवता हैं इन दोनोंमें विरोध  
 पड़ने पर विष्णु पक्षके आदित्य आदि ज्ञानात्मा रुद्रसे द्वेष करने  
 लगते हैं, श्रुतिमें भी लिखा है, कि—“तस्मादेपां तन्न मियं यदे-  
 तन्मनुष्या विदुः—मनुष्य ज्ञानको जाने यह बात देवताओंको मिय  
 नहीं है ] ॥ ४० ॥ मरुत् विश्वेदेवा गन्धर्व किन्नर नाग तथा  
 पन्नगोंसहित यक्ष रुद्रके पास आकर डट गए ॥ ४१ ॥ और  
 दोनों पक्षोंका हित चाहने वाले ऋषियोंने दण्डको छोड़ दिया  
 और लोकोंका हित चाहनेकी इच्छासे शान्तिके लिये जप करने  
 लगे ॥ ४२ ॥ उस समय अग्रणीय रुद्रने यन्त्र लगे हुए और  
 तीखी नोकवाले बाणसे विष्णुके हृदयमें और उनके अङ्गकी  
 सब सन्धियों पर महार किया ॥ ४३ ॥ विष्णु ब्रह्माके उत्पत्ति  
 स्थान हैं और सर्वात्मा हैं इस लिये वह नहीं काँपे और वह  
 ब्रह्म इन्द्रियोंको बशमें रखते हैं इस कारण उनके चित्तमें रोप  
 भी नहीं आया ४४ फिर विष्णुने घनुरको खेंच कर उसके ऊपर  
 बाण चढ़ाया और ब्रह्मदण्डकी समान उठे हुए उस बाणकी  
 शिवजीकी हमली पर मारा ४५ जिसप्रकार वज्रसे मन्दराचलका

मन्दरस्य न चान्यते ॥ ४६ ॥ ततः प्रसभगाप्लुत्य रुद्रं विष्णुः  
सनातनम् । कण्ठे जग्राह भगवान्नीलकण्ठस्ततोऽभवत् ॥ ४७ ॥  
अनादिनिधनो देवः क्षमतां हि भवान् मम । सर्वभूतागमाचार्यो  
मम कर्ता च कर्मणाम् ॥ ४८ ॥ कर्मणां चैव कर्ता च विकर्ता

शिखर नहीं हिलता है इसीप्रकार उस बाणसे बिंधने पर महादेव  
भी न काँपे [ अर्थात् उस समय ज्ञान दूर नहीं हुआ ] ॥४६॥  
तब तो विष्णु बलपूर्वक कूद कर सनातनरुद्रके कण्ठको लिपट  
गए तब भगवान् शिव नीलकण्ठ होगए [ रुद्र अमकम्प्य हैं यह  
जाननेके अनन्तर विष्णु कृष्णवर्ण थे इस लिये महेशके कण्ठमें  
इन्द्रनीलगय हसलीकी समान चिपट गए इस लिये वह नीलकंठ  
होगयाआख्यायिकाका तात्पर्य यह है, कि-यद्यपि अपनी उत्पत्ति  
के लिये ज्ञानको धर्मकी अपेक्षा है परन्तु उत्पन्न हुआ ज्ञान धर्मका  
संमूलोच्छेद कर डालता है तब भी विद्वान्को ही धर्मका अधिकार  
है इस लिये ज्ञानके ही कण्ठमें शिशुकी समान धर्म चिपटा हुआ  
रहता है ] ॥ ४७ ॥ ( और कहने लगे, कि-) आप उत्पत्ति  
और मरणसे शून्य हैं इस लिये आप मेरे कृत्यको क्षमा करिये  
आप सब प्राणियोंके शास्त्रोंके आचार्य हैं और मेरे कर्मोंके भी  
कर्ता हैं [ अप्रसंगवश विज्ञानकी ही स्तुति करते हैं, कि-“दीव्यति  
प्रकाशपत्यर्थजातमिति चिन्मात्ररूप आत्मा देवः-अर्थात् जो  
कार्योक्तो प्रकाशित करते हैं ऐसा चिन्मात्ररूप आत्मा देव है वह  
अनादिनिधन है क्योंकि-ज्ञानसे सर्वज्ञानका परिच्छेद नहीं किया  
जासकता फिर उसके आदि अन्तको तो वह प्रकाशित ही क्या  
कर सकेगा । और आप कर्मोत्पादित महत् आदिके भी अवल  
होनेसे कर्ता हैं, पर्वतकी समान जड़ होनेसे जड़के द्वारा अजड़  
प्रकाशवस्तु प्रकाशित नहीं होसकती इसी लिये ज्ञानका आदि  
अन्त नहीं होसकता आप “ईशानः सर्वविद्यानां” इस श्रुतिके

चैव भारत । अशेषत्वाच्च भूतानां सर्वभूतेषु चोत्तमः ॥ ४६ ॥  
 सर्वमेव हि यत् कर्म विधत्ते कर्मयोनिषु । तयोः शुभतमो राजन्  
 स्वयमेव तथाकरोत् ॥ ५० ॥ अन्तरिक्षाच्छुभा वाचः श्रयन्ते  
 परमाद्भुताः । सिद्धानां वदनोन्मुक्ताः सनातन नमोऽस्तु ते ५१  
 नन्दी पिनाकमुद्यम्य बलवान् रुद्रसम्भवः । मूर्धन्यभिजघानाजौ  
 विष्णुं क्रोधेन मूर्च्छितः ॥ ५२ ॥ ततः प्रहसितो विष्णुर्नन्दी दृष्ट्वा

अनुसार सब प्राणियोंके और शास्त्रोंके गुरु अर्थात् ग्रहण करने  
 वाले है इस लिये आपुं मेरे अपराधको क्षमा करिये ] ॥ ४८ ॥  
 आप ही कर्मोंके कर्ता और विकर्ता है और अशेष होनेसे सब  
 प्राणियोंमें उत्तम है [ तात्पर्य—अहंकार आदिके सत्तापद होनेसे  
 चिदात्मा ही कर्मोंका कर्ता और विपक्ष कर्ता है और दृश्य भूतोंसे  
 जो शेष रह जाता है, वह ज्ञानस्वरूप भी आप ही है, और आप  
 सकल चराचर भूतोंमें जीव और ईशकी अपेक्षा निरुपाधि होनेसे  
 उत्कृष्ट है ] ॥ ४९ ॥ अपने आप ही कर्मयोनिमें कर्मसे लब्ध  
 अनेक प्रकारके शरीरोंमें स्थित अन्तर्यामी रूपसे ( प्रयोजकता-  
 रूपमें ) स्वयं ही कर्म करता है । इन कर्ता और कारयितासे अन्य  
 शुभतम अर्थात् शुद्धरूप है, वह ही पूर्वोक्त नियमको करता है  
 ( ऐसे आप ही हैं ) तात्पर्य यह है, कि—निर्विशेष चिन्मात्रमें ही  
 जीव ईश आदि कल्पित हैं ॥ ५० ॥ [ अब कथाका अनुसरण  
 करके उक्त अर्थकी स्तुति करते हैं, कि— उस समय आकाशमेंसे  
 सिद्धोंके मुखमेंसे निकली हुई शुभ वाणियों सुनाई आने लगीं,  
 कि—हे सनातन ! आपको प्रणाम है ॥ ५१ ॥ तदनन्तर रुद्रसे  
 उत्पन्न हुए बलवान् नन्दीने क्रोधमें भर कर रणमें पिनाकको  
 उठा कर विष्णुके मस्तक पर दे मारा ॥ ५२ ॥ उस समय  
 देवताओंमें श्रेष्ठ विष्णु नन्दीको देख कर हँसने लगे और सब  
 भूतोंके स्वामी हरिने उसको स्तंभित कर दिया [ तात्पर्य—परम-

सुरोत्तमः । स्तम्भयामास भगवान् सर्वभूतपतिर्हरिः ॥ ५३ ॥  
 विष्णुर्ब्रह्मसमो भूत्वा तेजसा मज्ज्वलन्निव । क्षमया च समायुक्तः  
 स्थितः स्थाणुरिवाचलः ॥ ५४ ॥ अचिन्त्यश्चाप्रमेयश्च ह्यजेय-  
 रचाप्यरिन्दमः।युगान्ताग्निसमो भूत्वा शान्तात्मा हरिरव्ययः॥५५  
 प्रसन्नः कल्पयामास भागं रुद्राय धीगते । विष्णुर्धर्मपरो नित्यं

ज्ञानका मत्यासन्न महान् अध्यात्मज्ञान नन्दिके तुल्य है, वह धर्म-  
 रूप विष्णुको द्रवा नहीं सकता, उस विद्यामय ज्ञानसे कर्मक्षय  
 नहीं होसकता, मृत्युत कर्मसे ही चित्तशुद्धि होती है ] ॥ ५३ ॥  
 विष्णु उस समय ब्रह्मकी समान बन कर अपने तेजसे दगक रहे  
 थे अत एव क्षमायुक्त होकर अचल स्थाणुकी समान डटे रहे, वह  
 अचिन्त्य थे अप्रमेय थे अजेय थे तब भी वह अरिन्दमन प्रलयान्नि  
 की समान होने पर भी फिर शान्त आत्मा वाले हरि अव्यय  
 हो गए [ तात्पर्य-विष्णु अर्थात् योग नाम वाला परम धर्म जब  
 ज्ञानसे ब्रह्मकी समान होजाता है तो क्षुद्रज्ञान उसे चालित नहीं  
 कर सकता । भगवान्ने भी लिखा है, कि-“एकं सांख्यं च योगं  
 च यः पश्यति स पश्यति” अतः वह उस समय परमपुरुषार्थमद  
 होकर तेज अर्थात् स्वरूपप्रकाश और क्षमा अर्थात् मोक्षमयी  
 मोक्षाख्य शान्तिसे युक्त होकर स्थाणुकी समान अचिन्त्य अप-  
 मेय और अजेय होजाता है । वह कार्यसहित अविद्याको भस्म कर  
 के स्वतः शान्तात्मा अव्यय और कर्मपाशको हरने वाला हरि  
 बन कर ऐसा होजाता है ] ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ तदनन्तर देवताओं  
 में श्रेष्ठ कामनाओंको त्यागने वाले और सर्वदा धर्मपरायण रहने  
 वाले विष्णुने प्रसन्न होकर बुद्धिमान् रुद्रके लिये भाग निकाला  
 [ तात्पर्य जब योगसे ही इस प्रकार इष्टसिद्धि होजाती है, तो  
 ज्ञानकी क्या आवश्यकता है, इस शंकाको दूर करनेके लिए कहते  
 हैं, कि-“रोदयतीति रुद्र अज्ञानं, सर्वानर्थमूलं द्रावयतीति रुद्रः

त्यक्तकामः सुरोत्तमः ॥ ५६ ॥ विष्णुना चैव राजेन्द्रः स यज्ञः  
सन्धितः पुनः । यथा पक्षं च ते सर्वे गणास्त्वासन्महीपते ।  
तस्मिन्पुद्धे महाघोरे विष्णो रुद्रस्य चैव ह ॥ ५७ ॥ यथापक्षं भव-  
द्युद्धं दक्षयज्ञविनाशने । विनाशश्चैव यज्ञस्य तदा लोके प्रति-  
ष्ठितः ॥ ५८ ॥ सर्वभूतेषु राजेन्द्र हितो यज्ञः सनातनः । दक्षो  
यज्ञफलं चैव प्राप्तवान् स प्रजापतिः ॥ ५९ ॥ इमां चोदीहतां दिव्यां

एकात्म्यबोधः, तस्य भागो द्वैतबोधः, योगेनात्मदर्शनज्ञानेनात्म-  
बोधश्चेति तयोर्विषयविभाग इति भावः—रुद्राने वाले रुद्रको अज्ञान  
कहते हैं उस संव अर्थोंकी मूलको द्रावण (भगाने) वाले  
एकात्म्यबोधको रुद्र कहते हैं, द्वैतबोध उसका भाग कहलाता है  
अर्थात् योगके द्वारा आत्मदर्शनज्ञानसे आत्मबोध होता है । यह  
इनका विषयभेद है ] ॥ ५६ ॥ हे राजेन्द्र ! विष्णुने फिर उस  
यज्ञको ठीक कर दिया, हे महीपते ! इस प्रकार उस समय विष्णु  
और रुद्रके घोर युद्धमें सब देवताओंने विष्णु और रुद्रका पक्ष  
लिया था [यह रुद्रविद्रोहित अनात्मज्ञ दक्षका यज्ञ सत्त्वमय विष्णु  
से ठीक होगया ] ॥ ५७ ॥ इस प्रकार दक्षयज्ञविनाशन युद्धमें  
पक्ष लेकर युद्ध हुआ था, उस दिनसे यह कथा लोकमें प्रतिष्ठित  
है हे राजेन्द्र ! सब भूतोंमें यज्ञ सनातन है, तदनन्तर प्रजापति  
दक्षने भी यज्ञका फल पाया था [ तात्पर्य इस प्रकार सांख्य  
और योग ध्यान और आसन आदिकी विकृद्धता वाले हैं, तो  
भी ज्ञानका अभिप्रेत यज्ञविनाश ही उत्कर्ष होगया । ऐसा होने  
पर भी ज्ञानकी अपेक्षा नित्य हितकारी होनेसे यज्ञ ही हित-  
मद है । अन्यथा द्वारलोल होनेसे ज्ञान भी नहीं सध सकता;  
अत एव कहा है, कि—अनात्मज्ञ दक्षने भी विष्णुके अनुग्रहसे  
यज्ञफलकी परम्परासे तत्त्वज्ञान पाया था ] ॥ ५८ ॥ ५९ ॥  
जो बुद्धिमान पुरुष पवित्र हो अपने मनको नियममें रख कर



कथामिति स बुद्धिमान् । श्रावयेद्यस्तु विप्रेभ्यः शुचिः प्रयत-  
मानसः ॥ ६० ॥ अधीत्य सर्वमध्यात्मं देवलोकं गहीयते । एष  
पौष्करको नाम प्रादुर्भावो महात्मनः ॥ ६१ ॥ पुराणे पौष्करे  
चैव मया द्वैपायनैरितः । यथावदनुपूर्वेण संस्कृतः परमपिभिः ६०  
परचैनमयं पुरुषं पुराणं सदाऽप्रमत्तः शृणुमाद्यथोक्तम् । अध्याप्य  
कामानिह बीतशोकः परत्र च स्वर्गफलानि भुङ्क्ते ॥ ६३ ॥

इति श्रीमहाभारते विलेपु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

द्वात्रिंशोऽध्यायः ॥ ३२ ॥

जन्मे गय, उवचि । प्रादुर्भावः पुराणेषु विष्णोरमिततैजसः ।

इस कही हुई दिव्य कथाको ब्राह्मणोंको सुनाता है वह सब  
अध्यात्मको पढ़ कर देवलोकमें प्रतिष्ठा पाता है [ आत्मार्थ-इस  
कथा-छलसे कहे हुए व्यावाद नहीं किन्तु आत्माके अधिकारका  
पक्ष लेकर प्रवृत्त हुए शास्त्रको अर्थपूर्वक और पाठपूर्वक पढ़कर  
पुरुष देवलोकमें अर्थात् आत्मस्वरूपमें भली प्रकार प्रतिष्ठित हो  
जाता है, कृतकृत्य होजाना है ] यह द्वैपायन अपिका कहा हुआ  
महात्माका पौष्करक नाम वाला प्रादुर्भाव कमशः कह दिया,  
इसको परमपियोंने संस्कृत किया है ॥ ६०-६२ ॥ जो पुरुष  
अप्रमत्त होकर इस अय पुरुष पुराणका जिस प्रकार कहा है,  
तिस प्रकार सुनता है, वह इस ससारमें कामनाओंको या शोक-  
रहित हो जाता है और परलोकमें स्वर्गके फलोंको भोगता है [ परै  
रदर्शितः पन्थाः पौर्वापयेत्तया मया । यथाकथञ्चिदुन्नीतः सुधियः  
शोधयन्तु तम्-दूसरोंने इस मार्गको भलीप्रकार नहीं, दिखाया था  
मैंने पूर्वापरका अवलोकन कर इस विषयको यथामति ठीक कर  
दिया है, अब इसको बुद्धिमान् पुरुष और ठीक कर लें ] ६३  
वत्तीसवाँ अध्याय समाप्त ॥ ३२ ॥

[ अब अध्यात्मविद्याको समाप्त करके इस बातको कहते हैं,

सनां कथयतां विम वाराह इति नः श्रुतः ॥ १ ॥ न जाने तस्य चरितं न विधिं नैव विस्तरम् । न कर्मगुणवद्भावं न हेतुं न मनीषितम् ॥ २ ॥ किमात्मको वराहोऽसौ का मूर्तिः कास्य देवता । किमाचारः किंप्रभावः किं वा तेन पुरा कृतम् ॥ ३ ॥ एतन्मे संशयत्वेन वाराहं श्रुतिविस्तरम् । यज्ञार्थं च समेतानां द्विजातीनां महात्मनाम् ॥ ४ ॥ वैशम्पायन उवाच । एतत्ते कथयिष्यामि

कि-इसमें पढ़ने वाले विद्वानोंकी शान्ति करनेके लिए ईश्वरकी शरण लेनी चाहिये इस बातको दिखानेके लिए व्यासजी रत्नो-न्नतत्व होने पर भक्तानुग्राहकत्वको वराह आदि तीन प्रादुर्भावों ( अवतारों ) से दिखाते हैं अर्थात् व्यापक बन्धिका जिस प्रकार काष्ठोंमें प्रादुर्भाव होजाता है, इसी प्रकार भगवान्‌के तीन अवतारों का अब वर्णन किया जायगा, अब पहिले वराहवतारका वर्णन करते हैं, कि-] जनमेजयने कहा, कि-हे विम ! मैंने ब्राह्मणों से पुराणोंमें अमित तेजस्वी विष्णुके वराहानतारका वर्णन सुना है ॥ १ ॥ परन्तु मैं उनके चरितको विधिको विस्तर को कर्मगुणवद्भावको हेतुको तथा मनीषितको नहीं जानता ( अर्थात् मैं उनकी कार्यविधिरूप चरितको, प्रवर्तकको अर्थात् उन्होंने किस कारणसे अवतार लिया या इस बातको और लीलाओंके लोकोपकारत्वको नहीं जानता ) ॥ २ ॥ वह वराह कैसी आत्मा वाले थे उनकी मूर्ति कैसी थी और इनके देवता कौन हैं, इनका आचार कैसा है, प्रभाव कैसा है और इन्होंने पहिले क्या किया था ( अर्थात् यह यज्ञमय हैं वा योगमय हैं, और इनका शरीर भौतिक था या गायिक था, और इस वराहके अधिष्ठात्री देवता हरि हैं वा हर हैं ) ॥ ३ ॥ यज्ञके लिए एकजित हुए ब्राह्मणोंसे मैंने इस श्रुतियोंमें वर्णित वराहवतारका वर्णन सुना है ( परन्तु उपरोक्त बातोंका तत्त्व मुझे मालूम नहीं है,

पुराणं ब्रह्मसम्मितम् । नानाश्रुतिसमायुक्तं कृष्णद्वैपायनेरितम् ।  
 महावराहचरितं कृष्णस्याद्भुतकर्मणः ॥ ५ ॥ यथा नारायणो  
 राजन् वाराहं वपुःस्थितः । दंष्ट्रायां गं समुद्रस्थामुज्जहारारि-  
 सूदनः ॥ ६ ॥ छान्दसीभिरुदाराभिः श्रुतिभिः समलंकृतम् । शुचिः  
 प्रपन्नवान् भूत्वा निमोघ जनमेजय ॥ ७ ॥ इदं पुराणं परमं पुण्यं  
 वेदैश्च सम्मितम् । नानाश्रुतिसमायुक्तं नास्तिकाय न कीर्तयेत् ८  
 पुराणमेतदखिलं सांख्यं योगं तथैव च । कार्त्स्न्येन विधिनो  
 मोक्तं योऽपार्थं ज्ञास्यते पुमान् ॥ ६ ॥ विश्वेदेवास्तथा साध्या

अतः आप जनका वर्णन करिये ) ॥ ४ ॥ वैशम्पायनजीने कहा,  
 कि मैं तुमसे अद्भुत कर्म करने वाले श्रीकृष्णके वराहचरितको  
 कहता हूँ, यह चरित्र अनेक प्रकारकी श्रुतियोंके अनुरूप है, कृष्ण-  
 द्वैपायनका कहा हुआ है, इस ब्रह्मसम्मित पुराणका मैं तुमसे अब  
 वर्णन करता हूँ ॥ ५ ॥ हे राजन् ! जिस प्रकार उदार श्रुतियों  
 से अलंकृत अरिदमन नारायणने वराहका शरीर धारण कर  
 दौन पर पृथ्वीको रख जिस प्रकार पृथ्वीका उद्धार किया था,  
 उसको हे जनमेजय ! तुम पवित्र और सावधान होकर सुनो  
 ( श्रुतियोंमें लिखा है, कि—यस्य रूपं विभ्रदिमामचिन्दद्गुहां प्र-  
 विष्टां शरीरस्य गभ्ये जिस वराहके रूपको धारण करने वाले  
 ईश्वरने गूढस्थान जलके गभ्यमें डूबी हुई पृथ्वीका उद्धार किया  
 था ) ॥ ६ ॥ ७ ॥ यह परमपुण्यमय वेदसम्मित अनेक श्रुतियों  
 से युक्त पुराण नास्तिकोंको नहीं सुनाना चाहिये ॥ ८ ॥ यह  
 सारा ( हरिवंश ) पुराण उक्त प्रकारसे और आगेके वर्णनके  
 अनुसार ) योग और सांख्यसे भरा हुआ है ( तात्पर्य यह है,  
 कि इस पुराणको तो पण्डित ही समझ सकते हैं और कथाकलाप-  
 मात्रसे ही आजीविका करने वाले इसने तत्त्वको न समझने वाले  
 बक्तों और श्रोता तो केवल पशु हैं ) जो पुरुष पूर्णविधिसे कहे

रुद्रादित्यास्तथाश्विनौ । प्रजानां पतयश्चैव सप्त चैव महर्षयः १०  
 मनः संकल्पजाश्चैव पूर्वजाश्च महर्षयः । वसवोऽप्सरसश्चैव  
 गन्धर्वा यक्षराक्षसाः ॥ ११ ॥ दैत्याः पिशाचा नागाश्च भूतानि  
 त्रिविधानि च । ब्राह्मणाः क्षत्रिया वैश्याः शूद्रा म्लेच्छादयो  
 भुवि ॥ १२ ॥ चतुष्पदानि सर्वाणि तिर्यग्योनिगतानि च । जङ्ग-  
 मानि च सत्त्वानि यच्चान्यज्जीवसंज्ञितम् ॥ १३ ॥ पूर्णे युगसह-  
 स्रान्ते ब्राह्मेऽग्निं तथागते । निर्वाणे सर्वभूतानां सर्वोत्पातसमु-  
 द्भवे ॥ १४ ॥ हिरण्यपरेतास्त्रिशिखस्ततो भूत्वा वृषाकपिः । शिखा-  
 भिविविधान्लोकान् संशोषयति देहिनः ॥ १५ ॥ दह्यमानास्तत-

हुए इस पुराणके अर्थको जानता है ( वह पण्डित है ) ॥ १५ ॥

[ अब उनके किमात्मक होनेका उत्तर देते हैं अर्थात् वह योगमय  
 थे वा यक्षमय थे इसका विश्वेदेवा आदि श्लोकोसे उत्तर देते हैं ]  
 विश्वेदेवा साध्य रुद्र आदित्य अश्विनीकुमार प्रजापति सप्तर्षि,  
 मनके संकल्पसे उत्पन्न होने वाले पूर्वज महर्षि, वसु अप्सरा  
 गंधर्व यक्ष और राक्षस, दैत्य पिशाच नाग अनेक प्रकारके प्राणी  
 तथा पृथ्वीके ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शूद्र म्लेच्छ आदि चौपाये  
 और सब तिर्यक् योनिके प्राणी जंगम और अजंगम सत्त्व, अश्वि-  
 कया जो कुछ जीव नामसे कहा जाता है, वह सहस्र युग पूर्ण  
 होने पर जब ब्रह्माजीका दिन बीतने लगता है तब नष्ट होने  
 लगते हैं, उस समय बज्रपात नेत्रस्फुरण भूकम्प आदि उत्पात  
 होने लगते हैं ॥ १०-१४ ॥ उस समय वृषाकपि तीन शिखा  
 वाले अग्निका रूप धारण करके अपनी लपटोंसे नानाप्रकारके  
 लोकोंको भस्म करने लगने हैं [ उस समय हरिहरात्मा वृषा-  
 कपि अथवा “वर्षनीति—वृषा कं जलं पिबति कपिः” जलका  
 शोषण और वर्षण करने वाले ईश्वर अग्नि वायु और सूर्यरूप  
 तीन लपटोंको बना कर जगत्को भस्म करने लगते हैं ] ॥ १५ ॥

स्तस्य तेजोराशिभिरग्रनः । विवर्यवक्रदग्धांगा हताविष्मद्भिरा-  
नर्गः ॥ १६ ॥ सांगोपनिषदा वेदा इतिहासपुरोगमाः । सर्व-  
विद्याभ्याश्चैन सत्यधर्मपरायणाः ॥ १७ ॥ ब्रह्माणमग्रतः कृत्वा  
छन्दो विश्वतो मुखम् । सर्वे देवगणाश्चैव अयस्त्रिंशच्च कोटयः १८  
तस्मिन्नहनि संपाप्ते तं हंसं महदन्तरम् । प्रविशन्ति महायोगं हरिं  
नारायणं प्रभुम् ॥ १९ ॥ तेषां भूयः प्रविष्टानां निधनोत्पत्तिरुच्यते ।  
यथा मूर्धस्य सततमुदयास्तमयाविह ॥ २० ॥ पूर्णे युगसहस्राते  
कल्पो निःशेष उच्यते । तस्मिन् जीवकृतं सर्वं निःशेषमवतिष्ठते २१  
संहृत्य लोकान् सर्वान् स सदेवाश्चरन्पन्नगान् । कृत्वात्मगर्भे भग-  
वानास्त एको जगद्गुरुः ॥ २२ ॥ पः स्रष्टा सर्वभूतानां कल्पा-

उस समय उसकी तेजोराशियोंसे तपने पर सबके मुखोंके रङ्ग  
फीके पड़ जाते हैं अंग भस्म होने लगते हैं ॥ १६ ॥ उस दिन  
के आने पर सब विद्याओंके आश्रय अंगों और उपनिषदों सहित  
वेद और इतिहास तथा तैत्तिरीय करोड़ देवता ईश्वरेच्छासे उत्पन्न  
चारों ओर मुख वाले ब्रह्माजीको साथमें लेकर महायोगी  
नारायण प्रभु हरिमें प्रवेश कर जाते हैं ॥ १७-१९ ॥ जिस  
प्रकार संसारमें नित्य प्रति सूर्यका उदय और अस्त होता रहता  
है, इसी प्रकार नारायणमें प्रविष्ट हुआ अर्थात् नारायणमें लीन  
हुआ संसार बारम्बार उत्पन्न होता है और बारम्बार फिर उन  
में लीन होजाता है ॥ २० ॥ सहस्र, चतुर्युगी पूर्ण होने पर कल्प  
पूरा होजाता है, उस समय जीवोंका किया हुआ सारा कर्म  
निःशेष होजाता है अर्थात् उस समय निःशेष फलके हेतु वायु  
आदिके अभावसे कर्मफल भोग नहीं होता ॥ २१ ॥ देवता  
असुर और पन्नगोंसहित सब लोकोंका संहार करके उनको  
आत्मगर्भमें लीन करके जगद्गुरु भगवान् अकेले ही रहते हैं २२  
जो अन्त्यक्त शाश्वत बारम्बार गलप होने पर सब प्राणियोंके

न्तेषु पुनः पुनः । अव्यक्तः शाश्वतो देवस्तस्य सर्वमिदं जगत् २३  
 नष्टार्ककिरणे लोके चन्द्ररश्मिविवर्जिते । त्यक्तभूताग्निपवने क्षीण-  
 यज्ञवपट्क्रिये ॥ २४ ॥ अपक्षिगणसंघाते सर्वप्राण्यचरे पथि ।  
 अमर्यादाकुले रोद्रे सर्वतस्तपसा वृते ॥ २५ ॥ अदृश्ये सर्वलोके-  
 ऽस्मिन्नभावे सर्वकर्मणाम् । प्रशान्ते सर्वसम्भाते नष्टे वैरपरिग्रहे २६  
 गते स्वभावसंस्थानं लोके नारायणात्मके । परमेष्ठी हृषीकेशः  
 शयनायोगचक्रमे ॥ २७ ॥ पीतवासा लोहितान्तः कृष्णो जीमूत-  
 सन्निभः । शिखासहस्रविक्रचं जटाभारं समुद्रहन् ॥ २८ ॥ श्री-  
 वत्सकलिलं पुण्यं रक्तचन्दनभूषितम् । वक्षो विभ्रन्गहावाहुः स-  
 विद्युदिव तोयदः ॥ २९ ॥ पुण्डरीकसहस्रस्य मालास्य शुशुभे

रचते हैं यह सब जगत् उनका ही रचा हुआ है ॥ २३ ॥ जब  
 संसारमेंसे सूर्यकी किरण नष्ट होजाती हैं, और संसार चन्द्रमाकी  
 किरणोंसे सूना होजाता है, अग्नि और पवनसे रहित होजाता  
 है, यज्ञ और वपट्क्रियाओंसे शून्य होजाता है ॥ २४ ॥ पक्षियों  
 का समूह नहीं रहता है, मार्गमें सब प्राणियोंका चलना बन्द हो  
 जाता है, मर्यादाहीन होजाता है, रोद्रे होजाता है और चारों  
 ओर अंधकारसे व्या जाता है ॥ २५ ॥ सब लोक अदृश्य होजाता  
 है, सब कर्मोंका अभाव होजाता है, सबका चलना फिरना बन्द  
 होजाता है, वैर आदि नहीं रहते हैं ॥ २६ ॥ इस प्रकार जब  
 नारायणात्मक सब लोक स्वभावसंस्थानमें प्रसन्न होजाता है  
 अर्थात् नारायणमें लीन होजाता है, उस समय परमेष्ठी हृषीकेश  
 शयन करना चाहते हैं ॥ २७ ॥ उस समय वह पीला वस्त्र धारण  
 कर रहे थे, उनके नेत्र लाल २ होरहे थे, और वह मेघोंकी  
 समान दीखते रहे थे और बालोंकी सहस्रों लटों वाली जटाओं  
 को धारण कर रहे थे ॥ २८ ॥ वह महाभुज रक्तचन्दनसे विभू-  
 पित श्रीवत्ससे चिन्हित वक्षःस्थलके कारण बिजली बाले मेघकी

तदा । पत्नी चैव स्वयं लक्ष्मीर्देहमावृत्य तिष्ठति ॥ ३० ॥ ततः  
 स्वपिति धर्मात्मा सर्वलोकपितामहः । किमप्यमितविक्रांतो निद्रा-  
 योगमुपागतः ॥ ३१ ॥ ततो वर्षसहस्रे तु पूर्णे स पुरुषोत्तमः ।  
 स्वयमेव विभुर्भूत्वा बुध्यते विभुर्धाधिपः ॥ ३२ ॥ ततश्चिन्तयते  
 भूयः सृष्टिं लोकस्य लोककृत् । पितृदेवांसुरनरान् पारमेष्ठ्येन  
 कर्मणा ॥ ३३ ॥ ततश्चित्तयतः कार्यं देवेषु समितिञ्जयः । सम्भवं  
 सर्वलोकस्य विदधाति स भाक्पतिः ॥ ३४ ॥ कर्ता चैव विकर्ता  
 च संहर्ता च प्रजापतिः । धाता विधाता च तथा संपमो नियमो  
 यमः ॥ ३५ ॥ नारायणपरा देवा नारायणपराः क्रियाः । नारा-

समान मालूम होते थे ॥ २६ ॥ उस समय उनके कंठमें सहस्र  
 कमलोंकी माला पड़ी थी उस समय उनकी पत्नी लक्ष्मी उनके  
 शरीरका आलिंगन करके खड़ी हुई थी ॥ ३० ॥ उस समय वह  
 सब लोकोंके पितामह अमित विक्रमी धर्मात्मा किसी निद्रायोग  
 का आश्रय लेकर सो गए ( और ऐसे ही सर्वदा सोया करते  
 हैं ) ॥ ३१ ॥ तदनन्तर सहस्र वर्ष पूर्ण होने पर वह पुरुषोत्तम  
 स्वयं विभु होकर जागा करते हैं ॥ ३२ ॥ तदनन्तर वह लोक-  
 कर्ता संसारकी सृष्टि करनेका विचार करते हैं और पारमेष्ठ्यकर्म  
 से पितर देवता असुर और मनुष्योंको रचनेका उपाय करते  
 हैं ॥ ३३ ॥ वह समितिञ्जय वाक्पति देवताओंको क्या २ कार्य  
 बाँटना चाहिये, इसका विचार करके सब लोककी उत्पत्ति करते  
 हैं ॥ ३४ ॥ वह ( भूतोंके ) कर्ता हैं, और भौतिक वस्तुओंको  
 विविधरूपमें बनाने वाले विकर्ता हैं, संहार करने वाले हैं, प्रजा-  
 पति हैं, साधारण काल आदिके रचने वाले धाता हैं, विशेष  
 कारण कर्मरूपके रचने वाले विधाता हैं, संपम नियम और  
 यमात्मक हैं ॥ ३५ ॥ देवता नारायणके आश्रयसे रहते हैं, सब  
 क्रियाएँ नारायणके निमित्त ही की जाती हैं, श्रुति भी नारायण

यणपरो यज्ञो, नारायणपरा श्रुतिः ॥ ३६ ॥ नारायणपरो मोक्षो  
 नारायणपरा गतिः । नारायणपरो धर्मो नारायणपरः क्रतुः ३७  
 नारायणपरं ज्ञानं नारायणपरं तपः । नारायणपरं सत्यं नारा-  
 यणपरं पदम् । नारायणपरो देवो न भूतो न भविष्यति ॥ ३८ ॥  
 स्वयम्भूरिति विज्ञेयः स ब्रह्मा भुवनाधिपः । स वायुरिति विज्ञेय  
 एष यज्ञः सनातनः ॥ ३९ ॥ सदसच्च स विज्ञेयः स यज्ञः स प्रजा-  
 करः । यद्वेदितव्यं निदशैस्तदेव परिचिदति ॥ ४० ॥ यच्च वेद्यं  
 भगवतो देवा अपि न तद्विदुः । प्रजानां पतयः सप्त ऋषयश्च  
 सहामरैः ॥ ४१ ॥ नास्यांतमधिगच्छन्ति ततोऽनन्त इति श्रुतिः ।

का प्रतिपादन करती हैं और यज्ञ भी नारायणके लिए ही किया  
 जाता है ॥ ३६ ॥ नारायणका आश्रय लेनेसे मोक्ष मिलता है,  
 परमगति भी नारायणका आश्रय लेनेसे मिल जाती है धर्म भी  
 नारायणके आश्रयसे रहता है, क्रतु भी नारायणपर है । ३७॥  
 ज्ञान नारायणका आश्रय लेनेसे मिलता है, तप नारायणपर है,  
 सत्य नारायणपर है और नारायण परमपद ( चैतन्यज्योतिः )  
 हैं, नारायणसे श्रेष्ठ देवता न कोई हुआ है और न कोई होगा ३८  
 इन नारायणको ही भुवनोंके स्वामी स्वयंभू ब्रह्मा समझना  
 चाहिये इनको ही वायु समझना चाहिये, और यह नारायण ही  
 सनातन यज्ञस्वरूप हैं ॥ ३९ ॥ नारायणको सत् असत् यज्ञ और  
 प्रजाकर समझना चाहिये, जिस बातको देवता जानते हैं, उस  
 को यही बताते हैं, और जिस बातको भगवान् जानते हैं उसको  
 देवता नहीं जान सकते [ आभ्यात्मिक अर्थ इन्द्रियोंसे जो प्रका-  
 शित होता है वह इसके द्वारा ही प्रकाशित होता है और जो  
 स्वरूप इस ( आत्मा ) से पराश्रय है उसको इन्द्रियों प्रकाशित नहीं  
 कर सकती ] प्रजाओंके स्वामी, सप्तर्षि, और देवता भी इनका  
 अन्त नहीं पा सकते अत एव श्रुति इनको अनन्त कहती है। इनका



यदस्य परमं रूपं तत्र पश्यन्ति देवताः ॥४२॥ प्रादुर्भावेषु संभूतं  
यत्तदर्चन्ति देवताः । यत्र दर्शितवान् देवः कस्तदन्वेष्टुमर्हति ४३  
प्राणणीः सर्वभूतानामग्निगारुतयोर्गतिः । तेजसस्तपसश्चैव निधा-  
नममृतस्य च ॥४४॥ चतुराश्रमवर्णेषु चातुर्होत्रफलाशनः । चतुः  
सागरपर्यन्तश्चतुर्गुणविवर्तकः ॥ ४५ ॥ तदेव संहृत्य जगत् कृत्वा  
गर्भस्थगात्मनः । सुमोचाण्डं महायोगी धृतं वर्षसहस्रिभम् ॥४६॥  
सुरासुरद्विजभुजगाप्सरोगणैर्महौषधिक्षितिधरयज्ञगुह्यकैः । प्रजा-  
पतिः श्रुतिधररक्षसां कुलं तदासृजज्जगदिदमात्मना मभुः ॥४७॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

त्रयस्त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३३ ॥

वैशम्पायन उवाच । जगदण्डमिदं पूर्वं गामीत् सर्वं हिरण्यगम् ।

जो परम रूप है उसको देवता तहाँ अर्थात् ( अवतार आदिमें )  
देखते हैं ॥ ४०-४२ ॥ अवतारोंमें दीखने वाले इनके रूपकी  
देवता पूजा करते हैं, भगवान् जिस रूपको दिखाते हैं, उसका  
पूरा २ पता कौन खोज सकता है ॥४३॥ भगवान् सब प्राणियों  
के नेता हैं और अग्नि और पवनकी गति हैं, तेज तप और अमृत  
के निधान हैं ॥ ४४ ॥ चारों आश्रम और चारों वर्णोंमें चातुर्होत्र  
के फलका उपभोग करने वाले हैं चारों सागर तकके प्राणियोंमें  
व्याप्त हैं और चारों युगोंके विवर्तक हैं ॥ ४५ ॥ महायोगी नारा-  
यण इस प्रकार सारे जगत्का सहार करके उसको अपने भीतर  
लीन कर लेते हैं फिर वह महायोगी सहस्र वर्ष तक धारण किये  
हुए अण्डको छोड़ते हैं ॥ ४६ ॥ वह अण्ड सुर असुर द्विज सर्प  
अप्सरा महौषधि पर्वत यज्ञ और गुह्यकोंसे युक्त होता है, मनु  
प्रजापति ईश्वर ब्राह्मण और राजससे आकुल उस अण्डको उस  
समय रचते हैं ॥ ४७ ॥ तैत्तिरीयों अध्याय समाप्त ॥ ३३ ॥

वैशम्पायनजीने कहा कि-वैदिकी श्रुति है, कि-प्रजापति

प्रजापतेर्मूर्तिमयमित्येवं, वैदिकी श्रुतिः ॥ १ ॥ ततो वर्षसहस्रान्ते विभेदोर्ध्वमुखं विभुः । लोकसञ्जननार्थाय विभेदाधोमुखं पुनः २ भूयोऽप्या विभेदाण्डं प्रभुर्वै लोकयोनिष्ठत् । चकार जगतश्चात्र विभागं सर्वभागवित् ॥ ३ ॥ यच्छिद्रमूर्ध्वमाकाशं परा सुकृतिनां गतिः । विहितं विश्वयोगेन यदधस्तद्रसातलम् ॥ ४ ॥ यदण्ड-मङ्करोत्पूर्वं देवलोकसिंसृज्या । समन्तादपृथा यानि च्छिद्राणि कृतवांस्तु सः ॥ ५ ॥ विदिशस्ता दिशः सर्वा मनसैवाकरोद् द्विधा । नानारागविरागाणि यान्यण्डशकलानि वै ॥ ६ ॥ बहु-

अर्थात् समष्टिजीवका मूर्तिमय शरीररूप जगदण्ड पहिले सुवर्ण-मय था ॥ १ ॥ सहस्र वर्ष बीतने पर प्रभुने उसको ऊपरसे फोड़ दिया और लोकोंको रचनेके लिए उसमें एक नीचेको मुख और किया [ अर्थात् उस अण्डका ब्रह्मरन्ध्रके द्वारा भेदन किया ] २ लोककर्ता प्रभुने उस अण्डको फिर आठ स्थानोंमें फोड़ा, सब विभागको जानने वाले प्रभुने फिर उसमें जगत्का विभाग किया [ आध्यात्मिक अर्थ-शरीराण्डमें भी बायीं पाणि पाद आदि तीन छिद्र हैं और श्रोत्र त्वचा चक्षु जिह्वा और नाक नामक भी पाँच छिद्र हैं ] ॥ ३ ॥ जो इसमें ऊपरका आकाश नामक छिद्र है, वह पुण्यात्माओंकी श्रेष्ठ गति है और विश्वयोगसे जो नीचे को छिद्र बनाया है, वह रसातल है [ आध्यात्मिक अर्थ-अब विभागका ही वर्णन करते हैं; कि-ब्रह्मरन्ध्र परागति है अर्थात् ब्रह्मलोकप्रापिका है और जो अधोद्वार है वह भूमिके तल नरक का देने वाला है देवलोकको रचनेकी इच्छासे उन्होंने अण्डको रच कर उसमें जो ] आठ छिद्र बनाए थे वे दिशा और विदिशा हैं इन सबको उन्होंने अपने मनसे दो रूपका बना दिया [ आध्यात्मिक अर्थ-उन्होंने अव्याकृत कारणसे अण्डको रच कर जो आठ छिद्र किये थे, वे "दिशान्ति स्वं विषयं ग्राहयन्ति दिशः-

वर्णभराधिना यधूवस्ते चलादकाः । यदण्डमध्ये स्कन्नं तद्रूपमा  
सीत् सगाहितम् ॥७॥ जातरूपं तदभवत्तरसर्प पृथिवीतले । तस्य  
क्लेशार्णवीधेन प्राच्छाद्यत समन्ततः ॥ ८ ॥ पृथिवी निखिला  
राजन् युगान्ते सागरैरिव ॥ ९ ॥ यच्चाण्डमकरोत् पूर्वं देव-  
लोकचिकीर्षया । तत्र तरसलिलं स्कन्नं सोऽभवत् काननो गिरिः १०  
तेनाम्भसा प्लुताः सर्वा दिशश्चोपदिशस्तथा । अन्तरिक्षं च नाकं  
च यशान्यत् किंचिदन्तरम् ॥ ११ ॥ यत्र यत्र जलं स्कन्नं तत्र  
तत्र स्थितो गिरिः । शैलैः सगस्तैर्गह्वरा विपमा मेदिनी भवत् १२  
तैः सगर्वजालार्णवीर्बहुयोजनविस्तृतैः । पीडिता गुरुभिर्देवी पृथिवी  
व्यथिताभवत् ॥ १३ ॥ महीतले भूरिजलं दिव्यं नारायणात्म-  
कम् । हिरण्यमयं समुद्दिष्ट तेजोविगलरूपितम् ॥ १४ ॥ अशक्ता

अर्थात् वे विषयोंको ग्रहण कराने वाली इन्द्रियें हैं, उनको उसने  
मनकी उपाधिसे करा अर्थात् रूप आदिको देखनेकी इच्छासे  
रचा और उनके स्थूल सूक्ष्म दो प्रकारका बना दिया ] उस  
अण्डके जो अनेक वर्ण वाले टुकड़े थे वे अनेक वर्णों वाले मेघ  
हो गए, और उस अण्डके बीचमें जो द्रव भाग था वह पृथ्वीमें  
सुवर्ण होगया; जिस प्रकार पल्लवके समय पृथ्वी समुद्रजलसे  
झा जाती है, इसी प्रकार उस द्रवभागसे झागई ॥ ५—९ ॥  
उन्होंने पहले देवलोकको रचनेकी इच्छासे जिस अण्डको बनाया  
उसमें जो जल था वह काञ्चनगिरि बन गया ॥ १० ॥ उस जलसे  
दिशा उपदिशा अन्तरिक्ष और स्वर्ग तथा जो कुछ भी उनके  
भीतर था वह सब भीग गया ॥ ११ ॥ जहाँ २ पर वह जल गिरा  
तहाँ २ पर पर्वत होगया उन सारे पर्वतोंसे गह्वी हुई पृथ्वी विपम  
होगई ॥ १२ ॥ उन अनेक योजनोंमें फैले हुए बड़े भारी पर्वतोंसे  
दबकर पृथ्वी व्यथित होगई ॥ १३ ॥ पृथ्वीतलमें निर्मल तेजकी  
समान नारायणात्मक बहुतसा सुवर्णजल फैल गया उसको धारण

वै धारयितुमधो सा प्रविवेश ह । पीडयमाना भगवतस्तेजसा तेन  
 सा क्षितिः ॥ १५ ॥ पृथिवीं विशतीं दृष्ट्वा तामधो मधुसूदनः ।  
 उद्धारार्थं मनश्चक्रे लोकानां हितकाम्यया ॥ १६ ॥ श्रीभगवानु-  
 वाच । मत्तेन एव बलवत् समासाद्य तपस्विनी । रसातलं विशो-  
 ह्येती .पङ्के गौरिव दुर्वला ॥ १७ ॥ धरण्युवाच । त्रिविक्रमाया-  
 मितविक्रमाय महानृसिंहाय चतुर्भुजाय । श्रीशार्ङ्गचक्रासिगदा-  
 धराय नमोस्तु तस्मै पुरुषोत्तमाय ॥ १८ ॥ त्वयात्मना धार्यते वै  
 स्वया संदीयते जगत् । त्वं धारयसि भूतानि भुवनं त्वं विभर्षि-  
 च ॥ १९ ॥ यत्त्वया धार्यते किञ्चित्तेजसा च बलेन च । ततस्तव  
 प्रसादेन मया पश्चात्तु धार्यते ॥ २० ॥ त्वया धृतं धारयामि ना-  
 धृतं धारयाम्यहम् । न हि तद्विद्यते रूपं यत्त्वया न तु धार्यते ॥ २१

करनेमें असमर्थ होकर पृथ्वी नीचेको घुसने लगी इस प्रकार भग-  
 वान्के तेजसे दबकर जब पृथ्वी नीचेको घुसने लगी तब ॥ १५ ॥  
 मधुसूदन पृथिवीको नीचे घुसती देखकर संसारका हित करने  
 के लिये उसका उद्धार करनेका मनमें विचार करने लगे ॥ १६ ॥  
 श्रीभगवान्ने कहा, कि-यह तपस्विनी पृथ्वी मेरे बलवान् तेजके  
 पड़नेसे अंदरमें फँसने वाली दुर्वल गौकी समान रसातलमेंको  
 डूबी जा रही है ॥ १७ ॥ पृथ्वीने कहा कि-त्रिविक्रम अमितपरा-  
 क्रमी महानृसिंह चतुर्भुजी और शार्ङ्ग चक्रतलवार और गदाको  
 धारण करने वाले पुरुषोत्तमके लिये प्रणाम है ॥ १८ ॥ तुम  
 अपने आप ही इस संसारको धारण करते हो और तुम अपने  
 आप ही इस जगत्का संहार करते हो आप माणियोंको धारण  
 किये रहते हैं और आप संसारका पोषण करते हैं ॥ १९ ॥ आप  
 अपने बल भगवा तेजसे जिस वस्तुको धारण कर लेते हैं उसको  
 ही पीछेसे आपही कृपा पाकर मैं धारण करती हूँ ॥ २० ॥ आप  
 की धारण की हुई वस्तुको मैं धारण करती हूँ जिस वस्तुको आप

त्वमेव पुरुषो वीर नारायण युगे युगे । गम भारावनरणं जगतो  
 हितकाम्यया ॥ २२ ॥ तवैव तेजसा क्रान्तां रसातलतलं गताम् ।  
 त्रायस्व मां सुरश्रेष्ठ त्वामेव शरणं गताम् ॥ २३ ॥ दानवैः पीड्य-  
 मानाहं राक्षसैश्च दुरात्मभिः । त्वामेव शरणं नित्यमुपगमि  
 सनातनम् ॥ २४ ॥ तावन्मेस्ति भयं भूयो यावन्न त्वां ककुब्जिनम् ।  
 शरणं गमि मनसा शतशोऽप्युपलक्षये ॥ २५ ॥ श्रीभगवानुवाच ।  
 मा भैर्धरणि कल्याणि शान्तिं ब्रज समाहिता । एष त्वामुचितं  
 स्थानमनयामि मनीषितम् ॥ २६ ॥ वीशम्पायन उवाच । ततो  
 महात्मा मनसा दिव्यं रूपमर्चितवत् । किन्तु रूपमहं कृत्वा उद्धरा-  
 मि बसुन्धराम् ॥ २७ ॥ जले निमग्नां धरणीं येनाहं वै  
 समुदरे । इत्येषं चिन्तयित्वा तु देवो नारायणः प्रभुः - ॥ २८ ॥

धारण नहीं करते उस वस्तुको धारण नहीं कर सकती ऐसा कोई  
 रूप नहीं है जिसको आप धारण न कर रहे हों ॥ २१ ॥  
 हे नारायण ! आप पुरुष हैं हे वीर ! आप ही प्रत्येक युगमें  
 जगत्का हित करनेकी इच्छासे मेरा भार उतारा करते हैं ॥ २२ ॥  
 हे सुरश्रेष्ठ ! आपके तेजसे दबती हुई तथा रसातलमें डूबती हुई  
 अपनी शरण लेने वालीकी आप रक्षा करिये ॥ २३ ॥ दुरात्मा  
 दानव और राक्षसोंसे पीड़ा पाकर मैं सर्वदा आप सनातन पुरुष  
 की ही शरण लिया करती हूँ ॥ २४ ॥ जब तक मैं मनमें आपकी  
 शरण नहीं लेती हूँ तब तक ही मुझे भय रहता है इस बातको  
 मैंने सैकड़ों बार देखा है ॥ २५ ॥ श्रीभगवान्ने कहा, कि—  
 हे कल्याणि पृथ्वी तू डर मत ! और सावधान हो शान्ति पा, मैं  
 अब तुझे तेरे अधीष्टयोग्यस्थान पर पहुँचाए देता हूँ ॥ २६ ॥  
 वीशम्पायनजीने कहा, कि—तदनन्तर वह महात्मा अपने मनमें  
 दिव्यविचार करने लगे, कि—मैं कैसा रूप बना कर इस पृथिवी  
 का उद्धार करूँ ॥ २७ ॥ कि—जिससे मैं जलमें डूबती हुई पृथ्वी

जलक्रीडारुनिस्तस्माद्गाराहं रूपमस्मान् । हरिरुद्धरणे युक्तस्तंदा-  
भूदस्य भूमिभृत् ॥२६॥ अधृष्यं सर्वभूतानां बाह्म्यं ब्रह्मसंमि-  
तम् । दशयोजनविस्तारमुच्छ्रितं शतयोजनम् ॥ ३० ॥ नीलमेघ-  
प्रतीकाशं मेघस्तनितनिःस्वनम् । महागिरेः संहननं, रवेतदीप्तोप्र-  
दंष्ट्रिणम् ॥ ३१ ॥ विद्युदग्निगतीकाशमादित्यसगतोजसम् । पीन-  
वृत्तायतस्कन्धं क्रुद्धशार्दूलगाग्निम् ॥ ३२ ॥ पीमोन्नतकटीदेशं  
वृषलक्षणपूजितम् । रूपमास्थाय विपुलं बाराहमितं हरिः ॥ ३३ ॥  
पृथिव्युद्धरणार्थाय प्रविवेश रसातलम् । वेदपादो यूपदर्शः । क्रतु-  
दन्तश्चितीमुखः ॥ ३४ ॥ अग्निजिह्वो दर्भरोमा ब्रह्मशीर्षो महा-  
तपाः । अहोरात्रे क्षणधरो वेदांगश्रुतिभूषणः ॥ ३५ ॥ आज्य-

का उद्धार कर सकूँ इस प्रकार विचार करनेके उपरान्त मधु-  
नारायण देवने जलमें क्रीड़ा करनेकी इच्छासे बराहके रूपका  
स्मरण किया तब भूमिको धारण करने वाले हरि उसका उद्धार  
करनेके लिये उद्यत होगए ॥ २८ ॥ २९ ॥ उस समय उन्होंने  
सब पाणियोंसे अधृष्य बाणीमय वेदसंमित दश योजन लम्बा  
और सौ योजन ऊँचा नीले मेघकी समान और मेघके गढ़ गढ़ा  
ने की समान शब्द करने वाला बड़े भारी पर्वतकी समान शरीर  
वाला रवेन और दमकती हुई उग्र डाढ़वाला विमली और अग्नि  
की समान तथा आदित्यकी समान तेजवाला मोटे और गोल  
कन्धे वाला और सिंहकी समान गतिवाला मोटी और लठी हुई  
कमर वाला वृषभके लक्षणोंसे चिन्हित बराहका बड़ा भारी शरीर  
हरिने धारण कर लिया ॥ ३०-३३ ॥ जिस समय वह पृथिवी  
उद्धार करनेके लिये रसातलमें घुसे उस सतय वेद उनके पाद थे  
यज्ञस्तम्भ डाढ़ थी यज्ञ दाँत थे वेदी मुख था ॥ ३४ ॥ अग्नि  
जिह्वा थी कुशाग्रे रोम थे प्रणव शिर था और वह महानपस्वी  
दिन रातरूपी अर्थात् सूर्य और चन्द्ररूपी नेत्रोंको धारण कर रहे

नासाः स्रुपस्तुण्डः सामघोपस्वरो महान् । सत्यधर्ममयः श्रीमान्  
 क्रमविक्रमसत्कृतः ॥ ३६ ॥ क्रियासत्रमहाघोणः पशुजानुर्मखा-  
 कृतिः । उद्गातन्तो महालिंगो वीजौषधिमहाफलः ॥ ३७ ॥ वाय्वं-  
 तरात्मा मन्त्रस्पृक् विक्रमः सोमशोणितः । वेदीस्कन्धो हविर्गंधो  
 हव्यकन्यातिवेगवान् ॥ ३८ ॥ प्राग्वंशकायो द्युतिमान्नानादीक्षाभि-  
 रचितः । दक्षिणा हृदया योगी महासत्रमयो महान् ॥ ३९ ॥ उपा-  
 कर्मोष्ठरुचकः प्रवर्ग्यवर्तभूषणः । नानाछन्दोगतिपथो गुह्योपनिष-  
 दासनः ॥ ४० ॥ व्यापापत्नीसहायो नै मणिशृङ्ग इवोच्छ्रितः ।  
 भूत्वा यज्ञवराहोसौ युगन्तु माविशद् गुरुः ॥ ४१ ॥ अद्भिः सञ्जा

ये और पटङ्गरूपी कुण्डल पहर रहे थे ॥ ३५ ॥ घृत उनकी  
 नासिका थी स्रुव उनकी थूथड़ी थी और वह सामघोपरूपी बड़े  
 भारी स्वरको कर रहे थे सत्य धर्ममय थे और वह श्रीमान् अर्थात्  
 ऋचावाले क्रम और विक्रमोंसे अलंकृत थे ॥ ३६ ॥ और गवा-  
 मय आदि क्रियायज्ञरूपी बड़ी भारी नासिकाको धारण कर  
 रहे थे पशु उनकी जंघा थी यज्ञ उनकी आकृति थी उद्गाता उन  
 की अंतर्द्विषें थीं वह महालिंग थे वीर्य और औषधिरूप महाफल  
 वाले थे ॥ ३७ ॥ वायुरूपी अन्तरात्मावाले मन्त्ररूपी त्वचा वाले  
 सोमरूपी रक्त वाले वेदीरूपी स्कन्ध वाले हविरूपी गन्ध वाले  
 हव्य कन्यरूपी बड़े भारी वेग वाले ॥ ३८ ॥ प्राग्वंशरूपी शरीर  
 वाले कांतिमान् और अनेक प्रकारकी दीक्षाओंसे पूजित थे  
 दक्षिणारूपी हृदय वाले थे और महायज्ञमय थे ॥ ३९ ॥ और  
 उपाकर्मरूपी श्रेष्ठ भूषण वाले थे और प्रवर्ग्यरूपी नाभिसे विभू-  
 पित थे अनेक प्रकारके छन्दोगतिरूप मार्ग पर चलते थे और गुह्य  
 उपनिषद्रूपी आसन वाले थे ॥ ४० ॥ व्यापारूपी पत्नी उनकी  
 सहायता कर रही थी वह ऊँचे मणियोंके शिखरकी समान प्रतीत  
 हो रहे थे ऐसे महत्त्वमय ईश्वर यज्ञवराह बनकर जलमें घुस गए ४१

दितामुर्ध्वं स तामाच्छेत् प्रजापतिः । रसातलतले मग्ना पातालान्तरसंश्रयाम् ॥ ४२ ॥ मभुर्लोकहितार्थं दंप्राप्तेणोज्जहार गाम् । ततः संस्थानमानीय पृथिवीं पृथिवीधरः ॥ ४३ ॥ सुमोच पूर्णसहसा धारयित्वा धराधरः । ततो जगाम निर्वाणं मेदिनी तस्य धारणात् ॥ ४४ ॥ चकार च नमस्कारं तस्मै देवाय शम्भवे । एवं यज्ञवराहेण भूत्वा भूतहितार्थिना ॥ ४५ ॥ उद्धृता पृथिवी देवी लोकानां हितकाम्यया । अथोद्धृत्य क्षितिं देवो जगतः स्थापनेच्छया ॥ ४६ ॥ पृथिवीप्रतिभागाय मनश्चक्रैर्बुजेक्षणः । रसानलगतामेवं विचिन्त्य स सुरोत्तमः ॥ ४७ ॥ ततो विश्वः प्र-

और वह प्रजापति रसातलके भी तलमें डूबी हुई पातालमें पड़ी हुई जलसे ढकी हुई पृथ्वीके पास पहुँच गए ॥ ४२ ॥ फिर वह मभु संसारका हित करनेके लिये अपनी डाढ़के द्वारा पृथ्वीको ऊपरको लाने लगे फिर वह पृथ्वीधर पृथ्वीको उसके स्थान पर लेआए ॥ ४३ ॥ फिर उन पृथ्वीधारीने उस पृथिवीको अपने ऊपर धारण करके एक साथ छोड़ दिया तब पृथ्वी उनके धारण करनेसे परम सुखी हुई ॥ ४४ ॥ उसने कन्याण करने वाले उन देवको प्रणाम किया प्राणियोंका हित चाहने वाले यज्ञवराह ने लोकोंका हित करनेकी इच्छासे पृथ्वीदेवका उद्धार किया था कमलकी समान नेत्रवाले देव पृथिवीका उद्धार करके जगत्को स्थापन करनेकी इच्छामें पृथिवीके विभाग करनेका मनमें विचार करने लगे उन देवताओंमें श्रेष्ठ भगवान् ने जब पृथिवी रसातलमें दूब रही थी तब ही ऐसा विचार कर लिया था ॥ ४५-४७ ॥ इस प्रकार श्रेष्ठ वराहका रूप धारण करने वाले विश्व वृषाकपि अनूपम पराक्रमी महागशस्त्री अच्युतने संसारका हित करनेके लिये अपनी एक डाढ़ पर रख कर पृथिवीका बनपूर्वक उद्धार



परवराहरूपवृक् वृषाकपिः मसममथैकदंष्ट्रया । समुद्ररद्वरणिमथै  
कनिष्कमो महापशा लोकहितार्थमच्युतः ॥ ४८ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

चतुस्त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३४ ॥

तस्योपरि जलोघस्य महती नौरिव स्थिता।चित्ततत्वात्तु देहस्य  
न गयी ससनं मही ॥१॥ ततः सञ्चिन्तयामास प्रविभागं त्रिते-  
विंशुः । समुच्छ्रयं च सर्वेषां पर्वतानां नदीषु च ॥२॥ विलेखन  
प्रमाणं च गतिं प्रसूवमेव च । माहात्म्यं च विशेषं च नदीनाम-  
न्वचिन्तयत् ॥ ३ ॥ चतुरन्तां धरां कृत्वा तथा चैव महार्णवम् ।  
गन्धे पृथिव्याः सौवर्णमकरोन्मेरुपर्वतम् ॥ ४ ॥ प्राचीं दिशमथो  
गत्वा चकारोदयपर्वतम् । शतयोजनविस्तारं सहस्रं च समुच्छ्र

क्रिया या ॥ ४८ ॥ चौतीसवाँ अध्याय समाप्त ॥ ३५ ॥

पृथिवी जलके समूहके ऊपर बड़ी भारी नौका की समान खड़ी  
होगई वराहके शरीरके लम्बे चौड़े होनेसे पृथिवी डूबी नहीं । १।  
तदनन्तर वह प्रभु पृथिवीके विभाग करनेका विचार करने लगे  
उन्होंने पर्वतोंके ऊँचे खड़े करनेका नदियोंके मार्गको जताने  
वाली रेखारूपसे बहनेका नह कितने कोसमें बहे इसका उनके  
उत्तर अथवा पूर्वकी ओर बहनेकी गतिका और उनके माहात्म्यका  
विचार किया ॥ २ ॥ ३ ॥ उन्होंने पृथिवीको चतुर्दल पद्मके  
आकार वाली बनाया ( और २ पुराणोंमें भी लिखा है, कि-  
“भरताः केतुमालाश्च भद्राश्याः कुरवस्तथा । पत्राणि भूमिपद्मस्य  
मर्मादा शैलवाह्यतः”-भूमिरूप पद्मलके भरत केतुमाल भद्राश्व  
और कुरु नामक चार पत्र हैं यह पर्वतके बाहरकी मर्मादा हैं )  
और समुद्रको भी बनाया तथा पृथिवीके धीनमें सुवर्णका मेरु  
पर्वत बनाया ॥ ४ ॥ फिर उन्होंने पूर्व दिशामें जाकर चारसौ  
कोस चौड़ा चार हजार कोस ऊँचा तरुण अदित्यजी गमान

यम् ॥ ५ ॥ जातरूपमयैः शृङ्गैस्तरुणादित्यसन्निभैः । आत्म-  
तेजोगुणमयैर्वेदिकाभोगकल्पितम् ॥ ६ ॥ विविधार्च महास्कन्धान्  
कान्चनान् पुष्करेक्षणः । नित्यपुष्पफलान् वृक्षान् कृतवांस्तत्र  
पर्वते ॥ ७ ॥ शतयोजनविस्तारं ततस्त्रिगुणमायतम् । चकार स  
महादेवः पुनः सौमनसं गिरिम् ॥ ८ ॥ नानारत्नसहस्राणां कृत्वा  
तत्र सुसञ्चयम् । वेदिकां बहुवर्णांश्च सन्ध्याभ्रामामकल्पयत् ९  
सहस्रशृङ्गं च गिरिं नानामणिशिलातलम् । कृतवान् वृक्षगहनं  
षष्टियोजनमुच्छ्रितम् ॥ १० ॥ आसनं तत्र परमं सर्वभूतनम-  
स्कृतम् । कृतवानात्मनः स्थानं विश्वकर्मा प्रजापतिः ११ शिशिरं  
च महाशैलं तुषारचयसन्निभम् । चकार दुर्गगहनं कदरान्तर-  
मण्डितम् ॥ १२ ॥ शिशिरमभवां चैव नदीं द्विजगणायुताम् ।

अपने तेजसे युक्त सुवर्णके शिखरों वाला और जिसमें यज्ञ करने  
से भोग भोगनेको मिलते हैं ऐमा उदयाचल पर्वत बनाया ५-६  
कमलकी समान नेत्र वाले भगवान् ने सुवर्णके अनेक प्रकारके  
शिखर बनाए और उस पर्वतमें सर्वदा पुष्प और फल देने वाले  
वृक्ष बनाए ॥ ७ ॥ तदनन्तर उन महत्त्वगय देवने चारसौ कोस  
लम्बा और बारहसौ कोस चौड़ा सौमनस नामका पर्वत बनाया ८  
तहाँ पर अनेक प्रकारके सहस्रों रत्नोंकी खानें बनाई और संध्या  
समयके बादलोंकी आभाकी समान फीके-रङ्ग वाली तलेटी  
बनाई ॥ ९ ॥ फिर उन्होंने बहुतसी मणियोंके शिलातल वाला  
पैंतीस सौ कोस ऊँचा वृक्षोंसे गढ़ा हुआ सहस्रशृङ्ग नामक पर्वत  
बनाया ॥ १० ॥ प्रजापति विश्वकर्मा ईश्वरने तहाँ पर अपना  
परम श्रेष्ठ मठ बनाया उसको सब प्राणी नमस्कार करते हैं ११  
और पालेके-देरकी समान शिशिर नामक महापर्वत बनाया उस  
में चलना उड़ा कठिन है तथा उसमें गुफाओंके भीतर गुफाएँ  
बनी हुई हैं ॥ १२ ॥ उन्होंने शिशिरपर्वतमेंसे एक नदी निकाली

चकार पुलिनोपेता वसुधारागिति श्रुतिः ॥ १३ ॥ सा दिशं नि-  
 खिलां मार्चीं पुण्यां मुखशतैश्चिताम् । शोभयत्यमृतप्रत्पैर्मुक्ता-  
 शङ्खविभूषितैः ॥ १४ ॥ नित्यपुष्पफलोपेतैश्छादयद्भिः सुसंवृतैः ।  
 भूषिताभ्यधिकं कान्तैः सा नदी तीरजैर्द्रुमैः ॥ १५ ॥ कृत्वा प्राची-  
 विभागं च दक्षिणायामथो दिशि । चकार पर्वतं दिव्यं सर्वका-  
 चनराजतम् ॥ १६ ॥ एकतः सूर्यसंकाशं एकतः शशिसन्निभम् ।  
 स विभ्रच्छुशुभेतीव द्वौ वर्णौ पर्वतोत्तमः ॥ १७ ॥ तेजसा युग-  
 पद्वयासं सूर्याचन्द्रमसोरिव । वपुष्मन्तमथो तत्र भानुमन्तं महा-  
 गिरिम् ॥ १८ ॥ सर्वकामफलैर्दत्तैर्दत्तं रम्यैर्मनोरमैः । चकार कुञ्जरं  
 चैव कुञ्जरप्रतिपाकृतिम् ॥ १९ ॥ सर्वतः काञ्चनगुहं बहुयोजन-  
 विस्तृतम् । अष्टमं प्रतिमं चैव अष्टमं नाम पर्वतम् ॥ २० ॥ हेम-

उस पर बहुतसे पत्नी रहते हैं वह रेतीली है और वसुधारा  
 नामसे मसिद्ध है वह नदी मोती और शंखोंसे विभूषित अमृतकी  
 समान सैकड़ों सरोवरोंवाली सारी पूर्ण दिशाको सुशोभित  
 कर रही है ॥ १४ ॥ वह नदी सर्वदा पुष्प फल देने वाले अपने  
 तट पर उत्पन्न हुए सुन्दर व्याघ्रवाले मनोहर वृक्षोंसे परम शोभा  
 पाती है ॥ १५ ॥ इस प्रकार पूर्ण दिशाका विभाग करके उन्होंने  
 दक्षिण दिशामें सुवर्ण और चाँदीका एक दिव्य पर्वत बनाया १६  
 वह एक ओरसे सूर्यकी समान है और दूसरी ओरसे चन्द्रमाकी  
 समान है इन दोनों वर्णोंको धारण करनेके कारण वह श्रेष्ठ पर्वत  
 परम शोभा पारदा है १७ वह सूर्य और चंद्रमाके तेजसे व्याप्त है  
 तदनन्तर उन्होंने भानुमान् नामक बड़े भारी पर्वतको बनाया १८  
 वह सब प्रकारके स्वादवाले मनोहर रमणीय वृक्षोंसे घिरा हुआ  
 है फिर उन्होंने हाथीकी समान आकृति वाले कुञ्जर नामक पर्वत  
 को रचा ॥ १९ ॥ उसमें चारों ओर सुवर्णभी गुहाएँ थीं और  
 वह अनेक योजनोंमें फैला हुआ था फिर उन्होंने अष्टमकी

कांचनवृक्षादयं पुष्पहासं स सृष्टवान् । महेन्द्रपथ शैलेन्द्र शत-  
 योजनमुच्छ्रितम् ॥ २१ ॥ जातरूपमयैः शृङ्गैः सपुष्पितमहाद्रुमम् ।  
 मेदिन्यां कृतवान् देवः प्रतिलोभमिवाचलम् ॥ २२ ॥ नानारत्न-  
 समाकीर्णं सूर्यन्दुसदृशमभम् । चकार मलयं चाद्रिं चित्रपुष्पित-  
 पादपम् ॥ २३ ॥ मैनाकं च 'महाशैलं' शिलाजालसमावृतम् । दक्षि-  
 णस्यां दिशि शुभं चकाराचलपायतम् ॥ २४ ॥ सहस्रशिरसं  
 विधायं नानाद्रुमलताकुलम् । नदीं च विपुलावतीं पुलिनश्रोणि-  
 भूषिताम् ॥ २५ ॥ क्षीरसंकाशसलिलां पयोधारामिति श्रुतिः ।  
 सुरम्यां तोयकलिलां विहितां दक्षिणां दिशम् ॥ २६ ॥ दिव्यां  
 तीर्थशतोपेतां प्लावयन्तीं शुभाम्भसा । दिशं याम्यां प्रतिष्ठाप्य  
 प्रतीचीं दिशमागताम् ॥ २७ ॥ अकरोत्तत्र शैलेन्द्र शतयोजन-

समानं ऋषभ नाम बाले पर्वतको रचा ॥ २० ॥ तदनन्तर सुषण्व  
 के वृत्तोंसे गछे हुए पुष्पोंसे हँसते हुए चारसौ कोस ऊँचे पर्वत-  
 राज महेन्द्रको बनाया ॥ २१ ॥ उसके शिखर सोनेके हैं और  
 तहाँके वृत्त फूलोंसे भरे हुए रहते हैं तदनन्तर परमेश्वरने पृथ्वी

के मध्य में मकारं लोभ होरहा हो इस प्रकार खड़े हुए बिम्ब  
 रत्नोंसे परिभूषण सूर्य और चन्द्रमाकी समान प्रभावाले चित्र-  
 क्रमरे पुष्पोंसे युक्त शृङ्गोंवाले मलय नामक पर्वतको रचा ॥ २२ ॥ २३  
 तब उन्होंने दक्षिण दिशामें बहुतसो मैनाकी शिलातल बाले  
 प बाले लम्बे चौड़े पर्वतको बनाया ॥ २४ ॥ फिर मैनाक  
 रके वृत्त और लताओंसे व्याप्त सहस्र शिखर वाले विंध्य नदी निकाली  
 बनाया; तहाँसे उन्होंने गम्भीर अथवा नीर गुफाएँ  
 के विभूषित क्षीरकी समान जल वाली एक नदी  
 ॥ २५ ॥ २६ ॥ याम्ये  
 ॥ २७ ॥

सुच्छिन्नम् । शोभितं शिखरैश्चित्रैः सुमहद्वैर्हिरण्यैः ॥ २८ ॥  
 कांचनीभिः शिलाभिश्च गुहाभिश्च विभूषितम् । समाकुलं सूर्य-  
 निभैः शालैस्तालीश्व भास्वरैः ॥ २९ ॥ शुशुभे जातरूपैश्च श्रीमद्भि-  
 दिचित्रवेदिकैः । पट्टि गिरिसहस्राणि तत्रासौ संन्यवेशयत् ॥ ३० ॥  
 मेरुपतिमरूपाणि वपुषा मभया सह । सहस्रजलधारं च पर्वतं मेरु-  
 सन्निभम् ॥ ३१ ॥ पुण्यतीर्थगुणोपेतं भगवान् संन्यवेशयत् ।  
 पट्टियोजनविस्तारं तावदेव समुच्छिन्नम् ॥ ३२ ॥ आत्मरूपोपमं  
 तत्र वाराहं नाम नामतः । निवेशयामास गिरिं दिव्यं धौर्ध्यपर्व-  
 तम् ॥ ३३ ॥ राजताः कांचनारचैव यत्र दिव्याः शिलोच्चयाः ।  
 तत्रैव चक्रसदृशं चक्रवन्तं महावलयम् ॥ ३४ ॥ सदस्रकूटं विपुलं

पश्चिम दिशामें आजाती है ॥ २७ ॥ इसके अतिरिक्त तहाँ पर  
 प्रभुने एक सौ योजन ऊँचा पर्वतराज बनाया, वह सुवर्णके  
 बड़े २ विचित्र शिखरोंसे सुशोभित है ॥ २८ ॥ और सुवर्णकी  
 शिला वाली गुहाओंसे विभूषित है और सूर्यकी समान (दमकते  
 हुए) शाल ताल और तमानके वृक्षोंसे सुशोभित है ॥ २९ ॥  
 और सुवर्णकी विचित्र तलैटियोंसे सुशोभित है, तहाँ पर पर-  
 मात्माने और भी साठ हजार पर्वत बनाए हैं ॥ ३० ॥ वे अपने  
 शरीरकी कान्तिसे मेरुपर्वतकी समान प्रतीत होते हैं, तहाँ ही  
 पर भगवान्ने पुण्यमय तीर्थके गुणोंसे युक्त जलकी सहस्रों धारों  
 को वहाने वाले मेरु पर्वतकी समान एक पर्वतको बनाया, वह  
 चौबीस सौ कोसमें फैला हुआ है और इतना ही ऊँचा है ३२  
 फिर तहाँ पर उन्होंने अपने रूपकी समान अपने नामसे एक  
 वाराह नामक पर्वत बनाया, वह पर्वत दिव्य है और धौर्ध्य-  
 पर कणिका पर्वत है ॥ ३३ ॥ जहाँ पर चाँदी और सोनेके दिव्य  
 पर्वत हैं तहाँ पर भगवान्ने चक्रकी समान चक्रवान् नाम वाले  
 महावलयवान् पर्वतको स्थापित किया ॥ ३४ ॥ तदनन्तर भग-

भगवान् संन्यवेशयत् । शंखप्रतिमरूपं च राजतं पर्वतोत्तमम् ३५  
 सितद्रुमसमाकीर्णं शङ्खं नाम न्यवेशयत् । सुवर्णरत्नसम्भूतं पारि-  
 जातं महाद्रुमम् ॥ ३६ ॥ महतः पर्वतस्याग्रे पुष्पहासं न्यवेश-  
 यत् । शुभामतिरसां चैव घृतधारागिति श्रुतिः । वराहः सरितं  
 पुण्यां प्रतीच्यामकरोत् प्रभुः । प्रतीच्यां संविधिं कृत्वा पर्वतान्  
 काञ्चनोज्ज्वलान् ॥ ३७ ॥ गुणोत्तरानुत्तरस्यां संन्यवेशयदग्रतः ।  
 ततः सौम्यगिरिं सौम्यमन्तरिक्षप्रमाणतः ॥ ३८ ॥ रुक्मधातु-  
 प्रतिच्छन्नमकरोद्भास्करोपमम् । स तु देशो निम्नोऽपि तस्य भासा  
 प्रकाशते ॥ ४० ॥ तस्य लक्ष्म्याधिकं भातितपता रविणा यथा ॥  
सूक्ष्मलक्षणविज्ञेयस्तपतीव दिवाकरः ॥ ४१ ॥ सहस्रशिखरं चैव  
 बान्ने शंखकी समान रूपबाले सहस्र शिखर बाले पर्वत श्रेष्ठ  
 चादीके पर्वतको स्थापित किया ॥ ३५ ॥ उस पर श्वेत वृक्ष हैं  
 उसका नाम शंख रखा फिर सुवर्ण और रत्नोंको उत्पन्न करने  
 वाले पारिजात नाम वाले महावृक्षको स्थापित किया ३६ फिर  
 उन्होंने बड़े भारी पर्वतके आगे पुष्पहासको स्थापित किया तद-  
 नन्तर प्रभुवराहने पश्चिम दिशामें रससे परिपूर्ण कल्याणस्वरूपा  
 घृतधारा नामवाली नदीको बहाया इस प्रकार पश्चिम दिशामें  
 सुवर्णकी समान उज्ज्वल पर्वतोंको स्थापित करके ३७-३८ उत्तर  
 दिशामें श्रेष्ठ गुण वाले पर्वतोंको स्थापित किया या पहले उन्होंने  
 सुवर्णकी धातुसे दूके हुए अन्तरिक्षकी बराबर प्रमाण वाले सूर्य  
 की समान सौम्यगिरि नाम वाले पर्वतको स्थापित किया वह  
 सूर्यरहित देश भी उस पर्वतकी दमकसे दमकता रहता है ३८-४०  
 जिस प्रकार तपने वाले सूर्यसे चन्द्रमा भासता है इसी प्रकार  
 तहाँ पर तपने वाले दिवाकरको सूक्ष्म लक्षण वाला जानना  
 चाहिये अर्थात् जिस प्रकार मध्याह्नके समय सूर्यके समीपमें बर्त-  
 मान चन्द्रमाकी कान्ति कीकी पहचानी है इसी प्रकार उस पर्वत

नानातीर्थसमाकुलम् । चकार रत्नसंकीर्णं भूयोऽस्तं नाम पर्व-  
 तम् ४२ मनोहरगुणोपेतं मन्दरं चाचलोत्तमम् । उदामपुष्पगन्धं च  
 पर्वतं गन्धमादनम् ॥ ४३ ॥ चकार तस्य शृङ्गेषु सुवर्णरससम्भवम् ।  
 जाम्बूं जाम्बूनदमयीमनन्तान्धुतदर्शनाम् ॥ ४४ ॥ गिरिं च शिखरं  
 चैव तथा पुष्करपर्वतम् । शुभ्रं पाण्डुरमेघामं कैलासं च नगोत्त-  
 मम् ॥ ४५ ॥ हिमवन्तं च शैलेन्द्रं दिव्यधातुविभूषितम् । निवे-  
 शयामास हरिर्बाराही तनुमास्थितः ॥ ४६ ॥ नदीं सर्वगुणोपेता-  
 म्भरस्पां दिशि प्रभुः । मधुधारां स कृतवान् दिव्यामृपिशता-  
 कुलाम् ॥ ४७ ॥ एवं चैव क्षितिधराः सप्तताः कामरूपिणः ।  
 तदा कृता भगवता विचित्राः परमेष्ठिना ॥ ४८ ॥ स कृत्वा प्रवि-  
 ष्ठो सायने जाने पर सूर्य भी फीका पड़जाता है ४१ तदनन्तर  
 चन्होंने सप्त शिखर वाले विविध तीर्थोंवाले रत्नोंसे गढे हुए  
 अस्ताचल नामक पर्वतको रचा ४२ तदनन्तर मनोहर गुणोंसे युक्त  
 पर्वतोंमें श्रेष्ठ मन्दराचल नाम वाले पर्वतको रचा फिर उत्कट  
 पुष्पगन्धिवाले गन्धमादन पर्वतको रचा ४३ उसके शिखरों पर  
 सुवर्णका रस बहाने वाले सोते बना दिये और देखनेमें अद्भुत  
 सुवर्णमयी जाम्बू नामकी अगाध नदी बना दी ॥ ४४ ॥ फिर  
 शिखरों सहित पुष्कर नामक पर्वत बनाया श्वेत बादलोंकी  
 आभाकी समान आभावाले पर्वतोंमें श्रेष्ठ शुभ्र कैलास पर्वतको  
 बनाया ॥ ४५ ॥ फिर बराहका शरीर धारण करने वाले हरिने  
 दिव्य धातुओंसे विभूषित पर्वतराज हिमाचलको स्थापित किया ४६  
 तदनन्तर प्रभुने उत्तर दिशामें सब गुणोंसे युक्त और सैकड़ों  
 ऋषियोंसे गढी हुई मधुधारा नामवाली नदी बनाई ॥ ४७ ॥  
 इसप्रकार परमेष्ठी भगवान् ने इस समय इच्छानुसार रूप धारण  
 करने वाले परवाले विचित्र पर्वतोंको बनाया था ॥ ४८ ॥ संसार  
 का कल्याण चाहनेवाले भगवान् इस प्रकार पृथ्वीका विभाग

भागं तु पृथिव्या लोकभावनः । देवासुराणि मृत्पत्नी कृतवान् बुद्धि-  
मन्त्रयाम् ॥४६॥ सर्वासु दिक्षु जनजापमानक्षकार शैलान् विवि-  
धाभिधोनान् । हिताय लोकस्य स लोकनाथः पुण्याश्च नद्यः स-  
लिलोपगूढाः ॥ ५० ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

पञ्चत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३५ ॥

वैशम्पायन उवाच । जगत्स्रष्टुमना देवश्चिन्तयामास पूर्वजः ।  
तस्य चिन्तयतो वक्रान्निसृजः पुरुषः किल ॥ १ ॥ ततः स पुरुषो  
देवं किं करोमीत्युपस्थितः । मत्पुत्राच्च स्मितं कृत्वा देवदेवो जग-  
त्पतिः ॥ २ ॥ विभज्यमानमित्युक्त्वा गतोऽन्तर्धानमीश्वरः ।  
अन्तर्हितस्य देवस्य सशरीरस्य भारत ॥३॥ प्रशान्तस्येव दीपस्य  
गतिस्तस्य न विद्यते । ततस्तेनेरितां वाणीं सोऽन्वचितयत् प्रभुः ४  
हिरण्यगर्भो भगवान् य एष च्छन्दसि श्रुतः । एष प्रजापतिः पूर्व-

करके देवता और असुरोंकी उत्पत्तिके लिये बड़ा भारी विचार  
करने लगे ॥४६॥ इस प्रकार लोकके नाथ भगवान्ने संसारका  
हित करनेके लिये सब दिशाओंमें घावकी समान जल बहाने  
वाले निविध नाम धारी पर्वनोंको और जलवाली पवित्र नदियों  
को रचा था ॥ ५० ॥ पैंतीसवीं अध्याय समाप्त ॥ ३५ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि—तदनन्तर पूर्वज देव मनमें जगत्  
का रचनेका विचार करने लगे, विचार करते २ उनके मुखमेंसे  
एक पुरुष-निकला ॥ १ ॥ और वह पुरुष “मैं क्या करूँ” यह  
बहना हुआ उनके सामने खड़ा होगया, तब देवदेव जगत्पति  
मुष्करा करके बससे कहने लगे ॥ २ ॥ कि—“तू अपने आपका  
विभाग कर” यह कह कर ईश्वर अन्तर्धान होगए, हे भारत !  
सशरीर अन्तर्धान हुए देवकी गति शान्त हुए दीपककी समान  
नहीं मालूम हुई, तदनन्तर वेदमें जिनको हिरण्यगर्भ कहा है,



ममचक्षुर्वनाधिपः ॥ ५ ॥ तदा प्रभृति तस्याद्यो यज्ञः सांगो वि  
धीयते । प्रजापतिरुवाच । विभजात्मानमित्युक्तस्तेनास्मि सुगहा-  
त्पना ॥ ६ ॥ कथमात्मा विभज्यः स्यात् संशयो ह्यत्र मे महान् ।  
इति चिन्तयतस्तस्य श्रोगित्पेवोत्थितः स्वरः ॥७॥ स भूमावन्त  
रिक्षे च नाके च कृतवांस्ततः । न चैवाभ्यसतस्तस्य मनसा रमयः  
पुनः ॥ ८ ॥ हृदयादेवदेवस्य वषट्कारः समुत्थितः । भूम्यन्त-  
रिक्षनाकानां परं भूयः स्वरात्मिकाः ॥९॥ महास्मृतिमयाः पुण्या  
महाव्याहृतयोऽभवन् । छन्दसां प्रवरा देवी चतुर्विंशान्नराऽभवत् ।  
तत् पदं संस्मरन् दिव्यं सावित्रीमकरोत् प्रभुः ॥ १० ॥ ऋक्स  
गायर्वज्रुश्चत्वारो भगवान् प्रभुः । चक्षार निखिलान् वेदान्  
ब्रह्मयुक्तेन कर्मणा ॥ ११ ॥ ततस्तस्यैव मनसाः सनः सनक एव

और जो पहिले भुवनके अधिपति प्रजापति हुए थे, और जिन  
का पहिला सांग यज्ञ किया जाता है, वह प्रभु परमात्माकी कही  
हुई वाणीका विचार करने लगे, प्रजापतिने कहा, कि-उन महात्मा  
ने मुझसे कहा था, कि-“तू अपने आपका विभाग कर” ३-६  
परन्तु मुझे यह बड़ा भारी संशय है कि-मैं अपने आपका किस  
प्रकार विभाग करूँ, जब वह इस प्रकार विचार रहे थे, उसी समय  
ओम् ऐसा स्वर हुआ ॥ ७ ॥ उसको उसने फिर भूमि और  
अन्तरिक्ष तथा स्वर्गमें किया, परन्तु अभ्यास करने पर उन  
( प्रजापति ) का मन उसमें नहीं लगा । ८ । तदनन्तर देवदेवके  
हृदयसे वषट्कारकी भूनि उठी, तदनन्तर भूमि अन्तरिक्ष और  
स्वर्गकी महास्मृतिमय पुण्या ( भूः भुवः स्वः ) महाव्याहृतिमें हुई,  
तदनन्तर छन्दोंमें श्रेष्ठ चौबीस अक्षरों वाली देवी प्रकट हुई,  
प्रभुने तब तत्पदका स्मरण करके सावित्रीको रचा ॥ ९ ॥ १० ॥  
तदनन्तर उन प्रभुने ब्रह्मयुक्तकर्मसे सारे वेदके ऋग्वेद यजुर्वेद  
सामवेद और अथर्ववेद नामक चार वेद बताये ॥ ११ ॥ तद-

च । सनातनश्च भगवान् वरदश्च सनन्दनः ॥ १२ ॥ सनत्कुमारश्च विश्वस्तत्र जज्ञे सनातनः । मानसाश्चैव पूर्वाद्या इत्येते षण् महर्षयः ॥ १३ ॥ ब्रह्माणं कपिलं चैव षडेताश्चैव योगिनः । यतयो योगतन्त्रेषु यान् स्तुवन्ति द्विजातयः ॥ १४ ॥ ततो मरीचि-मन्त्रि च पुलस्त्यं पुलहं क्रतुम् । भृगुमद्भिरसं चैव मनुं चैव प्रजापतिम् ॥ १५ ॥ पितॄश्च सर्वभूतानां देवतासुररक्षसाम् । महर्षी-नसृजच्छम्भुरष्टावेतांश्च मानसान् ॥ १६ ॥ एते युगसहस्रान्ते याश्चैषामभवन् प्रजाः । कल्पे निःशेषं कृते तु ततो गच्छन्ति निर्वृतिम् ॥ १७ ॥ भूयो वर्षसहस्रान्ते उत्पत्तिस्तु विधीयते । एतेषामेव देवानां प्रजाकर्तृषु वै तदा ॥ १८ ॥ किं तु कर्मविशेषेण देवतानां युगे युगे । नामजन्मविशेषांश्च त एव युगपर्यये ॥ १९ ॥ अंगुष्ठादङ्गिणादक्ष उत्पन्नो भगवान् ऋषिः । तस्यैव तु पुनर्भार्या

नन्तर उनके मनसे सन सनक सनातन और वर देने वाले विश्व सनन्दन सनत्कुमार और भगवान् सनातन प्रकट हुए, ये पहिले छः मानस महर्षि हैं ॥ १२ ॥ १३ ॥ द्विजाति और संन्यासी योगतन्त्रमें इन छः महर्षियोंकी और कपिलकी तथा ब्रह्माकी स्तुति करते हैं १४ तदनन्तर उन शम्भुने मरीचि अन्नि पुलस्त्य पुलह क्रतु भृगु अद्भिरा और प्रजापति मनु इन आठ मानस महर्षियोंको और सब देवता असुर तथा राक्षस और सब भूतोंके पितरोंको उत्पन्न किया ॥ १५ ॥ १६ ॥ ये और इनकी जो प्रजा उत्पन्न होती है, वह कल्प पूर्ण होने पर निर्वृति ( निर्वाण ) को प्राप्त होजाती है ॥ १७ ॥ फिर सहस्र वर्षके अन्तमें इन देवताओं को प्रजाकर्तारूपसे फिर उत्पत्ति की जाती है ॥ १८ ॥ किन्तु कर्मविशेषसे मत्पेक युगमें युगपर्यय होने पर इनके जैसे ही नाम और जन्म होते हैं ॥ १९ ॥ उनके दाहिने अंगूठेसे ऐश्वर्याबाध दक्ष ऋषि उत्पन्न हुए फिर उनकी भार्या बाँधे अंगूठेसे उत्पन्न

बागागुष्ठादगायत ॥ २० ॥ तस्य तन्नामवन् कन्या विश्रुता लो-  
 मातरा । याभिर्गर्भासास्त्रयो लोकाः मनाभिर्मनुजाधिप ॥ २१ ॥  
 अदिति च दिति कालामनायुं सिंहिकां मुनीम् । प्राधा क्रोधा-  
 सुरभिं विनतां सुरसां तथा ॥ २२ ॥ दनुं कद्रुं च दुहितुः प्रद-  
 कश्यपाय तु । प्रजां सचिन्त्य मनसा गतिज्ञेनान्तरात्मना ॥ २३ ॥  
 अरुन्धतीं वसुं यामीं लम्बां भानुं मरुत्वतीम् । संकन्यां च मुहूर्ता-  
 च साध्यां विश्वां च भारत ॥ २४ ॥ मनवे ब्रह्मपुत्राय कन्या  
 दत्तो ददौ दश । ततः सर्वानवद्याङ्गीः कन्याः कमललोचनाः २५  
 पूर्णचन्द्रानना दिव्या गन्धवत्यो मनोरमाः । कीर्तिं लक्ष्मीं धृतिं  
 पुष्टिं बुद्धिं मेरां क्षमां तथा ॥ २६ ॥ मतिं लज्जां वसु चैव दत्तो  
 धर्माय वै ददौ । अत्रेस्तु तनयो जानस्तस्य तोयात्मकः शशी २७  
 पुत्रो ग्रहाणामधिपः सहस्रांशुस्तमिसूहा । तस्मै नक्षत्रगोगिन्यः

हुई ॥ २० ॥ हे मनुजाधिप ! दत्तसे दत्तकी स्त्रीमें लोककी माताएँ  
 मसिद्ध कन्याएँ उत्पन्न हुई, उनकी प्रजाओंसे तीनों लोकन्वास  
 हैं ॥ २१ ॥ मनमें संसारकी गतिका विचार करने वाले दत्तने  
 अदिति दिति काला अनायु सिंहिका मुनि क्रोधा प्राधा सुरभि  
 विनता सुरसा दनु और कद्रू नामकी अपनी पुत्रियों कश्यप  
 जीके अर्पण कर दीं ॥ २२ ॥ २३ ॥ हे भारत ! और दत्तने  
 अपनी अरुन्धती वसु यामी लम्बा भानु मरुत्वती संकन्या मुहूर्ता  
 साध्या और विश्वा इस प्रकार दश कन्याएँ ब्रह्माजीके पुत्र  
 मनुको देदी, ये सब कन्याएँ सर्वाङ्ग सुन्दरी, कमलकी समान  
 नेत्र वाली, पूर्ण चन्द्रकी समान मुख वाली, दिव्य गन्धवाली और  
 मनोरम थीं, इनके अतिरिक्त कीर्ति लक्ष्मी धृति पुष्टि बुद्धि मेरा  
 क्षमा मति लज्जा और वसु नामक दश कन्याएँ दत्तने धर्मके  
 अर्पण कर दीं। अत्रि ऋषिके तोयात्मक चन्द्रमा नामक पुत्र  
 हुआ ॥ २४-२७ ॥ यह पुत्र ग्रहोंका स्वामी है, सहस्र किरणों

सप्तविंशतिरुत्तमाः ॥ २८ ॥ रोहिणीपमुखाः कन्या दत्तः माचेतसो  
 ददौ । एतासां पुत्रपौत्रं च प्रोच्यमानं मया शृणु ॥ २९ ॥ कश्यप-  
 पत्न्य मनोरञ्चैव धर्मस्य शशिनस्तथा । अर्यमा वरुणो मित्रः पूषा  
 धाता पुरन्दरः ३० त्वष्टा भर्गोऽंशुः सविता पर्जन्यश्चेति विश्रुताः ।  
 अदित्यां जम्बिरे देवाः कश्यपस्य महात्मनः ॥ ३१ ॥ दित्याः पुत्र-  
 द्वयं जज्ञे कश्यपादिति नः श्रुतम् । हिरण्यकशिपुश्चैव हिरण्या-  
 क्षश्च वीर्यवान् । द्वावप्यमितविक्रान्तौ तपसा कश्यपोपमौ ॥ ३२ ॥  
 हिरण्यकशिपोः पुत्राः पञ्चैव सुमहाबलाः । प्रहादश्चैव संह्रा-  
 दस्तथानुह्राद एव च ॥ ३३ ॥ ह्रदश्चैव तु विक्रान्तः पञ्चमोऽनु-  
 ह्रदस्तथा । प्रह्रादः पूर्वजस्तोषामनुह्रादस्तथापरः ॥ ३४ ॥ प्रह्रा-  
 दस्य त्रयः पुत्रा विक्रान्ताः सुमहाबलाः । विरोचनश्च जम्भश्च  
 सुनम्भश्चेति विश्रुताः ॥ ३५ ॥ बलिर्विरोचनसुतो बाण एको

बाला है, अन्धकारनाशक है, उसको मचेताके पुत्र दत्तने नक्षत्र-  
 योगिनी रोहिणी आदि अपनी सत्ताईस कन्याएँ दे दीं, अब इनके  
 पुत्र पौत्रोंको तुम सुझसे सुनो ॥ २८ ॥ २९ ॥ तथा कश्यपके  
 मनुके धर्मके और चन्द्रमाके पुत्र पौत्रोंको सुनो, अर्यमा वरुण  
 मित्र पूषा धाता पुरन्दर त्वष्टा भग अंशु सविता और पर्जन्य ये  
 प्रसिद्ध देवता महात्मा कश्यपसे अदितिमें उत्पन्न हुए ॥ ३० ॥ ३१  
 हमने सुना है, कि-कश्यपसे दितिके दो पुत्र हुए उनमें एक हिरण्य-  
 कशिपु था और दूसरा वीर्यवान् हिरण्याक्ष था, वे दोनों अमित-  
 पराक्रमी थे और तपमें कश्यपकी समान थे ॥ ३२ ॥ हिरण्य-  
 कशिपुके पाँच महाबली पुत्र थे, ( उनके नाम इस प्रकार हैं )  
 प्रहाद संह्राद अनुह्राद ह्रद और पाँचवाँ महाबली अनुह्राद, प्रहाद  
 इन सबमें बड़ा था और उनसे छोटा अनुह्राद था ॥ ३३ ॥ ३४ ॥  
 प्रहादके तीन महाबली पुत्र थे, वे विरोचन जम्भ और सुनम्भ  
 नामसे प्रसिद्ध थे ॥ ३५ ॥ विरोचनके बलि नामक पुत्र हुआ

बलोः सुतः । बाणस्य चेन्द्रदमनः पुत्रः परपुत्रज्ञपः ॥ ३६ ॥ दनोः  
 पुत्रास्तु बहवो वंशे ख्याता महासुराः । विप्रचित्तिः प्रथमजस्तेषां  
 राजा महामनाः ॥ ३७ ॥ गणः प्रजङ्गे क्रोधायाः पुत्रपौत्रमनन्त-  
 कम् । रौद्राः क्रोधवशा नाम क्रूरकर्माण एव च ॥ ३८ ॥ सिंहिका  
 सुपुत्रे राहुं चन्द्रार्कग्रहमर्दनम् । ग्रस्तारं चैव चन्द्रस्य सूर्यस्य च  
 महाप्रभम् ॥ ३९ ॥ कालायाः कालकल्पस्तु गणः परगदारुणः ।  
 अभवद्दीप्तसूर्भातो नीलमेघसमप्रभः ॥ ४० ॥ सहस्रशीर्षाः शेषश्च  
 वासुकिस्तत्तत्तथा । बहूनां कद्रुपुत्राणामेते प्राधान्यमागताः ४१  
 धर्मात्मानो वेदविदः सदा प्राणिहिते रताः । लोकतन्त्रधराश्चैव  
 वरदाः कामरूपिणः ॥ ४२ ॥ तार्क्ष्यश्चारिष्टनेमिश्च गरुडश्च महा

और बलिके एक बाण नामक पुत्र हुआ फिर बाणके इन्द्रदमन  
 नामक पुत्र हुआ, वह शत्रुओंके नगरोंको जीतने वाला था ३६  
 और दनुके तो बहुतसे महासुर हुए थे, वे अपने वंशमें प्रसिद्ध  
 थे, इनमें वनका राजा विप्रचित्ति बड़ा था और परम उदार मन  
 वाला था ॥ ३७ ॥ और क्रोधाके बहुतसे पुत्र हुए, उसके पुत्र  
 पौत्र अनन्त हैं, वे क्रोधवश नामक गण कहलाते हैं, रौद्र हैं तथा  
 क्रूर कर्म करते रहने हैं ॥ ३८ ॥ सिंहिकाने चन्द्रमा और सूर्य  
 नामक ग्रहोंका मर्दन करनेवाले राहु नामक पुत्रको उत्पन्न किया,  
 वह महाकान्तिवान् राहु सूर्य और चन्द्रमाको ग्रस्त भी लेता है ३९  
 कालाके कालकी समान परम दारुण गण उत्पन्न हुआ, उसमेंके  
 सब मनुष्य जलते हुए सूर्यकी समान नेत्र वाले थे और नीले  
 मेघकी समान प्रभा वाले थे ॥ ४० ॥ कद्रूके पुत्रोंमें सहस्र फन  
 वाले शेष वासुकि और तत्तक ये प्रधानताको पागए हैं ॥ ४१ ॥  
 ये धर्मात्मा हैं वेदवेत्ता हैं, लोकतन्त्रको धारण करने वाले हैं, वर  
 देने वाले हैं और इच्छानुसार रूप धारण करने वाले हैं ॥ ४२ ॥  
 तार्क्ष्य अरिष्टनेमि महाबली गरुड अरुण और आरुणि ये विनता

अलः । अरुणिश्चारुणिश्चौव विनतायाः सुताः स्मृताः । इमा-  
 रचाप्सरसः पुण्या विविधाः पुण्यलक्षणाः ॥ ४३ ॥ सुषुवेऽहौ  
 महाभागाः प्राधा देवर्षिपूजिताः । अनवद्यामनूका च अनूनामरु-  
 णमियाम् । अनुगां सुभगां भासीं स्त्रियः प्राधा व्यजायत ॥ ४४ ॥  
 अलम्बुषा मिश्रकेशी पुण्डरीका तिलोत्तमा । मुरुषा लक्षणा क्षेमा  
 तथा रम्भा मनोरमा ॥ ४५ ॥ असिता च सुबाहुश्च सुहृता सुमुखी  
 तथा । सुमिया च सुगन्धा च सुरसा च मप्राथिनी ॥ ४६ ॥ काम्या  
 शरद्वती चैव मौनेयाप्सरसः स्मृताः । विश्वावसुभरयपरच गन्ध-  
 र्वाश्चैव विश्रुताः ॥ ४७ ॥ मेनका सहजन्वा च पण्डिनी पुञ्जि-  
 कस्थला । घृतस्थला घृताची च विश्वाची चोर्वशी तथा ॥ ४८ ॥  
 अनुम्लोचेत्यभिरुयाता प्रम्लोचेति च ता दश । मनोवती वापि  
 तथा वैदिव्योप्सरसस्तथा ॥ ४९ ॥ मजापतेस्तु संकल्पात् संभूता  
 भुवनमियाः । अमृतं ब्राह्मणा गावो रुद्राश्चेति चतुष्टयम् ॥ ५० ॥  
 सुरभ्यपत्यमित्येतत् पुराणे निश्चयो महान् । एतद्वै कश्यपापत्यं

के पुत्र कहलाते हैं, प्राधाने देवता और ऋषियोंसे पूजित अन-  
 वद्या अनूका अनूना अरुणमिया अनुगा, सुभगा भासी  
 और स्त्री इन आठ पुण्य लक्षण अप्सराओंको उत्पन्न  
 किया ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ अलम्बुषा मिश्रकेशी पुण्डरीका तिलोत्तमा  
 मुरुषा लक्षणा क्षेमा रम्भा मनोरमा असिता सुबाहु सुहृता  
 सुमुखी सुमिया सुगन्धा सुरसा मप्राथिनी काम्या और शरद्वती  
 ये मुनिकी अप्सरा सन्तान प्रसिद्ध हैं, और विश्वावसु, भरणी,  
 प्रसिद्ध गन्धर्व, मेनका सहजन्वा पण्डिनी पुञ्जिकस्थला घृताची  
 घृतस्थला विश्वाची और उर्वशी अनुम्लोचा प्रम्लोचा ये दश  
 अप्सराएँ और मनोवती तथा और भी दिव्य अप्सरायें ये सब  
 भुवनमिव अप्सराएँ मजापतिके संकल्पसे उत्पन्न हुई हैं अमृत  
 गौ रुद्र और ब्राह्मण ये चारों सुरभिनी सन्तान हैं, इस बातका

मनोर्बशं निबोध मे ॥ ५१ ॥ संज्ञेपेणैव तत्सर्वं कीर्तयिष्यामि  
 तेऽनघ । विश्वेदेवास्तु विश्वायाः साध्याः साध्यान् व्यजायत ५२  
 मरुत्वत्यां मरुत्वन्तो वसोस्तु वसवः स्मृताः । भानोस्तु भानव-  
 स्तात सुहृताश्च सुहृर्तजाः ॥ ५३ ॥ लम्बा घोषं विजज्ञेय नागवीथी  
 च जामिजा । पृथिव्या विषमं सर्वं मरुत्वत्यामजायत ॥ ५४ ॥  
 संकल्पायास्तु कौरव्य जज्ञे संकल्प एव चाधर्मस्य पुत्रो लक्ष्म्यास्तु  
 कागो जज्ञे जगत्पथुः ॥ ५५ ॥ यशो हर्षश्च कामश्च रत्यां पुत्रद्वयं  
 स्मृतम् । सोमस्य पुत्रो रोहिण्यां जज्ञे वर्चो महाप्रभः ॥ ५६ ॥  
 उदयन्नेव भगवान् वर्चस्वी येन जायते । पुरुरताश्च भगवानु-  
 र्वशी येन युज्यते ॥ ५७ ॥ एवं पुत्रसहस्राणि स्त्रीणां चैव पर-

पुराणोंमें निश्चय है यह कश्यपकी सन्तान है, अथ आप मनुके  
 वंशको सुनिये ॥ ४५-५१ ॥ हे निष्पाप ! संज्ञेपमे ही मैं इस  
 धानका तुमसे वर्णन करता हूँ; विश्वाके विश्वेदेवा उत्पन्न हुए  
 और साध्याने साध्योंको उत्पन्न किया ॥ ५२ ॥ मरुत्वतीसे मरु-  
 त्वान् हुए और वसुकी सन्तान वसु कहलाते हैं, हे तात ! भानु  
 की सन्तान भानु और सुहृताकी सन्तान सुहृत् कहलाते हैं ५३  
 लम्बाने घोषको उत्पन्न किया, नागवीथी और जामिजा तथा  
 पृथ्वीमें जितने विषम पदार्थ हैं, वे सब मरुत्वतीमेंसे उत्पन्न हुए  
 हैं ॥ ५४ ॥ हे कौरव्य ! संकल्पाके संकल्प उत्पन्न हुआ धर्म  
 और लक्ष्मीसे जगत्पथु काम उत्पन्न हुआ ॥ ५५ ॥ रति में  
 यशोहर्ष और काम नामक दो पुत्र उत्पन्न हुए हैं, सोमके रोहिणी  
 में वर्चा नामक महाप्रभा वाला पुत्र हुआ ॥ ५६ ॥ उसके कारण  
 सोम भगवान् उदय होते ही वर्चस्वी होजाते हैं और चन्द्रमाके  
 पुरुरवा नामक पुत्र भी उत्पन्न हुआ उससे उर्वशीका संयोग  
 हुआ था ॥ ५७ ॥ इस प्रकार दत्तकी कन्याओंकी सहस्रों पुत्र  
 और स्त्रीसन्तान उत्पन्न हुई हैं; यह जगत्की मूल है, इनमें तीनों

स्परम् । एतावत्तु जगन्मूलं यत्र लोकाः प्रतिष्ठिताः ॥ ५८ ॥ मजा-  
पतिस्तु भगवान् गुणतः प्रेक्ष्य देहिनः । आधिपत्येषु युक्तेषु नि-  
योजयति योगवित् ॥ ५९ ॥ दिशो दश नितिमृषयोर्णवान्नगान्  
द्रुमौषधीरुगसरित्सुरासुरान् । मजापतीन् भुवनसृजो नभोभुवः  
क्रियामखानथ कृतवान् गिरींश्च सः ॥ ६० ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

षट्त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३६ ॥

वीशम्पायन उवाच । त्रयाणां पितृणां लोकां नामादित्यानां च भारत ।  
चकार शक्रं राजानमादित्यसमतेजसम् ॥ १ ॥ स ब्रज्जी कवची  
विष्णुरदित्यामभिजज्ञिवान् । स्मृतेः सहायो द्युतिमान् यथा  
सोध्वर्युभिः स्तुतः ॥ २ ॥ जातमात्रोऽथ भगवान् सकुशैर्ब्राह्मणै-  
र्धृतः । तदा प्रभृति देवेश कौशिकत्वमुपागतः ॥ ३ ॥ अभि-

लोकः प्रतिष्ठितः है ॥ ५८ ॥ तदनन्तर योगवित् मजापति भगवान्  
देवधारियोंके गुणोंको देख कर उनको उनके उचित स्थानों पर  
प्रतिष्ठित करते हैं ॥ ५९ ॥ फिर वह दशों दिशाएँ पृथ्वी अधि-  
समुद्र वृक्ष पर्वत औपधि सर्प नदी देवता राक्षस भुवनोंके रक्ष-  
यिता मजापति स्वर्ग पृथ्वी यज्ञ और क्रिया आदिको रचते हैं ६०  
छत्तीसवाँ अध्याय समाप्त ॥ ३६ ॥

वीशम्पायनजीने कहा, कि-हे भारत ! उन्होंने आदित्यकी  
समान तेज वाले इन्द्रको आदित्योंका और तीनों लोकोंका राजा  
बना दिया ॥ १ ॥ यह इन्द्र ब्रज और कवचको धारण करने  
वाला है व्यापक है और अद्वितीमें उत्पन्न हुआ है, स्मृति उसकी  
सहायता करती है और कान्तिमान् है तथा अध्वर्यु उसकी  
स्तुति करते हैं ॥ २ ॥ भगवान् इन्द्र जिस समय उत्पन्न हुए थे  
उस समय ही कुशाधारी ब्राह्मणोंने उनका आश्रय ले लिया  
था, तबसे वह देव कौशिकपनको प्राप्त होगए हैं ( इसी लिये



पिचपाधिराज्ये तु सहस्राक्षं पुरन्दरम् । ब्रह्मा क्रमेण, राज्यानि  
 व्यादेष्टुमुपचक्रमे ॥ ४ ॥ यज्ञानां तपसां चैव ग्रहनक्षत्रयोस्तथा ।  
 दिनानां गीर्वाणां तु सोमं राज्येऽभ्यपेक्षयत् ॥ ५ ॥ दत्तं प्रजा-  
 पतीनां तु अम्बसां वरुणं पतिम् । पितॄणां सर्वनिधनं बालं गैरवा-  
 नरं प्रभुम् ॥ ६ ॥ गन्धानां चैव सर्वेषां भूतानां च शरीरिणाम् ।  
 शब्दाकाशयन्त्राणां च वायुरीशस्तदा कृतः ॥ ७ ॥ सर्वभूतपिशा-  
 चानां मृत्युनां च मया तथा । उत्पातग्रहरीगाणां व्याधीनां तु  
 तथैव च ॥ ८ ॥ यत्नानां चैव सर्वेषां महादेवः कृतः प्रभुः । यक्षाणां  
 राक्षसानां च गुह्यज्ञानां धनस्य च ६ रत्नानां चैव सर्वेषां कृतो  
 विश्रवणः प्रभुः । सर्वेषां दंष्ट्रिणां शेषो नागानामथ वासुकिः १०  
 सरीसृपाणां सर्वेषां प्रभुर्वै तत्तकः कृतः । सागराणां नदीनां च  
 मेघानां वर्षणस्य चाद्यादित्यानामनरजः पर्जन्योऽधिपतिः कृतः ११

कोशमें लिखा है, कि-महेन्द्रगुग्गुलूकव्यालग्राहेषु कौशिकः ) ३  
 सप्त नेत्र वाले पुरन्दरका राज्य पर अभिषेक करनेके अनन्तर  
 ब्रह्माजी क्रमसे राज्य दौटने लगे ॥ ४ ॥ उन्होंने यह तप ग्रह  
 नक्षत्र द्विज और औपधियोंके राज्य पर सोमका अभिषेक किया  
 दत्तको प्रजापतियोंका राज्य दे दिया और वरुणको जलका पति  
 बना दिया, पितरोंके ऊपर सर्वनिधन गैरवानर प्रभु कालका  
 अभिषेक किया ॥ ६ ॥ और गन्ध, सब शरीरधारी प्राणी तथा  
 शब्द आकाश और बलका वायुको स्वामी बना दिया ॥ ७ ॥  
 सकल भूत पिशाच मृत्यु गौ उत्पातग्रह रोग व्याधि और सब  
 व्रतोंका महादेवको प्रभु बना दिया तथा यक्ष राक्षस गुह्यज्ञ मन  
 और सब रत्नोंके ऊपर विश्रवाके पुत्र प्रभु कुचेरको राजा बना  
 दिया, सब डाढ़ वाले सर्पों पर जेयको और नागजातिके सर्पों  
 पर वासुकिको राजा बना दिया ॥ ८-१० ॥ सब सरीसृप जातिके  
 सर्पों पर तत्तकको प्रभु बना दिया, सागर नदी मेघ और वर्षा

गन्धर्वाणामधिपतिस्तथा चित्ररथः कृतः । सर्वाप्सरोगणानां च  
 कामदेवः प्रभुः कृतः ॥ १२ ॥ चतुष्पदानां सर्वेषां वाहनानां च  
 सर्वशः । महेश्वरध्वजः श्रीमान् गोवृषोऽधिपतिः कृतः ॥ १३ ॥  
 दैत्यानां च महातेजा हिरण्याक्षः प्रभुः कृतः । हिरण्यकशिपुश्चैव  
 यौवराज्येऽभिषेचितः ॥ १४ ॥ गणानां कालकेयानां महाकालः  
 प्रभुः कृतः । अनायुषायाः पुत्राणां वृत्रो राजा तदा कृतः ॥ १५ ॥  
 सिंहीकातनयो यस्तु राहुर्नाम महासुरः । उत्पातानामनेकानाम-  
 श्रुभानां प्रभुः कृतः ॥ १६ ॥ क्रतूनामथ सर्वेषां युगानां चैव  
 भारत । पक्षाणां चैव मासानां तथैव तिथिपर्षणाम् ॥ १७ ॥  
 कलाकाष्ठामुहूर्तानां गतेरयनयोस्तथा । कृतः सम्वत्सरो राजा  
 योगस्य गणितस्य च ॥ १८ ॥ पक्षिणां चैव सर्वेषां चक्षुषां च

तथा आदित्यों पर अवरज पर्जन्यको अधिपति बना दिया ११  
 चित्ररथको गन्धर्वोंका अधिपति बना दिया, कामदेवको सब  
 अप्सराओंका प्रभु बना दिया ॥ १२ ॥ महेश्वरकी ध्वजामें रहने  
 वाले श्रीमान् गोवृष ( नन्दी ) को सब चौपायोंका और (सवारी  
 देने वाले ) वाहनोंका स्वामी बना दिया ॥ १३ ॥ महातेजस्वी  
 हिरण्याक्षको दैत्योंका प्रभु बना दिया और हिरण्यकशिपुका  
 ( दैत्योंके ) युवराज पद पर अभिषेक कर दिया ॥ १४ ॥ महा-  
 कालको कालकेय ( नाम वाले राजाओंके ) गणोंका प्रभु बना  
 दिया, और (त्वष्टाकी भार्या) अनायुषाके पुत्रों पर वृत्रको राजा  
 बना दिया ॥ १५ ॥ सिंहीकाका पुत्र राहु नामक एक बड़ा भारी  
 असुर है, उसको अनेक अशुभ उत्पातोंका प्रभु बना दिया १६  
 हे भारत ! ब्रह्माजीने सम्वत्सरको सब ऋतुओंका युगोंका पक्षों  
 का मासोंका तिथियोंका पर्वोंका कलाओंका काष्ठोंका मुहूर्तों  
 का गणिका अयनका योगका और गणितका राजा बना दिया १८  
 महाबली गरुडको पक्षियोंका दूर तक देखने वाले प्राणियोंका

महाबलः । सुपर्णो योगिनां चैव गरुडोऽधिपतिः कृतः ॥ १६ ॥  
 अरुणो गरुडभ्राता जपापुष्पचयमभः । योगानां चैव सर्वेषां  
 साध्यानामधिपः कृतः ॥ २० ॥ पुत्रोऽस्य विरथो नाम करपपस्य  
 प्रजापतेः । राजा प्राच्यां दिशि तथा वासवेनाधिपः कृतः २१  
 आदित्यस्य मिथोः पुत्रो धर्मराजो महायशः । दक्षिणस्यां दिशि  
 यमो महेन्द्रोऽयं सत्कृतः ॥ २२ ॥ कश्यपस्यौरसः पुत्रः सलि-  
 तान्तर्गतः सदा ॥ अम्बुराज इति ख्यातः प्रतीच्यां दिशि पार्थिवः २३  
 पुलस्त्यपुत्रो द्युतिमान् महेन्द्रपतिमः प्रभुः । एकाक्षः पिंगलो नाम  
 सौम्यायां दिशि पार्थिवः ॥ २४ ॥ एवं विभज्य राज्यानि स्वय-  
 म्भूर्लोकभावनः । लोकाश्च त्रिदिवे दिव्यान् ददत् स पृथक्  
 पृथक् ॥ २५ ॥ कस्यचित् सूर्यसंकाशान् कस्यचिद्दहिसन्निभान् ।  
 कस्यचित् सुष्ठुविद्योतान् कस्यचिच्चन्द्रनिर्मलान् ॥ २६ ॥ नाना-

और भोगियों ( सर्पों ) का स्वामी बना दिया ॥ १६ ॥ गुहहल  
 के पुष्पकी समान आभा वाले गरुडजीके भ्राता अरुणको योगों  
 का और सब साध्योंका स्वामी बना दिया ॥ २० ॥ इन्द्रने  
 करपप प्रजापतिके विरथ नामक पुत्रको पूर्वदिशामें राजा बना  
 दिया ॥ २१ ॥ विष्ट सूर्यके धर्मराज नामक महायशस्वी पुत्र  
 यमको महेन्द्रने दक्षिण दिशामें सत्कार करके रक्खा ॥ २२ ॥  
 अम्बुराज ( वरुण ) नामसे प्रसिद्ध कश्यपके औरस पुत्र सर्वदा  
 जलके भीतर रहते हैं ये पश्चिम दिशाके राजा हैं ॥ २३ ॥ महेन्द्रकी  
 समान कान्तिमान् पुलस्त्यके पिंगल नाम वाले एकाक्ष पुत्र उत्तर  
 दिशामें राजा हैं ॥ २४ ॥ इस प्रकार राज्योंको बाँटनेके अनन्तर  
 संसारका कन्याण चाहने वाले स्वयम्भू स्वर्गमें दिव्यलोकोंको  
 अलग २ देने लगे ॥ २५ ॥ उन्होंने किसीको सूर्यकी समान,  
 किसीको अग्निकी समान, किसीको खूब चमकीले और किसीको  
 चन्द्रमाकी समान निर्मल ( लोक दिये ) ॥ २६ ॥ ये लोक अनेक

वर्णान् कामगमाननेकशतयोजनान् । सतान् सुकृतिनां लोकान्  
पापदुष्कृतदुर्लभान् ॥ २७ ॥ येषां मासो निभान्त्यग्रे सौम्या-  
स्तारागणा इव । एते सुकृतिनां लोका ये जाताः पुण्यकर्मिणः २८  
ये यजन्ति मन्त्रैः पुण्यैः सपातवरदक्षिणैः । स्वदारनिरता क्षान्ता  
ऋजवः सत्यवादिनः ॥ २९ ॥ दीनानुग्रहकर्तारो ब्रह्मण्या लोभ-  
वर्जिताः । सन्त्यक्तरजसः सन्तो यान्ति तत्र तपोमलाः ॥ ३० ॥  
एवं नियुज्य तनयान् स्वयं लोकपितामहः । पुष्करं ब्रह्मसदन-  
मारुरोह प्रजापतिः ॥ ३१ ॥ सर्वे स्वयम्भुदत्तेषु पालनेषु दिवौ-  
कसः । रेमिरे स्वेषु लोकेषु महेन्द्रेणाभिपालिताः ॥ ३२ ॥ स्वयंभुवा  
शक्रपुरःसराः सुराः कृता यथार्हं प्रतिपालनेषु ते । यशो दिवं

वर्ण बाले इच्छानुसार चलने वाले सैंकड़ों योजनोंके हैं और  
पुण्यपात्मा सज्जन पुरुषोंके लोक हैं और पाप तथा दुष्कर्म करने  
वालोंको इन लोकोंका मिलना दुर्लभ है ॥ २७ ॥ जिनकी कान्ति  
दमकती रहती है और जो सौम्य तारागणसे दीखते हैं, वे उन  
पुण्यपात्माओंके लोक हैं जो पुण्यकर्मी होगए हैं ॥ २८ ॥ जो  
पुरुष श्रेष्ठ २ दक्षिणा देकर पुण्यमय यज्ञोंको करते हैं, अपनी  
स्त्रीमें निरत रहते हैं, क्षमापालनमें तत्पर रहते हैं, सरल और  
सत्यवादी रहते हैं ॥ २९ ॥ दीनों पर अनुग्रह करते रहते हैं,  
ब्रह्मण्य और लोभ रहित रहते हैं वे रजोगुणको त्यागने वाले  
तपसे मल रहित हुए पुरुष इन लोकोंमें जाते हैं ॥ ३० ॥ लोक-  
पितामह प्रजापति इस प्रकार अपने पुत्रोंको नियुक्त करके फिर  
ब्रह्मसदन पुष्कर पर आकट हो गए ॥ ३१ ॥ और सब देवता  
भी महेन्द्रमे पालित हो ब्रह्माजीके दिए हुए अपने लोकोंमें रमण  
करने लगे ॥ ३२ ॥ इस प्रकार स्वयम्भूने इन्द्रपुरस्सर देवताओं  
को उनके उचित पालनीय विषयों पर नियुक्त कर दिया तब  
उन्होंने स्वर्ग पाया तथा उन यज्ञके मामका भोजन करने वालोंने

च प्रतिपेदिरे शुभं मुदं च जग्मुर्मखभागभोजिनः ॥ ३३ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

सप्तत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३७ ॥

गौशम्पायन उवाच । कदाचित्तु सपत्न्यास्ते पर्वता धरणीभराः ।  
प्रस्थिता धरणीं त्यक्त्वा नूनं तस्यैव मायया ॥१॥ तदासुराणां  
निलयं हिरण्यपाक्षेण पालितम् । दिशं प्रतीचीमागम्य हृदे मज्जन  
पथा गताः ॥ २ ॥ तत्रासुरेभ्यः शंसन्त आधिपत्यं सुराश्रयम् ।  
तच्छ्रुत्वाय सुराः सर्वे चक्रुश्चोगमुत्तमम् ॥३॥ क्रूरां च बुद्धिमतुलां  
पृथिवीहरणो रताः । आयुधानि च सर्वाणि जगृहुर्भोगविक्रमाः ४  
चक्राशनीस्तथा खड्गान् भुशुण्डीश्च धनुषि च । मासान् पाशांश्च  
शक्तीश्च मूसलानि गदास्तथा ॥ ५ ॥ केचित् कवचिनः सज्जा

यश और सुख पाया ॥ ३३ ॥ सैंतीसवाँ अध्याय समाप्त ३७

गौशम्पायनजीने कहा, कि-एक समय ईश्वरकी मायासे वे  
पक्षवाले पृथ्वीधारी पर्वत पृथ्वीको छोड़ कर चल दिये ॥ १ ॥  
और पश्चिम दिशामें आकर हिरण्यपाक्षसे पालित असुरोंके स्थान  
पर पहुँच कर सरोवरमें जलक्रीडा करने वाले हाथियोंकी समान  
खड़े होगए ॥ २ ॥ तहाँ पर उन्होंने असुरोंसे देवताओंकी अधि-  
पतिपनेकी बात कही अर्थात् यह कहा, कि-तुम्हारे कनिष्ठ भाई  
तो राज्य करते हैं और तुम बड़े होने पर भी अनीश्वर हो, इस  
बातको सुनकर ( हिरण्यपाक्ष आदि ) सब असुर बड़ा भारी  
उद्योग करने लगे ॥३॥ अतुल क्रूर बुद्धि धारण करके पृथिवी-  
हरणके काममें संलग्न होगए उन भयंकर पराक्रम करने वालोंने  
चक्र अशानि खड्ग भुशुण्डी धनुष मास पाश शक्ति मूसल गदा  
आदि सब आयुध संग्रह करलिये ॥ ४ ॥ ५ ॥ कुछ असुर कवच  
को धारण करके तयार होगए और बहुतसे मत्त हस्ती पर और  
और बहुतसे घोड़ों वाले रथों पर और कुछ बड़े २ राजस घोड़ों

मत्तनागास्तथापरे । केचिदश्वरथान् युक्ता अरिरेऽश्वान् महासुराः ।  
 केचिदुष्टास्तथा स्रङ्गान् महिषान् गर्दभानपि । स्वबाहुबलमा-  
 स्थाय कचिच्चापि पदातयः ॥ ७ ॥ परिवार्य हिरण्याक्षं तलवद्धाः  
 कलापिनः । इतश्चेतश्च निश्चेरुर्हृष्टाः सर्वे युयुत्सवः ॥ ८ ॥ ततो  
 देवगणाः पश्चात् पुनन्दरपुरोगमाः । दैत्यानां विदितोद्योगाश्चक्रु-  
 र्युद्योगमुत्तमम् ॥ ९ ॥ महता चतुरगेण बलेन सुसमाहिताः । बद्ध-  
 गोधांगुलिस्त्राणास्तूष्णवन्तः समार्गणाः ॥ १० ॥ उग्रायुधवराः  
 देवाः स्वेष्वनीकेष्ववस्थिताः । ऐरावतगतं शक्रमन्वगच्छन्त  
 पृष्ठतः ॥ ११ ॥ ततस्तूर्यनिनादेन भेरीणां च महास्वनैः । अभ्य-  
 द्रवद्विरण्याक्षो देवराजं पुरन्दरम् ॥ १२ ॥ तीक्ष्णैः परशुनिस्त्रिशै-  
 र्गदातोमरशक्तिभिः । मुशलैः पट्टिशैश्चैव छादयामास वास-  
 वम् ॥ १३ ॥ ततोऽस्त्रबलवेगेन सार्चिष्मत्यः सुदारुणाः । घोर-

पर और कुछ असुर उष्टों पर कुछ गैहों पर और कुछ भैंसों पर  
 और गधों पर सवार होगए और बहुतसे भुजबलका आश्रय  
 लेकर पैदल ही तयार होगए ॥ ६ ॥ ७ ॥ और हाथोंमें दस्ताने  
 पहिन धनुषोंको तान इधर उधरसे निकल हिरण्याक्षको घेर युद्ध  
 को करनेकी इच्छासे चल पड़े ॥ ८ ॥ जब इन्द्र आदि देवताओं  
 को दैत्योंके उद्योगका पता चला तब वे भी बड़ा भारी उद्योग  
 करने लगे ॥ ९ ॥ उन्होंने चतुरङ्गिणी सेनाको तयार किया,  
 हाथमें गोहके चपड़ेके दस्ताने बांध लिये तरकस और तीर छे  
 लिये । १० । इस प्रकार उग्र आयुधोंको धारण करके देवता  
 अपनी २ सेनाकी टोलियोंमें खड़े होकर ऐरावत पर चढ़ कर  
 चलने हुए इन्द्रके पीछे चलने लगे ११ तदनन्तर हिरण्याक्षने  
 नगाड़े बजवा कर देवराज इन्द्र पर धावा किया १२ और तेज  
 फरसे तलवार गदा गोमर शक्ति मूसल पटेकी वर्षा कर इन्द्रको  
 घा दिया १३ तदनन्तर अस्त्रबलके वेगके कारण बिनगारियों

रूपा महावेगा निपेतुर्वाणदृष्टयः ॥ १४ ॥ शिष्टारय दैत्या बलिजः  
 सितधारैः परश्वधैः । परिधैरायसैः खड्गैः क्षेपणीयैश्च मुद्गरैः १५  
 गण्डशैलैश्च विविधै ररिमभिश्चाद्रिसन्निभैः । घातनीभिश्च  
 गुर्वीभिः शतघ्नीभिस्तथैव च ॥ १६ ॥ धुगैर्यत्रैश्च निर्मुक्तैर्गलैश्च  
 विदारणैः । सर्वान् देवगणान् दैत्याः सन्निजङ्घुः सवासवान् १७  
 धूम्रकेशं हरिश्मशुं नानागहरणायुधम् । रक्तसन्ध्याभ्रसंकाशं  
 किरीटोत्तमधारिणम् ॥ १८ ॥ नीलपीताम्बरधरं शितदंष्ट्रोर्ध्व-  
 धारिणम् । आजानबाहुं हर्षजं वैडूर्यभरणोज्ज्वलम् ॥ १९ ॥  
 समुद्यतायुधं दृष्ट्वा सर्वे देवगणास्तदा । ते हिरण्याक्षमक्षुरं दैत्या-  
 नामग्रतः स्थितम् ॥ २० ॥ युगान्तसमये भीमं स्थितं मृत्युमिवा-  
 ग्रतः । प्रविश्यधुः सुराः सर्वे तदा शक्रपुरुगमाः ॥ २१ ॥ दृष्ट्वा-  
 यातं हिरण्याक्षं महाद्रिमिष जङ्गमप्रदेवाः संविग्नमनसः प्रगृहीत-

बाली दारुण बाणदृष्टिर्गें पटने लगीं ॥ १४ ॥ शेष बलवान् दैत्य-  
 त्रीखी धारवाले फरसे परिघ खड्ग गोफनी और लोहेके मुद्गर  
 गण्डशैल और तेजोयुक्त पर्वतकी समान बड़ी भारी तोपोंसे  
 युगोंसे यन्त्रोंसे और कुण्डियोंसे इन्द्रको और देवताओंको मारने  
 लगे ॥ १५ ॥ १७ ॥ धुमैले केश वाले हरी मूँछों वाले अनेक  
 प्रकारके आयुधोंको धारण करने वाले सन्ध्याके लाल बादलों  
 की समान उत्तम किरीटको धारण करने वाले नीले और पीले  
 वस्त्र धारण करने वाले ऊपरको उठी हुई श्वेत ढाढ़वाले घुटनों  
 तक झुगावाले सिंहकी समान नेत्र वाले वैदूर्य मणिके गहनोंसे  
 उज्ज्वल हाथमें आयुध उठाकर दैत्योंके आगे खड़े हुए हिरण्याक्ष  
 को मलयके समय सामने खड़े हुए भयंकर मृत्युकी समान देख  
 कर इन्द्र आदि सब देवता खिन्न होने लगे ॥ १८-२१ ॥ चलते  
 फिरते बड़े भारी पर्वतकी समान हिरण्याक्षको आता हुआ देख  
 कर देवताओंके मन घबड़ा उठे और वे संग्रामके मुहाने पर

शरासनाः ॥ २२ ॥ सहस्राक्षं पुरस्कृत्य तस्थुः संग्राममूर्धनि ।  
 सा च दैत्यचमू रेजे हिरण्यकवचोज्ज्वला ॥ २३ ॥ प्रवृद्धनक्षत्र-  
 गणा शारदी द्यौरिवागला । तेऽन्योऽन्यमपि संपेतुः पातयन्तः पर-  
 स्परम् ॥ २४ ॥ बभञ्जुर्बाहुभिर्बाहून् द्वन्द्वमन्ये युयुत्सवः । गदा-  
 निपार्तर्भग्राणा बाणैश्च व्यथितोरसः ॥ २५ ॥ विनिपेतुः पृथक्  
 केचित्तथान्येऽपि विजघ्निरे । बभञ्जिरे रथान् केचित् केचित् संप-  
 दिता रथैः ॥ २६ ॥ सम्बाधमन्ये संग्रामा न शेकुश्चलितुं रथात् ।  
 दानवेन्द्रबलं तत्र देवानां च महद्वलम् ॥ २७ ॥ अन्योन्यबाण-  
 वर्षेण युद्धदुर्दिनमावभौ । हिरण्पाक्षस्तु बलवान् क्रुद्धः स दिति-  
 चन्दनः ॥ २८ ॥ व्यवर्धत महातेजाः समुद्र इव पर्वणि । तस्य  
 क्रुद्दस्य सहसा मुखान्निश्चेरुर्विषः ॥ २९ ॥ शस्त्रजालैर्बहु-

इन्द्रको आगे कर धनुषोंको लेकर खड़े हो गए, सुबर्णके कवचों  
 से उज्ज्वल वह दैत्यसेना जिसमें बहुतसे नक्षत्र निकले हुए होते  
 हैं ऐसे शरद्विष्टतुके आकाशकी सगान निर्मल दीखने लगी तद-  
 नन्तर वे सब एक दूसरेको गिराते हुए लड़ने लगे ॥ २२-२४ ॥  
 वे भुजाओंसे भुजाओंके उखाड़ने लगे और बहुतसे युद्ध करना  
 चाहने वाले पुरुष द्वन्द्वयुद्ध करने लगे गदाकी मारसे उनके  
 अङ्गोंका चूरा हो गया और बाणोंसे उनकी छातियों फट गई २५  
 उस समय कुछ गिर रहे थे कुछ मार रहे थे कुछ रथको तोड़ रहे  
 थे और कुछ रथोंसे मसले जा रहे थे ॥ २६ ॥ बहुतसे पुरुष  
 आपत्ति आगानेके कारण रथसे हट भी नहीं सकते थे उस समय  
 दानवेन्द्रकी सेनाने और देवताओंकी बड़ी भारी सेनाने परस्पर  
 बाण बरसाकर युद्ध दुर्दिन बना दिया, जिस प्रकार पर्वके समय  
 समुद्र बढ़ने लगता है इसी प्रकार क्रोधमें भरा हुआ महातेजस्वी  
 कवचान् दिनिनन्दन हिरण्पाक्ष बढ़ने लगा उस समय क्रोधमें  
 भरे हुए हिरण्पाक्षके मुखमेंसे सरसों जारें निकलने लगी २७ २८



विधैधनुभिः परिघैरपि । सर्वगाकाशमावृजे पर्वतैस्तथितैरिव ३०  
 धनुभिः शस्त्रनिस्त्रिशैश्छिन्नभिन्नशिरोरसः । न शेकुश्चलितुं  
 देवा हिरण्यान्नादिता युधि ॥ ३१ ॥ सर्वे बित्रासिता देवा हिर-  
 ण्याक्षेण संपुगे । न शेकुर्यत्नवन्तोऽपि यत्नं कर्तुं विचेतसः ३२  
 तेन शक्रः सहस्राक्षः स्तम्भितोऽस्त्रेण धीमता । ऐरावतगतः संख्ये  
 नाशकच्चलितुं भयात् ॥ ३३ ॥ सर्वाश्च देवानखिलान् स परा-  
 जित्य दानवः । स्तम्भयित्वा च देवेशमात्मस्थं गन्पते जगत् ३४  
 स तोयमेघप्रतिपोग्निःस्वनं मभिन्नमातङ्गविलासविग्रहम् । धनु-  
 र्विधुन्वन्तमुदारवर्चसं तदाऽसुरेन्द्रं ददृशुः सुराः स्थिताः ॥ ३५ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिचंशे षड्विंशोऽध्यायः

वाराहे अष्टत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३८ ॥

उसने उठे हुए पर्वतोंकी समान अनेक प्रकारके शस्त्रजालोंसे  
 धनुषोंसे तथा परिघोंसे सारे आकाशको छादिया ॥ ३० ॥ बहुतसी  
 तलवारों और शस्त्रोंसे छिन्न भिन्न शिर और छातीवाले हिर-  
 ण्याक्षसे पीडित देवताओंमें युद्धमें टससे मस होनेकी भी शक्ति  
 न रही ॥ ३१ ॥ इस प्रकार जब हिरण्याक्षने युद्धमें देवताओंको  
 अस्त किया तब वेभान हुए देवता यत्र करना चाहने पर भी  
 यत्न न करसके ॥ ३२ ॥ बुद्धिमान् हिरण्याक्षने जब सहस्र  
 नेत्र वाले इन्द्रको अस्त्रसे स्तम्भित कर दिया तब ऐरावत पर पड़ा  
 हुआ इन्द्र भयके गारें युद्धमें घूम भी न सका ॥ ३३ ॥ वह दानव  
 सब देवताओंका पराजय करके और देवताओंके स्वामी इन्द्रको  
 स्तम्भित करके सब जगत्को अपने वशमें आगा हुआ समझने  
 लगा ॥ ३४ ॥ तहाँ पर खड़े हुए देवताओंने जल वाले मेघकी  
 समान भयंकर गर्जना करने वाले मद भरते हुए हाथीके शरीर  
 की समाज शरीरवाले महातेजस्वी असुरेन्द्रको उस समय धनुष  
 घुमाते हुए देखा ॥ ३५ ॥ अद्वितीयोऽध्याय समाप्त ॥ ३८ ॥

वीशम्पायन उवाच । निष्प्रयत्ने सुरपत्नौ धर्मितेषु सुरेषु च ।  
 हिरण्यपातबधे बुद्धिं चक्रं चक्रगदाधरः ॥ १ ॥ बाराहः पर्वतो नाम  
 यः पूर्वं समुदाहृतः । स एष भूत्वा भगवानाजगामासुरान्तकृत् २  
 ततश्चन्द्रपतीकाशमष्टलाच्छङ्खमुत्तमम् । सहस्रारं च तच्चक्रं चक्र-  
 पर्वतसन्निभम् ॥ ३ ॥ महादेवो महाबुद्धिर्महायोगी महेश्वरः ।  
 पठ्यते योमरैः सर्वैर्हृत्तैर्नामभिरव्ययः ॥ ४ ॥ सदसच्चात्मनि श्रेष्ठः  
 सद्भिर्ग्यः सेव्यते सदा । इज्यते यः पुराणैश्च त्रिलोके लोक-  
 भावनः ॥ ५ ॥ यो वीकुण्डः सुरेन्द्राणामनन्तो भोगिनामपि ।  
 विष्णुर्यो दोगविदुषो यो यज्ञो यज्ञकर्मणाम् ॥ ६ ॥ मत्वे यस्य  
 प्रसादेन भुवनस्था दिवौकसः । आज्यं गहर्णिभिर्दत्तमश्नुवन्ति

वीशम्पायनजीने कहा, कि-जब इन्द्र निष्प्रयत्न हो गया और  
 देवता दब गये तब चक्र और गदाको धारण करने वाले भग-  
 वान् हिरण्यपातको मारनेका विचार करने लगे ॥ १ ॥ पहले  
 बाराह नाम वाले जिस पर्वतका वर्णन किया है अर्थात् जिनमें  
 दर्श पूर्णमास आदि पर्व अवयव रूपसे रहते हैं ऐसे यज्ञतनु  
 नामक जिस पर्वतका पहले वर्णन किया है वह असुरोंका नाश  
 करने वाले भगवान् फिर तहाँ पर आये ॥ २ ॥ उन्होंने चन्द्रमा  
 की समान उत्तम शंखको लेलिया और चक्र-पर्वतकी समान  
 सहस्र अरे वाले चक्रको भी लेलिया ३ सब देवता जिन महादेव  
 महाबुद्धि, महायोगी महेश्वर और अव्ययका गुण नामोंसे पाठ  
 करते हैं ॥ ४ ॥ जो सत् और असत् हैं और सज्जन पुरुष मनमें  
 जिन श्रेष्ठ पुरुषका सेवन करते हैं और जिन तीनों लोकोंका  
 रक्षण करनेवालेका त्रिलोकीके प्राचीन पुरुष यज्ञन करते हैं ५  
 जो सुरेन्द्रोंके लिये वीकुण्ड हैं रणोंमें अगन्तरूप हैं योगवेत्ताओं  
 में विष्णु हैं और यज्ञकर्मोंमें यज्ञरदरूप हैं ॥ ६ ॥ जिनके प्रसादसे  
 अपने २ लोकोंमें बैठे हुए ही देवता हुन हुयमान और प्रभुत इन

त्रिंशं हुनम् ॥ ७ ॥ यो गतिर्देवदैत्यानां यः सुराणां परा गतिः ॥  
 यः पवित्रं पवित्राणां स्वयम्भूरन्यगो विभुः ॥ ८ ॥ यस्य चक्र-  
 प्रविष्टानि दानवानां युगे युगे कुलान्याकुलतां यान्ति यानि दृष्टानि  
 वीर्यताः ॥ ९ ॥ ततो दैत्यद्रवकरं पीराणं शंखमुत्तमम् । धमन् चक्रेण  
 वलवानाक्षिपदैत्यजीवितम् ॥ १० ॥ श्रुत्वा शंखस्वनं धोरमसु-  
 राणां भयावहम् । क्षुभिता दानवाः सर्वे दिशो दश व्यलोकयन् ।  
 ततः संरक्तनयनो हिरण्याक्षो महासुरः । कोऽयमित्यन्नवीद्रोपा-  
 न्नारायणमुदैक्षत ॥ १२ ॥ वाराहरूपिणं देवं संस्थितं पुरुषोत्त-  
 मम् । शंखचक्रोद्यतकरं देवानामार्तिनाशनम् ॥ १३ ॥ वराज शंख-  
 चक्राभ्यां ताभ्यामसुरसूदनः । सूर्याचन्द्रमसोर्मध्ये यथा नीलपयो-  
 धरः ॥ १४ ॥ ततोऽसुरगणाः सर्वे हिरण्याक्षपुरोगमाः । उद्यता-

तीन प्रकारसे यज्ञमें महर्षियोंके द्वारा होमे हुए घृतका भक्षण  
 करते हैं ॥ ७ ॥ जो देवता और दैत्योंकी गति है, देवताओंकी  
 परमगति है और जो पवित्र वस्तुओंमें भी पवित्र है और स्वयंभू  
 अन्यय तथा विभु है ॥ ८ ॥ जिनका वीर्य प्रसिद्ध होता है ऐसे  
 दानवोंके कुल प्रत्येक युगोंमें जिनके चक्रके चक्करमें, पड़कर  
 आकुल होजाते हैं ( ऐसे भगवान् तहाँ पर आगए ) ॥ ९ ॥ तद-  
 नन्तर वह वलवान् दैत्योंमें भागद डालने वाले प्राचीन उत्तम  
 शंखको मुखसे बनाकर दैत्योंके जीवनको धकेलासा देने लगे १०  
 असुरोंको भयभीत करने वाली भयंकर शक्त-वनिषी सुनकर  
 दानव क्षुभित होकर दशों दिशाओंकी ओर देखने लगे ११  
 तदनन्तर रोपके कारण लाल नेत्रोंवाले मुख्यपराक्षस हिरण्याक्ष  
 ने यह कौन है यह कर देवताओंके दुःखको दूर करने वाले  
 हाथमें शंख और चक्रको उठाने वाले वराहरूपधारी पुरुषोत्तम  
 नारायणको देखा ॥ १२ ॥ १३ ॥ असुरोंका नाश करने वाले  
 भगवान् उन शंख और चक्रोंसे सूर्य और चन्द्राका बीचमें

युधिष्ठिरश्चा दृष्ट्वा देवमुगादवन् ॥ १५ ॥ पीडयमानोऽतिबलिभिः  
 दैत्यैः सर्वायुधोद्यतैः । न चत्वाल हरिर्युद्धे कंठ्यमान इवाच तः ॥ १६ ॥  
 ततः प्रवृत्तितां शक्तिं वाराहोरसि दानवः । हिरण्याक्षो महा-  
 तेजाः पातयामास वीर्यवान् ॥ १७ ॥ तस्याः शक्त्याः प्रयावेष्ट  
 ब्रह्मा निस्मयमागतः । सवीर्यमागतां दृष्ट्वा महाशक्तिं महाबलः ॥ १८ ॥  
 हुंकारेणैव निर्भत्स्य पातयामास भूतले । तस्यां प्रतिहतायान्तु  
 ब्रह्मा साध्विति चाब्रवीत् ॥ १९ ॥ यः प्रभुः सर्वभूतानां वरा-  
 हस्तेन ताडितः । ततो भगवता चक्रमाविध्यादित्यसन्निभम् ॥ २० ॥  
 ततः स्थितस्यैव शिरस्तस्य भूमौ पपात ह । हिरण्यमयं वज्रं  
 मेरुमृद्गमिबोत्तमम् ॥ २१ ॥ हिरण्याक्षो हते दैत्ये शेषा ये त्वं

विराजमान नीलमेवकी समान शोभा पारहे थे - ॥ १४ ॥ त-  
 नन्तर हिरण्याक्ष आदि सब राजस तलवार और आयुधों  
 बड़ा घमण्डमें भर कर भगवानके ऊपर चढ़ाये ॥ १५ ॥ आयुध-  
 धारी अतिबली दैत्योंसे पीड़ा पाकर भी हरि युद्धमें कँपाये जाते  
 हुए पर्वतकी समान नहीं काँपे ॥ १६ ॥ तदनन्तर महातेजस्वी  
 वीर्यवान् हिरण्याक्षने एक दमकती हुई शक्ति बराह भगवानके  
 बलःस्थलके लक्ष्य करके फेंकी ॥ १७ ॥ उस शक्तिके प्रकाशकी  
 देखकर ब्रह्माजी तो उस समय निस्मयमें पड़ गए, परन्तु महा-  
 बली बराह भगवानने उस शक्तिको पाममें आई हुई देख कर  
 हुं शब्दमें उसका निरस्सार करके उसको पृथ्वीमें गिरा दिया  
 वम शक्तिके नष्ट होने पर ब्रह्माजीने बहुत अच्छा ९ कहा ॥ १९ ॥  
 तो मय भूतोंके प्रभु हैं उन वज्रको जब हिरण्याक्षने ताड़ित  
 किया, तब तो भगवानने अपने मृगकी गलत चक्रको पुमा कर  
 ( हिरण्याक्ष पर फेंका ) ॥ २० ॥ तब तो वज्र-  
 मुरगमय गिम्बर बजने लगने पर गिर पड़ना है, तेरे ही उस  
 हिरण्याक्षका गिर भूमिमें गिर पड़ा ॥ २१ ॥ हिरण्याक्षके

दानवाः । सर्वे तस्य भयवत्ना जग्मुराशु दिशो दश ॥ २२ ॥ स  
सर्वलोकाप्रतिचक्रचक्रो महाहवेष्वपतिमोग्ररक्रः । वभौ वराहो  
युधि चक्रपाणिः कालो युगान्तेष्विव दण्डपाणिः ॥ २३ ॥

इति श्रीमहाभरते मिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

एकोनचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

वैशम्पायन उवाच । विद्राव्य तु रणे सर्वानसुरान् पुरुषो-  
त्तमः । सुमोच तत्र घटांस्तान्पुरन्दरमुखान् सुरान् ॥ १ ॥ ततः  
प्रकृतिमापन्नाः सर्वे देवगणास्तथा । पुरन्दरं पुरस्कृत्य नारायण-  
मुपस्थिताः ॥ २ ॥ देवा ऊचुः । त्वत्प्रसादेन भगवन् तव बाहु-  
वलेन च । जीवामोऽद्य महाबाहो निष्क्रान्ताश्चान्तकाननात् ३  
त्वच्छासनाद्धि भगवन् किं कुर्वन्त्वदितेः सुताः । इच्छामः पाद-  
शुश्रूषां तव कर्तुं सनातन ॥ ४ ॥ वैशम्पायन उवाच । तच्छ्रुत्वा

जाने पर जो दानव तहाँ पर वचे हुए रह गए वे सब भगवान्  
के दरसे दशों दिशाओंमेंको भाग गए ॥ २२ ॥ उस समय सब  
लोकोंमें जिनकी आज्ञा बेरोकटोक चलती है और महायुद्धोंमें  
जिनका ज़क्र अद्वितीय रहता है ऐसे बराह भगवान् युद्धमें, ज़क्र  
धारण करते हुए ऐसे प्रतीत होते थे, मानों युगान्तके समय हाथ  
में दण्डा लिये हुए काल खड़े हों २३ अन्तालीसवाँ अध्याय समाप्त

वैशम्पायनजीने कहा, कि उन पुरुषोत्तमने रणमें सब असुरों  
को भगवान्के अनन्तर बन्धनमें पड़े हुए इन्द्र आदि सब देवताओं  
को बन्धनसे मुक्त कर दिया ॥ १ ॥ तब सन देवता स्वस्थ होकर  
इन्द्रको साथमें लेकर नारायणके पास गये ॥ २ ॥ देवताओंने  
कहा, कि-हे महाशुभ भगवन् ! आपके प्रसादसे और आपके  
शुजबलसे हम इस समय जीवित दीन रहे हैं और कालके मुखमें  
से निकल आए हैं ॥ ३ ॥ हे भगवन् ! आपकी आज्ञासे  
अदितिके पुत्र अब क्या करें, हे सनातन ! अथ हम आपकी

वचनं तेषां पुण्डरीकनिभेक्षणः । उवाच वचनं देवान् मुदापुक्तो  
 इन्द्रिपः ॥ ५ ॥ श्रीभगवानुवाच । यो यद्य भवतो लोको मयैव  
 विहितः पुरा । पालयतां स तु यत्नेन नियोगश्च वचचित् वचचित्  
 ऐश्वर्यं प्रतिपन्नाः स्थ क्रतुभागपुरस्कृताः । मयैव पूर्वं निर्दिष्टो  
 नियोगः प्रतिपाल्यताम् ॥ ७ ॥ शक्रं चोवाच भगवान् वचनं  
 दुन्दुभिस्वनः । इदं यथावत्कर्तव्यं सत्सु चासत्सु च तया ॥ ८ ॥  
 गच्छन्तु तपसा स्वर्गं मुनयः शंसितव्रताः । तव लोकं सुरश्रेष्ठ सर्व-  
 कामदुषं सदा ॥ ९ ॥ यापजूकारच ये केचिद्वाङ्मणाः क्षत्रिया  
 विशः । तेषां कामदुषा लोकाः स्वर्गपादिमनोहराः । यज्ञैरिष्टा  
 यापजूकाः फलं ते प्राप्नुवन्तु च ॥ १० ॥ भावः सद्धर्मशीलाना-

वरणसेवा करना चाहते हैं ॥ ४ ॥ गौशम्पायनजीने कहा, कि-  
 उनके वचनको सुनकर कमलकी समान नेत्र वाले भगवान् ने  
 प्रसन्न होकर जिनके शत्रु मारे गए थे उन देवताओंसे कहा ५  
 श्रीभगवान् ने कहा, कि-पहले जिसका जो लोक मैंने नियत कर  
 दिया था उसका ही यत्नपूर्वक पालन करो और वेदरूपी आज्ञाका  
 पालन करो अब तुम ऐश्वर्यसम्पन्न हो गए हो अतः यज्ञका  
 भाग पाओ और मेरी पहली आज्ञाका पालन करो ॥ ७ ॥ फिर  
 दुन्दुभिभी समान शब्द करने वाले भगवान् ने इन्द्रसे कहा, कि-  
 तुम सज्जन और असज्जन पुरुषोंके विषयमें इस बातको उचित  
 रीतिसे करना, कि-॥ ८ ॥ जो मुनि प्रशंसनीय व्रतोंका पालन  
 करें हे सुरश्रेष्ठ ! वे अपने तपसे सब कामनाओंको देनेवाले  
 तुम्हारे लोक स्वर्गमें आवें ॥ ९ ॥ जो ब्राह्मण क्षत्रिय गैश्य  
 नित्यप्रति यज्ञ करते रहने हैं स्वर्ग आदि मनोहर लोक उनकी  
 कामनाको पूर्ण करनेके लिये भगाए गये हैं यज्ञोंमें यजन करने  
 के अनन्तर वे यापजूक उसके फलको पाने रहें ॥ १० ॥ सद्धर्म  
 पालन करने वालोंका अभ्युदय होता रहे और पापकर्म करने

भगवः पापकर्मणाम्नासंतः स्वर्गजितः सन्तु सर्वाश्रमनिवासिनः ११  
 सत्यशूरा रणेशूरा दानशूराश्च ये नराः । ते नरा स्वर्गमश्नन्तु  
 सदा ये चानलूतवः ॥ १२ ॥ अथ दधानाः पुरुषाः कागिनोऽर्ध-  
 पराः शठाः । अथ ब्रह्मणा नास्तिकाश्च नरकं यान्तु मानवाः १३  
 एवावत् क्रियतां वाक्यं मयोक्त त्रिदशेश्वराः । ततो गमि स्थिते  
 सर्वाम् आधिप्यन्ते न चारयः ॥ १४ ॥ इन्द्रोक्त्या तर्हितो देवः शंख-  
 चक्रगदाधरः । देवतानां च सर्वपापभवद्विस्मयो महान् ॥ १५ ॥  
 एतदत्पद्भुतं दृष्ट्वा वाराहचरितं सुराः । नमस्कृत्वा वराहाय नाक-  
 पृष्ठमिहो गताः ॥ १६ ॥ ततः स्वान्याधिपत्यानि प्रतिपन्नानि  
 देवतैः । सर्वलोकाधिपत्ये च प्रतिष्ठां वासवो गतः ॥ १७ ॥ विमुक्ता  
 दानवगणैः प्रकृतिं धरणी गता । स्थैर्यहेतोर्धरण्यास्तु ह्वात्वा चाग-  
 स्कृतान् गिरीन् ॥ १८ ॥ स्वेषु स्थानेषु सस्थाप्य पर्वतानां पुर-

वालों का नाश होता रहे और आश्रम धर्ममें स्थित रहने वाले  
 सब सन्त पुरुष स्वर्गको जीतते रहे ॥ ११ ॥ जो सत्यशूर हों  
 रणशूर हों दानशूर हों और जो पुरुष असूया न करते हों वे  
 पुरुष स्वर्गको भोगें ॥ १२ ॥ श्रद्धा न करनेवाले कामी अर्थ  
 परायण धूर्त ब्राह्मणोंका सत्कार न करने वाले और नास्तिक  
 पुरुष नरकमें पड़ा करें ॥ १३ ॥ हे देवताओं ! तुम मेरी इतनी  
 बात मानना तब मेरे सामने शत्रु तुमको पीड़ा नहीं पहुँचा सकोगे १४  
 इस प्रकार कह कर शंख चक्र और गदाको धारण करने वाले  
 देव अन्तर्धान होगए, तब सब देवताओंको बड़ा भारी विस्मय  
 हुआ ॥ १५ ॥ देवता वराहके इस अति अद्भुत चरित्रको देख  
 कर वराहको प्रणाम करते हुए स्वर्गको चले गए ॥ १६ ॥ और  
 सब देवताओंने अपने २ अधिकारको पा लिया तथा "इन्द्र भी  
 सब लोकोंके अधिपति पद पर प्रतिष्ठित होगया ॥ १७ ॥ पृथ्वी  
 भी दानवोंसे मुक्त होकर प्रकृतिस्थ होगई, तदनन्तर भगवान्

न्दरः । निच्छेद भगवान् पत्नान् वज्रोण शतपर्वणा ॥१६॥ सर्व-  
 पामेव पत्ना वै द्विन्नाः शक्रेण धीमता । एकः सपत्नो मैनाकः  
 सुरैस्तत्समयः कृतः ॥ २० ॥ एष नारायणस्यायं प्रादुर्भावो  
 महात्मनः । वाराह इति विमैद्वैः पुराणो परिकीर्तितः ॥ २१ ॥  
 कृष्णद्वैपायनगतं नानाश्रुतिसमाहितम् । नाशुचेर्न कृतघ्नाय न  
 नृशंसाय कीर्तयेत् ॥२२॥ न लुद्राय न नीचाय न गुरुद्वेषकारिणो  
 नाशिष्याय तथा राजन्न कृतघ्नाय चैव हि ॥२३॥ आशुष्कामै-  
 र्यशःकामैर्महोक्तमैश्च मानवीः । जगैपिभिश्च श्रोतव्यो देवानामेष  
 नै जयः ॥ २४ ॥ पुराणो नेदसंबद्धः शिवः स्वस्त्ययनो महान्  
 पावनः सर्वसत्त्वानां तत्कालविजयप्रदः ॥ २५ ॥ एष कौरव्य  
 तत्त्वेन कथितस्त्वनुपूर्वशः । वाराहस्य नृपश्रेष्ठ प्रादुर्भावो महा-

इन्द्रने पृथ्वीको स्थिर करनेके बिचारसे और पर्वतोंको अपराधी  
 जान कर भी पर्वतोंको उनके स्थानों पर खड़ा करके उनके  
 परोंको अपने शतपर्व वज्रसे काटना आरम्भ कर दिया ॥१६॥  
 बुद्धिमान् इन्द्रने सब पर्वतोंके पंख काट डाले, उस समय एक  
 मैनाक पर्वत ही पत्न वाला रह गया सो देवताओंने उससे प्रतिज्ञा  
 करा ली थी कि—(तू समुद्रमें रहेगा तो तेरे पर न काटे जावेंगे २०  
 विप्रेन्द्र पुराणोंमें महात्मा नारायणके इस अवतारका वाराह-  
 अवतार नामसे कीर्तन करते हैं ॥२१॥ हे राजन ! अनेक श्रुतियों  
 से भरे हुए कृष्णद्वैपायनके मतको अशुचि कृतघ्न नृशंस लुद्र  
 नीन गुरुद्वेषी तथा अशिष्य पुरुषोंसे नहीं कहना चाहिये २२-२३  
 जो-पुरुष आयु चाहते हों, यश चाहते हों, पृथ्वीको चाहते हों  
 और जय चाहते हों उनको यह देवताओंका विजयवृत्तान्त सुनना  
 चाहिये ॥ २४ ॥ यह प्राचीन वृत्तान्त वेदमन्मत है, कल्याणप्रद  
 है, महान् स्वस्त्ययन है, सब प्राणियोंको पवित्र करने वाला है  
 और तत्काल विजय देने वाला है ॥ २५ ॥ हे नृपश्रेष्ठ कौरव्य!



त्मनः ॥ २६ ॥ ये यजन्ति मखैः पुण्यैः देवतानि पितृनपि ।  
आत्मानमात्मना नित्यं विष्णुमेव यजन्ति ते ॥ २७ ॥ लोकायनाय  
विद्वानाय व्रत्तायनात्मभायनाय । नारायणायात्महिताय-  
नाय महावराहाय नमः कुरुष्व ॥ २८ ॥

इति श्रीमहोभारते खिलेष्टु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

वाराहमादुर्भावे चत्वारिंशत्तपोऽध्यायः ॥ ४० ॥

जैशम्पायन उवाच । वाराह एष कथितो नारसिंहमतः शृणुः ।  
यत्र भूत्वा मृगेन्द्रेण हिरण्यकशिपुर्हतः ॥ १ ॥ पुरा कृतयुगे राजन्  
हिरण्यकशिपुः प्रभुः । दैत्यानामादिपुरुषरचकार सुमहत्तपः ॥ २ ॥  
दशवर्षसहस्राणि शतानि दश पञ्च 'च' । जलवासी 'समभवत्  
स्थानमौनव्रतस्थितः ॥ ३ ॥ ततः शोभदमोभ्यां 'च' ब्रह्मचर्येण 'चैव  
हि । ब्रह्मा प्रीतोऽभवत्तस्य तपसा निर्यमेन च ॥ ४ ॥ ततः स्वयम्भू

मैने तुमसे यह महात्मा के वराहावतारकी वर्य तत्त्वतः क्रमपूर्वक  
कह दिया ॥ २६ ॥ जो पुरुष पवित्र यज्ञोंसे देवता और पितरों  
की पूजा करते हैं और अपने आप (ब्रह्मस्वरूपसे) अपनी पूजा  
करते हैं, वे विष्णुकी ही पूजा करते हैं ॥ २७ ॥ सब लोकोंके  
अधिष्ठान, देवताओंके अधिष्ठाता, ब्रह्मके भजन, आत्मभवायन,  
आत्महितके अधिष्ठान नारायण वराहको तुम प्रणाम करो २८  
चालीसवों अध्याय समाप्त ॥ ४० ॥

१ जैशम्पायनजीने कहा कि-मैने तुमसे यह वराहावतारका  
वर्णन कर दिया, अब तुम नारसिंहावतारकी कथाको सुनो, इस  
अवतारमें भगवान् ने वृत्तिरूपमें एकट्ठ होकर हिरण्यकशिपुको  
मारा था ॥ १ ॥ हे राजन् ! पहिले कृतयुगके समय दैत्योंका  
आदिपुरुष प्रभु हिरण्यकशिपु बड़ा भारी तप करने लगा ॥ २ ॥  
उसने स्थावर पदार्थकी सगान मौन-धारण करके जलमें रह  
सोलह सहस्र वर्ष तक तप किया ॥ ३ ॥ उस समय ब्रह्माजी

भगवान् स्वयमागम्य तत्र ह । विमानेनार्कवर्णेन हंसयुक्तेन  
 भास्वता ॥५॥ आदित्यैर्वसुभिः साध्यैर्मरुद्भिः दैवतैः-सह । रुद्रै-  
 र्विश्वसहागैश्च यत्तराक्षसकिन्नरैः ॥६॥ दिग्भिश्चाथ विदिग्भिश्च  
 नदीभिः सागरैस्तथा । नक्षत्रैश्च मुहूर्तैश्च स्वचरैश्च महाग्रहैः ७  
 देवैर्ब्रह्मर्षिभिः सार्धं सिद्धैः सप्तर्षिभिस्तथा । राजर्षिभिः पुण्य-  
 कृद्भिर्गन्धर्वैरप्सरोगणैः ॥ ८ ॥ चराचरगुरुः श्रीमान् वृतो देव-  
 गणैः सह । ब्रह्मा ब्रह्मविदां श्रेष्ठो दैत्यं वचनमब्रवीत् ॥ ९ ॥  
 ब्रह्मोवाच । प्रीतोऽस्मि तव भक्तस्य तपसानेन सुव्रत । वर वरय  
 भद्रन्ते यथेष्टं काममाप्नुहि ॥१०॥ ततो हिरण्यकशिपुः प्रीतात्मा  
 दानवोत्तमः । कृताञ्जलिपुटः श्रीमान् वचनं चेदमब्रवीत् ॥११॥  
 हिरण्यकशिपुरुवाच । न देवासुरगन्धर्वा न यक्षोरगराक्षसाः ।  
 न मानुषाः पिशाचाश्च निहन्युर्मा कथञ्चन ॥ ॥ १२ ॥ श्रुपयो

उसके शप दम ब्रह्मचर्य तप और नियमसे प्रसन्न होगए ॥५॥  
 तदनन्तर स्वयम्भू भगवान् ब्रह्मा सूर्यकी समान वर्ण वाले हंसों  
 से जुने हुए प्रकाशवान् विमानमें बैठ कर स्वयं ही तहाँ पहुँच  
 गए ॥ ५ ॥ और आदित्य वसु साध्य मरुत् देवता रुद्र विश्वे-  
 देवा यत्त राक्षस किन्नर दिशा विदिशा नदी सागर मुहूर्त  
 आकाशचारी महाग्रह देवता ब्रह्मर्षि सिद्ध सप्तर्षि पुण्यात्मा-  
 राजर्षि गन्धर्व तथा अप्सरा और देवताओंसे घिरे हुए चराचर  
 के गुरु ब्रह्मवेत्ताओंमें श्रेष्ठ श्रीमान् ब्रह्माजी दैत्यसे यह वचन  
 कहने लगे ॥ ६-९ ॥ ब्रह्माजीने कहा, कि-हे सुव्रत ! मैं तुझ  
 भक्तके इस तपसे प्रसन्न होगया हूँ, तेरा कन्याण हो, अब तू  
 वरकी माँग ले और अपनी यथेष्ट कामनाको प्राप्त कर ॥१०॥  
 तब दानवोंमें श्रेष्ठ श्रीमान् हिरण्यकशिपु मनमें प्रसन्न हो हाथ  
 जोड़ कर यह कहने लगा ॥ ११ ॥ हिरण्यकशिपुने कहा, कि-  
 देवता असुर गन्धर्व यत्त उरग राक्षस तथा पिशाच भी मुझे

नैन मां क्रुद्धाः सर्वलोकपितामह । शपेयुरतपसा युक्ताः । वर मप-  
 वृतो मया ॥ १३ ॥ न शस्त्रेण न चारत्रेण गिरिणा पादपेन च  
 न शुष्केण न चार्द्रेण स्यान्न चान्येन मे वधः ॥ १४ ॥ न स्वर्गे  
 पृथ पाताले नाकाशे नावनिस्थले । न स्वाभ्यन्तराङ्गहोर्न ज्ञाप्य-  
 न्येन मे वधः ॥ १५ ॥ पाणिप्रहारेणैवेन - सभृत्यबलवाहनम् । यो  
 मां नाशयितुं शक्तः स मे मृत्युर्भविष्यति ॥ १६ ॥ भवेयमहये-  
 वार्कः सोमो वायुर्हुताशनः । सलिलं चान्तरिक्षं च - नक्षत्राणि  
 दिशो दश । अहं क्रोधश्च कामश्च वरुणो वासवो यमः ॥ १७ ॥  
 धनदश्च धनाध्यक्षो यक्षः किंपुरुषाधिपः । मूर्तिमन्ति च दिव्यानि  
 ममास्त्राणि महाहवे । उपतिष्ठन्तु देवेश सर्वलोकपितामहम् ॥ १८ ॥  
 पितामह उवाच । एते दिव्या वरास्तात मया वृत्तास्तुवाद्भुताः ।

किमी प्रकार-न मार-सके ॥ १२ ॥ और हे सब लोकोंके पिता  
 मह ! तपोयुक्त ऋषि क्रोधमें भरने पर भी मुझे शाप न दे सकें,  
 यह वर मैं माँगता हूँ ॥ १३ ॥ मेरा वध न शस्त्रसे हो, न अस्त्र  
 से हो, न पर्वतसे हो, न वृक्षसे हो न सूखी वस्तुसे हो, न गीली  
 वस्तुसे हो तथा और किसी वस्तुसे भी मेरा वध न हो ॥ १४ ॥  
 मेरा वध स्वर्गमें भी न हो, पातालमें भी न हो, आकाशमें भी  
 न हो, भूतल पर भी न हो, रात्रि और दिनके बीचमें भी मेरा  
 वध न हो तथा और किसी पदार्थसे मेरा वध न हो ॥ १५ ॥  
 जो केवल एक थपेड़ेके महारमात्रसे मुझे और मेरे, मृत्यु तथा  
 वाहनोंके मार सके, उससे मेरी मृत्यु हो ॥ १६ ॥ मैं ही सूर्य  
 चन्द्रमा वायु अग्नि जल अन्तरिक्ष और दशों दिशाएँ क्रोध काम  
 वरुण इन्द्र और यम वन जाऊँ ॥ १७ ॥ और मैं ही धनाध्यक्ष-  
 कुबेर और किंपुरुषाधिप यक्ष वन जाऊँ, और हे देवेश ! मुझ  
 सब लोकोंके पितामहके सामने युद्धके समय सब दिव्य अस्त्र  
 मूर्ति धारण करके उपस्थित होजायँ करें ॥ १८ ॥ पितामहने

( ३३४ ) \* महाभारत हरिवंशपर्व ३ \* [ इकतालीसवाँ

सर्वाङ्ग कामानल्यभावात् प्राप्स्यसि त्वं न संशयः ॥ १९ ॥ वीश-  
म्पायन उवाच । एवमुक्त्वा स भगवान् जगामाकाशमेव च ।  
वीराज्यं ब्रह्मसदनं ब्रह्मर्षिगणसेवितम् ॥ २० ॥ ततो देवाश्च  
नागाश्च गन्धर्वा मुनिभिः सह । वरप्रदानं श्रुत्वैव पितामहमुप-  
स्थिताः ॥ २१ ॥ देवा ऊचुः । वरेणानेन भगवन् वधिष्यति स  
नोऽसुरैः । तत् प्रसीदस्व भगवन् वधोऽप्यस्य विचिन्त्यताम् २२  
वीशम्पायन उवाच । भगवान् सर्वभूतार्णमादिकर्ता स्वयं प्रभुः ।  
सृष्टा च हव्यर्कव्यानामव्यक्तः प्रकृतिध्रुवः ॥ २३ ॥ सर्वलोक  
हितं वाप्यैश्वर्या देवः प्रजापतिः । आश्वासयोगीशं सुरान् स-  
शीतैर्वनेनाम्बुभिः ॥ २४ ॥ अवश्यं त्रिदशास्तेन प्राप्तव्यं तपसः  
फलम् । तपमोऽतो स भगवान् वरं विष्णुः करिष्यति ॥ २५ ॥

कहा, कि-हे तान । मेने तुझे यह अद्भुत दिव्य वर देदिये, तू  
अल्पभानसे इन सब कामनाओंको पाजावेगा, इसमें कुछ सन्देह  
नहीं है ॥ १९ ॥ वीशम्पायनजीने कहा कि-इस प्रकार कह  
कर वह भगवान् आकाशमेंको होकर अपने ब्रह्मर्षियोंसे सेवित  
वीराजिब्रह्मसदनको चले गए ॥ २० ॥ तदनन्तर इस वरदान  
की बातको सुन कर देवता और गन्धर्व मुनियोंको साथमें  
लेकर ब्रह्माजीके पास पहुँच गए ॥ २१ ॥ फिर देवता कहने  
लगे, कि हे भगवन् ! इस वरसे तो वह असुर हमें पीड़ित करने  
लगेगा, इस लिये हे भगवन् ! आप कृपा करके इसके बचका भी  
उपाय विचारिये ॥ २२ ॥ वीशम्पायनजीने कहा, कि-भगवान्  
सब प्राणियोंके आदिकर्ता, स्वयम्प्रभु, हव्य कव्योंके रचयिता  
अव्यक्त, प्रकृति ध्रुव प्रजापति ब्रह्मा सब लोकका हित करने  
वाले वायव्यो सुन कर शीतल वनरूपी जलसे देवताओंको  
ठंडास देने लगे ॥ २३ ॥ २४ ॥ कि हे देवताओं ! उसको  
तपका फल तो अवश्य मिलना चाहिये, जब उसका तप समाप्त

एतच्छ्रुत्वा सुराः सर्वे वायं पंकजजन्मनः । स्वानि स्थानानि  
 दिव्यानि प्रतिगम्युर्दान्विताः ॥ २६ ॥ वीशम्पायन उवाच ।  
 लब्धमात्रे वरे तस्मिन् सर्वाः सोऽवाधत प्रजाः । हिरण्यकशिपु-  
 र्दैत्यो वरदानेन दुर्षिणः ॥ २७ ॥ आश्रमेषु मुनीन् सर्वान् ब्राह्म-  
 णान् संशितव्रतान् । सत्यधर्मरतान् दान्तान् धर्मेयामास त्वीर्य-  
 वान् ॥ २८ ॥ देवास्त्रिभुवनस्थाश्च पराजित्य महासुराः । त्रैलोक्यं  
 पश्यानीय स्वर्गे वसन्ति दानवः ॥ २९ ॥ यदा वरगदान्मुत्तथोदितः  
 कालधर्मणा । यज्ञिगानकरोदैत्यान् दैवतानप्ययज्ञियान् ॥ ३० ॥  
 तदादित्याश्च साध्याश्च विश्वे च वसवस्तथा । रुद्रा देवगणा  
 यज्ञा देवद्विजगर्हण्यः ॥ ३१ ॥ शरण्यं शरणं विष्णुमुपतस्थुर्महा-  
 वलम् । देवं देवमयं यज्ञं ब्रह्मदेवं सनातनम् ॥ ३२ ॥ भूतभूव्यं  
 होजापगा तो भगवान् विष्णु उ सका वध करेगे ॥ २५ ॥ कग-  
 लोद्भव ब्रह्माजीके इस वचनको सुन कर देवता मसन्न होते हुए  
 अपने २ दिव्य स्थानको चले गए ॥ २६ ॥ वीशम्पायनजीने  
 कहा, कि-वरदानके मिलते ही वह सब प्रजाओंको पीडित करने  
 लगा, क्योंकि वह हिरण्यकशिपु राजस वरदानसे घमण्डमें भर  
 गया था ॥ २७ ॥ उस चलवानने पशंसनीय, व्रत वाले ! सत्य-  
 धर्मपरायण चतुर ऋषियोंको आश्रमोंमें जाकर पीडित करना  
 आरम्भ कर दिया ॥ २८ ॥ कुछ समयके उपरान्त वह महा-  
 राजस त्रिभुवनमें रहने वाले देवताओंको पराजय करके त्रिलोकी  
 को वशमें करके स्वर्गमें रहने लगा ॥ २९ ॥ जब वह कालधर्म  
 से प्रेरित हो वरके मदसे उन्मत्त होकर दानवोंको यज्ञभागभोगी  
 करने लगा और देवताओंको अयज्ञिय करने लगा ॥ ३० ॥  
 तब आदित्य साध्य विश्वेदेवा वसुदेवता रुद्र देवगण यज्ञ देव  
 द्विज और महर्षियोंने देवमय यज्ञ ब्रह्मदेव सनातन शरण्य भूत-  
 भविष्य और वर्तमानरूप तथा प्रजाओंके मनुष्योंसे नमस्कृत

भविष्यं च मज्जालोकनं संस्कृतम् । देवा ऊचुः । नारायण महाभाग  
 देव त्वां शरणं गताः ॥ ३३ ॥ त्वं हि नः परमो धाता त्वं हि  
 नः परमो गुरुः । त्वं हि नः परमो देवो ब्रह्मादीनां सुरोत्तमः ३४  
 त्वं पद्मामलेपजातं शत्रुपक्षभगो बह । क्षयाय दितिर्वंशस्यो क्षयाय  
 भवः नः प्रभोः ॥ ३५ ॥ त्रायस्व जहि दैत्येन्द्रं हिरण्यकशिपुं  
 प्रभो । विष्णुर्वाच भयं त्यज ध्वममरा अभयं वो ददाम्यहम् ३६  
 तथैव त्रिदिवं देवा मतिपत्स्यथ मां चिरम् । एष तं सगणं दैत्यं  
 वरदानेन दर्पितम् ॥ ३७ ॥ अबध्यमगेन्द्राणां दानवेन्द्रं निह-  
 न्म्यहम् । वीशम्पायन उवाच । एवमुक्त्वा स भगवान् । विस्मयं  
 त्रिदिवीकसः ॥ ३८ ॥ वधं संकल्पयित्वा तु हिरण्यकशिपोः  
 प्रभुः ॥ ३९ ॥ सोऽचिरेणैव कालेन हिमवत्पार्ष्वमागतः । किं तु

महावली विष्णुकी शरण ली, देवताओं ने कहा, कि-हे महाभाग  
 नारायण देव ! हम आपकी शरण में आये हैं ॥ ३१—३३ ॥  
 आप ही हमारे परम धाता हैं, आप ही हमारे परम गुरु हैं और  
 हम ब्रह्मा आदिके आप ही परम देव हैं ॥ ३४ ॥ हे कमलके  
 निर्मल पत्रकी समान नेत्र वाले ! हे शत्रुपक्षको भय देने वाले  
 प्रभो ! आप दितिके वंशका क्षय करनेके लिए और हमें अक्षय  
 रखनेके लिए प्रकट हुईये ॥ ३५ ॥ हे प्रभो ! आप हमारी रक्षा  
 करिये और दैत्येन्द्र हिरण्यकशिपुका वध करिये, विष्णुने कहा,  
 कि-हे देवताओं ! तुम भयको त्याग दो ! मैं तुम्हें अभय देता  
 हूँ ॥ ३६ ॥ हे देवताओं ! तुम थोड़े समयमें ही पहिलेकी समान  
 स्वर्गको पा जाओगे, अब मैं वरदानसे दर्पमें भरे हुए देवेन्द्रोसे  
 अबध्य दानवेन्द्रको और उसके गणोंको मारता हूँ, वीशम्पायन  
 जीने कहा, कि-इस प्रकार कह कर उन भगवान् ने देवताओंको  
 विदा कर दिया ॥ ३७ ॥ ३८ वध प्रभु हिरण्यकशिपुके वधका  
 विचार करके थोड़े समयमें हिमालयकी तलटीमें पहुँच गए

रूपं समास्थाय निहन्म्येनं महासुरम् ॥ ४० ॥ यत्सिद्धिकरमाशु  
 स्वाह्वाय विबुधद्विषः । अनुत्पन्नं तनुरचक्रे साऽत्यन्त रूपमा-  
 स्थितः ॥ ४१ ॥ नारसिंहमनाधृष्यं दैत्यदानवरक्षसाम् । सहायं  
 तु महाबाहुर्जग्राहोकारमेव च ॥ ४२ ॥ अघोकारमहायोऽसौ  
 भगवान् विष्णुरव्ययः । हिरण्यकशिपोः स्थानं जगाम मधुरी  
 श्वरः ॥ ४३ ॥ तेजसा भास्कराकाशः कान्त्या चन्द्र इयापरः ।  
 नरस्य कृत्वार्धतनुं सिंहस्यार्धतनुं विभुः ॥ ४४ ॥ नारसिंहेन  
 वपुषा पाणिं संपूरय पाणिना । ततोऽपश्यत विस्तीर्णा दिव्या  
 रम्भां मनोरमाम् ॥ ४५ ॥ सर्वकामयुतां शुभ्रां हिरण्यकशिपोः  
 संभाम् । विस्तीर्णां योजनशतं शतमध्यधमुच्छ्रिताम् ॥ ४६ ॥  
 विहायसौ कामगमां पंचयोजनमुच्छ्रिताम् । जराशाकवलमत्यक्तां

मैं कौनसे रूपको धारण करके इस नारी असुरका वध करूँ ४०  
 जे। इस देवदेवीका वध करनेके लिए शीघ्र ही सिद्धि देनेवाला  
 हो, उन्होंने बहुत विचार करनेके अनन्तर पहिले कभी न उत्प-  
 न्न हुए दैत्य दानव और राक्षसोंसे अधृष्य, नरसिंहके रूपको  
 धारणा कर लिया फिर उन महाभुजने सहायताके लिए ओंकार  
 को प्रहण कर लिया ॥ ४१-४२ ॥ तदनन्तर ओंकारकी सहा-  
 यता वाले अव्यय भगवान् ईश्वर, मधु विष्णु, हिरण्यकशिपुके  
 स्थानको चले ॥ ४३ ॥ उस समय वह तेजमें सूर्यकी समान  
 दीग्वते थे, और कान्तिमें दूसरे चन्द्रमाकी समान, मतीत होते थे,  
 और उन्होंने आधाशरीर मनुष्यका और आधा शरीर सिंहका  
 बना लिया था ॥ ४४ ॥ ऐसे नरसिंह, वेशमें, उन्होंने अपने हाथ  
 से अपने (दूसरे) हाथको पकड़ा और हिरण्यकशिपुकी सब  
 कामनाओंसे युक्त दिव्य मनोरम सभाको देखने लगे, वह सभा  
 चारसौ कोसमें फैली हुई थी और छःसौ कोस ऊँची थी ४५-४६  
 आकाशीय थी इन्जानुसार चलने वाली थी और जरा शोक

निष्प्रकंपा शिवां शुभाम् ॥ ४७ ॥ शुभासनवती रम्यां ज्वलन्ती-  
 मि । तेजसा । अन्तःसलिलसंयुक्तां बिहितां विश्वकर्मणा । दिव्य-  
 रत्नमयैः वृक्षैः फलपुष्पमर्दयुताम् ॥ ४८ ॥ नीलपीतासितश्यामैः  
 सितैर्लो हतकैरपि । अवतानैस्तथा गुल्मेर्मञ्जरीशतधारिभिः ४९  
 सिताभ्रघनसंकाशा स्रजन्ती वाप्सु दृश्यते । धन्यासनवती  
 रम्या ज्वलन्तीमिव तेजसा ॥ ५० ॥ प्रभावती भास्वरा च दिव्य-  
 गन्धमनोरमा । नासुखा न चोदुःखा सा न शीता न च घर्मदा ५१  
 न क्षुत्पिपासे न ग्लानिं प्राप्य तां प्राप्नुवन्ति हि । नानारूपैर्वि-  
 रचिता विचित्रैरभिभास्वरैः ॥ ५२ ॥ स्तम्भैर्मणिमयैर्दिव्यैः  
 शाश्वती चान्नता च सा । अतिचन्द्रा च सूर्या च पावक च स्वयं-

तथा रूप रहित, अप्रकम्प्य और कन्याएँकारिणी थी ॥ ४७ ॥  
 उसमें शुभ आसन बिछ रहे थे, और वह रमणीय सभा अपने  
 तेजसे दमक रही थी उसके भीतर जल था, विश्वकर्माकी बनाई  
 हुई थी और फल पुष्प देने वाले दिव्य रत्नमय वृक्ष उसमें लग  
 रहे थे ॥ ४८ ॥ तहाँ पर नीली पीली काली श्वेत और लाल  
 भालरें लटक रहीं थीं और सैकड़ों मञ्जरियोंको धारण करने  
 वाली बेलें लग रही थी ॥ ४९ ॥ वह श्वेतमेघकी समान जलमें  
 तैरती हुई सी दीग्वती थी, उसमें घन खर्च करके बनाए हुए  
 आसन बिछ रहे थे और वह अपने तेजसे दमक रही थी ॥ ५० ॥  
 प्रभा वाली थी, भास्वर थी, दिव्य गंध वाली मनोरम थी, उस  
 में सुख भी नहीं होता था और दुःख भी नहीं होता था और  
 उसमें न जाड़ा लगता था और न गर्मी लगती थी ॥ ५१ ॥ उस  
 में प्रवेश करने पर प्राणियोंको भूख और प्यास नहीं लगनी थी  
 (या थकावट भी नहीं मालूम होनी थी) अनेक प्रकारके चम-  
 तीले बर्ण वाले मणिमय दिव्य स्तंभोंसे उसको सजाया गया  
 था । तथा उसके स्तंभ सर्वदा अक्षत रहने थे, वह स्वयंप्रभा सभा



मभा ॥ ५३ ॥ दीप्यते नाकपृष्ठस्या भस्मपन्नीव भास्करम् । सर्वे  
 च कामाः प्रचुरा ये दिव्या ये च मानुषाः ॥ ५४ ॥ रसवतः प्रभू  
 ताश्च भक्ष्यं भोज्यं तथान्नयम् ॥ पुष्पगन्धाः स्रजस्तत्र नित्य-  
 पुष्पफलद्रुमाः ॥ ५५ ॥ उष्णे शीतानि तोयानि शीते चोष्णानि  
 सन्ति वै । पुष्पिताम्रान् महाशाखान् प्रबालाङ्कुरधारिणः ॥ ५६ ॥  
 ललावितानसंछन्नान्सरित्सु च सरःसु च । मत्तोहराश्च विविधान्  
 ददर्श स तदा प्रभुः ॥ ५७ ॥ द्रुमान् बहुविधास्तत्र मृगेन्द्रो दृश्यो  
 द्रुमम् । गन्धवति च पुष्पाणि रसवन्ति फलानि च ॥ ५८ ॥  
 तानि शीतानि तोयानि तत्र तत्र सरासि च । अपश्यत् सर्व  
 तीर्थानि सभायां शनशो विभुः ॥ ५९ ॥ नलिनैः पुण्डरीकैश्च  
 शतपत्रैः सुगन्धिभिः । रक्तैः कुवलयैर्गोलैः कुमुदैः संप्रुतानि च ०  
 सकान्तैर्गार्तराष्ट्रैश्च राजहंसैः सुरभिगैः । कादम्बैश्चक्रवाकैश्च

सूर्य और चन्द्रमाकी फान्तिकी फीकी करती हुई स्वर्गमें गवड़ीहो  
 सूर्यको धमकाती हुईसी दीखती थी और उसमें सब दिग्ग और  
 मानुषी भोग प्रचुरतासे मिलते थे ॥ ५२-५४ ॥ तहाँ पर बहुत  
 से भक्ष्य और भोज्य पदार्थ थे रसवाले पवित्र गन्धवाले सर्वदा  
 पुष्प और फल देनेवाले वृक्ष थे और सुगन्धित मालाएँ थीं ५५  
 उस सभामें गर्मीके समग जल शीतल रहता था और शीतकाल  
 में गरम जल रहता था, प्रभुने तहाँ पर फूलोंसे लदे हुए अग्र-  
 भागवाले बड़ी २ शाखाओंवाले मृगोंकी सगान लालवर्णके  
 अङ्कुरवाले लतामण्डपसे ढके हुए सरोवर और नदिगों पर खड़े  
 हुए अनेक प्रकारके मनोहर वृक्षोंको देखा, विभु मृगेन्द्रने तहाँपर  
 गन्धवाले पुष्प रसवाले फल शीतल जलवाले सरोवरोंके और  
 तीर्थोंको जहाँ तहाँ देखा ॥ ५६-५९ ॥ नलिन पुण्डरीक सुग-  
 न्धित शपत्र लाल कुवलय नीले कुमुद नापक कमलोंसे युक्त  
 और देवताओंको प्रिय लगनेवाले राजहंस धार्तराष्ट्र कादम्ब

सारसैः कुररैरपि ॥ ६१ ॥ विमलस्फाटिकाभानि पांडुराष्टद-  
लानि च । कलहंसोपगीतानि सारकाभिरुतानि च ॥ ६२ ॥ गंध-  
वत्यः शुभास्तत्र पुष्पमञ्जरिधारिणीः । दृष्टवान् प्रादपात्रेषु नाना-  
पुष्पधरा लताः ॥ ६३ ॥ केतकाशोकसरलाः । पुन्नागातलका-  
र्जुनाः । चूतानीपा नागपुष्पाः कदम्बवकुला धव्याः ॥ ६४ ॥  
प्रियंगुपाटलीवृक्षाः शाल्मल्यः सहस्रिद्रुकीः । शालास्तालाः मिया-  
लाश्च चम्पकाश्च मनोरमाः ॥ ६५ ॥ तथा चान्ये न्यराजन्त  
सभायां पुष्पिताद्रुमाः । वैद्रुगाश्च द्रुमानीका दिवाग्निज्वलित-  
प्रभाः ॥ ६६ ॥ स्कन्धवतः सुशाखाश्च बहुतालसमुच्छ्रयाः ।  
अञ्जनाशोकवर्णाभां भाति वंजुलकाद्रुमाः ॥ ६७ ॥ वरुणा वत्से-  
नाभारचे पनसारचन्दनैः सह । नीलाः सुमनसश्चैव पीताम्लाश्च-  
रथतिन्दुकाः ॥ ६८ ॥ प्राचीनामलका लोभ्रा मखिलका भद्रदारवाः ।

चक्रवाक सारस और कुरर नामवाले पक्षियोंसे युक्त सरोवरको  
देखी ॥ ६०-६१ ॥ वे सरोवर निर्मल स्फटिककी समान रवेत  
आभावाले और अठकोने थे तहाँ पर कलहंस और मैनाएँ  
मनोहर ध्वनि कर रही थीं ॥ ६२ ॥ तथा वृक्षोंके अग्रभागमें पुष्पों  
की मञ्जरीको धारण करनेवाले और अनेक प्रकारके पुष्पोंको  
धारण करने वाली गन्धवाली शुभलताओंको देखा ॥ ६३ ॥ उस  
सभामें केवड़ेके अशोकके रालके बायविडङ्गके अर्जुनके आमके  
नीपके नागकेसरके कदम्बके कचनारके धवके राईके पाडरके सेमर  
के दलदीके शालके तालके चिरोंजीके चम्पकके मूँगोंके दावाग्निकी  
समान उज्ज्वल प्रभावाले और भी बहुतसे प्रभावाले वृक्ष सभामें  
शोभा देरहे थे ॥ ६४-६६ ॥ गुहोंवाले शाखाओंवाले तालकी  
समान ऊँचे अञ्जन और अशोकके वर्णकी समान आभा वाले  
वैतके पेड़ वहाँ शोभा पारहे थे ॥ ६७ ॥ वरुणके पेड़ वत्सनाम  
के पेड़ पटदलके वृक्ष चन्दनके पेड़ नीले फूलवाले वृक्ष इन्दीके

आम्रातकास्तथा जम्बू लज्जुचाः शैलेबालुकाः ॥६६॥ सर्जजुनाः  
 कन्दुरवाः पतंगाः कुटजास्तथा । रक्ताः कुरवकारश्चैव नीपारिचो-  
 गरुभिः सह ॥७०॥ कदम्बोश्चैव भव्योश्चैव दाडिमीबीजपूरकाः  
 कालीयका दुकूलार्च हिमवन्तैलपणिकाः ॥७१॥ खर्जूर नालि-  
 केरोश्च पूगवृक्षा हरितकाः । मधुकाः सप्तपर्णश्च विन्वाः पारा-  
 वतास्तथा ॥ ७२ ॥ पनसोश्च तमालीश्च नानागुण्यलोत्तमाः ।  
 खनाश्च विविधांकीराः पत्रपुष्पफलोपमाः ॥ ७३ ॥ एते नान्ये  
 च बहवस्तत्र काननजाः वृक्षाः । त्रिनागोपुष्पफलोपेताः क्वंराजिन्त  
 सम्पन्तनः ॥ ७४ ॥ चकोराः शतपत्राश्च मत्तकोकिलसारिकाः ।  
 पुष्पितानि फलितानि च सम्पतन्ति महाद्विमान् ॥ ७५ ॥ रक्त-

वृक्ष पीपलके वृक्ष और आबनूसके पेड़ (तहाँपर शोभा पारहे ये)  
 पत्रिष्मराके लोथके मालतीके भद्रदारुके रिदिये आमके जामन  
 के बडहरके शैलबालुकके रालके अर्जुनके कन्दुरवके आन्यविशेष  
 के कुरवके लाल कुरवके और नीर तथा अमरके पेड़ (तहाँ  
 शोभा दे रहे थे) ॥ ६८-७० ॥ कदम्ब भव्य दाडिमी आम्रा  
 विजारे नीबू पीले चन्दन दुकूलः हीम हरिचन्दन खजूर नारि-  
 यल सुपारी इड महुआ सप्तपर्ण बेल पारवता कटहल तमाल  
 आदि वृक्ष बहुतसी लता और गुन्मोसे छाये हुए (तहाँ पर  
 शोभा दे रहे थे) पत्र पुष्प और फल धारण करनेवाली अनेक  
 प्रकारकी लताएँ और वनमें खगन्न होने वाले दूसरे प्रकारके  
 भी बहुतसे वृक्ष अनेक प्रकारके पुष्प और फलोंसे लदकर तद्वा  
 चारों ओर शोभा दे रहे थे ॥ ७१-७४ ॥ चकोर शतपत्र मत्त-  
 कोयल और मैनाएँ शाखाओंमें लटकते हुए फलोंवाले फुलदार  
 वृक्षोंपर आ आ कर बैठ रहे थे ७५ और वृक्षोंकी डालियों  
 पर बैठे हुए लाल पीले और अरुण रङ्गके तथा चकवाचकवी

पीतारुणास्तत्र पादप्राग्रगता द्विजाः । परस्परमवैच्यन्त महृष्टा जीव-  
जीवकाः ॥ ७३ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि

एकचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४१ ॥

वैशम्पायन उवाच । तस्यां सभायां दैत्येन्द्रो हिरण्यकशिपुः  
प्रभुः । आसीन आसने दिव्ये नन्वमात्रे प्रमाणतः ॥ १ ॥ दिवा-  
करनिभे रम्दे दिव्यास्तरणसंवृते । रराज सुचिरं राजन् उबलत-  
काञ्चनकुण्डलः ॥ २ ॥ तस्य दैत्यपतेर्मदं विरजस्कं समन्ततः ।  
दिव्यगन्धर्वहस्तत्र मारुतः सुमुखो वधौ ॥ ३ ॥ तत्र देवाः सगं-  
धर्वाः गणैरप्सरसां वृताः । दिव्यतालेन दिव्यानि जगुर्गीतानि  
गायनाः ॥ ४ ॥ विश्वाची सहजत्या च प्रम्लोचेत्यभिविश्रुता ।  
दिव्या च सौरभेया च समीची पुञ्जिकस्थला ॥ ५ ॥ मिश्रकेशी  
च रम्भा च चित्रसेना शुचिस्मिता । चारुनेत्रा घृताची च मेनका

हर्षमे भरकर एकदूसरेको देख रहे थे ॥ ७६ ॥ इकतालीसवीं  
अध्याय समाप्त ॥ ४१ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि उस सभामें दैत्येन्द्र प्रभु हिरण्य-  
कशिपु नन्वमात्र प्रमाणबाले दिव्य आसन पर बैठा हुआ था ।  
हे राजन् ! सुवर्णकेन्दमकते हुए कुंडलोंको पहरनेवाला हिर-  
ण्यकशिपु दिव्य फर्सीसे ढके हुए सूर्यकी समान कान्तिमान  
रमणीय सिंहासन पर बैठा हुआ दिग्ग रहा था ॥ २ ॥  
उस दैत्यपतिके सामने दिव्य और पवित्र गन्धको बहानेवाला  
धूलरहित वायु प्राणियोंके मुखोंको मसन्न करता हुआ चल  
रहा था ॥ ३ ॥ और देवता गानेवाले वनकर गन्धर्व और अप्स-  
राओंको साथमें ले दिव्य तालसे दिव्य गीतोंको गोरहे थे ॥ ४ ॥  
विश्वाची सहजग्या मसिद्ध प्रम्लोचा दिव्य सौरभेया समीची  
पुञ्जिकस्थला मिश्रकेशी रम्भा पवित्र हास्यवाली—चित्रसेना

चोर्वशी तथा ॥ ५ ॥ पुताः सहस्रशश्चान्यो नृत्यगीतविशारदाः ।  
 उपतिष्ठन्ति राजानं हिरण्यकशिपुं तदा ॥ ७ ॥ हिरण्यकशिपु-  
 स्तत्र विचित्राभरणधरः । श्रीसहस्रः परिवृतस्तस्थौ ज्व-  
 लितकुण्डलः ॥ ८ ॥ तत्रासीनं महाबाहुं हिरण्यकशिपुं  
 मथुम् । उपासन्ति दिते पुत्राः सर्वे लब्धवराः पुत्रा ॥ ९ ॥  
 बलिर्वैरोचनस्तत्र नरकः पृथिविज्ञयः । मन्हादो विप्रचि-  
 त्तिश्च गविष्ठश्च महासुरः ॥ १० ॥ अहन्ता क्रोधहन्ता  
 च सुपनाः सुमतिः स्वरः । घटोदरो महापाश्वः क्रथनः पिठर-  
 स्तथा ॥ ११ ॥ विश्वरूपश्च रूपश्च विरूपश्च महाद्युतिः । दश-  
 ग्रीवश्च बाली च मेघवासा महारवः ॥ १२ ॥ घटाभो विकटा-  
 भश्च संहदाश्चेन्द्रतापनः । दैत्यदानवसंघाश्च सर्वे ज्वलित-  
 कुण्डलाः ॥ १३ ॥ सग्विणो वाङ्मिनः सर्वे सर्वे सुचरितवताः ।  
 सर्वे लब्धवराः शराः सर्वे विगतमृत्यवः ॥ १४ ॥ एते चान्ये च  
 सुन्दर नेत्रवाली-घृताची-मेतका और चोर्वशी नृत्य और गीतमें  
 चतुर थे तथा दूसरी सहस्रों अप्सराएँ राजा हिरण्यकशिपुकी  
 सेवा कर रही थीं ॥ ५-७ ॥ तहाँ पर विचित्र आभूषण और वस्त्रों  
 को धारण करनेवाला और दमकते हुए कुण्डलोंवाला हिरण्य-  
 कशिपु सहस्रों स्त्रियोंके बीचमें बीठा हुआ था ॥ ८ ॥ तहाँ पर बीठे  
 हुए महाभुज मथु हिरण्यकशिपुभी वरदानप्राप्त दितिके ( निम्न-  
 लिखित ) पुत्र उपासना कर रहे थे ॥ वैरोचनका पुत्र बलि  
 पृथिवीको जीतनेवाला नरक मन्हाद विप्रचित्ति भयंकर असुर  
 गविष्ठ अहन्ता क्रोधहन्ता सुपना सुमति स्वर घटोदर महापाश्व  
 क्रथन पिठर विश्वरूप रूप महाद्युति विरूप दशग्रीव बाली मेघ-  
 वासा महारव घटाभ विकटाभ संहत ये तथा और भी दैत्य  
 दानवोंके टीले दमकते हुए कुण्डलोंको पहिर कर मालाएँ डाल  
 कर महात्मा मथु हिरण्यकशिपुकी उपासना कर रहे थे ये सब

वहनी हिरण्यकशिपुः प्रभुम् । उपासन्ते महात्मानं सर्वे दिव्यपरि-  
 च्छदाः ॥ १५ ॥ विमानैर्विविधैरग्नौ भ्राजमानैरिवानिभिः ।  
 सन्निवणो भूषणधरा यान्ति चायान्ति हेलया ॥ १६ ॥ विचित्रा-  
 धरणोपेत ! विचित्रवसनास्तथा । विचित्रशस्त्रकनचा विचित्र-  
 ध्वजराहनाः ॥ १७ ॥ महेन्द्रवापसकाशो विचित्रो रंगदैवैरैः । भूषि-  
 तां ग्राहितैः पुत्रास्तमुपासन्ति नित्यशः १८ तस्यां सभायां दिव्या-  
 यामसुराः पर्वतोपमाः । हिरण्यमुकुटाः सत्रं दिवाकरसमप्रभाः १९  
 कनकमणिविचित्रवेदिकायां पृथुहितरत्नसहस्रबीजिकायाम् । स  
 ददशं मृगाधिपः सभायां सुखचिरदन्तगवान्संवृतायाम् ॥ २० ॥  
 कनकत्रिमलहाराणि नाना विनिमननं न मृगाधिपः ददशं । दिव-  
 सकरकरप्रभं ॥ २१ ॥ छ

देव्य बोलनेवाले थे सवने प्रतीका अच्छे प्रकार पालन किया था  
 सब तर पापे हुए शूर थे सब मृत्युके भयसे रहित थे और  
 दिव्य वस्त्र धारण कर रहे थे १०-१५ ये सब माला और भूषणों  
 को धारण करनेवाले देव्य अग्निकी लपटोंकी समान देदीप्य-  
 मान तीनीर्षांतिके विमानोंमें बैठकर आनन्दसे जहाँ तहाँ आज्ञा  
 सकते थे १६ विचित्र गहनोंसे युक्त विचित्र वस्त्रोंवाले विचित्र  
 शस्त्र कनचोंवाले विचित्र ध्वजा और बाहनवाले महेन्द्रके नापकी  
 संगान विचित्र और श्रेष्ठ वाज्रबन्दोंसे विभूषित अंगोंवाले दिति-  
 पुत्र हिरण्यकशिपुकी सर्वदा उपासना करते रहते थे १७-१८  
 उस दिव्यसभामें पर्वतकी समान असुर सुवर्णके मुकुटोंको धारण  
 कर रहे थे और सबके सब सूर्यकी समान कान्तिवाले थे १९  
 नरसिंहने सुवर्ण और मणियोंकी विचित्र भूमिवाली रत्न जड़ी  
 हुई हजारों गलियोंवाली मनोहर झरोकियोंवाली सभामें सुवर्णके  
 निर्मल हारोंसे विभूषित अंगवाले सूर्यके किरणोंकी समान प्रभा  
 वाले अप्सराओंके सहस्रों टीलोंसे सेव्यमान द्रिपते हुए दितिपुत्र  
 हिरण्यकशिपुको देखा २०-२१ बगालीसर्षा अध्याय समाप्त ४२

वैशम्पायन उवाच । ततो दृष्ट्वा महानाहुं कालनम्रमिवागतम् ।  
 नरसिंहपुरुषं भस्मच्छन्नमिवानलम् ॥ १ ॥ विह्वलचित्तसदं  
 तस्य नारसिंहस्य भारत । रूपोदार्यं वभौ तत्र सहस्रशशिसन्नि-  
 भम् ॥ २ ॥ अहो ह्यभिदं चित्रं शंखकुन्देन्दुसन्निभम् । अनुबन्-  
 दानवाः सर्वे हिरण्यकशिपुश्च सः ॥ ३ ॥ एवं दिव्यनुनां तेषां  
 निर्दग्धानां महात्मनाम् । नारसिंहेन तनुभ्यां चोदिताः काल-  
 धर्मणा ॥ ४ ॥ हिरण्यकशिपोः पुत्रः महादो नाम वीर्यवान् ।  
 दिव्येन चतुर्वा सिंहपश्यद्देवप्रागतम् ॥ ५ ॥ त दृष्ट्वा रुक्मशैला-  
 भमपूर्वां तनुमास्थितम् । विस्मिता दानवाः सर्वे हिरण्यकशिपुश्च  
 सः ॥ ६ ॥ पत्न्या उवाच । महाराज, महाबाहो दैत्यानामादि-  
 संभव । न श्रुतं नैव दृष्टं च नारसिंहमिदं प्रपुः ॥ ७ ॥ अव्यक्त-  
 प्रभवं दिव्यं किमिदं रूपमद्भुतम् । दैत्यान्तकुरणं पोरं, शंसतीव-  
 मनामिजः ॥ ८ ॥ अस्य देवाः शरीरस्थाः सागराः सरित-

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तदनन्तर भस्ममें ढके हुए अग्नि  
 की समान नरसिंहके शरीरमें छिपे हुए और, कालचक्रकी समान  
 आए हुए महाभुजको आया हुआ देवकर (दैत्य विस्मित होगए)  
 बिगरे हुए बालबाले, नरसिंहके सहस्रों चन्द्रमाओंकी समान रूप  
 के महत्वको, देखकर, सब दानव और, हिरण्यकशिपु कहने लगे,  
 कि-शंख चमेलीके, फूल और चन्द्रमाकी, समान-यह रूप बड़ा  
 विचित्र दीखता है ॥ १-२-३ ॥ कालधर्मसे मेरित हो नरसिंहके  
 नेत्रोंसे भस्म हुए वे महात्मा जब इसप्रकार कह रहे थे ॥ ४ ॥  
 उस समय, हिरण्यकशिपुने महादो नामक वीर्यवान् पुत्रने दिव्य  
 नेत्रसे नरसिंह देवको आया हुआ देखा ॥ ५ ॥ पत्न्यादने कहा  
 कि-हे महाभुज महाराज! हे दैत्योंके आदिसंभव! यह मनुष्यका  
 और सिंहका शरीर, हमने पहिले न देखा है और, न कहीं सुना  
 है ॥ ७ ॥ यह अव्यक्तप्रभव कौनसा अद्भुत रूप है हमारे मन

स्तथा । हिमवान् पारियात्रश्च ये ज्ञान्ये कुलपर्वताः ॥ १६ ॥ चन्द्रपाः  
 सह नक्षत्रैरादित्याश्चाश्विनौ तथा । धनदो वरुणश्चैव यमः  
 शक्रः शचीपतिः ॥ १७ ॥ मरुतो देवगन्धर्वा मुनयश्च तपोधनाः ।  
 नागा गन्ताः पिशाचाश्च राक्षसा भीमविक्रमाः ॥ १८ ॥ ब्रह्म-  
 देवः पशुपतिर्ललाटस्था विभान्ति वै । स्थावराणि च भूतानि  
 जंगमानि तथैव च ॥ १९ ॥ भवाश्च सहितोऽस्माभिः सर्वदेत्य-  
 गणैर्वृतः । विमानशतसंकीर्णः तथाभ्यन्तरजो संभा ॥ २० ॥  
 सर्वं त्रिभुवनं राजन् लोकधर्मश्च शाश्वतः । दृश्यते नारसिंहे-  
 स्मिन् यथेन्दो विमले जगत् ॥ २१ ॥ प्रजापतिश्चात्र मनुर्महा-  
 त्मा ग्रहाश्च योगाश्च महो नभश्च । उत्पातकालश्च धृतिः स्मृ-  
 तिश्च रजश्च सत्त्वं च तपो मदश्च ॥ २२ ॥ सनत्कुमारश्च  
 महानुभावो विश्वे च देवाप्सरसश्च सर्वाः । क्रोधश्च कामश्च  
 तथैव हर्षो दर्पश्च मोहः पितरश्च सर्वे ॥ २३ ॥ इत्येवमुक्त्वा

कहते हैं, कि—यह दैत्योंका अन्त करने वाला घोर रूप है ॥ १६ ॥  
 देवता सागर नदी हिमवान् पारियात्र तथा दूसरे भी कुलपर्वत  
 इनके शरीरों स्थित हैं ॥ १७ ॥ और चन्द्रपा नक्षत्र आदित्य  
 अश्विनीकुमार कुबेर वरुण यम शचीपति-इन्द्र मरुत देवता गंधर्व  
 तपोधन-मुनि नाग गन्त पिशाच भयंकरपराक्रमी-राक्षस ब्रह्म-  
 देव और पशुपति तथा स्थावर और जंगम प्राणी इनके ललाट-  
 में स्थित दीख रहे हैं ॥ १८-१९ ॥ और सब दानवगणोंसे आवृत  
 आप भी और सैंकड़ों विमानोंसे घिरी हुई संभा, सकल त्रिभु-  
 वन और शाश्वत लोकधर्म, चन्द्रगामें दीखने वाले-निर्मल जगत्  
 को समान, इन नरसिंहके शरीरमें दीख रहे हैं ॥ २०-२१ ॥  
 और इनके शरीरमें प्रजापति महात्मा मनु ग्रह योग पृथ्वी  
 आकाश उत्पातकाल धृति स्मृति रजः सत्त्वं तम मद, महानुभाव  
 सनत्कुमार विश्वदेवा, सब अप्सराएँ क्रोध काम हर्ष दर्प मोह



स च दैत्यराजं हिरण्यनामानमविष्णवेन । दम्भ्यौ च दैत्येवरपुत्र  
उग्रो महामतिः किञ्चिदशोमुखः प्राक् ॥ १७ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि नारसिंहे  
त्रिचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४३ ॥

वैशम्पायन उवाच । मल्हादस्य च तच्छ्रुत्वा हिरण्यकशिपु-  
र्वचः । उवाच दानवान् सर्वान् गणान् च गणाधिपः ॥ १ ॥  
मृगेन्द्रो गृह्यतां शीघ्रमपूर्वा तनुमास्थितः । यदि वा संशयः कश्चि  
हृत्पतां वनगोचरः ॥ २ ॥ तच्छ्रुत्वा दानवाः सर्वे मृगेन्द्र भीम  
विक्रमम् । परिक्षिपन्तो मुदितास्त्रासयामासुरोजसा ॥ ३ ॥ सिंह  
नादन्नदित्वा तु पुनः सिंहो महावनः । वमज्ज तां मभां रम्यां  
व्यादि ॥ इति तर्कः ॥ ४ ॥ सभायां भज्यमानायां हिरण्य  
कशिपुः स्वयम् । चित्तेष्वस्त्राणि सिंहस्य रोपय्याकुललोचनः ५  
सर्वास्त्रोणामथ श्रेष्ठं दण्डमस्त्र सुभैरवम् । कालचक्रं तयात्पुत्र

और सकल पितर भी दीख रहे हैं ॥ १५-१६ ॥ दानवेवरका  
पुत्र महामति मल्हाद-विस्मित हो उग्र दानवराजसे इस प्रकार  
कहकर नीचेको मुख, करके कुब्ज ध्यान करने लगा ॥ १७ ॥  
तैत्तलीसर्वा अध्याय समाप्त ॥ ४३ ॥

वैशम्पायन जीने कहा, कि मल्हादके इस वचनको सुनकर  
गणाधिप हिरण्यकशिपु, सब दानवोंसे कहने लगा, कि-॥१॥  
इस अपूर्व शरीरधारी मृगेन्द्रको पकड़ लेना । आदिसे और कोई  
खटकेकी बात हो तो, इस जंगली जीवको मार डालो ॥२॥ इस  
बातको सुनकर वे दानव बलपूर्वक उस भयंकर पराक्रमी मृगे-  
न्द्रको दिक्क करने लगे ॥ ३ ॥ तब उस महाबली सिंहने दहाड़  
करके उस रमणीय सभामें भगी डालदी और सुब फाड़े हुए  
कालकी समान दीग्वने लगे ॥४॥ सभामें भगी पड़ने पर हिर-  
ण्यकशिपुके नेत्र रोपके कारण लाल लाल होगए और वह अपने

विष्णुचक्रं तथैव च ॥६॥ धर्मचक्रं महश्चक्रमजितं नाम नामतः ।  
चक्रमैन्द्रं तथा घोरगुणिकं तथैव च ॥ ७ ॥ पैतामहं तथा चक्रं  
त्रैलोक्यमहितस्वेनम् । विचित्रांशनी चैव शुष्कार्द्रं चाशनिद्वयम् ।  
रीद्रं तदुग्रं शूलं च कंकालं मुशलं तथा । अस्त्रं ब्रह्मशिरश्चैव  
ब्राह्ममस्त्रं तथैव च ॥ ८ ॥ ऐपीकमस्त्रमैन्द्रं च आग्नेयं शैशिरं  
तथा । वायव्यं मयनं नाम कापालमथ, किंकरम् ॥ १० ॥ तथा  
चाष्टिगां शक्तिं क्रौंचमस्त्रं तथैव च । अस्त्रं हयशिरश्चैव सोम्य-  
मस्त्रं तथैव च ॥ ११ ॥ पैशाचमस्त्रममितं सत्यमस्त्रं तथाद्भुतम् ।  
मोहनं शोषणं चैव संन्तापनविलापनम् ॥ १२ ॥ जृम्भणं प्रापणं  
चैव त्वाष्ट्रं चैव सुदारुणम् । कालमुद्गरमक्षोभ्यं क्षोभणं तु महा-  
बलम् ॥ १३ ॥ संवर्तनं मोहनं च तथा मायाधरं परम् । गान्धर्व-  
मस्त्रं दयितमसिरत्नं च नन्दकम् ॥ १४ ॥ प्रस्वापनं ममयनं  
वारुणं चास्त्रमुत्तमम् । अस्त्रं पाशुपतं चैव यस्याप्रतिहता गतिः ॥ १५ ॥

आप ही सिंहके ऊपर अस्त्र फेंकने लगे ॥१॥ उस समय हिर-  
ण्यकशिपुने सकल अस्त्रोंमें श्रेष्ठ भयंकर देण्डास्त्र कालिचक्र अति  
भयंकर विष्णुचक्र अजित नामक महान् धर्मचक्र इन्द्रचक्र भयंकर  
अग्निचक्र पैतामहचक्र आहितस्वन-त्रैलोक्यचक्र, विचित्रांशनी  
और शुष्कार्द्र नाम वाली दो अशनि, भयंकर रीद्रशूल कंकाल  
नामक मूसल, ब्रह्मशिर और ब्रह्म नामक अस्त्र ऐपीकास्त्र  
ऐन्द्रास्त्र आग्नेयास्त्र शैशिरास्त्र वायव्यास्त्र मयनकापाल,  
किंकरास्त्र अष्टिगा-शक्ति क्रौंचास्त्र हयशिरास्त्र सोम्यास्त्र  
अमित-पैशाचास्त्र अद्भुत-सत्यास्त्र, मोहन शोषण संन्तापन  
और विलापनास्त्र, जृम्भण प्रापण और भयंकर त्वाष्ट्रास्त्र  
अक्षोभ्य-कालमुद्गर महाबल-क्षोभण संवर्तन मोहन माया-  
धर पर और गान्धर्वास्त्र तलवारोंमें श्रेष्ठ नन्दक नामक तलवार,  
प्रस्वापनास्त्र ममयनास्त्र वसव वारुणास्त्र और अप्रतिहत गति

एतान्यग्राणि सर्वाणि हिरण्यकशिपुस्तदा । चित्तेन नरसिंहस्यो  
दीप्तस्याग्नेर्यथाहुतिः ॥ १६ ॥ अश्विनः प्रज्वलितैः सिंहमावृणोद-  
सुराधिपः । विनस्वान् धर्मसमये हिमवन्तमिवांशुभिः ॥ १७ ॥  
स ह्यगर्गानिलोज्झिता दैत्यानां सैन्यसागरः । क्षणेन प्लावयन्  
सिंहमेनाकमिव सागरः ॥ १८ ॥ प्रासीपाशोस्तथा शूलैर्गदो-  
पिमुशरोस्तदा । वज्रैरशनिकर्णैश्च शिलाभिश्च महाद्रुमैः ॥ १९ ॥  
मुद्गरैः कूटपाशैश्च शूलालूखलपर्वतैः । शतघ्नीभिश्च दीप्ताभिर्दंडै-  
रपि सुदारुणैः ॥ २० ॥ परिवार्य सगन्तात्तु निघ्नन्नरजोहरिं  
तदा । स्वल्पगन्धस्येन क्षुण्णमूर्जितस्य महात्मनः ॥ २१ ॥ ते  
दानवाः पाशगृहीतहस्ता महेन्द्रवज्राशनितुल्यवेगाः । समन्ततो-  
भ्युद्यन्वाहुशस्त्राः स्मितास्त्रिशीर्षा इव पन्नगेन्द्राः ॥ २२ ॥ सुवर्ण-  
मालाकुलभूषितांगा नानांगदाभोगपिनद्धमात्राः । मुक्तावलीदाम

वाला पाशगृहीतास्त्र इन सब अस्त्रोंको मदीप्त अग्निमें ओहुतिहो-  
मनेकी समान नरसिंहके ऊपर गहार किया ॥ १६-१९ ॥ और  
ग्रीष्म ऋतुके समये सूर्य जिस प्रकार किरणोंसे हिमोच्छल पर्वतको  
ढक देता है, तिस प्रकार असुरराजने मदीप्त अस्त्रोंसे सिंहको ढक  
दिया ॥ १७ ॥ तदनन्तर जिस प्रकार समुद्र में नौका पर्वतको  
निमोता है, इसी प्रकार अमर्षरूपी वायुसे उद्धत दानवसागरने  
सिंहको क्षणभरमें ( अस्त्रोंसे ) लावित कर दिया ॥ १८ ॥ तद-  
नन्तर वे सब एकजित होकर प्रासे पाश शूल गदा मूसले वज्र  
अशनितुल्य शिला घड़े वृक्ष मुद्गर कूटपाश शूल लूखल पर्वत  
मदीप्त—तोप सुदारुण दण्ड आदिको नरसिंह पर गहार करने  
लगे परन्तु तब भी उन बलवान महात्माका कुछ भी नहीं  
बिगड़ा ॥ १९-२१ ॥ वे हाथमें पाशको ग्रहण करनेवाले, इन्द्र  
के वज्रकी समान भयंकर वेगवाले, हाथोंमें आयुध लिए हुए  
दानव तीन फनवाले सबकी समान खड़े थे ॥ २२ ॥ और

विभूषितांगा हंसा इवाभाति विशालपक्षाः ॥ २३ ॥ तेषां तु वायु-  
 प्रतिमोजसां वै केयूरमालावलयोत्कटानि । तान्युत्तमांगान्यभितो  
 विभान्ति प्रभातमूर्त्तिशुसमप्रभाणि ॥ २४ ॥ तैः प्रक्षिप्तिः ज्वल  
 नानलोपर्मर्महास्त्रपूर्गः स समावृतो बभौ । गिरिर्यथा सन्तत-  
 वर्षिभिर्वर्षैः कृतान्धकारोद्भुतकन्दरद्रुमः ॥ २५ ॥ तैर्हन्यमानोपि  
 महास्त्रजालैः सर्वैस्तदा दैत्यगणैः समेतैः । नाकंपताजौ भग-  
 वान् प्रतापवान् स्थिताः प्रकृत्वा हिमवान्निवाचलाः ॥ २६ ॥ संता-  
 पितास्ते नरसिंहरूपिणा दितेः सुताः पावकदीप्ततेजसा । भया-  
 द्विचेलुः पवनोद्धता यथा महोर्यपः सागरवारिसम्भवाः ॥ २७ ॥

सुवर्णकी मालासे विभूषित अङ्ग वाले, अनेक प्रकारके बाजूब-  
 न्दीसे आच्छादित शरीर वाले, मोतियोंकी लड़ी वाले हारसे  
 विभूषित अङ्ग वाले दानव, विशाल पक्ष वाले हंसोंकी समान  
 शोभा दे रहे थे ॥ २३ ॥ वायुकी समान ओज वाले, राक्षसोंके  
 केयूर माला और उत्कट बलय वाले सूर्यकी किरणोंकी समान  
 प्रभा वाले उत्तमांग- ( शिर ) चारों ओर दमक रहे थे ॥ २४ ॥  
 उन फैंके जाते हुए मदीप्त अग्निकी समान बड़े २, अस्त्रजालोंसे  
 घिरे हुए नरसिंह, सर्वदा वर्षा करने वाले बादलोंसे अंधकार-  
 मय हुए अद्भुत कन्दरा और वृक्षों वाले पर्वतकी समान शोभा  
 पाने लगे ॥ २५ ॥ एकत्रित हुए दानवगणोंके महाजालोंसे पीड़ा  
 पाने पर भी प्रतापवान् भगवान् युद्धमें ल कपे, क्यों कि-उमकी  
 प्रकृति हिमवान्की समान अचल थी ॥ २६ ॥ मदीप्त अग्निकी  
 समान तेज वाले नरसिंहरूपी भगवान्के द्वारा तापित दितिपुत्र  
 भयके कारण, पवनसे डोलायमान समुद्रके जलमें उत्पन्न होने  
 वाली बड़ी २ लहरोंकी समान, विचलित होनेलगे ॥ २७ ॥ क्रोध  
 से तपनमाते हुए शरीर वाले महावेगवान् महाराक्षस एक स्थान

शतैरनुभिः सुमहातिवेगा युगान्तकालमतिमाञ्जरीघान् । एका-  
यनस्या मुमुचुर्त्तसिंहे महासुराः क्रोधविदीपितांगाः ॥ २८ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि नारसिंहे  
चतुश्चाविंशोऽध्यायः ॥ ४४ ॥

वैशम्पायन उवाच । खराः खरमुखश्चैव मकराशीविषाननाः ।  
ईहामृगमुखश्चान्वे वराहसदृशाननाः ॥ १ ॥ बालमूर्गमुखश्चैव  
धूमकेतुमुखास्तथा । चन्द्रार्धचन्द्रवक्त्रारव मदीप्ताग्निमुखास्तथा ।  
हंसकुक्कुटवक्त्रारव व्यादितास्या भयावहाः । पञ्चास्या लेलि-  
हानारव काकगृध्रमुखस्तथा ॥ ३ ॥ विद्युज्जिह्वास्त्रिशीर्षारव  
तपोन्कासन्निभाजनाः । महाग्राहनिभारचान्वे दानवा बल-  
दर्पिताः ॥ ४ ॥ कैलासवपुपस्तस्य शरीरे शरदृष्टयः । अवध्यस्य  
मृगेन्द्रस्य न व्यथा चक्रुराहवे ॥ ५ ॥ एवं भूगोऽपराण् घोरान-  
सृगन् दातवाः शरान् । मृगेन्द्रस्योरसि क्रुद्धा निःश्वसन्त इवो-  
रगाः ॥ ६ ॥ ते दानवशरा घोरा मृगेन्द्राय समीरिताः । बिलयं

पर खड़े हो सौं कड़ों धनुषों से मलय और कालकी समान बाणों  
को नरसिंह पर फैकने लगे । २८ चौवालीसवाँ अध्याय समाप्त  
। वैशम्पायनजीने कहा, कि-खर खरमुख मकरमुख सर्पमुख  
ईहामृगमुख वराहमुख बालमूर्गमुख धूमकेतुमुख चन्द्रार्धमुख चन्द्र  
मुख मदीप्ताग्निमुख हंसमुख कुक्कुटमुख मुख फाड़े हुए भयानक  
राक्षस सिंहमुख लालपीली जिह्वा वाले काकमुख गृध्रमुख राक्षस  
और भी बलदर्पित महाग्राहकी समान दानव जो विजलीकी  
समान जिह्वा वाले थे, तीन शिर वाले थे तथा उन्काकी समान  
मुख वाले थे वे कैलासकी समान शरीर वाले अवध्य मृगेन्द्रके  
शरीरको बाणवर्षा करके भी कुछ पीड़ा न पहुँचा सके ॥ १-५ ॥  
तदनन्तर दानवोंने क्रोधमें भरे हुए सोंकी समान फुँकार भर  
कर नरसिंहकी छातीमें भयंकर वर्षाओंका प्रहार किया ॥ ६ ॥

जगमुराकाशे खद्योता इव पर्वते ॥ ७ ॥ ततश्चक्राणि दिव्यानि  
 दैत्याः क्रोधसमन्विताः। मृगेन्द्रायातिपत्न्याशु प्रज्वलन्तीव सर्वशः  
 तैरासीद्भगनं चक्रेः संपतद्भिः। संगोदृतम्। युगान्ते संपकाशंद्भिः  
 चन्द्रमूर्यग्रहैरिव ॥ ८ ॥ तानि चक्राणि बदनं प्रविशन्ति विभाति  
 न। मेघोदरदेरीं घोरां चन्द्रमूर्यग्रहाः इव ॥ १० ॥ तानि चक्राणि  
 सर्वाणि मृगेन्द्रेण महात्मना। नितीर्णानि मदीप्तानि प्रातःकाचि-  
 समानि वी ॥ ११ ॥ हिरण्यकशिपुर्देव्यो भूयोः प्रासजदूर्जिताम्।  
 शक्तिं प्रज्वलितां घोरां। हुताशनसामप्रभाम् ॥ १२ ॥ तासां प-  
 तन्तीं संपेक्ष्यामृगेन्द्रः। शक्तिमुत्तमाम् ॥ हुंकारेणैव रौद्रेण बभूव  
 भगवांस्तदा ॥ १३ ॥ इराज भिग्ना सा शक्तिर्मृगेन्द्रेण महीतले।  
 सविस्फुलिगाः प्रज्वलिताः। दोन्केव नभश्च्युताः ॥ १४ ॥ नाराच-  
 परन्तु नरसिंहके ऊपर छोड़े हुए दानवों के घोर बाण, पर्वतसे  
 टकराने वाले पट्टरीजनों की समान, आकाशमें ही खीन। होगए  
 तब तो दानव क्रोधमें भरकर दिव्य चक्रोंको नरसिंह पर बर-  
 साने लगे, उस समय वे चारों ओरसे जलते हुए दीखते थे ॥ ८ ॥  
 इधर उधरसे पड़ते हुए चक्रोंसे घिरा हुआ आकाश भी, मलय-  
 कालमें दमकते हुए चन्द्र-सूर्य और ग्रहोंसे घिरे हुए आकाशकी  
 समान, दमकने लगा ॥ ९ ॥ उनके शरीरमें घुसते हुए वे चक्र  
 मेघोंकी लहरखी भयंकर गुफामें घुसने वाले चन्द्र, सूर्य और  
 ग्रहोंकी समान प्रतीत होते थे ॥ १० ॥ मदीप्त अग्नि की लपटकी  
 समान सब चक्रोंकी प्रहात्मा नरसिंहने प्रस लिया ॥ ११ ॥ तब  
 तो हिरण्यकशिपु राक्षसने अग्नि की समान कान्तिवाली जलनती  
 प्रज्वलित भयंकर शक्ति फिर छोड़ी ॥ १२ ॥ उस उत्तम शक्ति  
 को आती हुई देखकर भगवान् नरसिंहने उसको हुंकारके ही  
 तोड़ डाला ॥ १३ ॥ मृगेन्द्रके नोड़ने पर पृथ्वीमें पड़ी हुई वह  
 शक्ति, आकाशसे गिरी हुई त्रिगारियों वाली प्रज्वलित चक्रा

पंक्तिः सिंहस्य एष्टा रेजे विदूरतः । नीलोत्पलपलाशानां मालेनो  
 ज्वलदर्शना ॥ १५ ॥ गर्जित्वा तु गथाकामं विक्रम्य च यथा-  
 मुखम् । तत्सैन्यमुत्सारितवान् वृणाग्रीणीव भासतः ॥ १६ ॥  
 ततोऽश्मवर्षे दैत्येन्द्रा व्यष्टनन्त नभोगताः । नगमात्रैः शिला  
 खंडैर्गिरिकूटैर्महीमभैः ॥ १७ ॥ तदश्मवर्षे सिंहस्य गात्रे निपतितं  
 महत् । दिशोऽंशं गर्कीर्णं हि सद्योतप्रकरो यथा ॥ १८ ॥ तद-  
 श्मोघैर्दितिमुत्तास्तदा सिंहगरिन्दम । प्रच्छादयन् यथा मेघा धारा  
 भिरिव पर्वतम् ॥ १९ ॥ न ज्ञातं चालयामासुदैत्यौघां दिग्  
 गास्थितम् । भीमवेगां बलश्रेष्ठं समुद्रा इव पर्वतम् ॥ २० ॥ ततो  
 ऽश्मवर्षे निहते जलवर्षमनन्तरम् । धाराभिरत्तमानाभिः प्रादुरा-  
 सीत् संपन्ततः ॥ २१ ॥ नभसः पच्युता धारास्तिग्मवेगाः सह

की समान दीखती थी ॥ १४ ॥ सिंहके समीपमें दूर तक लगी  
 हुई बाणपंक्ति नील उत्पल और पलाशोंकी उज्ज्वल प्रतीत होने  
 वाली मालाकी समान दीखने लगी ॥ १५ ॥ तदनन्तर नरसिंह  
 इच्छानुसार गर्जना करके और मुखपूर्वक टहलकर उस सेनाको  
 इस प्रकार उढ़ाने लगे, जिस प्रकार तिनकोंको वायु उढ़ाता है  
 तदनन्तर वे दैत्येन्द्र आकाशमें चढ़कर महा प्रभावान् पर्वतकी  
 समान पर्वतके शिखरों परसे पत्थरोंको उखाड़ कर पत्थरोंकी  
 वर्षा करने लगे ॥ १७ ॥ नरसिंहके शरीर पर पड़ती हुई वह  
 बाणवर्षा दिशों दिशाओंमें फैले हुए पट्टीजनोंके झुण्डकी समान  
 प्रतीत होती थी ॥ १८ ॥ हे अरिदमन ! इस प्रकार ने दिग्गुप्त  
 पत्थरोंकी रोडियोंसे वर्षासे, धारासे पर्वतकी समान, नरसिंहको  
 व्याने लगे ॥ १९ ॥ परन्तु जिस प्रकार समुद्र पर्वतको विचलित  
 नहीं कर सकते, इसी प्रकार भयंकर वेगवाले दैत्योंकी टोलियों  
 स्वर्गमें विराजमान नरसिंहको विचलित न कर सकीं ॥ २० ॥  
 इस प्रकार पत्थरोंकी वर्षाके असफल होने पर चारों ओरसे रथ

स्रशः । आदृष्टवन् सर्वतो व्योम दिशश्चोपदिशस्तथा ॥ २२ ॥  
 धाराणां सन्निपातेन वायोनिस्फूर्जितेन च । वर्धना ज्वरे, वर्षेण  
 न माज्ञायत किंचन ॥ २३ ॥ धारा दिवि, च संसृताः । वसुधायां  
 च सवशाः । न स्पृशन्ति स्म तं तत्र निपन्तत्योऽनिशं, भ्रुवि २४  
 बालतो बध्वे वर्षे नोपरिष्ठात्तु तोयदः । मृगेन्द्रमतिरूपस्य स्थित-  
 स्य युधि मायया ॥ २५ ॥ इतेऽश्मवर्षे तुमुले जलवर्षे च शोपिते ।  
 सस्रजुर्दानवा मायामग्निं वायुं च सर्वशः ॥ २६ ॥ नृमसीं प्रच्यु-  
 तश्चैव तिर्यग्वेगः समन्ततः । ज्वालामाली महारौद्रो दीप्ततेजः ।  
 समन्ततः ॥ २७ ॥ स सृष्टः पादकस्तेन दैत्येन्द्रेण महात्मना ।  
 न शशाक महातेजा दग्धुममतिमौजसम् ॥ २८ ॥ तमिन्द्रस्तोयदैः  
 सार्धं सहस्रांक्षोऽमितद्युतिः । महता तोयवर्षेण शमयामास पार्ष-

के अक्षकी समान, मोटी जलधारा चारों ओरसे पड़ने लगी २१  
 आकाशसे पड़ती हुई बड़ी वेग वाली धाराओंने आकाश दिशा  
 और बिदिशाओंको भर दिया, ॥ २२ ॥ धाराओंके गिरनेसे वायु  
 के चलनेमे और बढ़ती हुई वर्षाके कारण-कुछ भी मतीत नहीं  
 होना था ॥ २३ ॥ आकाश और पृथिवीमें-भरी हुई और भूमि  
 में निरन्तर पड़ती हुई जलधाराओंने नरसिंहका स्पर्श भी नहीं  
 किया ॥ २४ ॥ मृगेन्द्रका रूप बना कर युद्धमें माया करके खड़े  
 हुए नरसिंहके बाहर वर्षा होरही थी, और मेघ उनके ऊपर  
 वर्षा नहीं करना था, ॥ २५ ॥ पक्षियोंकी वर्षाके नष्ट होने पर और  
 तुमुले जलवर्षाके जोख लेनेपर दानव अग्नि और वायुकी माया  
 को चारों ओर रचने लगे ॥ २६ ॥ उस समय आकाशसे तिरछे  
 वेग वाला ज्वालामाली दमकने हुए तेज वाला महा भयंकर  
 अग्नि गिरने लगा ॥ २७ ॥ परन्तु महात्मा दानवके हाग रची  
 हुई तेजोमयी अग्नि भी अप्रतिग तेज वाले नरसिंहको न जला  
 सकी ॥ २८ ॥ उस समय सहस्र नेत्र वाले अमित कान्ति वाले



कम् ॥ २६ ॥ तस्या गतिहतायां तु मायायां युधि दाननाः ।  
 ससृजुर्गो रसंकाशं तपस्तीव्रं सगन्ततः ॥ ३० ॥ तमसा संवृते  
 लोके दैत्येष्वात्तायुधेषु वै । स्वतेजसा परिवृतो दिवाकर इवा  
 वर्णा ॥ ३१ ॥ निशिखां भ्रुकुटीं चास्य ददृशुर्दानवा रणे । लला  
 टस्थां त्रिकूटस्थां गंगां त्रिपथगामिव ॥ ३२ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि नारसिंहे  
 पंचचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ८५ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः सर्वासु मायासु हतासु दितिनन्दनाः ।  
 हिरण्यकशिपुं सर्वे विपयणाः शरणं गताः ॥ १ ॥ ततः प्रज्व-  
 लितः क्रोधोत्प्रेतप्रदहन्निव तेजसा । हिरण्यकशिपुर्दैत्यरचालया-  
 यास मेदिनीम् ॥ २ ॥ ततः प्रद्युम्बिताः सर्वे सागराः सलिला  
 कराः । चालिता गिरयः सर्वे सकाननवनद्रुपाः ॥ ३ ॥ तस्मिन्

इन्द्रने मेघोंको साथमें लेकर बड़ा भारी जल बरसा कर उस  
 अग्निको शान्त कर दिया ॥ २६ ॥ उस मायाके नष्ट होने पर  
 दानवोंने युद्धमें डरावनेसे तीव्र अन्धकारको चारों ओर मकट  
 कर दिया ॥ ३० ॥ लोकोंके अन्धकारसे भर जानेपर आयुध  
 धारी दानवोंके बीचमें विराजमान नरसिंह भगवान् अपने तेजसे  
 आवृत होकर सूर्यकी समान दिपने लगे ॥ ३१ ॥ और उस समय  
 दानवोंने रणमें नरसिंहके मस्तकमें स्थित तीन पल वाली भ्रुकु  
 टीको त्रिकूटपर स्थित त्रिपथगा गंगाकी समान देखा ॥ ३२ ॥  
 पैंतालीसवें अध्याय समाप्त ॥ ४५ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि—सब मायाओंके असफल होनेके  
 अनन्तर सब दितिनन्दन खिन्न होकर 'हिरण्यकशिपुकी शरण  
 में पहुँचे' ॥ १ ॥ तब तो क्रोधसे प्रज्वलित और तेजसे पृथिवी  
 की भस्मसा करतीहुआ हिरण्यकशिपु राक्षस पृथिवीको चला  
 यमान करने लगा ॥ २ ॥ तब तो जलकी सान सब समुद्र शुष्क

क्रुद्धे तु दैत्येन्द्रे तपोभूतमभुञ्जगत् । तमसा समभूञ्जन्तः न प्राज्ञा-  
 यतः किञ्चन ॥ ४ ॥ आनहः प्रवहश्चैव विवहश्च समन्ततः । पराहः  
 संवहश्चैव उदहश्च महाबलः ॥ ५ ॥ तथा परिवहः श्रीमान्  
 मारुता भगशंसिनः । इत्येते क्षमिताः सप्त मारुता गगनेवराः ६  
 ये ग्रहा सर्वलोकस्य क्षये प्रादुर्भवन्ति वै । ते ग्रहा गगने हृष्टा  
 विचरन्ति यथा सुखम् ॥ ७ ॥ अगोगतश्च तारासु सर्वेष्वक्षेषु  
 संगताः । संग्रहं सहजज्ञं प्रज्ज्वालन्तमो नृप ॥ ८ ॥ विवर्णत्वं  
 च भगवान् गतो दिवि दिवाकरः । कृष्णः कबन्धश्च महोन्मत्तश्च ते  
 च न भस्तले ॥ ९ ॥ अमुञ्चन्वासितां सूर्या धूमवर्ति भयावहाम् ।  
 गगनस्थश्च भगवानभीक्ष्णं परितप्यते ॥ १० ॥ सप्त धूमनिभा  
 घोराः सूर्या दिवि समुत्थिताः । सोमस्य गगनस्थस्य ग्रहास्तिष्ठन्ति

होगए और जंगल बाग और वनों सहित सब पर्वत काँपने लगे  
 उस दानवेन्द्रके क्रुद्ध होने पर जगत् अन्धकारमय होगया, अन्ध-  
 कारसे ढक जाने पर क्रुद्ध भी प्रतीत नहीं होता था ॥ ४ ॥ उस  
 समय आनह प्रवह विवह पराह सम्वह और महाबली उदह तथा  
 श्रीमान् परिवह ये भयमूचक आकाशनाभी सात वायु कुम्भ हो  
 गए ॥ ५-६ ॥ सब लोकका क्षय होनेके समय जो ग्रह प्रकट होते हैं  
 वे ग्रह आकाशमें सुखपूर्वक प्रसन्न होकर विचरण करने लगे ७  
 हे राजन् ! उस समय संग्रह और नक्षत्र सहित आकाश सब  
 नक्षत्र और तारोंके साथ अगोगत होगया अर्थात् यथोक्त वृद्धि  
 और हासका सम्बन्ध न होनेपर भी अतीव वृद्धि और हासके  
 कारण, नियतिगति आकाश अनिग्रत होगया ८ आकाशमें भगवान्  
 दिवाकर-सूर्य निष्पन्न होगए और आकाशतलमें बड़ा भारी काला  
 राहु दीखने लगा ९ सूर्य भयदायक काली धूमवर्तीको छोड़ने लगे  
 और आकाशमें स्थित होनेपर भी बारम्बार परित्याप पाने लगे  
 आकाशमें अन्धकारकी समान सात धूममय सूर्य प्रकट होगए

मृद्गाः ॥ ११ ॥ यामेव दक्षिणे चैव स्थितौ शुक्रवृहस्पती ।  
 शनैश्चरो लोहितांगो लोहितार्कसमद्युतिः ॥ १२ ॥ सम समभि-  
 रोहन्ति दुर्गाणि गगनेचराः । मृद्गाणि कनकैर्घोरा युगान्तावर्तका-  
 ग्रहाः ॥ १३ ॥ चन्द्रमाः सह नक्षत्रैर्ग्रहैः सप्तभिरावृतः । चरा-  
 चरविनाशार्थं रोहिणीं ज्ञाभ्यनन्दत ॥ १४ ॥ गृहीतो राहुणा  
 चन्द्र उल्काभिरभिह्न्यते । उल्काः प्रज्वलितारचन्द्रे प्रचेलुर्धोर-  
 दर्शनाः ॥ १५ ॥ देवानामपि यो देवः सोभ्यनर्णत शोणितम् ।  
 अपतन् गगनादुल्का विद्युद्रपाः सनिःस्वनाः ॥ १६ ॥ अकाले  
 पादपाः सर्वे पुष्पन्ति च फलन्ति च । लतारश्च सफलाः सर्वा  
 याः प्राहुर्देत्यनाशनम् ॥ १७ ॥ फले फलान्प्राप्यन्त पुष्पे पुष्पं  
 तथैव च । उन्मीलन्ति निमीलन्ति हसन्ति च रुदन्ति च ॥ १८ ॥

और वे आकाशमें स्थित सोमके समीपमें खड़े हुए दिखाई देने  
 लगे १०-११ चाई ओर शुक्र और दाई ओर वृहस्पति स्थित  
 होगए और रक्त सूर्यकी समान रक्त अङ्गों, बाला शनैश्चर भी  
 (वर्तित होगया) १२ आकाशचारी मलयकाल उपस्थित करनेवाले  
 घोर, ग्रह मेरुपर्वतके शिखरों पर एक साथ चढ़ने लगे १३ चन्द्रमा  
 और नक्षत्र सात ग्रहोंसे घिरकर चर और अचर, जगत्के न भाभी  
 सूचना देने लगे और उन्होंने रोहिणीका अभिनन्दन करना बंद  
 कर दिया १४ राहुका प्रता हुआ, चन्द्रमा उल्काओंसे पीड़ित  
 होने लगा और भयंकर दिखाववाली दहकती हुई उल्काएँ  
 चन्द्रमाके गण्डलमें विचरण करने लगी १५ देवताओंके भी  
 देवता (इन्द्र) ने रक्त वरसाना आरम्भ कर किया, आकाशसे  
 गड़गड़ाती हुई बिजलीकी समान उल्काएँ गिरने लगी ॥ १६ ॥  
 अकालमें ही सब वृक्ष पुष्प और फल वाले होगए, और दानवों  
 के नाशके सूचित करने वाली सब लताएँ भी फल वाली हो  
 गई १७ फलमें फल उत्पन्न होने लगे और पुष्पोंमें पुष्प होगए

विक्रीशन्ति च गम्भीरं धूमयन्ति ज्वलन्ति च । प्रतिमाः सर्व-  
 देवानां कथयन्ति युगक्षयम् ॥ १६ ॥ आरण्यैः सह संसृष्टा ग्राम्या-  
 रश्च मृगपक्षिणः । लुकुशुभैरथ तत्र मृगन्द्रे समुपस्थिते ॥ २० ॥  
 नद्यश्च प्रतिलोमा हि बहन्ति कलुषोदकाः । अपरान्दहते सूर्ये  
 लोकानां क्षयकारके ॥ २१ ॥ न प्रकाशन्ति च दिशो रक्तरणु-  
 समाकुलाः । वानस्पत्या न पूज्यन्ते पूजनार्हाः कथञ्चन ॥ २२ ॥  
 वायुवेगेन हन्यन्ते भिद्यन्ते प्रणुदन्ति च । तदा च सर्वभूतानां  
 ज्ञाया न परिवर्तते ॥ २३ ॥ अपरान्दहते सूर्ये लोकानां च युग-  
 क्षये । तदा हिरण्यकशिपोर्देत्यस्योपरि वेश्मनः ॥ २४ ॥ भांदा-  
 गारायुधागारे निविष्टमभयन्मधु । तथैव चायुधागारे धूमराजिर-  
 दृश्यते ॥ २५ ॥ स च दृष्ट्वा महोत्पातान् हिरण्यकशिपुस्तदा ।

और देवताओंकी सब प्रतिमाएँ युगक्षयके सूचित करनेके लिए  
 नेत्रोंके पलकोंके खोलने लगीं, गीचने लगीं हँसने लगीं रोने  
 लगीं चिन्नलाने लगीं गम्भीर धूम छोड़ने लगीं और प्रज्वलित  
 होने लगीं ॥ १६-१८ ॥ तहाँ पर नरसिंहके आनेपर जङ्गली जानवर  
 और पक्षी आपके जानवर और पक्षियोंसे मिलकर भयंकररीतिसे  
 रोने लगे ॥ २० ॥ नदियोंका जल कलुषित हो गया और वे जलटी  
 बहने लगीं, लोकोंके नाशकी सूचना देने वाले होनेके कारण  
 सूर्यके मध्यदिनमें पहुँचने पर भी रक्तरणुसे घिरी हुई दिशाएँ  
 न खिलीं और पजनीय वृक्षोंका पजने होना बन्द हो गया ॥ २१-२२ ॥  
 और वे आँषीके कारण दृष्टनेलगे तथा दूसरोंके तोड़नेलगे, उस  
 समय सूर्यके अपरान्दमें पहुँचने पर भी सब प्राणियोंकी ज्ञाया  
 पदनी भी बन्द होगई उस समय हिरण्यकशिपु दानवके भवनके  
 ऊपर, वृत्तोंके भवनके ऊपर और आयुधागारके ऊपर महाल  
 की भविलियोंका झुण्ड गीठ गया तथा आयुधागारमें धूमराशि  
 भी होखने लगी ॥ २३-२५ ॥ हिरण्यकशिपुने इन बड़े २ उत्पातों

पुरोहितं तदा शुक्रं वचनं चेदगब्रवीत् ॥२६॥ किमर्थं भगवन्नेते  
महोत्पाताः समुत्थिताः । श्रोतुमिच्छामि तत्त्वेन परं कौतूहलं हि  
मे ॥२७॥ शुक्र उवाच । शृणु । राजन्नवहितो वचनं मे महासुर ।  
यदर्थमिह दृश्यन्ते महोत्पाता महाभयाः ॥२८॥ यस्यैते संप-  
दृश्यन्ते राज्ञो राष्ट्रे महासुर । देशो वा हियते तस्य राजा वा  
वधमर्हति ॥२९॥ अतो बुद्ध्या समीक्षस्व यथा सर्वं प्रणश्यति ।  
बृहद्भयं हि न विराद्भविष्यति न संशयः ॥ ३० ॥ एतावदुक्त्वा  
शुक्रस्तु हिरण्यकशिपुं तदा । स्वस्तीत्युक्त्वा तु दैत्येन्द्रं जगाम  
स्वं निवेशनम् ॥३१॥ तस्मिन्गते स दैत्येन्द्रो ध्यातवान्मुचिरं  
तदा । आसां चक्रे सुदीनात्मा ब्रह्मवाक्यमनुस्मरन् । असुराणां  
विनाशाय सुराणां विजयाय च ॥३२॥ दृश्यन्ते विविधोत्पाता  
घोरा घोरनिदर्शनाः । एते चान्ये च बहवो घोरा ह्युत्पोतदशोनाः ३३

नो । देखकर अपने पुरोहित शुक्राचार्यसे यह बात कही, कि-२६  
हे भगवन् ॥ यों बड़े, २ उत्पात किस लिए उठ रहे हैं इनके तत्त्व  
को मैं जानना चाहता हूँ, इसका मुझे बड़ा भारी कूतूहल है २७  
शुक्राचार्यने कहा कि हे महासुर राजन् । तुम सावधान होकर  
मेरी बातको सुनो, कि-जिस लिए ये महाभयदायक बड़े उत्-  
पात हो रहे हैं २८ हे महासुर । जिस राजाके राष्ट्रीयमें ये उदीखते  
हैं, उस राजाका देश बिन जाता है अथवा वह राजा मारा जाता  
है २९ अतः ये सर्व ( क्यों ) नष्ट होनेवाले हैं इस बातका  
विचार करो, क्यों कि-अल्पकालमें ही बड़ा भारी भय पड़ेगा ३०  
इतनी बात कह कर शुक्राचार्य दानवेन्द्र हिरण्यकशिपुसे स्वस्ति  
हो कह कर अपने घरको चले गए ३१ उनके चले जाने पर  
दानवेन्द्र बहुत समय तक विचार करता रहा और ब्रह्माजीके  
वाक्यका स्मरण कर परम दीन हो गया ( और विचारने लगा  
कि- ) मर्याद देखाव वाले कालनिर्मित अनेक प्रकारके भया-

दैत्येन्द्राणां विनाशाय दृश्यन्ते कालनिर्मिताः । ततो हिरण्य-  
 कशिपुर्गदामादाय सत्वरम् ॥ ३५ ॥ अभ्यद्रवत्तु वेगेन धरणी-  
 मनुकम्पयन् । हिरण्यकशिपुर्दैत्योऽयदा संसृष्टवान् महीम् ॥ ३६ ॥  
 संदंष्ट्रोष्ठपुटः क्रोधाद्वाराह इव पूर्वजः । मेदिन्यां कम्पमानाय  
 दैत्येन्द्रेण महान्मना ॥ ३६ ॥ महीधरेभ्यो नागैर्द्रो निपेतुर्भयं-  
 विचलनाः । विषज्ज्वालाकुलैर्वाक्रैर्विमुञ्चन्तो हुताशनम् ॥ ३७ ॥  
 चतुःशीर्षाः पञ्चशीर्षाः सप्तशीर्षश्च पेन्नगाः । बासुकिस्तैत्तैर्करचैव  
 कर्कोटकधनञ्जयैः प्लापत्रैश्च कालीयो महापिशाचैर्वीर्यवान् ।  
 सहस्रशीर्षवृङ् नागो हेमतालम्बजः गेभुः ॥ ३८ ॥ शेषोऽनन्तो  
 महीपालो दुष्प्रकम्पः प्रकम्पितः । दीप्तान्यन्तर्जलस्थानि पृथिवी-  
 धरणा निच ॥ ३९ ॥ तदा क्रुद्धेन दैत्येन कम्पितानि समन्ततः ।  
 पातालतलवारिण्यो नागतेजोधराः शिवाः ॥ ४० ॥ आपश्च

नक उत्पात असुरोंके विनाशके लिए और देवताओंकी विजयके  
 लिए दीख रहे हैं, तथा और भी बहुतसे कालनिर्मित घोर उत्पात  
 दैत्येन्द्रोंका विनाश करनेके लिए दीख रहे हैं; तदनन्तर हिरण्य-  
 कशिपु शीघ्रतासे गदाको ले वेगसे पृथिवीको कोंवाता हुआ  
 दौड़ा, क्रोधसे ओठोंको काटते हुए हिरण्यकशिपु दानवोंने जिस  
 समय पृथिवीका स्पर्श किया, उस समय वह पूर्वकालमें उत्पन्न  
 हुए बाराहकी समान दीखने लगा; महात्मा दैत्येन्द्रको पृथिवीको  
 कोंवाने पर मुखमेंसे विषकी ज्वालाको निकालते हुए सर्प पर्वतों  
 मेंसे निकलने लगे ॥ ३२-३७ ॥ इन सर्पोंमें कोई सर्प चार  
 फन वाले थे, कोई पाँच फनवाले थे और उस समय बासुकि  
 तन्त्रक कर्कोटक धनञ्जय प्लापत्र कालीय महापिशाच वीर्यवान्  
 सहस्र फनवाले सुवर्णके तालकी ध्वजा वाले शेष, अनन्त और  
 दुष्प्रकम्प भी कोंवा गए, इसके अतिरिक्त क्रोधमें भरे हुए उस  
 दैत्यने जलके भीतर स्थिर प्रदीप्त पर्वतोंको भी (अपने चलने

सहसा क्रुद्धा दुष्प्रकम्परसाः शुभाः । नदी भागीरथी चैव  
 सरयूः कौशिकी तथा ॥ ४२ ॥ यमुना चैव कावेरी कृष्णा वेणा  
 तथैव च । सुवेणा च महाभागा नदी गोदावरी तथा ॥ ४३ ॥  
 चर्मएवती च सिन्धुश्च तथा नदनदीपतिः । मेकलप्रभवश्चैव  
 शोणो मणिनिभोदकः ॥ ४४ ॥ सुश्रोणा नर्मदा चैव तथा वेत्र-  
 वती नदी । गोमती गोकुलाक्षीर्णा तथा पूर्णा सरस्वती ॥ ४५ ॥  
 मही, कालनदी चैव तमसा पुण्यवाहिनी । सीता चेज्जुमती चैव  
 देविका च महानदी ॥ ४६ ॥ जम्बुद्वीपं रत्नवन्तं सर्वरत्नोप-  
 शोभितम् । सुवर्णकूटकं चैव सुवर्णकिरमंडितम् ॥ ४७ ॥ महा-  
 नदश्च लोहित्यः शैलकाननशोभितः । पत्तनं कौशिकारण्यं द्रुमं  
 च रजताकरम् ॥ ४८ ॥ मामधार्श्च महाग्रामानंगान् नंगांस्तथैव

की धमकसे ) कँपा दिया, पातालतलमें विचरण करने वाले  
 नागोंके तेजको धारण करने वाले दुष्प्रकम्प रस भी उस समय  
 सहसा क्रुब्ध होगये, भागीरथी सरयू कौशिकी यमुना कावेरी  
 कृष्णा वेणा सुवेणा महाभागा गोदावरी चर्मएवती नदनदीपति  
 सिन्धु, मेकलमें उत्पन्न हुआ मणिकी समान जल वाला शोण,  
 सुश्रोणा-नर्मदा वेत्रवती नदी गौओंसे व्याप्त गोमती नदी पूर्णा  
 सरस्वती मही कालनदी पुण्यवाहिनी तमसा सीता इज्जुमती  
 और महानदी देविका ( इन नदियोंको उस दैत्यने चलायमान  
 कर दिया ) ॥ ३८-४६ ॥ ( उसने पैरके धमाकेसे ) रत्नों वाले  
 जम्बू द्वीपको और सुवर्ण की खानोंसे मण्डित तथा सब रत्नोंसे  
 सुशोभित सुवर्णकूटकको ( कम्पायमान कर दिया ) ॥ ४७ ॥  
 पर्वत और जंगलोंसे सुशोभित महानद लोहित्य, कौशिकारण्य  
 नामक शहर और चाँदीकी खान वृक्ष ( ये सब उस दानवके  
 चलनेसे काँपने लगे ) ॥ ४८ ॥ मगध देशोंको महाग्रामोंको  
 अर्द्धोंको बर्द्धोंको सुम्होंको मल्लोंको विदेहोंको मालवोंको और

च । सुक्वान् गन्तान् विदेहाश्च गालवान् काशिकीसंतान् ४६  
 भुवनं वीनतेयस्य सुवर्णस्य च कम्पितम् । कैलासशिखराकारं  
 यत् कुत विश्वकर्मणा ॥ ४७ ॥ रक्ततोयो भीमवेगो लौहित्यो  
 नाम सागरः । शुभः पाण्डुरमेघाभः क्षीरोदश्चैव सागरः ४८  
 उदयश्चैव राजेन्द्र उच्छिन्नः शतयोजनम् । सुपर्णवेदिकः श्रीमान्  
 नागपद्मिनिषेवितः ॥ ४९ ॥ भ्राजमानोर्कसदृशैर्जातरूपमयैर्द्रुमैः ।  
 शालैस्तालैस्तमालैश्च कणिकाभिश्च पुष्पितैः ॥ ५० ॥ अयो-  
 मुखश्च विपुलः पर्वतो धातुमण्डितः । तमालवनगन्धश्च पर्वतो  
 गलगः शुभः ॥ ५१ ॥ सुराष्ट्राश्च सुनालहीकाः शुराभीरास्तथैव  
 च । भोजाः पाण्ड्याश्च वङ्गाश्च कलिंगास्ताम्रलिप्तकाः ॥ ५२ ॥  
 तथैर्वाध्राश्च पुण्ड्राश्च वामचूडाः सकेरलाः । क्षोभितास्तेन  
 दैव्येन सदेवाः साप्सरसोगणाः ॥ ५३ ॥ अगस्तिभुवनं चैव

काशिकीमल देशोंको गरुड़जीके विश्वकर्माके बनाहुए कैलासके  
 शिखरकी समान आभा वाले सुवर्णके भवनको भी कँपा  
 दिया ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ भयंकर वेगवाला और लाल जलवाला  
 लौहित्य नामक समुद्र और श्वेतवर्णकी सगान शुभ आभावाला  
 क्षीरोद नामक समुद्र तथा सौ योगन ऊपरको उठा हुआ सर्प  
 और पक्षियोंसे सेवित गरुड़जीके बैठनेका स्थान शोभायमान  
 उदयाचल पर्वत, सुवर्णके सूर्यकी समान कान्तिवाले तथा शाल  
 ताल तमोल और पुष्पित कनेरोंसे शोभा पाता हुआ धातु  
 मण्डित अयोमुख विपुलपर्वत और तमाल वनकी गन्ध रखने-  
 वाला शुभ गलग पर्वत सुराष्ट्र सुनालहीक शूर आभीर भोज  
 पाण्ड्य वङ्ग कलिंग ताम्रलिप्तक अन्ध्र पुण्ड्र वामचूड़ और केरल  
 आदि देशोंको और अप्सरा तथा देवनाओंके इस दानबने  
 क्षुब्ध करदिया ॥ ४९-५३ ॥ सिद्ध और चारणोंके डोलोंसे  
 सेवित परम भगवान् हरि बिचित्र हस्ती और पक्षीवाला पुष्पिन लता



पदगम्यं पुरा कृतम् । सिद्धचारणसंघश्च सेवितं सुमनोहरम् ५७ ।  
 विचित्रनागविहगं सुपुष्पितलताद्रुमम् । जातरूपमयैः शुद्धैरप्सरो-  
 गणसेवितम् ॥ ५८ ॥ गिरिः पुष्पितकश्चैव लक्ष्मीवान् प्रिय-  
 दर्शनः । उत्थितः सागरं भित्त्वा वयम्यश्चन्द्रसूर्ययोः ॥ ५९ ॥  
 रराज सुमहाशुद्धैर्गगनं विलिखन्निव । सूर्यचन्द्रांशुसंकाशैः सा-  
 गरानुमगावृतः ॥ ६० ॥ विशुद्धान् पर्वतः श्रीमान्नायतः शतयो-  
 जनम् । विश्रुतां यत्र सम्पाता निपात्यन्ते नगोत्तमे ॥ ६१ ॥  
 ऋषभः पर्वतश्चैव श्रीमानृषभसंस्थितः । कुञ्जरः पर्वतश्चैव यत्रा-  
 गस्त्यगृहं महत् ॥ ६२ ॥ वैशालरथ्या दुर्धर्मा सर्पाणामालया  
 पुरी । तथा भोगवती चापि दैत्येन्द्रेणाभिकम्पिता ॥ ६३ ॥ महा-  
 मेघगिरिश्चैव पारियात्रश्च पर्वतः । चक्रवांश्च गिरिः श्रेष्ठो वाराह-  
 श्चैव पर्वतः ॥ ६४ ॥ प्राग्ज्योतिषपुरं चैव जातरूपमयं शुभम् ।

वृत्तवाला सुवर्णके शृङ्गोंवाला अप्सराओंसे सेवित, पहले अगम्य  
 बनाया हुआ अगस्ति भवन चन्द्रमा और सूर्यकी बराबर अवस्था  
 वाला मनोहर दीखनेवाला और समुद्रको भेदकर ऊपरको खड़ा  
 हुआ शोभायमान पुष्पितक गिरि ( उस दैत्यके धमाकेसे काँप  
 गया ) ॥ ५७-५९ ॥ सूर्य और चन्द्रमाकी किरणोंकी समान  
 चढ़े शिखरोंसे जो आकाशको कुरेदतासा रहता है तथा समुद्रके  
 जलसे ढककर शोभा पाता रहता है और जिस पर्वतश्रेष्ठ पर  
 निरन्तर विजलिये गिरती हैं वह सौ योजन लम्बा विश्रुद्धान्  
 पर्वत ऋषभ पर स्थित ऋषभ पर्वत जहाँ पर अगस्त्यजीका घर  
 है वह बड़ा भारी कुञ्जर पर्वत और जिसमें बड़ी चौड़ी गलियों  
 हैं वह सर्पोंकी निवास स्थान भोगवती नामवाली नगरी भी  
 दैत्येन्द्रसे काँप गई ॥ ६०-६३ ॥ महामेघगिरी पारियात्र  
 पर्वत चक्रवान् पर्वत, श्रेष्ठ वाराह पर्वत जिसमें दुष्टात्मा नरक  
 नामक दानव रहता था वह सुवर्णसम्पन्न प्राग्ज्योतिष नामक

यस्मिन् बसति दुष्टात्मा नरको नाम दानवः ॥ ६५ ॥ मेरुश्च  
 पर्वतश्रेष्ठो मेघगम्भीरनिःस्वनः । पट्टिं तत्र सहस्राणि पर्वतानां  
 विशाम्पते ॥ ६६ ॥ तरुणादित्यसंकाशो महेन्द्रश्च महागिरिः ।  
 देवावासः शुभः पुण्यो गिरिराजो हिरण्यः ॥ ६७ ॥ हेमशृङ्गो  
 महाशैलस्तथा मेघसखो गिरिः । कैलासश्चापि दुष्कम्पो दानवे-  
 न्द्रेण कम्पितः ॥ ६८ ॥ यक्षराक्षसगन्धर्वैर्नित्यं सेवितकन्दरः ।  
 श्रीमन्मनोहरश्चैव नित्यं पुष्पितपादपः ॥ ६९ ॥ हेमपुष्करसंच्छन्नं  
 तेन वैखानसं सरः । कम्पितं मानसं चैव राजहंसैर्निषेवितम् ७०  
 त्रिशूङ्गः पर्वतश्चैव कुमारी च सरिद्वरा । तुषारचयसंकाशो मन्द-  
 रश्चैव पर्वतः ॥ ७१ ॥ उशीरवीजश्च गिरीरुद्रोपस्थस्तथाद्रिः ।  
 मजापतेश्च निलयस्तथा पुष्करपर्वतः ॥ ७२ ॥ देवावृत् पर्वतश्चैव  
 नथा वै बालुको गिरिः । क्रौञ्चः सप्तर्षिशैलश्च धूमवर्णश्च

शुभ नगर है राजन् ! जहाँ, पर साठ हजार पर्वत हैं और  
 जो मेघकी समान गम्भीर गर्जना करता है वह पर्वतश्रेष्ठ  
 मेरु पर्वत देवताओंका निवास—स्थान तरुण आदित्यकी  
 समान पर्वतराज महेन्द्र महापर्वत बड़े २ पत्थरों वाला  
 हेमशृङ्ग नामक पर्वत और मेघोंका मित्र दुष्कम्प्य कैलास  
 नामक पर्वत भी दानवराजसे काँप गया ॥ ६४—६८ ॥ यक्ष  
 राक्षस और गन्धर्व उसकी कन्दराओंका सदा सेवन करते रहते  
 हैं उसके वृत्तों पर सर्वदा पुष्प आया करते हैं और वह मनको  
 खेंचा करता है ॥ ६९ ॥ हिरण्यकशिपुने सुवर्णके कमलोंसे  
 आच्छादित वैखानस नामक सरोवरको और राजहंसोंसे सेवित  
 मानसरोवरको भी काँपा दिया ॥ ७० ॥ त्रिशूङ्ग पर्वत कुमारी  
 नामकी श्रेष्ठ नदी पालेके ढेरकी समान मन्दराचल पर्वत उशीर-  
 वीज गिरि गिरिराज रुद्रोपस्थ और मजापतिका निवासस्थान  
 पुष्कर गिरि देवावृत् पर्वत बालुक पर्वत क्रौञ्च सप्तर्षि और

पर्वनः ॥७३॥ एते चान्ये च गिरयो देशा जनपदास्तथा । नद्यश्च  
सागराश्चैव दानवेन्द्रेण कम्पिताः ॥ ७४ ॥ कपिलश्च मही-  
पुत्रो व्याघ्राक्षश्चैव कम्पितः । खेचराश्च निशापुत्राः पाताल  
तलवासिनः ॥ ७५ ॥ गणास्तथापरे रौद्रा मेघनादाकुशापुत्राः ।  
ऊर्ध्वगो भीमवेगश्च सर्व एवागिकम्पिताः ॥ ७६ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि नारसिंहे  
षट्चत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४६ ॥

वैशम्पायन उवाच । तत्रादित्याश्च साध्याश्च विश्वे च मरुत  
स्तथा । रुद्रा देवा महात्मानो वसवश्च महाबलाः ॥ १ ॥ आग  
मते मृगेन्द्रस्य सकाशं सूर्यवर्चसः । ऊचुः संव्रस्तमनसो देवा  
लोकक्षयादिताः ॥ २ ॥ जहि देव दितेः पुनं दानवं लोकनाश  
नम् । दुर्वृत्तमसदाचारं सह सर्वैर्महासुरैः ॥ ३ ॥ त्वं ह्येषामन्त  
कुन्नान्यो दैत्यानां दैत्यनाशन । तन्नाशय हितार्थाय लोकानां

धूम्रवर्णं नामक पर्वत इन पर्वतोंको देशोंको, शहरोंको नदियों  
को और समुद्रोंको दानवेन्द्रने कहा ॥७१-७४॥ कपिल  
महीपुत्र व्याघ्राक्ष आकाशचारी पातालतलवासी निशापुत्र तथा  
मेघनादरूपी अकुशके आयुष्योंको धारण करने वाले और भी  
बहुनसे भयंकर वेगवाले ऊर्ध्वगामी सब रौद्रव्यक्तियोंके टोले  
कॉप उठे ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ छिगालीसवों अध्याय समाप्त ॥४६॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तहाँ पर आदित्य साध्य विश्वेदेवा  
मरुद्गण रुद्रदेव महात्मा और महाबली वसु ये सूर्यकी समान  
कान्तवाले देवता संसारकी पीड़ासे पीडित होकर नरसिंह  
पास पहुँचे और भयभीत मनसे कहने लगे, कि-॥ १ ॥ २ ॥  
हे देव ! आप संसारका अशुभ करने वाले दुर्वृत्त असदाचारी  
इस दितिपुत्र दानवका और सब बड़े २ राजपोंका बध करिए  
हे दैत्यनाशन ! आपके अतिरिक्त और कोई दानवोंको नहीं

स्वस्ति वी कुरु ॥४॥ त्वं गुरुः सर्वलोकानां त्वमिन्द्रस्त्वं पिता  
 महः । श्रुते त्वदन्यच्छरणं न भूतं न भविष्यति ॥५॥ तच्छ्रुत्वा  
 वचनं देवे देवानागादिसंभवः । ननाद सुगहानादमतिगम्भीर-  
 निःस्वनम् ॥ ६ ॥ पाटितान्यसुरेन्द्राणां मृगेन्द्रेण महात्मना ।  
 सिंहनादेन महता हृदयानि मनांसि च ॥ ७ ॥ गणः क्रोधवशो  
 नाम कालकेयस्तथापरः । वेगश्च बीगलेयश्च संहिकेयश्च बीर्य-  
 बान् ॥ ८ ॥ सहृदीयो महानादी महावेगस्तथापरः । कपिलश्च  
 महीपुत्रो व्याघ्रान्तः क्षितिकम्पनः ॥ ९ ॥ खेचराश्च निशापुत्राः  
 पातालतलचारिणः । गणस्तथापरौ रौद्रो मेघनादोऽंकुशायुधः १०  
 ऊर्ध्वगो भीमवेगश्च भीमकर्माकलोचनः । बज्री शूली करालश्च  
 हिरण्यकशिपुस्ततः ॥ ११ ॥ जीमूतघनसंकाशो जीमूत इव वेग-

मार सकता आप ही इनका नाश कर सकते हैं इसलिए माणियों  
 का हित करनेके लिए इसको मार कर संसारका कल्याण  
 करिए ॥ ४ ॥ आप सब लोकोंके गुरु हैं और आप ही इन्द्र  
 और पितामह हैं आपके अतिरिक्त और कोई शरण देने वाला  
 न हुआ है और न होगा ॥५॥ इस वचनको सुनकर देवताओं  
 में प्रथम उत्पन्न हुए देव अति गम्भीर गर्जनावाले भयंकर नाद  
 को करने लगे ॥६॥ महात्मा मृगेन्द्रने बड़ा भारी सिंहनाद करके  
 बड़े २ असुरोंके हृदय और मनको विदीर्ण कर दिया ॥ ७ ॥  
 तब क्रोधवश नामक गण, कालकेय नामक गण वेग बीगलेय  
 बीर्यवान्-संहिकेय महानादी-सहृदीय महावेग कपिल महीपुत्र  
 व्याघ्रान्त क्षितिकम्पन, पातालके तलमें विचरण करने वाले  
 आकाशवाही निशापुत्र और हाथमें अंकुशको धारण करनेवाला  
 भयंकर मेघनाद नामक गण ( नरसिंहके ऊपर ) दौड़ा और  
 उस समय आकाशमें चलने वाला भीमवेग भीमकर्मा और सूर्य  
 की समान नेत्र वाला हिरण्यकशिपु बज्र और शूलको धारण

वान् । जीमूतघनसन्नादे। जीमूतघनबद्ध्युतिः ॥ १२ ॥ देवारिदि-  
 तिमो हसो नृसिंहं समुपाद्रवत् । समुत्पत्य ततस्तीक्ष्णमृगेन्द्रेण  
 महानखैः ॥ १३ ॥ तत्रोकारसहायेन विदार्य निहतो युधि ॥ १४ ॥  
 मही च लोकरच शशी नभश्च ग्रहारच सूर्यश्च दिशश्च सर्वाः ।  
 नद्यश्च शैलश्च महार्णवाश्च गताः प्रकाशं दितिपुत्रनाशात् ॥ १५ ॥  
 ततः प्रमुदिता देवा ऋषयश्च तपोधनाः । तुष्टुर्विबिधैः स्तोत्रैरा-  
 दिदेवं सनातनम् ॥ १६ ॥ देवा ऊचुः । यत्त्वया विहितं देव  
 नारसिंहमिदं । वयुः । एतदेवार्चयिष्यति परावरविदे। जनाः ।  
 मृगेन्द्रत्वं च लोकेषु सर्वसत्त्वेषु वा विभो ॥ १७ ॥ गायन्ति त्वां  
 च मृमयो मृगेन्द्र इति नित्यशः । त्वत्प्रमादात् स्वकं स्थानं प्रति-  
 पन्नाः स्म वी विभो ॥ १८ ॥ एवमुक्तो देवसंघेन नरसिंहो महा-

कर घमण्डमें भर नृसिंहके ऊपर दीड़ा, उस समय वह मेघकी  
 समान दीखरहा था और मेघकी समान वेगसे दौडरहा था, मेघ  
 की समान गड़गड़ा रहा था और उसकी कान्ति भी जल-भरे  
 मेघकी समान दीख रही थी, उस समय ॐकारकी सहायतावाले  
 नरसिंहने कूद् कर ( उसको पकड़ लिया ) और अपने बड़े २  
 नाखूनोंसे उसको फाड़ करके मार डाला ॥ ८-१४ ॥ तब दिति  
 के पुत्रके नष्ट होने पर पृथ्वी लोक चन्द्रमा आकाश ग्रह सूर्य  
 सब दिशा नदियें पर्वत और समुद्र प्रसन्न होगये ॥ १५ ॥ तब  
 तपोधन ऋषि और देवता प्रसन्नतामें भरकर सनातन आदिदेव  
 की अनेक प्रकारके स्तोत्रोंसे स्तुति करने लगे ॥ १६ ॥ देवता  
 कहने लगे, कि-हे देव ! आपने जो ये नरसिंहका शरीर धारण  
 किया है, पर और अवरको जाननेवाले पुरुष इस नरसिंह शरीर  
 की पूजा करेंगे और हे विभो ! सब लोकोंके सब प्राणियोंमें यह  
 नृसिंहवतार ( प्रसिद्ध होजायगा ) ॥ १७ ॥ मुनि आपके नृसिंह  
 नामका गान करेंगे हे विभो ! आपकी प्रसन्नतासे हमने अपना

मनाः । ब्रह्मा च परमप्रीतो विष्णोः स्तोत्रमुदीरयत् ॥ १६ ॥ ब्रह्मो-  
 वान । भवानक्षरमव्यक्तमचिन्त्यं गुह्यमुत्तमम् । कूटस्थमकृतं कर्तृ  
 सनातनमनामयम् ॥ २० ॥ सांख्ययोगे च या बुद्धिस्तत्त्वार्थपरि-  
 निष्ठिता । तां भवान् वेद विद्यात्मा पुरुषः शाश्वतो ध्रुवः ॥ २१ ॥  
 त्वां व्यक्तश्च तथाऽव्यक्तस्त्वत्तः सर्वमिदं जगत् । भवन्मया वयं  
 देव भवानात्मा भवान् प्रभुः ॥ २२ ॥ चतुर्विभक्तमूर्तिस्त्वां  
 सर्वलोकविभृर्गुरुः । चतुर्युगसहस्रेण सर्वलोकान्तकान्तकः २३  
 प्रतिष्ठा सर्वभूतानां अनन्तबलपौरुषः । कपिलप्रभृतीनां च यतीनां  
 परमा गतिः । २४ ॥ अनादिमध्यनिधनः सर्वात्मा पुरुषोत्तमः ।  
 स्रष्टा त्वां त्वां च संहर्ता त्वमेको लोकभावनः ॥ २५ ॥ भवान्

स्थान पाया हैं ॥ १८ ॥ जब देवताओंके टोले महामनस्वी नर-  
 सिंहसे इस प्रकार कह चुके तब ब्रह्माजी परम-प्रसन्न होकर  
 विष्णुका स्तोत्र कहने लगे ॥ १६ ॥ ब्रह्माजीने कहा, कि-आप  
 अक्षर अव्यक्त अचिन्त्य परमगुह्य कूटस्थ अकृत कर्ता सनातन  
 और अनामय हैं ॥ २० ॥ सांख्ययोगका जो तात्त्विक सिद्धांत  
 है उसको विद्यात्मा शाश्वत ध्रुव पुरुष आप ही जानते हैं ॥ २१ ॥  
 आप व्यक्त और अव्यक्त हैं सब जगत् आपसे ही प्रकट हुआ  
 है हे देव ! हम भवन्मय हैं आप आत्मा हैं और आप ही प्रभु  
 हैं ॥ २२ ॥ आप चतुर्विभक्त मूर्ति हैं अर्थात् नृसिंहतापनी उप-  
 निषद्में मसिद्ध विश्व तैजस प्राज्ञ और तुरीय इन चार मूर्तियोंमें  
 विभक्त हैं सब लोकोंके विभृ हैं गुरु हैं और सहस्र चतुर्युगी  
 पूर्ण होने पर सब लोकोंके यमराजके भी यमराज बन जाते  
 हैं ॥ २३ ॥ सब भूतों की प्रतिष्ठा है अनन्त बल और पुरुषार्थ  
 बाले हैं और कपिल आदि यतियोंकी परमगति है २४ अनादि  
 और अनन्त हैं तथा मध्यरहित हैं सर्वात्मा पुरुषोत्तम हैं आप  
 ही रचनेवाले हैं आप ही संहार करनेवाले हैं और एक आप ही

ब्रह्मा च रुद्रश्च महेन्द्रो बरुणो गगः । भवान् कर्ता विकर्ता च  
 लोकानां प्रभुरव्ययः ॥२६॥ परं च सिद्धिं परमं च देवं परं च  
 मन्त्रं परमं मनश्च । परं च धर्मं परमं यशश्च त्वामाहुरग्र्यं पुरुषं  
 पुराणम् ॥ २७ ॥ परं च सत्यं च परमं हविश्च परं पवित्रं परमं  
 च मार्गम् । परं च यज्ञं परमं च होत्रं त्वामाहुरग्र्यं पुरुषं पुरा-  
 णम् ॥ २८ ॥ परं शरीरं परमं च धाम परं च योगं परमां च  
 वाणीम् । परं रहस्यं परमां गतिं च त्वामाहुरग्र्यं पुरुषं पुराणम् २९  
 परं परस्यापि परं च यत्परं परं परस्यापि परं च देवम् । परं  
 परस्यापि परं प्रभुं च त्वामाहुरग्र्यं पुरुषं पुराणम् ॥ ३० ॥  
 परम्परस्यापि परम्प्रधानं परं परस्यापि परञ्च तत्त्वम् । पर पर-  
 स्यापि परञ्च धाता त्वामाहुरग्र्यं पुरुषं पुराणम् ॥ ३१ ॥ परं  
 परस्यापि परं रहस्यं परं परस्यापि परम्परं यत् । परं परस्यापि

संसारका कन्याएँ चाहने वाले हैं ॥२५॥ आप ब्रह्मा रुद्र इन्द्र  
 बरुण यम कर्ता विकर्ता और लोकोंके अव्यय प्रभु हैं २६ आप  
 पुराणपुरुषको परसिद्धि परमदेव परममन्त्र परम मन पर धर्म  
 और परम यश कहते हैं ॥ २७ ॥ परसत्य परम हवि परमपवित्र  
 परममार्ग परमयज्ञ और परहोत्र कहते हैं ॥ २८ ॥ तुम पुराण  
 पुरुषको शरीरसे पर धामसे पर योगसे पर वाणीसे पर रहस्य  
 से पर और गतिसे पर ( उत्कृष्ट ) कहते हैं ॥ २९ ॥ आपको  
 परम उत्कृष्टसे भी उत्कृष्ट परमोत्कृष्टके भी देवता और परमो  
 त्कृष्टके परमप्रभु पुराणपुरुष कहते हैं ॥ ३० ॥ आप परमपरसे  
 भी श्रेष्ठ हैं प्रधानसे भी श्रेष्ठ और श्रेष्ठ वस्तुके भी श्रेष्ठ तत्त्व हैं  
 और परमश्रेष्ठके भी श्रेष्ठ धाता हैं आपको अग्र्य पुराण पुरुष  
 कहते हैं ॥ ३१ ॥ आप उत्कृष्टसे उत्कृष्ट वस्तुके भी उत्कृष्ट  
 रहस्य हैं और परमश्रेष्ठ वस्तुके भी परमश्रेष्ठ पदार्थ हैं और परम  
 श्रेष्ठ वस्तुसे भी जो श्रेष्ठ तप है वह आप हैं और आपको श्रेष्ठ

परन्तपो यत्त्वामाहुर्ग्रथं पुरुषं पुराणम् ॥ ३२ ॥ परम्परस्यापि  
परम्परायणं परञ्च गुह्यं च, परञ्च धाम । परञ्च योगं परमं मधुत्वं  
त्वामाहुर्ग्रथं पुरुषं पुराणम् ॥ ३३ ॥ वैशम्पायन उवाच । एष-

पुराण पुरुष कहते हैं ॥ ३२ ॥ आप परमपरके भी परमपरायण  
हैं गुह्यसे भी श्रेष्ठ हैं तेजसे भी पर हैं योगसे भी श्रेष्ठ हैं आप परम  
पुरुषको उत्तम पुराणपुरुष कहते हैं (नीलकण्ठ-परमसिद्धि आदि  
ऊपरके सात श्लोक बारम्बार उसी अर्थको प्रकाशित करते हैं  
यह तो प्राचीन पुरुषोंका सिद्धांत है परन्तु नरसिंहतापनी उप-  
निषद्में विश्व आदि चारोंके विश्व आदि चारोंसे गर्भित होने  
के कारण सोलह भेदोंको दिखलाकर ईश्वरग्रास बोधा है इस  
प्रकार चतुर्थका भी चतुर्थ सोलहवाँ नृसिंह है, यह बात कही है  
इसी प्रकार यहाँ पर भी तीन श्लोक इस बातका वर्णन करते हैं  
कि-विश्व आदि तीनोंमें अन्तर्भूतजो पररूप है वही प्रकाशित  
होता है फिर चार श्लोकोंमें तुर्यक चित् अनुज्ञात् अनुज्ञा और  
विकल्परूप चार भेदोंका वर्णन किया है इस प्रकार पुनरुक्ति  
दोष नहीं है । अखण्डैकरस सारा जगत्, निन्मात्र है खण्डकी  
वृत्ताकी समान शर्कराणय है इस प्रकार दृष्टिके आकारसत्त्वको  
प्राप्त होजाने पर उसका निन्मात्रत्व कहा है, अनुज्ञात्, दृष्टिमें तो  
स्वप्नके हाथी आदिकी समान आकारको मिथ्या समझ कर  
निन्मात्रत्व कहा है, अनुज्ञा दृष्टिमें तो खरगोशके सींग आदिकी  
समान आकारके विकल्पमात्रत्वको जानकर उसका अति तुच्छपना  
कहा है और अविकल्पमें तो तुच्छत्वका भान भी नहीं है । इस  
प्रकार सातों श्लोकोंकी योजना है यहाँ पर और परमशब्द पर्व-  
पर्वकी अपेक्षा करनेवाले हैं अर्थात् “इन्द्रियेभ्यः परा सर्गाः”  
इत्यादि श्लोकोंमें वर्णित उत्कृष्टरात्री पर शब्दकी समान उत्कृष्ट  
भाव है ) ॥ ३३ ॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि सब लोगोंके



भुक्त्वा स भगवान् सर्वलोकपितामहः । स्तुत्वा नारायणं देवं  
ब्रह्मलोकं गतः प्रभुः ॥ ३४ ॥ ततो नदत्सु तूर्येषु नृत्पंतीष्व-  
प्सरःसु च । क्षीरोदस्योत्तरं कूलं जगाम प्रभुरीश्वरः ॥ ३५ ॥  
नारसिंहीं तनुं त्यक्त्वा स्थापयित्वा च तद्वपुः । पौराणं रूपमा-  
स्थाय यगौ स गरुडध्वजः ॥ ३६ ॥ अपृचक्रेण यानेन भूतयुक्तेन  
शोभिना । अव्यक्तः प्रकृतिर्देवः संस्थानमगमत् प्रभुः ॥ ३७ ॥  
एवं महात्मना तेन नृसिंहरूपेण तदा । देवेन निहतः पूर्वं हिर-  
ण्यकशिपुश्च सः ॥ ३८ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि नागसिंह-  
प्रादुर्भावे हिरण्यकशिपुवधकथनं नाम  
सप्तनत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४७ ॥

पितामह भगवान् ब्रह्माजी नारायणसे इस प्रकार कहकर ब्रह्म-  
लोकको चले गए ॥ ३४ ॥ तदनन्तर अप्सराएँ नाच रही थीं  
और तूर्य वज्र रहेथे उस समय ईश्वर प्रभु क्षीरोद समुद्रके उत्तर  
तट रवेतद्वीपको चले गए ॥ ३५ ॥ गरुडध्वज नरसिंहके अदृश्य  
करके और चतुर्भुज आदि लक्षणवाली प्राचीन मूर्तिके धारण  
करके चले गए ॥ ३६ ॥ अव्यक्त प्रकृति प्रभु देव आठ चक्रवाले  
भूतोंसे युक्त शोभायमान यान पर बैठकर अपने स्थानको चले  
गए ( जनका रथ भूतयुक्त था अर्थात् पंचमहाभूतसे बना हुआ  
था और आठ चक्रवाला था अर्थात् "अष्टौ ग्रहा अष्टावतिग्रहा"  
इत्यादि श्रुतिप्रसिद्ध श्रोत्रादिग्रह अतिग्रह रूपोंसे निरन्तर चक्र  
की समान चारुयमान देहरूपी साधनसे अव्यक्त प्रकृति निकृष्ट  
अहंकारसे नृसिंहरूपी आत्मा स्वस्थान निर्विशेष निग्मात्रस्वरूप  
को प्राप्त होगया ) ॥ ३७ ॥ इस प्रकार नृसिंह शरीरवाले उन  
महात्मा देवने हिरण्यकशिपुको मार डाला था ॥ ३८ ॥ सैंताली  
सवाँ अध्याय समाप्त ॥ ४७ ॥

वैशम्पायन उवाच । नृसिंह एष कथितो भूयोयं वामनो परः॥  
 यत्र वापनमास्थाय रूपं रूपविदां वरः ॥ १ ॥ बलेर्बलवतो यज्ञे  
 वलिना विष्णुना पुरा । विक्रमैस्त्रिभिराक्रम्य त्रैलोक्यमखिलं  
 हृतम् ॥ २ ॥ समुद्रवसना चोर्वी नानानगविभूषिता । हृत्वा दत्त्वा  
 सुरेन्द्राय शक्राय प्रभविष्णुना ॥ ३ ॥ जनमेजय उवाच । अत्र  
 मे संशयो ब्रह्मन्नत्र कौतूहलं महत् । कथं नारायणो देवो वामन-  
 त्वमुपागतः ॥ ४ ॥ यः पुराणे पुराणात्मा भूत्वा नारायणः प्रभुः॥  
 पद्मनाभो महाबाहुर्लोकानां प्रकृतिध्रुवः ॥ ५ ॥ अनादिमध्य-  
 निधनस्त्रैलोक्यादिः सनातनः । देवदेवः सुराध्यक्षः कृष्णो  
 लोकनमस्कृतः ॥ ६ ॥ इव्यकव्यवहः श्रीमान् इव्यकव्यभुगवधयः॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तुमसें यह नृसिंहावतारका वर्णन  
 कर दिया इसके बाद फिर वामनावतार हुआ था रूपवेत्ताओंमें  
 श्रेष्ठ भगवान्ने उस अवतारमें वामन रूपको धारण किया था १  
 बलवान् विष्णुने बलवान् बलिके यज्ञमें तीन पैरोंसे नापकर सारी  
 त्रिलोकी छीनली थी ॥ २ ॥ प्रभाववान् विष्णुने समुद्रके वात्र  
 को धारण करनेवाली बहुतसे पर्वतोंसे विभूषित पृथिवी छीन  
 करके देवराज इन्द्रको देदी थी ॥ ३ ॥ जनमेजयने कहा, कि-हे  
 ब्रह्मन् ! मुझे इस विषयमें बड़ा भारी सन्देह और कौतूहल है,  
 कि-नारायणदेव वामन किस प्रकार वनगए थे ( तात्पर्य यह है  
 कि-प्रसिद्ध रीतिसे सारे ब्रह्माण्डके लगस्थानभूत नारायण  
 देवासुर विभागको वनाकर देवताओंके पक्षपातसे अमुरोंको नष्ट  
 कर डालते हैं यह बात कहदी अथ यह शंका होती है, कि-सर्वा-  
 त्माकी अपने अनयवोंकी सगान उनमें विषमबुद्धि नहीं होस-  
 कती ) ॥ ४ ॥ जो पुराणमें पुराणात्मा नारायण प्रभु पद्मनाभ  
 महाभुज लोकोंकी प्रकृति ध्रुव आदि अन्त और मध्यरहित त्रिलो-  
 कीके आदि सनातन देवदेव सुराध्यक्ष कृष्ण संसारपूजित इव्य

आदित्या देवमातृश्च कथं गर्भेऽभवत्प्रभुः । सृष्टा यो वासवस्त्वापि  
स कथं वासवानुजः ॥ ७ ॥ प्रभूतो देवदेवेशो विष्णुत्वं प्राप्तवान्  
कथम् । एतदाचक्ष्व मे विष प्रादुर्भावं महात्मनः ॥ ८ ॥ वैश-  
म्पायन उवाच । शृणु राजन् कथां दिव्यामर्चितामृषिपुङ्गवैः ।  
पुराणैः कविभिः प्रोक्तां ब्रह्मोक्तां ब्राह्मणैरिताम् ॥ ९ ॥ मारीचस्य

कव्यको धारण करनेवाले हव्यका भक्षण करनेवाले और अम्यय  
श्रीमान् हैं वह प्रभु देवमाता अदितिके गर्भमें किस प्रकार आए  
थे, जो इन्द्रके भी सृष्टा हैं वह इन्द्रके छोटे भाई किस प्रकार  
जन गए थे ॥ ५-७ ॥ वह देवदेव उत्पन्न होकर विष्णुत्वको  
किस प्रकार प्राप्त होगए थे हे ब्राह्मण! महात्माके इस अवतारका  
मुक्तसे वर्णन करिये ( अर्थात् वह चापन होनेपर भी विष्णुत्व  
को अर्थात् त्रैलोक्यव्यापकत्वको किस किस प्रकार प्राप्त हो  
गए थे ) ॥ ८ ॥ वैशम्पायनजीने कहा कि-हे राजन् !  
आप माचीन ऋषिपुङ्गव कवियोंसे अर्चित मह्यजीकी  
कही हुई और ब्राह्मणोंके द्वारा प्रचारित इस दिव्य कथा  
को सुनिये ( यह कथा दिव्य है अर्थात् लौकिक दृष्टान्तसे  
अगम्य है तथापि मन्त्रद्रष्टा ऋषियोंसे युजित है ब्रह्मनिष्ठ पुरुषों  
के द्वारा अपने अनुभवप्रामाण्यके प्रकर्षसे कही हुई है मन्त्र अर्थात्  
वेदमें कही हुई है और मन्त्रविवरणरूप ब्राह्मणमें भी कही हुई  
है तात्पर्य यह है, कि-“इन्द्रो मायाभिः पुरुरूप ईयते” इत्यादि  
श्रुतिमें एक मायामें असमवेत बहुवचन पाशम्पायसे उसके अव-  
यव सत्त्व रज और तममें पर्यवसित होता है, इनमें देवता आदि  
सत्त्वः प्रधान है यत्त राज्ञस आदि रजः प्रधान हैं भूतप्रेत आदि  
तमः प्रधान हैं इस प्रकार इन्द्रके तीन प्रकारके रूप हैं इनमें सत्त्व  
कार्य कदाचित् उपकार करता है और कभी दोनोंका अगिगव  
करता है और दोनोंसे तिरस्कृत भी हो जाता है इस प्रकार मूल

सुरेशस्य कश्यपस्य प्रजापतेः । अदितिर्दितिश्च द्वे भार्ये भगिन्यौ  
 जनमेजय ॥ १० ॥ अदित्यां जज्ञिरे देवाः कश्यपस्य महात्मनः ।  
 धातार्यमा च मित्रश्च बरुणोऽशो भगस्तथा ॥ ११ ॥ इन्द्रो विष्-  
 स्वान् पूषा च पर्जन्यो दशगस्तथा । तथैकादशमस्त्वष्टा द्वादशो

गुणोंका जिसप्रकार बिरोध है उसी प्रकार उन२ गुणोंकी प्रधा-  
 नतावाले देवता आदिका भी बिरोध है । यथा—जलकी मधुरता  
 गन्ने और मुनक्के आदिमें बीजके गुणसे अतिशय रूपमें प्रकट  
 होती है, और नीबू मिर्च आदिके रसमें पूर्णरूपसे ढकीहुई होती  
 है औपाधिक अम्लत्व कटुत्व आदि अतीव प्रकाशित होता है,  
 इसी प्रकार इन्द्र ( आत्मा ) का स्वरूप भूत ज्ञान सात्त्विक देवा-  
 ताओंमें प्रकट होता है और दूसरोंमें उसका तिरोभाव होजाता  
 है औपाधिक काम क्रोध आदिका अतिशय करके आविर्भाव होता  
 है सावशेष रूप वाले इन्द्रके भी स्वरूपप्रकाशका हेतु होनेके  
 कारण देवताओंमें पक्षपात और तिरोधानके कारण दूसरोंमें  
 द्रोह होना युक्त ही है । पृथिवी बीज अंकुर वृक्ष और फलकी  
 समान इन्द्रके भी शुद्ध शबल सूत्र विराट और विष्णु नामवाले  
 पाँचरूप हैं इनमें शुद्ध निर्विशेष है और विष्णु सब विशयोंसे युक्त  
 है वह राजाकी समान शिष्ट पुरुषोंपर अनुग्रह और दुष्ट पुरुषों  
 पर द्रोह करते हैं यह युक्त ही है जिसप्रकार अपने अंगके विषय  
 मेंभी समझना चाहिये, कि त्याज्यो दुष्टः प्रियोप्यासीद् दृष्टोऽगुष्ठ  
 इवाहिना-साँपसे ढसीहुई अङ्गुलीकी समान दुष्ट प्रिय पुरुषको भी  
 त्याग देना चाहिये इस श्रुतिके अनुसार यह ठीक ही है । मायाभी  
 होनेसे विष्णुका वामेनत्व और व्यापकत्व युक्त ही है इसप्रकार सब  
 निंदोपहंसे जनमेजय ! मरीचिके पुत्र कश्यप प्रजापतिके अदिति  
 और दिति नामवाली दो भार्यायें थीं और यह आपसमें बहिन  
 थीं १० महात्मा कश्यपके अदिति स्त्रीसे देवता उत्पन्न हुए थे धाता

विष्णुरुच्यते ॥ १२ ॥ दित्यां जातो हि बलवान् हिरण्यकशिपुः  
 मभुः । तस्यानुनरच दैत्येन्द्रो हिरण्याक्षः प्रतापवान् ॥ १३ ॥  
 हिरण्यकशिपोः पुत्राः पञ्च घोरपराक्रमाः । मन्हादश्चानुवहा-  
 दश्च जम्भः सन्हाद एव च ॥ १४ ॥ विरोचनश्च मान्हादि-  
 स्तस्य पुत्रो बलिः स्मृतः । पुत्रपौत्रं च बलवत्तेषामक्षयमव्ययम् १५  
 तेनस्विनां सुरारीणां दैत्येन्द्राणां मनस्विनाम् । गणाः सुबहुशो  
 राजन् देशे देशे सहस्रशः ॥ १६ ॥ ते दृष्ट्वा नारसिंहेन हिरण्य-  
 कशिपुं हनम् । दैत्या देववधार्थाय बलिमिन्द्रं प्रचक्रिरे ॥ १७ ॥  
 दृष्ट्वा धर्मपरं नित्यं सत्यवाक्यं जितेन्द्रियम् । शौर्गाध्ययनसंपन्नं  
 सर्वज्ञानविशारदम् ॥ १८ ॥ परावरगृहीतार्थं तत्त्वदर्शिनमव्ययम् ।

अर्गमा मित्र बरुण अंश भग इन्द्र विवस्वान् पूषा दशर्षो पर्जन्य  
 ग्यारहर्षो त्वष्टा और बाग्धवे विष्णु (देवता) कहलाते हैं ११।१२  
 दितिमें बलवान् हिरण्यकशिपु मभु उत्पन्न हुआ और उसका  
 छोटा भाई दानवेन्द्र प्रतापवान् हिरण्याक्ष भी उत्पन्न हुआ  
 ( दूसरे पुराणोंमें कल्पान्तरके अभिप्रायसे हिरण्याक्षको ज्येष्ठ  
 कहा है ) ॥ १३ ॥ हिरण्यकशिपुके मन्हाद अनुवहाद जम्भ  
 सन्हाद और विरोचन नामक पाँच भयंकर पराक्रमी सुत उत्पन्न  
 हुए मन्हादके विरोचन नामक सुत उत्पन्न हुआ उसका सुत  
 बलि कहलाता है इनके अक्षय और अव्यय बहुत सुत उत्पन्न  
 हुए ॥ १४ ॥ १५ ॥ देवताओंके शत्रु तेजस्वी और मनस्वी  
 दानवेन्द्रोंके हजारों भुण्ड मत्येक देशमें फैले हुए थे ॥ १६ ॥  
 उन दानवोंने नरसिंहके द्वारा हिरण्यकशिपुको मरा हुआ देख  
 कर देवताओंका वध करनेके लिए बलिको इन्द्र बनाया ॥ १७ ॥  
 देवताओंके शत्रु तेजस्वी हिरण्यकशिपुकी समान विरोचन सुत  
 बलिको धर्मपरायण सत्यवादी जितेन्द्रिय शूरता और अव्ययनसे  
 युक्त सर्वज्ञानविशारद पर और अवरके तत्त्वके ग्रहण करनेवाला

तेजस्विनं सुररिपुं हिरण्यकशिपुं यथा ॥ १६ ॥ अभिषेकेण दिव्येन बलिं वैरोचनिं तथा । दैत्याधिपत्ये दितिजास्तदा सर्वेऽभ्यपूजयन् ॥ २१ ॥ अभिषिक्तस्तदा दैत्यैर्बलिबलवतां वरः । ब्रह्मणा चैव तुष्टेन हिरण्यकशिपोः पदे ॥ २१ ॥ अभिषिक्तो सुरगणैर्बलिर्वैरोचनिस्तदा । कांचनैः कलशैः स्फीतैः सर्वतीर्थी-  
 वुसंवृतैः ॥ २२ ॥ जयशब्दं ततश्चक्रुरभिषिक्तस्य दानवाः । बलेर-  
 तुलवीर्यस्य सिंहासनगतस्य वै ॥ २३ ॥ कृत्वेन्द्रं दानवाः सर्वे बलिं बलवतां वरम् । ततो विज्ञापयामासुः शिरोभिः पतिताः जितौ ॥ २४ ॥ दैत्या ऊचुः । विदितं तव दैत्येन्द्र हिरण्यकशि-  
 पोऽयथा । त्रैलोक्यमासीदखिलं जगत् स्थावरजंगमम् २५ पिता-  
 महं तु इत्वा ते सुरेश्वरनिषूदन । हतं तदैव त्रैलोक्यं शक्रश्चैवा-  
 भिषेचितः ॥ २६ ॥ तत् पितामहराज्यं त्वं प्रत्याहर्तुमिहार्हसि ।

तत्त्वदर्शी और अव्यय देवकर दितिके सुतोने दैत्योंके आधि-  
 पत्य पर उसका दिव्य अभिषेक करके उसकी पूजा की १८-२०  
 जब बलवानोंमें श्रेष्ठ बलिका दानवोंने अभिषेक कर दिया  
 तब ब्रह्माजीने भी प्रसन्न होकर हिरण्यकशिपुके स्थानमें उस  
 का अभिषेक कर दिया ॥ २१ ॥ इस प्रकार असुरोंके डोलाने  
 बिरोचनके सुत बलिका सब तीर्थोंके जलसे भरे हुए सुवर्णके  
 कलशोंसे अभिषेक किया था ॥ २२ ॥ फिर दानव सिंहासन  
 पर बैठे हुए अभिषिक्त अतुलबली बलिकी जयजयकार करने  
 लगे ॥ २३ ॥ बलवानोंमें श्रेष्ठ बलिको अपना राजा बनाकर सब  
 दानव शिरसे प्रणाम करके कहने लगे ॥ २४ ॥ दानवोंने कहा  
 कि-हे दानवेन्द्र ! स्थावर जंगमात्मक सारी त्रिलोकी जिसप्रकार  
 हिरण्यकशिपुके वशमें थी यह बान् आपकी विदित ही है ॥ २५ ॥  
 हे सुरेश्वरनिषूदन ! तुम्हारे पितामहको मारकर त्रिलोकीका  
 राज्य छीन लिया गया है और उस पर इन्द्रका अभिषेक कर

अस्माभिः सहितो नात्र त्रैलोक्यमिदमदयम् ॥ २७ ॥ मत्पान-  
यस्तु भद्रं ते राज्यं पैतामह गम्भी ॥ २८ ॥ असुरगणसदस्रसंवृत  
स्त्वं जय दिवि देवगणान् महानुभावान् अमितवलपराक्रमोऽसि  
राजन्नतिशयसे स्वगुणैः पितामहं स्वम् ॥ २९ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि बलोरभिषेको  
नाम अष्टमोऽर्धशोऽध्यायः ॥ ४८ ॥

वैशम्पायन उवाच । निश्चय्य तेषां वचनं महापतिर्बलिस्तदा  
मीतमना महाबलः । आज्ञापयामास स दैत्यकोटिं त्रैलोक्यमर्धव  
जयाप सर्वम् ॥ १ ॥ तस्य तद्वचनं श्रुत्वा बलैर्वैरोचनस्य तु ।  
उद्योगं परमं चक्रुर्दानवा युद्धदुर्मदाः ॥ २ ॥ महापद्मो निकुम्भश्च  
पूर्णकुम्भश्च वीर्यवान् । कांचनाक्षः कपिस्कन्धो मैनाकः क्षिति-  
कम्पनः ॥ ३ ॥ शितकेशोऽर्धवक्रश्च वज्रनाभः शिखी जटी ।

दिपा गया है ॥ २६ ॥ सो अपने पितामहके राज्यको लौटाना  
आपको उचित है, हे प्रभो ! आप हुक्मे साथमें लेकर अपने  
पितामहके त्रिलोकीकी अव्ययराजको लौटा लीजिये आपका  
कल्याण होगा ॥ २७ ॥ २८ ॥ आप सहस्रों असुरोंसे घिर कर  
स्वर्गमें महानुभाव देवताओंको जीतिये आप अमित बल और  
अगित पराक्रम वाले हैं हे राजेन्द्र ! आप अपने गुणोंसे अपने  
पितामहसे भी बड़ गए हैं ॥ २९ ॥ ४८वाँ अध्याय समाप्त ४८

वैशम्पायनजीने कहा, कि-उनके वचनको सुनकर महाबुद्धि  
और महाबलवान् बलिने मनमें मसन्न होकर करोड़ों दैत्यों को  
आज्ञा दी कि-हम आज ही सारी त्रिलोकीको जीत लेंगे ॥ १ ॥  
विरोचनके पुत्र बलिके इस वचनको सुनकर युद्धदुर्मद दानव  
बड़ी भारी तयारी करने लगे ॥ २ ॥ महापद्म निकुम्भ वीर्यवान्  
पूर्णकुम्भ कांचनाक्ष कपिस्कन्ध मैनाक क्षितिकम्पन शितकेश  
अर्धवक्र वज्रनाभ शिखी जटी सहस्रबाहु बिकट विषदर्शन

सहस्रबाहुर्विकटो व्याघ्राक्षः भिषदर्शनः ॥ ५ ॥ एकाक्ष एकपाद्मुडो  
विद्युदक्षश्चतुर्भुजः । गजोदरो गजशिरा गजस्वन्यो गजेक्षणः ५  
अष्टदंष्ट्रश्चतुर्वक्रो मेघनादी जलन्धरः । करात्ता ज्वालाजिह्वास्यः  
शतांगः शतलोचनः ॥ ६ ॥ सहस्रपादः सुमुखः कृष्णश्चैव महा-  
सुरः । रणोत्कटो दानपतिः शैलकम्पी कुलाकुलिः ॥ ७ ॥ समुद्रो  
रभसश्चण्डो धूम्रश्चैव महासुरः । गोत्रजो गोक्षुरो रौद्रो गोदन्तः  
स्वस्तिको ध्रुवः ॥ ८ ॥ मांसपो मांसभक्षश्च वेगवान् केतुमा-  
ञ्जिविः । परुदम्पशरीरश्च बृहत्कीर्तिर्महाहनुः ॥ ९ ॥ सगप्रभो  
विकुम्भाण्डो विरूपाक्षो महोदरः । श्वेनशीर्षश्चन्द्रहनुश्चन्द्रहा  
चन्द्रतापनः ॥ १० ॥ विक्त्रो दीर्घबाहुश्च मद्यपो मांस्ताशनः ।  
तालजंघो महाभागः सरभः शलभः क्रथः ॥ ११ ॥ समुद्रमथनो  
नादी निततश्च महाबलः । प्रलम्बो नरको व्याली धेनुकः काल-  
लोचनः ॥ १२ ॥ वरिष्ठश्च गरिष्ठश्च भूतलोणा तथा विधुः ।  
दुष्प्रसादः फिरीटी च सूचीवक्रो महासुरः ॥ १३ ॥ सुबाहुः

व्याघ्राक्ष एकाक्ष एकपाद् मुण्ड विद्युदक्ष चतुर्भुज गजोदर गज-  
शिरा गजस्वन्य गजेक्षण अष्टदंष्ट्र चतुर्वक्र मेघनादी जलन्धर  
करात्ता ज्वालाजिह्वास्य शतांग शतलोचन सहस्रपाद सुमुख महा-  
सुर कृष्ण रणोत्कट दानपति शैलकम्पी कुलाकुलि समुद्र रभस  
चण्ड महासुरधूम्र गोत्रज गोक्षुर रौद्र गोदन्त स्वस्तिक ध्रुव मांसप  
मांसभक्ष वेगवान् केतुमान् शिवि कीनहसे सने ह्रुप शरीरवाला  
आर बही ठोडी चाला बृहत्कीर्ति सगप्रभ विकुम्भाण्ड विरूपाक्ष  
महोदर श्वेनशीर्ष चन्द्रहनुः चन्द्रहा चन्द्रतापन विक्त्र दीर्घबाहु  
मथप मांस्ताशन महाभाग तालजंघ सरभ शलभ क्रथ समुद्र-  
मथन नादी महाबली नितत प्रलम्ब नरक व्याली धेनुक काल-  
लोचन वरिष्ठ गरिष्ठ भूतलोणा विधु दुष्प्रसाद फिरीट सूचीवक्र  
महासुर सुबाहु कञ्जबाहु करण बलशोदर सोमप देवयाजी प्रवर



फञ्जवाहुश्च करणः कलशोदरः । सोमपो देवगात्री च गवरो वीर-  
 गर्देनः ॥ १४ ॥ सुपथः खण्डमुक्तिरन शिखिनेत्रः शिखिध्वजः ।  
 यथास्मृति मया भोक्ता गरीचेः कीर्तिवर्धनाः ॥ १५ ॥ एते चान्ये  
 च बहवो नानाभूषणभूषिताः । रथोपैर्बहुसाहस्रैर्युयोद्धमरि-  
 न्दगाः ॥ १६ ॥ दिव्यावरधरा दैत्या दिव्यमान्वाजुलोचनाः ।  
 दिव्यैश्च कवचैर्नद्धा दिव्यैश्चैवोच्छिन्नैर्ध्वजैः ॥ १७ ॥ दिव्या-  
 युधधरा दैत्या गर्जमाना यथाम्बुदाः बृहद्भी रथघोषैश्च चाल-  
 यन्तो वसुन्तराम् ॥ १८ ॥ महाबला दिव्यबलान्नधारिणो भुजंग-  
 भोगपतिर्ममहाभुजैः । सुदुर्जया दैत्यवृषाः सुरारयो दितिप्रिया  
 लोहितलोहितेक्षणाः ॥ १९ ॥ ते जगमूर्कज्वलनेन्द्रधीर्या गहेन्द्र-  
 तन्नाशनिवृत्तधराः । निवृद्धदंष्ट्रा हरिधूम्रकेशा विवर्धमानाः शर-  
 दीव मेघाः ॥ २० ॥ सहस्रबाहुर्वाणश्च बलेः पुत्रो महाबलः ।

वीरमर्दन सुपथ खण्डमुक्ति शिखिनेत्र शिखिध्वज ( यह दानव  
 युद्धकी तयारी करने लगे ) मैंने अपनी स्मृतिके अनुसार मरीचि  
 की कीर्तिके बढ़ाने वाले इन दानवोंका वर्णन किया ॥ १४-१५ ॥  
 ये तथा और भी बहुतसे अनेक प्रकारके आयुधोंसे विभूषित  
 अरिदमन राजस हजारों रथोंकी टोलियोंमें बैठकर युद्ध करनेके  
 लिए चल पड़े ॥ १६ ॥ दिव्य वस्त्रधारी, दिव्य चन्दनका लेप  
 लगाने वाले दानव दिव्य कवच और ऊँची २ दिव्य ध्वजाओंसे  
 अलंकृत होकर ( चल दिए ) १७ ॥ बड़े भारी रथघोषसे पृथ्वी  
 कंपाते हुए दिव्य आयुधधारी दानव गर्जते हुए मेघोंकी सगान  
 दीखते थे ॥ १८ ॥ महाबली दिव्य बल और अस्त्रधारी सुदुर्जय  
 सुरारि दैत्यर्षभ दितिप्रिय रक्तनेत्र दैत्योंकी बड़ी २ भुजापे अज-  
 गरीके शरीरकी सगान प्रतीत होती थीं ॥ १९ ॥ सूर्ग अग्नि  
 और इन्द्रकी समान नीर्यवान् इन्द्रके वज्र और अशनिकी सगान  
 घेगवाले, बड़ी २ दाढ़ वाले काले और धुमैले केशवाले दानव

रथातिरथकोटया वै सन्नह्यत महाबलः ॥ २१ ॥ सर्वे मायाधरा  
 दैत्याः सर्वे दिव्यास्त्रयोधिनः । सर्वे मदबलोत्सिक्ताः सर्वे लब्ध-  
 वराः पुनः ॥ २२ ॥ सर्वे कांचनशैलाभाः पीतकौशेषवाससः ।  
 किरीटोष्णीपमुकुटा दिव्यभूषणभूषिताः ॥ २३ ॥ हिरण्यध्वजाः  
 सर्वे हिरण्यध्वजकेतवः । सगन्दनस्था व्यराजन्त शारदा इव खे-  
 ग्रहाः ॥ २४ ॥ तापनीयैर्वरैर्निष्कैरनलज्वलितप्रभैः । हेमपर्वत  
 मृदङ्गाः पुष्पिता इव किंशुकाः ॥ २५ ॥ तेषां मध्यगतो बाणः  
 प्रावृषीवोत्थितो घनः । स्थितः शक्तिगदापाणिस्त्रिनखप्रतिमे-  
 रथे ॥ २६ ॥ विचिनारवध्वजयुगे नित्रभक्तिविराजिते । गदा-

उठते हुए शङ्खचक्रतुके मेघोंकी समान दीखते थे ॥ २० ॥ सहस्र  
 भुजावाला बलिका महाबली पुत्र बाणासुर भी करोड़ों रथ और  
 अतिरथी योधाओंको लेकर तयार होगया ॥ २१ ॥ वे सब दानव  
 मायावारी थे, सब दिव्य अस्त्रोंसे लड़ने वाले थे, सब मदबल  
 से छक रहे थे और सबने पहिले कर पाया था ॥ २२ ॥ वे  
 सब सुवर्णके पर्वतकी समान दमक रहे थे, पीला रेशमी वस्त्र  
 पहिर रहे थे, किरीट मुकुट पगड़ी और दिव्य आभूषणोंसे विभू-  
 शित होरहे थे ॥ २३ ॥ वे सुवर्णके कवच और सुवर्णकी ध्वजा प्रताका  
 वाले रथमें बैठे हुए सब दानव शरद् चक्रतुमें आकाशमें विराज  
 मान ग्रहोंकी समान शोभा देने लगे ॥ २४ ॥ प्रदीप्त अग्निकी  
 समान प्रभावाले सुवर्णके श्रेष्ठ निष्कोंके कारण दानव सुवर्णके  
 पर्वतके शिखर पर स्थित खिले हुए फूल वाले ढाकके वृक्षोंकी  
 समान प्रतीत होते थे ॥ २५ ॥ उनके बीचमें बाणासुर वर्षाकालमें उठते  
 हुए मेघकी समान तीन नखके रथमें शक्ति और गदावा  
 रथमें लिए हुए बैठा था ॥ २६ ॥ उस रथमें निनित्र ग्राह  
 और विनिष ध्वजा लग रही थी, नित्रकागीसे वह रथ शोभा  
 दे रहा था, गदा और परियोंसे भर रहा था और सुवर्णकी

परिधिसंपूर्णों हेमजालविभूषिते ॥ २७ ॥ अन्वीयमानो दितिजै-  
 वालितिलौरी शिशुपान् नानामहरणैर्घोरैस्तीक्ष्णदंष्ट्रै रिवोरगैः २८  
 पंच तस्य महावीर्या दानवा युद्धदुर्मदाः । रक्त रथगव्यग्रा व्या-  
 दितास्या भयावहाः ॥ २९ ॥ सुबाहुर्मेघनादश्च भीमगर्भश्च वीर्य-  
 धान् । तथा कनकमूर्धा च वेगवान् केतुगानिति ॥ ३० ॥ कनक  
 रजतभक्तिचित्रपार्श्वे पद्मपतिपतिमे रथे स्थितोऽभूत् । जलद  
 निनदहृन्गनेमिघोषे सुगणसैन्यवधाय दानवेन्द्रः ॥ ३१ ॥ अना  
 युषायाः पुनस्तु बलौ नाम महासुरः । वृतः शतसहस्रेण रथानां  
 भीमवर्चसाम् ॥ ३२ ॥ युक्तगुप्तमहस्रेण रथमारुह्य वीर्यवान् ।  
 नीलागसमग घोरं नायसांक सुदुर्जयम् ॥ ३३ ॥ नीलांबरधरः  
 श्रीपान् वैदूर्गावलमन्निभः । महता रथवेगेन प्रययौ दानव

जालिगोसे विभूषित था ॥ २७ ॥ तीखी डाढ़वाले सर्पोंकी समान  
 अनेक प्रकारके आयुध धारण करने वाले दानव-उसके पीछे  
 चल 'हे थे उस समग्र वह ऐसा प्रतीत होता था, मानों सूर्यके  
 पीछे चालखिन्य जारहे हों ॥ २८ ॥ उसके पाँच महावीर्यवान्  
 युद्धदुर्मद मुक्त फाड़ने वाले भयावह-सुबाहु-मेघनाद वीर्यवान्-  
 भीमगर्भ, कनकमूर्धा वेगवान् और केतुमान् नामक पुत्र साथ  
 धानीके साथ उसके रथकी रक्षा कर रहे थे ॥ २९ ॥ ३० ॥  
 इस प्रकार वह दानवेन्द्र देवताओंकी सेनाका बध करनेके लिए  
 सूर्य और चँदीकी चित्रित पत्तरसे विभूषित करबट वाले मेघ  
 के गर्जनेकी समान नेमिघोष करनेवाले गरुड़की समान रथ पर  
 बैठ गया ॥ ३१ ॥ अनायुषाका पुत्र बल नामक पुत्र बड़ा भागी  
 राजम था, भयकर तेजवाले सैकड़ों और सहस्रों रथी उसक  
 पास रहते थे ॥ ३२ ॥ वह वीर्यवान् कौएके चिन्हसे चिन्हित  
 सुदुर्जय घोर वाले लोहेके घने हुए हजार रीझोंते जुं हूए रथ  
 पर सवार होगया ॥ ३३ ॥ नीले वस्त्रोंका धारण करने वाला

स्तदा ॥ ३४ ॥ तत्रैकार्णवसंकाशे सैन्यमध्ये व्यराजत । प्रभात-  
समये श्रीमान् समुद्रस्थ इवांशुमान् ॥ ३५ ॥ सुतप्तजाम्बूनदतुल्य-  
वर्चसा निशाकराकारतडिद्वणाकरः । किरीटमुख्येन विभाति  
शोभिना यथा गिरिः शृङ्गवरेण भास्वता ॥ ३६ ॥ षष्ठी रथ-  
सहस्राणि नमुचेरसुरस्य वै । खरयुक्तानि सर्वाणि मेघ-  
तुल्यरवाणि च ॥ ३७ ॥ नानाप्रहरणाः सर्वे सर्वे ते चित्र-  
योधिनः । गदाभ्रघनसंकाशा वेगवन्तो महाबलाः ॥ ३८ ॥  
रथो व्याघ्रसहस्रेण युक्तः परमवेगवान् । नमुचेरसुरेन्द्रस्य सर्व-  
रत्नविभूषितः ॥ ३९ ॥ शार्दूलचिह्नः शुशुभे तस्य केतुर्हिरण्यमयः ।  
रथमध्ये सुरेशस्य मध्यंदिनरविर्यथा ॥ ४० ॥ स भीमवेगरश्च  
गदावतरश्च प्रपृष्ट चापं हिमवानिव स्थितः । नीलावरः कांचन-

वैडूर्य पर्वतकी समान वह श्रीमान् दानव तब रथको बड़े वेगसे  
चला कर चल दिया ॥ ३४ ॥ और उस समुद्रकी समान दैत्य-  
सागरके बीचमें पहुँचकर प्रभातके समय समुद्रमें स्थित सूर्यकी  
समान दमकने लगा ॥ ३५ ॥ चन्द्रपाकी समान आकार वाले  
प्रकाशकी खानरूप वह दानव भली प्रकार नपाये हुए सोनेकी  
समान कान्तिमान शोभायमान श्रेष्ठ किरीटसे श्रेष्ठ शिखरसे  
भासनेवाले पर्वतकी समान दमकने लगा ॥ ३६ ॥ नमुनि असुर  
के पास साठ हजार रथ थे, उन सबमें गधे जुन रहे थे, और वे  
सब मेघकी समान झनकार करते थे ॥ ३७ ॥ उनमें वैठनेवाले  
दानव अनेक प्रकारके आयुध धारण करते थे, सब चित्रयुद्ध  
करना जानते थे और वे महाबली दानव दीड़ते हुए मेघोंकी  
समान दीग्वते थे ॥ ३८ ॥ असुरेन्द्र नमुचिके सब रत्नोंसे विभू-  
षित रथमें सहस्र व्याघ्र जुन रहे थे और वह बड़े वेगसे चलता  
था ॥ ३९ ॥ उस असुरेशके रथके बीचमें शार्दूलके निन्दवाली  
सुवर्णकी ध्वजा दुपहरियाके सूर्यकी समान दमक रही थी ४०

पट्टनद्धो दिशांगजो यद्वदुपेतकक्षः ॥ ४१ ॥ किंकणीजालनिर्घोषं  
 तपनीयविभूषितम् । सपताकाध्वजोपेतं ससंध्यगिव तोषदम् ४२  
 चक्रैश्चतुर्भिः संयुक्तमष्टनक्षायतांतरम् । हेमजालाकुलं दीप्तं  
 कालचक्रमिवोदितम् ॥ ४३ ॥ नानायुधधरं घोरं व्याघ्रनर्मपरि-  
 ष्कृतम् । ईहामृगगणाकीर्णं चित्रभक्तिविराजितम् ॥ ४४ ॥ तूष्णीर-  
 शरसंपूर्णं शक्तितोमरसंकुलम् । गदामुद्गरसंघातं चापरत्नविभू-  
 षितम् ॥ ४५ ॥ युक्तमृत्तसहस्रेण लंबकेसरवर्चसा । राजतेन  
 विकीर्णेन शोभितं सिंहकेतुना ॥ ४६ ॥ स तेन शुशुभे दैत्यो  
 मयो मायाविसर्पिणा रथरत्ने स्थितः श्रीमानुदयस्थ इवांशुमान् ४७

वह भयंकर वेगवाला महाबली, असुर चापको पकड़ कर दिग्-  
 वानुकी समान ढट गया, उस समय वह ऐसा प्रतीत होता था  
 कि—सुवर्णकी चित्रकारी वाली नीली भूलकी ओढ़ने वाला  
 दिग्गज घासके ढेरके पास खड़ा हो ॥ ४१ ॥ किंकणियों  
 ( घुँघुरु ) की मालाके भ्रनकार वाले, सुवर्णसे विभूषित संध्या  
 के बादलकी समान भएडे भएडी वाले चार पहिये वाले भीतर  
 आठ नव्व चौड़े सुवर्णकी जालियोंसे गळे हुए, उदित हुए काल-  
 चक्रकी समान दगकते हुए व्याघ्रके चमड़ेसे गड़े हुए, सर्प आदि  
 के चित्रोंसे चित्रित, भाये और बाणोंसे भरे हुए, शक्ति और  
 तोमरसे ढटे हुए, गदा और मूँगोंसे गळे हुए, श्रेष्ठ धनुषोंसे  
 विभूषित, लम्बे केशवाले सहस्र, रीबोंसे जुते हुए, चाँदीकी पह-  
 राती हुई गाया फैलाने वाली सिंहध्वजासे सुशोभित रथरत्न  
 उस दानवके पास था उस रथमें बैठा हुआ वह मय दानव  
 उदयाचल पर विराजमान सूर्यकी समान दगक रहा था ४२-४७  
 उस मय दानवके पीछे विगल चाँदीकी फुल्लियोंसे शोभित अंग  
 वाले सुवर्णकी उज्ज्वल निचकारी वाले ( कवचोंसे विभूषित )

विमलरजतविन्दुशोभितांगं मणिकनकोज्ज्वलनारुणक्तिचित्रम् ।  
अयुतशतसहस्रमूर्जितांगं मयमनुयाति तदा महारथानाम् ॥ ४८ ॥  
इति श्रीमहाभारते स्विलेपु हरिवंशे भविष्यपर्वणि वामनभादुर्भावे  
मयस्य युद्धाभिगमनं नामैकोनपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ४९ ॥

वैशम्पायन उवाच । पुलोमा तु महादैत्यरितिगरीकारगह्वरम् ।  
आकरोहायसं घोरं रथं पररथारुजम् ॥ १ ॥ उत्कीर्णपर्वताकारं  
लोहनालान्तरांतरम् । नेमिघोषेण महता क्षुब्धन्तमिव सप्तरम्भ  
गदापरिघनिस्त्रिशैः सतोमरपरश्वधैः । शक्तिमुद्गरसंकीर्णं सतोय-  
गिवं तोयदम् ॥ २ ॥ रथमुष्टसहस्रेण संयुक्तं वायुवेगिना । पुलोमा-  
रुह्य युद्धाय मस्थितो युद्धदुर्मदः ॥ ४ ॥ षष्टिं रथसहस्राणि पुलो-  
मानं महारथम् । अन्वयुः सूर्यवर्णानि प्रदीप्तानीव तेजसा ॥ ५ ॥  
शार्ङ्गवजेन गहवा तप्तकाञ्चनवर्चसा । भ्राजते रथमध्यस्थः  
पर्वतस्थ इवांशुमान् ॥ ६ ॥ सुचारुचानीकरपट्टनद्धां महागदां

लाखों और करोड़ों महारथी दानव चल रहे थे ॥ ४८ ॥ उद-  
आसवाँ अध्याय समाप्त ॥ ४९ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि—महादैत्य पुलोमा अन्धकारके  
आकारकी समान गह्वर, दूसरोंके रथोंको तोड़ने वाले भगंकर  
रथ पर सवार होगया ॥ १ ॥ युद्धदुर्मद पुलोमा बिखरे  
हुए पर्वतकी समान आकार वाले, लोहेकी जालियों वाले, बड़े  
भारी नेमिघोषसे जुद्ध समुद्रकी समान मनीत होनेवाले, गदा  
परिघ तलवार तोमर फरसे शक्ति और मुद्गरोंसे जलवाले मेघ  
की समान, सहस्र ऊँटोंसे जुड़ेहुए वायुवेगी रथ पर सवार हो  
गया ॥ २ ४ ॥ महारथी पुलोमाके पीछे सूर्यकी समान रत्नवाले  
प्रदीप्त तेजवाले साठ हजार रथ चल रहे थे ॥ ५ ॥ तबे हुए  
सुवर्णकी समान कान्तिवाले बड़े भारी शार्ङ्गवजसे रथके बीचमें  
बैठा हुआ मय दानव पर्वत पर विराजमान अंशुमान् सूर्यकी

कालनिर्भा महाबलः । प्रगृह्य बभ्राज स शत्रुमध्ये कार्णायसी  
 केतुरिषास्थितोर्व्याम् ॥ ७ ॥ हयग्रीवस्तु बलवान् हयग्रीवैर्महा-  
 सुरैः । दृतः शतसहस्रेण रथानां रथसत्तमः ॥ ८ ॥ धराधर-  
 निभाकारं सपत्नानीकमर्दनम् । स्यन्दनं भीमपास्थाय युद्धावा-  
 भिमुखः स्थितः ॥ ९ ॥ श्वेतशैलप्रतीकाशः श्वेतकुण्डलभूषणः ।  
 शुशुभे रथमध्यस्थः श्वेतशृङ्ग इवाचलः ॥ १० ॥ महता सप्त-  
 शीर्षेण शोभितो नागकेतुना । यैदूर्यमणिविभ्रेण प्रवालाङ्कुर-  
 शोभिना ॥ ११ ॥ अमितबलपराक्रमाकृतीनां वररथिनामनुज  
 ग्मुर्जितानाम् । असुरगणशताभिगच्छमानं त्रिदशगणा इव वासवं  
 मयान्तम् ॥ १२ ॥ प्रह्लादस्तु महाप्राज्ञः सर्वशास्त्रविशारदः ।  
 सर्वभाषाधरः श्रीमान् यष्टा क्रतुशतैरपि ॥ १३ ॥ समनहत

समान प्रतीत होता था ॥६॥ पृथ्वीमें स्थित केतुकी समान काले  
 लोहेकी दनीदुई सुन्दर चमरोंसे बंधे हुए पटेवाली बड़ी भारी  
 गदाको उठाकर वह शत्रुओंके बीचमें घुमाया करता था ॥ ७ ॥  
 रथियोंमें श्रेष्ठ बलवान् हयग्रीवके पास हयग्रीव संश्लोक सैकड़ों और  
 सहस्रों रथी रहने थे ॥ ८ ॥ वह पर्वतकी समान आकार वाले,  
 शत्रुओंकी सेनाका कचरा करने वाले भयंकर रथ पर चढ़कर  
 युद्धकी ओर मुख करके खड़ा होगया ॥९॥ श्वेतपर्वतकी समान  
 आकार वाला, श्वेत कुण्डलोंके आभूषणको धारण करने वाला  
 रथके बीचमें विराजमान वह दैत्य श्वेतशृङ्ग वाले पर्वतकी समान  
 दीग्वता था ॥ १० ॥ उसका रथ यैदूर्यमणिसे चित्रित मृगोंसे  
 शोभित सात फन वाले साँपसे शोभा पारहा था ॥११॥ जिस  
 प्रकार इन्द्रके पीछे देवता जाते हैं इसी प्रकार अमित बल और  
 पराक्रमवाले बलवान् और श्रेष्ठ रथियोंके पीछे सैकड़ों असुर चल  
 रहे थे ॥१२॥ सर्वशास्त्रविशारद महाबुद्धिमान् प्रह्लादने सैकड़ों  
 यज्ञ किये थे और वह सब मायाओंको कर सकता था ॥१३॥

तेजस्वी पावकाचिसमगमः । रथानीकेन महता दुर्दिनां मोदना-  
 दिना ॥ १४ ॥ शूरेणामितवीर्येण हेमकुण्डलधारिणा । वृत्तो  
 दैत्यसदृशेण दैवैरिव पितामहः ॥ १५ ॥ स्ववीर्यादिगुणीर्दृष्टो  
 गत्तवारणविक्रमः । सुरसैन्यस्य सर्वस्य प्रतिलोभ इव स्थितः १६  
 स्ववीर्येणोदधेस्तुल्यः मदीप्ताग्निरिव ज्वलन् । तेजसा भारकरा-  
 कारः क्षमया पृथिवीसगः ॥ १७ ॥ तालध्वजेन दीप्तेन रथेनाति-  
 विराजता । तं यान्तगनुयान्ति स्म दानवाः शतराघशः ॥ १८ ॥  
 सर्वे हिरण्यकवचाः सर्वे रत्नविभूषिताः । दिव्यांगरागाभरणाः  
 सगरेष्वतिवर्णिनः ॥ १९ ॥ जाम्बूनदविचित्रांगा वैदूर्गविकृतां-  
 गदाः । दिव्यस्यन्दनमध्यस्थाः स्वस्था इव महाग्रहाः ॥ २० ॥

वह अग्निकी समान प्रभा वाला तेजस्वी प्रन्हाद भी दुर्दिन  
 के मेघकी समान शब्द करने वाली सुवर्णके कुण्डलोंको  
 धारण करने वाली अमित वीर्य वाली शूरावीर रथसेनासे  
 और सदृशों दैत्योंसे इस प्रकार घिरा रहता था, जिस  
 प्रकार पितामह देवताओंसे घिरे रहते हैं ॥ १४ ॥ १५ ॥  
 मदपत्त हाथीकी समान पराक्रम करनेवाला अपने वीर्यसे हस्त  
 प्रन्हाद सब सुरसेनाके सामने मूर्तिमान् लोभकी समान खड़ा  
 रहता था ॥ १६ ॥ वह अपने वीर्यमें समुद्रकी समान था और  
 प्रदीप्त अग्निकी समान दमकता रहता था, तेजमें सूर्यकी समान  
 था और क्षमामें पृथ्वीकी समान था ॥ १७ ॥ वह तालकी ध्वजा  
 वाले विराजमान अतिदीप्त रथमें बैठ कर चलदिया, उसके पीछे  
 दानवोंकी सैकड़ों टोलियें चलने लगीं ॥ १८ ॥ वे सब सुवर्णके  
 कवच पहिर रहे थे, सब रत्नोंसे विभूषित थे, सबके अङ्गों पर  
 दिव्य राग लगा हुआ था और सब युद्धमें पीछेको हटने वाले  
 नहीं थे ॥ १९ ॥ सुरणसे उनके अङ्ग विचित्र दीखते थे और  
 वैदूर्यगणसे उनके अङ्ग विकृत दीखते थे दिव्य रथोंमें बैठे हुए



आचारवाचैव जिनेन्द्रियश्च धर्मै रतः सत्परोऽनमूयः । स्थितः  
सतोपायुर्वायुकल्पो रूपी यथा सर्वहरः कृतान्तः ॥ २१ ॥ शंख  
रस्तु महापायो रथयुथायूगपः । आरुरोह रथं दिव्यं सर्वयुद्ध-  
निशारदः ॥ २२ ॥ लोहितान्नो महाबाहुः भक्तोत्तमकुण्डलः ।  
जीमूवावासंकाशो दिव्यसगनुलेनः ॥ २३ ॥ विष्वज्ज्योतिर्नि-  
काशो मुकुटोऽर्कवर्चसा । मणिरत्नविनिर्गण वैदूर्यवरशोभिना २४  
तपनीयेन गदया कवचेन विराजता । संभाभ्रेणोप संच्छन्नः  
श्रीमानस्त्रिचोच्चयः ॥ २५ ॥ त्रिशच्छतमहस्ताणि दैत्यानां  
त्रिषोऽधिताम् । यत्किनां कालकल्पानामन्वयुः शंखं तदा ॥ २६ ॥  
युक्तं ह्यसहस्रेण शुक्लवर्णं रागता । क्रौञ्च-वजेन दीप्तेन रथे-

वे आकाशमें विराजमान ग्रहोंकी समान मतीत होते थे ॥ २० ॥  
आचारवान् जिनेन्द्रिय, धर्मप्रेमी सत्परायण अनमूय जलवाले  
मेघयुक्त बाणुकी समान पन्हाद सर्वहर यगराजकी समान दिव्य  
देता गा ॥ २१ ॥ रथके कुण्डोंकी रत्नाकरने वालोंके भी कुण्डों  
की रत्ना करने वाला सर्वयुद्धनिशारद महापायावी शम्बर भी  
दिव्य रथ पर नह गंगा ॥ २२ ॥ तपे हुए उत्तम कुण्डलोंको  
पहिरनेवाला, महाशुभ लोहितान्न, वरसीले मेघकी समान, दिव्य  
चन्दन और माताओंको धारण करने वाला श्रीमान् शम्बर  
विजयीकी ज्योतिर्की समान और सूर्यकी कान्तिकी समान मणि  
और रत्नोंसे विचित्र, वैदूर्य मणिसे शोभायमान मुकुटके कारण  
और सुराणोंके दण्डने हुए बड़े भारी कवचे कारण सन्ध्याके  
वादलोंसे ढके हुए अस्ताचलकी समान प्रतीग हो रहा था २३-२५  
उस समय शम्बरके पीछे कालकी समान बनी तीस हजार  
विचित्र युद्ध करने वाले दैत्य चलने लगे ॥ २६ ॥ वह दैत्यराज  
उस समय शुक्लवर्णके विराजमान हजार घोड़ोंमें सजे हुए, युद्ध  
के सुशोभित करने वाली क्रौञ्चकी ध्वजा वाले वैदूर्य और

नाहवशोभिनी ॥२७॥ व्वासक्तवैदूर्गसुवर्णजालं नानाविहङ्गैरपि  
भक्तिचित्रम् । विद्युत्प्रभं भीमरत्नं सुवेगं रथं सगराक्षरराज दैत्यः ॥  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे षड्विंशोऽध्यायः ॥५०॥

वैशम्पायन उवाच । अनुज्झादश्च तत्रैव दैत्यः परमदुर्जयः ।  
हिरण्यकशिपोः पुत्रं प्रययौ युद्धलालसः ॥ १ ॥ चतुश्चक्रेण  
यानेन त्रिणव्वप्रतिमेन तु । युक्तेनाश्वैर्महावीर्यैः सिंहवक्त्रैरजि-  
ष्मणैः ॥ २ ॥ भीमगम्भीरनादेन नेमिघोषेण वीर्यवान् । चाल-  
यन् वसुधां सर्वां सशैलवनकाननाम् ॥ ३ ॥ विनर्दमाना दैत्यौघा  
अनुज्झादं ययुः शुभाः । शतं शतसहस्राणां रथानां हेममालि-  
नाम् ॥ ४ ॥ परिघैर्मिन्दिपालैश्च भव्जैः पाशैः परश्वधैः ।  
बिबिधायुधहस्तास्ते शूलमुद्गरपाणयः ॥ ५ ॥ सुवर्णजालनिर्मुक्तै-

सुवर्णकी गालीसे शोभायमान और अनेक पत्तियोंकी चित्रोंसे  
चित्रित विजलीकी समान प्रभा वाले, भयंकर शब्द करने वाले  
वेगवान् रथ पर चढ़ कर शोभा पाने लगा ॥ २७ ॥ २८ ॥  
पचासवाँ अध्याय समाप्त ॥ ५० ॥ छ छ छ

वैशम्पायनजीने कहा, कि-उस समय हिरण्यकशिपुका पुत्र  
युद्धकी लालपा वाला परम दुर्जय दानव अनुज्झाद चार पहिए  
वाले, चारहत्ती हाथ ऊँचे, और सिंहकी समान मुखवाले सरलता  
से चलने वाले महावीर्यवान् घोड़ोंसे जुते हुए रथमें दौड़ कर  
चल दिया ॥ १ ॥ २ ॥ वह भयंकर और गम्भीर नाद करने  
वाले नेमिघोषसे पर्वत और वन तथा वगीचों वाली पृथिवीको  
कंपाता हुआ चल रहा था ॥ ३ ॥ उस समय सुवर्णकी माला  
पहिरने वाले एक करोड़ शुभ दैत्योंका झुण्ड गर्जना करता  
हुआ, उसके पीछे चल रहा था ॥ ४ ॥ वे दानव परिघ भिन्दिपाल  
भवल पाश परश्वध शूल मुद्गर आदि अनेक आयुधोंको अपने

प्रजैश्च समलंकृताः। रथैश्चिञ्चौश्च कवचैः सज्जमाना महासुराः६  
तदा विशालोच्छ्रितशूलरूपे वभौ रथे कांचनचित्रिताग्ने दैत्या-  
धिपः सत्त्वबलानुरूपे सगास्थितस्त्यप्रतिमे हरूपे ॥ ७ ॥ विरो-  
चनश्च बलवान् वीरवानरसमद्युतिः । महता रथवंशेन सर्वास्त्र-  
कुशलः शुचिः ॥ ८ ॥ व्यूहानां विनियोगज्ञो ज्ञानविज्ञानतत्त्व-  
वित् । बलेः पिताऽसुरवरः सुराणामिव वासवः ॥ ९ ॥ सर्वा-  
युधसमापेतं किंकिणीजालभूषितम् । युक्तानां याजिमुख्यानां सह-  
स्रेणाद्युगामिनाम् ॥ १० ॥ रथमारुह्य दैत्येन्द्रो वभौ मेहरिवा-  
परः । किंकिणीजालपर्यन्तं गजेन्द्रध्वजशोभितम् । सन्ध्याभ्रसम-  
मर्णाभिः पताकाभिरलंकृतम् ॥ ११ ॥ प्रवालजाम्बूनदभक्तिचित्रं  
ध्यालं विकारान्तरनेमिघोषम् । रथं समारुह्य किरीटमाली ययौ

हाथमें धारण कर रहे थे ॥ ५ ॥ और वे दानव सुवर्णकी जाली  
पड़े हुए वज्र रथ और कवचोंसे सज रहे थे उस समय विशाल  
पर्वतकी समान उठेहुए, सुवर्णसे चित्रित अद्भुत बाले सत्त्व और  
बलके योग्य अप्रतिम रूप वाले रथमें बैठकर दैत्यराज शोभा  
पाने लगा ॥७॥ एक विरोचन नामक बलवान् दानव था, उसकी  
कान्ति वीरवानरकी समान थी, उस सर्वास्त्रकुशल पवित्र राक्षस  
के पास बड़ी भारी रथसेना रहती थी ॥८॥ वह व्यूहोंके गोठने  
की रीतिके जानता था, ज्ञान विज्ञानके तत्त्वको जानता था,  
बलिका पिता था और देवताओंमें जिस प्रकार इन्द्र श्रेष्ठ है, तिस  
प्रकार असुरोंमें श्रेष्ठ था ॥ ९ ॥ सब आयुधोंसे भरे हुए, घुँव-  
रुओंसे निभूषित और शीघ्र चलने वाले सहस्र मुख्य घोड़ोंसे  
जुने हुए रथ पर बैठ कर वह दैत्येन्द्र दूसरे मेहरिवातकी समान  
शोभा पाने लगा, वह किराटमाली वड़े २ असुरोंका राजा घुँव-  
रुओंकी लंघारसे सुशोभित, सन्ध्यासमयके बादलोंकी समान  
रंग वाली पताकाओंसे अलंकृत, मृगों और सुवर्णमें बने हुए

युद्धाय महासुरेन्द्रः ॥ १२ ॥ विरोचनानुजरच्चैव कुजम्भो  
 रदानवः । स्पन्दनैर्वहुसाहस्रैर्मणिकांचनभूषितैः ॥ १३ ॥  
 । मदबलान्तिस्रस्तैर्देवारिभिररिन्दमः ॥ ग्रासपाशगदाहस्तैर्दानवी-  
 रकान्तिभिः ॥ १४ ॥ स पर्वतनिभाकारो भिन्नाञ्जनचयमभः ।  
 ता भ्राजमानेन किरीटेन सुवर्चसा ॥ १५ ॥ सर्वरत्नविचित्रेण  
 चैन च संवृतः । महता दीप्तवपुषा रथेनेन्दुरिवांशुमान् ॥ १६ ॥  
 तस्मैनेन महता तालवृक्षेण केतुना । रराज रथमध्यस्थो मेरु-  
 इव भास्करः ॥ १७ ॥ रणपटुरतिवीर्यसत्त्वबुद्धिः सुरसगरा-  
 मुखः प्रयाति तूर्णम् । असुरगणसमावृतः कुजम्भस्त्रिदशगणै-  
 व वृत्रहोऽपरेन्द्रः ॥ १८ ॥ असिलोमा च तर्ज्ज्व दानवः पर्वता-  
 र्थके द्वारा नेमिघोषं करने वाले रथपर चढ़ कर चलदिया १०-१२  
 विरोचनका छोटा भाई कुजंभ नामक दानव था उसके पास गणि-  
 रीर सुवर्णसे विभूषित कई हजार रथ थे ॥ १३ ॥  
 रीर मद तथा बलसे उद्धत मांस-पाश और गदा को  
 ।थमें धारण करने वाले युद्धाभिलाषी बहुतसे दानव भी, उस  
 ररिन्दमके पास थे ॥ १४ ॥ वह पर्वतकी समान आकार वाला,  
 ऐसे हुए अञ्जनकी समान प्रभा वाला, सुन्दर कान्ति वाले  
 गकतेहुए किरीटको पहिर कर और सब रत्नोंसे विचित्र दीखते  
 हुए कवचों पहिर कर, दीप्त आकार वाले रथमें बैठकर अंशु-  
 मान् सूर्यकी समान दमकने लगा ॥ १५ ॥ १६ ॥ सुवर्णके बने  
 हुए तालवृक्षकी ध्वजावाली गताका वाले रथके बीचमें बैठेहुआ  
 कुजंभ मेक पर्वतपर बैठे हुए सूर्यकी समान दीखता था ॥ १७ ॥  
 एणचतुर, अतिवीर्य और सत्त्व तथा बुद्धिसंग्रह कुजंभ असुरों  
 को साथमें लेकर, देवताओंको साथमें लेकर प्रयाण करने वाले  
 इन्द्रकी समान, देवताओंके सामने समर करनेको शीघ्रतासे  
 बढ़ा ॥ १८ ॥ तहाँ पर असिलोमा नामका भी एक दानव था,

युधः । दारुणं वपुरास्थाय दारुणो दारुणाननः ॥ १६ ॥ रौद्रः  
 शकटचक्रान्तो महाकायो महाबलः । कृष्णवासा महादंष्ट्रः  
 किरीटी लोहिताननः ॥ २० ॥ वृत्तो दैत्यसहस्रौघैर्गिरिपादपयो-  
 धिभिः । नानारूपधरैर्दंष्ट्रैर्दैत्यैस्त्रिजशशशुभिः ॥ २१ ॥ ते शूल-  
 हस्ता गगने चरन्त इतस्ततस्तोयदवृन्दतुल्याः । खं द्योदयन्तस्त-  
 पनीयनिष्का यथोन्नताः प्रावृषि कालमेघाः ॥ २२ ॥ अनायु-  
 पायाः पुत्रस्तु वृत्रो नाम महासुरः । देवशत्रुर्महाकायस्ताम्राङ्गो  
 निर्णतोदरः ॥ २३ ॥ दीप्तजिह्वो हरिश्मश्रुर्ध्वरोमा महाहनुः ।  
 गीलाङ्गो लोहितमुखः किरीटी लोहिता वरः ॥ २४ ॥ आजानु-

वह पत्थरके आयुध रखता था, उसका मुख दारुण था, वह  
 दारुण शरीरको धारण कर लेता था और स्वर्ण भी दारुण  
 था ॥ १६ ॥ रौद्र था, गाड़ीके पहियेके अक्षकी समान उसके  
 नेत्र थे, वह बड़े भारी शरीर वाला और महाबली था, काले  
 वस्त्र पहिरता था, उसकी डाढ़ें बड़ीं २ थीं, वह मुकुट धारण  
 करता था और उसके नेत्र लाल २ थे ॥ २० ॥ वृत्त और पत्थरों  
 से लड़ने वाले अनेक रूपाँको धारण कर सकन बाले देवताओं  
 के शत्रु भयंकर दानवोंके उसके पास बहुतसे टोले थे ॥ २१ ॥  
 वे हाथमें शूलको धारण करते थे और आकाशमें घूमने पर मेघों  
 की घटाकी समान मतीत होते थे, वे सुवर्णके ऊँचे २ पदकोंको  
 धारण करनेवाले राक्षस वर्पा ऋतुके मेघोंकी समान दीखते थे २२  
 अनायुपाका वृत्र नामक पुत्र बड़ा भारी असुर था, वह देवताओं  
 का शत्रु था महाशरीर था, तँबेकी समान मुख वाला था और  
 निर्णतोदर था ॥ २३ ॥ उसकी जिह्वा दीप्त थी, हरिश्मश्रु था,  
 उसके रोम ऊपरकी खड्डेहुए थे, ठोड़ी बड़ी थी, अङ्ग नीले थे, मुख  
 लाल २ था, किरीट और रक्त वस्त्रोंको वह महान् असुर धारण  
 कर रहा था ॥ २४ ॥ उसकी शूनाएँ घुटनों तक थीं, विकृत था,

बाहुर्विकृतः श्वेतदंष्ट्रो विभीषणः । महामायाधरो भीमो हेमकेयूर-  
भूषणः ॥ २५ ॥ महता मणिनिघ्रेण कवचेन तु संवृतः । हेम-  
मालाधरो रौद्रश्चक्रकेतुरमर्पणः ॥ २६ ॥ किंकिणीशतसंगुष्ठं  
तपनीयविभूषितम् । युक्तं हयसहस्रेण रक्तध्वजगताकिनम् २७  
रथानीकेन महता युद्धायाभिमुखो ययौ । दिव्यं स्यन्दनमास्थाय  
दैत्यानां नन्दिवर्धनः ॥ २८ ॥ तपितकनकविन्दुपिंगलाक्षो दिति-  
तनयो सुरसैन्ययुद्धनेता । विकसितकमलाभचारुचक्षुः सितदशनः  
शुशुभे रथासनस्थः ॥ २९ ॥ एकचक्रस्तु तत्रैव सूर्यचक्र इवो-  
दितः । कालचक्रसमो रौद्रश्चक्रायुधोऽवोद्यतः । सर्वायसमयं  
दिव्यं रथमास्थाय भासुरम् ॥ ३० ॥ वृत्तो दैत्यगणैर्दृष्टैः काला-

उसकी डाढ़ें श्वेत थीं, बंद गयभीत करने वाला, महामायाधारी  
भयंकर था और सुवर्णके केयूरभूषण पहर रहा था २५ उसके  
पास मणिघोंसे जड़ा हुआ बड़ा भारी कवच था, और सुवर्णकी  
माला पड़ा हुआ रौद्र और अमर्पण चक्रकेतु उसके रथ पर लग  
रहा था ॥ २६ ॥ उस सैकड़ों घूँघुछोंसे गुञ्जारते हुए, सुवर्णसे  
विभूषित लाल ध्वजा और पताका वाले तथा सहस्र घाड़ोंसे जुते  
हुए रथमें ( वह बैठ गया ) २७ वह दानवोंके आनन्दको बढ़ाने  
वाला दिव्य दानव रथमें बैठ बड़ी भारी रणसेनाको अपने साथ  
में लेकर चल दिया ॥ २८ ॥ तपे हुए सुवर्णकी विन्दुकी सगान  
पीले नेन वाला, खिले हुए कमलकी आभाकी सगान सुन्दर नेत्र  
वाला, सफेद दाँत वाला असुरसेनाके युद्धका नेता, रथके आसन  
पर बैठ कर शोभा पाने लगा ॥ २९ ॥ तहाँ पर एकचक्र नामक  
दानव भी रहता था, वह सूर्यके चक्रकी सगान उदित रहता था  
कालचक्रकी सगान भयंकर था और चक्रायुधकी सगान उद्यत  
रहता था, वह निरेलोढ़के बने हुए प्रकाशवान दिव्य रथमें बैठ  
कर चल दिया ३० उसके पास लोढ़े और पत्थरके आपुधोंकी

यसशिलायुधैः । तस्याशीतिसहस्राणि रथिनां चित्रयोधिनाम् ३१  
 सर्वे कालान्तकप्रख्या रुधिराक्ष महावलाः । आगसौः कांचनै-  
 श्चैव सन्नद्धा वरवर्णिनः ॥ ३२ ॥ विराजतांतरिक्षस्था नीला  
 इव पयोधराः । सर्वे कालान्तकप्रख्या धीराः समरदुर्जयाः ३३  
 सागरोदरगम्भीरा नीलवक्त्रा दुरासदाः । रेजुर्यान्तोऽसुरवरा  
 वेलानीता इवार्णवाः ॥ ३४ ॥ ते भीममायाः सुसमृद्धकायाः  
 किरीटिनः कांचनभूषिताः । ययुस्तदा स्वायुधदीप्तहस्ता नभः  
 सगता इव पर्वतेन्द्राः ॥ ३५ ॥ संदिष्टो वलिपुत्रेण वृत्रभ्राता  
 महासुरः । वधाय सुरसैन्यस्य संनह्यस्वेति वीर्यवान् ॥ ३६ ॥  
 हेमताली महोर्द्वष्टः सुग्रीव रुचिरकुण्डलः । रक्तपाण्याम्बरधरश्चन्द्रः

धारण करनेवाले घमण्डी दानव रहा करते थे, उस समय उसके पीछे अस्सी हजार विचित्र युद्ध करने वाले योधाओंके रथ चल रहे थे ॥ ३१ ॥ वे सब काल और यमराजकी बराबर थे और उन महावलवानोंके नेत्र लाल रंगे और वे श्रेष्ठ वर्णवाले राक्षस सोने और लोहेके कवचोंसे सजे हुए थे ॥ ३२ ॥ वे सब काल और अन्तककी समान समरदुर्जय धीर राक्षस अन्तरिक्षमें स्थित नील मेघोंकी समान दीखते थे ३३ समुद्रके भीतरी भागकी समान गम्भीर, काले मुख वाले चलते हुए दुरासद असुरवर किनारे को लोंच कर उफनते हुए समुद्रोंकी समान दीग्व रहे थे ॥ ३४ ॥ भयंकर माया वाले, हृष्ट पुष्ट शरीर वाले, किरीटधारी, सुवर्णसे विभूषित अङ्गवाले और अपने आयुधोंसे प्रदीप्त हाथवाले दानव आकाशमें घूमते हुए पर वाले पर्वतेन्द्रोंकी समान प्रतीत होते थे ॥ ३५ ॥ वलिके पुत्रने वृत्रासुरके भाई बड़े भारी दानवसे कहा, कि-हे वीर्यवान् ! आप सुरसेनाका वध करनेके लिए तयार होजाइये ॥ ३६ ॥ तब वह सुवर्णकी ताली वाला, बड़ी २ डाढ़ों वाला, गालाधारी रुचिर कुण्डलों वाला, लाल चन्दन

सपरदुर्जयः ॥ ३७ ॥ सुमहाप्रतनयनः सकिरीटो धनुर्धरः । अभिन्न  
 इव मातंगः शार्दूलसमविक्रमः ॥ ३८ ॥ महानालनिभं चापं  
 तथा रुचिरसायकम् । विस्फारयन् महावेगं वज्रनिष्पेपनिःस्व-  
 नम् ॥ ३९ ॥ रथेन स्वरयुक्तेन ध्वजेन भुजगेन ह । शुशुभे स्व-  
 न्दनस्थः स सन्ध्यागत इवाशुमान् ४० रथोऽस्तु बहुसाहस्रैर्हमपट्ट-  
 विभूषितैः । कूटमुद्गरसंपूर्णैर्जलपूर्णैरिवाम्बुदैः । स दैत्येन्द्रोभि-  
 चक्राम तस्मिन् युद्धे उपास्थिते ॥ ४१ ॥ पवनसमगतिविंशाल-  
 बन्ता निरुसितपंकजचातुर्भङ्गीरः । प्रवररथगतो ययौ स तूर्णं  
 त्रिदशगणैरभिलक्षितप्रभावः ॥ ४२ ॥ सिंहघातनयरत्नैव राहु-  
 र्नाम महासुरः । विकटः पर्वताकारः शतशीर्षाः शतोदरः ॥ ४३ ॥  
 पीतमान्ध्याम्बरधरो जाम्बूनदविभूषितः । स्निग्धर्नोदूर्गसंकाशः

और वस्त्र धारण करने वाला सपरदुर्जय, बड़े बड़े नेत्रों वाला  
 किरीटवारी धनुर्धर और मदमत्त हाथोंकी समान (मत तथा सिंह  
 की समान पराक्रम करने वाला और महातालकी समान चापको  
 तथा महावेगवान् वज्र के कड़कनेकी समान शब्द करने वाले मनो-  
 हर बाणको घुमाता हुआ तथा सर्पकी ध्वजावाले गधे जुते हुए रथमें  
 बैठा हुआ वह राजस संध्याके समयके सूर्यकी समान शोभा पाने  
 लगा ॥ ३७-४० ॥ उस युद्धके आने पर वह सुवर्णकी पत्तरसे  
 विभूषित जलसे भरे हुए बादलोंकी समान कूट मुद्गरोंसे भरे हुए  
 कई हजार रथोंको लेकर चल दिया ॥ ४१ ॥ पवनकी समान  
 गति वाला, विशाल बन्तःस्थल वाला, मिले हुए कमलके सुन्दर  
 गर्भकी समान गौर वर्ण वाला और जिसका देवताओंने गणना  
 देवी तथा नह दैत्येन्द्र इस प्रकार श्रेष्ठ रथमें बैठकर चलदिया ४२  
 लिहिका पुत्र राहु भी बड़ा भारी दानव था, वह विकट था,  
 उमरा आकार पर्वतकी समान था, उसके सौ मुख और सौ  
 पेट थे ॥ ४३ ॥ वह पीला चन्दन लगाता था और पीले वस्त्र



पद्मपत्रनिभेक्षणः ॥ ४४ ॥ सर्ववांननसयुक्तं गणितालपरिष्कृतम् ।  
 पताकाजगत्संकीर्णं युक्तं परमवाजिभिः ॥ ४५ ॥ आसुरो ह रथं  
 दिव्यं दैत्यः परमवीर्यवान् । ननाद च महानादं कम्पयन् बहुधा-  
 तलम् ॥ ४६ ॥ मयेन निहितो दिव्यस्तस्य केतुर्द्विरणमयः । मयूर-  
 पक्षसकाश कवचं चापसं ग्रहत् ॥ ४७ ॥ भीमदेगरवैश्वानरै रथै-  
 र्दिव्यैः सुभामुरैः । नानाप्रहरणाकीर्णैः सेव्यमानो महाबलः ॥ ४८ ॥  
 असुरगणपतिर्गजेन्द्रगामी अनिरभममतिर्महामुराणाम् । अरि-  
 गणपभितो विभुः प्रयातो गिरिवरमस्तगिवांशुमान् सुदीप्तः ४९  
 विप्रचित्तिस्तु तत्रैव दनोर्वशद्विपर्ययः । करगपस्यात्मजः श्रीमान्  
 द्रष्टव्यस्तोजसा सगः ॥ ५० ॥ यष्टा क्रतुसहस्राणां वेदवित्तप-

पहरता था तथा सुवर्णसे विभूषित था, चिकने बैदूर्यकी समान  
 था और उसके नेत्र कमलपत्रकी समान थे ॥ ४४ ॥ वह परम  
 वीर्यवान् दानव सुवर्ण के बने हुए गणियोंकी झालरों वाले, सैकड़ों  
 पताकाओंसे व्याप्त और श्रेष्ठ घोड़ोंसे जुने हुए दिव्य रथमें बैठ  
 गया और बड़ी भारी गर्जना करके पृथ्वीतलको कँपाने लगा ४५ ॥ ४६  
 मय दानवने उसकी सुवर्णकी दिव्य यज्ञा बनाई थी और मयूर-  
 पक्षकी समान लोहेका बड़ा भारी कवच भी बनाया था ॥ ४७ ॥  
 मयंकर वेग और झनकार वाले, अनेक आयुधोंसे भरे हुए  
 गकाशवान् दिव्य रथ उस महाबलके पास थे ॥ ४८ ॥ असुरों  
 के टोलोंका स्वामी, गजेन्द्रकी समान चलने वाला, अतिशीघ्र  
 गति वाला वह विभु बड़े २ राजसोंके शत्रुओंके भुण्डकी ओर  
 इस प्रकार चला, जिस प्रकार प्रदीप्त सूर्य अस्ताचलकी ओरको  
 पगान करता है ॥ ४९ ॥ तर्षों पर दनुके वंशकी बढोने वाला  
 विप्रचित्ति नामक दानव भी रहता था, वह करगपका पुत्र था  
 और वह श्रीमान् दानव तेजमें द्रष्टाजीकी समान था ॥ ५० ॥  
 उसने सहस्रों गड़ किये थे, वह वेदवेत्ता था और तात्परी था।

सान्वितः । स्वयम्भुवा दत्तवरो वरदश्च स्वयम्भुवः । ईशित्वं च  
 वशित्वं च प्रकाश्यं च महाद्युतेः ॥ ५१ ॥ ऐश्वर्यगुणसम्पन्नो  
 ब्रह्मेव स्वयमूर्जितः । सार्धं पुत्रैश्च पौत्रैश्च संनह्यत महाबलः ५२  
 सर्वे मायाधराः शूराः कृतास्त्रा रणदुर्जयाः । सर्वे कमलवर्णाभा  
 हेमकूटोच्छ्रयोच्छ्रयाः ॥ ५३ ॥ सर्वे रजतसंकाशाः कैलासशिखरो-  
 पमाः । मयेन निर्मितास्तेषां सर्वे मायामया रथाः ॥ ५४ ॥ विच-  
 रन्तो व्यराजन्त शारदा इव तोयदाः । सर्वे हंसध्वजाः श्वेताः  
 श्वेतदण्डसमुच्छ्रयाः ॥ ५५ ॥ श्वेताम्बरधरा दैत्याः श्वेतमान्य-  
 विभूषिताः । श्वेतातपनाः सर्वे ते श्वेतकुण्डलगण्डिताः ॥ ५६ ॥  
 मुक्ताहारवृत्तोरस्का भान्ति इनाकेश्वरा इव । महाग्रहनिभाकाराः  
 शत्रूणां लोमहर्षणाः ॥ ५७ ॥ रक्तचित्राम्बरधराश्चित्राभरण-

ब्रह्माजीने उसको वरदान दिया था, और उसने भी ब्रह्माजीको  
 वरदान दिया था ( अर्थात् ब्रह्माजीने उससे कहा था, कि-तू  
 ससारका नाश न करना तब उसने तथास्तु कहकर ब्रह्माजीको  
 वरदान दिया था ) ॥ ५१ ॥ वह ऐश्वर्यगुणसे सम्पन्न था और  
 ब्रह्माजीकी समान बलवान् था, वह महाबली अपने पुत्र पौत्रोंको  
 लेकर तपार होगया ॥ ५२ ॥ उसके वे पुत्र पौत्र रणदुर्जय मायावी  
 शूर और अस्त्रकुशल थे, सबका वर्ण कमलके वर्णकी समान  
 आभा वाला था और वे सब सुमेरुपर्वतके शृंगोंकी समान ऊँचे  
 थे ॥ ५३ ॥ उन सबके लिए मय दानबने कैलासके शिखरकी  
 समान चाँदीकेसे दीखते हुए मायामय रथ बनाए थे ५४ हंसोंकी  
 ध्वजा चाले श्वेतदण्डकी समान ऊँचे वे श्वेत रथ शरद् ऋतुमें  
 विचरण करनेवाले मेघोंकी समान दमकने लगे ॥ ५५ ॥ वे दानव  
 श्वेत मत्स्योंको धारण करने थे, श्वेत मान्यसे विभूषित रहते थे,  
 श्वेत छत्री लगाते थे और श्वेत कुण्डलोंसे मण्डित रहते थे ५६  
 उनका वस्त्रः स्यात् मोतिभोंके हारसे छाया रहता था अतः वे

भूषिताः । त्रैलोक्यविजयं नाम रथमास्थाय वीर्यावान् ॥ ५८ ॥  
 कैलासशिखराकारगणनत्वापत्तांतरम् । युक्तं वाजिसदृशेण शितेन  
 शिववर्चसा । पताकाशतसंच्छन्नं नानायुधविकल्पितम् ॥ ५९ ॥  
 हिमांशुकुन्दप्रतिमं विशालं सितातपत्रं दनुजेश्वरस्य । विभाति  
 तस्योपरि धार्यमाणं श्वेताद्रिमूर्धोपगतः शशांकः ॥ ६० ॥ केशी  
 दानवमुख्यस्तु निम्नस्ताम्राक्षदर्शनः । नीलमेघवयमख्यः कालः  
 पुरुषविग्रहः ॥ ६१ ॥ महाग्रहनिभाकारः शत्रूणां लोमहर्षणः ।  
 चित्रमान्ध्याम्बरधरो रक्ताभरणभूषितः ॥ ६२ ॥ शताक्षः शत-  
 बाहुरक्ष इरिशमभ्रमहाचलः । शंकुकर्णो महानादो वपुषा घोर-  
 स्वर्गके स्वामीकी समान प्रतीत होते थे और वे महाग्रहों की समान  
 आकारवाले व्यक्ति शत्रुओं के रोंगटों को खड़ा कर देते थे ५७ लाल  
 और चितरंगे वस्त्रों को धारण करने वाले, विचित्र आभूषणों से  
 विभूषित थे, फिर वीर्यावान् विप्रचित्ति त्रैलोक्य विजय नामवाले रथ  
 पर सवार होगया ॥ ५८ ॥ उसका रथ कैलासके शिखरकी  
 समान आकार वाला था और भीतरसे भाठ नल्ल चौड़ा था  
 और कल्पाणमय वर्च वाले हजार घोड़े उसमें जुत रहे थे  
 सैंकड़ों पताकाएँ उसमें लग रही थीं और अनेक प्रकारके आयुध  
 उसमें भर रहे थे ॥ ५९ ॥ बड़ा भारी दनुजेश्वरका श्वेत छत्र  
 किरण और कुन्दकी समान था, जब वह उसके ऊपर लगाया  
 जाता था, उस समय श्वेताचल पर विराजमान चन्द्रमाकी समान  
 दीखता था ६० एक केशीनामक प्रधान दानव था वह बड़ा कुटिल  
 था, उसके नेत्र ताँबेकी समान लाल थे, वह नीलमेघके पुञ्ज  
 की समान था और पुरुषशरीरधारी काल प्रतीत होता था ६१ वह  
 महाग्रहकी समान आकारवाला पुरुष शत्रुओं के रोंगटे खड़े कर  
 देता था, चित्र मान्ध्या और वस्त्रको धारण करता था और लाल  
 लाल गहनों से विभूषित रहता था ॥ ६२ ॥ उसके सौ नेत्र थे,

( ३६८ ) \* महाभारत-हरिवंशपर्व ३ \* [ इक्ष्वाकुनर्वा

दर्शनः ॥ ६३ ॥ युक्तं महिषकैर्दिव्यैर्घण्टाकोटिकृतस्वनम् । महा-  
वारिधराकारमास्थाय रथमुत्तमम् ॥ ६४ ॥ ध्वजेनोष्ट्रेण महता  
नीलकैसरवर्चसा । नानारागविचित्राभिः पताकाभिर्विभूषितम् ६५  
द्विपंचाशत्सहस्राणि रथानामुग्रवचसाम् । ययुस्तस्याष्टमेन्द्रस्य  
मगानस्य सुरान् प्रति ॥ ६६ ॥ भांति भिन्नाञ्जननिभाः प्रयातस्य  
महात्मनः । दंष्ट्रावर्द्धचन्द्रवदनाः सयलाका इवांबुदाः ॥ ६७ ॥  
लतस्य दौर्दूर्यसुवर्णचित्रं विद्युत्प्रभं भास्करराशमतुल्यम् । किरीट-  
पाभात्यसुरोत्तमस्य दावाग्निदीप्त शिखरं गथाद्रेः ॥ ६८ ॥  
वृषपर्वाऽसुरश्चैव श्रीपार्श्व सुरसूदनः । आरुरोह रथं दिव्यं मेघ-

सी भुनाएँ थीं और उम महाबलवान्की डाढ़ी मूँछ शेरकी  
समान थीं, कान खूँटेकी समान थे, वह बड़ा भारी नाद करता  
था और उसके शरीरका दृश्य भयावना था ॥ ६३ ॥ उसके  
रथमें दिव्य भैसे जुत रहे थे, और करोड़ों घुँघुरू उस रथमें बज  
रहे थे, उसका आकार वहे भारी मेघकी समान था, उस पर  
नीलकैसाके तेज वाली उष्ट्रध्वजा लग रही थी और वह रथ  
अनेक रंगवाली विचित्र, पताकाओंसे विभूषित था ऐसे रथपर  
वह दैत्येन्द्र घँट गया ॥ ६४ ॥ देवताओं पर चढ़ाई करने वाले  
असुरेन्द्रके पीछे बायन हजार उग्र रथ चल दिये ॥ ६५ ॥ उस  
चलने वाले महात्माके पीछे पिसे हुए अञ्जनकी समान आभा  
वाले, डाढ़ीके कारण अर्धचन्द्रकी समान, मुख वाले दानव चलाका  
वाले मेघोंकी समान दीखते थे ॥ ६७ ॥ उस असुरोत्तमका  
दौर्दूर्यपणि और सुवर्णसे विचित्र, विजलीकी समान कान्ति  
वाला और सूर्यकी किरणकी समान किरणों वाला किरीट  
अग्निसे जलते हुए पर्वतकी समान दीखता था ॥ ६८ ॥  
देवताओंको पीड़ा देने वाला असुरोंमें ध्रुष्ट श्रीमान् वृषपर्वाभी  
अपने दिव्य रथ पर इस प्रकार चढ़ गया, जिस प्रकार सुमेरुके

शृङ्गमिवांशुगान् ॥६६॥ प्रवालनाम्नूनदविन्नकूवरं गह्वरं भार-  
सहं महार्द्रम् । स्वलंकृतं राजतहेमकुण्डलं गभस्तिनक्षत्रतडिन्नि-  
काशम् ॥ ७० ॥ केयूरयुक्तांगदनद्धबाहुः सहस्रतारेण च चर्मणा  
सः । माग्राभिकैराभरणैश्च निजैः मध्यान्हमूर्यप्रतिपौ बभूव ७१  
महाबलो बद्धतलांगुलित्रो बलोत्कटः किंशुकलोहिताक्षः । गण्ड-  
चापीकरचारुचित्र चापं स्थितो वृत्तविशालनेत्रः ॥ ७२ ॥ महा-  
सुरेन्द्रश्च महाऽसुरैर्वृतो बलिस्तदा स्यन्दनमारोह । वीहूर्गहेमो-  
पचितं विशालं विद्युत्प्रभं षोडशनक्षत्रमात्रम् ॥ ७३ ॥ युक्तं सह-  
स्रेण दितेः सुतानां गजाननानां विकृताकृतीनाम् । चामीकरोर-  
स्थलभूषितानां मनदर्ता प्रावृषि चाम्बुदानाम् ॥ ७४ ॥ महारथं  
देवरथप्रकाश सहस्रमायेन मयेन सृष्टम् । ईदामृगाक्रीडितभक्ति-

शिवर पर सूर्य चढ़ते हैं ॥ ६६ ॥ उस रथका कूवर मृंगा और  
सुवर्णसे चित्रित होरहा था, उसमें सुवर्ण और चोँदीके छन्ले  
पड़ रहे थे, वह किरण और बिजलीकी समान दीख रहे थे ७०  
जिसके हाथमें केयूर और बाहुबन्द बंध रहा था वह दानव सहस्र  
फुन्तिलियों बालों ढालके कारण और संग्रामके विचित्र गहनोंके  
कारण मध्यान्हके सूर्यकी समान प्रतीत होने लगा ७१ दस्ताने  
पहरने वाला, किंशुककी समान रक्त नेत्र वाला और विशाल  
नेत्र वाला वह दानव चमरके निचसे चित्रित सुन्दर चापको  
लेकर खड़ा होगया ॥ ७२ ॥ उस समय असुरेन्द्र बलि भी वीहूर्ग  
और सुवर्ण जड़े, बिजलीकी समान प्रभा वाले सोलह नखवाले  
रथ पर दानवोंके सागने चढ़ गया ॥ ७३ ॥ उस रथके समीप  
हाथीकी समान मुख वाले, विकट आकृतिवाले चगरसे विभूषित  
वक्त्रःस्थल वाले और वर्षाकालमें गर्जने वाले मेरोंकी समान एक  
हजार दानव खड़े थे ॥ ७४ ॥ बलिकी सवारीका रथ देवरथ  
की समान प्रकाश वाला था हजारों माया करने वाले पण दानव

चित्रं दिव्यं रथं दिव्यरथानुयातम् ॥ ७५ ॥ सक्किकणीकं विमलं  
 सुविस्तृतं हिरण्यमयैः पद्मशतैरलंकृतम् । अभ्याददे नैजयिकीं  
 जयाय सृजं वलिर्हैमविचित्रपुष्पाम् ॥ ७६ ॥ अवध्यमालां प्रभया  
 विचित्रां वलिस्तदा भाति भुजैर्विशालैः । रराज तैः सर्वसमृद्धि-  
 युक्तैर्महाविषा सूर्य इनाम्बरस्थः ॥ ७७ ॥ सृजं तदा बध्यति  
 चास्य दुर्गा सर्वासुराणामिव हारभूताम् । विरोचतिः सर्वश्रिया-  
 भिजुष्टो विभ्राजतेऽसौ शरदीव चन्द्रः ॥ ७८ ॥ मेरोस्तटैर्वा ज्व-  
 लनमकाशैरादित्यसंयुक्तमिवाभ्रजालम् । मासाश्च पाशाश्च हिर-  
 ण्यवद्धा वर्णाणि खड्गाश्च परश्वधारश्च ॥ ७९ ॥ धनूंषि वज्रा-  
 युधसप्रभाणि दिव्या गदा वज्रमुखश्च शक्त्यः । दिव्याश्च खड्गा  
 विशिखाश्च दीप्ता नाराचपूर्णा विविधाश्च तूर्णाः ॥ ८० ॥ धृता  
 रथे दैत्यवृषस्य तस्य चकाशिरे मज्जलिता यथोल्काः । ते चाम-

ने उसको बनाया था, उसकी पत्तरोँपर ईहामृग बन रहे थे और  
 दिव्य रथ उसके पीछे चलते थे ॥ ७५ ॥ उसमें घुँघरू लगे हुए  
 थे, वह विमल था और सुवर्णकी सौ फुल्लियोंसे अलंकृत था,  
 फिर वलिने सुवर्णके पुष्पों वाली विचित्र नैजयिकी माला पहन  
 ली ॥ ७६ ॥ वह माला अवध्य थी, उसकी प्रभा विचित्र थी, उस  
 समय अपनी सर्वसमृद्धिसम्पन्न विशाल भुजाओंसे वलि आकाश  
 में विराजमान सूर्यकी समान दमकता था ॥ ७७ ॥ दुर्गा देवी  
 भी सब असुरोंकी हारस्वरूप माला इसको पहिराया, करती  
 थी, उस समय सर्वसंपत्तियुक्त विरोचनपुत्र वलि शरद् ऋतुके  
 चन्द्रमाकी समान दमकता था ॥ ७८ ॥ अग्निकी समान मेरुके  
 शिखरोंसे अथवा आदित्यसे जैसा सूर्य प्रतीत होता है, तैसे दानव  
 के रथमें रखेहुए प्रज्वलित उल्काकी समान माश पाश सुवर्ण-  
 जड़े-कवच, खड्ग परश्वध धनुष वज्र दिव्य गदा मुख्य शक्ति  
 दिव्य खड्ग, पाणोंसे पूर्ण भाँये विराज रहे थे, चमरमुकुटधारी

रापीडपराः सुदंष्ट्राः सुवर्णमुक्तामणिहेम चित्राः ॥ ८१ ॥ बीज्यंति  
 चालव्यजनैर्विनीतोः महासुराः स्पन्दनवेदिकास्थाः । अथः शिरा  
 अश्वशिरा दुरापः शिविमर्त गोविशिराः शताक्षः ॥ ८२ ॥ अयो-  
 निकुम्भः क्रयनश्च दानयो ररक्षिरे ते दश दानवाधिपम् । पुर-  
 रचराश्चैव सहस्रशोसुराः पदातयो दानवराजरक्षिणः ॥ ८३ ॥  
 शशधिनचक्राशनिशक्तिपाणयः प्रजग्मुर्गोऽनिलतुल्यवेगिनः । घंटाः  
 सुशब्दास्तपनीयवद्धा आहम्बरा गर्गरद्विष्टिमारच ॥ ८४ ॥  
 महारथा दुन्दुभयश्च नेदू रणमणाले दितिजेश्वरभ्या तस्योरुस्थितः  
 काञ्चनवेदिकायो हिरण्यगो दिव्यमहापताकः ॥ ८५ ॥ महाध्वजो  
 वै तपनीयनद्धो रराज वीरस्य यथा विवस्वान् । समुच्छ्रितं कां  
 वनमातपत्रं सूत्रकाञ्चनीवक्षसि चास्य भाति ॥ ८६ ॥ समन्तत-  
 र्चाप्यसुरारचरन्ति दैत्यर्षयः प्राञ्जलयो जयन्ति । पुरोहिताः

सुन्दर ढाढ़वाले, सुवर्णमुक्ता मणि और सुवर्णसे विचित्र दीखने  
 वाले रथरूपी वेदीमें बैठे हुए बड़े २ राजसों पर चेंबर हुलाया  
 जारहा था और अथः शिरा अश्वशिरा दुराप शिवि मर्तंग विशिरा  
 शताक्ष अयो निकुम्भ और क्रयन नाम वाले दश दानव दानवा-  
 धिपकी रक्षा कर रहे थे और दानवराजके आगे भी दानवराज  
 की रक्षा करनेवाले बहुतसे पैदल चल रहे थे ॥ ७६-८३ ॥  
 उनके हाथमें तोप चक्र और अशनि यी वे वायुकी समान वेग  
 से आगेको चलने लगे, दितिजेश्वरके मणालके सपय सुवर्णमें  
 बंधे हुए सुन्दर शब्द करनेवाले घण्टे, आहम्बर गर्गर द्विष्टिम  
 और दुन्दुभिमें बजने लगीं, काञ्चनकी वेदिका वाला उसका  
 सुवर्णका दिव्य झण्डा फहरा रहा था ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ उस  
 वीरका सुवर्ण लगा हुआ महाध्वज भी सूर्यकी समान दमक  
 रहा था, उसका ऊपरको उठा हुआ सुवर्णका छाता और छाती  
 में सुवर्णकी माला बिराज रही थी ॥ ८६ ॥ उसके चारों ओर

शत्रुवधे समाहितास्तथैव चान्ये श्रुतशीलवृद्धाः ॥ ८७ ॥ जपैश्च  
मन्त्रैश्च तथोपधीभिर्महात्मनः स्वस्त्ययनं प्रचक्रुः । स तत्र वस्त्राणि  
शुभारच गावः फलानि पुष्पाणि तथैव निष्कान् ॥ ८८ ॥ बलि-  
द्विजेभ्यः गगतः प्रगच्छन् विराजतेऽतीवयथा धनेशः । सहस्रसूर्यो  
बहुकिंफणीतः परार्ध्यजाम्बूनदहेमचित्रः ॥ ८९ ॥ सदस्रचन्द्रा-  
सुततारकश्च रथो बलेरग्निरिवावभाति । तमास्थितो दानवसंग-  
हीतं महाबलः कार्मुकधृक् स बाणः ॥ ९० ॥ उद्धर्तविष्यन् त्रिद-  
शेन्द्रसेनामभीवरोद्रं स विभर्ति लुगम् । स वेगवान् वीररथोय-  
रांकुलः प्रयाति देवान् प्रति दैत्यसागरः ॥ ९१ ॥ महार्णवो बीचि-  
तरगसंकुलो यथा जलार्धैर्धुगसंन्तये तथा । त्रैलोक्यविनासकरै-

असुर घुप रहे थे दैत्यर्षि द्वाय जोड़ कर जय २ कर रहे थे  
और शत्रुवधमें समाहित रहनेवाले पुरोहित और वेद तथा शील  
में बड़े दूसरे महात्मा भी जप मन्त्र तथा औपधियोंसे उसका  
स्वस्तिवाचन करने लगे, उस समय उन ब्राह्मणोंको वस्त्र शुभ  
गौ फल निष्क आदि बौद्धता हुआ बलि धनेश-वरुणकी समान  
शोभा पाने लगा, हजारों सूर्योंवाला, बहुतसे घुँघुर्कों वाला  
बहुमूज्य सुवर्णसे चित्रित, हजार चन्द्र और लाख तारोंसे चिता  
हुआ बलिका रथ अग्निकी समान दमकर द्वा था दानवसे थामेहुए  
उस रथ पर धनुष और बाणको धारण करनेवाला बलि विरा-  
जमान होगया ॥ ८७-९० ॥ उसने देवराजकी सेनाको डराने  
के लिए अति विकराल रूप धारण कर लिया तब प्रलयकाल  
के समय लहरोंसे आकुल समुद्र जिस प्रकार जलके अदलोंको  
चढ़ाता है, इसीप्रकार वीररथोंके झुण्डोंसे आकुल वेगवान् दैत्य-  
सागर देवनाभोंकी ओर चल दिया, हे राजन् ! त्रिलोकीको  
वध करने वाले शरीरधारी, धनुषको ताननेवाले सेनादल बलि



वर्षभिस्तान्यग्रतो यान्ति चले रथस्य । महाबलान्पुच्छिनकामुकाणि  
सपर्वताभीव बनानि राजन् ॥ ६२ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेष्टु हरिवंशो भविष्यपर्वणि चलेष्टुद्धोद्योगो  
नामैकपंचाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५१ ॥

वैशम्पायन उवाच । श्रुतस्ते दैत्यसैन्यस्य विस्तरो जनमेजय ।  
भूयस्त्रिदशसैन्यस्य शृणु विस्तरमादिताः ॥ १ ॥ सुराधिपस्तु  
भगवानाज्ञापयत धी सुरान् । गच्छन्त्यास्तथा दिव्यान् विश्वान्  
देवांश्च आसपः ॥ २ ॥ वसून्ष्ट्री भृशं सर्वान् पत्तरक्षोमहोरगान् ।  
विद्याधरगणान् सर्वान् गन्धर्वांश्च महाबलान् ॥ ३ ॥ महाह्य-  
र्वांश्च शीलांश्च तथा रुद्रान् महौजसः । यमवीश्रवणौ चोभौ  
वरुणं च जनाधिपम् ॥ ४ ॥ ये तु सिद्धा महात्मानः पितरश्च  
मनास्विनः । राजर्षयश्च शतशो योगसिद्धास्तथैव च ॥ ५ ॥  
त्रिदशाज्ञापकः शक्र आज्ञापयति वीर्यवान् । भवन्तो दैत्यनाशाय  
सन्नहन्तामिति प्रभुः ॥ ६ ॥ शक्रस्य वचनं श्रुत्वा ततः सर्व-

के रथके आगे पर्वतवाले बगीची समान चल दिए ॥ ६१ ॥ ६२ ॥

इत्यावनवाँ अध्याय समाप्त ॥ ५१ ॥

वैशम्पायनजीने कहा कि-हे जनमेजय ! तुमने दानवों  
की सेनाका विस्तार सुन लिया अब आप देवताओंकी सेनाके  
विस्तृत वर्णनको सुनिए ॥ १ ॥ देवताओंके स्वामी भगवान्  
इन्द्र देवताओंको, गरुडोंको दिव्य विश्वदेवाओंको आठ वसुओं  
को यक्ष राजस और महासर्पोंको सब विद्याधरोंको महाबली-  
गन्धर्वोंको समुद्रोंको पर्वतोंको महौजा-रुद्रोंको, यम और कुबेरको  
जलाधिप वरुणको आज्ञा देने लगे ॥ २-४ ॥ जो सिद्ध महा-  
त्मा हैं मन्स्वी पितर हे राजर्षि हैं और सैंकड़ों योगसिद्ध महर्षि  
हैं उनको वीर्यवान् देवताज्ञापक इन्द्र आज्ञा देने लगे, कि आप  
बानवोंका नाश करनेके लिये तयार होजाइये ॥ ५-६ ॥ इन्द्रके

दिर्घाकसः । सन्नखन्त महात्मानः शक्रस्य समविक्रमाः ॥ ७ ॥  
 नानाकवचिनः सर्वे विचित्रकवचध्वजाः । नानायुधोद्यतकरा  
 मत्ता इव महागजाः ॥ ८ ॥ केचिदारुह्युर्व्याघ्रान् केचिदारुह्यु-  
 र्गगान् । केचिदारुह्युर्नागान् केचिदारुह्युर्हृषान् ॥ ९ ॥ हरि-  
 नेत्रो हरिश्मश्रुद्विरदैरादृतध्वजम् । रथं हरिहयैर्युक्तं स् मायात्  
 समरं प्रति ॥ १० ॥ आदित्यवर्णं विरजं सुधीतं त्वष्ट्रा स्वयं  
 निर्मितमीश्वरार्थम् । जालैश्च जाम्बूनदभक्तिचित्रैरलंकृतं काचन-  
 दामभिरच ॥ ११ ॥ सकुवरोपस्करबन्धुरेण विद्युत्प्रभाभिः कृत-  
 माभिताम्रम् । कैलासपृष्ठोपनिन्द्रगानं सुचारु चापप्रतिचक्र-  
 चक्रम् ॥ १२ ॥ तारासहस्रैः खचितं ज्वलद्भिर्देवार्हमान्याचित

वचनको सुनकर इन्द्रकी समान पराक्रम करने वाले सब महात्मा  
 देवता तयार होने लगे ॥ ७ ॥ उन सबके पास अनेक प्रकारके  
 कवच थे और उनके कवच तथा ध्वजायें विचित्र थीं, अनेक  
 प्रकारके शस्त्रोंको हाथमें उठाने वाले वे देवता मदमत्त महागजों  
 की समान मतीत होते थे कोई व्याघ्रों पर चढ़ गए, कोई हाथियों  
 पर चढ़ गए कोई सर्पों पर चढ़ गए और कोई बैलों पर चढ़ गए  
 हरिनेत्र हरिश्मश्रु, हाथियोंसे चिन्हिल ध्वजा वाले हरि हयोंसे  
 युक्त रथ पर बैठकर समरकी ओरको चल दिया ॥ १० ॥ वह  
 रथ सूर्यकी समान वर्ण वाला था, मौलरहित था, त्वष्ट्राने उसको  
 अपने आप ही इन्द्रके लिये बनाया था, उसमें सुवर्णका काम  
 बन रहा था और सुवर्णकी जंजीरे लग रही थीं ॥ ११ ॥ उसमें  
 कुंजर उपस्कर पन्धुर और ईर्षा लग रही थी और बिजलियों  
 की मगसे वह कुछ २ ताम्रवर्णका हो रहा था और कैलासके  
 शिखरकी समान दीख रहा था, ऐसा वह इन्द्रपान शत्रुओंके  
 समूहों पर भी ( पातालको चले जाओ आदि ) आज्ञा चलाता  
 था ॥ १२ ॥ उसमें हजारों तारे खिच रहे थे और देवताओंके

सर्वदेहम् । समुच्छ्रितं श्रीध्वजमक्षयात्तं प्रज्वान्प्रमानं पुरुषोत्त-  
मेन ॥ १३ ॥ आस्थाय तं भास्करमाशुवेगं शचीपतिर्लोकपतिः  
सुरेशः । वज्रस्य घर्ता भुवनस्य गोप्ता ययौ महात्मा भगवान्  
महेन्द्रः ॥ १४ ॥ आमुच्य वर्माथ सहस्रतारं हुताशनादित्यसम-  
प्रभासम् । सूर्यप्रभं चामुमुचे किरीटं मालां च जाम्बूनद्वैजय-  
न्तीम् ॥ १५ ॥ त्वष्ट्राकृतं भास्कररश्मिदीप्तं सुतीक्ष्णघोरामल-  
तीव्रधारम् । महासुराणां रुधिरार्द्रमुग्रं मष्टह वज्रं शतपर्वभी-  
गम् ॥ १६ ॥ महाशनी द्वे च महाग्रहाभे दीप्तममोघां च स शक्ति-  
मुग्राम् । चक्रं तथैन्द्रं सुमहत्प्रतापं मष्टह शक्रः प्रययौ रणाय १७  
सहस्रदृग्भूतपतिः सनातनः सनातनानामपि यः सनातनः । खड्गं

योग्य मान्यसे उसका सारा प्रदेश अर्चित होरहा था, वह ऊँचा  
था, उस पर लक्ष्मीकी पताका लग रही थी, उसके धुरे अक्षय  
थे और वह पुरुषोत्तम इन्द्रके गैठनेसे दमक रहा था ॥ १३ ॥  
उस प्रकाशवान् शीघ्रगामी रथ पर चढ़ कर इन्द्राणीपति लोक  
पति सुरेश वज्रगारी भुवनगोप्ता महात्मा भगवान् महेन्द्र चल  
दिए ॥ १४ ॥ उस समय उन्होंने हजार बुन्दकिरीटाला, अश्रि  
और आदित्यकी समान प्रभावाला कवच पहन रक्खा था, सूर्य  
की समान प्रभावाला किरीट पहन रक्खा था और सुवर्णकी  
वैजयन्ती माला पहन रक्खी थी ॥ १५ ॥ तथा इन्द्रने त्वष्टाका  
बनाया हुआ, सुवर्णकी किरणोंसे दमकने वाला सुतीक्ष्ण घोर  
और अमल तीव्र धार वाला, बड़े २ गजसौंके रुधिरसे गीला  
सौ पर्व वाला भयंकर वज्र भी लेलिया ॥ १६ ॥ महाग्रहकी  
समान दो बड़ी अशनि, अगोच उग्र शक्ति और महान् प्रताप-  
शाली उग्र चक्रको लेकर इन्द्र रण करनेके लिये चल दिए १७  
जिनके हजार नेत्र हैं, जो भूतपति हैं जो सनातन हैं जो महात्मा  
हैं उन देवाधिपतिने खड्ग और व्याघ्रके चमड़ेकी डालको भी

च देवाधिरतिर्महात्मा वैयाघ्रमादाय च चर्मचित्रम् ॥ १८ ॥ क्षीरो-  
 दधिन्नोभसमुच्छ्रितानि पुरामृतादुत्तमभूषणानि। देवासुराणां सम-  
 निर्जितानि सोमार्कनक्षत्रतडित्प्रभाणि ॥ १९ ॥ दत्तान्यदित्या  
 मणिकुण्डलानि युद्धं प्रयातस्य सुरेश्वरस्य । संपूर्णितो भाति  
 सहस्रनक्षत्रयौतयद्वै विदिशो दिशश्च ॥ २० ॥ हरिः प्रभुर्नेत्र-  
 सहस्रचित्रो विभाति युद्धाभिमुखः सुरेन्द्रः । यथा सितं शारद-  
 मभ्रकन्यं नभस्तलं ऋक्षसहस्रचित्रम् ॥ २१ ॥ स्तुवन्ति यातं  
 विपुलैर्बचोभिर्जयाशिषा चोर्जिसलवीर्यम् । अत्रिर्वसिष्ठो जगदग्नि-  
 रूर्ध्वो बृहस्पतिर्नारदपर्वतौ च ॥ २२ ॥ तमन्वयुर्देवगणा गहेन्द्रं  
 प्रयान्तगादित्यसमानवर्चसम् । विश्वे च देवा गरुतस्तथैव साध्या-  
 स्तथा दित्यगणाश्च सर्वे ॥ २३ ॥ ते देवराजस्य पुरन्दरस्य  
 हयांश्च ये गातलिसंगृहीताः । प्रयान्ति देवेश्वरमुद्वहन्तो नभ-

लेलिया था ॥ १८ ॥ क्षीर समुद्रके गथते समय पहिले अमृतसे  
 पकट हुए देवता और असुरों द्वारा समान वार जीते हुए सौम  
 गूर्ण नक्षत्र और विगलीके समान प्रभावाले उत्तम आभूषणरूप  
 कुण्डलोंको अदितिने युद्धके लिए जाते 'समग इन्द्रके दे दिया  
 था, उनसे विभूषित हजार नेत्रवाला दिशा और विदिशाओंके  
 दगकाता हुआ शोभा पारहा था ॥ १९ ॥ २० ॥ हजार नेत्रोंसे  
 विजित युद्धाभिमुख प्रभु सुरेन्द्र शरदृष्टुकेश्वेत बादलाकी और  
 हजारों नक्षत्रोंसे विचित्र दीखने वाले आकाशकी समान शोभा  
 पाने लगा ॥ २१ ॥ प्रयाण करते हुए दृढ वीर्य और सत्त्ववाले  
 इन्द्रकी अत्रि वसिष्ठ जगदग्नि ऊर्ध्व बृहस्पति तथा नारद और  
 पर्वत जग २ के बड़े भारी घोपसे स्तुति करने लगे ॥ २२ ॥  
 आदित्यकी समान तेज वाले प्रयाण करते हुए इन्द्रके पीछे  
 देवता विश्वेदेवा गरुत् साध्य और आदित्यगण चल दिए २३  
 गान्तिके पकड़े हुए देवराज पुरन्दरके घोड़े देवेश्वरके धारण

स्तर्ग पद्मिरिवान्तिपन्तः ॥ २४ ॥ ब्रह्मर्षयश्चैव महर्षयश्च राज-  
 र्षयश्चात्तयपुण्यलोकाः । सर्वेऽनुजग्मुः सहसा ऽवलन्तं तेजोन्वितं  
 शकममित्रसाहम् ॥ २५ ॥ मृग्य शूलारिच परश्वर्धाश्च दीप्तानि  
 चापान्यशनीर्विचित्राः । वर्णाणि चामुच्य हिरण्मयानि प्रभवान्ति  
 सूर्यांशुसमप्रभाणि ॥ २६ ॥ तथा कुबेरोऽश्वसहस्रयुक्तं श्रेष्ठं रथं  
 सर्षसहं महार्हम् । दिव्यं समारूढ रणाय यातो धनेश्वरो दीप्त-  
 गदाग्रहस्तः ॥ २७ ॥ निशाचराः पावकधूमकाया रक्तो वृषा  
 रुद्रसखस्य तस्य । विशालनानायुधदीप्तहस्ता यान्त्यग्नतो वैश्रवण-  
 स्य राज्ञः ॥ २८ ॥ ते लोहितान्ताः परिवार्य देवं व्रजन्ति भिन्ना-  
 जनचूर्णवर्णाः । यत्नोत्तमा यत्तपति धनेशं रक्षन्ति वै पाशगदा-  
 सिहस्ताः ॥ २९ ॥ पुण्यः प्रभुः पाण्यतिर्जितात्मा शैबस्वतो

कर आकाशतलको पैरोंसे निगलते हुए चलने लगे ॥ २४ ॥  
 शत्रुओंको सहने वाले तेजोयुक्त सहसा प्रज्वलित हुए इन्द्रके पीछे  
 ब्रह्मर्षि महर्षि और अत्तय पुण्यलोकों वाले राजर्षि चल दिये २५  
 इन्द्रके साथ चलने वाले व्यक्तियोंने दमकने वाले शूल फरसे और  
 विचित्र अशनीयोंको ले रक्खा था और सूर्यकी किरणकी समान  
 प्रभावाले सुवर्णके कवच भी पहन लिए थे ॥ २६ ॥ इसी प्रकार  
 धनेश्वर कुबेर भी दमकती हुई गदाके अग्रभागको अपने हाथमें  
 पकड़पर सहस्र घोड़ोंसे जुने हुए सखको सहने वाले बहुमूर्ज्य  
 दिव्य रथ पर चढ़ कर युद्ध करनेके लिए चल दिए ॥ २७ ॥  
 रुद्रके मित्र विश्रवाके पुत्र राजा कुबेरके आगे आगे अग्निके धुएँ  
 की समान शरीर वाले राजस और निशाचर अनेक प्रकारके  
 विशाल आयुधोंकी हाथोंमें लेकर चल रहे थे ॥ २८ ॥ वे रक्त  
 नेत्र वाले और पिसे हुए अञ्जनकी समान वर्ण वाले राजस इन  
 देवको घेर कर चल रहे थे और हाथमें पाश गदा और तलवार  
 को धारण करने वाले श्रेष्ठ २ यक्ष भी यत्तपति धनेशकी रक्षा

धर्मवतां वरिष्ठः। तद्विद्वणाभं शतबाजियुक्तं रथं समारोहत सूर्य-  
 कल्पम् ॥ ३० ॥ तं लोकपर्णि पितरोऽनुजग्मुर्विमुक्तपापा ज्वलिता-  
 स्तपोनिः । सर्वे च भूता भुवनप्रधाना नानायुधव्यग्रकराः  
 सुधीमाः ॥ ३१ ॥ दण्डं महास्त्रं परिगृह्य देवो लोकाङ्कुशं निग्रह-  
 निश्चितार्थम् हिरण्यमयानां कमलोत्पलानां मालां मनोह्रामय सङ्घ-  
 कठे ॥ ३२ ॥ स्थितोऽस्मिमेदामिषलोहितार्द्र सर्वासुराणां निधनं  
 विरूपम् । तेजोमयं मुद्गरमुग्ररूपं विक्रमेपाणोरुणधूम्रनेत्रः ॥ ३३ ॥  
 समन्वितो व्याधिशतैरनेकेर्ययी हरिश्श्रुतदारसत्त्वः । महासुराणां  
 निधनाय बुद्धिं चक्रे तदा व्याधिपतिः कृतांतः ॥ ३४ ॥ ततस्त्रि-

करते थे ॥ २९ ॥ पुण्यमय मधु प्राणोंके स्वामी मनकी बशमें  
 रखने वाले धर्मात्माओंमें श्रेष्ठ वैवस्वत-यमराज भी सौ घोड़ोंसे  
 जुते हुए, विजलीके समूहकी समान आभा वाले सूर्यकी समान  
 रथ पर चढ़ गए ॥ ३० ॥ उन लोकपालके पीछे तपसे दमकते  
 हुए पापरहित पितर चलने लगे और भुवनोंमें प्रधान अनेक  
 प्रकारके आयुधोंसे व्यग्र हाथ वाले भयंकर प्राणी भी उनके पीछे  
 चलने लगे ॥ ३१ ॥ उस समय यमराजने निग्रह करनेका निश्चय  
 रखने वाले, लोकोंको अङ्कुशमें रखने वाले बड़ेभारी अस्र दण्ड  
 को ग्रहण कर रक्खा था और उनके कण्ठमें सुवर्णके कमलोंकी  
 मनोहर माला पड़ी हुई थी ॥ ३२ ॥ और वह अरुण और धुएँ  
 की समान नेत्र वाले यमराज मेद मांस और रक्तसे गीले सब  
 अस्त्रोंकी मृत्पूरुष उग्र आकार वाले तेजोमय-भयंकर मुद्गरको  
 पकड़कर चल रहे थे ॥ ३३ ॥ काली मूर्खों वाले महासत्त्व यम-  
 राज सैंकड़ों व्याधिओंको साथमें लेकर चल रहे थे, इस प्रकार  
 व्याधिओंके स्वामी कृतांत-यमराज-ने बड़े २ असुरोंके विनाश  
 का विचार किया था ॥ ३४ ॥ तदनन्तर असुरोंके दर्पका शमन

दुनिभं जलेशो ययौ रणापासुरदर्पहंता ॥ ३५ ॥ वौदूर्यमुक्तानणि-  
भूषितांगस्तेजोमयः पाशगृहीतहस्तः । महासुराणां निधनाय देवः  
प्रयाति रूप्यांगद्वद्धबाहुः ॥ ३६ ॥ कैलासमृगमतिमोऽप्रमेयः  
समुद्रनाथोऽमृतपो महात्मा । महोरगैः स्वैस्तनयैस्सुगुप्तो ययौ  
रथेनार्कसमप्रभेण ॥ ३७ ॥ युद्धाय तं यान्तमदीनसत्त्वं नभस्तले  
चन्द्रगिवातिकान्तम् । पश्यन्ति भूतानि महानुभावं संहृष्टरोगाणि  
कृताञ्जलीनि ॥ ३८ ॥ धातार्यमांशोऽथ भगो विवस्वान् पर्जन्य-  
मित्रां च शशी च देवः । त्वष्टा तथैवोर्जितविरचकृर्गा पूषा च  
साक्षाद्विव देवराजः ॥ ३९ ॥ सौरचन्द्रैः सध्वजकिंकणीकै-  
पैदूर्यनिष्कैश्चित्तदैर्गणैः । हयैर्वैरैः शक्ररथप्रभाशैर्युक्तान

करने वाले महात्मा वरुण तीन फन वाले बड़े २ सर्प जिसमें जुत  
रहे थे उस सुवर्णसे बने हुए चमेलीके फूल और चन्द्रमाकी समान  
वर्ण वाले रथ पर बैठ गए ॥ ३५ ॥ वौदूर्य मोती और मणियों  
से विभूषित अंग वाले, तेजस्वी और हाथमें पाशको धारण  
करने वाले देव हाथोंमें चोड़ीके वाजूबन्दोंको पहरे कर बड़े बड़े  
असुरोंका संहार करनेके लिए चल दिये ॥ ३६ ॥ वह कैलासके  
शिखरकी समान अप्रमेय महात्मा वरुण अमृतका पान करने  
वाले थे, समुद्रके स्वामी थे वह अपने पुत्र बड़े २ सपोंसे रक्षित  
सूर्यकी समान प्रभा वाले रथमें बैठकर चल रहे थे ॥ ३७ ॥ प्राणी  
आकाशके चन्द्रमाकी समान अतिमनोहर अदीन सत्त्व वाले युद्ध  
रो जाते हुए उन महानुभावनको पुलकित शरीरसे हाथ जोड़ कर  
देखने लगे ॥ ३८ ॥ और धाता अर्यमा अंश भग विवस्वान् पर्जन्य  
मित्र चन्द्रदेव त्वष्टा वलवान् विश्वकर्मा और देवराज पूषा ये  
देवता कण्ठमें सुवर्ण पहरेने वाले और वौदूर्यमणिके निष्क पह-  
रने वाले घोड़ोंसे जुते सूर्यकी धूपको बचाने वाले, ध्वजा घूंघ-  
रुओं वाले और इन्द्ररथकी समान प्रकाश वाले रथों पर सवार

रथानानारुह्युः सुरास्ते ॥ ४० ॥ दिवाकराकारनिभानि केचि-  
 त्खताशनार्चिः प्रतिमानि केचित् । निशाकरांशुप्रतिमानि केचित्  
 विद्वणोद्योतनिभानि केचित् ॥ ४१ ॥ नीलांशुमेघप्रतिमानि  
 केचित् काष्ण्यायसाकारनिभानि केचित् । वर्णाणि दिव्यानि महा-  
 प्रभाणि त्वष्टाकृतान्युत्तमभानुमन्ति ॥ ४२ ॥ आसुच्य माताश्च  
 सुवर्णपुण्याः प्रयान्ति तोयानिलतुल्यवेगाः । द्वादशिवनौ चैव महा-  
 नुभावौ रूपोत्तमौ धर्मभृतां वरिष्ठौ ४३ रथं समारुह्य सुवर्णचित्रं  
 रणं गतौ कांचनतुल्यवर्णौ । भानोः सुता वै वसवश्च सर्वे बलो-  
 त्कटा दैत्यवधाय देवाः ॥ ४४ ॥ रथांश्च नागांश्च महाप्रगाणा-  
 नास्थाप जम्बुः सुशुभास्त्रहस्ताः । रुद्राश्च सर्वेऽरुणधूमवर्णाः  
 श्वेतैर्ययुर्गोपतिभिर्वृद्धिः ॥ ४५ ॥ महौजसः सर्वशुणोपपन्ना

होगए ॥ ३६ ॥ ४० ॥ देवताओंके कवचोंमेंसे कुछ कवच सूर्य  
 की समान आकार वाले थे, कुछ अग्निकी लपटकी समान आकार  
 वाले थे, कुछ चन्द्रमाकी किरणकी समान आकार वाले थे और  
 कुछ बिजलीकी चमककी समान थे ॥ ४१ ॥ कुछ नीलमेघ ( में  
 निकलने वाली सूर्यकी ) किरणोंकी समान थे और कुछ लोहे  
 की समान थे, त्वष्टाके बनाए हुए उत्तम किरणों वाले ये रथ  
 महाप्रभावान् थे ४२ पवनकी समान वेग वाले उपरोक्त देवता  
 सुन्दर वर्णवाले पुण्योंकी माताको पहर कर चल रहे थे सुवर्णकी  
 समान रंग वाले धर्मात्माओंमें श्रेष्ठ उत्तम रूप वाले दोनों महा-  
 नुभाव अश्विनीकुमार भी सुवर्णसे विचित्र दीखने वाले रथ पर  
 बैठ कर रणको चल दिये, सुन्दर अस्त्रोंको हाथमें धारण करने  
 वाले सूर्यके पुत्र बलौत्कट सब वस्तु भी दैत्योंका नष्ट करनेके  
 लिए रथ और वहे २ शरीरवाले हाथियों पर सवार होकर चल  
 दिये, अरुण और धूमकी समान वर्ण वाले सर्वशुणसम्पन्न,  
 अपनी कान्तिसे दमकते हुए महाबलवान् सब रुद्र भी श्वेत वेलों



दीप्तः तमनो भाभिरिव ज्वलन्तः । नानायुवव्यग्ररुरैर्भुजैस्तैर्लोकान्  
 सगस्तानि च निर्दहन्तः ॥ ४६ ॥ ययुः ससैन्यास्तपनीयनद्धाः  
 सविद्युतस्तोयधरा यथैव । विश्वे च देवास्तपसा ज्वलन्तो वीर्यो-  
 क्षमाः सूर्यगरीचिवर्णाः ॥ ४७ ॥ ययुः स ससैन्या युधि दुर्निवार्या  
 बलोत्कटाः पद्मसद्वस्त्रमालाः । रथैः सयुक्तैस्तपनीयवर्णैर्देवैर्दूर्य-  
 मुक्तामणिदामचित्रैः ॥ ४८ ॥ नानादिभाकारसमाकुलास्ते पारि-  
 त्तमैश्चैव सितातपत्रैः । तेजोमयैः काञ्चनचारुचित्रैः सुनिर्मलैः  
 पावकसन्निभास्ते ॥ ४९ ॥ उरच्छदैः राभवज्रकिकिणीकैर्हयैश्च  
 बाणैः सगवेगवद्भिः । दिशा गजैश्चैव महाबलीस्तैः कैलासशृङ्ग-  
 मतिर्महद्भिः ॥ ५० ॥ प्रजगमुद्ग्रायुधचापदस्तारचतुर्युगान्ते ज्व-  
 लिता इवोन्काः । साध्याश्च देवाः सुगहाप्रभावाः स्वाधीनचक्राः

पर चढ़ कर चल दिये, उनकी सब भुजाओं आयुधोंसे व्यग्र  
 होरही थीं और वे सगस्त लोकोंको भस्म करते हुएसे प्रतीत होते  
 थे ॥ ४३-४६ ॥ सुवर्णविभूषित रुद्र अपनी सेनाओंको लेकर  
 विजली वाले मेघोंकी समान चल रहे थे, सूर्यकी किरणोंकी  
 समान वर्णवाले, तपसे प्रज्वलित, पद्मोंकी सदसीं मालाओंको  
 धारण करने वाले बलोत्कट युद्धमें दुर्निवार्य विश्वेदेवा भी सेना  
 को लेकर चल दिए । वैदूर्ज मुक्ता और मणियोंकी जंजीरोंसे  
 विचित्र सुन्दर वर्ण वाले रथोंसे पारिप्लवोंसे तेजोमय सुवर्णके  
 सुन्दर चित्र वाले छत्रोंसे वे विश्वेदेवा अग्निकी समान प्रतीत होते  
 थे ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ वायुकी समान वेग वाले अति ऊँची कंधरा  
 वाले होनेके कारण मनुष्योंके वक्त्रस्थलको ढकने वाले ध्वजा  
 और पुंघुस्रों वाले घोड़ों पर, और चढ़कर कैलासके शिखरकी  
 समान ऊँचे महाबली दिग्गजों पर वे चतुर्युगीका अन्त होने पर  
 जलनेसे प्रदीप्त उन्काकी समान दमकते हुए व्यक्ति हाथमें उग्रआयुध  
 और चापको लेकर चल रहे थे, और अपने आधीन सेनाको

प्रतिदीप्तवक्त्राः ।। प्रयान्ति जाम्बूनदभूषितांगा गांगौघमात्रैः  
 गगनीर्वर्लोघैः ॥ ५१ ॥ विद्योतयन्तो विदिशो दिशश्च महावक्त्रास्ते  
 जयतां वरिष्ठाः । वरिष्ठपुष्टोष्ठभुजाः सुहृता वैरवानरार्कप्रतिम-  
 प्रभावाः ॥ ५२ ॥ ते ब्रह्मविद्भिश्च समस्यमानाः संपूज्यमानाश्च  
 सुरैः सशक्रैः । गन्धर्वसंघैरनुगम्यमाना वधाय तेषामसुराधि-  
 पानाम् ॥ ५३ ॥ वैदूर्यवज्रस्फटिकाग्रचित्रैः ध्वजैः सुवर्णैश्च  
 परिष्कृतानाम् । रूपं वपौ चोत्कटभूषणानां दैत्येन्द्रनाशाय विभू-  
 पितानाम् ॥ ५४ ॥ आत्मममाभिश्च रणोत्कटाभिर्वर्ममभाभिश्च  
 तमोनुदाभिः । ध्वजोत्तमाभिः स्वशरीरभाभिर्महाप्रभाभिश्च महो-  
 व्ज्ज्वलाभिः ॥ ५५ ॥ विभान्ति ते देववराः ससाध्याः प्रधमात्-  
 शंखस्वनसिंहनादाः । महारथस्थास्त्रिदिवौकसस्ते महावक्त्राः

रखने वाले मदीप्त मुख वाले तथा सुवर्णसे विभूषित अङ्ग वाले  
 महाप्रभावान् साध्य देवता भी गंगाके प्रवाहकी समान और  
 मगनकी समान अनन्त सेनाओंको लेकर चल दिये ॥ ५० ॥ ५१ ॥  
 जीतने वालोंमें श्रेष्ठ, श्रेष्ठ ओष्ठ और भुजा वाले, वैरवानर और  
 सूर्यकी समान प्रभाववाले वे दशों दिशाओंको दमनाते हुए चल  
 दिये ५२ वे ब्रह्मनेताओंसे सत्कार पाते हुए इन्द्र आदि देवताओंसे  
 पूजा पाते हुए और गन्धर्वोंके टोलोंसे अनुगम्यमान होकर (यर्थात्  
 उनके पीछे गन्धर्व चल रहे थे) असुराधीशोंका वध करनेके  
 लिए चल दिये ॥ ५३ ॥ वैदूर्य रत्न और स्फटिक मणिसे चित्रित  
 अग्रभाग वाली ध्वजाओं वाले, दैत्येन्द्रोंका नाश करनेके लिए  
 विभूषित, सुवर्णसे विभूषित उत्कट भूषण वाले साध्य देवताओं  
 का रूप शोभा पाने लगा ॥ ५४ ॥ रणमें उत्कट अपनी प्रभाओं  
 से और अन्धकारको नष्ट करने वाली कवचोंकी प्रभासे, उत्तम  
 ध्वजाओंसे और अपने शरीरकी वज्ज्वल प्रभाओंसे वे शंखको  
 बजाने वाले और सिंहनाद करने वाले सा-यसहित महारथी

शत्रुबलं प्रयान्ति ॥५६॥ महास्नहस्ता ययुस्त्राकाया महासुराणां  
निधनाय देवाः । तथैव सर्वे महतोऽतिवीर्या बलोत्कटास्ते समरं  
प्रतीताः ॥ ५७ ॥ ययुर्महामैत्रसमानवर्णश्चक्रायुधास्तोयदनाद-  
नादाः । महेन्द्रकेतुमतिमा महाबलाः प्रवृत्त सर्वासुरमूर्धना गदाम्प्र-  
रणोत्कटा लोहितचन्दनाक्ताः सहेमगान्धर्वरभूषितांगाः । ते  
युद्धशौडाः सुभुजास्त्रवीर्या बलोत्कटाः क्रोधविलोडिताक्षाः ५६  
ययुः स जाम्बूनदपद्ममाला यथेष्टनानाविधकामरूपाः । खड्ग-  
प्रभाश्यामलिता स पीठाः पुरंदरं चै परिचार्य देवाः ॥ ६० ॥  
नैदूर्गचामीकरचारुरूपाण्यावभ्य गात्रेषु महाप्रभाणि । वर्माणि  
दैत्यास्त्रनिवारणानि प्रयान्ति युद्धाय सपत्नसाहाः ॥ ६१ ॥

महाबली, देवता शत्रुओंकी सेनाकी ओर प्रयाण करने लगे ॥ ५५ ॥ ५६ ॥  
उग्र शरीर वाले देवताओंने बड़े २ राजसोंका संहार करनेके लिये  
हाथमें बड़े २ अस्त्रों को लेकर प्रयाण किया था, वे सब देवता  
अतिबलवान् थे, बलोत्कट थे और सगरसे परिचित थे ॥ ५७ ॥  
महामैत्रकी समान वर्ण वाले थे, उनके हाथमें चक्र था और वह  
मैत्रकी समान गम्भीर नाद करते थे इन्द्रकी भवगारी सगान  
( ऊँचे ) थे और वे महाबली देवता असुरमूर्धना गदाओंको  
लेकर चल रहे थे ॥ ५८ ॥ रणमें उत्कट रहने वाले, चन्दन लगे  
हुए भद्र वाले, सुवर्णमाल्य और वस्त्रोंसे विभूषित भद्र वाले  
सुन्दर भुजा और अस्त्रवीर्य वाले और क्रोधसे नेत्रोंको तरेरते हुए  
वे देवता ( युद्ध करनेके लिए ) चल दिये ॥ ५९ ॥ सुवर्ण  
महित पद्मोंकी माला पहनने वाले, अनेक प्रकारके रूपोंकी यथेष्ट-  
रीतिसे धारण करने वाले, खड्गकी प्रभासे श्याम दीखते हुए वे  
देवता अपनी २ सवारियोंको लेकर इन्द्रको घेर कर चल दिए ६०  
शत्रुओंको सहनेवाले देवता वैदूर्य और चमरने सुन्दर चित्रवाले,  
दैत्योंके अस्त्रोंको भेलनेवाले महाप्रभावान् कवचोंको शरीर पर

तैस्तथितैः काञ्चनवेदिकाद्यैर्वर्ध्वजैर्गास्कररश्मिबणैः । ययौ  
सुराणां पृतनोग्रभासा समुन्नदन्ती युधि सिंहनादान् ॥ ६२ ॥  
इत्येवमुक्तं त्रिदिवेश्वरस्य सैन्यं तदासीत् सुगहप्रभावम् । युद्धं  
प्रयातस्य जयावहस्य वधाय तेषामसुराधिपानाम् ॥ ६३ ॥  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि वामनपादुर्भावे  
द्विपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५२ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः गृत्तोऽसुरदेवविग्रहस्तदद्भुतो भाति  
सुरासुराकुलः । वेलापतिक्रम्य युगान्तकाले महार्णवान्पोन्यमिवा-  
श्रयन्तः ॥ १ ॥ नानायुधोद्योतविदीपितांगा महाबला व्यायत-  
कार्मुकास्ते । रणोत्सुका वारणहस्तहस्ताः सुदुर्जयास्तोयदनाद-  
नादाः ॥ २ ॥ निस्कारयन्तः सहसा धनुषि चक्राणि चादित्य-

धारणकर युद्ध करनेके लिए चलरहे थे ॥ ६१ ॥ सूर्यकी किरणोंकी  
समान वर्णवाली सुवर्णकी वेदी वाली उठी हुई ध्वजावाली उग्र  
कान्ति वाली देवताओंकी सेना युद्धमें सिंहनाद करतीहुई चलने  
लगी ॥ ६२ ॥ असुरोंके राजाओंका नाश करनेके लिए प्रयाण  
करनेवाली जयावह महाप्रभावाशालिनी त्रिदिवेश्वरकी बड़ी भारी  
सेनाका यह आपसे वर्णन कर दिया ॥ ६३ ॥ वावनवाँ अध्याय  
समाप्त ॥ ५२ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि—तदनन्तर देवता और असुरोंका  
संग्राम आरम्भ होगया, वह देवता और असुरोंसे घिरा हुआ  
संग्राम बड़ी शोभा दे रहा था, देवता और असुर, प्रलयके समय  
अपने २ किनारोंको लाँच कर परस्पर मिलतेहुए दो समुद्रोंकी  
समान शोभा पाने लगे ॥ १ ॥ अनेक प्रकारके आयुधोंसे दमकते  
हुए अङ्ग वाले देवता और असुर महाबली थे, वे धनुषोंको तान  
रहे थे, उन रण करनेके लिये उत्सुक व्यक्तियोंके हाथ हाथीकी  
मूँडकी समान मतीत होते थे, और वे मेघके गरजनेकी समान

समप्रभाणि । समुत्तिपन्तो हशनीश्च घोरान् खड्गाश्च ते वज्र  
 मुखाश्च शक्तीः ॥ ३ ॥ महागदाः काञ्चनपट्टनद्धास्तथायसान्  
 कार्मुकमुद्गराश्च । शूलाश्च वृक्षाश्च विग्रहा दीप्तान्नदन्ति शूराः  
 शतशो रणस्थाः ॥ ४ ॥ वैशम्पायन उवाच । एतस्मिन्नन्तरे  
 तेषामन्योन्यमभिनिघ्नताम् । द्वन्द्वयुद्धान्यवर्तन्त देवानां दानवैः  
 सह ॥ ५ ॥ मरुतां पञ्चमो यस्तु स बाणोनाभ्ययुध्यत । महा  
 बलः सुरवरः सावित्र इति यं विदुः ॥ ६ ॥ अनायुपायाः पुत्रस्तु  
 बलो नाम महासुरः । सोऽयुद्धयत रणेऽयुग्रो ध्रुवेण वसुना सह  
 नमुचिश्चासुरश्रेष्ठो धरेण सह युध्यत । मचरौ विश्वकर्माणौ  
 रूपातौ देवासुरेश्वरौ ॥ ८ ॥ पुलोमा तु महादैत्यो वायुना सह  
 युध्यत । ससैन्यः पर्वताकारो रणेऽयुध्यत दंशितः ॥ ९ ॥ ह्य-  
 ग्रीवस्तु दितिजः सह पूषणा त्वयुध्यत । शूरेणामितवीर्येण भास्क-

गरज रहे थे ॥२॥ रणमें खड़े हुए सैकड़ों शूर धनुषोंको तान  
 कर, आदित्यकी प्रभाकी समान प्रभा वाले चक्रोंको घुमाकर,  
 भयंकर तलवार वज्रमुख शक्ति और अशनिगोंको फेंक कर  
 और सुवर्णकी पत्तरसे मढ़ीहुई महागदाओंको तथा लोहेके धनुष,  
 मुद्गर, शूल और वृक्षोंको पकड़ कर गरजने लगे ॥ ३ ॥ ४ ॥  
 वैशम्पायनजीने कहा, कि इस प्रकार महार करनेके अनन्तर  
 देवताओंका दानवोंके साथ द्वन्द्वयुद्ध परस्पर होने लगा ५ जिसको  
 महानली देवश्रेष्ठ सावित्र कहते हैं वह पाँचवाँ मरुत् बाणासुरसे  
 युद्ध करने लगा ॥६॥ अनायुपाका बल नामक पुत्र बड़ा राक्षस  
 था, वह उग्रदानव ध्रुव नामक वसुके साथ लड़ने लगा ॥७॥ और  
 असुरश्रेष्ठ नमुचि धरके साथ लड़ने लगा, और दोनों विश्वकर्मा  
 तो देवता और असुरोंके ईश्वर प्रसिद्ध हैं ॥ ८ ॥ पर्वतकी समान  
 आकारवाला पुलोमा नामक महादैत्य अपनी सेनाको साथमें  
 ले तयार होकर वायुके साथ युद्ध करने लगा ॥ ९ ॥ दितिजा

राकारवर्चसा १० शंवरस्तु महादैत्यो महामायो महासुरः । भगेना-  
 युध्यत तदा सहितो युद्धदुर्मदः ॥ ११ ॥ शरभः शलभश्चैव  
 दैत्यानां चन्द्रभास्करी । प्रयुद्धौ सह सोमेन शैशिरास्त्रेण  
 धीमता ॥ १२ ॥ विरोचनस्तु बलवान् बलेर्बलवतः पिता ।  
 विश्वक्सेनेन साध्येन देवेन च स युध्यत ॥ १३ ॥ कुजम्भस्तु  
 गहातेजा हिरण्यकशिपोः सुतः । अंशेनायुध्यत तदा प्रासमहर-  
 णेन वै ॥ १४ ॥ असिलोमा तु बलिना मारुतेन समं विभो ।  
 तदायुध्यत दीप्तास्यो विकृतः पर्वतायुधः ॥ १५ ॥ अनायुपायाः  
 पुत्रस्तु वृत्रो नाम महामुरः । अश्विभ्यां देववीद्याभ्यां सहायुध्यत  
 संयुगे ॥ १६ ॥ एकचित्रस्तु दितिजश्चक्रहस्तो दुरासदः । सहा-  
 युध्यता देवेन साध्येन दितिजारिणा ॥ १७ ॥ बलस्तु मधुपर्णिगात्तो

पुत्र हयग्रीव, सूर्यके आकारकी समान तेज वाले अमितवीर्य पूषा  
 के साथ युद्ध करने लगा ॥ १० ॥ महादैत्य महामायावी महा-  
 सुर युद्धदुर्मद शम्बर भगके साथ युद्ध करने लगा ॥ ११ ॥  
 शरभ और शलभ ये दोनों दानवोंके चन्द्रमा तथा सूर्य थे वह  
 शिशिर ( पाले ) का आयुध धारण करने वाले बुद्धिमान् चन्द्रमा  
 के साथ युद्ध करने लगे ॥ १२ ॥ बलवान् बलिका पिता परा-  
 कपी विरोचन विश्वक्सेन नामक साध्यदेवतासे युद्ध करने  
 लगा ॥ १३ ॥ हिरण्यकशिपुका पुत्र गहातेजस्वी पुत्र कुजम्भ प्रास  
 से गहार करने वाले अंश देवताके साथ युद्ध करने लगा ॥ १४ ॥  
 और हे विभो ! पर्वतोंके आयुधको धारण करने वाला और  
 मदीप्त मुख वाला डरावना असिलोमा बलवान् मारुतके साथ  
 युद्ध करने लगा ॥ १५ ॥ अनायुपाका वृत्र नामक महान् असुर  
 पुत्र देववीद्य अश्विनीकुमारोंके साथ रणमें लड़ने लगा ॥ १६ ॥  
 दायमें चक्रको धारण करने वाला दितिका दुरासद पुत्र दिति  
 पुत्रोंके शत्रु देव नामक साध्य देवताके साथ युद्ध करने लगा ॥ १७

वृत्रभ्राता महासुरः । मृगव्याधेन रुद्रेण सहायुध्यत वीर्यवान् १८  
 राहुस्तु विचिताकारः शतशीर्षाः सहोदरः । अजैकपादेन रणे  
 सहायुध्यत दंशितः ॥ १९ ॥ केशी तु दानवश्रेष्ठः प्रावृट्काला-  
 बुदगमः । धनेश्वरेण भीमेन सहायुध्यत संयुगे ॥ २० ॥ वृषपर्वा  
 तु वलिना निकुम्भेन महारणे । विश्वेदेवेन विश्वेशः सहायुध्यत  
 वीर्यवान् ॥ २१ ॥ प्रवृहादस्तु महावीर्यो वीरैः स्वैस्तनयैर्द्वैतः ।  
 युयुधे सह कालेन रणे काल इवापरः ॥ २२ ॥ अनुवृहादः कुबे-  
 रेण धनदेन महारणे । गदाहस्तेन युयुधे शोभयन् रिपुबाहि-  
 नीम् ॥ २३ ॥ विप्रचित्तिस्तु दैतेयो वरुणेन महात्मना । प्रवृत्तो  
 वै रणं कर्तुं दैत्यानां नन्दिवर्धनः ॥ २४ ॥ वलिस्तु सह शक्रेण  
 सुरेशेन महात्मना । युयुधे देवराजेन वलिना वलवानूपे ॥ २५ ॥  
 शेषा देवाश्च दैत्याश्च जघ्नुरन्योन्यगाहवे । विनर्दन्तो महाना-

मधुकी समान पीले नेत्र वाला वृत्रका भाई महाराजस वीर्यवान्  
 वल मृगव्याध रुद्रके साथ युद्ध करने लगा ॥ १८ ॥ विचित्र आकार  
 वाला सौ सिर वाला एक पट वाला राहु कबच पहर कर अजै-  
 कपादके साथ रणमें युद्ध करने लगा ॥ १९ ॥ वर्षाकालके मेघकी मभा  
 की समान मभा वाला दानवश्रेष्ठ केशी धनेश्वर भीमके साथ  
 रण करने लगा ॥ २० ॥ विश्वका स्वामी वीर्यवान् वृषपर्वा  
 निकुम्भ नामक वलवान् विश्वेदेवाके साथ रण करने लगा ॥ २१ ॥  
 महावीर्यवान् प्रवृहाद अपने वीर पुत्रोंको साथमें लेकर रणमें  
 कालके साथ लड़ने लगा, उस समय वह दूसरा कालसा दीखता  
 था ॥ २२ ॥ अनुवृहाद नामक दानव महारणमें हाथमें गदा पक  
 ड़ने वाले धनद कुबेरके साथ रण करके शत्रुकी सेनाको सुशो-  
 भित करने लगा ॥ २३ ॥ दानवोंके आनन्दको बढ़ाने वाला  
 विप्रचित्ति नामक दानव महात्मा वरुणके साथ रण करने पर गिल  
 पड़ा ॥ २४ ॥ और वलवान् वलि रणमें देवराज महात्मा इन्द्रके साथ

दान् प्राप्तासि शरशक्तिभिः ॥ २६ ॥ अदृश्यन्त महोत्पाता ये  
 प्रोक्ता जगत् क्षये । मातृना सप्त ते क्षुब्धा व्यशीर्यन्त गद्दीधराः २७  
 सप्त चैवोत्थिताः सूर्याः शोषयन्तो महार्णवान् । बहुनाभिद्यत-  
 धरा वायुना मथिता यथा ॥ २८ ॥ व्युत्थितारच महामेघाः शक्र-  
 चापाङ्कितोदराः । मण्डुः सर्वभूतानि सर्वाः सतिमिरा दिशः २९  
 देवानामजयो घोरो दृश्यते कालनिर्मितः । घोरोत्पातः समुद्भूतो  
 युगान्तसमये यथा ॥ ३० ॥ न ह्यन्तरिक्षं न दिशो न भूमिर्न  
 भास्करोऽदृश्यत रेणुजातैः । बधुरच वातास्तुमुलाः सुधूमा दिश-  
 रच सर्वास्तिमिरेऽपगूढाः ॥ ३१ ॥ एते चान्ये च बहवो दृश्यन्ते  
 देवनिर्मिताः । भूर्वा तथान्तरिक्षे च महोत्पाताः समन्ततः ॥ ३२ ॥  
 तद्युद्धं देवदैत्यानां भीमानां भीमदर्शनम् । अपश्यत गुरुर्वज्रा  
 सर्वैरेव सुरैः सह ॥ ३३ ॥ नैदंश्चतुर्भिः साङ्गैश्च विद्यामिश्र-

रणकरने लगा २५ शेष दानव और देवता बड़ी-२ गर्जना करके  
 प्राप्त तलवार घाण और शक्तियोंसे परस्पर प्रहार करने लगे २६  
 इसीसमय जगत्के क्षयके निमित्त कहे हुए बड़े बड़े उत्पात प्रकट  
 होने लगे, सातों वायु क्षुब्ध होगए, पर्वत फटने लगे ॥ २७ ॥ सप्त  
 सूर्य प्रकट होकर महासमुद्रों को सोखने लगे, पृथ्वी वायुसे मथी  
 हुईकी समान मायः फट गई २८ इन्द्रचापवाले महामेघ प्रकट होने  
 लगे, सब प्राणी टकराने लगे और सब दिशाओंमें अन्धकार भर  
 गया २९ कालका रचा हुआ देवताओंका पराजय होता हुआ  
 दीखने लगा, उस समय प्रलयकालकी समान भयंकर उत्पात प्रकट  
 होने लगे ॥ ३० ॥ धूल उड़नेसे आकाश दिशा भूमि और सूर्यका  
 दीखना बन्द होगया, भयंकर आँधियों चलने लगीं और सब  
 दिशाएँ अन्धकारसे ढक गई ॥ ३१ ॥ भूमि और अन्तरिक्षमें चारों  
 ओर देवराजिन बंहुनसे उत्पन्न दिखाई देने लगे ॥ ३२ ॥ भयं-  
 कर देव दानवोंके उस भयंकर युद्धके गुरु ब्रह्माजी और सब



। तनः । पद्मयोनिर्वृतः श्रीमान् सिद्धेश्वरः परमपिंगिः ॥ ३४ ॥  
 रामणिस्तम्भसहस्रचित्रमाख्य यानं ददशो स्वयम्भूः । सुभा-  
 रं भूतसहस्रयुक्तं प्रदीप्यमानं वपुषा वरेण ॥ ३५ ॥ सुत-  
 म्बूनदभक्तिचित्रमानन्दभेरीशतसंघादम् । नक्षत्रचण्डांशुभिरं-  
 न्तं वैद्युर्यसोमार्कविभूषितांगम् ॥ ३६ ॥ तमात्मजो नै पुलहः  
 । स्तयस्तथा मरीचिर्भृगुरंगिराश्च । ऋक्सामणिः सम्यगभिष्टुतः  
 । न्ति देवं वरदं विमाने ॥ ३७ ॥ तं पावका लोकगुरुं स्वयं-  
 सांगाश्च वेदा मखदेवताश्च सेवन्ति देवं भुवनेश्वरेशं भूतानि  
 न्यानि महानुभावम् ॥ ३८ ॥ एते वभूवुश्च महर्षिसघा वैश्वा-  
 ः पावकयोनिश्च । सर्वे यद्युदेवपुरोहिताश्च युद्धोत्सुकाः  
 विसुरासुराणाम् ॥ ३९ ॥ योगेश्वराः षट् च दिवाकराभा

ष्ट देवता देखने लगे ॥ ३३ ॥ उस समय पद्मसे उत्पन्न हुए  
 । मान् सनातन ब्रह्माजी अङ्गों सहित चारों वेदोंसे विद्याओं  
 । ङ्गोंसे तथा परमपिंगोंसे घिर रहे थे ॥ ३४ ॥ उस समय मणियों  
 बहुतसे खंभोंसे चित्रित विमान पर चढ़ कर ब्रह्माजीने दर्शन  
 । या, उनका विमान दमक रहा था, उसमें सहस्रों प्राणी थे और  
 सका आकार दमक रहा था ॥ ३५ ॥ उसमें तपे हुए सुवर्णकी पत्तर  
 र चित्र कढ़ रहे थे और आनन्ददायक सैंकड़ों भेरियों वज्र  
 हीं थीं । उसके ( कल्पित ) नक्षत्र और चन्द्रमासे किरणें  
 निकल रही थीं और और्द्व्यमणिके बने हुए चन्द्रमा और  
 । र्यसे विभूषित होरहा था । ३६ । उन वर देने वाले देवता  
 । ने उनके पुत्र पुलह पुलस्त्य मरीचि भृगु अंगिरा ऋग्वेद और  
 । रामवेदकी ऋचाओंसे स्तुति कर रहे थे ॥ ३७ ॥ उन स्वयम्भू लोक-  
 । गुरु महानुभाव भुवनेश्वरेशका अग्नि ए अङ्गों सहित वेद और मख-  
 । देवता सेवन कर रहे थे ॥ ३८ ॥ ये महर्षि और पावकयोनि वैश्वा-  
 । नर और देवपुरोहित सब देवता और असुरोंके रणको देखनेकी

विभूषणैर्भूषितसर्वदेहाः । अन्तर्हिता वौ ददृशुर्नभस्था नारायण-  
श्चैव नरश्च देवाः ॥ ४० ॥ वक्त्रैश्चतुर्वेदधरैश्चतुर्भिः संपूर्ण-  
चन्द्रप्रतिमैः सुकान्तैः । सर्वा विशो निस्तिमिराश्चकार नवोदि-  
तोऽसौ शरदीव चन्द्रः ॥ ४१ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि देवासुरयुद्धे  
सनकादिकागमनं नाम त्रिपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५३ ॥

वैशम्पायन उवाच । उभयोः सेनयो राजन् भूयो युद्धमवर्तत ।  
नादेन संचालयतां त्रैलोक्यमिदमव्ययम् ॥ १ ॥ गोमुखान्-  
धराणां च भेरीणां मुरजैः सह । भ्रन्तरीडिण्डिमानां च व्यश्रू-  
यन्त महास्वनाः ॥ २ ॥ प्रवृत्तो युद्धयज्ञस्तु तुमुलो लोमहर्षणः ।  
रणमध्ये महानादः स्वर्गीय शूरसम्पतः ॥ ३ ॥ युद्धयज्ञस्य  
नेताऽभूत् प्रवृद्धादो दैत्यसत्तमः । विरोचनस्तथाध्वर्युर्पुद्गयज्ञपव-

इच्छासे तहाँ आए थे ३६ (सनक, सनन्दन, सनातन सनत्कुमार  
कपिल और जैगीपञ्चय छः योगेश्वर) और नरनारायण दिवा-  
करकी समान आभा धारण करके और विभूषणोंसे अपने  
शरीरको विभूषित करके अन्तर्हित हो आकाशमें खड़े होकर उस  
युद्धको देखने लगे ॥४०॥ पूर्ण चन्द्रमाकी समान मनोहर, चारों  
वेदोंको धारण करने वाले अपने चार मुखोंसे सब दिशाओंको  
अन्धकाररहित करके शरद् ऋतुके चन्द्रमाकी सगान प्रतीत होने  
लगे ॥ ४१ ॥ तरेपनवाँ अध्याय समाप्त ॥ ५३ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-इस अव्यय त्रिलोकीको अपने नाद  
से कंपाती हुई, वे दोनों सेनाएँ फिर युद्ध करने लगीं ॥१॥ तहाँ  
पर गोमुख आढम्बर भेरी मुरज भ्रन्तरी और ढिण्डिणोंका  
बड़ा भारी शब्द सुनाई आने लगा ॥ २ ॥ रोगटोंको खड़े करने  
वाला तुमुल युद्धयज्ञ इस प्रकार प्रवृत्त होगया, इस रणमें शूर-  
पूजित स्वर्गीय महानाद होरहा था ॥ ३ ॥ दैत्यसत्तम प्रवृद्धाद

र्तकः ॥ ४ ॥ होता चौवात्र नमुचिर्बृत्रः स्तोत्रोपकल्पकः । मंत्रा  
 दैत्याः समाख्याता यज्ञकर्मणि तत्र वै ॥ ५ ॥ अनुयातरच पितृ-  
 भिरधिको वा पराक्रमैः । यज्ञे तत्राभवद्वाणः संयुगे चोपतिष्ठते  
 ऐन्द्रं पाशुपतं ब्राह्मं स्थूणाकर्णं सुदुर्जयम् । मन्त्रास्तत्राभ्यवर्तत  
 साध्वनुन्हादयोजिताः ॥ ७ ॥ उद्गाता च मयः श्रीमान् स्थितः  
 शत्रुभयंकरः । विनदन् दितिजश्रेष्ठो देवानां कं व्यदारयत् ॥ ८ ॥  
 बलिस्तु राजा द्युतिमान् स्वयं तत्र महासुरः । जाप्यैर्होमैश्च  
 संयुक्तो ब्रह्मत्वमकरोत् प्रभुः ॥ ९ ॥ रणाग्निज्वलितो घोरो  
 धीरेन्धनसमीरितः । हृयते त्वसुरैस्तत्र देवो विष्णुः सुरैः सह १०  
 शंखशब्दैः सुतुमुनैर्भेरीणां च महास्वनैः । उद्धुष्टं विमलं चैव  
 ब्रह्मण्यं सुप्रयुज्यते ॥ ११ ॥ बलश्च बलकश्चैव पुलोमा च महा-

इस युद्धयज्ञका नेता हुआ था और युद्धयज्ञका मवर्तक नैरोचन इस  
 यज्ञका अध्वर्यु बना था ॥ ४ ॥ इस यज्ञमें नमुचि होता था, वृत्र  
 स्तोत्रोपकल्पक ( प्रस्तोता ) था और इस यज्ञमें दैत्योंको मन्त्र  
 समझना चाहिए ॥ ५ ॥ पराक्रममें पितरोंसे अधिक वाण, युद्ध  
 आने पर उस यज्ञमें अनुयात बना ॥ ६ ॥ अनुद्गादके द्वारा  
 प्रयुक्त ऐन्द्र पाशुपत ब्राह्म और सुदुर्जय स्थूणाकर्णरूप मन्त्रोंका  
 तहाँ पर प्रयोग होने लगा ॥ ७ ॥ और इस रणयज्ञमें शत्रुओं  
 को भय देने वाला श्रीमान् मय उद्गाता बना था, वह दानवोंमें  
 श्रेष्ठ दानव गर्जना करके देवसेनाओंको निदीर्ण करने लगा ॥  
 महासुर कान्तिमान् प्रभु राजा बलि जय और होमसम्पन्न होकर  
 तहाँ पर ब्रह्माके कामको करने लगा ॥ ९ ॥ धीररूपी ईन्धनसे  
 मनएड हुआ घोर रणाग्नि तहाँ पर धोंय २ करने लगा और  
 असुर उसमें विष्णु और देवताओंको होमना चाहने लगे ॥ १० ॥  
 तुमुन शंखशब्दोंसे, भेरियोंकी महाध्वनियोंसे वह उद्धुष्ट और  
 विमल ब्रह्मण्य यज्ञ भली प्रकार चल रहा था ॥ ११ ॥ बल

सुरः । मशस्तं च समं कृत्वा सत्रं सम्यक् प्रचक्रिरे ॥ १२ ॥  
 कन्मापदण्डविमला विपुलाः रथपंक्तयः । यूपाश्च समकल्पन्त  
 युद्धयज्ञे महाफले ॥ १३ ॥ कर्णनालीकनाराचा वत्सदन्तोष-  
 वृंहिकाः । तोमराः सोमकलशा विचित्राणि धनूंषि च ॥ १४ ॥  
 अस्थीन्यत्र कपालानि पुरोडाशाः शिरांसि च । आज्यं च रौद्रं  
 रुधिरं तस्मिन् यज्ञेऽभिद्वयते ॥ १५ ॥ इध्माः परिधयस्तत्र मस्तारा  
 विपुलांगदाः । हयग्रीवोऽसिलोमा च राहुः केशी च दानवः १६  
 विरोचनश्च जम्भश्च कुजंभश्च महाबलः । सदस्यास्तत्र तु मखे  
 विप्रचित्तिस्तु वीर्यवान् ॥ १७ ॥ इषवस्तु स्रुवास्तत्र रथाक्षस-  
 दृशाः शुभाः । धनुष्कोट्यो धनुर्ज्याश्च स्रुचास्तत्र महामखे १८  
 प्रतिप्रास्थानिकं कर्म वृषपर्वकरोदिह । दीक्षितस्तत्र तु बलिस्तस्य  
 पत्नी महाचामूः ॥ १९ ॥ शंवरस्तत्र शामित्रमकरोदिति नन्दनः ।

बलक और पुलोमा नामक राजस उस यज्ञके मशस्त और सम  
 बना कर भली प्रकार करने लगे ॥ १२ ॥ इस महाफलदायक  
 युद्धयज्ञमें कन्मापके वड़े २ दण्डों वाली रथपंक्तियों यूप बनाई  
 गई थी १३ कर्ण नालीक नाराच और वत्सदन्त इसमें उपवृंहिका  
 थीं, तोमर तथा विचित्र धनुष सोमकलश थे ॥ १४ ॥ अस्थियों  
 कपाल थीं, शिर पुरोडाश थे और रक्तरूप भयंकर घृत्नके उस  
 यज्ञमें होमा जा रहा था ॥ १५ ॥ उस रथयज्ञमें गदा इध्म (काष्ठ)  
 थी और वही २ गदाएँ मस्तार थे, तथा हयग्रीव असिलोमा  
 राहु और केशी दानव विरोचन जम्भ कुजम्भ और वीर्यवान्  
 विप्रचित्ति उस यज्ञके सदस्य थे ॥ १६ ॥ १७ ॥ और रथके  
 अक्षकी समान छुप बाण तहाँ पर स्रुवे थे और उस महामख  
 में धनुषकी प्रत्यञ्चा और धनुष्कोटि स्रुच थे ॥ १८ ॥ वृषपर्व  
 तहाँ पर प्रतिप्रास्थानिक कर्म कर रहा था, उसमें बलि और  
 उसकी पत्नी महाचमूने दीक्षा ली थी ॥ १९ ॥ उस अतिरात्र

अतिरात्रे महाबाहुर्वितते यज्ञकर्मणि ॥ २० ॥ दक्षिणास्तस्य  
यज्ञस्य कालनेमिर्महासुरः । वीताने कर्मणि विभो यः रूपातो  
हव्यवाडिव ॥ २१ ॥ त्रिदशानां तु सैन्यस्य शरीरैर्गतजीवितैः  
तस्मिन् यज्ञे तु सवनं वर्धते दैत्यनिर्मितम् ॥ २२ ॥ देवानां रुधिरं  
संख्ये पशुरुग्रा दितेः सुताः । नदेमानाः प्रमुदिताः सोमपानं  
रणाध्वरे ॥ २३ ॥ यदा बलिर्महादैत्यो विजेता समरे सुरान् ।  
तदा हवभृगो यज्ञे भविष्यति न संशयः ॥ २४ ॥ महासुरेन्द्र-  
पतयो यज्ज्वानो भूरिदक्षिणाः । वेदवन्तो वृत्तवन्तः शूराः सर्वे  
तनुत्पजः ॥ २५ ॥ नैलोक्यहरणे सज्जा युद्धयज्ञाय दीक्षिताः ।  
बद्धकृष्णाजिनाः सर्वे व्रतिनो मुञ्जगारिणः ॥ २६ ॥ एकनिश्चय-  
कार्यश्च त्रैलोक्यजयकाक्षिणः । सुरदानवदैत्यानां शब्दः सम-

महायज्ञ चलने पर दितिनन्दन शम्बरने तहाँ पर शामित्र कर्म  
किया था ॥ २० ॥ कालनेमि महाराजस उस यज्ञकी दक्षिणा  
थी, हे विभो ! वह वीतान यज्ञकर्ममें हव्यवाट अग्निकी समान  
प्रसिद्ध था ॥ २१ ॥ देवताओंकी सेनाके जीवनरहित शरीरोंसे  
दानवनिर्मित सवन उस यज्ञमें होता था ॥ २२ ॥ अदितिके  
उग्र पुत्र प्रसन्न होकर और गर्जना करके रणाध्वरमें देवताओं  
के रुधिररूपी सोमका पान करने लगे ॥ २३ ॥ यदि महादानव  
विजेता बलि समरमें देवताओंको जीत लेता तो उस यज्ञका अव-  
भृथ स्नान होजाता ॥ २४ ॥ बहुत सी दक्षिणा देने वाले महा-  
सुरेन्द्रगति याज्ञिक थे, सब वेदवेत्ता थे, शीलवान् थे शूर थे और  
सब शरीरके मोहसे रहित थे ॥ २५ ॥ वे त्रिलोकीको धीननेके  
लिए तयार होगये थे और उन्होंने युद्ध यज्ञकी दीक्षा लेली थी,  
सबने काले मृगकी छाल ओढ़ रखी थी, सब व्रतधारी और  
मुञ्जमेखलाधारी थे ॥ २६ ॥ सबने एक काम करनेका निश्चय  
कर लिया था, सब त्रिलोकीको जीतना चाहते थे, तदनन्तर तहाँ

भवन्महान् ॥ २७ ॥ नानाद्युधविहस्तानां त्वरितानां पथाव-  
 ताम् । द्ध्वेडितोत्क्रुष्टनिनदैर्गजवृंहितनिःस्वनैः ॥ २८ ॥ रथने-  
 मिस्वनैर्घोरैस्तुमुलः सर्वतोऽभवत् । शंखदुन्दुभिनिर्घोपैर्हयद्वेषित-  
 निःस्वनैः ॥ २९ ॥ हयानां हेषमाणानां दानवानां च गर्जताम् ।  
 द्ध्वेडितोत्क्रुष्टनिनदैः पाणिपादरगैस्तथा ॥ ३० ॥ दानवानां  
 परेषां च शस्त्रवन्ति महान्ति च । समरे भीमकर्माणि सैन्यानि  
 प्रवकाशिरे ॥ ३१ ॥ ततो नागा रथारचैव जाम्बूनदविभूषिताः  
 भ्राजमाना व्यराजन्त मेघा इव सविद्युतः ॥ ३२ ॥ अष्टिशक्ति-  
 गदास्तीक्ष्णशूलशक्तिपरश्वधाः । चारु बभ्राजिरे तत्र तेष्वनीकेषु  
 भागशः ॥ ३३ ॥ रथा बहुविधाकाराः शतशोऽथ सहस्रशः ।  
 हेषपच्छन्नशिखरा ज्वलन्त इव पावकाः ॥ ३४ ॥ दानवानां

पर देवता' असुर और दानवोंका बड़ा भारी शब्द होने लगा २७  
 अनेक प्रकारके आयुधोंको छोड़कर भागते हुए योधाओंके  
 द्ध्वेडित उत्क्रुष्ट और हाथियोंके बिंघाड़नेके शब्दसे और रथोंके  
 नेमिस्वासे और शंखध्वनिसे दुन्दुभिघोषसे तथा घोड़ोंके हिसने  
 से तुमुलध्वनि होने लगी ॥ २८ ॥ २९ ॥ हिसने हुए घोड़ोंसे  
 गरजने हुए दानवोंकी चीखसे भुजाओंकी फटफटाहटसे और  
 हाथ पैरोंकी धमकमे दानवोंकी और शत्रुओंकी भयंकर कर्म  
 करनेवाली सेनामें दमकने लगी ॥ ३० ॥ दानवोंकी और उन  
 के शत्रुओंकी बड़े २ शस्त्रवाली भयंकर कर्म करने वाली सेनामें  
 रणमें दमकने लगी ॥ ३१ ॥ उस समय सुवर्णसे विभूषित दमकते  
 हुए हाथी और रथ बिजलीवाले मेघोंकी समान दमकने लगे ३२  
 उस सेनादलोंमें अष्टि शक्ति गदा तीक्ष्ण-शूल और फरसे सुंद-  
 रतामे शोभा पाने लगे ॥ ३३ ॥ अनेक प्रकारके आकार वाले  
 सुवर्णसे ढकी हुई ध्वजा वाले सैंकड़ों और हजारों प्रकारके रथ  
 गदीस शत्रिकी समान दमकने लगे ॥ ३४ ॥ दानवोंके और

सुराणां च सपालोकान्त सैनिकाः । कांचनैः कवचैः सर्वे ज्व-  
 लितार्कसममर्षैः ॥ ३५ ॥ सन्नद्धाः समदृश्यन्त ज्योतीषि गगने  
 यथा । उद्यतैरायुधैश्चित्रैस्तलवद्धाः कलापिनः ॥ ३६ ॥ शृण-  
 भान्ताः सुरगणारचमूमुखगता वभुः । नानावर्णाः पताकारच  
 ध्वजमालारच संयुगे ॥ ३७ ॥ युध्यन्तां रणशौडानां युद्धमासीत्  
 सुदारुणम् । ध्वनालंकारवस्त्राणि कवचानि च रश्मिभिः ३८  
 भासयामास सर्वाणि रश्मिवर्णानि रश्मिवान् । सर्वेषामपमेयानां  
 बलानां पादचारिणाम् ॥ ३९ ॥ रजः प्रच्छादयामास पत्रोर्ण  
 पाण्डुरं दिशः । दिव्यायुधधराः सर्वे दीप्तायुधपरिच्छदाः ॥ ४० ॥  
 प्रतितस्तम्भिरेज्योऽज्यमनीकं प्रत्यनीकतः । गिरिकूटोच्छ्रयाः  
 सर्वे तदा ते देवदानवाः ॥ ४१ ॥ अन्योऽज्यमभिनिघ्नन्तो रण-  
 स्पाश्चित्रयोनिनः । वाणैः सुरुचिरैस्तीक्ष्णैः पत्रवाजीर्दुरासदैः ४२

अमुरोंके सैनिक प्रदीप्त सूर्यकी समान दमक वाले सुवर्णमय  
 कवचोंसे नयार होकर आकाशमें स्थित नक्षत्रोंकी समान दमकने  
 लगे, उठाये हुए आयुधोंसे, मौजे पहिरने वाले धनुषधारी बल  
 की समान नेत्रों वाले रंग विरंगी पताका और ध्वजमाला वाले  
 सेनाके मुहाने पर डटे हुए देवता शोभा पाने लगे ॥ ३५-३७ ॥  
 युद्ध करते हुए रणचतुर योधाओंका दारुण युद्ध होने लगा,  
 सूर्य अपनी किरणोंसे ध्वजाओंको अलंकारोंको वस्त्रोंको और  
 किरणोंकी समान वर्ण वाले कवचोंको सब अभेद्य सेनादलों  
 को दमकाने लगा ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ धुले हुए रेशमकी समान  
 वर्णवाली धूलने दिशाओंको ढक दिया, प्रदीप्त आयुधोंको  
 धारण करने वाले और प्रदीप्त वस्त्र वाले सेनादल आपसमें  
 डट गए, रणमें विराजमान परतके शिखरकी समान ऊँचे और  
 विचित्रतासे रण करनेवाले वे सब दानव मनोहर वाणोंसे दुरा-  
 सद शरपुंखवेगित मुद्गरोंसे मूसलोंसे शूलोंसे अयस्तुण्डोंसे

सुदूरैर्मुशनैः शूनैरयस्तुण्डैस्तूलूखलैः । वज्रैरशनिक्वपीरच  
 खड्गवृत्तादिभिस्तथा ॥ ४३ ॥ तथा प्रवर्तिते तेषां विमर्देऽद्भुत-  
 विक्रमे । सावित्रस्य वधं प्रेषुर्वाणो जग्राह कार्मुकम् ॥ ४४ ॥  
 शरजालेन दिव्येन छादयानः सुरोत्तमम् । मन्त्रैर्हुत इवाचिष्मान्  
 संप्रजज्वाल तेजसा ॥ ४५ ॥ सागराभां महासेनां देवानां दैत्य-  
 पुङ्गवः । संशोषयति बाणौघैर्कांशुभिरिवार्णवम् ॥ ४६ ॥  
 मारुतः सुप्रहावेगः सावित्रः शक्तिमुत्तमाम् । चित्तोप बलिपुत्राय  
 शक्रोऽशनिमिवादये ॥ ४७ ॥ आपतन्ती च सा शक्तिर्महोष्का  
 अवलिता इव । द्विधा बिन्ना जुग्मेण बाणोनाद्भुतकर्मणा ॥ ४८ ॥  
 हतायामथ शक्त्या तु सावित्रो देवसत्तमः । विश्वकर्मकृतं दिव्यं  
 सुतीक्ष्णं दानवार्दनम् ॥ ४९ ॥ सुपीनघारं विपलं विपुलं चंद्र-

उलूखलोसे, वज्रोंसे, अशनिकी समान खड्गोंसे और वृत्तादि  
 से परस्पर प्रहार करने लगे ॥ ४०-४३ ॥ अद्भुत विक्रम भरे  
 रणके चलने पर बाणासुरने सावित्रका वध करनेकी इच्छासे  
 धनुषको उठा लिया ॥ ४४ ॥ बाणोंके दिव्य जालसे देवश्रेष्ठ  
 को दकता हुआ बाणासुर मन्त्रोंसे होम करके प्रदीप्त किये हुए  
 अग्निकी समान दमकने लगा ॥ ४५ ॥ दानवपुंगव बाणासुर  
 समुद्रकी आभाकी समान आकारवाली देवताओंकी महासेनाको  
 इस प्रकार सोखने लगा, जिस प्रकार सूर्य अपनी किरणोंसे  
 समुद्रको सोखता हो ॥ ४६ ॥ तदनन्तर महावेगवान् मारुत  
 सावित्रने, इन्द्रके पर्वत पर वज्र मारनेकी समान, बलिके पुत्र  
 बाणासुरके ऊपर उत्तम शक्तिका प्रहार किया ४७ अद्भुत कर्म करने  
 वाले बाणासुरने जलती हुई बड़ी भारी उष्काकी समान आती  
 हुई शक्तिके घुरप नामक बाणसे दो टुकड़े कर डाले ॥ ४८ ॥  
 देवसत्तम सावित्रने शक्तिके नष्ट होने पर विश्वकर्माके बनाए हुए,  
 दानवोंका नाश करने वाले मोटी धार वाले चन्द्रकी समान



वर्चसम् । अगृह्णान्निशितं खड्गमाशीविषमिवोरगम् ॥ ५० ॥  
 तं गृहीत्वा रणमुखे प्रज्वलन्तं महाप्रभम् । वाणाभ्याशे महातेजाः  
 खड्गपाणिर्वस्थितः ॥ ५१ ॥ स तं स्थितमथालक्ष्य सावित्रं  
 बलिनन्दनः । लोहिताक्षं महाकायं चित्तोप च गनाद च ॥ ५२ ॥  
 ततोऽर्ककिरणकारानशनिप्रतिमाञ्छितान् । संदधे वाशुबाणौ-  
 धानाशीविषशिलीमुखान् ॥ ५३ ॥ रुक्मपुंखान् प्रदीप्ताग्रागुग्र-  
 वेगानलंकृतान् । आकर्णपूरांश्चित्तोप शरानुग्रान् समन्ततः ५४  
 दृढचापप्रमुक्तास्ते शरा वीरवानरमभाः । सावित्रं द्वादयामासुः  
 कैलासमिव तोयदाः ॥ ५५ ॥ संच्छाद्यमानः शस्त्रौघैर्वाणेन बलि-  
 सुनुना । पराङ्मुखः सुग्वरः प्रयातः सरयध्वजः ॥ ५६ ॥ परा-  
 जित्य स सावित्रं वाणः परमहर्षितः । मण्डलं कार्मुकं घोरं गतः

निर्मल कान्तिवाले और विषधर सर्पकी समान खड्गको उठा  
 लिया ॥ ४६ ॥ ५० ॥ महाप्रभान् और रणके मुहानेपर दम-  
 कते हुए उस शस्त्रको पकड़ कर महातेजस्वी सावित्र वाणासुरके  
 सामने खड्गपाणि-महादेवकी समान खड़ा होगया ५१ सावित्रको  
 डटा हुआ देखकर बलिके पुत्र वाणासुरने लालवर्णके घड़े रथके  
 घड़े भारी अक्षको उठा कर फँका और गर्जना करने लगा ॥ ५२ ॥  
 तदनन्तर वाणासुरने सूर्यकी किरणोंकी समान आकार वाले,  
 वज्रकी समान तीक्ष्ण और सर्पकी समान बाणोंको धनुष पर  
 चढ़ाया ॥ ५३ ॥ और उन सुवर्णकी पूछड़ी वाले, भयंकर वेग  
 वाले सुशोभित बाणोंको कान तक खेंच कर छोड़ा ॥ ५४ ॥ जिस  
 प्रकार मेघ कैलाशको छालें, इस प्रकार दृढ़ चापसे छूटेहुए अग्नि  
 की समान कान्तिमान् बाणोंने सावित्रको छादिया ५५ बलिके  
 पुत्र वाणासुरके बाणोंसे ताड़ित होने पर देवश्रेष्ठ सावित्र  
 अपने ध्वजा वाले रथको लेकर भाग गया ॥ ५६ ॥ वाणासुर  
 सावित्रका पराजय कर परमहर्षमें भरगया और अपने परम भयं-

शक्ररथं प्रति ॥ ५७ ॥ बलश्चाप्यसुरश्रेष्ठः मृग्य महतीं गदाम् ।  
 ध्रुवाय वसवे मूर्ध्नि रौद्रां चित्तेषु दानवः ॥ ५८ ॥ तस्य निर्म-  
 यितस्त्वंसो हेमचित्रं च वर्म वै । गदावेगेन भीमेन ध्रुवस्य समरे  
 तदा ॥ ५९ ॥ शोपाश्च वसवः सर्वे दिव्यास्त्रैर्वीरदर्शनीः । माच्छा-  
 दयनणे दैत्यमादित्यमिव तोयदाः ॥ ६० ॥ ततः सम्मदितो  
 वाणैर्वलौ दानवसत्तमः । अवातरद्रथात्तस्माद्गदामुद्यम्य वेगवान् ॥  
 पातयामास शत्रूणां समाविध्य महासुरः । दिशः प्राद्रावयत् सर्वा-  
 स्त्रिदशान् सा महागदा ॥ ६१ ॥ इन्द्राशनिरिवेन्द्रेण मृच्छासुगहावला ।  
 तस्याः सविद्युद्द्रवोपायास्तेन शब्देन वेपिताः ॥ ६२ ॥ व्यद्रवन्त परि-  
 भ्रष्टा रथेभ्यो रथिगस्तदा । तदुदीर्णं रथानीकं सूर्याभं मेघनिःस्व-  
 नम् ॥ ६३ ॥ देवानां शरधाराभिः समन्तादभ्यवर्षत । क्षुरकैर्विशि-

कर चापको तान कर इन्द्रके रथकी ओर चला । ५७ । उधर  
 असुरश्रेष्ठ बल दानवने भी बड़ी भारी गदा उठाकर ध्रुव नामक  
 वसुके मस्तककी ओर फेंकी ॥ ५८ ॥ भयंकर गदावेगसे ध्रुवका  
 कंठा और सुवर्णका कवच चकनाचूर होगया । ५९ । तदनन्तर  
 वाकी सब वसु भयंकर दिखाववाले दिव्यअस्त्रोंसे वाणासुरको  
 इस प्रकार ढकने लगे, जिस प्रकार मेघ सूर्यको ढक देते हैं ६०  
 तदनन्तर वाणोंसे पीड़ा पाता हुआ दानवसत्तम बल गदाको  
 पकड़कर रथमेंसे कूद पड़ा ॥ ६१ ॥ और उस गदाको घुमा कर  
 शत्रुओंके मस्तकों पर पटकाने लगा, इस प्रकार उसने गदाके  
 द्वारा देवताओंको दशों दिशाओंमें भगा दिया ॥ ६२ ॥ जिस  
 प्रकार इन्द्र वज्रको पटकाता है, इसप्रकार वह उस गदावलवाली  
 गदाको पटकागे लगा, बिजलीकी समान गर्जना करने वाली उस  
 गदाके शब्दसे कोंप कर रही रथियोंसे भ्रष्ट होकर भागने लगे  
 जब सूर्यकी समान आभा वाली मेघोंकी समान शब्द करनेवाली  
 देवसेना भागने लगी ॥ ६३ ॥ तब वह क्षुरक विशिष्ट भग्न

तौर्भन्वैर्वत्सदन्तैः शिलीमुखैः ॥ ६५ ॥ मुहुर्मुहुर्मेधातेजाः मत्स्य-  
विध्यन् महासुरः । बलाकस्तु गदापाणिर्व्यादितास्य इवातकः ६६  
तद्विद्वणार्कसदृशो वीश्वानर इवापरः । पिवन्निव शरीघास्तान्  
देवचापसमुच्छितान् ॥ ६७ ॥ अभ्यद्रवत दैत्येन्द्रो महार्णव इवा-  
परः । अघस्फूर्जन् दिशः सर्वाः स्वेन वीर्येण दानवः ॥ ६८ ॥  
अरुजंस्त्रिदशान् दैत्यः सिंधुवेगान् नगा इव । समुद्रस्तरसा  
देवान् वायुर्दत्तानिबोजसा ॥ ६९ ॥ शामयंश्च महेष्वासान्  
वसुभ्यां समसज्जत । आपश्चैवानित्तरचैव ववर्षतुररिन्दमौ ७०  
शरवर्षाणि दीप्तानि मेघाविव परन्तपौ । क्षिप्तान्स्तान् विशिखान्  
दीप्तानन्तरिक्षे स चिच्छिदे ॥ ७१ ॥ अमृष्यमाणस्तत् कर्म ध्रुव-  
स्तमभिदुद्रुवे । तौ पृथक् शरवर्षाभ्यामन्योन्यमभिजघ्नतुः ॥ ७२ ॥

और वत्सदन्त नामक बाणोंको देवसेना पर बरसाने लगा ६५  
और महासुर बलाक भी महातेजस्वी कालकी समान मुख फाड़  
कर हाथमें गदा ले देवताओंको बारबार घायल करने लगा ६६  
विजलीके पुञ्ज और सूर्यकी समान और दूसरे वीश्वानरकी  
समान बह दानव देवताओंके चापोंसे छूटे हुए बाणजालोंको  
निगलने लगा ॥ ६७ ॥ और वह दैत्येन्द्र महार्णवकी समान अपने  
वीर्यसे सब दिशाओंको वहलाता हुआ चल दिया ॥ ६८ ॥ जिस  
प्रकार नदीके वेगसे पर्वत विशीर्ण कर देते हैं, वायु और समुद्र  
अपने वेगसे वृत्तोंको तोड़ डालते हैं, इसी प्रकार वह दानव  
देवताओंको पीड़ित करने लगा ६९ इस प्रकार बड़े २ धनुर्धरोंको  
परास्त कर बड़ आपन और अनिल नामक दो वसुओंसे भिड़  
गया तब वे दोनों अग्निदमन मेघोंकी समान बाणोंकी बौछार  
करनेलगे, उन फेंकेहुए बाणोंको वह अन्तरिक्षमें ही टुकड़े २ कर  
फेंकने लगा ॥ ७० ॥ ७१ ॥ इस बातको न सह कर ध्रुव उसके  
ऊपर दौड़ गया, और वे दोनों परस्पर बाणवर्षा कर एक दूसरे

उत्तमाभिजनौ शूरी देवदैत्यौ यशस्करोः । तौ नखैरिव शार्दूलौ  
 दन्तैरिव महाद्विपौ ॥ ७३ ॥ रथशक्तिभिरन्योऽन्यं विशिखै-  
 श्चाप्यकुंतताम् । निर्भिदन्तौ च गात्राणि बिलिखन्तौ च सायकौ ॥ ७४  
 स्तम्भयतौ च बलिनौ प्रतुदन्तौ स्थितौ रणे । चरन्तौ विविधान्  
 मार्गान् मण्डलानि च भागशः ॥ ७५ ॥ मुद्गरैर्जघ्नतुः कुद्धावन्योऽन्य-  
 मभिमानिनौ । असिभ्यां चर्मणी दिव्ये विपुले च शरासने ॥ ७६ ॥  
 निकृत्याचलसंकाशौ बाहुयुद्धं प्रचक्रतुः । व्यूढोरस्कौ दीर्घभुजौ  
 नियुद्धकुशलावुभौ ॥ ७७ ॥ बाहुभिः समसज्जेतामयासैः परि-  
 घैरिव । तयोरासीद्भुजाघातैर्निग्रहः प्रग्रहस्तथा ॥ ७८ ॥ अतीव  
 भीमः सहादो वज्रपर्वतयोरिव । द्विपाविव विषाणग्रैः शृंगैरिव

को मारने लगे ॥ ७२ ॥ वे दोनों उत्तम देशमें उत्पन्न हुए थे,  
 शूर थे और देवता तथा दानवोंका यश बढ़ाने वाले थे, वे दोनों  
 नखोंसे लड़ने वाले दो सिंहोंकी समान और दाँतोंसे लड़ने वाले  
 दो बली हाथियोंकी समान युद्ध करने लगे ७३ वे रथशक्तियोंसे  
 एक दूसरेको काटने लगे और बाणोंसे परस्पर शरीरोंको घायल  
 करने लगे ७४ वे दोनों बलवान् एक दूसरेको स्तम्भित करनेकी  
 इच्छासे नाना प्रकारके पंत्तरे दिखाने लगे । ७५ । वे अभिमानी  
 क्रोधमें भरकर एक दूसरे पर मुद्गर तलवार दिव्य ढाल और  
 बाणोंसे प्रहार करने लगे ७६ चौड़ी छाती वाले, लम्बी लम्बी  
 भुजाओं वाले युद्ध करनेमें कुशल और पर्वतकी समान आकार  
 वाले वे दोनों बाहुयुद्ध करने लगे ॥ ७७ ॥ जैसे लोहेके परिघ  
 गिरें, इस प्रकार उनही भुजाएँ टकराने लगीं, वे अपनी भुजाओं  
 से निग्रह और प्रग्रह करने लगे ॥ ७८ ॥ उन दोनोंकी भुजाओं  
 का शब्द पर्वत पर वज्र पड़नेकी समान होता था जिस प्रकार  
 दाँतोंसे दो हस्ती लड़ते हैं और सींगोंसे दो बैल लड़ते हैं, इस  
 प्रकार वे दोनों मुहूर्त भर तक भुजाओंको खेंच कर लड़ते रहे,

महावृषौ ॥ ७६ ॥ अन्योन्यमभिसंरब्धौ मुहूर्ते पर्यकर्षताम् । ततः  
पराजितो देवो बलाकेन तथा ध्रुवः । रथं त्यक्त्वा भयाचस्य प्रणष्टः  
प्रादुमुत्थो वसुः ॥ ८० ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि वामनप्रादुर्भावे  
चतुःपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५४ ॥

वैशम्पायन उवाच । पुनरेव तु तन्नासीन्महायुद्धं सुदारुणम् ।  
क्रुद्धस्य नमुचेरचैव धरस्य च महात्मनः ॥१॥ संरब्धौ च महा-  
बाहू महेष्वासावरिन्दमौ । परस्परमुदेत्तौ दहन्ताच्चित्तलोचनैः २  
विस्फार्य च महाचापं हेमपृष्ठंदुरासदम् । संरम्भात् स वसुश्रेष्ठस्त्य-  
क्त्वा प्राणान्युधृत ॥ ३ ॥ स सायकमर्जनीर्धरो दैत्यरथं  
प्रति । भानुमद्भिः शिलाधौतैर्भानोः प्राच्छादयत् मभाम् ॥ ४ ॥  
ततः प्रहस्य नमुचिर्धरस्य च शिलाशितान् । अकृन्तत् सायकान्  
दीप्तान् भीमवेगान् दुरासदान् ॥ ५० ॥ महातेजा महाबाहुर्महा-

तदनन्तर बलाकसे धर नामक वसु देवता हार गया और उसके  
ठरसे अपने रथको त्याग कर पूर्वकी ओर मुख करके भाग  
गया ॥७६॥८०॥ चौअनवाँ अध्याय समाप्त ॥ ५४ ॥

वैशम्पायनजीने कहा कि तहाँ पर क्रोधमें भरेहुए नमुचिका  
और महात्मा धरका फिर महादारुण युद्ध होने लगा ॥ १ ॥  
क्रोधमें भरेहुए महाभुज महाधनुर्धर और अग्निदमन वे दोनों नेत्रों  
से आग उगलतेहुएसे एक दूसरेको देखने लगे ॥ २ ॥ तदनन्तर  
वसुओंमें श्रेष्ठ धर संभ्रमके कारण अपने माणोंका मोह छोड़  
मुचर्णकी पीठ वाले दुरासद महाचापको तान कर युद्ध करने  
लगा ॥ ३ ॥ धर नामक वसुने शिला पर घिस चमकीले बनाए  
हुए किरणवाले बाणोंका जाल पूर कर दैत्यके रथकी ओर सूर्य  
की प्रभाका जाना रोक दिया ॥४॥ तदनन्तर नमुचि हँसा और  
उसने भयंकर वेग वाले प्रदीप्त बाणोंको छोड़कर धरके शिला

वेगो महारथः । विज्याधातिबलो दैत्यो नवभिर्निशितैः शरैः ६  
 स तोत्रैरिव मातङ्गो वार्यमाणः पतन्निभिः ॥ अभ्यधावच्च संक्रुद्धो  
 नमुचिर्बसुसत्तमः ॥ ७ ॥ तमापतन्तं वेगेन संरंभान्नमुचिं रणे ।  
 दैत्यः प्रत्यसरद्देवं मत्तो मत्तमिव द्विपम् ॥ ८ ॥ ततः प्राध्माप-  
 यच्छंखं भेरीशतनिनादितम् । विजोभ्य तद्वलं हर्षादुद्भूतार्णव-  
 संप्रभम् ॥ ९ ॥ अश्वानृत्तसवर्णभान् हंसवर्णैः सुवाजिभिः ।  
 मिश्रयन् समरे दैत्यो वसुं प्राच्छादयच्छरैः ॥ १० ॥ समालिष्टा-  
 वथान्योन्यं वसुदानवयो रथौ । दृष्ट्वा प्राकम्पयत मुहुस्त्रिदशानां  
 महद्वलम् ॥ ११ ॥ क्रोधसंरम्भताम्राक्षौ प्रेक्षमाणौ मुहुर्मुहुः ।  
 गर्जन्ताविव शार्दूलौ प्रभिन्नाविव वारणौ ॥ १२ ॥ महामेघोपमं

पर तेज किये हुए बाणोंको काट डाला ॥५॥ फिर महातेजस्वी  
 महाभुज महावेगवान् महारथी अतिबली दैत्य नमुचिने नौ तीक्ष्ण  
 बाणोंसे धरको घायल किया ॥६॥ अंकुशोंसे पीड़ित होते हुए  
 इस्तीकी सगान बाणोंसे पीड़ित होता हुआ वसुसत्तम धर क्रोध  
 में भर कर नमुचिके ऊपर दौड़ा ॥ ७ ॥ क्रोधमें भरकर वेगसे  
 भगडते हुए धर देताजे सामने, दानव इस प्रकार भगटा, जिस  
 प्रकार मदमत्त हाथी मदमत्त हाथीके ऊपर भगडता है ॥ ८ ॥  
 तदनन्तर उसने सैंकड़ों भेरियोंसे गुज्जारते हुए समुद्रकी सगान  
 प्रकटहुए उस सेनादलमें हर्षपूर्वक शंखकी वजाकर उसको लुब्ध  
 कर दिया ॥ ९ ॥ फिर वह दानव रीझके वर्णकी सगान वर्ण  
 वाले घोड़ोंको वसुके हंसकी सगान वर्ण वाले घोड़ोंसे सटा कर  
 वसु पर बाण बरसाने लगा ॥१०॥ तदनन्तर वसु और दानव  
 के रथोंको आपसमें फिर सटे हुए देख कर देवताओंकी बड़ी  
 भारी सेनाको बारम्बार फुरहरी आने लगी ॥ ११ ॥ क्रोधसे  
 और संरंभमे नाँवेकी सगान लाल नेत्र वाले वे दोनों परस्पर  
 देखते हुए ऐसे प्रतीत होने थे, मानो दो शेर दहाड़ रहे हो अथवा

रौद्रमासादायोधनं नयोः । रयारववरसम्बाधं मत्तवारणसंकु-  
लम् ॥ १३ ॥ समाजगिव तं दृष्ट्वा प्रेक्षमाणा महारथाः । आशं-  
सतो जयन्ताभ्यां योधा वैनैकसंश्रयाः ॥ १४ ॥ तयोः प्रेक्षयन्त  
संरम्भं सन्निकृष्टं महास्त्रयोः । सिद्धगन्धर्वमुनयो देवदानवयो-  
स्तदा ॥ १५ ॥ तौ च्छादयन्तावन्योन्यं समरे निशितैः शरैः ।  
शरजालावृतं व्योम चक्रतुश्च महाबली ॥ १६ ॥ तावन्योन्यं  
जिघांसन्तौ शरैस्तीक्ष्णैर्महारथैः । प्रेक्षणीयतमावास्तां वृष्टिमन्ता-  
विबाबुदौ ॥ १७ ॥ सुवर्णविकृतान् बाणान् प्रमुञ्चन्तावरिदगौ ।  
भास्कराभं तदाकाशमुत्काभिरिव चक्रतुः ॥ १८ ॥ तयोः शराः  
मकाशंते देवदानवयोस्तदा । पङ्क्तयः शरदमत्तानां सारसानामिवा-  
वरे ॥ १९ ॥ त्रिदशाश्वगजानां हि शरीरैर्गतभीषितैः । क्षणेन

दो मदमत्त हाथी बिघाड़ रहे हों ॥ १२ ॥ महामेघकी समान  
आकार वाले, रथ अश्व तथा मदमत्त हाथियोंसे गछे हुए, उन  
दोनोंके सेनादलमें पहुँच कर महारथी उस युद्धको समाजकी  
समान देखने लगे और एकका आश्रित नहीं किन्तु देवता और  
असुरोंके आश्रित वे महारथी उनसे जय जय कहने लगे ॥ १३ ॥  
सिद्ध गन्धर्व और मुनि उन अस्त्रवेत्ता देव दानवोंके पास आने  
पर उनके क्रोधको देखने लगे ॥ १४ ॥ उन दोनों महाबलियोंने समरमें  
परस्पर पर तीक्ष्ण बाणोंकी वर्षाकरके आकाशको बाणोंके जाल  
से ढा दिया ॥ १५ ॥ एक दूसरेको बाणोंसे मारना चाहने वाले  
वे दोनों महारथी बरसीले मेघोंकी समान अनिदर्शनीय हो  
गए ॥ १६ ॥ उन दोनों अरिदमनोंने सुवर्णके बने हुए बाणोंको  
छोड़ कर, उन उत्काकी समान बाणोंसे आकाशको धूर्णकी  
समान आभा वाला बना दिया । ॥ १८ ॥ उन देव दानवोंके बाण  
शरद्वृष्टिमें मत्त होकर आकाशमें घूमने वाले सारसोंकी लंघार  
की समान मालूम होते थे ॥ १९ ॥ तदनन्तर क्षण भरमें ही देवताओं

संयुता भूमिर्मेघैरिव नभस्तलम् ॥ २० ॥ ततः सुभारं ज्वलितं  
सूर्यमण्डलसन्निभम् । धराय वसत्रेमुक्तं चक्रं नमुचिना रणे ।  
पतता तेन चक्रेण धरस्य स्यन्दनोत्तमः ॥ २१ ॥ सञ्चनः सायुधः  
सारथो दग्धोर्ककिरणमभः । स त्यक्त्वा स्यन्दनं देवः प्रदीप्तं  
चक्रतेजसा ॥ २२ ॥ भयात्तस्यासुरेन्द्रस्य गतः स्वगृहमुत्तमम् ।  
पराजित्य सुरं दैत्यो नमुचिर्वलगर्हितः ॥ २३ ॥ प्रयातः स्वेन  
सैन्येन भूयः सुरचमूं प्रति । यौ तौ मयश्च त्वष्टा च देवदैत्येभु  
विभ्रुता ॥ २४ ॥ प्रवरी विश्वकर्माणां मायाशतविशारदौ । घोर-  
स्तयोः संहारः प्रावर्तत सुदारुणः ॥ २५ ॥ अन्योन्यस्पर्द्धिनो-  
स्तत्र चिरात् प्रभृति संयुगे । त्वष्टा तु निशितैर्वायुदैत्यं तु बल-  
दर्पितम् ॥ २६ ॥ पराक्रान्तं पनाक्रम्य विव्याध त्रिशतैः शरैः ।  
मयस्तु प्रतिविव्याध त्वष्टारं निशितैः शरैः ॥ २७ ॥ सुघातैः

के हाथी और घोड़ोंकी लोथोंसे भूमि इस प्रकार ढक गई जिस  
प्रकार मेघोंसे आकाश आच्छन्न होजाता है २० तदनन्तर नमुचि  
ने रणमें सुन्दर धार वाला, दमकताहुआ सूर्यमण्डलकी समान  
आभा वाला चक्र धर नामक बसुके ऊपर फँका, उस चक्रने गिर  
कर धरके ध्वजा आयुध और अश्व-सहित सूर्यकी किरणकी  
समान प्रभा वाले उत्तम रणको जलाना आरम्भ कर दिया, तब  
वह दानव चक्रमे घलते हुए उस रथको त्याग कर असुरेन्द्र ने  
भयसे अपने उत्तम धरको भाग गया देवताओंकी सेनाका परा-  
जय करके बलगर्हित नमुचि अपनी सेनाको लेकर फिर देवसेना  
पर दौड़ा तथा देवता और दानवोंमें त्वष्टा और मय नामक जो  
दो विश्वकर्मा हैं, उन सँकड़ों माया करनेमें चतुर विश्वकर्माओं  
का दारुण युद्ध होने लगा २१-२५ परस्पर स्पर्धा करने वाले  
उन दोनोंका युद्ध कुछ समय चला, कि-त्वष्टाने पराक्रम करके  
तीव्र पाणोंसे बलदर्पित पराक्रमी दानवके तीन सौ बाण



सुमसन्नाग्रीः शातकुम्भविभूषितैः । ननाद दितिजश्रेष्ठो हतस्त्वष्टः  
 शरैर्मयः ॥ २८ ॥ संक्रुद्धो दैत्यसीन्यस्य विचिन्वन्निब जीवि-  
 तम् । शक्तिं कनकौदूर्यविभूषितां महाप्रभाम् ॥ २९ ॥ देवो  
 गृहीत्वा समरे दैत्येन्द्रं सगपातयत् । भीमां सर्वायसीं दृष्ट्वा पुर-  
 न्दर इवाशनिः ॥ ३० ॥ तां त्वष्टुर्भुजनिर्मुक्तामर्कनैरवानरप्रभाम् ।  
 पयश्चिच्छेद तीक्ष्णामौस्तूर्णं सप्तगिराशुगैः ॥ ३१ ॥ ततः क्षुण्व-  
 न्निब प्राणांस्त्वष्टुः कोपान्महासुरः । प्रेषयागास संरब्धः शरान्  
 बर्हिणवातसः ॥ ३२ ॥ चिच्छेद बाणांस्त्वष्टा तान् ज्वलितैर्नत-  
 पर्षभिः । दैत्यस्य सुमहावेगैः सुवर्णविकृतैः शरैः ॥ ३३ ॥ तौ  
 वृषाविव नर्दन्तौ बलिनी वासितान्तरे । शार्दूलाविव चान्योन्यं

मारे, तब तो मयने भी अच्छी प्रकार चोट पहुँचाने, बाले, मसन्न  
 अग्रभाग वाले सुवर्णसे विभूषित बाण त्वष्टाके मारे फिर त्वष्टा  
 के बाणोंसे घायल हुआ दितिका श्रेष्ठ वंशज गर्जने लगा २६-२८  
 तब तो वह दैत्यसेनापर क्रुपित होगया और उसके जीवनको  
 ढूँढनेसा लगा, फिर उस देवने सुवर्ण और वैदूर्यमणिके विचित्र  
 दण्डे वाली महाप्रभामयी गदाको समरमें दैत्येन्द्रके ऊपर फेंका,  
 जिसप्रकार पुरन्दर-इन्द्र वज्रको फेंकता है तिसी प्रकार उस  
 ठोस लोहेकी बनीहुई सूर्य तथा अग्निकी सगान प्रभा वाली  
 त्वष्टाकी भुजाओंसे छूँटी हुई भयंकर गदाको देखकर गय दानव  
 ने शीघ्रतापूर्वक तीक्ष्ण अग्रभाग वाले सात बाण मार कर उस  
 गदाका चूरा कर डाला २९-३१ तदनन्तर वह महादानव मानो  
 त्वष्टाके प्राणोंको बलीलता हो इस प्रकार क्रोधमें भर कर मोर-  
 पंख लगे हुए बाणोंको त्वष्टा पर फेंकने लगा ३२ तब त्वष्टा  
 दानवके बाणोंको महावेगवान् सुवर्णमय नमीहुई गाँठ वाले  
 प्रकाशित बाणोंसे काटने लगा ३३ वे दोनों शत्रुमती गौंके लिए  
 लड़ने वाले दो साँढोंकी सगान गरजने लगे और शार्दूलोंकी

प्रसक्तावभिजंघतुः ॥ ३४ ॥ अन्योन्यं प्रतिपुध्यन्तावन्योन्यवध-  
कांक्षिणौ । अन्योन्यमभिवीक्षन्तौ क्रुद्धावाशीविषाविब ॥ ३५ ॥  
महंगजाविवासाद्य विषाणाग्रैः परस्परम् । शरैः पूर्णापतोत्सृष्टै-  
रन्योन्यमभिजंघतुः ॥ ३६ ॥ ततः सुविपुलां दीप्तां मयो रुक्मा-  
गदो गदाम् । त्वष्टरि माहिणोत् क्रुद्धः सर्वमाणहरां रणे ॥ ३७ ॥  
तयो जघानातिरथस्त्वष्टुरुत्तमवाजिनः । गदया दानवः क्रुद्धो  
वज्रोणेन्द्र इवाचलान् ॥ ३८ ॥ ततः क्रुद्धो महादैत्यः क्षुराभ्या-  
गथं संयुगे । पुनर्द्वाभ्यां क्षुराभ्यां तु निशिताभ्यां महारणे ३९ ध्वजं  
त्वष्टरथं च्छित्त्वा सूतं निन्ये यमक्षयम् । महावलान् महावेगान्  
सदृशान् गदयाहनत् ॥ ४० ॥ दृष्ट्वा त्वष्टा हतं सूतमन्वारच  
बिनिपातितान् । हतारवं रथमुत्सृज्य सूतं च पतितं सुवि ॥ ४१ ॥

समान परस्पर लिपट कर युद्ध करने लगे ३४ वे परस्परका क्वि  
चाहने वाले परस्पर लड़ने लगे और क्रोधमें भरेहुए सपोंकी  
समान परस्पर देखने लगे ३५ जिसप्रकार महागज दाँतोंके अग्र-  
भागसे परस्परमें प्रहार करते हैं, इस प्रकार वे धनुषोंको कान  
तक खेंच कर बाणोंका प्रहार करने लगे ३६ तदनन्तर सुवर्णके  
बाजूबन्दको धारण करने वाले मय दानवने क्रोधमें भर कर  
सब प्राणियोंके प्राणोंका हरण करने वाली दमकती हुई बड़ी  
भारी गदा रणमें त्वष्टाके ऊपर फेंकी ३७ और जिसप्रकार क्रोध  
में भराहुआ इन्द्र वज्रसे पर्वतोंको मारता है, इसी प्रकार उस  
दानवने अतिरथी त्वष्टाके श्रेष्ठ घोड़ोंको उस गदासे मार  
डाला ३८ फिर क्रोधमें भरेहुए महादैत्यने युद्धमें दो क्षुरोंसे  
और दो तीखे बाणोंसे त्वष्टाके रथकी ध्वजाको काट डाला और  
सारथीको यमसदनको भेज दिया, फिर वह महाबली और महा-  
वेगवान् घोड़ोंको गदासे फिर कुचलने लगा ॥ ३९ ॥ ४० ॥  
त्वष्टा सूतको मरा हुआ देख कर और अरवोंको भी मराहुआ

विस्फारयन् महाचापं स्थितो भूमाविवाचलः । इताश्चसूतं विरथं  
 दृष्ट्वा रिपुमवस्थितम् ॥ ४२ ॥ जयश्रिया सैन्यमानो दीप्यमान  
 इवाचलः । मयः कालान्तकमुख्यश्चापपाणिरदृश्यत ॥ ४३ ॥  
 प्रादद्देवसैन्यानि दावाग्निरिव काननम् । त्वष्टुः सोक्षिपतानुग्रा-  
 न्नाराचांस्तिग्मतेजसः ॥ ४४ ॥ चतुर्दशशिलाधौतान् सायकान्  
 विविधाकृतीन् । ते पपुस्तस्य सैन्यस्य शोणितं स्वमभूषणाः ४५  
 आशीविषा इव क्रुद्धा भुजङ्गाः कालचोदिताः । ते क्षितिं सम-  
 वर्तन्त शोभन्ते रुधिरोक्षिताः ॥ ४६ ॥ अर्धप्रविष्टाः संरन्धा  
 निलानीव महोरगाः । तं प्रत्यविध्यस्त्वष्टा तु जाम्बूनदविभूषितैः ४७  
 चतुर्दशभिरत्युग्रैर्नरिचौरभिदारयन् । ते तस्य दैत्यस्य भुजं  
 सव्यं निर्भिद्य पत्रिणः ॥ ४८ ॥ विदार्य विविशुर्भूमिं पन्नगा  
 इव वेगिताः । ते प्रकाशन्त माराचाः प्रविशन्तो वसुन्धराम् ४९

देख कर, मरे हुए घोड़ों घाले रथको और भूमिमें पड़े हुए  
 सारथिको छोड़ कर धनुषको तानकर पृथ्वीमें पहाड़की समान  
 अटल खड़ा होगया, मरे हुए घोड़ों घाले, रथरहित तथा सूत-  
 रहित शत्रुको डटाहुआ देखकर, जयलक्ष्मीसे शोभायमान, वह  
 जिस प्रकार दावाग्नि वनको जलाता है, उसीप्रकार देवसेनाको  
 जलाने लगा और त्वष्टाके ऊपर, शिला पर घिस कर तेज किये  
 हुए अनेक प्रकारकी आकृतिवाले उग्र बाणोंको फेंका, विपका  
 आशीर्वाद देनेवाले क्रोधमें भरेहुए कालसे प्रेरित सपोंकी समान  
 सुवर्णसे विभूषित वे बाण त्वष्टाकी सेनाके रक्तको पीने लगे  
 रुधिरसे सन कर पृथ्वीमें घुसते हुए वे बाण विलमें आधे घुसे  
 हुए कुछ सपोंकी समान मतीत होते थे, तब त्वष्टा उसको विदीर्ण  
 करता हुआ सुवर्णसे विभूषित अतिउग्र चौदह बाणोंसे उस दानव  
 को बाँधनेलगा वे बाण उस दानवकी दाहिनी भुजाको फोड़कर  
 वेगवान् सपोंकी समान पृथ्वीको विदीर्ण करतेहुए पृथ्वीमें घुम

अस्तं गच्छन्तमादित्यं प्रविशन्त इवाशयः । मयस्त्रिभिरथानर्च्छ-  
 क्यष्टान्तु पतत्रिभिः ॥ ५० ॥ सुपर्णवेगैर्विकृतैर्ज्वलद्भिः प्राण-  
 नाशनैः । त्वष्टाय मयनिर्मुक्तैः सायकैरदितः प्रभुः ॥ ५१ ॥ अप-  
 यातां रणं हित्वा व्रीह्याभिसमन्वितः । तं तत्र हतमूर्तं च  
 भुजङ्गमिव निर्विषम् ॥ ५२ ॥ त्वष्टारं विरथं कृत्वा मुदितः  
 स तु दानवः । विस्फार्यमाणो रुचिस्त्र्यापं रुक्मांगदं हृदम् ५३  
 रणे व्यतिष्ठैत्येन्द्रो ज्वलन्निष हुताशनः । पुलोमा तु बल-  
 रत्नायी हस्तो दानवसत्तमः ॥ ५४ ॥ रथे श्वेतहयेनेह सार्द्धं युध्यति  
 वायुना । सर्वेषामेव भूतानां यः प्राणः कथ्यते द्विजैः ॥ ५५ ॥  
 बलिना कालकल्पेन वायुना सह संगतः । पुलोमस्तत्र पवनः  
 श्रुत्वा ज्वातलनिःस्वनम् ॥ ५६ ॥ नामृष्यत यथा मत्तो गजः

गण, पृथ्वीमें घुसते हुए ये बाण अस्त होते हुए सूर्यमें प्रविष्ट होने  
 वाली किरणोंकी समान शोभा पाने लगे, तदनन्तर मय दानवने  
 प्राणोंका नाश करनेवाले गरुड़की समान वेगवान् और दमकते  
 हुए तीन बाण त्वष्टाके शुभो दिये, तब मय दानवके छोड़े हुए  
 बाणोंसे पीड़ा पाताहुआ बहुरणको छोड़कर भाग गया और उसे  
 बड़ी लज्जा आई, सारथीके मारेजानेसे विषरहित सर्पकी सगान  
 त्वष्टाको रथहीन करके वह दानव प्रसन्न होगया, और सुवर्ण  
 के छल्ले पड़े हुए अपने हृद् और मनोहर चापको तानकर धक-  
 धकातेहुए आग्निकी समान रणमें खड़ा होगया, प्रशंसनीय वीर्य-  
 वाला और गर्वीला दानवसत्तम पुलोमा भी श्वेत घोड़ोंसे जुते  
 हुए रथमें बैठकर वायुके साथ युद्ध करने लगा, ब्राह्मण जिसको  
 सब प्राणियोंका प्राण कहते हैं उस कालकी समान बलवान् वायु  
 के साथ पुलोमा डट गया उस युद्धमें पुलोमाके धनुषकी ध्वनिको  
 सुनकर, जिसप्रकार खूनी हाथी दूसरे हाथीकी चिंघाड़को नहीं  
 सहता है इसी प्रकार उससे वह ध्वनि सही नहीं गई, दानवके

प्रतिगमस्वनम् । दैत्यक्षपच्युतैर्वायुः मास्त्राद्यत दिशो दश ५७  
 रश्मिजालैरिवार्कस्य विततं साबरखगत् । स ताम्रनयनः क्रुद्धः  
 रश्मिजालैर्वायुः महोरगः ॥ ५८ ॥ वृत्तो दैत्यशतैर्वायु रश्मिजालैर्वा  
 भास्करः । दैत्यक्षपच्युतैस्तृष्टाः शरा यद्विण्वाससः ॥ ५९ ॥  
 रुक्मपुंखाः प्रकाशन्त हंसाः श्रेणीकृता इवा घापध्वजपताकाभ्यः  
 शस्त्रा दीप्तमुखाश्च्युताः ॥ ६० ॥ मांसवन्तरच दृश्यन्ते दैत्यस्या-  
 पततः शराः । एवं सुतीक्ष्णान् खचराञ्छलभानिव पावके ६१  
 सुवर्णबिडुतान् चित्रान् मुपोच दितिर्जः शरान् । तमन्तकमिव  
 क्रुद्धमापतन्तं स मास्तः ॥ ६२ ॥ त्यक्त्वा प्राणानतिक्रम्य  
 विव्याध नवभिः शरैः । तस्य वेगमसंहार्यं दृष्ट्वा वायुः सना-  
 तनः ॥ ६३ ॥ उत्तमं जवमास्थाय व्यथमत् सायकव्रजान् । तेजो  
 विधम्य बलवाञ्छरजालानि मोस्तः ॥ ६४ ॥ विव्याध दैत्यं

धनुषसे छूटे हुए बाणोंसे दशों दिशाएँ इस प्रकार छागई जिस  
 प्रकार सूर्याकी किरणोंसे आकाशसहित सारा जगत् छाजाता है  
 लाल लाल नेत्रवाला और कोपमें भरे हुए सर्पकी समान फुंफार  
 छोड़ता हुआ वायु सहस्रों दानवोंसे घिरनेपर किरणोंवाले सूर्य  
 की समान दमकने लगा, दैत्यके धनुष और भुजाओंमें छूटे  
 हुए सुवर्णकी पूछड़ीवाले मोरपत्र खगे हुए बाण हंसोंकी लंगार  
 की समान शोभा पाने लगे; दानवके आने हुए दीप्त मुख  
 वाले बाण धनुष ध्वजा और पताकाओंसे छूटते हुएसे  
 दीखते थे, दितिका पुत्र इस प्रकार वायुके ऊपर सुवर्ण  
 के बने हुए अतितीक्ष्ण आकाशचारी बाणोंको टीढ़ियोंकी समान  
 बरसाने लगा, यमराजकी समान क्रोधमें भरकर आते हुए दैत्यको  
 मास्तने अपने प्राणोंका मोह छोड़कर नौ बाणोंसे घायल कर  
 डाला, सनातन वायु उसके नष्ट ग होने योग्य वेगको देखकर बड़े  
 वेगके साथ बाणोंको काटने लगा, बलवान् पवनने बाणोंके तेज

विशत्या विशिखैर्नतपर्वभिः । मरुद्गणानां पर्वरा दश दिव्या  
महौजसः ॥ ६५ ॥ साधु साध्विति वेगेन सिंहनादं प्रचक्रिरे ।  
तस्मिन् समुत्थिते शब्दे तुमुले लोमहर्षणे ॥ ६६ ॥ अभ्यघ्रायंत  
दितिजाः पौलोमाः क्रोधमूर्च्छिताः । ते समासाद्य पवनं समा-  
वृण्वन् शरोत्तमैः ॥ ६७ ॥ पवतं वारिधाराभिः पाटुषीव बला-  
हकाः । ते पीडयन्तः पवनं क्रुद्धाः सप्त महारथाः ॥ ६८ ॥ प्रजा-  
संहरणे घोरा सोमं सप्तग्रहा इव । ततो दक्षिणमक्षोभ्यं नाना-  
रत्नविभूषितम् ॥ ६९ ॥ करं गजकराकारमुग्रम्य युधि मारुतः ।  
तेषां मूर्धसु दैत्यानां पातयामास वीर्यवान् ॥ ७० ॥ निहता वायु-  
वेगेन तेन सप्त महारथाः । त्यक्त्वा प्राणान् पुलोमां तु विव्याध  
नवभिः शरैः ॥ ७१ ॥ मदपितमसंहार्यं दृष्ट्वा वायुं सनातनम् ।  
असञ्चिन्त्यं सुरायांस्तान् ज्वलितारश्च पुलोमतः ॥ ७२ ॥ तेषां

को दूरकरके नभी हुई गाँठ वाले बीस बाण , दानवके मारे , तब  
मरुतोंमें श्रेष्ठ महातेजस्वी दश मरुत साधु२ कहकर वेगसे सिंह-  
नाद करने लगे, रोंगटोंकी खड़े करनेवाले उस शब्दके होनेपर  
दितिके पुत्र क्रोधमें भरकर दौड़े, वे पवनके पास पहुँचकर उत्तम  
बाणोंसे पवनको इसप्रकार ढकने लगे जिसप्रकार वर्षाश्रुतुमें मेघ  
जलधाराओंसे पर्वतको ढकता है, प्रजाके संहारके समय सात  
घोर ग्रह जिसप्रकार चन्द्रमाको पीड़ित करने लगते हैं इसीप्रकार  
क्रोधमें भरे हुए वे सात महारथी पवनको पीड़ित करने लगे,  
तदनन्तर वीर्यवान् मारुत अनेक रत्नोंसे विभूषित अक्षोभ्य हाथी  
की सूँढकी समान आकारवाले अनेक हाथको उठाकर दानवोंके  
मस्तकों पर महार करने लगा ॥ ४४-७० ॥ उस वायुवेगसे सात  
महारथी नष्ट होगए तब पुलोमाने प्राणोंका मोह छोड़कर दर्पमें  
भरेहुए असंहार्य सनातन वायुके नौ बाण मारे, पुलोमाके द्वारा  
देवताओंके समूहोंको जलताहुआ देखकर पवनने महात्मा दानवों

निदार्प्य तेजोसि दानवानां महात्मनाम् । शोणितविलन्नमुकुटा  
 गौरिनाक्ता इवादपः ॥ ७३ ॥ ते पिन्नवर्मास्थिभुजाः पतन्तो  
 भ्रांति दानवाः । मातङ्गयुधसंभग्ना पुष्पिता इव पादपाः ॥ ७४ ॥  
 तेषां विदारितैर्देहैर्दानवानां महात्मनाम् । ततः प्रावर्तत नदी रौद्र-  
 रूपा भयावहा ॥ ७५ ॥ प्रस्रवन्ती रणे रक्तं भीरुणां भयवर्द्धिनी ।  
 देवैर्देव्यगणैश्चैव रुधिरौघपरिप्लुता । रणभूमिरभूद्ग्रीवा तत्र तत्र  
 सहस्रशः ॥ ७६ ॥ संभूता गतसत्त्वैश्च यत्नरान्तसखेचरैः । सानुगैः  
 सपताकैश्च सोपासंगरथध्वजैः ॥ ७७ ॥ शीर्णकुम्भैस्तथा नागै-  
 र्घण्टाभिस्तु विभूषितैः । सुवर्णपुंखैर्वर्जितैर्नाराचैस्तिग्मतेजसैः ७८  
 देवदानवनिर्मुक्तैः सविपैरुग्रैरिव । प्रासतोमरनाराचैः शक्ति-  
 खड्गपरश्वधैः ॥ ७९ ॥ सुवर्णचक्रैश्चापि गदामुशलपट्टिशैः ।  
 कनकांगदकेयूरैर्मणिभिश्च सकुण्डलीः ॥ ८० ॥ तनुवैः सतल-

के तेजको विदीर्ण करदिया उससगण रक्तसे भीगे हुए मुकुटवाले  
 दानव गेरुसे भीगे हुए पर्वतोंकी समान दिखाई देते थे ७१ ७२  
 टूटे हुए हड्डी कवच और भुजाओंवाले दानव पतित होने पर  
 हस्तिपोंके झुण्डसे कुचलेहुए पुष्पित वृत्तोंकी समान प्रतीत होते  
 थे ॥ ७४ ॥ महात्मा दानवोंके विदीर्ण देहोंसे भयभीत करने  
 वाली रौद्र नदी बह चली ॥ ७५ ॥ वह भयवर्द्धिनी नदी रणमें  
 रक्तको बहाने लगी देवता और दानवोंके रुधिरसे भरीहुई रण-  
 भूमि जहाँतहाँ भयंकर दीखती थी ॥ ७६ ॥ उसमें मरे हुए यत्न  
 रान्तस आकाशवारी प्राणी उनकी ध्वजा और रथ भी उसमें  
 पड़े हुए थे ॥ ७७ ॥ फूटे हुए कलशे नाग विभूषित, घण्टे सुवर्ण  
 की पूँछड़ीवाले दमकते हुए अतितीखे बाण उसमें पड़े हुए थे ७८  
 देवता और दानवोंके छोड़ेहुए प्रास तोमर नाराच शक्ति खड्ग  
 परशु सुवर्ण लगी हुई गदा मूसल पटे सुवर्णके बाणवन्द कुण्डल-  
 वाली मणि कवच मोजे शोभनीय हार और निष्क शस्त्र और

त्रैश्च द्वारैर्निष्कैश्च शोभनैः । इतैश्च दितिजैस्तत्र शस्त्रस्यन्दन-  
 तर्जितैः ॥ ८१ ॥ पतितैरपि विद्वैश्चानशोऽथ सहस्रशः । निपा-  
 तितध्वजराशो हननाजिरगद्विपः ॥ ८२ ॥ निगदो देवदैत्यानां  
 सदृशः कर्मणा वर्धो । अथ दैत्यसदृशे ण पौलोमेन महासुरः ८३  
 संवृतः पवनः श्रीमान् गदामुशलपाणिना ॥ ८४ ॥ ते जघ्नुः शत-  
 साहस्राः पवनं दानवोत्तमाः । तैर्वध्यमानः स वर्धो संपन्ता-  
 दर्पितैः शरैः ॥ ८५ ॥ इत्वाष्टौ तत्र योभानां शतानि पवनः  
 प्रभुः । कृत्वा मार्गं सुरश्रेष्ठो ननाद सुमहारथः ॥ ८६ ॥ अद्यापि  
 च सुविस्तीर्णः पन्थां सदृश्यते दिवि । नाम्ना वायुरथो नाम  
 सिद्धाः पश्यन्ति तं दिवि ॥ ८७ ॥ वैशम्पायन उवाच । हय-  
 ग्रीवस्तु दितिजः पूषाणं प्रतिवीर्यवान् । ननाद सुमहानादः सिंह-  
 नादं महारथः ॥ ८८ ॥ निष्कार्य सुमहत्पापं हेमनालविभूषितम् ।

रथरहित मरेहुए दानव तथा गिरेहुए और घायलहुए सैकड़ों और  
 सहस्रों दानवोंसे वह नदी उत्पन्नहुई थी जिसमें ध्वजाएँ और रथ  
 गिरे हुए पड़े थे तथा हाथी रथ और घोड़े नष्ट होगए थे ऐसा  
 देव दैत्योंका संहार करने कर्मके अनुरूप शोभा पाने लगा तद-  
 नन्तर महादेव पवनको गदा और मूसलके हाथमें धारण करने  
 वाले पौलोम नामक हजारों दानवोंने घेर लिया ॥ ७६-८४ ॥  
 सैकड़ों और सहस्रों श्रेष्ठ दानव पवनको मारने लगे इनसे पिटा  
 हुआ और चारों ओर लगेहुए बाणोंवाला पवन शोभा पाने  
 लगा ८५ महारथी देवताओंमें श्रेष्ठ प्रभु पवन आठ सौ योधाओंको  
 मारकर मार्ग बनाकर गर्जने लगा ८६ आजकल भी वह वायु  
 रथ नामसे प्रसिद्ध बड़ा विस्तृतमार्ग आकाशमें दिखाई देता है  
 उस मार्गको सिद्ध लोग देखते हैं ॥ ८७ ॥ वैशम्पायनजीने कहा;  
 कि- बड़ा भारी नाद करनेवाला महारथी वीर्यवान् दितिपुत्र हय-  
 ग्रीव पूषाके सामने गरजने लगा ८८ सुवर्णके तारोंसे विभूषित



पूपाणं दितिगोशरयत् कुक्षो धोरेण चक्षुषा ॥८६॥ भुजाभ्या-  
माददानस्म सन्दधानस्य वी शरान् । मुञ्चतः कर्पतो वापि  
ददशुस्तन नान्तरम् ॥ ८७ ॥ अग्निचक्रोपमं दीप्तं मण्डलीकृत-  
कामुक्तम् । तदासीद्दानवेन्द्राय सव्यदक्षिणमस्पतः ॥ ८८ ॥  
रुक्मपुंस्त्रैस्ततस्वस्य चापमुक्तैः शितैः शरैः । प्राच्छाद्यन्त शिला-  
धौतैर्दिशः सूर्यस्य च मभाः ॥ ८९ ॥ ततः कनकपुंस्त्रानां शराणां  
नन्तर्परणाम् ॥ ९० ॥ नगरचराणां नभसि दृश्यन्ते बहवो व्रजाः ।  
गिरिकूटनिभाच्छापात् प्रभवन्तः शरोत्तमाः ॥ ९१ ॥ श्रेणीभूताः  
प्रकाशन्ते यातः श्येना इवाधरे । गृध्रात्राब्जिलाघ्रीतान् कार्त-  
स्वरनिभूषितान् ॥ ९२ ॥ महावेगान् प्रशस्तामान् सुमोच दितिगः  
शरान् । ततश्चापबलोद्धताः शातकुम्भविभूषिताः ॥ ९३ ॥ देहे

वहे भारी चापको तानकर दितिपुत्र कोपमें भरकर भयंकर नेत्रसे  
पूपाकी ओर देखने लगा ॥ ८६ ॥ अपनी भुजाओंसे बाणोंको कव  
चठाता है कब धनुष पर चढ़ाता है कब धनुषको खेंचता है और  
बाणोंको छोड़ता है, यह किसीको दिखाई नहीं दिया ॥ ८७ ॥ बाई  
ओर बाण छोड़ते हुए उस दानवका गोल बनाहुआ धनुष अग्नि  
के चक्र (चरैटी) की समान दमकने लगा ॥ ८८ ॥ उसके चापसे छूटे  
हुए सुवर्णकी पूँछड़ीवाले और शिला पर तेज किए हुए बाणोंसे  
दिशाये और सूर्यकी प्रभा ढक गई ॥ ८९ ॥ पर्वतके शिखरकी समान  
धनुषमेंसे छूटते हुए उसके सुवर्णकी पूँछड़ीवाले और नगी हुई  
गाठ वाले बाणोंके बहुतसे झुण्ड दिखाई देने लगे ॥ ९० ॥ ९१ ॥  
उनकी लघार आकाशमें फिरती हुई वागपत्तिरियोंकी लंघारकी  
समान दिखाई देनी थी, दितिका पुत्र गोधके पर लगे हुए,  
शिला पर घिस कर श्वेत किये हुए सुवर्णविभूषित महावेगवान्  
बाणोंको छोड़ने लगा, तदनन्तर चापके बलसे उड़ते हुए सुवर्ण  
से विभूषित बाण पूपाके पास आकर उसके शरीरमें घुसने लगे

समवकीर्यन्त पूष्णः सन्निहिताः शराः । ते व्योम्नि रुक्मविकृताः  
 संपकाशन्त सर्वशः ॥ ६७ ॥ खद्योता इव धर्मान्ते खे चरन्तः  
 सपन्ततः । शिलाधौता प्रसन्नाग्राः पूषाणं सिपिचुः शराः ६८  
 पर्वतं वारिधाराभिर्यथा प्रावृषि तोयदाः । ततः प्रच्छादयामास  
 पूषाणं शरवृष्टिभिः ॥ ६९ ॥ पर्वतं वारिधाराभिश्छादयन्निव  
 तोयदः । ततः स पूष्णो देवस्य बलं वीर्यं पराक्रमम् ॥ १०० ॥  
 व्यवसायश्च सत्त्वं च पश्यन्ति निदशाद्भुतम् । तां समुद्रादिवो-  
 ङ्गतां शरवृष्टिं समुत्थिताम् ॥ १ ॥ नाविन्त्यतदा पूषा दैत्यं  
 वाभ्यद्रवद्रणे । हेमपृष्ठं महानादं पूष्ण आसीन्महाधनुः ॥ २ ॥  
 विकृतं मण्डलीभूतं शकाशनिमिवापरम् । ततः शराः प्रादुरासन्  
 पूरयन्त इवांबरम् ॥ ३ ॥ सुवर्णपुंखाः पूष्णस्ते प्रभवन्तः शरा-  
 सनात् । मालेव रुक्मपुंखानां वितता व्योम्नि पत्रिणाम् ॥ ४ ॥

दर्पा ऋतुमें चारों ओर घूमनेवाले पटनीजनोंकी समान वे सुवर्ण  
 के वने हुए बाण आकाशमें सर्वत्र दमकने लगे, वर्षाकालमें जल  
 धारासे पर्वतको भिगोने वाले मेघोंकी समान शिला पर घिस  
 कर तेज किये हुए बाण पूषाको सींचने लगे, उसप्रकार उसने  
 जलधाराओंसे पर्वतको छाने वाले मेघकी समान पूषाको बाण-  
 वृष्टिसे ढक दिया, उस समय देवताओंने पूषाके अद्भुत बलवीर्य  
 पराक्रम सत्त्व और व्यवहारको देखा, कि—समुद्रकी समान  
 आती हुई शरवृष्टिका भी पूषाने कुछ विचार नहीं किया और  
 रणमें दानवकी ओर दौड़ा, पूषाका सुवर्णकी पीठ वाला और  
 महानाद करने वाला महाधनुष मण्डलाकार हुए दूसरे इन्द्र  
 धनुषकी समान दिखाई देता था, तदनन्तर आकाशको ढकते  
 हुए बाण प्रकट होने लगे ॥ ६५-१०३ ॥ वे सुवर्णकी पृदटी  
 वाले बाण पूषाके धनुषसे प्रकट हो रहे थे, आकाशमें सुवर्णकी  
 पृदटी वाले पत्रियोंकी फौली हुई गायाकी समान पूषाके धनुष

प्रादुरासीन्महाघोरा वृहती पूषकामुक्तात् । ततो व्योम्नि विभ-  
क्तानि शरजालानि सर्वशः ॥ ५ ॥ आहतानि व्यशीर्यन्त शरैः  
सन्नमपर्वभिः । ततः कनकपुंखानां द्विन्नानां कंकवाससाम् ६  
पतनां पात्यमानानां खगांसीच्चावृत्तं रणे । पूषा प्रापूरयद्वायो-  
र्हयग्रीवं शिलाशितैः ॥ ७ ॥ नागां कैरर्कसदृशैर्दिव्यहेमपरिष्कृतैः ।  
ततोऽव्यमृजदुग्माणि शरजालानि दानवः ॥ ८ ॥ अमर्षां बल-  
वान् क्रुद्धो दिग्गन्निव पावकः । पूष्णस्त्वानौ ध्वजं चैव पताकां  
धनुरेव च ॥ ९ ॥ रश्मीन् योक्त्राणि चाश्वानां हयग्रीवो रणे-  
च्छिनत् । अथाप्यश्वान् पुनर्हत्वा चतुर्भिः सायकोत्तमैः ॥ १० ॥  
सारथिं सुमहातेजा रथोपस्थादपातयत् । कृतस्तु विरथः पूषा  
हयग्रीवेण संपुगे ॥ ११ ॥ पूषा तस्य रथोभ्याशात् स यथौ तेन  
वी जितः । गतः शक्ररथोभ्याशं मुक्तो मृत्युमुखादिव ॥ १२ ॥

मैंसे बाणोंकी महाघोर माला प्रकट होगई, तदनन्तर आकाशमें  
फैले हुए बाणोंके जाल नमी हुई गोंठ वाले बाणोंसे कट कर  
चूर्ण २ होने लगे, तदनन्तर सुवर्णकी पूँत्र वाले तथा कंकपत्नी  
के पर वाले कट कर गिरते हुए और प्रहार करते हुए बाणोंसे  
रणकी आकाश भर गया, पूषा शिला पर घिस कर तेज किए  
अपने नागसे अंकित, सूर्यकी समान बर्ण वाले और दिव्य  
सुवर्णसे परिष्कृत बाणोंको हयग्रीव पर बरसाने लगा, तदनन्तर  
अमर्षां यज्ञवान् दानव भस्म करने वाले अग्निही समान कोषमें  
भरकर भयंकर बाण जालोंको रचने लगा इस प्रकार बाण  
घर्षा करके हयग्रीवने रणमें पूषाकी ध्वजा पताका धनुष घोड़ों  
की सस जोत आदि सबको काट डाला, फिर उस महातेजस्वी  
ने चार उत्तम बाणोंसे घोड़ोंको मार कर रथकी गोंठक परसे  
सारथीको भी गिरा दिया, हयग्रीवने संग्राममें पूषाको जब इस  
प्रकार रथहीन कर दिया तब पूषा उससे दूर कर उसके रथके

तत्राद्भुतमिदं भूयो युद्धं वर्तत दारुणम् । कृतप्रतिकृतं घोरं शंवरस्य भगस्य च १३ सप्तकिष्कुपरीणाहं द्वादशारत्निकामुर्कम् । चापं चाशनिनिर्घोषं दृढज्यां भारसाधनम् । विन्तिपन्नक्षसदृशान् व्यसृजत् सायकान् बहून् ॥ १४ ॥ क्रोधसंरक्तनयनः शम्बरः सर्वयोगवित् । तेन वित्रास्यमानानि देवसैन्यानि सर्वशः ॥ १५ ॥ समकम्पत भीतानि सिन्धोरिव महोर्मयः । तमापतन्तं संप्रेक्ष्य विरुपाक्षं विभीषणम् ॥ १६ ॥ भगः प्रस्फुरमाणौष्ठस्वरमाणो जगदारयत् । ततो भगो महेश्वासो दिव्यं विस्फारयन् धनुः १७ अवाकिरन् दैत्यगणाञ्छरजालेन ह्लादयत् । तमभ्यागाद्भगो दैत्यं क्षुण्णस्यन्तमन्तिकात् ॥ १८ ॥ मातङ्गमिव मातङ्गो वृषं प्रतिवृषो यथा । तौ प्रगृह्य गहावेगौ धनुषी भारसाधने ॥ १९ ॥ मच्छाद-

पाससे भाग गया और मृत्युके मुग्वसे छूट कर इन्द्रके पास पहुँच गया ॥ १०४-११२ ॥ उधर शम्बर और भग देवताका आगने सामने भयंकर और अद्भुत युद्ध होने लगा ॥ १३ ॥ क्रोधमे लाल नेत्रवाला और सब योगोंको जानने वाला शम्बर दानव सात किष्कु ( परिणाह ) मुट्ठाई वाले और बारह अरत्न वाले तथा अशनिकी समान शब्द करने वाले दृढ प्रत्यंवा वाले और भारको सहन करने वाले धनुषसे अक्षकी सगान मोटे बहूवसे बाणोंको बरसाने लगा, उसके त्रास देनेसे भयभीत हुई देवसेनाएँ समुद्रकी लहरोंकी सगान हिलने लगीं, उस डरावने नेत्रवाले भयंकर दानवको ओता हुआ देख कर भग क्रोधसे होठोंको फड़का कर तराके साथ दीडा और महा-धनुर्धर भग दिव्य धनुषको तान कर दानवोंके ऊपर बाणोंकी वर्षा कर उनको बाणोंसे ढकने लगा और बाणोंको तरासे तोड़ते हुए दानवके पास-दृष्टी पर चढ़ने वाले हस्तीकी समान और चलने मागने जाने वाले वीलकी समान पहुँच गया, -

येतामन्योन्यं तत्तमाणीं रणे शरैः । तयोः सुतुमुलं युद्धमासीद्  
 घोरं महारणे ॥ १२० ॥ भगशम्बरयोर्भीममेवं महात्मनोः ।  
 अथ पूर्णपतोःस्रष्टुः शरैः सन्नतपर्वभिः ॥ २१ ॥ व्यदारयेता-  
 मन्योन्यं क्वाप्तोर्निमिद्य चर्मणी । तौ तु विकृतसर्वाङ्गौ रुधिरेण  
 समुज्जितौ ॥ २२ ॥ संप्रेक्ष्यमाणीं रथिनावुभौ परमदुर्मदौ । तत्त-  
 माणीं सितैर्बाणैर्न वीक्षितुमशक्नुताम् २३ अथ विव्याध समरे  
 त्वरमाणो सुरां भगम् । नाराचैः क्रोधताम्राक्षः कालान्तकयमो  
 यमः ॥ २४ ॥ गरुत्मानिव चाकाशे पोथयानो महोरगम् । नारा  
 चान्यपतन् देहे तूर्णं शम्बरचोदिताः ॥ २५ ॥ तानन्तरिक्षे  
 नाराचान् भगश्चिच्छेद पत्रिभिः । ज्वलन्तमचलप्रख्यं नैश्वानर-  
 समप्रभम् ॥ २६ ॥ ततो भगं चतुःपृष्ठा विव्याधासुरसत्तमः ।

दोनों महावेगवान् भारको सहने वाले धनुषोंको ग्रहण करके  
 एक दूसरेको बाणोंसे काट कर बाणोंसे ढकने लगे, इस प्रकार  
 महारणमें अभिषेक महात्मा भग और शम्बरका महाघोर युद्ध हुआ  
 था तदनन्तर वह ढालोंको तोड़ कर नमीझुई गाँठवाले बाणोंसे  
 दान तक खेंच उन बाणोंसे एक दूसरेसे घायल करने लगे,  
 बिकार भरे हुए सर्वाङ्ग वाले रुधिरसे सनेहुए वे दोनों परमदुर्मद  
 रणी एक दूसरेके ताक २ कर वाले बाण मारने लगे,  
 फिर वह एक दूसरेको देख भी न सके ॥ १२३ ॥ तदनन्तर  
 असुरके नेत्र तोड़के कारण काल यम और यमकी समान लाल  
 लाल होगए और वह त्वराके साथ भग देवताको वीधने लगा २४  
 जिस प्रकार आकाशमें गरुड़नी बड़े भारी सर्पको दबोच लेते हैं  
 इसी प्रकार शम्बरके फेंके हुए बाण भगके शरीरमें शीघ्रतासे  
 चुसने लगे ॥ २५ ॥ तत्र भग अन्तरिक्षमें ही उन बाणोंको अपने  
 बाणोंसे काटने लगा, फिर असुरसत्तम शम्बरने अग्निकी समान  
 प्रभा वाले पर्वतकी समान शरीरवाले दमकते हुए भग देवताको

शिलीमुखैर्महावेगैर्जाम्यूनदविभूषितैः ॥ २७ ॥ तदा तत् सुचिरं  
 कालं युद्धं सममिवाभवत् । शम्बरस्य च मार्याभिर्नादृश्यत  
 ततोम्बरम् ॥ २८ ॥ दोभ्यां चित्तिपतश्चापं रणे विष्टभ्य तिष्ठतः ।  
 श्रूयते धनुषः शब्दो विस्फूर्जितगिवाशनेः ॥ २९ ॥ स भगस्य  
 हयान् हत्वा सारथिं च महादवे । अभ्यवर्षच्छरैरेनं पर्जन्य इव  
 वृष्टिमान् ॥ ३० ॥ न तस्यासीदनिर्भिन्नं गात्रे अंगुलमन्तरम् ।  
 भगदेवस्य दैत्येन शम्बरेणास्त्रघातिना ॥ ३१ ॥ दैत्यस्य चाश्रुतं  
 दिव्यमस्त्रमस्त्रेण धारयन् । मायायुद्धेन मायावी शम्बरोस्त्रमयोऽ-  
 भवत् ॥ ३२ ॥ अवश्रवद्भगं दैत्यो मायाभिलाषवेन च । भगस्तस्य  
 रथं सारवं शरवर्षैरवाकिरत् ॥ ३३ ॥ सहस्रमायो द्युतिमान् देव-  
 सेनां निपूदयन् । अदृश्यत शरैश्छन्नः शम्बरः शतशो रणे ३४

सुवर्णसे विभूषित महावेगवान् चौंसठ बाणोंसे वींघट्युत्तार ॥ २७ ॥  
 उस समय बहुत समय तक सम युद्ध हुआ फिर शम्बरकी  
 मायाओंसे आकाशका दीखना बन्द होगया रणमें धनुषको तान  
 कर खड़े हुए और भुजाओंसे बाणोंको फेंकते हुए शम्बरके  
 धनुषका शब्द वज्रके कड़कनेकी समान सुनाई आता था ॥ २८ ॥  
 शम्बरने महायुद्धमें भग देवताके घोड़े और सारथिको गारकर  
 जलवाले मेघकी समान सी बाण बरसाए ॥ २९ ॥ अस्त्र मारने  
 वाले शम्बर दानवके द्वारा गहार होने पर भग देवताके शरीरमें  
 दो अंगुलका स्थानभी बाणोंके बिना छिदा न रहा ॥ ३० ॥  
 दानवोंके अश्रुत और दिव्य अस्त्रोंको धारण करने वाला मायावी  
 शम्बर मायायुद्ध करके अस्त्रमय बनगया ॥ ३१ ॥ दैत्य माया  
 से और फुर्तीसे भग देवताको मोहमें डालने लगा तब भग देवता  
 ने उसके घोड़े और रथको बाणोंकी वीछार करके ढक दिया ३२  
 देवसेनाको पीड़ित करता हुआ कान्तिमान् और सहस्रों मायाओं  
 को धारण करने वाला शम्बर सैकड़ों जगह बाणोंसे ढका हुआ

अदृश्यन् पतितो भूगो गतचेता इवासुरः । अथ स्म युध्यते भूयः  
शतधा शैलसन्निभः ॥ ३५ ॥ दिशा गजेन्द्रमाखण्डो दृश्यते स  
पुनर्वली । आदेशमात्रश्च पुनः पुनर्भवति शैलवत् ॥ ३६ ॥ महा-  
मेघ इव श्रीमान् तिर्यग्ध्वं च सोऽभवत् । पुनः कृत्वा विरूपाणि  
विठुतानि च सर्वशः ॥ ३७ ॥ सर्वं भीषयते सेनां देवानां भीम-  
दर्शनः । ते भीताः प्रप्लायन्ते सिंहं दृष्ट्वा मृगा यथा । ततः  
सोऽन्यं वरं देहं कृत्वा गोशुतरं पुनः ॥ ३८ ॥ गच्छत्यूर्ध्वगतिं  
योरो दिशः शब्देन पूरयन् । नभस्तलगतश्चापि वर्षते वासवे  
यथा ॥ ३९ ॥ संवर्तकाम्बुदमख्यः पूरयन् पृथिवीतलम् । संव-  
र्तकोनलश्चैव भूत्वा भीमपराक्रमः ॥ १४० ॥ शतवर्त्मा शत-  
शिखो ददाह च पुनः सुरान् । मुहूर्ताच्च महारौलः शतशीर्षः

दीखने लगा ॥ १३४ ॥ वह असुर कभी पृथ्वी पर मरा हुआ  
दिखाई देने लगा था और कभी पर्वतकी समान सैकड़ों शरीर  
धारण कर लड़ने लगा था ॥ १३५ ॥ फिर वह बलवान् दिग्गज  
पर बैठा दीखा, कभी वह अंगूठेकी वरसवर होजाता था और  
कभी पर्वतकी समान होजाता था ॥ १३६ ॥ वह श्रीमान् कभी  
महामेघकी समान बनजाता था कभी तिरछा और कभी ऊँचा  
बनजाता था वह भयंकर दिखाने वाला राजस फिर अनेक प्रकार  
के डरावने रूप बनाकर सारी देवसेनाको डराने लगा, तब जिस  
प्रकार सिंहको देख कर हिरन भाग जाते हैं इसीप्रकार देवता  
उसको देखकर भागने लगे तदनन्तर उसने फिर बड़ा भारी ऊँचा  
देह धारण करलिया ॥ १३७ ॥ १३८ ॥ और शब्दसे दिशाओं  
को गुंजारता हुआ ऊपरको चढ़ा और वह भयंकर राजस आकाश  
में जाकर इन्द्रकी समान वर्षा वरसाने लगा फिर संवर्तक मेघकी  
समान बनकर पृथ्वीको जलसे ढकने लगा फिर वह भयंकर  
पराक्रम करनेवाला संवर्तक नामक वायु बनगया ॥ १३९-१४० ॥

शतोदरः ॥ ४१ ॥ अदृश्यत दिवस्तम्भः शतशृङ्ग इवाचलः ।  
 येऽन्ये दैत्याश्च साध्याश्च ये च विश्वे च देवताः ॥ ४२ ॥  
 त्रिपन्त्यस्त्राणि दिव्यानि तानि सोमसतामुरः । युध्यमानश्च  
 समरे सरथः सोसुरोत्तमः ॥ ४३ ॥ गन्धर्वनगराकारस्तत्रैकान्तरधी-  
 यत । ते भीताः समुदीक्षन्त त्रिदशः भीमविक्रमाः ४४ सहस्रमायं  
 समरे शम्बरं चित्रपोधिनम् । स भगो भयसंजस्तो दानवेन्द्रस्य  
 संधुगे ॥ ४५ ॥ रथं त्यक्त्वा महाभागो महेन्द्रं शरणं गतः ।  
 पराजित्य तु तं देवं दानवेन्द्रः प्रतापवान् ॥ ४६ ॥ गतो यत्र  
 महातेजा जातवेदा महाप्रभः । स वह्निं वाग्भिरग्राभिः क्रुद्धस्तर्ज-  
 यते वली । भवाम्येष हि ते मृत्युरित्युक्त्वान्तरधीयत ॥ ४७ ॥

फिर सौ ज्वालावाला बनकर देवताओंको जलाने लगा वह मुहूर्त  
 भरमें ही बड़ा भारी पर्वत बनजाता था और मुहूर्त भरमें ही सौ  
 शिर वाला और सौ पेटवाला बनजाता था ॥ ४१-४२ ॥ और जण  
 भरमें सौ शिखरवाले पर्वतकी समान आकाशका स्तंभ बनकर  
 दीखने लगता था, दैत्य-साथी और विश्वे देवताओंके छोड़े हुए  
 दिव्य अस्त्रोंको वह असुर ग्रसन लगा, गन्धर्वनगरकी समान  
 आकार वाला वह श्रेष्ठ असुर युद्ध करता हुआ ही रथसहित  
 अन्तर्धान होगया, भयंकर पराक्रम करनेवाले देवता उस समय  
 डरकर सहस्रों माया करनेवाले तथा विचित्रतासे युद्ध करनेवाले  
 शम्बरको आँख फाड़ कर देखने लगे (परन्तु वह नहीं दीखा)  
 और दानवेन्द्रके भयसे डराहुआ महाभाग भग तो अपने रथको  
 त्यागकर महेन्द्रकी शरणमें पहुँचगया, उस देवका पराजय करके  
 प्रतापवान् दानवेन्द्र तहाँमें चला जहाँ पर महातेजस्वी और महा-  
 प्रभावान् अग्नि खड़ा था, फिर क्रोधमें भराहुआ बलवान् शम्बर  
 कठोर वचन कह कर अग्निको धमकाने लगा और अब मैं तुम्हें  
 मारे देता हूँ यह कहकर अन्तर्धान होगया ४२-४७वैशम्पायन



वैशम्पायन उवाच । एास्मिन्नन्तरे भूत्वा ब्राह्मणेन्द्रो महाबलः ।  
 जघान सोमः शीतास्तो दानवानां चमूं रणे ॥ ४८ ॥ कैलास-  
 शिखराकारो द्युतिमद्भिर्गणैर्गुह्यतः । अवधीदानवान् दृष्ट्वा दण्ड-  
 पाणिरिवान्तकः ॥ ४९ ॥ पोथपद्रथवृन्दानि बाजिवृन्दानि वै  
 प्रभुः । दैत्येषु विचरंछीमान् युगान्ते कालवद्वली ॥ १५० ॥  
 सोमर्षाद्रथजालानि उरुवेगेन चन्द्रमाः । ददाह दानवान् सर्वान्  
 दावाग्निरिव चोदितः ॥ ५१ ॥ मृदन्ननथेभ्यो रथिनो गजेभ्यो  
 गजयोधिनः । सादिनश्चारवपृष्ठेभ्यो भूमौ चापि पदातिनः ॥ ५२ ॥  
 शीतेन व्यथयत् सर्वान् वायुवृक्षानिबौजसा । चन्द्रमाः सुमहा-  
 तेजा दानवानां महाचमूम् ॥ ५३ ॥ तदह्यमभवत्तस्य मदिग्धं

जीने कहा, कि—इसी समय पालेके अस्त्रको धारण करने वाले  
 ब्राह्मणोंके राजा महाबली चन्द्रपाने रणमें दानवोंकी सेनाका  
 विनाश करना आरम्भ कर दिया ॥ १४८ ॥ कैलासके शिखरकी  
 समान आकारि वाला चन्द्रमा कान्तिमान् सेवकोंको साथमें  
 लेकर दण्ड-पाणि यमराजकी समान दानवों को मारने  
 लगा ॥ १४९ ॥ वह प्रभु रथोंकी टोलियों का और  
 घोड़ोंकी टोलियोंका पटारा करने लगे और प्रलयके समय  
 विचरण करनेवाले कालकी समान दैत्योंके बीचमें विचरण करने  
 लगे ॥ १५० ॥ फिर चन्द्रमा क्रोधमें भरकर बड़े भारी वेगसे  
 रथोंको नष्ट करने लगे और जलती हुई दावाग्निकी समान बन  
 कर सब दानवोंको भस्म करने लगे ॥ १५१ ॥ वह रथोंसे रथियों  
 को मसलने लगे हाथियोंसे हाथीसवारोंको मारने लगे घोड़ोंकी  
 काठियोंसे घुड़सवारोंको मारनेलगे और भूमिमें पैदलोंको मस-  
 लने लगे ॥ १५२ ॥ महातेजस्वी चन्द्रमा जिसप्रकार वायु वेगमें  
 भर कर वृक्षोंको नष्ट करता है इसी प्रकार दानवोंकी बड़ी भारी  
 सेनाको पालेसे नष्ट करने लगे ॥ १५३ ॥ शत्रुओंके रक्तसे सना

शत्रुशोणितैः । पिनाकमिव रुद्रस्य क्रुद्धस्याभिघ्नतः पशुन् । ५४ ।  
 युगान्तकोपगः श्रीमान् द्रैत्येषु व्यचरद्बली । आचार्य महर्ता  
 सेनां प्राद्वन्तीं पुनः पुनः ॥ ५५ ॥ चन्द्रं मृत्युमिवायातं दृष्ट्वा  
 योधा विसिस्पयुः । यतो यतः प्रक्षिपति शिशिरास्रं तमोनुदः ५६  
 ततस्ततो व्यशीर्यन्त दैत्यसैन्यानि संयुगे । व्यदारयत् स  
 सैन्यानि स्वबलेनाभिसंवृतः ॥ ५७ ॥ ग्रसमानमनीकानि व्या-  
 दितास्यमिवान्तकम् । तं तथा भीमकर्माणं गृहीतास्त्रं महाहवे ५८  
 दृष्ट्वा शशांकमायान्तं दैत्याभं चन्द्रभास्करी । तालमात्राणि चा-  
 पानि कर्षमाणौ महाबली ॥ ५९ ॥ ह्यादेयेतां शरैश्चन्द्रं वृष्टि-  
 गन्ताबिबाम्बुदौ । अथ विस्फार्यमाणानां कार्मुकाणां सुरासुरैः ६०  
 अभवत् सुमहाशब्दो दिशः सन्नादगन्निव । विनदद्भिर्महानागै-

हुआ उनका अस्त्र क्रोधमें भरकर पशुओंका संहार करनेवाले  
 रुद्रके पिनाक धनुषकी समान शोभा पाने लगा ॥ १५४ ॥ प्रलय-  
 कालके यमराजकी सगान बलवान् बनकर बली चन्द्रमा भागती  
 हुई बड़ीभारी सेनामें विचरण करने लगे १५५ योधा चन्द्रमाको  
 मृत्युकी समान आताहुआ देखकर बिस्मित होनेलगे अन्धकार  
 का नाश करनेवाले चन्द्रमा शिशिरास्रको जिधर जिधर फेंकते थे  
 उधर उधर युद्धमें दानवोंकी सेनाएँ निग्वर जाती थीं इसप्रकार  
 चन्द्रमा अपनी सेनाको साथमें लेकर देवसेनाओंको विदीर्ण  
 करने लगे ॥ १५६ ॥ १५७ ॥ मुखफटे दानवकी समान आभा  
 वाले कालकी सगान सेनाओंको ग्रसते हुए महायुद्धमें अस्त्रको  
 पकड़कर भयंकर कर्म करनेवाले चन्द्रमाको आता हुआ देखकर  
 चन्द्र और भास्कर नामवाले महाबली दानव ताड़की सगान अपने  
 चापोंको खेंचकर बरसीले मेघोंकी समान चन्द्रमाके ऊपर बाणों  
 की बौद्धार करने लगे, तदनन्तर देवता और असुरोंके द्वारा  
 खींचे जाते हुए धनुषोंका महाशब्द दिशाओंको गुंजारने लगा,

ह्वेषमाणैश्च वाजिभिः ॥ ६१ ॥ भेरीशंखनिनादैश्च तुमुलं सर्ष-  
तोऽभवत् । युयुत्सवस्ते संरब्धो जयगृध्रा यशस्विनः ॥ ६२ ॥  
अन्योन्यमभिगर्जन्तो गोष्ठेष्विव महावृषाः । शिरसां पात्यमा-  
नानां समरे निशितैः शरैः ॥ ६३ ॥ अश्मवृष्टिरिवाकाशेऽभवत्  
सेनयोस्तयोः । कुण्डलोष्णीध्वारीणि नातरूपसूजांसि च ६४  
पतितानि स्म दृश्यन्ते शिरांसि रणमूर्धनि । विशिखैर्मयितैर्गान्त्रि-  
र्वाहुभिश्च संकार्मुकैः ॥ ६५ ॥ सहस्राभरणैश्चान्यैर्विच्छिन्नै-  
रुधिरोत्तितैः । कवचैरावृतैर्गान्त्रिकभिश्चन्दनोत्तितैः ॥ ६६ ॥  
मुखैश्च चन्द्रसंकाशैस्तप्तकुण्डलभूषणैः । गजवाजिमनुष्याणां  
सर्वगात्रैः समन्ततः ॥ ६७ ॥ आसीत् सर्वा समाकीर्णा मुहूर्तेन  
दमुन्धरा । चापमेघाश्च विपुलाः शस्त्रविद्युत्प्रकाशिनः ॥ ६८ ॥

चिंघाड़ते हुए बड़े २ हाथियोंसे हीसते हुए घोड़ोंसे और मेरी  
तथा शंखके निनादसे चारों ओर गड़गड़ी फैल रही थी, जय  
चाहनेवाले और क्रोधमें भरे हुए वे यशस्वी युद्ध करनेकी इच्छासे  
गोटोंमें गरजते हुए बड़े २ साँड़ोंकी सगान परस्परमें गर्जना करने  
लगे, जिसप्रकार आकाशसे ओले बरसते हैं इसीप्रकार तीक्ष्ण  
दाणोंसे कटकर दोनों सेनाओंके शिर गिरने लगे रणके मुहाने  
पर कुण्डल तथा पगड़ीको धारण करनेवाले और सुवर्णकी माला  
वाले शिराण्डे हुए दीखते थे, जण गरमें ही पृथ्वी बाण मसले  
हुए शरीर धनुषसहित भुजा रुधिरमें सने हुए और बटे हुए  
सहस्रों आभूषण चन्दन लगे हुए कवचोंसे शोभायमान शरीर  
तपे हुए कुण्डलके भूषणोंवाले चन्द्रमाभी समान मुख हाथी घोड़े  
तथा मनुष्योंके शरीरोंसे चारों ओरसे ढकगई तहाँपर शस्त्ररूपी  
विजलीसे प्रकाश फैलानेवाले चापरूपी मेघ थे और सवारियों  
का शब्द विजलियोंके कड़कनेकी समान होता था ॥ १५८-१६८ ॥

स संप्रहारमुत्तुलः कटुकः शोणितोदकः । प्रावर्तत सुराणां च  
दानवानां च संयुगे ॥ १६६ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि वामनप्रादुर्भावे  
पंचपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५५ ॥

वैशम्पायन उवाच । तस्मिन् महाहवे रौद्रे तुमुले लोमहर्षणे ।  
ववर्षुः शरवर्षाणि संख्या देवदानवाः ॥ १ ॥ व्याक्रोशन्त  
गजास्तत्र शरघातप्रपीडिताः । अश्वाश्च पर्यधावन्त हतारोहा  
दिशो दश ॥ २ ॥ उत्पत्य निपतन्त्यन्ये शरवर्षप्रपीडिताः ।  
देवानां दानवानां च गजाश्चरथिनां रणे ॥ ३ ॥ समरे तत्र  
शूराणामन्योन्यमभिधावताम् । धनुषां तलशब्देन न प्राज्ञायत  
किंचन ॥ ४ ॥ शरशक्तिगदाभिस्ते खड्गैश्चामिततेजसः । निज-  
घ्नुर्महती सेनामन्योऽन्यस्य परन्तप ॥ ५ ॥ बाहूनामुत्तमांगानां  
कार्मुकाणां च संयुगे । राशयस्तत्र दृश्यन्ते देवदैत्यसमागमे । ६ ।

इसप्रकार देवता और दानवोंके युद्धमें रक्तरूपी जलबाला तुमुल  
संहार चलने लगा ॥ १६६ ॥ पंचपनवाँ अध्याय समाप्त ॥ ५५ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-रौंगटोंके खड़े करने वाले उस  
महायुद्धमें देवता और दानव क्रोधमें भरकर बाणोंकी वर्षा करने  
लगे १ तहाँ पर हाथी बाणोंसे पीडित होकर भागने लगे और  
सवारोंके मारे जानेसे घोड़े भी दशों दिशाओंमेंके दौड़ने लगे २  
तहाँ पर बहुतसे गाणी बाणोंकी गारसे पीडित होकर उद्धत २  
कर गिर पड़ते थे देवता तथा दानवोंके हाथियोंके घोड़ोंके  
रथियोंके तथा शूरोंके इधर उधर दौड़ने पर और धनुषोंकी  
मत्स्यझाओंका शब्द होनेसे कुछ भी मतीत नहीं होता था ३ । ४  
हे परन्तप ! वे अमिततेजस्वी परस्परकी बड़ी भारी सेनाओंके  
बाण शक्ति गदा और खड्गोंसे मारने लगे ॥ ५ ॥ उस देव  
दानवोंके समागममें धुनाओंके शिरोके और धनुषोंके ढेरके ढेर

अश्वानां कुञ्जराणां च रथानां च वरुधिनाम् । नातं समधिग-  
च्छन्ति निहतानां सुरासुरैः ॥ ७ ॥ गदाभिरसिभिः प्रासैर्भङ्गैः  
सन्नतपर्वभिः । योषास्तत्राभ्यहन्यन्त हस्त्यश्वं चामितं बहु । तदा  
मावर्तत नदी घोरा शौण्ठितौघा तरङ्गिणी । तदा मध्ये तु  
सैन्यानां केशशैबलशाङ्खला ॥ ८ ॥ हाहाकारो महाशब्दो योधा-  
नामभवत्तदा । दानवैर्हन्यमानानां त्रिदशानां महारणे ॥ ९ ॥  
वैशम्पायन उवाच । तेषां तदभवद्युद्धं देवानामसुरैः सह । विभी-  
षणं महारौद्रं विकृतं भीमदर्शनम् ॥ ११ ॥ विरोचनस्तु तज्जीव  
विरवक्सेनं महाहवे । जघान रुधिराभाक्षं साध्यं परमधन्वि-  
नम् ॥ १२ ॥ तपायान्तमभिप्रेक्ष्य विष्वक्सेनः सुरैर्वृतः । अमे-  
यात्मा सुरश्रेष्ठः प्रत्यविध्यत् स्तनान्तरे ॥ १३ ॥ साध्यस्य बाणा-  
भिहतस्तोत्रार्दित इव द्विपः । विरोचनः मज्ज्वाल क्रोधेनाग्नि-

पड़े हुए दिखाई देते थे ॥ ६ ॥ देवता और दानवोंके नष्ट  
भ्रष्ट हुए हाथी घोड़े रथ और वरुधोंका पार दिखाई नहीं  
देता था । अतहाँ पर गदाओंसे तलवारोंसे प्रासोंसे और नभी हुई  
गाँठमाले भङ्गलोंसे योधा तथा बहुतसे हाथी घोड़े मारे जाने लगे-  
तब सैनिकोंके बीचमें रक्तके ओघ और तरङ्गोंवाली केश-  
रूपी सिंघारवाली भयंकर नदी बह चली ॥ ८ ॥ तब राजाओंके  
द्वारा मारे जाते हुए देवताओंके योधाओंका रणमें हाहाकारसे  
भरा हुआ बड़ाभारी शब्द होने लगा ॥ ९ ॥ वैशम्पायनजीने  
कहा, कि-इसप्रकार देवताओंका दानवोंके साथ भयंकर दीखने  
वाला महारौद्र और डरावना युद्ध होने लगा ॥ ११ ॥ उस महा-  
युद्धमें विरोचनने रुधिरका भक्षण करनेवाले बड़ेभारी धनुषधारी  
साध्यको मारना चाहा ॥ १२ ॥ अमयेय आत्मावाले देवताओंमें  
श्रेष्ठ तथा देवताओंसे घिरे हुए विश्वक्सेनने उसको आता हुआ  
देखकर उसकी छातीमें प्रहार किया ॥ १३ ॥ साध्यको बाणसे

रिवाधरे १४ स कार्मुकविनिर्मुक्तैः शरैर्दानवसत्तमः । विश्वक्-  
सेनो विषेदाजीदीप्तैः सप्तभिराशुगैः ॥ १५ ॥ सोऽतिबिद्रो बलवता  
दानवेन सुरोत्तमः । मूर्च्छामभिजगामाशु ध्वजं चाप्याश्रयत्  
प्रभुः ॥ १६ ॥ ततः स पुनराश्वस्य साध्यो युद्धे मनो दधे ।  
विस्फार्य च महाचापं दैत्यमध्ये व्यनस्थितः ॥ १७ ॥ विरोचनस्तु  
बलवानभ्ययुध्यत सर्वशः । क्षोभयन् सुरसैन्यानि समन्तान्नि-  
शितैः शरैः ॥ १८ ॥ ततस्तस्यासुरेन्द्रस्य युध्यमानस्य संयुगे ।  
श्रयते तुमुलः शब्दो जीमूतस्येव गर्जतः ॥ १९ ॥ जगर्ज च महा-  
घोषो विनिघ्नन् देवबाहिनीम् ॥ चण्डवेगारमवर्षी च सविद्युत्-  
स्तनयित्नुमान् ॥ २० ॥ दिशो बिद्रावयामास शरवर्षेण दानवः ॥  
सर्वसैन्यानि देवानामुग्रतास्त्रो महाहवे ॥ २१ ॥ ते प्राद्वन्त

घायल होनेपर अंकुशसे पिटते हुए हाथीकी सगान विरोचन  
कोपमें भरगया और यज्ञमें प्रदीप्त होने वाले अग्निकी समान  
तपतमा उठा दानवोंमें श्रेष्ठ विरोचनने विश्वक्सेनको अपने  
धनुषसे सात तीक्ष्ण और शीघ्रगामी बाण छोड़कर घायल कर  
दिया ॥ १५ ॥ बलवान् दानवके बहुत घायल करनेपर उस श्रेष्ठ  
देवताको मूर्छा आ गई उससमय वह ध्वजाके सहारेसे लगगया १६  
कुछ समय विश्रामलेनेके उपरान्त साध्यने फिर युद्ध करनेका  
विचारकिया और दानवोंके बीचमें बड़ेभारी धनुषको तानकर  
खड़ा होगया ॥ १७ ॥ उपर बलवान् विरोचन भी चारों ओर  
तीक्ष्ण बाण बरसाकर देवसेनाओंको लुब्ध करता हुआ युद्ध  
करनेलगा ॥ १८ ॥ युद्धमें संग्राम मनाते हुए असुरेन्द्र तुमुल शब्द  
गर्जना करनेवाले मेघकी समान सुनाई आता था १९ बड़ाभारी  
शब्द करनेवाला वह दानव देवबाहिनीको नष्ट करके दहाड़ने  
लगा, प्रचण्ड वेग वाला परधरोंकी वर्षा करनेवाला विजली सा  
कड़कने वाला वह दानव महायुद्धमें अस्त्रको उठाकर बाण वर्षा

विप्रस्ता रथेभ्यो रथिनस्तदा । सादिनश्चारमपृष्ठेभ्यो भूमौ चापि  
 पदातयः ॥ २२ ॥ श्रुत्वा कामुर्कनिर्घोषं विस्फूर्जितमिवाशनेः ।  
 सर्त्रसैन्यानि भीतानि विव्यलीयन्त संघुगे २३ विरोचनभयवस्ता  
 रथेभ्यो रथिनस्तदा । पदातीनां ययुः संघा यम्रदेवः शचीपतिः २४  
 विश्वक्सेनस्य साध्यस्य सर्वतः सुमहाबलः । पादे रत्नः सह-  
 स्राणि निजघान चतुर्दश ॥ २५ ॥ अश्ववृन्देषु नागेषु रथानीकेषु  
 चाभिभूः । पदातीनां च संघेषु विनिघ्नन् प्रत्यदृश्यत ॥ २६ ॥  
 वितत्य श्येनवत् पत्नीं सर्वतः स बरुधिनीम् । भित्त्वा च्छित्त्वा  
 महाबाहुः शिरांस्पाजौ ह्यकन्तत ॥ २७ ॥ सादिनश्च पदाताश्च  
 हतशेषा रथास्तथा । विष्वक्सेनेन सहिता विरोचनमथाद्रवन् २८  
 तेऽसिचर्मगदाशक्तिपरिघमासतोपरैः । तमेकगभ्यधावन्तं सिंह-

से देवताओंकी सेनाको दशों दिशाओंमें भगानेलागा २०।२१ उस  
 समय डरेहुए रथी रथोंमें चढ़कर भागने लगे सवार घोड़ोंकी  
 पीठ पर चढ़कर भागनेलगे और पैदल भूमिमें ही भागनेलगे २२  
 बिगलीके कड़कनेकी समान धनुषके घोपको सुनकर सब सेनाएँ  
 डर कर सहम गई ॥ २३ ॥ विरोचनके भयसे डरे हुए रथी रथों  
 पर सवार होकर और पैदलोंके भुग्ड पैदल ही शचीपति इन्द्र  
 को ओर चल दिये २४ महाबली राक्षसने विश्वक्सेन साध्यके  
 चारों ओर घूम कर उसके चौदह हजार पादरत्नोंके मार  
 डाला २५ वह तिरस्कार करने वाला विरोचन घोड़ोंके भुग्डों  
 में हाथियोंमें और रथसेनामें भी संहार करता हुआ दीग्व रहा  
 था २६ बाजके पंखोंको फैलानेकी समान चारों ओर सेनाको  
 खदेड़ कर वह महाभुज संग्राममें शिरोंको काटने लगा ॥ २७ ॥  
 तब मरनेसे बचे हुए सवार पैदल और रथी विश्वक्सेनको साथ  
 में लेकर विरोचनके ऊपरको दीड़े २८ वह ढाल तलवार गदा  
 शक्ति परिघ मास और तोमरोंको लेकर अबेले विरोचनके ऊपर

नादं प्रचक्रिरे ॥ २६ ॥ ततः स्रोऽसि समुद्यम्य जवमास्थाय  
दानवा । चकर्त रथिनामांगौ शिरांसि च धनुषि च ॥ २७ ॥  
रथनागाश्ववृन्देषु बलवानरिसूदनः । विरोचनश्चरन् मार्गान्  
प्रकारानेकविंशतिम् ॥ २८ ॥ भ्रान्तमुद्भ्रान्तगाविद्धगासुतं विसृतं  
युगम् । संपातं समुदीर्णं च दर्शयामास दानवः ॥ २९ ॥ वेचिः  
द्वरासिना रुणा दानवेन महात्मना । विनेदुश्चिद्वन्नवर्गाणो निपे-  
तश्च गतासवः ॥ ३० ॥ छिन्नपृष्ठा हतारोहा दानवेन महा-  
त्मना । विद्रुगाः स्वान्वनीकानि जघ्नुस्त्रिदशवारणाः ॥ ३१ ॥  
निपेतुरुर्व्यागाकाशे निकृता दृढघन्विना । विचिरास्तोमराश्चापा  
महोमात्रशिरांसि च ॥ ३२ ॥ मतीपगाहरन्नागानश्वाश्च दृढ-  
बिक्रगान् । आप्लुत्य रथिनः काश्चित् परामृश्य महाबलः ३३

दौंडे और सिंहनाद करने लगे ॥ २६ ॥ तदनन्तर वह दानव  
तलवारको उठा वेगके साथ रथियोंके शिर और धनुषोंको काटने  
लगा ३० शत्रुओंको नष्ट करने वाले बलवान् विरोचनने रथ  
हाथी और घोड़ोंके झुपड़में घूम कर इक्कीस पैतरे किये ३१  
उस दानवने भ्रान्त उद्भ्रान्त आविद्ध आप्लुत विप्लुत युग और  
सम्पात तथा समुदीर्ण नाम वाले पैतरे भी दिखाये ॥ ३२ ॥  
महात्मा दानवकी श्रेष्ठ तलवारसे कवच कट जानेके कारण  
घायल हुये बहुतसे देवता डकराकर प्राणहीन हो दह पड़े ३३  
महात्मा दानवने हाथियोंके सवारोंको मार डाला और हाथियों  
की पीठ परकी रथियोंको काट डाला तब वे देवताओंके हाथी  
भाग कर अपनी सेनाको ही मसलने लगे ॥ ३४ ॥ दृढ धनुष-  
धारी विरोचनके काटे हुए अनेक प्रकारके तोमर चाप और  
हाथीवानोंके शिर आकाशमें उड़ल कर पृथिवीमें गिरने लगे ३५  
वह महाबली दृढ पराक्रम करने वाले हाथी और घोड़ोंको अपने  
पास घसीटने लगा और बहुतसे रथियोंको रथ परसे कूद पकड़



शृगान् विच्छेद खड्गेन रथानपि च दानवः । मुहुस्तपत्तो विष्णु  
 भावतश्च यशस्विनः ॥ ३७ ॥ भांगीश्चेरति वी विप्रान् विस्मयं-  
 तस्ततोऽमुरान् । निजघान पदा काश्चिदाक्षिप्यान्थानपोथयत् ॥  
 खड्गेन चान्याश्चिच्छेद नादेनान्गाश्च भीषयन् । ऊरुस्तंभमुही-  
 तारश्च निपतन्त्यपरे भुवि । अपरे दैत्यगालोच्च भयात् प्राणान-  
 सृजन् ॥ ३६ ॥ तस्मिंस्तथा पर्वणाने युद्धे गहति दारुणो । रथो-  
 घगनपत्तीनां सुराणां च महाक्षये ॥ ४० ॥ कुजम्भो दानवश्रेष्ठो  
 शंशपादित्यगाहवे । योधगागासं समरे वृषः प्रतिवृषं यथा ॥ ४१ ॥  
 जघानाचलसंकाशो गत्तवारणविक्रमः । स्फुरन्निनिशितैस्तीक्ष्णैः  
 शरैर्वहुभिर्गशुर्गैः ॥ ४२ ॥ देवसैन्यसहस्राणि सरयानि महा-

कर खेंचने लगा ३६ उस दानवने बारम्बार उछलते हुये और  
 दिशाओंमेंसे दौड़ते हुए यशस्वी रथियोंको और सूतोंको तल-  
 वारसे काट डाला ३७ फिर वह देवताओंको विस्मित करता  
 हुआ विचित्र पैतरे दिखाने लगा उसने कुछ योधाओंको पैरसे  
 मसल डाला और बहुतोंको घुमा कर दे पटक ॥ ३८ ॥  
 और बहुतोंको अपने नादसे डरा कर तलवारसे काट  
 डाला उस समय बहुतसे व्यक्तियोंकी टाँगें स्तम्भित हो  
 गईं और वे पृथ्वी पर गिर पड़े और उस दैत्यको देख कर  
 बहुतोंने भयके कारण अपने माण छोड़ दिये ॥ ३९ ॥ जब इस  
 प्रकार परमदारुण युद्ध हो रहा था तथा देवताओंके रथ हाथी  
 पीदलोंका घोर संहार हो रहा था उस समय साँड जिस प्रकार  
 साँडके ऊपरको चढ़ कर जाता है इसी प्रकार कुजम्भ नामक  
 दानव आदित्य अंशके साथ युद्ध करने लगा ४० ॥ ४१ पर्वत  
 की समान अचल और मदगत्त हाथीकी समान पराक्रम करने  
 वाला कुजम्भ फड़कते हुए धिसे हुए बहुतसे तीक्ष्ण बाणोंसे  
 देवसेनाका संहार करने लगा ४२ उस महायुद्धमें रथवाली हजारों

हवे । तस्य वायुपथं प्राप्य नाभ्यवर्तन्त सर्वशः ॥ ४३ ॥ प्रत्येदुः  
 सर्वभूतानि बभूवुस्तिमिरा दिग्धाः । देवानामजयः क्रूरः प्रत्यपद्यत  
 दारुणः ॥ ४४ ॥ अंशस्तु दानवेन्द्रस्य जघानोत्तमविक्रमः । अनीकं  
 दशसाहस्रं कुञ्जराणां तरस्विनाम् ॥ ४५ ॥ आपतन्तं गजानीकं  
 कुजम्भो वीक्ष्य दानवः । गदापाणिरवारोहद्रथोपस्थाद्विदमः ४६  
 अद्रिसारमयीं गुर्भीं प्रवृह्य महतीं गदाम् । अभ्यद्रवन्नजानीकं  
 व्यादितास्य इवान्तकः ॥ ४७ ॥ स गजान् गदया निघ्नन्व्य-  
 चरत् समरे बली । कुजम्भो दानवश्रेष्ठो गदापाणिर्वत्साधिकः ४८  
 विशीर्णदन्ताश्च बहून् भिन्नकुम्भाश्च दारुणान् । अकरो दानव-  
 श्रेष्ठ उद्दिश्योद्दिश्य तान् वली ॥ ४९ ॥ विशीर्णदन्ता बहवो  
 भिन्नकुम्भास्तथापरे । कुजम्भेनादिता नागा व्यद्रवन्त दिशो  
 दश ॥ ५० ॥ कुजम्भस्य च येऽमात्या दानवा घोरविक्रमाः ।

देवसेनायें उसके बाणमार्गमें आकर नष्ट होगई ४३ उस समय  
 सब प्राणी डकराने लगे दिशायें अन्धकारसे ढक गई और देव-  
 ताओंकी दारुण और क्रूर हार आरम्भ होगई ४४ उत्तम परा-  
 क्रम करने वाले अंशने दानवेन्द्रकी दश हजार हाथियोंकी बल-  
 बान् सेनाका संहार कर ढाला ४५ गजसेनाको आती हुई देख  
 कर कुजम्भ नामक अरिदमन दानव हाथमें गदा लेकर रथकी  
 बैठक परसे कूद पड़ा ४६ वह लोहेकी चतीहुई भारी और बड़ी  
 गदाको लेकर मुत्त फटे हुए कालकी सपान बनकर हस्तिसेना  
 पर दौड़ा ४७ अधिक बलवाला दानवश्रेष्ठ बलवान् कुजम्भ  
 गदासे हाथियोंको मारताहुँआ संग्राम विचरने लगा ॥ ४८ ॥  
 दानवोंमें श्रेष्ठ बलवान् कुजम्भने ताक २ कर हाथियोंके दौतोंको  
 तोड़ दिया और उनके गण्डस्थलोंको फाड़ ढाला ॥ ४९ ॥ तब  
 दौत टूटे हुए और गण्डस्थल फटे हुए हाथी कुजम्भसे पीड़ापाकर  
 दशों दिशाओंमेंको भागनेलगे ॥ ५० ॥ तथा भयंकर पराक्रम

नाराचीः विविधैस्तीक्ष्णैरपास्तगजयोधिनः ॥ ५१ ॥ क्षुरैः  
क्षुरमैर्भज्जैश्च पातैःक्षलिकैः शितैः । विच्छेद चोत्तर्णागानि  
कुजम्भो दानवोत्तमः ॥ ५२ ॥ शिरोभिः गपतद्भिस्तु गगनं मत्त-  
पूर्यत । अरगवृष्टिरिवाकाशे बाहुभिरच सदाक्षुरैः ॥ ५३ ॥ हतोत्त  
र्णागाः स्फन्धेषु गजानां गजयोधिनः । अदृश्यन्त महाराज ताला  
विशिरसो यथा ॥ ५४ ॥ आपतन्तं महानागमंशस्यासुरसत्तमः ।  
जघानैकेषुणा क्रुद्धस्ततः स विमुग्वोऽभवत् ॥ ५५ ॥ विगाह्येवं  
गजानीकं कुजम्भो दानवोत्तमः । विनिघ्नन् प्रवरान् सैन्यान्  
गदया वलिनां वरः ॥ ५६ ॥ एकमहाराभिहतान् कुजम्भेन महा-  
गजान् । अपश्यन्त सुराः सर्वे पर्वतानिव पातितान् ॥ ५७ ॥  
कुजम्भस्य च मार्गेषु विशीर्णास्ते महाराजाः । वज्राहना इवेन्द्रेण

करनेवाले कुजम्भके हाथीसवारोंको हटानेवाले मंत्री भी अनेक  
प्रकारके तीक्ष्ण बाणोंसे हाथियोंका संहार करने लगे ) ॥ ५१ ॥  
और दानवश्रेष्ठ कुजम्भ भी श्रेष्ठ क्षुर क्षुरम भज्जल पात और अंज-  
लिक नामक बाणोंसे गोधाओंके मस्तकोंको काटने लगा ५२  
आकाशसे शोलोंके गिरने पर जिस प्रकार आकाश भगवद्मा  
दीखता है इसी प्रकार अङ्कुशवाली भुजा और गिरते हुए शिरों  
से आकाश भर गया ५३ हे महाराज । शिर कटने पर हाथियों  
पर बैठे हुए गजयोधा शिर कटे हुए तालके टूटोंकी समान  
दीखने लगे ५४ चढ़कर आते हुए अंशके महानागके गोमं  
भरे हुए दानवोंमें श्रेष्ठ कुजम्भने एक बाण मारकर घायल कर  
दिया तब वह मुख फेर कर भाग चला ५५ इक प्रकार गजसेना  
को नष्ट कर दानवोंमें श्रेष्ठ और बलवानोंमें श्रेष्ठ कुजम्भ गदासे  
श्रेष्ठ २ सैनिकोंको मारने लगा ५६ देवताओंने देखा, कि—  
कुजम्भने बड़े २ हाथियोंको एक ही महारसे मार डाला और वह  
पर्वतोंकी समान गिर पड़े ५७ इन्द्रके द्वारा वज्रके तोड़ने पर

विशीर्णा इव पर्वताः ॥ ५८ ॥ अपश्यन्त्रिदशाः सर्वे मूर्तिमंत-  
मिवान्तकम् । गजास्तथा व्यदीर्यन्त सिंहस्येवेतरे मृगाः ॥ ५९ ॥  
स वर्षा तां गदां विभ्रत्पोक्षितांगदशोषितैः । व्यादितास्येन-  
दक्कदो रौद्ररूपो भयानकः ॥ ६० ॥ यथा हि भगवान् क्रुद्धः  
प्रजानां संतप्ये पुरा । विक्रीडमानो गदया रणमध्ये महासुरः ६१  
गोपाल इव दण्डेन कालयन् स महागजान् । क्रुद्धं कालमिषा-  
काले दण्डमुद्यम्य दानवम् ॥ ६२ ॥ अपश्यन्त सुराः सर्वे कुजंभं  
भीमविक्रमम् । इतारोहास्तु तत्रान्ये अभिन्ना वारणोत्तमाः ६३  
ते हन्यमाना गदया बाणैश्च भृशवित्तताः । असहन्तः कुजं-  
भस्य गदावेगं महाहवे ॥ ६४ ॥ स्वान्यनीकानि गृह्णन्तः प्राद-

फैले हुए पर्वतोंकी समान वे महागज कुजम्भके मागोंमें फैले हुए  
पड़े थे ५८ देवताओंने उसको मूर्तिमान् कालकी समान देखा  
और सिंहके सामनेसे जिस प्रकार मृग भाग जाते हैं इसी प्रकार  
हाथी उसके सामनेसे भागने लगे ५९ वह रत्न और दाजूबंद  
पैरी हुई गदाको उठाकर शोभा पाने लगा और वह भयंकर  
रूपवाला क्रोधमें भरा हुआ राक्षस मुखको फाड़ कर गरजने  
लगा ६० वह महाभसुर रणके बीचमें लेकर गदा लेकर प्रजा-  
संहारके समय क्रीड़ा करनेवाले रुद्रकी समान क्रीड़ा करने लगा ६१  
वह महादानंभ ग्वालिककी समान दण्डसे हाथियोंको खचेदने  
लगा; दण्डको उठाने वाले और क्रोधमें भरे हुए भयंकर परा-  
क्रमी कुजम्भको देखकर देवताओंने समझा, कि-यमराज अग्रज  
में हो दण्डको छठ रहा है, जो गदगत्त हाथी सवारोंके मारेजाने  
से नहीं बाण और गदाओंसे घायल होकर महायुद्धमें कुजम्भके  
महावेगको न सह सकनेके कारण मरने लगे ६३ ॥ ६४ और  
अपनी सेनाओंको मसलते हुए भागने लगे, जिस प्रकार महा-  
बाण मेंघोंके दुकड़े उड़ा देता है, इसी प्रकार वह काल और यम

बन्त महागताः । महावात इवाभ्राणि विधमन् गदया गजान् ।

अतिष्ठत् समरे दैत्यः कालः संवर्तको यथा ॥ ६५ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कुजम्भोत्कर्ष-

वर्णनं नाम पट्यं चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५६ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः सर्वाणि सैन्यानि देवराजस्य  
शासनात् । अभ्यद्रवन्त दितिजान्मदन्तो भैरवानूवान् ॥ १ ॥

तं बलौघमपर्यन्तं देवानां सुदुरासदम् । रथनागाश्वकलिलं  
शंखदुन्दुभिनिःस्वनम् ॥ २ ॥ आपतन्तं सुदुष्पारं रजसा

सर्षतो वृतम् । सैन्यसागरमत्तोभ्यं वेलेव मकरालयम् ॥ ३ ॥

तदारचर्यमाश्रयन्त अश्रद्धेयगिवाद्भुतम् । उदीर्णा पृतना सर्वा

साशवा सरथकुञ्जराम् ॥ ४ ॥ आचार्यः समरे तिष्ठन् कुजम्भ-

स्तरसा बली । सैन्यार्णवं देवतानां गिरिर्मेरुरिवाचलः ॥ ५ ॥

अनीकिनीं कुजम्भस्तु गदया संन्यवारयत् । सा तथा वारिता सेना

की समान दानव गदासे हाथियोंका संहार करनेके लिए समर

में डट गयी ॥ ६५ ॥ छप्पनवां अध्याय समाप्त ५६

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तदनन्तर देवराजकी आज्ञा पाकर

सब सेनार्ये भग्नकर शब्द करके रात्रियोंके ऊपर झपटी ॥ १ ॥

वह देवताओंकी आगार और दुरासद सेना रथ नाग और घोड़ों

से भर रही थी, उसमें शंख और दुन्दुभि वज्र रहीं थीं २ उस

के चलते समय दुष्पार धूल चारों ओर छा रही थी, उस सैन्य-

सागरको जिस प्रकार किनारा समुद्रको रोकता है ( तिस प्रकार

कुजम्भने रोक लिया ) ३ प्राणियोंने इस अश्रद्धेय और अद्भुत

आश्चर्यको देखा, कि-हाथी घोड़े और रथसहित उफनती हुई

सारी सेनाके सामने बलवान् आचार्य कुजम्भ खड़ा होगया,

देवसेनारूप समुद्रमें कुजम्भ मेरुपर्वतकी समान अचल होकर खड़ा

होगया ४ ॥ ५ फिर कुजम्भने गदासे सेनाको हटा दिया, कुजम्भ

विह्वनाऽभून्निरुद्यमा ॥ ६ ॥ तस्मिंस्तथा वर्तमाने संप्रहारे सुदारुणे ।  
 असिलोमा तु बलवान् दानवो दानवाधिपः ॥ ७ ॥ देवसैन्यस्य  
 सर्वस्य धूमकेतुरिवोत्थितः । तमास्यर्क इवापोहत् सुरसैन्यानि  
 संयुगे ॥ ८ ॥ सहसूरश्चिमत्तिमो दानवस्य रथोत्तमः । शरैर्मैघ  
 इवावर्षद्देवानीकं प्रतापवान् ॥ ९ ॥ शरौपरश्वभिर्दक्षिणैः प्रतप्तो  
 घोरविक्रमः । रौद्रः क्रूरो दुराघर्षो दुरापो ध्वजिनीमुखे ॥ १० ॥  
 युध्यते दैवतैः सार्धं ग्रसमान इव प्रभुः । उग्रोयुगप्रवदनः सगारुण  
 महागजम् ॥ ११ ॥ सुराणामुत्तमांगानि प्रचिनोति महाबलः ।  
 ग्रसन् दैवतसैन्यानि शरदंष्ट्रः प्रतापवान् ॥ १२ ॥ असिजिह्वश्चक्र-  
 हस्तश्चापव्यात्ताननोसुरः । परश्वधनखः श्रीमान् मृदङ्गापूरित-  
 ध्वनिः ॥ १३ ॥ तिष्ठते दानवश्रेष्ठः संयुगे व्याघ्रवद्वली । मौर्वी-

के हटाने पर देवसेना विह्वल होगई और उसने उद्योग करना  
 छोड़ दिया ६ इस प्रकारकी घोर मारामार चलने पर दानवोंका  
 राजा बलवान् दानव पुलोमा सब देवसेनाके सामने धूमकेतुकी  
 समान खड़ा होगया, जिस प्रकार सूर्य अन्धकारको दूर करदेता  
 है इसप्रकार उसने देवसेनाओंको खदेड़ना आरंभ करदिया ७ ८  
 सूर्यकी समान दानवका उत्तम और प्रतापवान रथ, मैघकी समान  
 देवसेना पर बाणवर्षा करने लगा ९ बर मर्कट पराक्रमी  
 दीप्त बाणरश्मियोंसे दिप रहा था, रौद्र क्रूर दुर्गाघर्ष और दुर्गा  
 प्रभु पुलोमा सेनाके मुहाने पर खड़ा होकर देवताओंको ग्रसता  
 हुआसा वनमे युद्ध करनेलगा, उग्र बाण और उग्र मुखवाला वह  
 महाबली रान्तस बड़े भारी हाथी पर सवार होकर देवताओंके  
 शिरोंको काटने लगा, बाणरूपी डाढ़ वाला, तलवाररूपी जिह्वा  
 वाला, चक्ररूपी हाथ वाला, परश्वधरूपी नग वाला और  
 मृदङ्गका बजना रूपी ध्वनि वाला दानवश्रेष्ठ व्याघ्रकी समान  
 बगकर युद्धमें देवसेनाओंको ग्रसने लगा और मुख फाट कर

घोषः स्तनयितुः पृथक् प्रथितो महान् ॥ १४ ॥ धनुर्विद्युद्गण-  
 श्चापो महामेघ इवापरः । इष्वंस्त्रुसागरो घोरो बाहुगाहो दुरा-  
 सदः ॥ १५ ॥ कार्मुक्षोर्मितरङ्गो घैर्वाणावर्तमेहाहदः । गदासिम्-  
 करो रौद्रो ज्यावेत्तः शिक्तयोद्धतः ॥ १६ ॥ पदातिमीनः समहन्-  
 गर्जितोत्क्रुष्टघोषवान् । हयान् गजान् पदार्तीरच रथारच सहसा  
 बहून् ॥ १७ ॥ न्यमज्जयत सपरे परवीरान् महारथान् । आप्ला-  
 वमत् सदेवौघान् दारुणो दानवेश्वरः ॥ १८ ॥ भावर्तत युधि  
 श्रीमान् युधिश्रेष्ठो युधिष्ठिरः । अपश्यंस्त्रिदशाः सर्वे शुद्धगांघ्र-  
 नदप्रभम् ॥ १९ ॥ सन्नद्धं तत्र युध्यन्तं ज्वलन्तमिव पावकम् ।  
 मध्यं दिनगतं सूर्यं ज्वलन्तमिव तेजसा ॥ २० ॥ न शोकः सर्व-  
 भूतानि दानवं प्रसमीक्षितुम् । गथां प्ररुद्धं घर्मान्ते ददेत् कर्त्तुं  
 हुताशनः ॥ २१ ॥ तथा सुरवरो दैत्यो दहति स्म सुतेजसा ।

समरमें खड़ा होगया, मीर्चीरूप घोष, वाला कड़करूपी बुँदोंवाला  
 धनुषरूपी विजली वाला चापरूपी महामेघ वाला, बाण-रूपी  
 सागर भुजाओंसे तरनेके योग्य नहीं था, उसमें धनुषरूपी तरंगे  
 उठ रही थी, बाणजालरूपी महासरोवर थे, गदा तलवाररूप-  
 मकर थे, प्रपञ्चारूपी किनारे थे, शिक्तासे उद्धत हो रहा था;  
 पदरूपी मल्लियें थी, बड़ी भारी गर्जनारूपी उत्क्रुष्ट घोष था,  
 ऐंसा दाहण दानवेश्वररूप समुद्र हाथी घोड़े पैदल रथ और महा-  
 रथी देवताओंको-परवीरोंको डुबोने लगा ॥ १७ ॥ १८ ॥ उस  
 समय योधाओंमें श्रेष्ठ युधिष्ठिर नामक श्रीमान् दानव तहाँ पर  
 मकट होगया, सब देवताओंने देखा; कि-उसकी प्रभा शुद्ध सुवर्ण  
 की समान थी ॥ १९ ॥ और तयार होकर लड़ता हुआ कुजंभ  
 प्रदीप्त पावककी समान दीख रहा था, और दुपहरियामें दमकते  
 हुए सूर्यकी समान अपने तेजसे दमक रहा था ॥ २० ॥ उस समय  
 सब प्राणी उसकी ओर न देख सके; जिस प्रकार ग्रीष्म ऋतुके

देवानां दानवानां च यत्नं गर्दति दारुणम् ॥२२॥ विरुद्धमभवत्  
 सर्वमाकुलं च समन्ततः । शूराश्च ते बलीदग्रा हस्तपरवर्यभू-  
 र्गताः ॥ २३ ॥ आर्या बुद्धिं समाख्याय न त्यजन्ति महारणम् ।  
 तदुत्पिञ्जलकं युद्धमभवद्रोमहर्षणम् ॥ २४ ॥ देवदानवयोः संख्ये  
 रुधिरस्रावकर्दमम् । न दिशः प्रण्यजानन्त भयग्राहनिपीडिताः २५  
 शस्त्रपातांश्च विविधान् दानवानां महारणे । अन्योन्यं मूढचित्ता-  
 स्ते निजशुर्व्याकुलीकृताः । स्वान् परान्नाभिजानन्ति विमूढाः  
 शस्त्रपाणयः ॥ २६ ॥ शिरोरुद्वेषु संगृह्य कश्चिन्च्छूरस्य संयुगे ।  
 शूरश्चिनत्ति मूर्गानं संदर्शोष्ठपुटाननम् ॥ २७ ॥ बाहुभिर्मुष्टि-  
 भिश्चैव वज्रकन्तैः सुदारुणैः । प्रहरन्ति रणे वीरान्यस्त्रशस्त्राः  
 परस्परम् ॥ २८ ॥ योधपाणद्वरे रौद्रे स्वर्गद्वारेणुपावृते । संकुले

अन्नमें अग्नि बहेहुए घास फूसको जला डालता है ॥२१॥ इसी  
 प्रकार असुरश्रेष्ठ दानव अपने तेजसे देवता और दानवोंके दारुण  
 सेनादलका संहार करने लगा ॥ २२ ॥ उस समय सब सेना  
 दल उन्ट भागनेलगा और चारों ओर व्याकुलता फैल गई,  
 परन्तुहाथी घोड़े और रथोंपर बैठेहुए बलवान् शूर पुरुष शूरो  
 नित बुद्धिका आश्रय लेकर संग्रामको नहीं छोड़ते थे, इस प्रकार  
 चण्डीको व्याकुल करनेवाला रोमहर्षण युद्ध होने लगा ॥२३॥२४॥  
 उस देवदानवयुद्धमें रुधिर बहनेमे कीचड़ होगई और भयरूपी  
 ग्राहसे पीड़ित होने पर योगियोंको दिशाओंका भी भान न  
 रहा ॥ २५ ॥ महारणमें दानवोंका अनेक प्रकारका शस्त्रप्रहार  
 होने पर वे व्याकुल होकर मूढ़ हो आपसमें ही प्रहार करने लगे,  
 उन शस्त्रचारी मूढ़ोंको अपने और पगानेका भी ज्ञान न रहा ॥२६॥  
 कोई पुरुष युद्धमें किसी शूरके बालोंको पकड़ उसके दोतोंसे ओठ  
 को काटने वाले शिरको ही काटने लगा ॥२७॥ शूर रणमें शस्त्रों  
 को त्यागकर वज्रकी समान दारुण गुणा और मुखासे परस्पर



तुमुले युद्धे वर्तमाने महाभये ॥ २६ ॥ हयो हयं गजो नाग वीरो  
वीरं महाहवे । अंगद्वनञ्जिवासन्तो ह्यसमञ्जसमाहवे । अतुराश्च  
सुराश्चैव विक्रमादया महारथाः ॥ २७ ॥ जुहुतुः समरे प्राणा-  
ग्निनध्नुरितरेतरम् । मुक्तवेशा विक्रवा पिरपाश्चिन्नकामुखाः ३१  
हस्ते पादैश्च युयन्तो दानवारिजदशैः सह । हरिस्तु निशितं  
भक्तं मेघवामास संयुगे ॥ ३२ ॥ त तस्य धनुषः कोटिं क्षिप्त्वा  
भूमावपातयन् । पुनश्चापि पृषत्काणां शतानि नतपर्वणाम् ३३  
माहिणोत् सहसा तस्य दानवेन्द्रस्य संयुगे । तस्य देहविमुक्तास्ते  
मारुतेन समीरिताः ॥ ३४ ॥ मग्नार्थकाया विविशुः पृषन्नगा इव  
पर्वणे । स तैर्निपतितैर्गणैः क्षत्रह्निस्मृगावलीः ॥ ३५ ॥ वभौ  
दैत्यो महामहूर्ध्वे रात्रिबोत्सृजन् । पुनश्चापि पृषत्काणां शतानि  
नतपर्वणाम् ॥ ३६ ॥ ततोऽसिलोगा सन्नुदः मसृहान्यन्महा

मारने लगे ॥ २८ ॥ योशाओं के माणोंका हरण करने वाले, खुले  
हुए स्वर्गद्वार वाले महाभयदायक तुमुल-युद्धके चलनेपर हाथी  
हाथीको मारनेकी इच्छासे दौड़नेलगा, घोड़ा घोड़ेके मारनेकी  
इच्छासे दौड़ने लगा वीर वीरको मारनेकी इच्छासे दौड़ने लगा,  
विक्रमके धनी महारथी दानव और देवता समरमें परस्पर माणों  
का होम करने लगे, खुले हुए वेश वाले कवच और रथ  
से शून्य दानव धनुषोंके टूट जाने पर हाथ और पैरोंसे देवताओं  
के साथ युद्ध करने लगे तदनन्तर हरिने तीखा भक्त युद्धमें  
फँका ॥ २६-३२ ॥ और उसके धनुषके डोरेको काट कर पृथिवी  
पर गिरादिया, फिर उस दानवेन्द्रके ऊपर नमीहुई गोंठ वाले सौ  
गण एक साथ धरसा डाले वे उसके शरीरके पार होकर वायु  
से भरित होकर, पर्वतमें घुसने वाले सपोंकी समान आवे आधे  
पृथ्वीमें घुम गए, कटे हुए शरीरसे रक्तही धारणों बहाता हुआ  
महाभूत दानव, गेलसे बहाने वाले गेल पर्वतकी समान शोभा

धनुः । रुक्मपुंखांश्च निशितान् प्रेषयामास सायकान् ॥ ३७ ॥  
 तैस्तु गर्मसु विव्याध सर्पानलंबिणोपमैः । गात्रं संच्छादयामास  
 महाभ्रैरिव पर्वतम् ॥ ३८ ॥ भूयः संविधाय च शरं मुमोचांतक-  
 संनिर्भम् । सुपुंखसूर्यसंकाशं बाणमप्रतिमं रणे ॥ ३९ ॥ तेन  
 बाणमहारेण संयुगे भीमकर्मणा । मुमोह सहस्रा देवो भूमौ चापि  
 पपात ह ॥ ४० ॥ ततो हाहाकृताः सर्वे । देवे भूतलमाश्रिते ।  
 जगत् सदेवमाविग्नं यथाकंपतनं तथा ॥ ४१ ॥ परिवारं तु समरे  
 तस्य हत्वा महासुरः । एकत्रिंशत्सहस्राणि योधानां दानवो-  
 त्तमः ॥ ४२ ॥ जयश्रिया सेव्यमानो दीप्यमान इवाचलः ।  
 प्रमृत्वा कार्मुकं घोरं गतः शक्ररथं प्रति ॥ ४३ ॥ तथैव तु महा-  
 युद्धे ससैन्यावश्विनावुर्ध्वो । मयुद्धौ सह वृत्रेण बलिना देव-

पाने लगा, इन्द्रने फिर नमी हुई गाँठ वाले सौ बाण मारे ३३-३६  
 तब असिलोगाने क्रोधमें भरकर दूसरा धनुष उठा लिया और  
 सुवर्णकी पूँछड़ी वाले तीक्ष्ण बाणोंको छोड़ने लगा ॥ ३७ ॥  
 और सर्प अग्नि तथा विषकी समान बाणोंसे इन्द्रके मर्मस्थलोंको  
 भेद-कर उसके शरीरको, महामेवोंसे पर्वतके छाजानेकी समान  
 बाणोंसे छा दिया ॥ ३८ ॥ फिर यमकी समान-सुन्दर पूँछड़ी  
 वाले और सूर्यकी समान अप्रतिम बाणोंको रणमें छोड़ा ॥ ३९ ॥  
 भयंकर कर्म करने वाले उस बाणके प्रहारसे देवराज इन्द्रको  
 सहसा मूर्च्छा आगई और वह भूमिमें गिर पड़ा ॥ ४० ॥ देवराज  
 इन्द्रके भूमिमें गिरते ही चारों ओर हाहाकार मचने लगा, और  
 गाने सूर्य गिर पड़ा हो, इस प्रकार चारों ओर हाहाकार मचने  
 लगा ॥ ४१ ॥ दानवोत्तमने इन्द्रके परिवारको पीट कर इकतीस  
 सहस्र योधाओंको मार डाला ॥ ४२ ॥ फिर जयलक्ष्मीसे शोभा-  
 यमान और पर्वतकी समान अटल वह दानव अपने भयंकर  
 धनुषको उठा कर इन्द्रके रथकी ओर चल दिया ॥ ४३ ॥ इसी

तारिणाः ॥ ४४ ॥ बालखड्गधनुषाणिः समरे त्यक्तजीवितः ।  
 आसाद्य सोऽश्विनौ द्वैत्यः स्थितो गिरिरिवाचलाः ॥ ४५ ॥ ततः  
 शंखमुपाध्माय द्विपतां लोमहर्षणम् । व्याघोषतलशब्देन सर्व  
 भूतान्यवेजयत् ॥ ४६ ॥ ततः संहृष्टरोमाणः शखशब्दं विशुश्रुवुः ।  
 यत्तराक्षसदेवीयां वृत्रस्यापि च निःस्वनम् ॥ ४७ ॥ गदातोमर-  
 निस्त्रिशशूलशक्तिपरश्वधाः । प्रगृहीता व्यराजन्त यत्तराक्षस-  
 बाहुभिः ॥ ४८ ॥ तैः गमुक्तान् महाकायैः शूलशक्तिपरश्वधान् ।  
 भन्तौर्द्वित्रेपरिच्छेदभीमवेगरचैस्तथा ॥ ४९ ॥ अन्तरिक्षचराणां  
 च भूमिस्थानां च गर्जताम् । शरैर्विव्याध गात्राणि देवानां प्रिय  
 दर्शिताम् ॥ ५० ॥ वृत्रासुरभुजोत्सर्पैर्बहुधा यत्तराक्षसाम् । नि-  
 कुतान्येव दृश्यन्ते शरीराणि शिरांसि च ५१-अथ रक्तमहावृष्टि-

मकार दोनों अश्विनीकुमार भी अपनी सेनाओंको लेकर देव  
 शत्रु बलवान् इन्द्रके साथ लड़नेको चढ़ गए ॥ ४४ ॥ छोटी  
 तलवार और धनुषको हाथमें धारण करने-वाला वह दानव  
 अश्विनीकुमारोंके पासमें आनेपर अपने जीवनका मोह छोड़  
 पर्जतकी समान अटल होकर खड़ा होगया ॥ ४५ ॥ और उसने  
 शत्रुओंके रोंगटेको खड़े करने वाले अपने शखके चनापा और  
 प्रत्यङ्घ्रि तथा घोषका शब्द करके सब प्राणियोंको काँगा डाला ४६  
 तब यत्तराक्षस और देवताओंके झुपड़ोंमें अपने रोंगटोंके खड़े  
 करके शंखके शब्दको तथा वृत्रासुरके शब्दको सुना ४७ उस समय  
 यत्तराक्षस और राक्षसोंकी झुजाओंमें गदा तोमर तलवार शूल शक्ति  
 और परश्वध विराजने लगे ॥ ४८ ॥ वृत्रासुर अपने आश्रयमें  
 रहने वाले महाकाय योधाओंके शूल शक्ति परश्वध और भन्तों  
 से तथा बाणोंसे आकाशमें फिरने वाले और भूमिपर गरजतेहुए  
 प्रियदर्शी देवताओंके शरीरोंको घायल करने लगा । ४९ ॥ ५० ॥  
 वृत्रासुरकी झुजाओंसे छूटने हुए बाणोंसे यत्तराक्षसोंके शिर

रभ्यवर्षत मेदिनीम् । गदापरिवभिन्नानां देवतागात्रसंभवा ५२  
 मच्छादयन्तं बाणौर्वैर्द्वित्रं भीमपराक्रमम् । ददृशुः सर्वभूतानि  
 भानुगन्तमिवाशुभिः ॥ ५३ ॥ तीक्ष्णरश्मिरिवादित्यः प्रतपन्  
 सर्वदेवताः । अश्विनोर्वलवान् क्रुद्धः सायकैर्मर्मभेदिभिः ॥ ५४ ॥  
 नदतो विविधान्नादानर्दितस्यापि सायकैः । न मोहमसुरेन्द्रस्य दह-  
 शुस्त्रिदेशा रणे ॥ ५५ ॥ तेसिचर्मगदाभिरच परिघमासतोमरैः ।  
 परश्वधैश्च शूलैश्च प्रववर्षुर्महारथाः ॥ ५६ ॥ ततो वृत्रः सुसंकु-  
 ष्टस्तेस्तदाभ्यर्दितो बली । अभ्यवर्षच्छिन्नैर्वाणैस्तान् सर्वान् सत्य-  
 विक्रमः ॥ ५७ ॥ तेन विनासिता देवा विप्रकीर्णमहायुधाः ।  
 घोरमार्तस्वरं चक्रुर्वृत्रासुरभयादिताः ॥ ५८ ॥ उत्सृज्य ते गदाशक्ति

और शरीर प्रायः कटते हुए ही दीखते थे ॥ ५१ ॥ तदनन्तर  
 गदा और परिघसे घायल हुए देवताओंके शरीरोंमेंसे पृथिवी पर  
 बड़ी भारी रक्तवर्षा होने लगी ॥ ५२ ॥ भयंकर पराक्रम करने  
 वाले वृत्रासुरको प्राणी, किरणोंका विस्तार करने वाले सूर्यकी  
 समान, सब प्राणियोंको बाणसमूहसे ढकता हुआ देखने लगे ५३  
 वह नीखी किरणों वाले सूर्यकी समान सब देवताओंको सन्तप्त  
 करनेलगा फिर वह वनवान् दानव अश्विनीकुमारोंके मर्मभेदी  
 बाणोंसे क्रोधमें भर गया ॥ ५४ ॥ अनेकगकारका शब्द करनेवाले  
 अश्विनीकुमारोंके बाणोंसे पीड़ित असुरेन्द्रमें देवताओंने किसी  
 प्रकारकी गड़बड़ नहीं देखी ॥ ५५ ॥ तब वे महारथी ढाल तल-  
 वार गदा और परिघ नाम तोपर और फरसे तथा शूलोंकी वर्षा  
 करने लगे ॥ ५६ ॥ तब तो उनमें पीडा पाकर सत्यपराक्रमी वज्र-  
 वान् दानव क्रोधमें भर कर तीक्ष्ण बाणोंकी वर्षा करने लगा ५७  
 उसके त्रास देने पर वे वृत्रासुरसे ब्रह्महृष्ट असुरभयपीडित अपने  
 आयुधोंको छोड़ कर भयंकर आर्तस्वर करनेलगे ॥ ५८ ॥ उस  
 दह धनुषगामीमें पीडा पाकर वे अपनी गदा शक्ति शून्य करि

शूलप्रिपरिघाशनीन् । उत्तरां दिशमाजगुह्यासिता दृढपन्विना ५६  
 शूलशक्तिगदापाणिर्व्यूढोरस्को महाभुजः । प्रावर्तय रणे वृत्रह्ना  
 सगानरचराचरान् ॥६०॥ तत्रैरुस्तु महाबाहुरसिशूलधरः मधुः ।  
 अभ्यधावन्त दैत्येन्द्रं वृत्रमपतिमं रणे ॥ ६१ ॥ तपायतंतं संमेच्य  
 निर्भिन्नमिव वारणम् । वत्सदन्तैस्त्रिभिः पार्श्वे विव्याप सुरसत्त-  
 मम् ॥६२॥ सोऽतिविद्धो महेष्वासः शरैरमितविक्रमः । गदां जग्राह  
 चलरान् गदायुद्धविशारदः ॥ ६३ ॥ तां प्रगृह्य गदाभीषामयः  
 सारण्यी दृढाम् । अश्विनौ सहसागम्य ताडयामास वीर्यवान् ६४  
 दीप्यमानं ततः शूलमश्वी सुविपुलं दृढम् । प्राप्तुं बृत्रदैत्याय  
 सहस्रां रोगहर्षणम् । भक्त्या शूलं गदाग्रेण गदायुद्धविशारदः ।  
 अश्विनं सहसाभ्यर्च्य गरुत्मानिव पन्नगम् ॥६६॥ सोऽतरित्तात्

और फरसे तथा अशानियोको त्याग कर उत्तर दिशाकी ओर  
 भाग गए ॥ ५६ ॥ उस समय भरी हुई छाती वाला और बड़ी  
 बड़ी भुजाओं वाला वृत्रासुर हाथमें शूल शक्ति और गदाको  
 लेकर चराचरको वध करता हुआ रणमें विवरण करने लगा ६०  
 दोनों अश्विनीकुमारोंमेंसे एक महाभुज मधु अश्विनीकुमार तल  
 चार और शूलकी लेकर दानवराज अश्विनीय वृत्रासुर पर  
 दौड़ा ॥ ६१ ॥ मदमत्त हाथीकी सगान उस देवसत्तमको आते  
 हुए देख कर वृत्रासुरने तीन बाण उसकी पसलीमें मारे ॥६२॥  
 उन बाणोंसे सगीन चोट गह्वनेपर अमितपराक्रमी महापनुर्धर  
 और गदायुद्धमें कुशल बनवान् अश्विनीकुमारने गदा उठा  
 ली ॥ ६३ ॥ परन्तु वीर्यवान् वृत्रासुरने उस गदाको छीन लिया  
 और उस मह भयकर लोहेकी दृढ़ गदाका सहसा अश्विनीकुमारों  
 पर प्रहार किया ॥६४॥ तब तो अश्विनीकुमारने रोंगटे खड़े करने  
 वाला बड़ा और दृढ़ तथा दमकता हुआ शूल सहसा वृत्रासुरके  
 ऊपर फेंका ६५ तब गदायुद्धविशारद वृत्रासुरने अपनी गदाके

समुत्पत्य विधूय महतीं गदाम् ; नासत्योपरिचित्तेन गिरिशृंगो-  
पमावली ॥ ६७ ॥ गदयाभिहितः सोरत्री त्यक्त्वा शूलगनुत्तमम् ।  
प्रयातः सहसा तत्र यत्र युध्यति वासवः ॥ ६८ ॥ पराजित्य तु  
संग्रामे अश्विनं भीमविक्रमम् । जयश्रिया सेव्यमानो वृत्रो युद्धे  
व्यवस्थितः ॥ ६९ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि वृत्रासुरोक्त-  
पर्वण्यनं नाम सप्तपंचशतमोऽध्यायः ॥ ५७ ॥

वैशम्पायन उवाच । तत्रैव तु महायुद्धे रणाजिदेवसत्तमः ।  
युध्यते सहदैत्येन एकचक्रेण धीमता ॥ १ ॥ प्रच्छाद्य रथपंथात्-  
मुत्क्रोशंश्च महाबलः । एकचक्रेण सैन्यं तच्छरवर्षैरवाकिरत् ॥ २ ॥  
गहासुरा महावीर्या गहापट्टिशयोधिनः । शूलानि च भुशुंडीश्च  
क्षिपन्ति स्म गहारणे ॥ ३ ॥ तच्छूलवर्षैश्चमद्भद्रदाशक्तिसमाकु-

अग्रभागसे उस शूलको तोड़ डाला, और-गरुड़के सर्पकी पूजा  
करनेकी समान, अश्विनीकुमारकी पूजाकी ॥ ६६ ॥ फिर बल-  
वान् वृत्रासुरने अन्तरिक्षमें उड़ल पर्वतके शिखरकी समान  
आकारवाली उस गदाको घुमा कर अश्विनीकुमारके ऊपर  
फेंका ॥ ६७ ॥ गदासे पिटनेपर अश्विनीकुमारने अपने शूलको  
तो रखदिया और जहाँपर इन्द्र लड़ रहा था, तहाँपर पहुँच गया ६८  
भयंकर पराकूषी अश्विनीकुमारका पराजय करके जयश्रीसे  
शोभागमान वृत्रासुर रणमें डट गया ६९ सत्तावनवौ अध्याय समाप्त

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तहाँ युद्धमें देवसत्तम रणाजि  
( साध्य ) भी एकचक्र नामक युद्धिमान दानवके साथ युद्ध कर  
रहा था ॥ १ ॥ महाबली रणाजिने रथके मार्गको आच्छादित  
करके गुर्जनाकी और एकचक्रकी सेनापर बाणोंकी बौद्धार करने  
लगा ॥ २ ॥ उस समय पट्टेबाज बड़े २ राजस महारणमें शूल  
और भुशुण्डियोंकी बर्षा करने लगे ॥ ३ ॥ चर और अचर

लम् अविशदितिजैर्गुक्तं दुर्निवार्य चराचरैः ॥ ४ ॥ अन्योन्यमभि-  
वर्तते देवासुरगणा युधिपहाद्रिशिखराकारा वीर्यवंतो महावलाः ५  
सुरङ्गमाणां तु शतं युक्तं तस्य महारथे । महासुरवरस्येव हिर-  
ण्यकशिरोयुधि ॥ ६ ॥ तेषां चरणपातेन चकनेमिस्वनेन च ।  
तस्य बाणनिपातैश्च हता नै शनशः सुराः ॥ ७ ॥ ततः स लघु-  
गिरिचक्रैः शरैः सन्नतपर्वभिः । सायुगानच्छिन्नत् क्रुद्धः शन-  
शोय सहस्रशः ॥ ८ ॥ बध्यमानाः शरैस्तीक्ष्णै रयद्विरदवाजिनः ।  
गगिताः मत्तयं केचित्त्रिदशीर्दानवा रणे ॥ ९ ॥ ततः प्रक्षीग-  
गाणांस्तानुपमेक्ष्य दितेः सुताः । त्यक्त्वा बाणान् न्यवर्तन्त प्रशु-  
हीतचैरायुधाः ॥ १० ॥ ते दिशां विदिशाञ्चैव मतिपुद्गप्रहारिणः ।  
अन्यघ्नन् निशितैः शस्त्रैर्दानवान् दिनिसुता रणे ॥ ११ ॥ रणा  
द्विचलितं घोरं परमं तिग्मतेजसम् । मृगोचास्त्रं महाबाहुर्मयनं

प्राणियोसे न हटने योग्य राक्षसोंके द्वारा बरसाई हुई गदा शक्ति  
और शूलोंकी चर्पा सेनामें प्रवेश करनेलगी ॥ ४ ॥ महापर्वत  
के शिखरकी समान आकार वाले वीर्यवान् और महावली देव  
दानव परस्पर युद्ध करने लगे ॥ ५ ॥ महादानव हिरण्यकशिपु  
के रथकी समान महारथी एकचक्रके रथमें सौ घोड़े जुत रहे थे ६  
उनके चरणोंके प्रहारसे और चकनेमिके शब्दसे तथा एकचक्रके  
बाणोंके लागनेसे सैकड़ों असुर मारे गए ७ तदनन्तर रणाजि  
क्रोधमें भरकर नगी हुई गाँठ वाले विचित्र और छोटे बाणोंसे  
आयुधों सहित सैकड़ों और हजारों दानवोंको काटने लगा ॥ ८ ॥  
दानव और दानवोंके रथ हाथी और घोड़े देवताओंके बाण  
मारने पर नष्ट होगए ॥ ९ ॥ दानवोंको नष्ट होते हुए देख कर  
दितिके पुत्र अपने प्राणोंका मोह छोड़ हाथमें श्रेष्ठ २ आयुधों  
को लेकर चढ़ आये ॥ १० ॥ दितिके पुत्र दिशा और विदिशाओं  
में भी तीक्ष्ण शस्त्रोंका प्रहार कर देवताओंको मारने लगे ११

नाग संयुगे ॥ १२ ॥ ततः शस्त्राणि शूलानि निशितानि सह-  
स्रशः । अतिवीर्येण महता दितिजः संप्रचिच्छिदे ॥ १३ ॥  
क्षित्वा शूलेन तान् सर्वानेकचक्रो महासुरः । अभ्यविध्यत तं  
साध्यं दशभिर्निशितैः शङ्खैः ॥ १४ ॥ अस्त्रवेगेन हन्वैव सोऽस्त्रै-  
स्तस्यानुसैनिकान् । उवलितैरपरैः शीघ्रैस्तानविध्यत् सहस्रशः ॥ १५ ॥  
तेषां क्षिन्नानि गात्राणि निवृजन्ति स्म शोणितम् । पादपीवांबु-  
वृष्टीनि शृङ्गाणि धरणीभृताम् ॥ १६ ॥ इन्द्राशनिसगस्पर्शैर्निप-  
तज्जिरजिह्वगैः । दितिजैर्वध्यमानास्ते वित्रेसुः सुरसत्तमाः ॥ १७ ॥  
एकचक्रो रथे तिष्ठन्नपश्यद्गजयुथपम् । वराभरणनिहादान्  
समुद्रस्वननिःस्वनान् ॥ १८ ॥ मत्तान् सुविहितान् दृप्तान्  
महामात्रैरधिष्ठितान् । कुलीनान् वीर्यसंपन्नान् प्रतिद्विदधा-

तदनन्तर महाशुन एकचक्रने परग तेजस्वी और रथमेंसे विच-  
लित करने वाला मथन नामक बाण छोड़ा ॥ १२ ॥ फिर वह  
दितिनन्दन बड़े वेगके साथ सैकड़ों तीक्ष्ण शस्त्र और बाणों  
को फाटने लगे ॥ १३ ॥ महाराजस एकचक्रने उन सबको शूल  
से काट कर उसको दश बाणोंसे आगल कर डाला ॥ १४ ॥ वह  
उसके सैनिकोंको अस्त्रवेगसे मार कर दूसरे दमकते हुए बाण  
मार कर उनके सैकड़ों टुकड़े उड़ाने लगा ॥ १५ ॥ उनके कटे  
हुए अङ्ग, सर्प आदिकोंमें जल बढ़ाने वाले पर्वतोंके शिखरोंकी  
समान, रक्तकी चक्षुने लगे ॥ १६ ॥ सुरसत्तम राजसोंके द्वारा  
फेंकेहुए इन्द्रवज्रकी समान स्पर्श वाले सरलगायी बाणोंके पड़ने  
पर भयभीत होने लगे ॥ १७ ॥ तदनन्तर एकचक्रने रथमें बैठ  
कर गजसेनाके गृथकी रक्षा करने वालेकी ओर देखा, फिर वह  
सुरसेनाके श्रेष्ठ आभूषणोंसे भनकारने हुए, समुद्रकी गर्जनाकी  
समान चिंघाटने वाले, मत्त, दृप्त और हाथीवानोंसे अधिष्ठित  
कुलीन वीर्य संपन्न, सामनेके हाथोंके मारने वाले, गजशिखा



तिनः ॥ १९ ॥ शिञ्जितान् गजशिञ्जितायामैरावतसमान् युधि ।  
 न्यहन्त् सुरसैन्यस्य गजान् गज इवासुरः ॥ २० ॥ विक्षरन्तो  
 गङ्गागान् भीमवेगाग्निधा गदम् । मेघस्तनितनिर्घोषान् महा-  
 द्रीनिव चोत्थितान् ॥ २१ ॥ सहस्रसम्मितान् दिव्याङ्गाम्बूनद-  
 परिष्कृतान् । सुवर्णजालैर्विततास्तरुणादित्यवर्चसः ॥ २२ ॥  
 एकचक्रो गदापाणिर्वलवान् गदिनां वरः । उत्सारयामास गजान्  
 महाभ्राणीव गारुतः ॥ २३ ॥ निहत्य गदया सर्वास्तान् गजान्  
 गजमर्दनः । श्रूयोश्चसंधान् स बली निरैक्षत महासुरः ॥ २४ ॥  
 शुक्रवर्णानृष्यवर्णान् मयूरसदृशास्तथा । पारानतसवर्णाश्च हंस-  
 वर्णास्तथैव च ॥ २५ ॥ गल्लिकाक्षान् चिरुपाक्षान् क्रौंचवर्णान्  
 मनोजवान् । अश्वसैन्यं महाबाहुस्तदपतिमपौरुषः ॥ २६ ॥

से शिञ्जित युद्धमें ऐरावतकी समान खड़े हुए हाथियोंको गजा  
 सुरकी समान मारने लगा ॥ १९-२० ॥ वह हाथी भयंकर वेग  
 वाले थे और कण्ठ सूँढ़ तथा कुम्भ नागक तीन स्थानोंसे मद  
 को टपका रहे थे, मेघके गड़गड़ानेकी समान चिंघाड़ रहे थे और  
 और महापर्वतकी समान ऊँचे थे, सुवर्णसे विभूषित थे, उनके  
 ऊपर सुवर्णकी जाली पड़ी हुई थी और उनकी कांतितरण सूर्य  
 की समान थी ॥ २१-२२ ॥ उन हाथियोंको बलवान् एकचक्र  
 हाथमें गदा लेकर, वायुके मेघोंके धुँगलनेकी समान, धुँगलने  
 लगा ॥ २३ ॥ वह गजमर्दन राक्षस गदासे सब हाथियोंका  
 संहार करनेके अनन्तर शुक्रकी समान वर्णवाले, रीछकी समान  
 वर्ण वाले, मयूरकी समान वर्ण वाले वृक्षरोंकी समान वर्ण  
 वाले और हंसोंकी समान वर्ण वाले गल्लिकाकी समान वर्ण  
 वाले, बेंडील नेत्रों वाले, क्रौंचकी समान वेग वाले और मन  
 की समान वेग वाले घोड़ोंके झुण्डकी ओर देखने लगा, फिर  
 भयंकर पराक्रम करनेवाले और अप्रतिम पुरुषार्थ वाले महाभुज

स्थितो भूमौ महाबलः । विरथं मेघ्य रुद्रन्तु तस्य पारिषदाः  
 शुभाः ॥ ४३ ॥ उत्थिता घोरैरक्तात्ता व्योम्नि मुद्गरपाण्याः ।  
 स तु तैः सहसोत्थाय वेष्टितो विगलेऽस्वरे ॥ ४४ ॥ मुद्गरैरदितो  
 भीमैर्वृक्षैः परशुगिर्यथा । तेषां वेगवर्त्ता वेगं निहत्य स महारथः ४५  
 निपपात पुनर्भूमौ सुपर्णसमविक्रमः । स शालवृक्षमुत्पाट्य महा-  
 शाखं महाबलः ॥ ४६ ॥ सर्वान् पारिषदान् संख्येः सूदयामास  
 दानवः । स तैर्वीजितदेहस्तु रुधिरौघपरिप्लुतः ॥ ४७ ॥ शुशुभे  
 दानवश्रेष्ठो बालमुर्ग इवोदितः । अयोत्पाट्य गिरेः शृङ्गं समृग-  
 व्यालपादगम् ॥ ४८ ॥ जघान तान् पारिषदान् समरे दानवेश्वरः ।  
 ततस्तेषु च भग्नेषु महापारिषदेषु वै ४९ वलं तदवशेषन्तु नाशया-  
 मास वीर्यवान् । ऊरुवैरुबान् गजैर्नागान् योधान्योधै रथान्धैः ५०  
 दानवः सूदयामास युगान्तेऽन्तकवत् प्रजाः । हतैरुवैरुबानां गैश्च

रथको भी तोड़ डाला ॥ ३४-४२ ॥ तब महाबली मृगव्याध  
 अपने रथको छोड़कर पृथिवीमें खड़े होगए, रुद्रको रथहीन देख  
 कर रुद्रके शुभ पारिषद हाथमें मुद्गर ले, नेत्रोंको लाल २ कर  
 आकाशमें प्रकट होगए, और उन्होंने उठकर विमल आकाशमें  
 उसको चारों ओरसे घेर लिया ॥ ४३-४४ ॥ और जिस प्रकार  
 फरसोंसे घृत्नोंको काटें, तिस प्रकार उसको भयंकर मुद्गरोंसे  
 पीड़ित करने लगे, परन्तु गरुडकी समान पराक्रम करने वाला  
 वह महारथी उन वेगवानोंके वेगको नष्ट करके फिर पृथिवीमें  
 आगया, फिर वह महारथी दानव बड़े २ गुहों वाले शालके  
 पेड़को उखाड़ कर युद्धमें उन सब पारिषदोंका नाश करने लगा  
 उनके शरीर धागल करने पर रुधिरसे सना हुआ दानव श्रेष्ठ  
 उदित हुए बाल मुर्गकी समान शोभा पाने लगा, तदनन्तर वह  
 दानवेश्वर मृग सभे और वृत्तों सहित पहाड़के एक शिखरको  
 उखाट कर, उन पारिषदोंको मारने लगा और उन महापारिषदों

भगनात्तरच महारथैः ॥ ५१ ॥ त्रिदशैश्चोभयद्र भूमी रुद्धमार्गा  
समन्ततः । एवं बलः स दैत्येन्द्रो मृगव्याधश्च वीर्यवान् ॥ ५२ ॥  
युधि महद्दौ बलिनीं प्रभिन्नाविष्व वारणौ ॥ ५३ ॥ वीशंपायन  
चवाच । तत्रैव युध्यते रुद्रो द्वितीयो राहुणा सह । विश्रुतस्त्रिषु  
लोकेषु क्रोधात्मा हज एकपात् ॥ ५४ ॥ तद्यथा सुमहद्युद्धं तुमुलं  
लोमहर्षणम् । आसीत् प्रतिभयं रौद्रं वीराणां जयनिच्छताम् ५५  
देवदानवदेहेस्तु दुस्तरा वेशशाब्द्वला । शरीरसंघातबहा प्रसृता  
लोहितापगा ॥ ५६ ॥ आजघानाय संक्रुद्धो रुद्रो रौद्राकृतिः  
प्रभुः । राहुं शतमुखं युद्धे शत्रुसैन्यनिवारणम् ॥ ५७ ॥ तस्य  
कांचनचित्रागं रथं साश्वं ससारयिम् । जघान समरे श्रीमान्

के भाग जाने पर बची हुई सेनाका संहार करने लगा । प्रलय  
कालमें प्रजाओंका संहार करने वाले यगराजजी समान वह  
दानव घोड़ोंसे घोड़ोंको मारने लगा, हाथियोंसे हाथियोंको  
मारने लगा, योधाओंको योधाओं पर पटकने लगा और रथों  
से रथोंको नष्ट करने लगा, परे हुए दाधी घे डे और देवताओं  
से तथा भूमिमें दूध कर पड़े हुए रथोंसे पृथिवीका मार्ग बन्द  
होगया, इस प्रकार वह बलवान् और वीर्यवान् मृगव्याध मद-  
मत्त और बलवान् हाथियोंकी समान युद्ध करने लगे ४५-५६  
वेशम्पायनजीने कहा, कि-तहाँ ही पर तीनों लोकोंमें प्रसिद्ध  
क्रोधात्मा अजैकपाद नामक द्वितीय रुद्र राहुके साथ युद्ध कर  
रहे थे ॥ ५४ ॥ वह जय चाहने वाले वीरोंका भयदायक और  
रामहर्षण युद्ध जिस प्रकार हुआ था ( उसमें। तुम सुनो ) ५५  
तहाँ पर देवता और दानवोंके देहके कारण दुस्तर, केशरूपी  
शाब्द्वल वाली, शरीरोंके ढेरवा बहाने वाली रक्तनदी चल  
निकली थी ॥ तदनन्तर भयंकर आकृति वाले प्रभु रुद्रने क्रोध  
में भरकर शत्रुओंकी सेनाको हटाने वाले सौ मुखके राहुको

क्रुद्धो दैत्यस्य सायकैः ॥ ५८ ॥ तस्य पारिषदस्त्वेको शेर-  
शक्त्या महाबलः । विभेद समरे हृष्टो दानवं तं स्तनान्तरं ५९  
स भिन्नगात्रो रुद्रेण तथा पारिषदैरपि । रुद्रस्य रथमायान्तं स  
राहुर्दानवोत्तमः ॥ ६० ॥ प्रममाथ बलेनाष्टु सहस्रा क्रोध-  
मूर्छितः । भिन्नगात्रं शरैस्तीक्ष्णैर्मैरुं सूर्य इवाशुभिः ॥ ६१ ॥ हतै-  
र्दानवमुख्यैस्तु रुद्रेणामिततेजसा । रुद्रपारिषदान् सर्वान् निजघान  
महासुरः ॥ ६२ ॥ वर्तमाने महाघोरे संग्रामे लोमहर्षणे । रुधिरौघा  
महावेगा महानद्यः प्रमुस्तवुः ॥ ६३ ॥ दानवं समरे रुद्रो गीला-  
ज्जननयोपगम् । निर्विभेदं शरैस्तीक्ष्णैर्मैरुं सूर्य इवाशुभिः ६४  
हतैर्दानवमुख्यैश्च शक्तिशूलपरश्वधैः । पतितैः पर्यताभीरु दानवैः  
कापरुपिभिः ॥ ६५ ॥ वर्तमाने महाघोरे संग्रामे लोमहर्षणे ।  
महाभेरीमृदङ्गानां पणवानां च निःस्वनः ॥ ६६ ॥ शंखवेणुस्व-

पीटना आरम्भ कर दिया ॥ ५७ ॥ दानवके बाणोंसे क्रोधमें  
भरे हुए श्रीमान् रुद्रने उसके सुवर्णकी चित्रकारी वाले रथको  
घोड़ोंसे और सूतरो गार ढाला ॥ ५८ ॥ उस समय रुद्रके एक  
महावली पारिषदने समरमें प्रसन्न होकर दानवकी छानीके  
बीचमें शरशक्तिया गहार किया ५९ रुद्रसे और पारिषदोंसे  
अंगों पर प्रहार होनके कारण दृष्टे हुए अंगों वाला दानवोंमें  
श्रेष्ठ राहु क्रोधसे मूर्छित हो रुद्रके आते हुए रथको कुचलने  
लगा, सूर्य जिस प्रकार अपनी किरणोंसे मेरुपर्वतको द्वादता है  
इसी प्रकार घायल अंगों वाले रुद्रको तीक्ष्ण भाणोंसे दाने  
लगा ६०-६४ मरे हुए मुख्य मुख्य दानवोंसे शक्ति शूल और  
करमोंसे तथा इच्छानुसार रूप धारण करने वाले गिरे हुए  
पर्वताकार दानवोंसे (पृथ्वी पट गई) ॥ ६५ ॥ जब इस प्रकार  
महाभयंकर लोमहर्षण संग्राम हो रहा था तब महाभेरी मृदंग और  
पणवोंका शब्द शंख और वेणुके शब्दसे मिलकर अद्भुत प्रकार

नोन्मिथः संवभूनाद्भुतोपगः । इतानां स्वगतां तत्र दैत्यानां चापि  
 निःस्वनः ॥ ६७ ॥ देवानां च तथा तत्र शुश्रुवे दारुणो महान् ।  
 तुङ्गपखुरोत्कीर्णं रथनेमिसमुत्थितम् ॥ ६८ ॥ कुरोथ मार्गं योधानां  
 चक्षुषि च धरावराज । शस्त्रपुष्पोपहारा सा तत्रासीद्युद्ध-  
 येदिनी ॥ ६९ ॥ दुर्दशा दुर्विगाथा च पांसशोणितकर्दमा । भग्नीः  
 खड्गैर्मदाभिश्च शक्तितोमरपट्टिरीः ॥ ७० ॥ अपविद्धैश्च  
 भग्नेश्च रथैः सांग्रापिकैर्हतैः । निहतैः कुञ्जरैर्मत्तैस्तथा निदश-  
 दानवैः ॥ ७१ ॥ चक्राक्षपुगशस्त्रैश्च भग्नेरवनिपातितैः ।  
 वंभूवायोधनं घोरं पिशिताशनसंकुलम् ॥ ७२ ॥ उत्पेतुरच कव-  
 न्यानि दिक्षु सर्वासु संघुगे । अन्योन्यवद्धवैराणां दैत्यानां जय-  
 युद्धिनाम् ॥ ७३ ॥ संपहारस्तथा युद्धे वर्ततेऽतिभयंकरः । सैन्यानां  
 संपयुद्धानां शूराणामनिवर्तिनाम् ॥ ७४ ॥ अजस्य चैकपादस्य  
 राहोश्चैव महात्मनः । तेषां तु तत्र पततां क्रुद्धानामतिनिः-

का होने लगा, गारे जाते हुए और चीखते हुए दैत्योंका और  
 दानवोंका दारुण स्वर तहाँ पर होने लगा, घोड़ोंकी टापोंसे उड़ी  
 हुई और रथकी नेमिसे उड़ती हुई पृथ्वीकी धूलने, योधाओंके  
 दृष्टिगर्गको रोकदिया शस्त्र और पुष्पोंके उपहार वाली युद्धभूमि  
 में मांस और रक्तकी कीच मचनेके कारण कठिनतासे देखा जा  
 सकता था, दूटे हुए खड्ग'गदा शक्ति तोमर पट्टिश—दूटे फूटे रथ  
 युद्धके सामान, मरे हुए हाथी घोड़े देव दानव चक्राक्ष पुग और  
 दूटे हुए शस्त्रोंसे रणाङ्गण पट रहा था और पांसभक्ती राक्षस  
 आदिसे खचाखच भर रहा था ॥ ६६-७२ ॥ युद्धमें चारों ओर  
 कबंध उठने लगे, परस्पर वैरभाव रखने वाले और जय चाहने  
 वाले देवता तथा दानवोंमें बस समय भयंकर मारामार चलने  
 लगी, एकपाद अज और महात्मा राहुके लड़ते हुए क्रोधमें भरे  
 हुए और अडियलसैनिकोंका तुमुल शब्द समुद्रोंके उफानकी समान

स्वनः ॥ ७५ ॥ उद्धर्त इव भूतानां समुद्राणां तु शुश्रूवे । तत्रैक  
 स्तु सुधुम्राक्षः श्रीमान् रुद्रो मुनीश्वरः ॥ ७६ ॥ विभेद केशिने  
 शक्त्या गदापरिघशूलभृत् । नानामहरणा घोरा भीमास्त्या भीम-  
 विक्रमाः ॥ ७७ ॥ निपेतु रुद्रदयिता महापारिपदास्तथा । रथ-  
 मास्थाय च श्रीर्गान्तस्तृक्ताञ्चनकुण्डलः ॥ ७८ ॥ दानवीः संवृतः  
 केशी युगते युद्धदुर्जयैः । तस्य संग्रामशौडस्य संग्रामेषु युयु-  
 त्सनः ॥ ७९ ॥ निपेतुरुग्रवीर्यस्य ज्वाला हि प्रसृता मुखात् ।  
 स तु विहर्षमस्कन्धः । शार्दूलसमविक्रमः ॥ ८० ॥ महाजलद-  
 संकाशो मृदङ्गध्वनिनिःस्वनः । तस्य निष्पात्यमानस्य दानवीः  
 संवृतस्य च ॥ ८१ ॥ बभूव सुगहानादः क्षोभयंस्त्रिदिवं यथा ।  
 तेन शब्देन विवस्ता त्रिदशानां महाचमू ॥ ८२ ॥ द्रुमशीलप्रह-  
 रणा योद्धेमेवाभ्यवर्तत । तेषां च देवदैत्यानां युयुत्सूनां पर

गतीत होने लगा, तहाँपर सुधुम्राक्ष नामवाले गदा परिघ और  
 शूलधारी श्रीमान् मुनीश्वर रुद्रने केशी दानवके शक्ति मारी, उस  
 समय तहाँ पर अनेक प्रकारके आयुधोंको धारण करने वाले  
 तथा भयंकर पराक्रम करने वाले रुद्रके प्यारे भीम नामक गण  
 भी आ कूदे, तब तबे हुए सोनेके कुण्डलों वाला केशी दानव  
 रथमें बैठ अपने युद्धदुर्जय दानवोंको साथमें ले युद्ध करने लगा,  
 फिर संग्राममें युद्ध करना चाहने वाले और भयंकर वीर्यवाले  
 संग्रामचतुर केशी दैत्यके मुखमेंसे ज्वाला निकलने लगी, उस  
 दानवके कंधे वैजयी समान थे और उसका पराक्रम शार्दूलके  
 पगक्रमकी समान था ॥ ७६ ॥ ८० ॥ उसका आकार महामेघ  
 की समान था और उसका शब्द मृदंगकी ध्वनिकी समान था,  
 दानवोंसे घिर कर ज्वालाको मुखमेंसे निकालते हुए दानवका  
 बड़ाभारी नाद स्वर्गको चुन्धना करने लगा, उस शब्दसे देव-  
 ताओंकी बड़ीभारी सेना भयभीत होगई ८१-८२ फिर भी वह

स्परम् । सन्निपातः सुतुमुलो रौद्रो लोकभयादहः ॥ ८३ ॥ तेषां  
 युद्धं महाघोरं संजघ्ने लोगर्हणम् । देवदानवसंघानां गाण्डीस्त्य-  
 क्त्वा महादवे । सर्वे क्षतिवलाः शूराः सर्वे पर्वतसन्निभाः ॥ ८४ ॥  
 सर्वे सर्वास्त्रविद्भिः सर्वे सर्वायुधोद्यताः । त्रिदश दानवाश्चैव  
 परस्परगिघांसवः । तेषां नै नदतां शब्दः संयुगे मेघनिःस्वनः ॥ ८५ ॥  
 शुभ्रवेऽतिमहाघोरश्चरस्थावरकम्पनः । रेणुस्वारुणसंकाशो  
 भीमः स समपद्यत ॥ ८६ ॥ उद्भूतो देवदैत्यायः संरुधो दिशो  
 दश । अन्योऽन्यं रजसा तेन कौशेयारुणपाण्डुना ॥ ८७ ॥  
 संवृता यद्वरुणे ददृशुर्न च किञ्चन । न ध्वजो न पताकाश्च न  
 वर्मचरगोऽपि वा ॥ ८८ ॥ आयुधं स्यन्दनो वापि दृश्यते नैव  
 सारथिः । स शब्दस्तुमुलस्तेषामन्योन्यं सगधावताम् ॥ ८९ ॥  
 निपेतुरुग्रवीर्यस्य, ज्वाला हि प्रसृतान्मुखात् । स तु सिद्धिर्भ-

वृत्त और पत्थरोंको लेकर युद्ध करनेके लिए ही खड़ी, रही फिर  
 उन परस्पर युद्धाभिलाषी देव दानवोंमें संसारको भयभीत करने  
 वाला भयंकर संहार चलने लगा ॥ ८३ ॥ अपने माणोंका मोह  
 छोड़ संग्राममें भिड़तेहुए देव दानवोंका महायुद्ध फिर रौंगटोंको  
 खिंडा करने लगा, वे सब अतिबली थे, शूर थे, पर्वतकी समान  
 आकार वाले थे ॥ ८४ ॥ सब सब अस्त्रोंके विद्वान् थे और  
 सबोंके हाथोंमें शस्त्र खिन्न रहे थे और वे दानव तथा देवता  
 परस्परका संहार करना चाहते थे, गर्जना करने पर उनका शब्द  
 मेघके गड़गड़ानेकी समान प्रतीत होता था ॥ ८५ ॥ फिर वह  
 भयंकर शब्द घर और स्थावर पदार्थोंको कंपाने लगा उससमय  
 अरुणकी समान (लाल) और भयंकरधूल व्यागई ८६ और देवता  
 तथा दानवोंके झुण्डोंने उठकर दशों दिशाओंको रोक लिया, वे  
 कौशेय अरुण और पाण्डु वर्णकी धूल परस्पर अट जानेके  
 कारण कुछ न देख सके, उस समय न ध्वजा, दीखती

स्कन्धः शार्दूलसमविक्रमः । ६०॥ तस्य निष्पतमानस्य दानवीः  
 संवृतस्य च । श्रूयते तुमुलः शब्दो न रूपाणि चकाशिरं ॥ ६१॥  
 दानवास्तत्र संकुद्धा दानवानेव जह्मिरे । त्रिदशा त्रिदशारक्षं  
 निजघ्नुस्तुमुले तदा ॥ ६२ ॥ न परांश्च निनिम्नन्तः स्वांश्च  
 युद्धे महासुराः । रुधिरार्द्रां तथा चक्रुर्मदिनीं च महासुराः ॥ ६३॥  
 ततस्तु रुधिरैर्घेण संसिक्तमुदितं रजः । शरीरशतसंकीर्णं बभूव  
 धरणीतलम् ॥ ६४ ॥ शूलशक्तिगदाखड्गपरिघप्रासतोमरैः ।  
 त्रिदशा दानवाश्चैव जघ्नुरन्योऽन्यमाहवे ॥ ६५ ॥ बाहुभिः  
 परिघाकारैः निघ्नन्तः परिघैस्तथा । रुद्रपारिषदान् सर्वान् सूद-  
 यन्ति स्म दानवाः । रुद्रपारिषदारक्षैव महाद्रुममहाश्मभिः ॥ ६६॥

थी, न पताका दीखती थी, न कबच दीखता था और  
 न घोड़ा देखता था और आयुध रथ तथा सारथिका भी  
 दीखना बन्द होगया, वे दौड़ते हुए परस्पर कहते थे, कि-  
 इस उग्रवीर्यके फटे हुए मुखमेंमे ज्वालाएँ गिकल रही हैं । इसके  
 कंधे सिंह और बौलकी समान हैं और पराक्रम सिंहकी समान  
 है ॥ ८७-६० ॥ दानवोंसे घिरे हुए और धमक कर आते हुए  
 इसका तुमुल शब्द सुनाई आरहा है और अब रूप भी पहिचानमें  
 नहीं आते ॥ ६१ ॥ उस समय दानव क्रुद्ध होकर दानवोंको  
 ही मारने लगे और देवता भी देवताओंको मारने लगे ॥ ६२ ॥  
 देवता परायोंको न मार कर युद्धमें अपनोंको ही मारने लगे तथा  
 बड़े २ राजसोंने भी ( आपसमें प्रहार करके ) पृथ्वीको रुधिरसे  
 गीली कर दिया ॥ ६३ ॥ तदनन्तर रुधिरसे भीगी हुई धूल  
 उड़ने लगी, और पृथ्वी पर सैकड़ों न्हाशें पड़ गई ॥ ६४॥ उस  
 समय देवता और दानव शूल शक्ति गदा खड्ग परिघ प्रास और  
 तोमरोंसे परस्परका संहार करने लगे ॥ ६५॥ उससमय दानव  
 परिघकी सगान आकार घाली भुजाओंसे और परिघोंसे रुद्रके



विदारयन्नतिक्रम्य शस्त्रैश्चादित्यसन्निभैः । एतस्मिन्नन्तरे  
 क्रुद्धः केशी दानवसत्तमः ॥ ६७ ॥ संग्राहमर्षी घोरः स स्वान्य-  
 नीकानि हर्षयन् । तेषां परमसंक्रुद्धो वज्रमस्त्रमुदीरयत् ॥ ६८ ॥  
 वज्रेणास्त्रेण दिव्येन शस्त्रेण च महात्मना । महापारिषदाः सर्वे  
 निहता युधि दुर्जगाः ॥ ६९ ॥ वज्रस्त्रिणीडिवा भ्रान्ता रुद्रपारि-  
 षदा युधि । विप्रकीर्णद्रुमाः पेतुः शैला वज्रहता इव ॥ १०० ॥  
 एवं सुतमुलं युद्धमभवत्तलोगेहर्षदम् । केशिनः सह रुद्रेण तद-  
 द्युतमिवाभवत् ॥ १०१ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेष्टु हरिवंशे भविष्यपर्वणि वापनपादुर्भावे  
 केशिरुद्रयुद्धकथन नामाष्टपंचाशत्तमोऽध्यायः ॥ ४८ ॥

वैशम्पायन उवाच । वृषपर्वा तु दैत्येन्द्रो विश्वगद्भुतदर्शनम् ।  
 निष्कुम्भ योधयामास लोहिताकसगद्युतिम् ॥ १ ॥ क्रोधमूर्च्छित

सब पार्षदोंको पीटने लगे और रुद्रके पार्षद भी बड़े २ वृत्त और  
 बड़े २ पत्थर और सूर्यकी समान चमकदार शस्त्रोंसे राक्षसोंको  
 विदीर्ण करने लगे, इसी समय दानवोंमें श्रेष्ठ केशी दानव कोप  
 में भर गया ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ वह संग्राहको सहनेवाला अपनी  
 सेनाओंको हर्षित करने लगा, और उसने बड़े भारी कोपमें भर  
 कर वज्रास्त्रको मकट किया ॥ ६८ ॥ तदनन्तर उस महात्माने  
 दिव्यवज्रास्त्रसे और शस्त्रसे समस्त दुर्जय सब बड़े पार्षदोंको मार  
 डाला ॥ ६९ ॥ वज्रास्त्रसे पीड़ित हुए घूमते हुए रुद्रके पारिषद  
 वज्रसे दूटने पर फैले हुए पेड़ोंवाले शिखरोंकी समान गिर पड़े १००  
 इसप्रकार केशीका रुद्रके साथ रोंको हर्षित करनेवाला तुमुल  
 और परमअद्भुत युद्ध हुआ ॥ १०१ ॥ अष्टानवा अध्याय  
 समाप्त ॥ ४८ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-दानवेन्द्र वृषपर्वा बालसूर्यकी  
 समान कान्तिवाले सम्पूर्ण अद्भुत शरीरवाले निष्कुम्भसे युद्ध

वक्तुं धुन्वन् परमकार्मुकम् । धनूषि प्रेक्ष्य शत्रूणां सारथि  
 तरितोऽब्रवीत् ॥ २ ॥ अथैव तावच्चरितं नय मे सारथे रथम् ।  
 एते देवास्तु सहिता इति नः समरे बलम् ॥ ३ ॥ एतान् निहन्तु  
 मिच्छामि समरश्लाघिनो रणे । एतैर्हि दानवानीकं कृतच्छिद-  
 मिदं महत् ॥ ४ ॥ ततः प्रज्विताश्वेन रथेन रथिनां वरः । अरी-  
 नभ्यहनत् क्रुद्धः शरजानैर्महासुराः ॥ ५ ॥ न स्थातुं देवताः  
 शक्ताः किं पुनर्योद्धगाह्वे । वृषपर्वेषु निभिन्नाः सर्वे एताभिर्दु-  
 द्रुवुः ॥ ६ ॥ तान् मृत्युवशमापन्नान् बैबस्वनवशंगतान् । समीक्ष्य  
 निहतान् ज्ञातीनवतस्थे महासुराः ॥ ७ ॥ दृष्ट्वा तं तत्र निष्कुम्भं  
 सर्वे ते त्रिदशोत्तमाः । समेत्य सहिताः सर्वे द्रुतं तं पर्यवारयन्  
 व्यपस्थितं तु निष्कुम्भं दृष्ट्वा त्रिदशसत्तगम् । वैभूवर्षलक्ष्मन्तो नै-

करने लगा ॥ १ ॥ कोपसे लाल २ मुखवाला निष्कुम्भ अपने  
 श्रेष्ठ धनुषको घुमाकर शत्रुओंके धनुषोंको देख सारथीसे कहने  
 लगा, कि—॥२॥ हे सारथे ! तू शीघ्रतासे मेरे रथको तहाँ लेबल  
 जहाँ पर यह देवता इकट्ठे होकर हमारी सेनाका संहार कर रहे  
 हैं ॥ ३ ॥ मैं इन समरमें अपना महत्त्व दिखानेवालोंका मारना  
 चाहता हूँ इन्होंने दानवोंकी सेनामें बड़ी भारी गड़बड़ी मचा दी  
 है ॥ ४ ॥ तदनन्तर रथियोंमें श्रेष्ठ वह महाराजस कोपमें भर फुर्ती  
 से चलनेवाले घोड़ोंसे जुतेहुए रथमें बैठ कर शत्रुओंको बाणोंसे  
 बौधने लगा ॥ ५ ॥ देवता उस युद्धमें खड़े भी न होसके फिर  
 वे युद्ध तो कर ही क्या सकते थे तदनन्तर वृषपर्वाके बाणों  
 से घायल सब दानव भागने लगे उनको मृत्युके वशमें और  
 यमराजके वशमें पड़े हुए देखकर तथा अपनी जानि वालोंको  
 पिटतेहुए देखकर वह महाराजस डटगया ॥ ६ ॥ ७ ॥ निष्कुम्भ  
 को तहाँपर खड़ाहुआ देखकर सब देवता भी उसके पासको भाग  
 आए और उसको घेर कर खड़े होगए ॥ ८ ॥ देवताओंमें चतुष-

तस्यास्त्रचलतेजसा ॥ ६ ॥ वृषपर्वा तु शीलाभं निष्कुम्भं समरे  
स्थितम् । गहेन्द्र इव धाराणिः शरवर्षैरत्राकिरत् ॥ १० ॥ अन्वित  
मित्रा तु शराञ्जलीरे पतिमान् बहून् । स्थितश्च प्रमुखे श्रीमान्  
ससैन्यः समहावलः ॥ ११ ॥ सपहस्य महातेजा वृषपर्वाण  
माहवे । अभिदुद्राव वेगेन कम्पयन्निव मेदिनीम् ॥ १२ ॥ तस्य  
त्वाभावमानस्य दीप्यमानस्य तेजसा । वभूव रूपं दुर्धनं दीप्त-  
स्येन विभावसोः ॥ १३ ॥ रथं त्यक्त्वा महातेजाः सक्रोधः सम-  
पद्यत । वृत्तमुत्पाटयामास महातालं गहोच्छ्रयम् ॥ १४ ॥ तत  
श्चिक्षेप तं वृत्तं निष्कुम्भो वृषपर्वाणः । तं गृहीत्वा महावृत्तं  
पाणिनैकेन दानवः ॥ १५ ॥ विनश्य सुमहानादं भ्रामयित्वा च  
वीर्यवान् । सगजान् स गजारोहान् सरथानपिगस्तथा ॥ १६ ॥  
जघान दानवस्तेन, शाखिना त्रिदशास्तदा - । तमन्तकमिव, क्रुद्धं

निष्कुम्भको खटाहुमा देखकर उसके अस्त्रचलके तेजसे सब देवता  
बलवान् होने लगे ६ समरमें गर्जतकी समान खड़े हुए निष्कुम्भ  
के ऊपर वृषपर्वा इन्द्रके धारा बरसानेकी समान बाणोंकी वर्षा  
करने लगा ॥ १० ॥ परन्तु वह महाबली शरीरमें लगते हुए उन  
बाणोंकी कुछ भी परवाह न करके अपनी सेनाको ले सुहाने पर  
ही डटा रहा ॥ ११ ॥ फिर वह महातेजस्वी हँसा और पृथ्वीको  
कँपाता हुआ वृषपर्वाके ऊपर वेगसे दौड़ा ॥ १२ ॥ तेजसे  
दीप्त होकर दौड़ते हुए निष्कुम्भका रूप प्रदीप्त अग्निकी समान  
दुर्धन हो गया १३ उस महातेजस्वीने रथको छोड़कर बड़ा भारी  
कोप किया और बड़े ऊँचे ताड़के पेड़को उखाड़, लिया ॥ १४ ॥ फिर,  
निष्कुम्भने वह वृत्त वृषपर्वाके ऊपर फेंका परन्तु वृषपर्वाने एक  
एक हाथसे ही उस बड़े भारी वृत्तको पकड़ लिया १५ और वह  
वीर्यवान् बड़ी भारी भर्जनाके साथ उस वृत्तको घुमाने लगा  
और उस दानवने उस पेड़से देवताओंको उनके हाथियोंको उनके

सगरे प्राणहारिणम् १७ वृषपर्वाणमासाद्य त्रिदशा विप्रदुद्रुवुः ।  
 तमापतन्तं संकुलं त्रिदशानां भयावहम् १८ आलोक्य धन्वी  
 निष्कुम्भश्चुकोष च ननाद च । स तत्र निशितैर्वाणैस्त्रिंशद्भि  
 र्मर्मभेदिभिः १९ निर्विभेद महावीर्यो निष्कुम्भो दानवाधिपम् ।  
 शरशक्तिभिरग्राभिर्दैत्यानापधिपं प्रभुम् २० विद्रुः सगरमध्य-  
 स्थो रुधिरम्पासन्नद्रुह । उद्विग्ना मुक्तकेशास्ते भग्नदर्पाः परा-  
 जिताः २१ स्वसन्तो दुद्रुवुः सर्वे भयाद्वै वृषपर्वाणः । अन्योन्यं  
 प्रमथन्धुस्ते त्रासिता वृषपर्वाणा २२ पृष्ठवक्त्राः सुसंविग्नाः मेक्ष्य  
 गाणा मुहुर्मुहुः । त्यक्तमहरणाः सर्वा कृतास्ते वृषपर्वाणा २३  
 संग्रामे युद्धशौडेन तदा निष्कुम्भसैनिकाः । तत्रैव तु महावीर्यः

हाथीसवारोंको और रथसहित रथियोंको मारना आरम्भ कर  
 दिया समरमें प्राणोंको हरण करनेवाले यगराजकी समान कोप  
 में भरे हुए वृषपर्वासे पाला पड़नेपर देवता भागने लगे देवताओं  
 को भयमें डालनेवाले उस दानवको कोपमें भर आते हुए देख  
 कर धनुषधारी निष्कुम्भको बड़ा कोप चढ़ा और बह गर्जना  
 करने लगा तदनन्तर महावीर्य निष्कुम्भने दानवराजके मर्मभेदी  
 तीस नीखे बाण मारे और उग्रबाण तथा शक्तियोंसे भी दानव-  
 राजको पीड़ित किया १६-२० वह घायल होगया तब समरके  
 बीचमें उसके शरीरमेंसे बहुतसा रुधिर टपकने लगा ( तदन-  
 न्तर वृषपर्वाके पराजय करने पर ) हारे हुए और जिनका  
 घमण्ड खण्डित होगया था ऐसे देवता वृषपर्वाके भगसे हाँपते  
 हुए भागने लगे उस समय उनके केश खुल गए थे वृषपर्वासे  
 से घबड़ाए हुए देवता आपसमें एक दूसरेके ऊपर गिरकर उस  
 को मसलने लगे २१ ॥ २२ वृषपर्वाने उनकी एसी दशा कर  
 दी, कि उनके सब आयुध छूट गए और वे घबड़ाकर पार-  
 म्भार पीठकी ओर देखने लगे २३ युद्धचतुर वृषपर्वाने संग्राम

प्रह्लादः कालमाहवे २४ योधयामास रक्ताक्तो हिरण्यकशिपोः  
 सुतः । तस्य दानववीरस्य युद्धकाले जयक्रियाः ॥ २५ ॥ चकार  
 त्वरया युक्तो भार्गवो विजयावहाः । हुताशनं तर्पयतो ब्राह्मणांश्च  
 तपस्यतः ॥ २६ ॥ आज्यगन्धप्रतिबहो मारुतः सुरभिर्वहौ ।  
 अन्नश्च विविधारिचत्रा जयार्थगभिर्मन्त्रिताः ॥ २७ ॥ प्रह्लादस्य  
 शुभे मूर्धन्पावबन्धोशनाः स्वयम् । कालेन सह संग्रामे मयुद्धस्य  
 महात्मनः ॥ २८ ॥ प्रह्लादस्यातिवीर्यस्य शान्तिं चक्रे स भार्गवः ।  
 दशं शिष्यसेहस्राणि भार्गवस्य महात्मनः ॥ २९ ॥ यानि दानव-  
 वीराणां जेषुः शान्तिमनुत्तमाम् । अथर्वाण्यगो दिव्यं व्रजसं-  
 स्तवचोदितम् ॥ ३० ॥ रणप्रवेशसदृशं कर्म वैजयिकं कृतम् ।  
 ततः सर्वास्त्रविदुषः समरेणनिवर्तिनः ॥ ३१ ॥ विथया तपसा

में निष्कुम्भके सैनिकोंकी ( ऐसी दुर्गति बनादी ) हिरण्यकशिपु  
 का पुत्र महावीर्यवान् प्रह्लाद भी तहाँ पर अपने नेत्रोंको लाल २  
 करके कालसे लड़ने लगा, युद्धके समय शुक्राचार्यने उस दानववीर  
 की जय क्रियाओंको शीघ्रताके साथ किया था अग्निकी तृप्त  
 करते हुए और ब्राह्मणोंको प्रणाम करते हुए प्रह्लादके सामने  
 घृतकी गंधकी वहानेवाला सुगन्धित घ्रायु चला था और शुक्रा-  
 चार्यने अपने हाथसे प्रह्लादके शुभमस्तक पर जयके लिये अभि-  
 मन्त्रितकी हुई अनेक प्रकारकी विचित्र मालाएँ बाँधदी थी, शुक्रा-  
 चार्यने कालके साथ संग्राममें लड़नेवाले अतिवीर्यवान् महात्मा  
 प्रह्लादका शान्तिवाचन किया था महात्मा शुक्राचार्यके दशहजार  
 चले थे ॥ २४-२६ ॥ उन्होंने दानववीरोंके लिये श्रेष्ठ शान्तिपाठ  
 का जप किया था और स्तुति करने योग्य दिव्य अथर्ववेदका  
 भी जप किया था ॥ ३० ॥ इसप्रकार शुक्राचार्यने रणप्रवेशके  
 अनुकूल निग्रय दिलानेवाला कर्म किया था फिर सब अस्त्रोंके  
 जाननेवाले और समरमें पीछेकी न इटनेवाले विद्या और तपसे

युक्ताः कृतस्वस्त्वयनद्रियाः । धनुर्हस्ताः कवचिनो । वेगेनासुत्य-  
 दानवाः । दक्षिणभ्यर्च्य राजानं मन्हादं पर्यवारयन् ॥ ३२ ॥  
 आस्थान परमं दिव्यं रथं पररथावजम् ॥ नानाप्रहरणाकीर्णं  
 सबजमिव पर्वतम् ॥ ३३ ॥ तद्वभूव मुहूर्तेन ज्वेदितास्फोटिता-  
 कुलम् । मेरोः शिखरमाकीर्णं घोरिर्बाहुवरागमे ॥ ३४ ॥ सजः  
 पद्मपलाशानामामुच्य मुविभूषिताः । बान्धवान् संपरित्यज्य निप-  
 तन्ति रणविषा ॥ ३५ ॥ महायुधधरः श्रीमान्छुभचर्मधरः प्रभुः  
 शिरस्त्राणतनुश्रणि धन्वी परमदुर्जयः ॥ ३६ ॥ सिंहशादल-  
 दर्पाणां गदतां किंकिणीकिनाम् । तस्य दैत्यसहस्राणि प्रगात्पशो  
 महारथे ॥ ३७ ॥ रीन्यपक्षहतास्तस्य रथाः परमदुर्जयाः । सप्त-  
 तिवं सहस्राणि गजास्तावन्त एव च ॥ ३८ ॥ मध्ये व्यूहोदर-

युक्तदागवाने स्वस्तिचाचनको कराकर हाथमें धनुष लें और कवच  
 को पहिर कर बलिकी पूजाकी थी फिर उन्होंने मन्हादको घेर  
 लिया ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ उस समय वे शत्रुओंके रथोंको तोड़ने  
 वाले दिव्य रथोंमें बैठे हुए थे उनके रथोंमें अनेक प्रकारके आयुध  
 भर रहे थे इस कारण वे रथ रत्नोंसे भरे हुए पर्वतोंकी समान  
 दिप रहे थे ॥ ३३ ॥ जिसप्रकार बादलोंके आनेपर आकाश का  
 जाता है इसीप्रकार मेरु पर्वतका शिखर भी क्षण भरमें ही बौसा  
 और भुजाओंके शब्दसे गुञ्जारने लगा ३४ पद्मपत्रोंकी मालाको  
 पहिरनेसे विभूषित रणको मिय सगभूनेवाले दानव अपने प्राणों  
 का मोह छोड़ कर निकलने लगे वहे २ आयुधोंको धारण करने  
 वाला श्रीमान् प्रह्लाद शुभ दालको धारण कर रहा था और  
 दाय तथा कवचको धारण कर रहा था, वह धनुषधारी था और  
 परमदुर्जय था ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ सिंह और शादलकी समान दर्प  
 वाले और किंकिणियोंकी समान बोलनेवाले एक हजार दानव  
 उसके आगे चल रहे थे ॥ ३७ ॥ उसके सैनिकोंने परमदुर्जय

इत्तु कालनेमिर्महासुरः । धनुर्विस्कारयागाम ननादः प्रगहास  
 ॥ ३६ ॥ तस्मिन् शतसहस्राणि पुरो यन्ति महाद्युतेः । दान-  
 नां वृत्तवतां शक्रप्रतिगतेनसाम् ॥ ४० ॥ स समं वर्तमानस्तु  
 त्ताभ्यां विद्यतो महान् । अभयदानवधूहो दुर्भेद्यः सर्वदेवतैः ४१  
 ग्रीरथसहस्राणि दानवानां धनुर्धृताम् । नानाप्रहरणानां च  
 रेमाणां न विद्यते ॥ ४२ ॥ गदापरिघनिर्दिशः शूलमुद्गर-  
 दंष्ट्रशैः । प्रमृष्टीर्त्विज्यराजन्त दानवाः पर्यतोपमाः ॥ ४३ ॥ गर्जतो  
 नदन्तरच विक्रोशन्तः पुनः पुनः । अयुधगन्त महाकीर्गाः समरे-  
 निपतिनः ॥ ४४ ॥ तत्र तूर्त्तसहस्राणि भेरीशंसरनापि च ।  
 मनां च गजानां च गर्जतापतिवेगिनाम् ॥ ४५ ॥ दुन्दुभिनां  
 निर्घोषं प्रजर्जपनिनदोपमः । शुश्रुवे शम्भुशब्दश्च पटहानां च  
 :स्वधनः ॥ ४६ ॥ तेन शंखनिनादेन भेरीतूर्त्तरवेण च । निर्घो-

वर-हजार रथियोंको मारडाला था और इतने ही हाथियोंको  
 र डाला था ॥ ३६ ॥ उसकी सेनाके व्यूहके बीचमें लड़ा होकर  
 कालनेमि नामक बड़ाभारी राजस यक्षपको तानने लगा और  
 र्वना करके हँसने लगा ॥ ३६ ॥ उस महाक्रान्तिवान्के साथ  
 भी हन्द्रकी समान तेजवाले सैंतड़ों और हजारों बरानार दानव  
 त रहे थे इसप्रकार चारस और पत्तोसे फैला हुआ बड़ाभारी  
 नवव्यूह सब देवताओंसे दुर्भेद्य होगया धनुषधारी दानवोंके  
 ४ हजार रथ थे और बहुतसे आयुधोंकी तो कुछ गिनती ही  
 ही ॥ ४०-४२ ॥ पर्वतकी समान दानव हाथमें गदा परिघ तल-  
 र शूल मुद्गर और पट्टिशोंको धारण कर शोभा पाने लगे ४२  
 परमें पीछेकी न लौटनेवाले महावीर दानव चान्म्बार गर्जना  
 र डकराकर और चीख २ कर युद्ध करने लगे ॥ ४४ ॥ तहाँ  
 : सदसों तुरहियों और भेरी शंस तथा दुन्दुभिगोंका शब्द तथा  
 सते हुए और बिप्रादते हुए अतिप्रेमवान् शायी घोड़ोंका और

वेणुं रथानां च क्रोशतीव नभस्तलम् ॥ ४७ ॥ सागरप्रतिमौघेन  
 घलेन महता वृतः । मन्हादोऽयुद्धयत्त रणे कालान्तकयमोपमः ४८  
 तस्य नादेन रौद्रेण घोरेणाप्रतिगौजसः । विनेदुः सर्वभूतानि  
 त्रैलोक्यचिह्नतैः स्वतैः ॥ ४९ ॥ अन्तरिक्षात्परं त्यक्त्वा बायुश्च  
 परुषो वचौ । वमन्त्यः पावकं घोरं शिवाश्चैव ववाशिरे ॥ ५० ॥  
 प्रवहादस्तु महावीर्यः महसन् युद्धदुर्मदः । उवाच वचनं श्रीमांस्त-  
 त्कालक्षममुत्तमम् ॥ ५१ ॥ अद्याहं दर्शयिष्यामि स्वबाहुबल-  
 सृजितम् । अथ मद्भाणनिष्ठान् देवान् द्रव्यय संयुगे ॥ ५२ ॥  
 बान्धवा निहता येषां त्रिदशोरिह संयुगे । अथ निर्वर्तयिष्यन्ति  
 शत्रुमांसानि दानवाः ॥ ५३ ॥ इममथ समुद्धूतं रेणुं समर-  
 मूर्धनि । अहं तु शमयिष्यामि शत्रुशोणितविसृषैः ॥ ५४ ॥

शंख तथा पटहोंका शब्द सुनाई आने लगा ॥ ४५ ॥ ४६ ॥  
 शंखोंके शब्दसे तथा भेरी और तुरियोंके शब्दसे और रथोंकी  
 भेनकारसे आकाश गुञ्जारने लगा ॥ ४७ ॥ समुद्रकी लहरोंकी  
 समान बड़े भारी सेनादलसे घिराहुआ काल अन्तक और यम-  
 राजकी समान प्रह्लाद रणमें विचरण करने लगा ॥ ४८ ॥ अनु-  
 पग बलबाले प्रह्लादके घोरनादसे सब माणी त्रिलोकीको डराने  
 वाले भयंकर स्वरसे डकराने लगे ॥ ४९ ॥ उस समय अन्तरिक्ष  
 को छोड़ कर खुला बायु चलने लगा और गीदड़ियों आगकी  
 उगलती हुई रौने लगी ॥ ५० ॥ उस समय युद्धदुर्मद महावीर्य-  
 धान् प्रह्लाद हँसकर उस समयके योग्य उत्तम वचन कहने लगा,  
 कि-॥ ५१ ॥ आज मैं अपने भुजाओंके बलको दिखलाऊँगा  
 और आज तुम देवताओंको मेरे बाणसे गिरा हुआ देखोगे ५२  
 इस युद्धमें देवताओंने जिनके बान्धवोंको मार डाला है दानव  
 अपने शत्रुओंके मांससे (उन अपने पितरोंको) तृप्त करेंगे ॥ ५३ ॥  
 रणके मुहाने पर जो आज धूल उड़ रही है उसको मैं शत्रुओंके



तिमिरौघहतार्कन्तुं सैन्यरेखरुणीकृतम् । आकाशं सम्पतिष्यन्ति  
 खद्योता इव मे शराः ॥ ५५ ॥ हृष्टाः संपरिमोदध्वं देवेभ्यस्त्व-  
 ष्यतां भयम् । अद्याहं निहनिष्यामि कालेन्द्रं धनुषा रणे ॥ ५६ ॥  
 तोषयिष्यामि राजानं बलिं बलवतां रणे । त्रिदशान् सगणान्  
 हत्वा रणे चान्तकमन्तिकात् ॥ ५७ ॥ अक्षयाः संति मे तूणाः  
 शराश्चाशीविषोपमाः । स्थातुं मे पुरतः शक्ताः के रणे जीवित-  
 प्रसवः ॥ ५८ ॥ हत्वा रिपुगणस्तुष्टिरनुरागरं च राजसु । इतस्य  
 त्रिदिने वासो नास्ति युद्धसमागतिः ॥ ५९ ॥ तद्भयं पृष्ठतः कृत्वा  
 रणे दानवसत्तमाः । निहत्येमानरीन् सर्वान् मोदध्वं नन्दनं  
 व्रमे ॥ ६० ॥ एवमुक्त्वा महत्सैन्यं प्रह्लादो दानवोत्तमः । काल-  
 सैन्यं महारौद्रं तरसा मर्दतामुरः ॥ ६१ ॥ सर्वस्त्रविद्वान् वीररं च

रक्तके भरनोसे शान्त करदूंगा ॥ ५४ ॥ सूर्यके द्वारा जिसमें  
 से अन्वकार दूर होजावेगा और सेनाकी रेणुसे जो लाल हो  
 जाएगा उस आकाशमें मेरे बाण पटवजीनोंकी समान घूमेंगे ५५  
 अब तुम प्रसन्न होकर आनन्द मनाओ और देवताओंसे मत डरो  
 आज मैं यमराजको धनुषसे मारडालूंगा ॥ ५६ ॥ आज मैं यम-  
 राजके पास देवताओंको और उनके गणोंको मारकर बलवानों  
 में श्रेष्ठ राजा बलिको सन्तुष्ट करूंगा ॥ ५७ ॥ मेरे भांये अन्तय  
 हैं और मेरे बाण भी सर्पकी समान हैं रणमें जीवित रहनेकी  
 इच्छा रखनेवाले कौनसे पुरुष मेरे सामने खड़े होसकते हैं ? ५८  
 शत्रुओंको मारकर प्रसन्नता मिलती है और राजाओंमें सम्मान  
 होता है, जो पुरुष मरजाता है वह स्वर्गमें रहता है अतः युद्धकी  
 समान कोई गति नहीं है ॥ ५९ ॥ इसलिये हे श्रेष्ठ दानवों ! तुम  
 भयको छोड़कर रणमें इन सब शत्रुओंको मारकर नन्दनवनमें  
 आनन्द करो ॥ ६० ॥ दानवोंमें श्रेष्ठ प्रह्लाद इस प्रकार कहकर  
 कालसेनाकी समान महाभर्यकर बड़ी भारी देवसेनाको बलपूर्वक

तरस्विनाम् । प्रतिलोमं चकाराशु व्याधिभिः सहितोऽन्तकः ७६  
 प्रविश्य ध्वजिनीं चैषां पातयामास दानवान् । कालो रुधिर-  
 रक्ताक्षः स्वेनानीकेन संवृतः ॥ ७७ ॥ प्रन्हादवलमत्युग्रं प्रन्हादं  
 च महाबलम् । आजघान रणे कालो दण्डमुद्गरपट्टिशैः ॥ ७८ ॥  
 शरशक्त्यष्टिखड्गाश्च शूलानि मुशलानि च । गदाश्च परिघा-  
 श्चैव विचित्राश्च परश्वधाः ७९ अनूपि च विचित्राणि शतघ्नी-  
 श्च स्थिरायसीः । पात्यन्ते व्याधिभिर्गुह्ये दानवानां समुमुखे ८०  
 बहवो व्याधयो युद्धे बहूत्सुरपुङ्गवान् । व्याधीनपि च दैत्याणां  
 निजघ्नूर्बहवो बहून् ८१ शूलैः प्रपथिताः केचित् केविच्छिन्नाः  
 परश्वधैः । परिघैराहताः केचित् केचिच्च परमायुधैः । केचिद्द्विधा  
 कृताः खड्गैः स्फुरन्तः पतिता भुवि ॥ ८२ ॥ व्याधयो दानवै-

कर रहे-थे उन बलवान् दानवोंकी बड़ी भारी सेनाको देखा ७५  
 बलवान् दानवोंकी आतीहुई बड़ी भारी सेनाको देखते ही यम-  
 राज और व्याधियोंने शीघ्रतासे उसको प्रतिलोमरीतिसे-घेर  
 लिया ७६ उनकी सेनामें घुसनेके अनन्तर रुधिरकी समान लाल  
 नेत्र वाला बलवान् काल और उसकी सेना-दानवोंको गिराने  
 लगी ७७ काल रणमें दण्ड मुद्गर और पट्टिशोंसे अति-उग्र  
 प्रन्हादके सैनिकदलको और महाबली प्रन्हादको मारने लगा ७८  
 उस समय व्याधियों दानवोंकी सेनाके मुहाने पर बाण शक्ति  
 अष्टि खड्ग शूल मूसल- गदा परिघ और विचित्र-परश्वध  
 विचित्र धनुष और ठोस लोहेसे बनी हुई शतघ्नी ( तोपों ) को  
 चलाने लगे ७९-८० बहुत सी व्याधियों बहुतसे असुरपुङ्गवों  
 को पीड़ित करने लगीं फिर दानवोंके झुण्डके झुण्ड इकट्ठे हो  
 कर बहुतसी व्याधियोंको मारने लगे ॥ ८१ ॥ शूलोंसे मथेहुए  
 परश्वधोंसे छिन्न हुए, परिघोंसे पीटे हुए और श्रेष्ठ-आयुधोंसे  
 सधा-खट्वासे दो दूक होकर पृथ्वीपर पड़े हुए बहुतसे सैनिक

रेव नानाशस्त्रैर्विदारिताः । ते चापि व्याधिभिः सर्वे विविधैरा  
 युधोत्तमैः ॥ ८३ ॥ खड्गैश्च मुशर्वैस्तीक्ष्णैः प्रासतोमरमुद्गरैः ।  
 भिन्नैश्च दानवाः सर्वे निकृत्तैश्च परश्वधैः ॥ ८४ ॥ मुद्गरैः  
 पट्टिशैश्चैव व्याधिभिश्च महावलैः । कृत्वा शस्त्रैरनेकैश्च मुष्टि  
 भिश्च हता भृशम् ॥ ८५ ॥ वेष्टुः शोणितमन्योन्यं विष्टब्धदण  
 नेक्षणैः । आर्तस्वरं च नदतां सिंहनादं च गर्जिताम् ॥ ८६ ॥  
 बभूव तुमुलः शब्दः संग्रामे लोमहर्षणे । मुष्टिभिश्चोत्तमांगानि  
 तक्षीर्गत्राणि चासकृत् ॥ ८७ ॥ सादिनानि मही जग्मुस्तिष्ठता-  
 मेव संयुगे । अस्रफेना ध्वजावर्ता छिन्नबाहुगद्गोरगा ॥ ८८ ॥  
 शूलशक्तिमहामत्स्या चापग्राहसमाकुला । रथेषूपलमबंधा ध्वज  
 द्रुमलतावृता ॥ ८९ ॥ सशब्दयोरविस्तारा लोहितोदाऽभवन्नदी ।  
 स्वधनुःशक्रधनुषौ कांचनांगदविद्युतौ ॥ ९० ॥ तौ दैत्यकाल-

तद्वफदा रहे थे ॥ ८२ ॥ दानवोंने अनेक प्रकारके शस्त्रोंसे  
 व्याधिगोंको विदीर्ण कर डाला और उन सर्वोंको भी व्याधिगों  
 ने उत्तम शस्त्रोंसे घायल कर डाला ॥ ८३ ॥ उस समय दानव  
 खड्ग मूसल तीक्ष्ण प्रास तोमर मुद्गर और परश्वरोंसे कुवल  
 गए थे और मसल गए थे ॥ ८४ ॥ व्याधिगोंने उनको मुद्गर  
 और पट्टिश तथा अनेक शस्त्रोंसे काटकर मुकोंसे भी बहुत माग ८५  
 उस समय उन्होंने आँख और दाँत फैलादिये तथा रक्त ओकने  
 लगे, आर्तस्वर करते हुए योधाओंका तुमुल शब्द उस रोमहर्षण  
 संग्राममें होने लगा युद्धमें खड़े हुए पुरुषोंके शिर मुकोंसे और  
 अङ्ग प्रत्यङ्ग ध्वजोंसे पृथ्वी पर गिरने लगे, उस समय आँसू-  
 रूप फेन वाली, ध्वजारूपी भ्रगर वाली, बटी हुई भुजा रूपी  
 बड़े २ सर्प वाली, शूलशक्तिरूपी बड़े २ मत्स्यो वाली, चाप-  
 रूपी ग्राहसे व्याकुल, रथकी ईषारूपी पत्थरोंसे घिरी हुई, ध्वज-  
 दण्डरूपी लताओंसे आवृत, शब्दरूपी घोर विस्तार वाली रक्त

जलदौ शरभारां विगुञ्चनाम् । तौ महामेघसंकाशौ रथनागगतौ  
 तदा ॥६१॥ बभूवतुरभिक्रुद्धौ सविगर्भाचिनावुदौ । तप्तकाचन-  
 सन्नाहौ दिव्यहारविभूषितौ ॥ ६२ ॥ तौ विरेजतुरागतौ सूर्य-  
 वैश्वानरोपमा । तौ महाबलसंकाशाचन्योन्यस्य ॥ ६३ ॥  
 शकाशनिसमस्पर्शौर्वाणैर्जघ्नतुराहवे । परस्परं समाद्यन्त तयोर्युधि-  
 दुरासदम् ॥ ६४ ॥ नाशंसन्त तदा योधा जीवितान्यपि संयुगे ।  
 शरैर्विभिन्जसर्वाणां युधि प्रत्नीणवान्धवाः । निपेतुर्गोधमुख्यास्तु  
 रुधिरोत्तितवत्तसः ॥ ६५ ॥ पतितैर्निष्पतद्भिरन- पात्यमानैश्च  
 संयुगे । बभूव भूः समाकीर्णो योधैरुद्धतजीवितैः ॥ ६६ ॥ अगृह्णतो  
 शरान् घोरान्ते च सन्दधतोस्तयोः ॥ अंतरं ददृशे कश्चित्प्रयतादपि

की नदी बहने लगी, इन्द्रधनुषकी समान वन दोनोंने अपने २  
 धनुषोंको सुवर्णके बाजूबन्दोंसे विभूषित कर दिया था ॥ ६१-६० ॥  
 तदनन्तर रथ और हाथी पर बैठे हुए वे दोनों और काल महा-  
 मेघकी समान बाणधाराको बरसाने लगे ॥ ६१ ॥ वे दोनों जल  
 भरे हुए मेघोंकी समान क्रोधमें भर गये वे तपे हुए सुवर्णके  
 कवच पहिर रहे थे और दिव्य हारसे विभूषित थे ॥ ६२ ॥ नियम-  
 पूर्वक खड़े हुए वे दोनों सूर्य और अग्निकी समान दमकने लगे वे  
 दोनों महाबली सेनाके मुहाने पर खड़े होकर परस्परकी सेनाका  
 संहार करने लगे, परस्पर लड़ते हुए उन दोनोंके युद्धके बीचमें  
 पड़कर योधा अपने जीवनका भी संदेह करने लगे, बाणोंसे घायल  
 अग्नौ वाले और युद्धमें जिनके वान्धव नष्ट होगए थे वे मुख्य २  
 योधा छातीसे रक्तको बहाकर गिरने लगे ॥ ६३-६५ ॥ युद्धमें  
 गिरे हुए गिराये हुए और गिरते हुए प्राणहीन योधाओंसे  
 पृथिवी भर गई ॥ ६६ ॥ वे योधा भयंकर बाणोंको उठाते थे  
 और धनुषों पर बाणोंको चढ़ाते थे उनके इस कर्ममें कितना  
 समग्र लगता है, इसको कोई यत्नपूर्वक देखकर भी नहीं देख

संयुगे ॥६७॥ लघुत्वाच्च महाबाहू युद्धशौढी महाबली । मंडली-  
भूतधनुषी सकृदेव बभूवतुः ॥ ६८ ॥ प्रव्हादस्य च बाणौघैर्दु-  
द्रावान्तकपाहिनी । उद्यमाना चलन्ता बायुनेवाभ्रमण्डलम् ६९  
हनदयं तु विज्ञाय प्रव्हादः कालमाहवे । अपघातं च समरे द्विपन्तं  
संपन्नकर्म तम् ॥ १०० ॥ गत्वा वशगतं नैव प्रव्हादो युद्धदुर्गदः ।  
तत्रैवाग्नीं चमूं भूयः संमर्दं महासुरा ॥ १०१ ॥ कालप्रव्हादयो-  
र्युद्धमभ्यर्थादशं पुरा । तादृशं सर्वलोकेषु न भूतं न भविष्यति र-  
एवमेद्ध । वीर्यो जा महारण्यकृतवर्णः । प्रव्हादस्त्वेव युद्धोत्र काल-  
स्त्वनपद्यते रणोत्तु ॥ १०३ ॥ इति श्रीमहाभारते खिलेपुंहरिवंशे भविष्यपर्वणि कालप्रव्हादयुद्धे

॥ १०३ ॥ एकोनपष्ठितमोऽध्यायः ॥ ५६ ॥

विशम्पायन उवाच ॥ धनाध्येक्षमनुवादा । प्रव्हादस्यानुजो

सकृता था ॥ ६७ ॥ उन दोनों महाबली युद्धचतुर पुरुषोंने  
एक साथ ही अपने धनुषोंको मण्डलाकार कर लिया ॥६८॥  
चलवान् बायु जिस प्रकार बादलोंको भाग देता है, इसी प्रकार  
प्रव्हादके बाणोंसे यमराजकी सेना भागने लगी ६९ प्रव्हाद  
ने रणमें कालको गर्वरहित हुआ जानकर और समरमें उस  
शत्रुको भागा हुआ अनुमान कर और वशमें फँसा हुआ समझ  
कर ( फिर दूसरी सेना पर धावा कर दिया ) और उस सेना  
को वह महासुर प्रव्हाद मसलने लगा ॥ १००-१०१ ॥ काल  
और प्रव्हादका जैसा युद्ध पहिले हुआ था वीसा युद्ध सब लोकों  
में न हुआ है और न कभी होगा ॥१०२॥ इसप्रकार महावीर्य-  
वान् प्रव्हाद बड़ी भारी लड़ाईमें घायल होगया था, इस युद्धमें  
प्रव्हाद तो जीत गया था और काल रणमेंसे भाग गया था १०३

उनसठवाँ अध्याय समाप्त ॥ ५६ ॥

विशम्पायनजीने कहा, कि प्रव्हादका छोटा भाई चलवान्

यत्नी । ससैन्यं योधयापास क्षोभयन् यत्तवाहिनीम् ॥१॥ महता  
च बलौघेन त्वनुन्हादो सरोत्तमः । अर्दयामास संकुदो धना-  
ध्यक्षं प्रतापवान् ॥ २ ॥ अमृष्यमाणांस्त्रिदशानाहवस्यानुदायु-  
धान् । चकार कदरं योरं धनुष्याणिर्महासुरः ॥ ३ ॥ आवर्त इव  
संनद्धे बलस्य महतो महान् । क्षुभितस्याममेयस्य सागरस्येव  
संस्रवः ॥ ४ ॥ त्रिदशानां शरीरैस्तु दानवानां च मेदिनी । बभूव  
निचिता योरैः पर्वतैरिव संप्लवे ॥ ५ ॥ मेरुपृष्ठं तु रक्तेन रञ्जितं  
सम्प्रकाशते । सर्षतो माधवे मासि पुष्पितैरिव किंशुकैः ॥ ६ ॥  
हर्तारैर्गजैरश्वैः प्रावर्तत महानदी । शोणितौघा महाघोरा यम-  
राष्ट्रविधिनी ॥ ७ ॥ शकुन्मेदोमहापंका सम्प्रकीर्णान्त्रयीवताः ॥

अनुवहाद यत्नोंकी सेनाको लुब्ध करता हुआ कुबेरसे और उस  
की सेनासे युद्ध करने लगा १ असुरोंमें श्रेष्ठ प्रतापी अनुन्हाद  
क्रोधमें भरकर बड़ी भारी सेनाको साथले घनके स्वामी कुबेरको  
पीड़ित करने लगा ॥ २ ॥ हाथमें आयुध उठाकर युद्धमें खड़े  
हुए देवताओंको वह सह न सका और हाथमें धनुषको लेकर  
भयंकर संहार करने लगा ॥ ३ ॥ अममेय समुद्रके लुब्ध होने  
पर जिसप्रकार रुहाई आती है इसीप्रकार उसकी बड़ी भारी  
सेनाकी रुहाई आनेलगी ॥ ४ ॥ पृथ्वी दानवोंके और देवताओं  
के शरीरोंसे प्रलयकालमें पर्वतोंसे आई हुईकी समान दीखने  
लगी ॥ ५ ॥ जिसप्रकार वीशाखके महीनेमें खिले हुए पुष्पोंवाले  
टेमूके फूल होते हैं तैसे रक्तसे रंगा हुआ मेरुका शिखर प्रकाशित  
होने लगा ॥ ६ ॥ मरे हुए वीर हाथी और घोड़ोंसे बड़ी भारी  
नदी वह चली उसमें रक्त रूप जल था वह महाघोर नदी यम  
राजके राज्यको बहाने चाली थी ॥ ७ ॥ बिष्टा और मेदकी कीच  
मचरही थी इधर उधर बिखरी हुई अंतड़ियों ही उसमें सिंवार  
थी बड़ेहुए धड़ और शिर उसमें मछलियाँ थीं अर्द्धोंके अवयव-

दिग्गकायशिरोगीना अद्गावयवशाद्बला ॥ ८ ॥ युद्धहंसमा-  
कीर्णा केतिसारसनादिता । वसांफेनसमाकीर्णा मोत्कृष्टस्तनित-  
स्वरा ॥ ९ ॥ तां कापुरुषदुस्तरां । युद्धभूपी महानदीम् ।  
नदीपिवानपापाये- हंससंघोपशोभितम् ॥ १० ॥ त्रिदशा-  
दानवारजैश्च तेरुस्ते दुस्तरा नदीम् । यथा पद्मरजोध्वस्ता  
नलिनी गजयूथपाः ॥ ११ ॥ ततः सैन्यं बाणोद्यानमुन्हादं रथे  
स्थितम् । ददर्श तरसा देवो- निघ्नन्तं यत्तवाहिनीम् ॥ १२ ॥  
कुद्धस्ततो दैत्यबलं सुदयापासं वित्तपः । वित्तिपन्निष खे बाधु-  
र्महाभ्रपटलं बलात् ॥ १३ ॥ समीक्ष्य तुमुलं युद्धमनुन्हादरच-  
वीर्यवान् । रथेनादित्यवर्णेन कुबेरमभिदुद्रुवे ॥ १४ ॥ स धनु-  
र्धन्विनां श्रेष्ठो विष्णुप्यरणमूर्धनि । उत्ससर्ज शिनान् बाणान्  
वित्तेशस्य महात्मनः ॥ १५ ॥ कुबेरं प्राप्य ते बाणा निर्भिद्य

रूपी शाद्बल, तया युद्धरूपी हंसोंसे वह भररही थी मयूर और  
सारसोंसे गुञ्जार रही थी उसमें चरबीके छाग उठ रहे थे बड़ी  
भारी कड़कका उसमें स्वर हो रहा था वर्षा ऋतुमें हंसोंसे सुशोभित  
नदीकी समान युद्धभूमिमें कायर पुरुषोंसे दुस्तर उस महानदी  
को देवता और दानव इसप्रकार पार करनेलगे जिसप्रकार पद्म  
रगसे उद्ध्वस्त नलिनीको, हाथियोंके झुंड पारकर जाते हैं-११  
तदनन्तर रथमें स्थित होकर बाणोंसे जोड़ते हुए अनुन्हादको  
कुबेरने देखा, कि-वह शीघ्रतासे गन्तसेनाका संहार कर रहा है-  
तदनन्तर धनाध्यक्ष क्रोधमें भरकर दानवदलको इसप्रकार पीड़ित  
करने लगा जिसप्रकार बाधु आकाशमें क्रीड़ाकर बलपूर्वक घन-  
घटाओंसे पीड़ित करने लगता है ॥ १३ ॥ वीर्यवान् अनुन्हाद  
ने युद्धको जोर पकड़ता हुआ देवकर मूर्खकी समान वर्णवाले  
रथमें बैठकर कुबेरके ऊपर धावा किया ॥ १४ ॥ धनुर्धारियोंमें  
श्रेष्ठ अनुन्हाद रणके मुहाने पर धनुषको तानकर तेज बाणोंको

ततस्तु तुमुलं युद्धं तेषां समभिवर्तन । शिलाभिर्बिपुलाभिरच शत-  
 शथैव पादपैः ३२ परिधैः पट्टिदशैर्मन्त्रैर्भिन्दिपालैश्च परश्वधैः ।  
 केचिन्निवृत्तशिरसः केचिच्च विदलीकृताः ॥ ३३ ॥ केचिद्भिन्नि-  
 हता भूपौ रुधिरार्द्राः सुरासुराः । केचिद्रणजिरान्नष्टाः परस्पर-  
 वधादिताः ॥ ३४ ॥ विभिन्नहृदयाः केचिच्छिन्नपादाश्च शरते ।  
 विदारितास्त्रिशूलैश्च केचित्तत्र गतांसवः ॥ ३५ ॥ तत् सुभीमं  
 गह्वयुद्धं देवदानवसङ्कुलम् । वभूव तुमुलं युद्धं शिलापादपसङ्कु-  
 लम् ॥ ३६ ॥ धनुजैर्पातंत्रिमधुरं द्विकर्तालसमन्वितम् । आर्त-  
 स्तनितघोषाढ्यं युद्धं गान्धर्वगावभौ ॥ ३७ ॥ कुबेरः सधनु-  
 र्पाणिर्दानवान्मूर्धनि । दिशो विद्रावयागास संक्रुद्धः शरव-

कर आयुधोंको धारण करने वाले राजस वारम्बार गर्जना  
 करके बलपूर्वक सैकड़ों और सहस्रों दैत्योंको मथने लगे । ३१ ।  
 तदनन्तर उनमें बड़ी २ शिला और सैकड़ों वृत्तोंसे तुमुल युद्ध  
 होने लगा ३२, परिध पट्टिदश भन्त्र भिन्दिपाल और फरसोंसे,  
 किन्हींके शिर, कट गए और बहुतसे कुल गए ३३ कुछ रुधिर  
 से गीले देवता और असुर मर कर पृथ्वीमें गिरपड़े और कुछ  
 परस्परके बधसे भगपीन होकर रणांगणसे भाग गए । ३४ कोई  
 फटे हुए हृदयवाले और कोई बटे हुए, पाँव वाले पृथ्वीमें सो  
 रहे थे और त्रिशूलोंसे विदीर्ण हुए बहुतसे प्राणी निर्जीव होकर  
 तहाँ पर सोरहे थे । ३५ तदनन्तर वह देवदानवोंसे घिरा हुआ  
 भगंकर महायुद्ध पत्थर और वृत्तोंके चलने पर : तुमुल रीतिमें  
 होने लगा ३६ वह, धनुषकी पत्यश्चारूपी मधुर तन्त्री बाला और  
 द्विचररूपी तालसे युक्त आर्त पुरुषोंकी चीखरूपी घोषका धनी  
 गान्धर्वयुद्ध शोभा पाने लगा ३७ तदनन्तर, वेगमें भरा हुआ  
 कुबेर हाथमें धनुष ले बाणोंकी वर्षा कर, दानवोंको रणके मुहाने  
 परसे बाण बरसा कर दशों दिशाओंमेंको भगाने लगा । ३८ ।



छिभिः ॥ ८८ ॥ कुबेरेणादितं सैन्यं विद्रुतं मेक्ष्य दानवः । अभ्य-  
 द्रवदनुवहादः प्रगृह्य महतीं शिलाम् ॥ ८९ ॥ क्रोधाद् द्विगुणरक्ताक्षः  
 पितृतुल्यपराक्रमः । शिलां तां पातयामास कुबेरस्य रथोत्तमे ॥  
 आपतन्तीं शिलां दृष्ट्वा गदापाणिर्धनोधिपः । रथादाप्लुत्य वेगेन  
 वसुधायां व्यतिष्ठत ॥ ९० ॥ सचक्रकूबरहयं सध्वजं सशराः  
 सनम् । भक्त्या रथोत्तमं तस्य निपपात शिला भुवि ॥ ९१ ॥  
 विमथ्य तु कुबेरस्य प्रह्लादस्यानुजो रथम् । शूराणां कदनं चक्रे  
 संस्कन्धविटपैर्द्रुमैः ॥ ९२ ॥ निर्मित्तनशिरसो भग्नास्त्रिदशाः  
 शोणितोत्तिताः । द्रुमप्रव्यथितांगारश्च निपेतुर्धरणीतले ॥ ९३ ॥  
 बिद्राव्य विपुलं सैन्यमनुवाहो महासुरः । गिरिभृङ्गं - गृहीत्वा - तु  
 कुबेरमभिदुद्रुवे ॥ ९४ ॥ तमापतन्तं धनदो गदामुद्यम्य वीर्यवान् ।  
 विनदित्वा हयामास दानवेन्द्रं महाबलम् ॥ ९५ ॥ तस्य दैत्यस्य

दानव अपनी सेनाको कुबेरके द्वारा अर्दित हो भागती हुई देख  
 कर बड़ी भारी शिलाको उठाकर दौड़ा ॥ ८९ ॥ क्रोधसे दुगने  
 लाल नेत्रवाले और पिताकी समान पराक्रम करनेवाले उस  
 राजासने कुबेरके श्रेष्ठ रथ पर उस शिलाको फेंका ॥ ९० ॥ कुबेर  
 शिलाको आती हुई देख कर हाथमें गदा ले वेगके साथ रथमेंसे  
 कूद कर पृथ्वी पर खड़े होगए ॥ ९१ ॥ और उसकी शिला भी  
 चक्र कूबर छोड़े और धनुषसहित श्रेष्ठ रथको नष्ट कर पृथ्वीमें  
 गिर पड़ी ॥ ९२ ॥ प्रह्लादका छोटा भाई अनुवहाद कुबेरके रथ  
 को इसप्रकार नष्ट करके गृहीतवाले वृत्तसे शूरांका संहार करने  
 लगा ॥ ९३ ॥ उस समय शिर फूटनेके कारण रक्तसे सरोबार  
 देवता वृत्तसे अंग टूटने पर पृथ्वी पर गिरने लगे ॥ ९४ ॥ महा-  
 साक्ष अनुवहाद इसप्रकार बहुतसी सेनाको भगानेके अनन्तर  
 पर्यंतके शिखरको उठा कर कुबेरके ऊपर दौड़ा ॥ ९५ ॥ उसको  
 आता हुआ देखकर वीर्यवान् कुबेरने अपनी गदा उठा ली और

संकुद्धो गदां तां बहुकण्टकाम् । न्यपातयत वित्तेशो दानवरयो  
 रसि प्रभो ॥ ४७ ॥ दैत्यः संक्रोधताम्राक्षस्तं प्रहारमचित्तयत् ।  
 वित्तेशस्योपरि तदा गिरिशृंगप्रपातयत् ॥ ४८ ॥ स विहलित-  
 सर्वांगो गिरिशृंगेण ताडितः । पपात सहसा भूमौ विशीर्ण इव  
 पर्वतः ॥ ४९ ॥ वित्तेशं विहलं दृष्ट्वा सर्वे ते यक्षराक्षसाः । परि-  
 वार्य महात्मानं ररक्षुर्भीमबिक्रमाः ॥ ५० ॥ मुहूर्तं विहलो भूत्वा  
 पुनर्विश्रवसः सुतः । उपतस्थे च सहसा धनदः क्रोधमूर्छितः ५१  
 स ननाद महानादं त्रैलोक्यगभिनादयन् । जनयन्निव निर्घोषं  
 विधमन्निव पर्वतान् ॥ ५२ ॥ तमबध्यं तु विज्ञाय निहन्तुं पुन-  
 रुत्थितम् । प्रेक्ष्य पिगाक्षमायान्तं दानवा विपद्द्रुवुः ॥ ५३ ॥  
 तांस्तु विद्रवतो दृष्ट्वा अनुहादो ह्यसुरोऽब्रवीत् । कालनेमिं दानवं च

गर्जना करके महाबली दानवराजको बुलाने लगे ॥ ४६ ॥ हे प्रभो !  
 उस दैत्य पर कुपित हुए कुबेरने अनेक काँटे वाली गदाको  
 राक्षसकी छातीमें मारा ॥ ४७ ॥ तब क्रोधके कारण दैत्यके नेत्र  
 लाल २ होगए और उसने गदाके प्रहारकी ओर कुछ ध्यान न  
 देकर कुबेरके ऊपर पर्वतका शिखर फँका ॥ ४८ ॥ पर्वतका  
 शिखर लगने पर कुबेरके सब अङ्ग विहल होगए और वह  
 विदीर्ण हुए पर्वतकी समान भूमिमें गिर पड़े ॥ ४९ ॥ धनाधिप  
 कुबेरको विहल हुआ देख कर भयंकर पराक्रम करने वाले यक्ष  
 राक्षस महात्मा कुबेरको घेरकर उनकी रक्षा करने लगे ॥ ५० ॥  
 मुहूर्त भर तक विहल रहनेके अनन्तर विश्रवाके पुत्र कुबेर फिर  
 सावधान होकर क्रोधसे तमतमा उठे ॥ ५१ ॥ और पर्वतकी  
 तोड़ते हुएसे और निर्घोषको उत्पन्न करते हुएसे ५२ त्रिलोकीको  
 गुंजारते हुए नाद करने लगे, कुबेरको अबध्य और जानकर प्रहार  
 करनेके लिए उठकर आते हुए पीले नेत्र वाले कुबेरको देखकर  
 दानव भागने लगे ॥ ५३ ॥ अनुब्धाद असुरने उनकी भाँगेते हुए

वीर्यदर्पसमन्वितम् ॥ ४४ ॥ आत्मानं चैव वीर्यं च विस्मृत्यामि  
 जनं तथा । इव गच्छेय भयत्रस्ताः प्राकृता इव दानवाः ॥ ४५ ॥  
 निवर्तन्मं महावीर्याः किं प्राणान् परिरक्षथ । माला युद्धाय  
 यत्तोऽयं महतीर्यं विभीषिका ॥ ४६ ॥ एतां विभीषिकागद्य शानवानां  
 समुन्धिताम् । विक्रम्य विभभिष्यामि निवर्तन्मं महासुराः ॥ ४७ ॥  
 ते सुराः सन्निवृत्ताश्च सगदा इव कुञ्जराः । निजघ्नुः परम-  
 क्रुद्धा देवसैन्यं महासुराः ॥ ४८ ॥ क्षीणप्रहरणाः केचिन्गहामेव  
 निभस्वनाः । दपोत्कटा भुजैरेव संप्रहारं प्रथमिरे ॥ ४९ ॥  
 प्राशुभिश्चैव काष्ठैश्च शिलाभिश्च महाबलाः । धातुभिश्च तथा-  
 न्योन्यमाक्षिपन्ति स्म वेगिताः ॥ ५० ॥ मुष्टिभिश्च तलैश्चैव  
 नखपातैर्मावलाः । पादपैश्च महागालैर्युध्यन्त रणाजिरे ६१

देखकर उनमें और वीर्य तथा दर्प सम्पन्न कालनेमि दानवसे  
 यह बात कही, कि-॥ ४४ ॥ अरे दानवों ! तुम आत्माभिमान  
 वीर्य और अगमे क्रुद्धका भी कुछ ध्यान न रखकर भयसे  
 गस्त होकर साधारण व्यक्तियोंकी समान कहाँको भागे जाते  
 हो ॥ ४५ ॥ अरे बलवानों ! लौट आओ वधा प्राणोंको बचाए  
 फिरते हो ! यह यज्ञ मुद्द करनेके लिए पर्याप्त नहीं है, परन्तु यह  
 दड़ी डरकी बात होगई है ॥ ४६ ॥ दानवोंके ऊपर पड़ी हुई  
 इस भयंकर बातको मैं बलपूर्वक नष्ट कर डालूँगा अतः हे महा-  
 राजासों ! तुम लौट आओ ॥ ४७ ॥ तब सदापत्त हाथियोंकी समान  
 वे दैत्य लौट पड़े और परमक्रोधमें भर कर देवसेनाको मारने  
 लगे ॥ ४८ ॥ महामेघकी समान शब्द करने वाले गर्वाले बहुत  
 से बड़े २ राजस आधुशोंके नष्ट होने पर भुजाओंसे ही, प्रहार  
 करने लगे ॥ ४९ ॥ वे महाबली वेगमें भरकर लम्बी लाठी शिला  
 और भुजाओंसे परस्पर प्रहार करने लगे ॥ ५० ॥ और वे महा-  
 बली मुक्के धपड़ नाखून और बड़े २ गुदों वाले हत्तोंसे रणा

अनुद्वादस्तु संक्रुद्धो देवतानां महाचमूम् । ममन्य परमायतो वना-  
 न्पग्निरिवोत्थितः ॥ ६२ ॥ रुधिरार्द्रास्तु बहवः शेरते योध-  
 सत्तमाः । विकृताः पतिता भूमीं ताम्रपुष्पा इव द्रुमाः ॥ ६३ ॥  
 अनुद्वादश्च विक्रान्तो देवास्त्वाशीविषोपमान् । युध्यमानस्य  
 समरे व्यसृजन्निशिताञ्छरान् ॥ ६४ ॥ धनाधिपेन विद्धस्य  
 अनुद्वादस्य संप्रगो अद्भारगिश्वाः क्रुद्धस्य मुखान्निश्चेरुरविषः ६५  
 अथ बाणसहस्रेण वित्तेशं दानवोत्तमः । विव्याध स शरैः क्रुद्धो  
 दण्डपाणिरिवान्तकः ॥ ६६ ॥ कुवेरस्तु शनैर्भिन्नः समन्तात्  
 क्षतजोक्षितः । रुधिरं परिसुस्ताव गिरिः प्रसूयौरिव ॥ ६७ ॥  
 लब्ध्वा स तु पुनः संज्ञां रोषरक्तेक्षणः सुरः । गदामथ समासाध  
 भीमां भीमपराक्रमः । वित्तो दैत्यमुद्दिश्य बलात् क्रोधेन  
 मूर्च्छितः ॥ ६८ ॥ अपाप्तामन्तरे सोऽयं तां गदां गदयासुरः ।

झणमें प्रहार करने लगे ॥ ६१ ॥ और क्रोधमें भरा हुआ अनु-  
 द्वाद तो अग्निके वनको जलानेकी समान, परम सावधान ही  
 देवताओंकी बड़ीभारी सेनाका संहार करनेलगा ॥ ६२ ॥ रुधिरसे  
 सने हुए और भूमिमें पड़े हुए श्रेष्ठ योधा लाल २ पुष्पों वाले  
 वृक्षोंकी समान प्रतीत होते थे ६३ इस समय पराक्रमी अनुद्वाद  
 भी युद्ध करके सर्पसमान देवताओं पर तीक्ष्ण बाण बरसाने  
 लगा ६४ जब कुवेरने समरमें अनुद्वादको बीच डाला, उस  
 समय क्रोधमें भरे हुए अनुद्वादके मुखमेंसे अद्भारों वाली लपटें  
 निकलने लगीं ॥ ६५ ॥ तदनन्तर बह दानवश्रेष्ठ दण्डपाणि यमकी  
 सगान कोपमें भरकर सहस्रों बाण बरसाने लगा ६६ बाणोंसे भिदने  
 पर कुवेरके घावोंसे चारों ओर रुधिर छलकने लगा फिर जैसे  
 पर्वतमेंसे झरने बहते हैं, इसी प्रकार उमके शरीरमेंसे रुधिर बहने  
 लगा ६७ फिर चेतना खाने पर कुवेरके नेत्र रोषके कारण लाल २  
 हो गए, फिर कोपमें भरे हुए भयंकर पराक्रमी कुवेरने दानवको

धमञ्ज विनदन् क्रुद्धस्तदारचर्यमभूत्तदा ॥ ६६ ॥ मधुसूतं तु गदा  
 भूयो ह्यभिदुद्राव दानवम् । तमापतन्तं दृष्ट्वा अनुत्तहादो महा-  
 वलाः ॥ ७० ॥ गिरिशृंगमिवोत्पाठ्य कैलासाचलसन्निभम् ।  
 घनाग्निं मधुद्राव व्यादितास्य इवातकः ॥ ७१ ॥ तमन्तर्कमिवा-  
 यान्तमजेन सकलैः सुरैः । असन्तमिव तं दैत्यं त्रैलोक्यमस्तितां  
 रुषा ॥ ७२ ॥ तमालोक्य तथा भूतं धनाध्यक्षो रणं भयात् ।  
 अपहाय ययौ तत्र यत्र शकः सुराग्रिणः ॥ ७३ ॥ तस्य चापि  
 गहत् कर्म दृष्ट्वा चित्तपतिस्तदा । जगाम भयसंश्रुतो यत्र देवा  
 शनीपतिः ॥ ७४ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि चापनमादुर्भावे  
 अनुत्तहादकुबेरयुद्धवर्णनं नाम पट्टिमोऽध्यायः ॥६०॥

वैशम्पायन उवाच । विप्रचित्तिस्तु वरुणं दैत्यानामादिरव्य-  
 यम् । जघानेषुगणैः क्रुद्धो दीप्तैरिव महोग्नेः ॥१॥ स दहमानो

लक्ष्म्य बना कर भयंकर गदा फेंकी ६८ गदा पासमें पहुँचने भी  
 न पाई थी, कि-असुरने क्रोधमें भर कर अपनी गदासे उस गदा  
 को तोड़ डाला, यह एक आश्चर्यकी सी बात हुई ॥६६॥ कुबेर  
 फिर गदा उठा कर दानव पर दौड़े उसको आते हुए देखकर  
 महाबली अनुत्तहादने कैलासपर्वतकी समान एक बड़ा भारी पर्वत  
 का शिखर उठा लिया और मुख फाड़ते हुए कालकी समान  
 कुबेरके ऊपर दौड़ा । ७० । ७१ । कोपमें भर कर पूरी त्रिलोकी  
 को प्रसते हुएसे और सकल देवताओंसे अजेय यमराजकी समान  
 उस दानवको आता देखकर धनाध्यक्ष भयके कारण रणवे-  
 त्याग कर देवराज इन्द्रके पास चले गए । ७२ । ७३ । धनपति  
 कुबेर इसप्रकार उसके बड़े भारी कर्मको देख कर भयभीत हो  
 जहाँ पर इन्द्र थे तहाँको भाग गए ७४ साठवाँ अध्याय समाप्त ६०

वैशम्पायनजीने कहा, कि-दानवोंमें मुख्य विप्रचित्ति कोपमें

दैत्यैश्च क्षीर्त्ताः क्षारगमस्तिभिः । गोक्षयगामतः कर्तव्यं संभ्राभैः सः  
जलेश्वरः ॥ ३ ॥ सर्वलोकेश्वरस्यैव परमेष्ठी भृजापतिः ॥ ३ ॥ म  
शक्नोत्तमधृतः श्वातु विप्रचित्तेर्जलाधिपः ॥ ३ ॥ वज्रो भागमर-  
व्यूहो निर्भयः सर्वतोमुखः । सं व्यूहं प्रस्पृश्यन्तं दानवा देव-  
वाहिनीम् ॥ ४ ॥ बन्धिज्वालासमं तत्र, रविमण्डलसन्निभम् ।  
मुखमाभाति दैत्यस्य विप्रचित्तेर्महात्मनः ॥ ५ ॥ वरुणस्तु, महा-  
तेजा विप्रचित्तिं महासुरम् । प्रदहन्निव तेजोभिर्जिगीषुः, प्रस्पृ-  
शोत्त ॥ ६ ॥ - स्रग्दामगालाभरणः कैगुरांगदधुपणः । जग्राह  
परिघं दैत्यः कैलासशिखरोगम् ॥ ७ ॥ पिनङ्गं काञ्चनैः पट्टै-  
र्हममालिनमायसम् । यमदण्डोपमं घोरं दैत्यानां भयनाशनमुद-  
भ्रागयामास संकुद्रो महाशकृध्वजोपमम् । विननाद्व निवृत्तास्यो

भर कर अथवा वरुणको मदीस सपोंकी समान बाणोंसे धायल  
करने लगा ॥ १ ॥ दानवकी प्रकाशमान् बाणकिरणोंसे जलने पर  
वरुणको यह भी भान न रहा, कि-मैं क्या करूँ ? २ सब लोकों  
के ईश्वरके सामने निक्षेपकार भृजापति परमेष्ठी खड़े नहीं हो  
सकते, इसी प्रकार वरुण विप्रचित्ति असुरके सामने-खड़ा न हो  
सका ३ वज्र नागक व्यूह बड़ा भारी व्यूह होता है, उसके मुख  
वारीं श्रीरको होते हैं उस निर्भय व्यूहको बनाकर दानव देव-  
सेनाकी श्रीर देखने लगे ४ तहाँ पर महात्मा विप्रचित्ति दानव  
की मुख संहिनकी ज्वालाकी समान और सूर्यमण्डलकी समान  
दीप्ति रहा था ५ ड़धर महातेजस्वी वरुण भी विप्रचित्ति महा-  
दानवको जीतनेकी इच्छासे अपने तेजसे उसको जलाते हुएसे  
देखने लगे ॥ ६ ॥ तब भाला और कैगुर-तथा बाजूबन्दके  
आभूषणों वाले दानवने भी कैलासके शिखरकी समान  
परिघको उठा लिया ॥ ७ ॥ फिर महादानव विप्रचित्ति  
सुवर्णके तारोंसे बँधे हुए सुवर्णकी भाला वाले दानवोंके भयको

विप्रसिद्धिर्महासुरः ॥ ६ ॥ सकण्ठरूपेण निष्पेण भुजस्थैरवि-  
 चांगदैः । कुण्डलाभ्यां विचित्राभ्यां मञ्जारीव विचित्रगन् १०  
 दानवो भूषणीर्माति परिघेणायसेन च । यथेन्द्रधनुषा मेघः स-  
 विद्युत्स्तनयित्नुगान् ॥ ११ ॥ माफुरत्परिघास्त्रेण पातस्क-  
 न्थान् महास्पनः । जज्ज्वाल च सधूमार्चिः सार्कषण्ण इवानला १२  
 विद्याभरणगीः सार्धं गन्धर्वनगरै रवि । सह सौवामरावत्या सिद्ध-  
 लोकेस्तथा सह ॥ १३ ॥ गृहनक्षत्रनिर्गतं सार्कषण्द्रविभूषितम् ।  
 दैत्येन्द्रपरिघोद्भूतं भ्रमतीव नगस्तलम् ॥ १४ ॥ दुरासदः सुसं-  
 जडो परिघाभरणक्षपः । क्षुरेण्वनो सुरेन्द्राग्निर्युग्माक्षिरिषी-  
 रिध्रितः ॥ १५ ॥ त्रिदशा वरुणरथीव न शोकः स्पदितं भगात् ।  
 तत्रासीन्निर्भयस्त्वेका कौशिकी वासवः मधुः । भास्करगतिमं

नष्ट करने वाले और यमदण्डकी समान भराकर और इन्द्रधनुष  
 की समान उस परिघको उठा कर घुमाने लगा और कोपसे मुख  
 फाड़कर गर्जना करने लगा ॥ ८-६ ॥ वह कण्ठमें स्थित  
 निष्कसे भुजाओंमें स्थित बाजुरन्धोंसे और विविध कुण्डलोंसे  
 मञ्जारी भी विचित्र बनाता हुआ दानव भूषण और लोहेके  
 परिघसे, इन्द्रधनुष युक्त विजली वाले गरजते हुए घेघकी समान  
 प्रतीत होता था १० ॥ ११ यह बड़ा भारी शब्द करने वाला  
 दानव फटकते हुए परिघास्त्रसे पापुका हसनाहा फैलाने वाले  
 गण्डलोंको दिखाकर धूम और लपटयुक्त अग्निकी दिग्गजलगा १२  
 विद्याभर गन्धर्वनगर अमरावतीनगरी और सिद्धपुरुषों सहित ग्रह  
 तथा नक्षत्रोंसे रचित चन्द्रमा और सूर्यसे विभूषित आकाश  
 दानवेन्द्रके परिघसे घबड़ा कर चकराने लगा १३ १४ परिघको  
 धारण करनेमें समर्थ वह दानव दुरासद होगया देवतास्त्री इन्धन  
 वाला घेह असुरेन्द्र अग्नि प्रलयपाग्निकी समान उठ खड़ा हुआ १५  
 उस समय वरुण आदि देवता भयके कारण हिल भी नहीं सके

घोरं परिघं रौद्रदर्शनम् ॥ १६॥ पातयामास सेनायां जलेशस्य  
 स दानवः । पतता तेन संग्रामे जलेशस्य महात्मनः ॥ १७॥  
 भूतानां शतसाहस्रं परिघेण समाहनम् । तेषां गात्राणि चासाद्य  
 व्यशीर्यन्त सहस्रशः ॥ १८॥ विशीर्यमाणं विवभावुष्काशतः  
 मिनाम्बरे । भूयश्नैनं तदा आरभ्य वरुणाय न्यपातयत् ॥ १९॥  
 पातयमाने तदा तस्मिन् शरीरे वारुणे तदा । स भिन्नपरिघो  
 घोरो देवगात्रे व्यशीर्यत ॥ २०॥ शीर्यमाणस्य चूर्णानि सद्यो ना  
 इन चावरे । स तु तेन प्रहारेण न चनाल जलाधिपः ॥ २१॥  
 परिघेण हतः संख्ये यथा कृज्जहतोऽचलः । स्वसैन्येष्वपि भक्षेण  
 भिन्नदेहेषु चाहवे २२ मृदूतेभ्यश्चोभ्यमपां पुतिरमर्षणः ।  
 सोमर्षञ्च समापन्नो वरुणो मितनिकृमः २३ सर्वसंज्ञाप्रकरोत्

तहाँ पर एक प्रभु इन्द्र ही निर्भय था, तदनन्तर उस दानवने  
 वरुणकी सेनामें भयंकर आकार वाला सूर्यकी सगान घोर परिघ  
 फेंका उस परिघने महान्मा वरुणकी सेनामें गिरकर सैंकड़ों और  
 सहस्रों प्राणियोंको घायल कर दिया देवताओंके शरीर उससे  
 टकराकर सैंकड़ों टुकड़ोंमें बिलर गए १६-१८ देवताओंके फटते  
 हुए शरीर आकाशमें सैंकड़ों उष्काओंकी सगान फैल गए  
 इनमें ही उस परिघको फिर धुगाकर वरुणके ऊपर प्रहार  
 किया १९। जब उस परिघका वरुणके शरीर पर प्रहार किया  
 गया तो यह भयंकर परिघ वरुणके शरीरमें लगकर टूट गया २०  
 टूटे हुए परिघके टुकड़े पटवीजनोंकी सगान आकाशमें बिचरण  
 करने लगे पान्तु नलके राजा वरुण उस प्रहारसे न काँपे २१।  
 और परिघसे गिरने पर वज्रका प्रहार होने पर भी अचल  
 रहनेवाले पर्वतकी सगान अचल खड़े रहे जब युद्धमेंसे अपनी  
 सेनाएँ शरीरोंके टूटनेसे भाग गई तब जलराज वरुण भी मृदु  
 बरके लिये चुन्च हो गए जब कोपमें आकर अरिगर्दन वरुण अपने



स्वयत्तस्यारिमर्दनः । स सागरैश्चतुर्भिश्च वृतो दीप्तैश्च  
 पन्नगैः ॥ २४ ॥ शंखमुक्तो मणिचिंतो विभ्रतो धमगं वपुः ।  
 पाण्डुरोद्धूतवसनो नानारत्नविभूषितः ॥ २५ ॥ वरुणः पाश-  
 धृक् श्रीमान् कूर्मपीनसमाकुलः । वरुणस्तु तदा क्रुद्धस्तान्निरी-  
 दय स्वसैनिकान् ॥ २६ ॥ उवाच हृष्टा युध्यध्वं दानवानां जिघां-  
 सया । अहमेनं हनिष्यामि भयं मुपेत्याप्नुयुध्यत ॥ २७ ॥ ततस्ते  
 पन्नगाः सर्वे महार्णवगलाश्रयाः । जघ्नुर्देत्यानं एमुस्ते नर्दन्तो  
 जयगृद्धिनः ॥ २८ ॥ ते तु नालीकनाराचैर्मदाभिर्मुश्लैस्तथा ।  
 अभ्यघ्नन् दानवान् हृष्टा मुदिता वरुणाजुगाः ॥ २९ ॥ विप-  
 चित्तिस्तु संकुदो महाबलपराक्रमः । पन्नगानां शरीराणि व्य-  
 धमद्युद्धदुर्मदः ॥ ३० ॥ गारुडेनापि चास्त्रेण पन्नगान् दानवो-  
 पत्तके सव योधाओंको एकत्रित करने लगे उस समय चारों समुद्र  
 और दिपते हुए सर्प उनके पास आगए २२-२४ उस समय शंख  
 गोती मणि आदिसे वह सुशोभित होरहे थे और जलमय शरीर  
 को धारण कर रहे थे तथा पाण्डुर वर्ण के उड़ते हुए वस्त्रों  
 पहिर रहे थे और विविध भाँतिके रत्नोंसे विभूषित होरहे थे,  
 उस समय पाशधारी श्रीमान् वरुण के पास कूर्म और मीन भी  
 आगये थे आने इन सैनिकोंको देख कर वरुण कोपमें भर  
 गए २५ तथा दानवोंको मारनेकी इच्छासे अपने सैनिकोंको  
 देखकर कहने लगे, कि लड़ो, लड़ो, मैं इसको मार डालूँगा  
 इसलिये तुम भयको छोड़कर युद्ध करो ॥ २७ ॥ तदनन्तर महा-  
 समुद्रके आश्रयमें रहनेवाले विजयाभिलाषी सव पन्नग रणके  
 मुहाने पर गर्जना करके दानवोंको मारने लगे २८ वे वरुण के  
 अनुगापी प्रसन्न होकर बन्दूक तीर गदा और मूसलोंसे दानवों  
 को मारने लगे २९ तब युद्धदुर्मद महापराक्रमी विपचिचि कोप  
 में भरकर पन्नगोंके शरीरोंको नष्ट करने लगा ३० फिर वह दानव

तमः । समरे घातयामास गरुडैः पन्नगाशनीः ॥ ३१ ॥ स शरैः  
 सूर्यसंकाशैः शानकुम्भविभूषितैः । पन्नगान् समरे वीरः प्रममाय  
 सुदुर्जयान् ॥ ३२ ॥ समरे भिन्नगात्रास्ते पन्नगाः शरपीडिताः ।  
 पेतुर्मथितसर्वाङ्गा गजा इव महागजैः ॥ ३३ ॥ तं पतन्तमिवा-  
 दित्पं दीप्तैर्बाणगभस्तिभिः । अभ्यधावत् संक्रुद्धः समरे वरुणः  
 प्रभुः ॥ ३४ ॥ ततस्तु दानवास्तत्र भिन्नदेहाः सहस्रशः । व्य-  
 पिता विद्वन्ति स्म दिशो दश निचेतसः ॥ ३५ ॥ इन्द्रस्यार्थे  
 पराक्रम्य वरुणस्त्यक्तभीविताः । विनर्दमानो युयुधे समरे पाश-  
 भृद्गरः ॥ ३६ ॥ वरुणः पन्नगाश्चैव मुष्टिभिः समरोन्वटाः ।  
 अभ्यवर्नन्त समरे विप्रचित्तिं महासुरम् ॥ ३७ ॥ ततोऽस्नैश्च  
 शिलाभिश्च माहरत् स बलोत्कटान् । व्यपोहत महातेजा विप्र-  
 चित्तिर्महासुरः ॥ ३८ ॥ ततः पावकसंकाशैः समुक्तैः शीघ्रगो-

गरुडास्त्रसे सपौको समरमें नष्ट करने लगा वह वीर समरमें  
 दुर्जय पन्नगोंको पन्नगोंका भक्षण करनेवाले सुवर्णसे विभूषित  
 सूर्यकी समान गरुड नामक अस्त्रोंसे मथनेलगा ३१ ॥ ३२ ॥ बाणोंसे  
 पीडित होने पर घायल शरीरवाले महागजोंसे घायल किये हुए  
 सर्वाङ्गवाले हाथियोंकी समान वह पृथ्वीमें गिरने लगे ॥ ३३ ॥  
 बाणरूपी किरणोंसे सूर्यकी समान तपते हुए विप्रचित्ति दानव  
 के ऊपर वरुण क्रोधमें भरकर दौड़े ३४ तदनन्तर घायल हुए दानव  
 व्यथित और मूढ़ होकर दशों दिशाओंमेंको भागने लगे ॥ ३५ ॥  
 समरमें पाशको धारण करने वाला वरुण इन्द्रके लिये अपने  
 प्राणोंका मोह छोड़ गर्ज २ कर संग्राममें युद्ध करने लगा ३६  
 उस समय वरुण और समरमें उत्कट सर्प महाराजस विप्रचित्ति  
 को मुक्तोंसे मारने लगे ३७ तदनन्तर महानेजस्वी महासुर विप्र-  
 चित्ति सेनादलके उत्कट वीरोंको शिला और अस्त्रोंकी मारा-  
 मार कर भगाने लगा ॥ ३८ ॥ तदनन्तर वह अग्निकी समान

विभिः । वरुणस्य महावेगान् विभेद समरे हवान् ॥ ३६ ॥  
 कर्मणा तेन महता विप्रचित्तेर्महात्मनः । अग्नेराज्याहुतस्येव तेजः  
 सममिवर्धत ॥ ४० ॥ स शरैः सूर्यसंशरीः सुमुखैः शीघ्रगामिभिः ।  
 वारुणीं नां महासेनां निर्मपन्थ महाबलः ॥ ४१ ॥ क्षीणास्त्रां  
 सायकाकान्तां शरजालेन मोहिताम् । शूलशक्त्यष्टिभिर्नां च  
 चकार रुधिरोक्षिताम् ॥ ४२ ॥ अभिद्रुनाथ दैत्येन समैन्यः  
 सलिलाधिगः । महेन्द्रं शरणं प्राप्तो विप्रचित्तेर्भयादितः ॥ ४३ ॥  
 इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि वामने विप्रचित्ति-  
 युद्धं नामैकपट्टितमोऽध्यायः ॥ ६१ ॥

वैशम्पायन उवाच । पराजयं तु देवानां दृष्ट्वाग्निर्देवसत्तम ।  
 चकार बुद्धिं देवानां वधे ब्रह्मर्षिभिः स्तुतः ॥ १ ॥ स्वयंप्रभायाः  
 शाण्डिल्या यः पुत्रो हव्यवाहनः । हिरण्यरेताः पिगाक्षो देव-  
 शीघ्रगामी बाणोंको छोड़ कर वरुणके महावेगवान् घोड़ोंको  
 रणमें मारने लगे ३६ महात्मा विप्रचित्तिके इस बड़े भारी कर्मसे  
 घीकी आहुति डाली हुई अग्निकी समान उसका तेज बढ़ने  
 लगा ॥ ४० ॥ वह महानली वरुणजी महासेनाको सूर्यकी समान  
 तेज शीघ्रगामी बाणोंसे मथने लगा ४१ उसने क्षणभरमें ही सेना  
 को शरजालसे मोहित करके क्षीण अस्त्रोंवाली बाणोंसे आक्रान्त  
 शून्य शक्ति और अष्टिसे घायल और रुधिरसे सराबोर कर  
 दिया ॥ ४२ ॥ तदनन्तर दानवने जलके स्वामी वरुणको और  
 उगकी सेनाको भगा दिया तब वह विप्रचित्तिके भयसे डराहुआ  
 वरुण इन्द्रकी शरणमें पहुँच गया ॥ ४३ ॥ इससठवाँ अध्याय  
 समाप्त ॥ ६१ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-देवताओंके पराजयको देख कर  
 ब्रह्मर्षियोंसे स्तुत देवसत्तम अग्नि दानवोंके बलका विचार करने  
 लगा ॥ १ ॥ स्वयंप्रभा शाण्डलिके जो पुत्र हव्यवाहन हैं हिर-

हुतो हुताशनः ॥ २ ॥ रोहितो लोहितग्रीवो हर्ता दाता हविः कविः ।  
 पावको विश्वभुक् देवः सर्वदेवाननः प्रभुः ॥ ३ ॥ सुव्रह्मात्मा  
 सुवर्चस्कः सहस्रानिर्विभानसुः । कृष्णवर्त्ता चित्रभानुर्देवानामपि  
 देवराट् ॥ ४ ॥ लोकसाक्षी द्विगहुतः सदाविष्मान् वषट्कृतः ।  
 हव्यभक्तः शमीगर्भः स्वयोनिः सर्वकर्मकृत् ॥ ५ ॥ पावनः सर्व-  
 भूतानां त्रिदशानां तपोनिधिः । शमनः सर्वपापानां लेलि-  
 हानस्तपोमयः ॥ ६ ॥ मदक्षिणावर्तशिखः शुचिरोपागता-  
 कृतिः । हव्यभुक् भूतभक्ष्येशो यज्ञभागहरो हरिः ॥ ७ ॥ सोमयः  
 सुमहातेजा भूतेशः सुमहानपाः । अष्टुष्यः पावको भूतिभूतात्मा  
 ये स्वधाधिपः ॥ ८ ॥ स्वाहापतिः सामगीतः सोमपूताशनोऽद्रि-  
 धृक् । देवदेवो महाकोषो रुद्रात्मा ब्रह्मसंभवः ॥ ९ ॥ लोहिताश्वं

एगरेता हैं पिहान्त है देवभूत है और हुताशन हैं ॥ २ ॥ रोहित  
 लाल ग्रीवा वाले हर्ता दाता हवि कवि पावक विश्वभुक् देव  
 सर्वदेवानन और प्रभु हैं ॥ ३ ॥ शोभन यज्ञस्वरूप हैं विद्यारूप  
 सुन्दर तेजवाले हैं सहस्र लपटोंवाले विभानसु कृष्णवर्त्ता चित्र-  
 भानु और देवताओंके भी देवराज हैं ४ जो लोकसाक्षी ब्राह्मणों  
 से हुत सर्वदा लपटोंवाले वषट्कृत हव्यभक्ती शमीगर्भ और  
 सर्वकर्मकृत् हैं ५ सब भूतोंके और देवताओंको पवित्र करनेवाले  
 तपोनिधि हैं सब पापोंका शमन करनेवाले लपलपाने वाले हैं  
 और तपोमय हैं ६ जिनकी लपट दाईं ओरको उठती हैं जिनका  
 धुआँ पवित्र है जो यज्ञाकृति 'हव्यका भक्षण करने वाले भूत  
 भक्ष्यके स्वामी और हरि हैं ७ सोमका पान करने वाले महा-  
 तेजस्वी भूतोंके स्वामी और महातपस्वी हैं अष्टुष्य पावक भूति  
 भूतात्मा और स्वधाके स्वामी हैं ८ स्वाहाके स्वामी सामवेदमें  
 गाए हुए और सामवेदसे पवित्र सोमका भक्षण करने वाले हैं  
 सोमका अधिपत करनेके लिये पशुपरीको धारण करने वाले हैं

वायुनक्तं रथगास्थाय भूतधृक् । धूमकेतुर्धूमशिवो नीलवासाः  
 सुरोत्तमः ॥ १० ॥ उग्रम् दिव्यमाग्नेयं शास्त्रं देवो रणे गहान् ।  
 दानवानां सहस्राणि गयुनान्पुद्गुदानि च ॥ ११ ॥ ददाह भगवान्  
 बन्धिः संक्रुद्धः प्रलये यथा । प्राणो यः सर्वभूतानां देहे तिष्ठति  
 पञ्च राश्यन्ता यश्च हुनाशश्च सखा च गभुरीश्वरः । प्रभञ्जने  
 यो लोकानां युगान्ते सर्वनाशनः ॥ १३ ॥ सप्तस्वरगती यस्य योनि-  
 र्गीर्गिरुदीर्यते । यो आकाशमयो देवो दूरगः सर्वसम्भवः ॥ १४ ॥  
 यश्च कर्ता विकर्ता च गतिर्गतिमनां प्रभुः । वेदकर्ता सगो लोके  
 ब्रह्मणा यः सनातनः ॥ १५ ॥ अमूर्तिमन्तं यं माहुर्महाभूतं  
 महचरम् । सोऽग्निं समीरयामास शमीगर्भं समीरणः ॥ १६ ॥  
 त्रिदिवारोहिभिर्ज्वालीर्जृम्भमाणो दिशो दश । दानवानामभा-

देवदेव हैं महाक्रोध हैं रुद्रात्मा हैं और वेदमतिरादित हैं ६ वह  
 भूतधारी धूमध्वज धूमशिव नीलरस्त्रधारी श्रेष्ठ देवता अग्नि  
 लाल घोड़ेवाले वायुचक्र पर सवार होने लगे १० वह भगवान्  
 हुन क्रोधमें गरकर दिव्य आग्नेय अस्त्रको उठा कर हजारों  
 लाव्यों करोड़ों दानवाओंको प्रलयकी समान भस्म करने लगे जो  
 सबके प्राण हैं और सब प्राणियोंके शरीरमें पों । प्रभारसे रहते  
 हैं ११ ॥ १२ जो यन्ता हैं, हुनाश हैं, सखा है, प्रभु है, ईश्वर  
 हैं और जो लोकोंके प्रलयके समय सबका नाश कर डालते हैं १३  
 श्रुतिमें जिसको सात स्वर गतियोंकी योनि बतलाती हैं जो  
 आकाशमय दूरगामी और सर्वत्र विचरण करने वाले हैं १४  
 जो कर्ता विकर्ता और गति वालोंकी गति है, और सनातन  
 ब्रह्माभी सगान जो संसारमें लोककर्ता हैं, १५ और जिन महा-  
 भूतको मूर्तिरहित कहते हैं उस भूत वायुने शमीगर्भ अग्निको  
 प्रेरित किया, १६ तब, वह अपनी स्वर्गगामिनी ज्वालाओंसे दशों  
 दिशाओंमें जँभाई लेता हुआ प्रलयअग्निकी समान दानवाओंका

वायुयुगान्ताग्निरिवोत्थितः ॥ १७ ॥ मेदोमज्जामहापंकां केश-  
 शैबलशालिनीम् । योधशीर्षोपलवहां मृतद्विगतटोत्कटाम् ॥ १८ ॥  
 शोणितोदां रणे दृष्ट्वा संग्रामसरितं विभुः । बन्धिः प्ररक्तन्दया-  
 मास दैत्यानां भयवर्धनः ॥ १९ ॥ ततोग्निर्दितिजान् सर्वान्  
 प्रन्हादपमुखास्तथा । पराजयान् स विभुः क्रोशमानो महा-  
 मृधे ॥ २० ॥ केचित् प्रदीप्तैर्मुकुटैः केचिद्दीप्तैः शिरोरुहैः । केचित्  
 प्रदीप्तवसनैः केचिद्दीप्तैर्भुजाननैः ॥ २१ ॥ केचित् प्रदीप्तैरुभिः  
 केचिच्छत्रैर्ध्वजै रथैः असुरास्तत्र दृश्यन्ते प्रदीप्तेनाग्निना वृताः २२  
 त्यक्त्वायुधानि सर्वाणि सध्वजांश्च रथोत्तमान् । प्रयाति समरे  
 भीताः पावकेन पराजिताः ॥ २३ ॥ न च पश्यन्ति ते बन्धिः  
 प्रदीप्तध्वजिनीमुखे । दिशः खड्गांश्च मेघांश्च दीप्तान् पश्यन्ति  
 दानवाः ॥ २४ ॥ ध्रुवः स्वर्गभुजा सुष्ठो युगान्तस्तोयपोनिना ।  
 इत्येवं दानवाः सर्वे मेनिरे व्रस्तचेतसः ॥ २५ ॥ मयश्च शंबर-

नाश करनेके लिए प्रकट होगया १७ और दानवोंके भयको  
 बढ़ानेवाले मधु अग्निने मेदमज्जारूपी कीच वाली केशरूपी  
 सिनारवाली, योधाओंके शिररूपी पत्थरोंको और लुढ़कानेवाली  
 मरे हुए शायीरूप तटोंसे उत्कट और रक्तरूपी जलवाली संग्राम-  
 नदी बहा दी ॥ १८ ॥ १९ ॥ तदनन्तर विभु अग्नि प्रन्हाद आदि  
 सकल दानवोंको भस्म करनेकी इच्छासे शब्द करने लगे ॥ २० ॥  
 उस समय किन्हींके चमकते हुए मुकुटोंमें और किन्हींकी दग-  
 हुई भुजा और मुखोंमें तथा छत्र रथ और ध्वजाओंमें अग्नि  
 लग रही थी २१ ॥ २२ तत्र समरमें अग्निसे पराजित हुए दानव  
 भतभीत हो अग्निसे सब आयुष्य त्याग कर भोगने लगे २३ जलती  
 हुई सेनाके मुखानेपर वे अग्निको न देखसके और उन दानवोंने  
 दिशा खड्ग मेघ आदि सबको भस्म होता हुआ ही देखा २४  
 व्रस्त वित्तवाले दानव यह मानने लगे, कि-जलपोनि स्वर्गभू

रचैव महामायाधरौ तदा । पर्जन्यधारणो गाये सृजतां वारिचि-  
 क्षरे ॥ २६ ॥ ताभ्यां वग्निः समायाभ्यां सिच्यमानः समन्ततः ।  
 तोयोधैः पर्वतनिभैर्मृद्विचिरभवद्रणे ॥ २७ ॥ शम्यमाने तु समरे  
 पावके दैत्यनाशिनि । बृहत्कीर्तिर्बृहत्तेजा वग्निमाह बृहस्पतिः २८  
 गुरुत्वाच्च । हिरण्यरेतः सुमुख्य ज्वलनादयः सर्वभृक् । सप्तजिह्वा-  
 नन ज्ञाम लेलिहान महाबल ॥ २९ ॥ आत्मा वायुस्तच्च विभो  
 शरीरं सर्ववीरुधः । योनिरापश्च ते प्रोक्ता योनिस्त्वमसि चा-  
 भसः ॥ ३० ॥ ऊर्ध्वं चापश्च गच्छन्ति सञ्चरति च पार्श्वतः ।  
 अचिपस्ते महाभाग सर्वतः प्रभवन्ति च ॥ ३१ ॥ त्वमेवाग्ने सर्व-  
 मसि त्वयि सर्वमिदं जगत् । त्वं धारयसि भूतानि भुवनं त्वं  
 विभर्षि च ॥ ३२ ॥ त्वमग्ने हव्यषाडेकस्त्वमेव परमं हविः ।

ब्रह्माने यह प्रलयाग्नि रची है २५ तब महामायावी शम्बर और  
 मय दानव आकाशमेंसे बरसने वाली पार्जन्य और वारुणी  
 मायाको रचने लगे २६ जब उन दोनों मायावियोंने पर्वतकी  
 समान जलकी धारोंसे अग्नि पर छिड़काव किया, तब रणमें  
 अग्निकी लपट कोमल होगई २७ समरमें दानवनाशक अग्निके  
 कोमल पड़ने पर महाकीर्तिमान् महातेजस्वी बृहस्पति अग्निसे  
 बोले २८ बृहस्पतिजीने कहा, कि-हे हिरण्यरेता ! हे सुमुख !  
 हे ज्वलन ! हे सर्वभृक् ! हे सप्तजिह्वानन ! हे ज्ञाम ! हे लेलि-  
 हान ! हे महाबल ! हे विभो ! वायु तुम्हारी आत्मा है, सब  
 लतायें तुम्हारा शरीर हैं, जल तुम्हारी योनि कहलाता है और  
 तुम जलके उत्पादक हो २९ ॥ हे महाभाग ! तुम्हारी लपटें  
 नीचेको ऊपरको और चारों दिशाओंमें जाती है और सब ओर  
 घरपन्न होजाती हैं ३० हे अग्ने ! तुम ही सब कुछ हो, तुममें  
 ही सारा जगत् व्याप्त है, तुम प्राणियोंको धारण करते हो और  
 तुम ही भुवनोंका पालन पोषण करते हो ३१ हे अग्ने ! तुम

यजन्ति च सदा सन्तस्त्वामेव परमाध्वरो ॥ ३३ ॥ त्वमन्नं प्राणिनां  
 भुंक्ते जग्धपीतासि त्वं प्रभो । त्वयि प्रवृत्तो विजयस्त्वयि लोकाः  
 प्रतिष्ठिताः ॥ ३४ ॥ सर्वे लोकास्त्रीनिमान् हव्यवाह प्राप्ते काले  
 त्वं पचस्येव दीप्तः । त्वमेवैकस्तपसे जातवेदो नान्यस्त्वत्तो विद्यते  
 गोपु देव ॥ ३५ ॥ वृषाकपिः सिन्धुपतिस्त्वग्गने महामखेष्वाग्र-  
 हरस्त्वमेव । विश्वस्य भूम्नस्त्वगसि प्रसूतिस्त्वं च प्रतिष्ठा भगवत्-  
 प्रजानाम् ॥ ३६ ॥ सृजंस्वपो रश्मिभिर्जातवेदस्तथौपधीरोपधीनो  
 रसांश्च । विश्वं त्वमादोय युगांतकाले स्रष्टा भवस्यनलसर्ग-  
 काले ॥ ३७ ॥ त्वमग्ने सर्वभूतानां योनिर्वेदेषु गीयसे । त्वया  
 देवहितार्याय निहता दानवा रणे ॥ ३८ ॥ स्वयोनिस्ते महातेज-  
 स्तोयं मखशतार्चितम् । तां स्वयोनिं सगासाद्य किं विधीदसि

एक ही हव्यवाह हो, तुम ही परम हवि हो, सन्त पुरुष परम-  
 यज्ञमें तुम्हारा ही पूजन करते हैं ३३ हे प्रभो ! तुम प्राणियोंके  
 अन्नका भक्षण करते हो ! तुम ही पीनेवाले और खानेवाले हो  
 तुममें विजय रहती है और अग्निमें ही लोक प्रतिष्ठित रहते हैं ३४  
 हे हव्यवाह ! तुम समग आने पर मदीप्त होकर इन तीनों लोकों  
 को पना डालते हो, हे जातवेद ! एक आप ही तप करनेके लिए  
 समर्थ हो ! हे देव ! प्राणियोंमें आपसे अधिक और कोई नहीं  
 है ॥ ३५ ॥ हे अग्ने ! तुम ही वृषाकपि हो, तुम ही सिन्धुपति  
 हो, और बड़े २ यज्ञोंमें पहिले भाग पाने वाले तुम ही हो, तुम  
 विश्वके उत्पत्तिस्थान हो और तुम भगवान्की प्रजापति प्रतिष्ठा  
 हो ॥ ३६ ॥ हे जातवेद ॥ तुम अपनी किरणोंसे जलपौ औष-  
 धियोंको और औषधियोंके रसको रचते हो ॥ ३७ ॥ हे अग्ने !  
 वेद तुमको ही सब प्राणियोंका उत्पत्तिस्थान बर्णलाते हैं, और  
 तुमने देवताओंका हित करनेके लिये रणमें दानवोंको मारा  
 था ॥ ३८ ॥ हे महातेजस्विन ! रसियोंमें पूजित जल तुम्हारी



पावक ॥ ३६ ॥ आपस्व समरे देवान् दैत्येभ्यः सुरसत्तम ।  
पिंगाक्ष लोहितग्रीव कृष्णवर्त्मन् हुताशन ॥ ४० ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि चागनेऽग्नि-  
स्तयो नाम द्विपष्ठितमोऽध्यायः ॥ ६२ ॥

वैशम्पायन उवाच । बृहस्पतेस्तु यचनं श्रुत्वा सत्तमं समीरि-  
तम् । मज्ज्वाला रणे बन्दिर्हविषेय महामखे ॥ १ ॥ इतास्तु माया  
दैत्यानां प्रदीप्तेनाग्निना रणे । इतमाया इतवला बलिं ते समुप-  
स्थिताः ॥ २ ॥ पराजितेषु दैत्येषु बह्विनाद्भुतकर्मणा । प्रह्लाद-  
स्तूतारं वाक्यमाह दैत्यपतिं बलिम् ॥ ३ ॥ भवानग्निश्च वायुश्च  
भास्करः सलिलं शशी । नक्षत्राणि दिशो व्योम भूश्च दानव-  
सत्तम ॥ ४ ॥ भविष्यं चैव भूतं च भवच्चासुरसत्तम । दत्तं  
चैतद्भगवता परदेन स्वयंभुवा ॥ ५ ॥ इन्द्रत्वं चाग्रत्वं च युद्धे

योनि है, हे पावक ! तुम उस अपनी, योनिको पाकर क्यों  
खिन्न होते हो ॥ ३६ ॥ हे पिंगाक्ष ! हे लोहितग्रीव ! हे कृष्ण-  
वर्त्मन् ! हे हुताशन ! तुम दानवोंसे देवताओंकी रक्षा करो ४०  
बासउवाँ अध्याय समाप्त ॥ ६२ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-बृहस्पतिके कहे हुए सत्यवचनको  
सुन कर अग्नि महायज्ञमें हविसे प्रदीप्त होनेकी समान रणमें  
प्रज्वलित होने लगे ॥ १ ॥ रणमें प्रदीप्त होनेके उपरान्त अग्नि  
ने दानवोंकी मायाका नाश करवाला तब बल और मायाके नष्ट  
होने पर असुर बलिके पास भाग गए ॥ २ ॥ अद्भुत कर्म करने  
वाले अग्निके द्वारा दानवोंको हारा हुआ देख कर प्रह्लाद  
दैत्यपति बलिसे कहने लगा ॥ ३ ॥ कि-हे दानवसत्तम ! आप  
अग्नि वायु सूर्य जल चन्द्रमा नक्षत्र दिशाएँ आकाश और पृथ्वी-  
रूप हैं ॥ ४ ॥ और हे सुरश्रेष्ठ ! आपही भूत भविष्य और वर्त-  
मानरूप हैं, क्योंकि-परदायक स्वयम्भू भगवान्ने आपको मह

चाप्यपराजयः । ईशित्वं च वशित्वं च बलं चैवामितं शुभम् ।  
 सर्वभूतेश्वरत्वं च दैत्यराज सदा तव । महायोगीश्वरत्वं च शूर-  
 त्वञ्च महामृधे ॥ ७ ॥ अणिमा लघिमा चैव ये चान्ये सात्त्विका  
 गुणाः । तत्पराजित्य दैत्येन्द्र देवान् सर्वाश्च सानुगान् ॥ ८ ॥  
 यथोक्तं ब्रह्मणा राजंस्तत्तथा न तदन्यथा । तस्य तद्वचनं श्रुत्वा  
 प्रज्झादस्य महात्मानः । बलिः परमसंहृष्टः प्रायाच्छक्ररथं प्रति ६  
 ततः प्रयान्तं त्रिदशेन्द्रसन्निधौ महासुरेन्द्रं बलिमुत्तमश्रियम् ।  
 तमञ्जसा जगमुरभिप्रदक्षिणं द्विजाश्च पुण्याः पशवश्च सत्तमाः १०  
 महाजटाभारधरास्तपस्विनरत्नदा तगाहुर्विधिगन्त्रमङ्गनैः । अभि  
 प्लुवन्तः कवयः स्वलंकृतं बलिं प्रयातं रणमूर्धनि स्थिताः ॥ ११ ॥  
 मत्तप्तजाम्बूनदचित्रभूषणैर्दिव्यैश्च रत्नैर्विविधैरलंकृतः । विराज-  
 मानः परमेण वर्चसा रणे विभात्यग्निशिखेव दानवः ॥ १२ ॥

वर दे दिया है ॥ ५ ॥ हे दानवराज ! इन्द्रत्व, अमरत्व और  
 युद्धमें पराजय न पाना, ईशित्व वशित्व और अमित बल तथा  
 सब भूतोंका ईश्वरत्व आपमें सर्वदा रहता है, आप महायोगी  
 और रणमें परम शूर हैं ॥ ७ ॥ अणिमा लघिमा तथा और भी  
 जो सात्त्विक गुण हैं हे दैत्य ! इन्द्र आदि देवताओंका और  
 उनके सब अनुचरोंका पराजय करके उनको आप प्राप्त करिये ८  
 यथोक्ति-ब्रह्माजीने जो बात कही है, वह वैसे ही होगी और  
 प्रकारसे नहीं होगी ६तदनन्तर देवराजके ऊपर चढ़ाई करनेवाले  
 उत्तम शोभासम्पन्न महासुरेन्द्र बलिके पीछे पवित्र ब्राह्मण और  
 श्रेष्ठ पशु चलने लगे ॥ १० ॥ उस समय रणके मुहाने पर खड़े  
 हुए बड़ी-२ जटाओंवाले तपस्वी अनेक प्रकारके मंगलमय मंत्रोंसे  
 अलंकृत बलिकी स्तुति करने लगे ॥ ११ ॥ तपे हुए सुवर्णके  
 विचित्र भूषण और अनेक प्रकारके दिव्य रत्नोंसे अलंकृत दानव  
 परमकान्तिके कारण अग्निकी समान दमकने लगा १२ तदनन्तर

स वै तदा शत्रुबलार्दितं बलं बलिर्ददर्शोत्तमसत्त्ववीर्यवान् । जला-  
गमे श्रीमदिनाभ्रमण्डलं विशीर्यमाणं नभसीव वायुना ॥ १३ ॥  
ततो ददर्शाथ बलानि सर्वतो रणे मण्डलानि हुताशनेन वै । समु-  
च्छ्रितान्युग्रतराणि तत्र वै समुद्रवेगानिव पर्वसन्धिषु ॥ १४ ॥  
स शूलशक्त्यष्टिगदासिसायकान् क्षिपन् रिपूणां समरे महात्म-  
नाम् । ननाद सिंहर्षमगत्तनागवज्जलागमे सोपदवच्च वीर्यवान् १५  
दिव्यास्त्रधूमः सुभुगोऽग्रवायुर्महोदधः पौरुषविक्रमैर्धनः । प्रजा  
दिधत्तन्निव कालवह्निः सुघोररूपो विवर्धौ रणे धली ॥ १६ ॥  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि वामनप्रादुर्भावे  
त्रिपष्टितमोऽध्यायः ॥ ६३ ॥

वैशम्पायन उवाच । बलिना तु सुराः सर्वे वर्जयित्वा सुरा-  
धिपम् । रणे शरशतैर्भिन्नाः ससैन्या वी पराजिताः ॥ १ ॥

उत्तम सत्त्व और वीर्य वाले बलिने, वर्षाऋतुके समय वायुके  
द्वारा बिदीर्ण कियेहुए मेघमण्डलकी समान, शत्रुकी सेनासे  
पीड़ित हुए अपने सेनादलको देखा ॥ १३ ॥ तदनन्तर बलिने  
अग्निसे रक्षित बड़ी २ सेनाओंको, पर्वसंधिके समय समुद्रके वेगों  
की समान, उफनती हुई देखा ॥ १४ ॥ तदनन्तर वह वीर्यवान्  
समरमें महात्मा शत्रुओं पर शूल शक्ति अष्टि गदा तलवार और  
बाणको बरसाने लगा और बरसाते समय सिंह साँड और मद-  
मत्त हाथीकी समान और वर्षाऋतुके मेघकी समान गर्जना करने  
लगा ॥ १५ ॥ दिव्य अस्त्ररूपी धूम वाला, सुन्दर भुजारूपी  
आँधी वाला, पौरुष तथा विक्रमरूपी ईधन वाला महायली बलि  
प्रजा भस्म करना चाहने वाले भयंकर रूपयुक्त कालाग्निकी  
समान शोभा पाने लगा ॥ १६ ॥ तरेसठवें अध्याय समाप्त ६३

वैशम्पायनजीने कहा, कि-बलिने इन्द्रके अतिरिक्त सब देव  
ताओंको सौकड़ों बाणोंसे वीध कर और उनका तथा उनकी

विमुखायाति दैत्येन्द्रैर्न्यमाना महाचमूः । जितास्तु बलिना  
 देवाः शक्रमाहुर्महाबलम् ॥ २ ॥ देवा ऊचुः । भवानिन्द्रश्च  
 धाता च लोकानां प्रभुरव्ययः । त्वमप्रतिमकर्मा च तथैवानुपम-  
 द्युतिः ॥ ३ ॥ विद्रुतानीह सैन्यानि सहास्माभिः सुरेश्वर । रथ-  
 चक्रध्वजाक्षणि विभिन्नानि महासुरैः ॥ ४ ॥ रथहस्त्यश्वयो-  
 धाश्च पदाताश्च सहस्रशः । गिन्नच्छिन्नाश्च शतशो गदामुशल-  
 पट्टिशैः ॥ ५ ॥ महाभैरवरूपं हि दैत्येन्द्रेण कृतं रणे । किमु-  
 पेक्षसि दैत्येन्द्रैर्हन्यमानां महाचमूम् ॥ ६ ॥ त्रायस्व त्रिदशश्रेष्ठ  
 शरण्य शरणागतान् । श्रुत्वा तु वचनं तेषां देवानाममराधिपः ७  
 संवर्तान्निसप्तः क्रुद्धः सर्वान् दहति दानवान् । दिवाकरकराकारं  
 किरीटं धारयन् प्रभुः ॥ ८ ॥ वैदूर्यवर्णसंकाशो नानारत्नचिर्ता-

सेनाका पराजय किया ॥ १ ॥ उस समय दानवराजोंसे पिटती  
 हुई महासेना मुख फेर कर भागने लगी, तब बलिसे हारे हुए  
 देवता महाबली इन्द्रसे कहने लगे २ देवताओंने कहा कि-आप  
 इन्द्र हैं, धाता हैं, लोकोंके प्रभु हैं, अव्यय हैं, आप अद्वितीय कर्म  
 करने वाले और अनुपम कान्ति वाले हैं ॥ ३ ॥ हे सुरेश्वर । इस  
 समय हम और हमारी सेना भाग रही है, राक्षसोंने हमारे रथोंके  
 पहिए ध्वजा धुरे आदिको तोड़ डाला है ४ तथा गदा मूसल  
 और पट्टिशोंसे सैकड़ों और सहस्रों बार रथ हापी घोड़े घोभा  
 और पैदल छिन्न भिन्न हुए हैं ५ दानवेन्द्रने रणमें महाभयानक  
 दशा कर डाली है, आप दैत्येन्द्रोंसे पिटती हुई महासेनाकी  
 उपेक्षा कैसे कर रहे हैं ? ६ हे देवश्रेष्ठ ! हे शरण्य ! आप हम  
 शरणागतोंकी रक्षा करिये उन देवताओंके वचनको सुनकर  
 देवराज मलयाम्बिकी समान क्रोधमें भरकर सब दानवोंको भस्म  
 करने लगे, उस समय वह प्रभु सूर्यकी फिरणोंकी समान आकार  
 वाले घनुषको धारण कर रहे थे ७ ८ ॥ उनका वैदूर्य गणिकी

गदः । मयूररोमा रक्ताक्षः शतबाहुः सहस्रवृक्षः ॥ ६ ॥ हरिरेको  
हरिश्चमश्रुर्नानावेतुर्महाबलः । वज्रप्रहरणः श्रीमान् योगी शत-  
शिरोपरः ॥ १० ॥ सप्तनुर्वद्वसन्नाहः शतादित्यसमप्रभः ।  
देवगन्धर्वयक्षोद्यैरनुयातः सहस्रशः ॥ ११ ॥ सामगैश्च जपै-  
श्चापि स्तुयमानो महर्षिभिः । शतपर्वगदारौद्रं स्फोटनं सत्यतो  
मुखम् ॥ १२ ॥ प्रशुद्ध रुचिरं वज्रं दीप्तं रौद्रादृहासिनम् । दैत्या-  
नयोधयत् सर्वान् महेन्द्रं पाकशासनः ॥ १३ ॥ अधृष्यः सर्व-  
भूतानामदित्पा दयितः सुतः । ततः प्रवृत्तः संग्रामो बलिवासव-  
योस्तदा ॥ १४ ॥ उभाभ्यां देवदैत्याभ्यामचिरान्गहदद्भुतः ।  
अतिवीर्यबलोदग्रस्तुमुलो लोमहर्षणः ॥ १५ ॥ प्रवहादेन स्तुति-  
शतैः कर्मभिर्जयसंमतैः । प्रबोधितो दैत्यपतिरग्निरिद्ध इवावगौ ॥ १६

संगान वर्ण बाला बाजूरन्द अनेक रत्नोंसे जड़ा हुआ था, इन्द्रके  
रोग मयूरकी समान थे, नेत्र लाल २ थे, सौ भुजाएँ थीं और  
सहस्र नेत्र थे ६ उनकी मूर्खें काली थीं, अनेक ध्वजाएँ ( उनके  
रथ पर ) लग रही थीं, उनमें परम बल था, वह वज्रसे प्रहार  
करते थे, योगी थे और वह सौ शिरोंको धारण कर रहे थे १०  
उन्होंने धनुष और कवचको धारण कर रक्खा था और उनकी  
प्रभा सौ सूर्योंकी समान गतीत होरही थी, देवता गन्धर्व और  
यक्षोंके सौकड़ोंटोले उनके पीछे चल रहे थे ११ सामगान करने  
वाले और जप करने वाले महर्षि उनकी स्तुति कर रहे थे, उस  
समय सर्व भूतोंसे अधृष्य अदितिके पिप पुत्र पाक नामक दानव  
का शासन करने वाले महेन्द्र सौ गोंडों वाले महागर्भकर चारों  
ओर मुख ( धार ) वाले रौद्र अदृहास्प करने वाले रुचिर वज्र  
को ग्रहण कर सब दानवोंसे युद्ध करने लगे अल्पकालमें ही बलि  
और इन्द्र नामक दोनों दानव देवताओंमें परम अद्भुत संग्राम होने  
लगा वह परमवीर्यसे उदग्र और तुमुल संग्राम रोंगटे खड़े करने

सुरासुरेन्द्रयोर्दृष्ट्वा संग्रामं लोमहर्षणम् । देवानां दानवानां च  
भूयो युद्धमभूत्तदा ॥ १७ ॥ ततोऽविध्यन्महेन्द्रस्तं वलिमस्त्रै-  
र्महाबलम् । तान्यस्त्राणि महाबाहुश्चिच्छेद शतधा रणे ॥ १८ ॥  
ततः क्रुद्धः पुनस्तत्र निजघ्ने । दानवं महत् । आग्नेयमथ शत्रुघ्ने  
चित्तेपेन्द्रो महाबलः । तं दृष्ट्वा खे समागच्छत् प्रलयानलसन्नि-  
भम् ॥ १९ ॥ पातयामास तच्चैन्द्रं वारुणास्त्रेण धीमता । संक्रुद्धो  
मघवा ब्रजमगृह्णात् पर्वतोपमम् ॥ २० ॥ हन्तुकामो रणश्लाघी  
वलिं दैत्याधिपं रणे ततः शुश्राव देवेन्द्रः कौशिको हरिवाहनः २१  
अशरीरां शुभां बाणीं तस्मिन् महति वीशसे । निवर्तस्व महा-  
बाहो सुराणां नन्दिबर्धन ॥ २२ ॥ पुरन्दर सुरश्रेष्ठ न जेष्यसि

लगा १२-१५ उस समय मन्हादकी विजयमय सैंकड़ों स्तुति  
करनेसे जागा हुआ दानवपति जलते हुए अग्निकी समान शोभा  
पाने लगा १६ देवराज और असुरराजके लोमहर्षण संग्रामको  
देख कर देवता और दानवोंमें युद्ध फिर होने लगा ॥ १७ ॥  
तदनन्तर महेन्द्रने महाबल बलिको अस्त्रोंसे बाँधना आरम्भ कर  
दिया, उन अस्त्रोंके वह महाभुज सैंकड़ों टुकड़े उड़ाने लगा १८  
तदनन्तर वह कोपमें भरकर फिर दानवोंके बड़े भारी सेनादल  
का संहार करने लगे, तदनन्तर महाबली इन्द्रने शत्रुनाशक आग्नेय  
अस्त्र फेंका, प्रलयकालकी अग्निकी समान ऐन्द्रास्त्रकी आकाशमें  
आता हुआ देख कर उस बुद्धिमानने वारुणास्त्रसे उसको शान्त  
कर दिया, तदनन्तर रणश्लाघी इन्द्रने दैत्याधिप बलिको रणमें  
मारनेकी इच्छासे क्रोधमें भरकर पर्वतकी समान ब्रजको उठा लिया  
इसी समय हरिवाहन कौशिक दानवेन्द्रने उस मारकाटमें शुभ  
भाकाशवाणी सुनी, कि-‘हे देवताओंके आनंदको बढ़ाने वाले  
महाभुज ! तू अब युद्धसे हट जाओ १९-२२ हे सुरश्रेष्ठ पुरन्दर !  
तू रणमें बलिको न जीत सकेगा, क्योंकि-यह दानव तपसे

रणं बलिम् । तपसात्पुत्तमो दैत्यो वरदानेन चाधिकः ॥ २३ ॥  
 स्वयम्भूपरितोपाच्च सत्यधर्माच्च वासव । नैव शक्यस्त्वया जेतुं  
 त्रिदशैर्बा सुरेश्वर ॥ २४ ॥ यो ह्यस्य जेता भगवांस्तं मृणुष्व  
 समाहितः । ब्रह्मणः स हि सर्वस्वं देवानां चैव सा गतिः २५  
 परं रहस्यं धर्मस्य परस्य च परा गतिः । परात् परतरः श्रीमान्  
 परावर्गतिः मभ्युः ॥ २६ ॥ सहस्रशीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्र-  
 पात् । शंखचक्रगदापाणिः पीतवासा सुरारिहा ॥ २७ ॥ जेताऽ-  
 जेयो जयः श्रीमान् सोऽस्य जेता भविष्यति । श्रुत्वा दिव्यां तु  
 मधुरां वाणीं तामशरीरिणीम् ॥ २८ ॥ अपयातो रणाच्छक्रः  
 सार्धं सर्वैः सुरोत्तमैः । अपयाते तु देवेन्द्रे कौशिके हरिवाहने २९  
 सिंहनादो महानासीदानवानां महामृधे । ततः किलकिलाशब्दः  
 च्वेडितोस्फोटितस्वनः ॥ ३० ॥ शंखानां निनदश्चात्र योधानां

उत्तम वन गया है और वरदानके कारण भी अधिक हो गया  
 है २३ हे इन्द्र ! ब्रह्माजीके सन्तोषके कारण और सत्यधर्मके  
 कारण तुम अथवा देवता इसको नहीं जीत सकते २४ जो इसको  
 जीतेंगे उन भगवान्का तुम सावधान होकर वर्णन सुनो, वह ब्रह्मा  
 जीका सर्वस्व है और देवताओंकी गति हैं वह धर्मके परमरहस्य है  
 परकी भी परा गति है वह श्रेष्ठसे भी श्रेष्ठ है और वह श्रीमान्  
 मभ्यु पर और अवरकी गति हैं २५-२६ उनके सहस्र शिर हैं, सहस्र  
 नेत्र हैं सहस्रचरण हैं, वह हाथमें शंख चक्र और गदाको लिए रहते  
 हैं और देवताओंके शत्रुओंको मार डालते हैं २७ वह जेता है अजेय  
 हैं और जयस्वरूप हैं, वही इस बलिको जीतेंगे, उस मधुर और  
 दिव्य आकाशवाणीको सुन कर, इन्द्र सब श्रेष्ठ २ देवताओंको  
 साथमें लेकर रणस्थलसे भाग गया, देवराज कौशिक हरिवाहन  
 इन्द्रके भागने पर २८ ॥ २९ दानव युद्धमें बड़ा भारी सिंहनाद  
 करने लगे, तदनन्तर किलकिल शब्द होने लगा, तथा बाँस

पल्लितस्वतः । वादित्राणां च निर्वोपस्तुमुलशचाभवत्तदा ३१  
जयशब्दस्वारचैव देवानां तु पराजये । ससैन्यो दैत्यराजस्तु  
स्तूपमानः सुहृद्वपौ । वलीन्द्रो विवभौ दैत्यो हिरण्यकशिपुर्मथा ॥  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि वामने देवासुर-  
संग्रामो नाम चतुःषष्टितमोऽध्यायः ॥ ६४ ॥

वैशम्पायन उवाच । निष्प्रयत्नेषु देवेषु त्रैलोक्ये दैत्यपा-  
लिते । जये वलेर्वलघतो मयशम्बरयोस्तथा ॥ १ ॥ सुधामु दिक्षु  
सर्वासु प्रवृत्ते धर्मकर्मणि । अपवृत्ते चन्द्रगति अयनस्थे दिशा-  
वरे ॥ २ ॥ मन्हादशम्बरमयैरनुत्थादेन, चैव हि । दिक्षु सर्वासु  
गुप्तासु गगने दैत्यपालिते ॥ ३ ॥ दैत्येषु मल्लशोभाश्च स्वर्गार्थं  
दर्शयत्सु च । प्रकृतिस्थे तदा लोके वर्तमाने, च, सत्पथे ॥ ४ ॥

फटकारने और थपोडोंका शब्द होने लगा ॥ ३० ॥ तथा शंखों  
की ध्वनि योधाओंकी वातचीत और बाणोंका शब्द तुमुलरीतिसे  
होने लगा ३१ और देवताओंका पराजय होने पर जयजयकार  
की ध्वनि होने लगी, उस समय मित्रोंसे स्तुति पाता हुआ  
दानवराज बलि इन्द्र वन कर हिरण्यकशिपुकी समान शोभा  
पाने लगा ३२ चौसठवाँ अध्याय समाप्त ॥ ६४ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-जब देवताओंने प्रयत्न करना  
छोड़ दिया और दानव त्रिलोकीका पालन करने लगे, इसप्रकार  
जयचलवान बलिकी और मय तथा शम्बरकी विजय होगई १  
और सर दिशाएँ अमृतमयी ( शान्त ) होगई और धर्म कर्म  
चलने लगे, चन्द्रगता उद्धार होगया और सूर्य अयनमें स्थित  
होगया ॥ २ ॥ मन्हाद शम्बर मय और अनुत्थाद सब दिशाओं  
की रक्षा करने लगे और दानव आकाशकी भी रक्षा करने  
लगे ॥ ३ ॥ और दानव स्वर्गकी शोभाके लिए यक्षशोभाको  
दिखाने लगे, संसार प्रकृतिस्थ होगया और सन्मार्ग पर चलने



अभावे सर्वपापानां भावे चैव तथा स्थिते । भावे तपसि सिद्धानां  
 सर्वत्राश्रमरक्षिषु ॥ ५ ॥ चतुष्पादे स्थिते धर्मं अधर्मं पादविग्रहे ।  
 मजापालनयुक्तेषु भ्राजमानेषु राजसु ॥ ६ ॥ स्वधर्मसंयुक्तेषु  
 सर्वाश्रमनिवासिषु । अभिषिक्तो सुरैः सर्वदेत्यराजो बलि-  
 स्तदा ॥ ७ ॥ हृष्टेष्वसुरसंघेषु नदत्सु मुदितेषु च । अथाभ्युपगता  
 लक्ष्मीर्वलिं पद्मासने स्थिता ॥ ८ ॥ पद्मोद्यवकरा देवी वरदा  
 सुरमोहिनी । श्रीरुवाच । बले बलवतां श्रेष्ठ महाराज महाद्युते ह  
 मीतास्मि तव भद्रन्ते देवतानां पराजये । यस्त्वया युधि विक्रम्य  
 देवराजः पराजितः ॥ १० ॥ दृष्ट्वा ते परमं सत्त्वं ततोऽहं स्वय-  
 गागता । नारचर्यं दानवश्रेष्ठ हिरण्यकशिपोः कुले ॥ ११ ॥ प्रसूत-  
 लगा ॥ ४ ॥ सब पापोंका अभाव होगया और पुण्यक्रियाएँ  
 चलने लगीं और दानवोंके सर्वत्र आश्रमोंकी रक्षा करने पर सिद्ध  
 तप करने लगे ॥ ५ ॥ धर्म चारों पादमें ठीक होगया अधर्मका  
 एक पाद ही बाकी रह गया राजा मजाका पालन कर शोभा  
 पाने लगे ॥ ६ ॥ और सब आश्रमोंके निवासी अपने २ धर्ममें  
 परागण होगए, उस समय सब असुरोंने राजा बलिका अभि-  
 पेक्ष किया ॥ ७ ॥ जब असुरोंके टोले मुदित होकर गर्जना करने  
 लगे, उस समय पद्मासनमें स्थित लक्ष्मी बलिके पास आई । ८  
 उस देवीके हाथमें कमल था, वह वरदान देनेवाली थी देव-  
 ताओंको वह मोहमें डाल चुकी थी । उस श्रीने कहा, कि-हे महा-  
 राज ! हे बलवानोंमें श्रेष्ठ महाकान्तिमान् बले ! देवताओंका परा-  
 जय करनेके कारण मैं आप पर प्रसन्न हुई हूँ, तुमने युद्धमें  
 पराक्रम करके जो देवराज इन्द्रको हरा दिया, तुम्हारे इस परम-  
 साध्वको देव कर मैं स्वयं ही तुम्हारे पास चली आई हूँ, हे दानव-  
 श्रेष्ठ ! हिरण्यकशिपुके कुलमें उत्पन्न हुए आप/असुरराजका  
 ऐसा कर्म होगा कोई जवरजकी बात नहीं है, हे राजन ! तुमने

स्यासुरेन्द्रस्य तव कर्मेदगीदृशम् । विशेषितस्त्वया राजन् दैत्येन्द्रः  
 प्रपितामहः ॥ १२ ॥ येन भुक्तं हि निखिलं त्रैलोक्यमिदमन्य-  
 यम् । विशेषितस्त्वव विभो सर्वे धर्मपथे स्थिताः ॥ १३ ॥ तेन  
 त्रैलोक्यमुख्येन भोक्ष्यस्मिन्नितविक्रम । एवमुक्त्वा तु सा देवी  
 लक्ष्मीर्दैत्यपतिं बलिम् ॥ १४ ॥ प्रविष्टा वरदा सौम्या सर्वभूत-  
 मनोरमा । शिष्टारच देव्यः प्रवरा ह्रीः कीर्तिद्युतिरेव च ॥ १५ ॥  
 प्रभा धृतिः क्षमा भूतिर्नीतिर्विद्या दया स्मृतिः । स्मृतिर्लज्जा  
 तथा मेधा लक्ष्मीरीहा गतिस्तथा ॥ १६ ॥ श्रुतिः प्रीतिरित्ता  
 कीर्तिः शान्तिः पुष्टिः क्रियास्तथा । सर्वार्थान्तरासौ दिव्या  
 नृत्यगीतविशारदाः ॥ १७ ॥ पतिं प्राप्ताः सुदैतैर्गं त्रैलोक्ये सनरा-  
 चरे । प्राप्तमैश्वर्यमिति बलिना ब्रह्मवादिना ॥ १८ ॥  
 इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि वागनप्रादुर्भावे  
 पञ्चपष्ठितमोऽध्यायः ॥ ६५ ॥

अपने प्रपितामह दैत्येन्द्र हिरण्यकशिपुकी कीर्तिको बड़ा दिया  
 है ॥ ६-१२ ॥ उन्होंने इस सारी अन्त्य त्रिलोकीको भोगा था,  
 और हे विभो ! तुम्हारे राज्यमें सब व्यक्ति धर्ममार्गमें स्थिर हैं,  
 यह बात अधिक है ॥ १३ ॥ हे अमितविक्रम ! इस त्रिलोकीमें  
 मुख्य गाने जाने वाले धर्मके कारण तुम त्रिलोकीको भोगेगे  
 सब भूतोंमें मनोरम वरदान देने वाली सौम्य लक्ष्मी इस प्रकार  
 कहकर दैत्यपति बलिमें प्रवेश कर गई, इसके अतिरिक्त बाकी  
 ह्री कीर्ति द्युति प्रभा धृति क्षमा भूति नीति विद्या दया स्मृति  
 लज्जा मेधा लक्ष्मी ईहा गति श्रुति प्रीति इत्या पूर्ण आदि  
 श्रौतक्रिया कीर्ति शान्ति पुष्टि क्रिया तथा नाने-गानेमें चतुर  
 सब दिव्य अप्सराएँ उस सुन्दर दानवके पास आगईं इसप्रकार  
 ब्रह्मवादी बलिने चराचर त्रिलोकीमें अमित ऐश्वर्य पाया  
 था ॥ १४-१८ ॥ पैंसठवाँ अध्याय समाप्त ॥ ६५ ॥

जनमेजय उवाच । पराजिताः सुरा दैतैः किमकुर्वत वै मुने ।  
 पथं न त्रिदिषं लब्धं भूगो देवैर्द्विगोत्तम ॥ १ ॥ नैशम्पायन  
 उवाच । श्रुत्वा घ्राणी तु तां दिव्यां सह देवैः सुराधिपः ।  
 माग्दिश पस्थितः श्रीमान्दित्यालयमुत्तमम् ॥ २ ॥ प्राप्यादित्या-  
 लयं शक्रः कथयामास तां-गिरम् । अदित्यां सा यथा युद्धे तेन  
 घ्राणी पुरा-श्रुता ॥ ३ ॥ अदितिरुवाच । यद्येवं पुत्र युष्माभिर्न  
 शक्यो हन्तुणाहवे । बलिर्विरोचनसुतः सर्वैश्चीव गह्वर्यैः ॥ ४ ॥  
 सहस्रशिरसा हन्तुं-केवलं शक्यतेऽसुरः । तर्गैरेव सहस्राक्षं न  
 हन्येन-शतक्रतो ॥ ५ ॥ तद्वः पृच्छस्व पितरं-कश्यपं सत्यवादि-  
 तम् । पराजयार्थं दैत्यस्य बलेस्तस्य महात्मनः ॥ ६ ॥ ततोऽदित्या  
 सह-सुताः सम्प्राप्ता-कश्यपान्तिकम् । अग्रयन् कश्यपं तत्र मुनिं  
 दिव्यनपोनिधिम्-॥ ७ ॥ आद्यं-देवं गुरुं दिव्यं त्रिप-

जनमेजयने कहा, कि-हे मुने ! देवताओंने दानवोंसे हार कर  
 क्या किया था, तथा हे द्विगोत्तम ! देवताओंने स्वर्गको-फिर  
 कैसे पाया था ॥ १ ॥ नैशम्पायनजीने कहा, कि-उस दिव्य घ्राणी  
 को सुनकर देवता और श्रीमान् देवराज इन्द्र पूर्व दिशाकी ओर  
 अदितिके उत्तम स्थानको जाने लगे ॥ २ ॥ अदितिके भवनमें  
 पहुँच कर इन्द्रने युद्धमें सुनी हुई आकाशवाणी अदितिसे कही  
 अदितिने कहा, कि हे पुत्र ! विरोचनके पुत्र बलिको तुम और  
 सब देवता भी युद्धमें नहीं मार सकते ॥ ४ ॥ और हे शतक्रतो !  
 उन सहस्र शिर वाले और सहस्र नेत्र वालेके अतिरिक्त यदि  
 दूसरेसे वह महाअसुर न मारा जासके तो ॥ ५ ॥ उस महात्मा  
 बलि दैत्यकी पराजयके विषयमें अपने पिता कश्यपजीसे बात-  
 चीन कर ६ तदनन्तर देवता अदितिको साथमें लेकर कश्यपजी  
 के समीपको चल दिये और तहाँ पर उन्होंने दिव्य तपके निधि  
 आद्य देव गुरु त्रिपराणके जलसे भीगे हुए तेजसे सूर्यकी समान

वणांशुभिः । तेजसा भास्कराकारं गौरमग्निशिखामभम् ॥ ८ ॥  
 न्यस्तदण्डं तपोयुक्तं वद्धकृष्णाजिनोत्तरम् । वत्कलाजिनसंवीतं  
 प्रदीप्तं ब्रह्मवर्चसा ॥ ९ ॥ हुताशनिव दीप्यन्तमाज्यमन्त्रपुर-  
 स्कृतम् । स्वाध्यायनिरतं नित्यं वपुष्मन्तमिवानलम् ॥ १० ॥  
 तं ब्रह्मवादिनां श्रेष्ठं सुरासुरगुरुं प्रभुम् । प्रतपन्तमिवादित्यं  
 मारीचं दीप्ततेजसम् ॥ ११ ॥ यः सृष्टा सर्वभूतानां प्रजानां पति-  
 रुत्तमः । आत्मभावशिषेण तृतीयो यः प्रजापतिः ॥ १२ ॥ ततः  
 प्रणम्य ते वीराः सहादित्याः सुरर्षभाः । ऊचुः प्राञ्जलयः सर्वे  
 ब्रह्माणिव मानसाः ॥ १३ ॥ तच्छ्रुतं युधि शक्रेण सरस्वत्याः  
 सगीरितम् । अजेयस्त्रिदशैः सर्वैर्वलिर्दानवसत्तमः ॥ १४ ॥ श्रुत्वा  
 तु वचनं तेषां पुत्राणां कश्यपस्तदा । चकार गमने बुद्धिं ब्रह्म-  
 लोकाग लोककृत् ॥ १५ ॥ कश्यप उवाच । गच्छाम ब्रह्मसदनं

दिगते हुए और अग्निशिखरकी समान गौर दण्डत्यागी तपस्वी  
 कृष्णमृगचर्मका दुष्टटा पहिरे हुए वल्कल और चर्मसे आवृत  
 ब्रह्मतेजसे प्रदीप्त, घृत और मंत्रोंसे प्रदीप्त अग्निकी समान,  
 स्वाध्यायमें परायण, मूर्तिधारी अग्निकी समान ब्रह्मवादियोंमें  
 श्रेष्ठ, सुर और असुरोंके गुरु, तपते हुए आदित्यकी सगान दीप्त  
 तेज वाले मरीचिके पुत्र कश्यपको देखा ॥ ७—११ ॥  
 जो प्रजाओंके पति उत्तम ब्रह्मा सब भूतोंके रचयिता हैं, वही  
 तीसरी पीढ़ीमें प्रजापति ( कश्यप बनकर ) उतर आये थे ॥ १२ ॥  
 उस समय ब्रह्माजीके मानस पुत्रोंके ब्रह्माजीको प्रणाम करनेकी  
 समान, अदिनिके साथ भीर और श्रेष्ठ देवता हाथ जोड़ प्रणाम  
 कर कश्यपजीसे कहने लगे कि—॥ १३ ॥ इन्द्रने युद्धमें आकाश-  
 बाणी सुनी है, कि-दानवसत्तम बलि सब देवताओंमें अजेय  
 है ॥ १४ ॥ अपने पुत्रोंके वचनको सुन कर लोककर्ता कश्यपने  
 ब्रह्मलोकमें जानेका निश्चय किया ॥ १५ ॥ कश्यपजीने कहा,

ब्रह्मघोषनिनादिनम् । यथा श्रुतं च तत्रैव ब्रह्मणे वदतामघ्नाः ॥ १६ ॥  
 वैशम्पायन उवाच । ततोऽदित्या सह सुग यान्तं कश्यपमन्वयुः ।  
 मस्थितं ब्रह्मसदनं देवर्षिगणसेनितम् ॥ १७ ॥ ते मुहूर्तेन संगमसा  
 ब्रह्मलोके दिवीकसः । दिव्यैः कामगमैर्गर्गैर्महाहैः सुगनोदरैः ॥ १८ ॥  
 दिदृक्षुस्तं ब्रह्माणं तपसा राशिगम्ययम् । अभ्यगच्छन्त विरतीर्णा  
 ब्रह्मणः परमां सभाम् ॥ १९ ॥ पट्पद्मोद्गीतनिनदां सामगीत  
 विमिश्रिताम् । शोयस्करीममिप्रघ्नी दृष्ट्वा संजहृषुर्मुदा ॥ २० ॥  
 ब्राह्मणैश्च महाभागैर्वेदवेदांगपारगैः । श्रुत्वा बह्वचमुखैश्च मेर्य  
 गाणपदान्तराः ॥ २१ ॥ शुश्रुवुस्तेऽपरव्याघ्रा विततेषु च कर्मसु ।  
 यज्ञवेदांगविदुषां पदक्रमविदां तथा ॥ २२ ॥ घोषेण परमर्षीणां  
 सा बभूव निनादिना । यज्ञसंस्तवविद्भिश्च शिन्नाविद्भिस्तथा

कि-अब हम वेदके घोषसे गुञ्जारते हुए ब्रह्मलोकको चलते हैं-  
 हे पाण्डित्य देवताओं ! तहाँ चल कर जो कुछ सुमने सुना है,  
 उसको ब्रह्माजीसे कहना ॥ १६ ॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि-  
 उस समय कश्यप देवर्षियोंसे सेवित ब्रह्मलोकमें चलनेलगे तब  
 देवता और अदिति भी उनके पीछे चलने लगी ॥ १७ ॥ उस समय  
 देवता इच्छानुसार चलने वाले बहुमूल्य मनोहर दिव्य विमानों  
 में बैठकर क्षणभरमें ही ब्रह्मलोकके पास पहुँच गए ॥ १८ ॥ फिर  
 वे तपोराशि अभ्यग ब्रह्माजीको देखनेकी इच्छासे ब्रह्माजीकी  
 परम विस्तृत सभामें घुमने लगे ॥ १९ ॥ उभमें भीरे गुञ्जार  
 रहे थे, सामगान भी हो रहा था, उस कल्याणकारिणी शान्  
 नाशिका सभाको देखकर देवता प्रसन्न होने लगे ॥ २० ॥ व्याघ्र  
 की सभान देवताओंने तहाँ पर होतेहुए कर्णोंमें वेदवेदाङ्गके पार-  
 गापी महाभाग ब्राह्मणोंसे और बहुासी श्रुताओंको मुख्यरूप  
 से जानने वाले ब्राह्मणोंसे उच्चारण कियेहुए पद और अन्तर्गों  
 को सुना, यज्ञ और वेदांगके ज्ञाना तथा पद और क्रमको जानने

द्विजैः ॥ २३ ॥ शब्दनिर्वचनार्थज्ञैः सर्वविद्याविशारदैः ।  
मीमांसाहितवाक्यज्ञैः सर्ववादविशारदैः । हृष्टपुष्टस्वरैस्तत्र द्विजे  
न्दैर्वल्गुवादिभिः । नादितं ब्रह्मसदनं गवरं देवसन्नवत् ॥ २५ ॥  
ते तत्र समनुवाप्य शृण्वन्तो वै ध्वनिं सुराः । पूतान्यात्मशरी-  
राणि मेनिरे तु न संशयः ॥ २६ ॥ तूष्णीं भूता एकचित्ता ब्रह्मण्य-  
गतमानसाः । विस्मयोः फुल्लनयना निरीक्षन्तः परस्परम् ॥ २७ ॥  
नमस्कुर्वन्ति च पुनर्गुरु लोकगुरु प्रभुम् । मनसीव सुरश्रेष्ठाः  
पुरस्कृत्य तु कश्यपम् ॥ २८ ॥ पुनः संपूज्य परमं वेदोच्चारण-  
निःस्वनम् । गम्भीरोदारमधुरं सुस्वरं हंसगद्गदम् ॥ २९ ॥ ऐक्य-  
नानात्वसंयोगसमवायविशारदैः । लोकागतिकमुख्यैश्च शुश्रूवुः  
स्वनपीरितम् ॥ ३० ॥ तत्र तत्र च विमोद्भान् नियता संशित-

वाले परमर्षियोंके घोषसे वह सभा गुञ्जार रही थी, यज्ञके  
स्तोत्रोंके जानने वाले तथा शिक्षाको जानने वाले, शब्दकी  
व्याख्या और अर्थको जानने वाले सर्वविद्याविशारद, मीमांसा  
के अनुकूल वाक्यको जाननेवाले सब बादोंमें चतुर हृष्ट पुष्ट  
स्वरवाले मधुरभाषी ब्राह्मणोंसे वह देवभवन-वह ब्रह्मभवन  
गुञ्जार रहा था ॥ २१-२५ ॥ देवता तहाँ पहुँच उस ध्वनिके  
सुन अपने शरीरोंके पवित्र हुआ समझने लगे ॥ २६ ॥ फिर  
वे चुप हो ब्रह्माजीमें एकाग्रतापूर्वक चित्तके लगाकर विस्मयके  
कारण मिले हुए नेत्रोंसे परस्परके देखने लगे ॥ २७ ॥ तदनन्तर  
सब श्रेष्ठ देवताओंने कश्यपको अगे करके मनही मन प्रभु  
लोकगुरुको प्रणाम किया ॥ २८ ॥ तदनन्तर गम्भीर उदार मधुर  
और हमची समान गद्गद वेदोंके उच्चारणकी ध्वनिके सुन  
उन्होंने उसकी प्रशंसा की ॥ २९ ॥ फिर उन्होंने ऐक्य नानात्व  
संयोग और समवायमें चतुर मुख्य २ लोकायनिकोंके शब्द  
के सुना कश्यपके पुत्रोंने जहाँ तहाँ जग और होममें परागण

प्रतान । जपहोमपरान् मुख्यान् ददशुः कश्यपान्गजाः ॥ ३१ ॥  
 तस्यां सभायामास्ते स्म ब्रह्मा लोकपितामहः । सुगसुगुरुः श्री  
 मान् विश्वदेवमायया ॥ ३२ ॥ उपासते च तत्रैनं मनानां  
 पतयः प्रभुम् । दत्तः प्रचेताः पुलहो मरीचिरच द्विजोत्तमः ३३  
 भृगुरजिर्बशिष्ठश्च गौतमो नारदस्तथा । मनुयोर्योऽन्तरिक्षं च वायु-  
 स्नेजो जलमहो ॥ ३४ ॥ शब्दस्पर्शौ च रूपं च रसो गन्धस्तथैव च ।  
 मकुतिश्च विकाराश्च यच्चान्यत् कारणं महत् ॥ ३५ ॥ साङ्गोपाङ्गा-  
 श्चतुर्वेदाः सरहस्यपदक्रमाः । क्रियाश्च क्रतवश्चैव संकल्पः प्राण  
 एव च ॥ ३६ ॥ एते चान्ये च बहवः स्वपञ्चमुपस्थिताः । अर्थो  
 धर्मश्च कामश्च देवो दर्पश्च नित्यदा ॥ ३७ ॥ शक्रो बृहस्पतिश्चैव  
 संवर्तो बुध एव च । शनैश्चरोय राहुश्च ग्रहाः सर्वे ह्यशेषतः ३८  
 मरुतो विश्वकर्मा च नक्षत्राणि च भारत । दिवाकरश्च सोमश्च  
 ब्रह्माणं समुपासते । सावित्री दुर्गतरणी वाणी सप्तविधा तथा ३९

रहनेवाले प्रशंसित वन वाले और नियमानुसार चलने वाले  
 श्रेष्ठ ब्राह्मणोंको भी देखा ॥ ३१ ॥ उस सभामें देवमायावश  
 देवता और दानवोंके गुरु लोकोंके पितामह श्रीमान् ब्रह्माजी  
 उचितरीतिसे बैठे हुए थे ॥ ३२ ॥ तहाँ पर प्रजापति उन प्रभु  
 की उपासना कर रहे थे तथा दत्त प्रचेता पुलह मरीचि द्विजो  
 त्तम भृगु अत्रि बसिष्ठ गौतम नारद मनु स्वर्ग आकाश वायु तेज  
 जल पृथ्वी शब्द स्पर्श रूपा रस गन्ध मकुति विकार महाकारण  
 ( अहंकार ) रहस्य क्रम और क्रम सहित तथा अङ्ग मत्स्यग सहित  
 वेद क्रिया क्रतु संकल्प प्राण ये तथा और भी बहुतसे व्यक्ति  
 स्वर्गभूके पास आगए थे । अर्थ धर्म काम द्वेष दर्प इन्द्र बृहस्पति  
 संवर्त बुध शनैश्चर राहु और सब ग्रह मरुत विश्वकर्मा नक्षत्र  
 मूर्ध और चन्द्रमा भी ब्रह्माजीकी उपासना कर रहे थे और हे  
 रागन! दुर्गतरिणी सावित्री सात प्रकारकी वाणी सब मूर्तिमान्

सर्वाणि श्रुतिशास्त्राणि गाथाश्च नियमास्तथा । भाष्याणि सर्व-  
 शास्त्राणि देहवन्ति वशाम्पते । क्षणा लब्ध्वा मुहूर्ताश्च दिवारात्रिश्च  
 भारत ॥ ४० ॥ अर्धमासाश्च मासाश्च ऋतवः षट् तथैव च ।  
 संवत्सराश्चतुर्युगं मासा रात्रिश्चतुर्विधा ॥ ४१ ॥ कालचक्रं च  
 यद्विद्यमनित्यं ध्रुवमन्ययम् । एते चान्ये च बहवः स्वयंभुवसुप-  
 रिथतः ॥ ४२ ॥ ते षड्विधाः सभां दिव्यां ब्रह्माणः सर्वकामदाम् ।  
 करणसिद्धयैः सार्धं पुत्रैर्मर्षिर्विशारदैः ४३ सर्वतेजोगयी दिव्या ब्रह्मा-  
 पिङ्गणसेविताम् । ब्राह्मन्त्याश्रिया दीप्यमानमचिन्त्यं विगतक्तमम् ४४  
 ब्रह्माणं वीक्ष्य ते सर्वे आसीनं परमासने । जग्मुर्मूर्धना शुभौ पादौ  
 ब्रह्मणस्ते दिवौकसः ॥ ४५ ॥ शिरोभिः स्पृश्य चरणी तस्य ते  
 परमंष्ठिनः । विमुक्ताः सर्वपापेभ्यः शान्ता विगमकल्मषाः ॥ ४६ ॥  
 दृष्ट्वा तु तान् सुरान् सर्वान् करणपेन सहागतान् । आह ब्रह्मा  
 महातेजा देवानां गभुरीश्वरः ॥ ४७ ॥ षट्पष्ठितमोध्याया ॥ ६६ ॥  
 श्रुतिशास्त्र गाथा नियम भाष्य और सब शास्त्र क्षण लब्ध्वा मुहूर्त  
 दिन रात पक्ष मास छ ऋतु सम्बत्सर चतुर्युग मास चार प्रकार  
 की रात्रि तथा ध्रुव नित्य अन्यय कालचक्र तथा और भी बहुत  
 से व्यक्ति ब्रह्माजीके पास आए थे ॥ ३३-४२ ॥ ये सब और  
 करणपत्री अपने धर्मनिशारद पुत्रोंको साथमें लेकर सब काम-  
 नाशोंके देने वाली ब्रह्मर्षियोंसे सेवित सर्वतेजोगयी, ब्रह्माजी  
 की सभामें घुसे फिर उन सब देवताओंने ब्राह्मी शोभासे  
 दिग्ने हुए क्रारहित अचिन्त्य ब्रह्माजीके श्रेष्ठ आसन पर बैठा  
 हुआ देव्य कर उनके शुभ चरणोंमें शिर झुका कर प्रणाम  
 किया ॥ ४३-४५ ॥ ब्रह्माजीके चरणोंमें गसाक झुका कर वे  
 सब पापोंसे मुक्त होगए और कल्मष शून्य होगए ॥ ४६ ॥ उन  
 सब देवताओंको करणपत्री साथ आया हुआ देव्य कर देवताओं  
 के प्रभु ईश्वर महातेजस्वी ब्रह्माजी कहने लगे ॥ ४७ ॥ द्विपा  
 सठवाँ अध्याय समाप्त ॥ ६६ ॥ छ छ छ



ब्रह्मोवाच । यदर्थगिह संपाप्ता भवन्तः सर्व एव हि । विजानाम्यहमन्यग्र एतत् सर्व महाबलाः ॥ १ ॥ भविष्यति च त्वः सोर्थः कान्तितो यः स्रुतोत्तमाः । बलेर्दानयमुख्यस्य यो विजेता भविष्यति ॥ २ ॥ न खल्वसुरसंधानामेको जेता स विश्वकृत् । त्रैलोक्यस्यापि जेतासौ देवानामपि चोत्तमः ॥ ३ ॥ धाता चैव हि लोकानां विश्वयोनिः सनातनः । पूर्वदेहं सदा प्रादुर्देहगर्भं विदर्शनम् ॥ ४ ॥ आत्मा देवेन विभुना कृतोऽजेयो महात्मना । बलेरसुरमुख्यस्य निश्चस्य जगत्तरतया ॥ ५ ॥ मभवः स हि सर्वेषामस्माकपि पूर्वजः । अचिन्त्यः स हि विश्वात्मा योगयुक्तः परन्तप ॥ ६ ॥ तं देवापि महात्मानं न विदुः कोऽप्यसानिति । वेदात्मानं न विश्वं च स देवः पुरुषोत्तमः ॥ ७ ॥ तस्यैव

ब्रह्माजीने कहा, कि-हे महाबलवानों ! आप सब जिस लिये यहाँ पर आए हैं उस सबको मैं गली प्रकार जानता हूँ ॥ १ ॥ हे श्रेष्ठ देवताओं ! तुम जिस वानको चाहते हो, वह काम सिद्ध होजायगा, दानवोंमें मुख्य बलि दैत्यको जो जीतेंगे ॥ २ ॥ वह विश्वकर्ता केवल असुरोंके टोलोंको ही जीत सकें, यही बात नहीं है किन्तु वह तो त्रिलोकीके भी विजेता है और देवताओं में भी उत्तम हैं ॥ ३ ॥ लोकोंके धाता है, विश्वयोनि है, सनातन हैं, विद्वान् पुरुष सदा इस बातको कहते रहते हैं वह (सुभ) हिरण्यगर्भके भी उत्पादक हैं ॥ ४ ॥ उन महात्मा विभु देवने असुरोंमें मुख्य बलिकी आत्माको विश्वका अजेय बना दिया है ॥ ५ ॥ वह मरके उत्पत्तिस्थान हैं और हमारे भी पूर्वज हैं, हे परन्तप । वह विश्वात्मा योगयुक्त है और अचिन्त्य है ॥ ६ ॥ देवता भी उन महात्माको यह नहीं जानते कि-यह कौन हैं ? और वह पुरुषोत्तम देव तो अपने आपको और विश्वको भी जानते हैं ॥ ७ ॥ उनकी कृपासे ही मैं इस परम गन्तव्य स्थान

तु मसादेन मवच्येऽहं परां गतिम् । यत्र योगं समास्थाय तप-  
श्चरति दुश्चरम् ॥ ८ ॥ क्षीरोदस्योत्तरे कूले उदीच्यां दिशि  
देवताः । अमृतं नाम परम स्थानमाहुर्मनीषिणः ॥ ९ ॥ भवन्त-  
स्त्रय वै गत्वा तपसा संशितव्रताः । अमृतं स्थानमासाद्य तपश्चरत  
दुश्चरम् १० तत्र श्रोत्र्यथ विस्पष्टां स्निग्धगम्भीरनिःस्वनाम् ।  
उष्णमे तोयपूर्णस्य तोयदस्य समस्वनाम् । युक्तान्तरपदस्निग्धां  
रम्यामभयदां शिष्याम् ॥ ११ ॥ बाणीं परमसंस्कारां वरदां  
ब्रह्मवादिनीम् । दिव्यां सरस्वतीं सत्यां सर्वविघ्नविपनाशि-  
नीम् ॥ १२ ॥ सर्वदेवाधिदेवस्य भाषितां भावितात्मनः । तस्य  
व्रतसमाप्तां तु यावद्भूतविसर्जनम् ॥ १३ ॥ अमोघस्य तु देवस्य  
विश्वरूपां महात्मनः । स्वागतं चः सुरश्रेष्ठा मत्सकाशे व्यव-  
स्थिताः ॥ १४ ॥ कस्य किं वा वरं देवा ददामि वरदः स्थितः ।

को बताता हूँ, कि जहाँ पर वह योग धारण कर परम दुष्कर  
तपको कर रहे है ॥८॥ हे देवताओं ! मनीषी पुरुष उत्तर दिशा  
में क्षीरसमुद्रके उत्तर तट पर अमृत नाम वाले श्रेष्ठ स्थानका  
वर्णन करते हैं ॥९॥ हे मशंसनीय व्रतवाले देवताओं ! तुम तपो  
बलसे अमृत नामक स्थान पर पहुँचकर दुष्कर तप करो ॥१०॥  
यन पूर्ण होन पर उन अमोघ देव महात्मा और पवित्रात्मा  
सर्वाधिदेवकी उच्चारणकी हुई स्निग्ध और गम्भीर स्वर वाली,  
वर्णाश्रुतुके सगग जलसे भरेहुए मेघकी समान शब्द करने वाली,  
उचिन और पदोंमे स्निग्ध रमणीय अभयदायिनी शिबंकरी  
परमसंस्कृत वरदायिनी ब्रह्मवादिनी दिव्य सरस्वतीरूपा सब  
पापोंका नाश करने वाली विश्वरूप बाणीकी स्पष्टरूपमें सुनोगे,  
कि हे श्रेष्ठ देवताओं ! तुम मेरे पास खड़े हुए हो, तुम्हारा स्वा-  
गत है ११-१४ हे देवताओं ! मैं किसको क्या पर दूँ देवताओं !  
मैं सामने खड़ा हुआ हूँ, उस सगग करुण और अदिति उन

तं कश्यपोदितिश्चैव वरं वृद्धीत नै ततः ॥१५॥ मणम्य शिरसा  
पादौ तरमै योगात्माने तदा । भवानेव च ना पुनो भवन्विति न  
संशयः ॥१६॥ उक्तश्च परया भक्त्या तथारिदिति स वक्ष्यति ।  
देवा ब्रुवन्तु तं सर्वे भ्राता नस्त्वं भवेति ह ॥१७॥ तथास्तिषति  
च स श्रीमान् वक्ष्यते सर्वलोषकृत् । तस्मादेषं वृद्धीत्या तु वरं  
निदशसत्तपाः ॥ १८ ॥ कृतकृत्याः पुनः सर्वे गच्छध्वं स्वं रक्-  
गालयम् । तथास्तिषति सुराः सर्वे कश्यपोऽदितिरेव च ॥ १९ ॥  
वन्दित्वा ब्रह्मचरणी गताः सौम्या दिशं प्रति । तेऽचिरेणैव  
सम्प्राप्ताः क्षीरोदस्योच्चरं तटम् ॥ २० ॥ यथोद्दिष्टं भगवता  
ब्रह्मणा ब्रह्मवादिना । तंऽनीत्य सागरान् सर्वान् पर्वताश्च बहून्  
क्षणात् ॥ २१ ॥ नद्यश्च विविधा दिव्याः पृथिव्यां सुरसत्तमाः ।  
पश्यन्ति च सृषोर्वा नै सर्वसत्त्वाविनर्जिताम् ॥२२॥ अभाकरा-  
गपर्यादां तपसा संवृता दिशम् । अमृतं स्थानगासाद्य कश्यपेन

योगात्माके, चरणोंमें शिरःभुजा प्रणाम करके यह वर माँगे;  
कि-आप ही हमारे -पुत्र हों ॥ १५ ॥ १६ ॥ परगभक्तिसे इस  
प्रकार कहने पर वह तथास्तु कहेंगे और सब देवताओंको भी  
उस समय यह कहना चाहिये, कि-आप हमारे भाई बनिये १७  
तब वह सब लोकोंको रचने वाले श्रीमान् तथास्तु कहेंगे, उनसे  
इस प्रकार वरको ग्रहण करके हे देवताओं ! तुम कृतकृत्य होकर  
घरोंको चले जाना, तब कश्यप अदिनि तथा सब देवता तथास्तु  
कह कर और ब्रह्माजीके चरणोंमें प्रणाम करके उत्तरदिशाकी  
ओर चला दिए, और क्षीप्र ही क्षीर समुद्रके उत्तरतट पर पहुँच  
गए ॥१८॥ १९ ब्रह्मवादी भगवान् ब्रह्माजीने, जिसप्रकार बताया था  
तिसप्रकार उन्होंने क्षणभरमें बहुतसे समुद्र पर्वत और पृथ्वीकी  
दिव्य नदियोंका उल्लेखन करके सब प्राणियोंसे रहित भयंकर,  
सूर्यरहित, गर्यादारहित अन्धकारसे छाई हुई दिशाको देखा, अमृत

सुरैः सह ॥ २३ ॥ दीक्षिता कामदं दिव्यं व्रतं वर्षसहस्रजम् ।  
 प्रसादार्थं सुरेशाय तस्मै योगाय धीमते । नारायणाय देवाय  
 सहस्राक्षाय धीमते ॥ २४ ॥ ब्रह्मचर्येण मौनेन स्थानवीरासनेन च ।  
 दमेन च सुराः सर्वे तपो दुश्चरमास्थिताः ॥ २५ ॥ कश्यप-  
 स्तत्र भगवान् प्रसादार्थं महात्मनः । उदीरयति वेदोक्तं यमाहुः  
 परमं स्तवम् ॥ २६ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि वामनप्रादुर्भावे  
 सप्तपष्ठितमोऽध्यायः ॥ ६७ ॥

कश्यप उवाच । नमोस्तु १ ते देवदेवेश एकमृद्ग वराह वृषा-  
 चिप ४ वृषसिन्धो ५ वृषाकपे सुरवृषभ सुरनिर्मित अनिर्मित  
 भद्रकपिल निष्ववसेन ध्रुव धर्म धर्मराज वैकुण्ठ त्रेतावर्त १७ अना-  
 दिमध्यनिधन धनञ्जय शुचिश्रवः अग्निज २१ वृष्णिज अज  
 अजय मृतेशाय सनातन विधातस्त्रिकाम त्रिधाम त्रिकुत् ३०

स्थान पर पहुँचनेके अनन्तर कश्यपने और देवताओंने देवताओं  
 के स्वागी योगस्वरूप बुद्धिमान सहस्राक्ष इच्छापूरक नारायण  
 को प्रसन्न करनेके लिए सहस्र दिव्य वर्षोंकी दीक्षात्ती २१-२४  
 उस समय सब देवता ब्रह्मचर्य मौन स्थान वीरासन और दमके  
 द्वारा भयंकर तप करने लगे ॥ २५ ॥ उस समय भगवान् कश्यप  
 ने उन महात्माको प्रसन्न करनेके लिए वेदोक्त स्तोत्र गाया था  
 उसको परमस्तोत्र कहते हैं ॥ २६ ॥ सरसठवाँ अध्याय समाप्त ६७

कश्यपजीने कहा, कि—हे देवदेवेश ! आपको मलाम है,  
 हे एकमृद्ग ! हे धर्ममयूख ! हे वराह ! हे धर्मसागर ! हे वृषाकपे !  
 हे सुरवृषभ ! हे सुरनिर्मित ! हे अनिर्मित ! हे भद्रकपिल ! हे  
 विश्वक्सेन ! हे ध्रुव ! हे धर्म ! हे धर्मराज ! हे वैकुण्ठ ! हे त्रेता-  
 वर्त ! ( श्रुत्युक्त कर्मसे अभिमुख होने वाले ) हे अनादिमध्य-  
 निधन ! हे धनञ्जय ! हे शुचिश्रवः ! हे अग्निज ! ( कार्तिकेय )

ककुभिन् दुदुभे ३२ महानाभ लोकनाभ पञ्चनाभ चिरंचे वरिष्ठ  
बहुरूपा विरूप विश्वरूप क्षयाक्षय सत्याक्षर हंसाक्षर ४३ हव्य  
भुक् खण्डगरशो शुक्ल मुङ्गकेश हंस महाहस महदक्षर हृषीकेश  
सूक्ष्म परसूक्ष्म तुरापाट् विश्वमूर्ते सुराग्रज नीलनिस्तमो विर-  
जस्तमोरजः सत्त्वधाम सर्गलोकप्रतिष्ठ शिपिविष्ट सुतपरतपोग्र  
अग्र अग्रज धर्मनाभ गभस्तिनाभ धर्मनेम सत्त्वधाम सत्याक्षर  
गभस्तिनेमे विपाप्मन् चन्द्ररथ ७४ विपाप्मन् त्वमेव समुद्रवासाः  
अजैकपात् सहस्रशीर्ष सहस्रसंमित महाशीर्ष सहस्रदृक् सहस्र-  
पात् अधोमुख महामुख महापुरुष पुरुषोत्तम सहस्रबाहो सहस्र-  
मूर्ते सहस्राक्ष सहस्राक्ष सहस्रभुज सहस्रभुव सहस्रशस्त्रामाहु-

हे वृष्णिज ! हे अज ! हे अजय ! हे मृतेश ! हे सनातन !  
हे विरागा ! हे त्रिकाम ! हे त्रिधाम ! हे त्रिकुत् ( धर्मज्ञानवै-  
राग्यस्कन्ध ) हे ककुभिन् ! हे दुन्दुभे ! हे महानाभ हे लोकनाभ !  
हे पञ्चनाभ ! हे चिरिञ्चे ! हे वरिष्ठ ! हे बहुरूप ! हे विरूप ! हे  
विश्वरूप ! हे क्षयाक्षर ! हे सत्याक्षर ! हे हंसाक्षर ! ( अजय-  
गंज ) हे हव्यभुक् ! हे खण्डगरशो ! हे शुक्ल ! हे मुङ्गकेश ! हे हस !  
हे महाहस ! हे महदक्षर ! हे हृषीकेश ! हे सूक्ष्म ! हे परसूक्ष्म !  
हे तुरापाट् ! हे विश्वमूर्ते ! हे सुराग्रज ! हे नीलनिस्तम ! हे विरज-  
स्तम ! हे सत्त्वधाम ! हे सर्गलोकप्रतिष्ठ ! हे शिपिविष्ट ! हे सु-  
तपरतपोग्र ! हे अग्र ! हे अग्रज ! हे धर्मनाभ ! हे गभस्तिनाभ हे  
धर्मनेम ! हे सत्त्वधाम ! हे सत्याक्षर ! हे गभस्तिनेमे ! हे विपाप्मन् !  
हे चन्द्ररथ ! ( समष्टि मन पर अभिरुद्ध अर्थात् विराडात्मन् )  
हे विपाप्मन् ! आप समुद्ररूप वस्त्रको धारण करते हैं,  
हे अजैक ! हे सहस्रनेत्र ! हे सहस्रपात् ! हे अधो-  
मुख ! हे सहस्रशीर्ष ! हे सहस्र-संमित ! हे महाशीर्ष !  
हे महामुख ! हे महापुरुष ! हे पुरुषोत्तम ! हे सहस्रबाहो !

वेदाः विश्वेदेव विश्वसम्भव सर्वेषामेव देवानां सौभग आदौ  
गतिः ॥ ६७ ॥ विश्वं त्वमाप्यायनः विश्वं त्वामाहुः पुष्पहास  
परमवन्दस्त्वमेव त्वमेव वीपट् ॐकारवपट्कारं त्वामेवमाहु  
रगं मखगागवाशिनम् । शतधार १०५-सहस्रधार १०६ भूर्द्  
भुवर्द् स्वर्द् भूर्भुवःस्वर्द् त्वमेव भूतं भुवनं त्वं स्वधात्वमेव ब्रह्मेशय  
ब्रह्मगय ब्रह्मादिस्त्वमेव श्रीसि पृथिव्यसि पूपासि मातरिश्वासि  
धर्मोसि मघवासि होता पोता नेता हन्ता मन्ता होम्यहोता परा-  
त्परस्त्वम् होगहोता त्वमेव आपोसि विश्ववाक् धात्रा परमेष्ठ  
धाम्ना त्वमेव दिग्भ्यः स्तुक् ॥ १३२ ॥ सुग्भाण्ड १३३ त्वं  
गण इष्टोसि इज्योसि ईद्व्योति त्वष्टा त्वमासि सिद्धस्त्वमेव गति-

हे सहस्रमूर्ते ! हे सहस्रास्य ! हे सहस्राक्ष ! हे सहस्र-  
भुव ! वेद आपका सहस्रों प्रकारसे वर्णन करते हैं, हे  
विश्वेदेव ! हे विश्वसंभव ! और आप सब देवताओंके  
सौभाग्य और ( धर्मरूप ) मुख्य गति हैं आप विश्वको बढ़ाने  
वाले हैं, आपको विश्व कहते हैं, हे पुष्पहास ! आप ही परम-  
वरद हैं, आप ही वीपट् हैं, आपको ही ॐकार वपट्कार प्रशंस-  
नीय और यज्ञके भागका भक्षण करनेवाला कहते हैं, हे शतधार  
(चन्द्र) हे सहस्रधार (चन्द्र हे भूर्द् ! हे भुवर्द् हे स्वर्द् ! हे भूर्भुवः  
स्वर्द् ! आप ही भूत हैं आप ही भुवन हैं और आप ही स्वधा  
हैं, हे ब्रह्मेशय ! हे ब्रह्मगय ! आप ही ब्रह्मादि हैं, आप ही स्वर्ग  
हैं, पृथ्वी हैं, पूपा हैं, मातरिश्वा हैं आप ही धर्म हैं, आप ही  
इन्द्र हैं और आप ही होता नेता पोता हन्ता मन्ता होम्य और  
होम्यहोतासे परमश्रेष्ठ हैं और आप ही होम्यहोता हैं और आप  
ही जल हैं, परमयज्ञके कारण अग्निके लिये दिशाओंसे लाये  
हुए स्तुक् भी आप ही हैं, हे सुग्भाण्ड ! आप गण हैं, इष्ट हैं  
इज्य हैं, ईद्व्य हैं, आप त्वष्टा हैं आप समिद्ध हैं और आप ही

गतिमतामसि . मोक्षोसि योगोसि शुद्धोसि सिद्धोसि धन्योसि  
 धातासि परमोसि यज्ञोसि सोमोसि यूगोसि दक्षिणासि दीक्षासि  
 विश्वमसि स्थविष्ठ स्थविर विश्व तुगपाट् हिरण्यगर्भ हिरण्य-  
 नाभ हिरण्यनारायण नारायणान्तर नृणामयन आदित्यवर्ण  
 आदित्यतेजः महापुरुष सुरोत्तम आदिदेव पद्मनाभ पद्मेश्वर  
 पद्माक्ष पद्मगर्भ हिरण्याग्रकेश शुक्लविश्वदेव विश्वतोमुख  
 विश्वाक्ष विश्वसंगव विश्वभुक्त्वमेव भूरिचित्राक्ष चक्रक्रम त्रिभु-  
 वन सुविक्रम स्वर्बिक्रम वभ्रु सुविभुः मगाक्षर शम्भुः स्वयंभूश्च  
 भूतादिः भूनात्मन् महाभूत विश्वभुक्त्वमेव विश्वगोप्तासि विश्व-  
 भ्रमर पवित्रासि हविर्विशारद हविःकर्मा अमृतैधन सुरासुरगुरो  
 महादिदेव नृदेव ऊर्ध्वकर्मन् २०२ पूनात्मन् अमृतेश दिवस्पृक्  
 विश्वस्य पते घृताक्ष्यसि २०७ अनन्तकर्मन् २०८ द्रुहिणवंश

गति वालोकी गति हैं, मोक्ष हैं, योग हैं शुद्ध हैं, सिद्ध हैं और  
 तुम ही धाता हो, परम हो, यज्ञ हो, सोम हो, यूग हो, दक्षिणा  
 हो, दीक्षा हो, और विश्व हो हे स्थविष्ठ ! हे स्थविर ! हे  
 विश्व ! हे तुगपाट् ! हे हिरण्यगर्भ ! हे हिरण्यनारायण ! हे  
 नारायणान्तर ! हे मनुष्योंके आश्रयस्थान ! हे आदित्यवर्ण !  
 हे आदित्यतेज ! हे महापुरुष ! हे सुरोत्तम ! हे आदिदेव ! हे पद्म-  
 नाभ ! हे पद्मेश्वर ! हे पद्माक्ष ! हे पद्मगर्भ ! हे हिरण्याग्रकेश !  
 हे शुक्लविश्वदेव ! हे विश्वतोमुख ! हे विश्वाक्ष ! हे विश्व-  
 संभव ! आप ही विश्वभुक् हैं हे विश्वभ्रमर ! तुम ही विश्वगोप्ता  
 हो और हे हविर्विशारद ! तुम ही पवित्र हो, हे हविकर्मा ! हे  
 अमृतैधन ! हे सुरासुरगुरो ! हे महादिदेव ! हे नृदेव ! हे ऊर्ध्वकर्मन् !  
 हे पूनात्मन् ! हे अमृतेश ! हे दिवस्पृक् ! हे विश्वके स्वामिन् !  
 तुम घृताक्षी हो हे अनन्तकर्मन् ! हे द्रुहिणवंश ! हे स्वर्गवंश ! आप  
 विश्वकी रक्षा करनेवाले हैं आप ही विश्वका भरण पोषण

( ५४४ ) \* महाभारत हरिवंशपर्व ३ \* [ उनहत्तरवाँ ]

स्वनं श विश्वपास्त्वं त्वमेव विश्वं विभर्षि वरार्थिनो गन्त्राय-  
स्वेति २१३

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भाविष्यपर्वणि वामनप्रादुर्भावे  
अष्टपष्ठितमोऽध्यायः ॥ ६८ ॥

वैशम्पायन उवाच । नारायणस्तु भगवान्छ्रुत्वा तत् परमं स्त-  
वम् । ब्रह्मज्ञेन द्विजे द्वेण कश्यपेन समीरितम् ॥ १ ॥ स्निग्धं  
गम्भीरनिर्घोषजीमूतस्वननिःस्वनम् । मनसा प्रीतियुक्तेन विबु-  
धानां महात्मनाम् ॥ २ ॥ उवाच वचनं सम्यग्धृष्टपुष्टादान्तरम् ।  
अकाशाच्छ्रुत्वा शब्दो दर्शनं नोपलभ्यते । श्रीमान् प्रीतमना  
देवः प्रोवाच प्रभुरीश्वरः ॥ ३ ॥ विष्णुरुवाच । प्रीतोस्मि वः  
सुरश्रेष्ठाः सर्वे मतो विनिश्चयम् । वरं दृणुत भद्रं वो वरदोस्मि  
सुरोत्तमाः ॥ ४ ॥ कश्यप उवाच । यदैव भगवान् प्रीतः सर्वेषा-  
ममरोत्तमः । तदैव कृतकृत्याः स्म त्वं हि नः परमा गतिः ॥ ५ ॥

करते हैं आप हग वरकी प्रार्थना करने वालोंकी रक्षा करिये  
अहसठवाँ अध्याय समाप्त ॥ ६८ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि—नारायण भगवान्ने ब्रह्म द्विज  
राज कश्यपके कहे हुए और महात्मा देवताओंके प्रीति भरे मन  
में भरे हुए स्निग्ध गम्भीर निर्घोष करने वाले मेघकी समान  
शब्दयुक्त इस परमश्रेष्ठ स्तोत्रको सुनकर हृष्टपुष्ट अन्तर और पद-  
वाले बनगके कहने लगे, प्रभु ईश्वर श्रीमान् देव जिस सगण  
गणको प्रसन्न करके कहने लगे उस सगण आकाशसे शब्द  
सुनाई आता था, परन्तु दर्शन नहीं होता था ॥ १-३ ॥ विष्णु  
ने कहा, कि—हे श्रेष्ठ देवताओं ! मैं तुम पर प्रसन्न हूँ, हे सुरो-  
त्तमों ! तुम मयने निश्चिन वरको शुभमे गाँव तो मैं तुमको वर  
दूँगा ॥ ४ ॥ कश्यपजीने कहा कि—देवताओंमें श्रेष्ठ भगवान् । हम  
पर प्रसन्न होगए, इसीसे हम कृतकृत्य होगए, क्योंकि—आप



यदि मसन्नो भगवान् दातव्यो वा वरः यदि वा सवस्यानुजो  
 आता दाता नो नन्दिर्वधनः ॥ ६ ॥ अदित्या वागनः श्रीमान्  
 भगवानस्तु नो सुतः ॥ वैशम्पायन उवाच ॥ अदितिर्देवमाता च  
 मृगमेवार्थमुत्तमम् । पुत्रार्थं वरं प्राह भगवन्तं वराधिनी ॥ ७ ॥  
 अदितिरुवाच ॥ याचे त्वां पुत्रकामा दी भवतः पुत्रो भवत्विति ।  
 निःश्रेयसाय सर्वेषां देवानां महात्मनाम् ॥ ८ ॥ देवा उचुः ।  
 आता भर्ता च दाता च शरणं च भवस्व नः । अदित्याः पुत्रतां  
 याते त्वगि देवाः सवासवाः । देवशब्दं बहिष्मन्ति कश्यपस्या-  
 त्मजो भव ॥ ९ ॥ वैशम्पायन उवाच । ततस्तानब्रवीद्विष्णुर्देवान्  
 कश्यपमेव च । एवं भवतु भद्रं वो यथेष्टं काममाप्नुत । सर्वेषां  
 मेष युष्माकं ये भविष्यन्ति शत्रवः ॥ १० ॥ सुहृत्तमपि ते सर्वे  
 न स्थास्यन्ति ममाग्रतः । इत्थासुरगणान् सर्वान् ये चान्ये देव-  
 शत्रवः ॥ ११ ॥ करिष्ये देवताः सर्वा यज्ञभागाग्रभोजिनः ।

हमारी परंपरति है ॥ ५ ॥ यदि भगवान् हमारे ऊपर प्रसन्न  
 हुए हों और यदि हमें वर देना चाहते हों तो श्रीमान् भगवान्  
 अदितिमें वागनेह्यसे उत्पन्न हो इन्द्रके छोटे भाई बन जाति बालों  
 के आनन्दको बढ़ावें, वैशम्पायनजीने कहा, कि-वर चाहने वाली  
 देवमाता अदितिने भगवान्से यही उत्तम वर माँगा ॥ ६ ॥  
 अदितिने कहा, कि-मैं पुत्र चाहने वाली आपसे सब महारत्ना  
 देवताओंका कल्याण करनेके लिए वर माँगती हूँ, कि-  
 आप मेरे पुत्र बनें ॥ ७ ॥ देवताओंने कहा, कि-आप हमारे आता  
 भर्ता दाता और शरण्य हजिए, आपके अदितिके पुत्र बननेपर  
 इन्द्रसहित सब देवता देवशब्दको धारण किए रह सकेंगे, इस  
 लिए आप कश्यपके पुत्र बनिए ॥ ८ ॥ वैशम्पायनजीने कहा,  
 कि-तदनन्तर विष्णुने देवता और कश्यपसे कहा, कि-ऐसा  
 ही हो आपका मनोरथ सिद्ध हो, तुम सबके जो शत्रु होंगे, वे

हव्यादाश्च सुरान् सर्वान् क्रव्यादाश्च पितृनपि ॥१२॥ करिष्ये  
 विबुधश्रेष्ठाः पारमेष्ठ्येन कर्मणा । यथागतेन मार्गेण निवर्तध्वं  
 सुरोत्तमाः ॥१३॥ देवमातुस्तयादित्याः कश्यपस्यामितात्मनः ।  
 यथा मनीषितं कर्ता गच्छ वं स्वं स्वमालयम् ॥ १४ ॥ वैशम्पा-  
 यन उवाच । एवमुक्ते तु वचने विष्णुना प्रभविष्णुना । देवाः  
 प्रहृष्टमनसः पूजयन्ति स्म सर्वशः ॥१५॥ विश्वेदेवा महात्मानः  
 कश्यपोऽदितिरेव च । साध्या मरुद्गणाश्चैव शक्रश्चैव महाबलः ।  
 नमस्कृत्य सुरेशाय तस्मै देवाय रंहसे ॥१६॥ प्रयाताः प्राग्दिशं  
 दिव्यं विपुलं कश्यपाश्रमम् । गत्वा त आश्रमं तत्र ब्रह्मर्षिगण-  
 सेवितम् । चैरुः स्वाध्यागनियता अदित्या गर्भगीप्सवः ॥१७॥  
 अदितिर्देवमाता च गर्भं दध्रेऽतितेजसम् । भूतात्मानं महात्मानं

सब मुहूर्त भर भी मेरे सामने खड़े न हो सकेंगे, सब असुरोंको  
 तथा देवताओंको दूसरे शत्रुओंको मार कर मैं सब देवताओंको  
 यज्ञमें श्रेष्ठ भाग पाने वाला करूँगा हे श्रेष्ठ देवताओं ! मैं पारमे-  
 ष्ठ्यकर्मसे सब देवताओंको, हव्यभक्षी और सब पितरोंको कश्य-  
 भक्षी बनाऊँगा, हे श्रेष्ठ देवताओं ! तुम जिस मार्गसे आये हो  
 उस मार्गसे लौट जाओ ॥१०-१३॥ मैं देवमाता अदितिकी और  
 और अमितात्मा कश्यपकी मनचाही बात करूँगा, अतः तुम  
 अपने २ घरको लौट जाओ ॥ १४ ॥ वीशम्पायनजीने कहा,  
 कि—प्रपादवान् विष्णुके इस प्रकार कहने पर देवता मन  
 में प्रसन्न होकर चारों-ओर प्रशंसा करने लगे ॥ १५ ॥  
 तदनन्तर महात्मा विश्वेदेवा, कश्यप अदिति, साध्या, मरुद्गण  
 और महाबली इन्द्र उन सुरेशाको मणाम करके पूर्वदिशामें कश्यप  
 के बड़े भारी आश्रमको चल दिए, और ब्रह्मर्षियोंसे सेवित उस  
 आश्रममें पहुँच कर, अदितिके गर्भ ( बाणक ) को चाहते हुए  
 स्वाध्यायपरायण हो तहाँ रहने लगे ॥ १६ ॥ १७ ॥ देवमाता

दिन्यं वर्षसहस्रकम् ॥ १८ ॥ पूर्णे वर्षसहस्रे तु प्रसूता गर्भमुत्त  
 गम् । सुराणां शरणं देवमसुराणां विनाशनम् ॥ १९ ॥ गर्भ  
 स्थेन तु देवेन परिप्राताः सुरास्तदा । आदर्शानेन तेजोसि त्रैलो-  
 क्यस्य महात्मना ॥ २० ॥ तस्मिन् जाते तु देवेशे त्रैलोक्यस्य  
 सुखावहे । भगदे दैत्यसंघानां सुराणां नन्दिवर्धने ॥ २१ ॥  
 इति श्रीमहाभारते त्रिलोपु हरिवंशे भविष्यपर्वणि वामनमाधुर्भावे  
 एकोनसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ६६ ॥

वैशम्पायन उवाच । मजानां पतयः सप्त सप्त चैव महर्षयः ।  
 तस्य देवस्य जातस्य नमस्कारं प्रचक्रिरे ॥ १ ॥ भरद्वाजः कश्यपो  
 गौतमश्च विश्वामित्रो जमदग्निर्वसिष्ठः । यशोदितो भास्करे  
 संपण्ड्रे सोप्यत्रात्रिर्भगवानाजगाम ॥ २ ॥ मरीचिरक्षिराश्चैव  
 पुलस्त्यः पुलहः क्रतुः । दत्तमजापतिश्चैव नमस्कारं प्रचक्रिरे ३

अदितिने भी माण्डिपोंके आत्मा उन महात्माके गर्भको एक हजार  
 दिन्य वर्षों तक धारण किया ॥ १८ ॥ और सहस्र वर्ष पूर्ण  
 होने पर देवताओंके शरण देने वाले और असुरोंका विनाश  
 करनेवाले उत्तम बालकको उत्पन्न किया ॥ १९ ॥ उन महात्मा  
 देवने त्रिलोकीके तेजका हरण करके गर्भमें ही देवताओंकी  
 रक्षा की थी ॥ २० ॥ देवताओंके आनन्दको बढ़ाने वाले और  
 दानोंके भुण्डोंको भय देने वाले तथा त्रिलोकीके सुखकारक  
 उन देवेशके उत्पन्न होने पर २१ ॥ उन हत्तरवाँ अध्याय समाप्त ६६

वैशम्पायनजीने कहा, कि- (उन देवके उत्पन्न होने पर मरीचि  
 आदि सात मजापति और सात महर्षियों ने उनको प्रणाम  
 किया ॥ १ ॥ तहाँ पर भरद्वाज कश्यप गौतम विश्वामित्र जमदग्नि  
 वसिष्ठ और भास्करके वृष्ट होने पर उदित होने वाले भगवान्  
 अत्रि भी आए थे ॥ २ ॥ मरीचि अक्षिरा पुलस्त्य पुलह  
 क्रतु दत्त मजापतिने उनको प्रणाम किया ३ वसिष्ठपुत्र और

वरुणोऽशौ भगस्तथा । इन्द्रो विवस्वान् पूषा च त्वष्टा च सविता  
 तथा ॥ २१ ॥ कथितो बिष्णुरित्येवं काश्यपेयो गणस्तथा ।  
 इत्येते द्वादशादित्या ज्वलन्तः सूर्यवर्चसः ॥ २२ ॥ चक्र-  
 स्तस्य सुरेशस्य नमस्कारं महात्मनः । मृगव्याधश्च सर्पश्च  
 निष्कृतिश्च महाबलः ॥ २३ ॥ अजैकपादहिर्बुध्न्यः  
 पिनाकी चापराजितः । दहनोऽथेश्वरश्चैव कपाली च विशा-  
 म्पते ॥ २४ ॥ स्थाणुर्भगश्च भगवान् रुद्रास्तत्रावतस्थिरे ।  
 अश्विनौ वसवश्चाष्टौ मरुतश्च महाबलाः ॥ २५ ॥ विश्वेदेवाश्च  
 साध्याश्च तस्य प्राञ्जलयः स्थिताः । शेषानुजा महाभोगा  
 वासुकिमधुखास्तथा ॥ २६ ॥ कच्छपश्चापहर्ता च तक्षकश्च  
 महाबलः । अष्टृष्टास्तेजसा युक्ता महाक्रोधा महाबलाः ॥ २७ ॥  
 एते नागा महात्मानस्तस्मै प्राञ्जलयः स्थिताः । तार्क्ष्यश्चारिष्ट-  
 नेमिश्च गरुडश्च महाबलः ॥ २८ ॥ अरुणश्चारुणिश्चैव वैन-  
 तेया ह्युपस्थिताः । पितामहश्च भगवान् स्वयमागम्य लोककृत् ।

विवस्वान् पूषा त्वष्टा सविता और बिष्णु ये काश्यपेय गण  
 कहलाता हैं, सूर्यकी सगान वर्चवाले दमकते हुए ये बारह  
 आदित्य, उन महात्मा सुरेशको प्रणाम करने लगे मृगव्याध सर्प  
 महाबली निष्कृति अजैकपात् अहिर्बुध्न्य अपराजित पिनाकी  
 दहन ईश्वर कपाली तथा हे राजन् ! स्थाणु भग और भगवान्  
 रुद्र तहाँ पर आगए, आठ वसु महाबली मरुत् विश्वेदेवा और  
 साध्य उनके सामने हाथ जोड़ कर खड़े होगए, शेषके अनुज  
 महाभाग वासुकि आदि और चापहर्ता कच्छप महाबली तक्षक,  
 ये अष्टृष्ट क्रोधयुक्त महाबली महात्मा नाग उगके सामने हाथ  
 जोड़ कर खड़े होगए, तार्क्ष्य अरिष्ट नेमि महाबली गरुड अरुण  
 आरुणि ये विनताके पुत्र भी तहाँ आगए और लोककर्ता गुरु  
 ब्रह्माजी भी तहाँ स्वयं आकर सब महात्माओंको साथमें लेकर

ग्राह चैवं गुरुः श्रीमान् सह सर्वमहात्मभिः ॥२६॥ ब्रह्मोवाच ।  
 यस्मात् प्रसूयते लोकः प्रभविष्णुः सनातनः । तस्मात्लोकेश्वरः  
 श्रीमान् विष्णुरेव भवत्वयम् ॥३०॥ एवमुक्त्वा तु भगवान् सार्धं  
 देवर्षिभिः प्रभुः । नमस्कृत्वा सुरेशाय जगाम त्रिदिवं पुनः ३१  
 स तु जानः सुरेशानः करग्रस्यात्मजः प्रभुः । नवदुर्दिनमेघाभो  
 रक्ताक्षो वामनाकृतिः ॥ ३२ ॥ श्रीवत्सेनोरसि श्रीमान् रोगजा-  
 तेन राजता । उत्फुल्ललोचनाः सर्वाः पश्यन्त्यप्सरसस्तदा ३३  
 दिवि सूर्यसहस्रस्य भवेद्युगपदुत्थिता । गदि भाः सदृशी सा स्या-  
 द्भासस्तस्य मरात्मनः ॥ ३४ ॥ सुरर्षिमणिः श्रीमान् भूर्भुवो  
 भूतभावनः । शुचिरोमा महास्कन्धः सर्वतजोमयः प्रभुः ॥३५॥  
 या गतिः पुण्यकीर्तीनामगतिः पापकर्मणाम् । योगसिद्धमहा-

यह बात कहने लगे ॥ २१-२६ ॥ ब्रह्माजीने कहा, कि-जिनसे  
 यह सनातन मभाववान् लोक उत्पन्न होता है, वह ये लोकेश्वर  
 श्रीमान् विष्णु कहलावेंगे ॥३०॥ इस प्रकार कह कर वह भग-  
 वान् प्रभु, सुरेशको प्रणामकर देवताओंको साथमें फिर स्वर्गको  
 चले गए ॥ ३१ ॥ करग्रके पुत्ररूपमें जब वह प्रभु देवेश उत्पन्न  
 हो गए, तब उनकी आभा नवीन दुर्दिनके मेघकी समान थी;  
 आँखें लाल थीं और आकृति बौनी थी ॥३२॥ और वह श्रीमान्  
 बलस्थलमें विराजमान रोमयुक्त श्रीवत्सके बिन्दुसे शोभा पा  
 रहे थे उस समय सब अप्सरायें मसन्न नेत्रोंसे उनको देखने लगीं  
 आकाशमें सहस्र सूर्योंके उदित होने पर जैसा प्रकाश होसकता  
 है वह प्रकाश उन महात्माके प्रकाशकी समान शायद होसके ॥३४॥  
 वह देवता और ऋषियोंकी समान थे, श्रीमान् थे, भूः भुवः और  
 प्राणियोंका कल्याण चाहने वाले थे, उनके रोम पवित्र थे, रक्तवा  
 च्छे २ थे और वह प्रभु सर्व तजोमय थे ॥ ३५ ॥ पुण्य कीर्ति  
 वाले जिनको पाते हैं, और पापकर्मी जिनको नहीं पासकते और

वरुणोऽशौ भगस्तथा । इन्द्रो विवस्वान् पूषा च त्वष्टा च सविता  
 तथा ॥ २१ ॥ कथितो विष्णुरित्येवं काश्यपेयो गणस्तथा ।  
 इत्येते द्वादशादित्या ज्वलन्तः सूर्यवर्चसः ॥ २२ ॥ चक्र-  
 स्तस्य सुरेशस्य नमस्कारं महात्मनः । मृगव्याधश्च सर्पश्च  
 निश्चर्तिश्च महाबलः ॥ २३ ॥ अजैकपादहिर्युध्न्यः  
 पिनाकी चापराजितः । दहनोऽथेश्वरश्चैव कपाली च विशा-  
 म्पते ॥ २४ ॥ स्थाणुर्भगश्च भगवान् रुद्रास्तत्रावतस्थिरैः ।  
 अश्विनौ वसवश्चाष्टौ मरुतश्च महाबलाः ॥ २५ ॥ विश्वेदेवाश्च  
 साध्याश्च तस्य प्राञ्जलयः स्थिताः । शेषानुजा महाभोगा  
 वासुकिमधुखास्तथा ॥ २६ ॥ कच्छपश्चापहर्ता च तक्षकश्च  
 महाबलः । अधृष्टास्तेजसा युक्ता महाक्रोधा महाबलाः ॥ २७ ॥  
 एते नागा महात्मानस्तस्मै प्राञ्जलयः स्थिताः । तार्क्ष्यश्चारिष्ट-  
 नेमिश्च गरुडश्च महाबलः ॥ २८ ॥ अरुणश्चारुणिश्चैव वैन-  
 तेया ह्युपस्थिताः । पितामहश्च भगवान् स्वयमागम्य लोककृत् ।

विवस्वान् पूषा त्वष्टा सविता और विष्णु ये काश्यपेय गण  
 कहलाता हैं, सूर्यकी सगान वर्चवाले दमकते हुए ये वीरह  
 आदित्य, उन महात्मा सुरेशको प्रणाम करने लगे मृगव्याध सर्प  
 महाबली निश्चर्ति अजैकपात् अहिर्युध्न्य अपराजित पिनाकी  
 दहन ईश्वर कपाली तथा हे राजन् ! स्थाणु भग और भगवान्  
 रुद्र तहाँ पर आगए, आठ वसु महाबली मरुत् विश्वेदेवा और  
 साध्य उनके-सामने हाथ जोड़ कर खड़े होगए, शेषके अनुज  
 महामाग वासुकि आदि और चापहर्ता कच्छप महाबली तक्षक,  
 ये अधृष्ट क्रोधयुक्त महाबली महात्मा नाग जगके सामने हाथ  
 जोड़ कर खड़े होगए, तार्क्ष्य अरिष्ट नेमि महाबली गरुड अरुण  
 आरुणि ये विनताके पुत्र भी तहाँ आगए और लोककर्ता गुरु  
 ब्रह्मानी भी तहाँ स्वयं आकर सब महात्माओंको साथमें लेकर

माह चैवं गुरुः श्रीमान् सह सर्वैर्महात्मभिः ॥२६॥ ब्रह्मोवाच ।  
 यस्मात् प्रसूयते लोकः प्रमविष्णुः सनातनः । तस्मान् लोकेऽवरः  
 श्रीमान् विष्णुरेव भवत्वयम् ॥३०॥ एवमुक्त्वा तु भगवान् साधं  
 देवर्षिभिः प्रभुः । नमस्कृत्वा सुरेशाय जगाम त्रिदिवं पुनः ३१  
 स तु जानः सुरेशानः करयपस्यात्मजः प्रभुः । नवदुर्दिनमेवाभो  
 रक्ताक्षो वामनाकृतिः ॥ ३२ ॥ श्रीवत्सेनोरसि श्रीमान् रोमजा-  
 तेन राजता । उत्फुल्ललोचनाः सर्वाः पश्यन्त्यप्सरसस्तदा ३३  
 दिशि सूर्यसहस्रस्य भवेशुगपदुत्थिता । यदि भाः सदृशी सा स्या-  
 द्भासस्तस्य परात्मनः ॥ ३४ ॥ सुरर्षिपतिमं श्रीमान् भुञ्जो  
 भूतभावनः । शुचिरोमा महास्कन्धः सर्वतजोमयः प्रभुः ॥३५॥  
 पा गतिः पुण्यकीर्तीनामगतिः पापकर्मणाम् । योगसिद्धगहा

यह बात कहने लगे ॥ २१-२६ ॥ ब्रह्माजीने कहा, कि-जिनसे  
 यह सनातन मभाववान् लोक उत्पन्न होता है, वह ये लोकेऽवर  
 श्रीमान् विष्णु कहलावेंगे ॥३०॥ इस प्रकार कह कर वह भग-  
 वान् प्रभु, सुरेशको प्रणामकर देवताओंको साथमें फिर स्वर्गको  
 चले गए ॥ ३१ ॥ करयपके पुत्ररूपमें जब वह प्रभु देवेश उत्पन्न  
 हो गए, तब उनकी आभा नवीन दुर्दिनके मेघकी समान थी;  
 आँखें लाल थीं और आकृति बौनी थी ॥३२॥ और वह श्रीमान्  
 बल स्थलमें विराजमान रोमयुक्त श्रीवत्सके चिन्हसे शोभा पा  
 रहे थे उस समय सब अप्सरायें मसन्न नेत्रोंसे उनको देखने लगीं  
 आकाशमें सहस्र सूर्योंके उदित होने पर जैसा प्रकाश होसकता  
 है वह प्रकाश उन महात्माके प्रकाशकी समान शायद होसके ॥३४॥  
 वह देवता और ऋषियोंकी समान थे, श्रीमान् थे, भूः भुवः और  
 प्राणियोंका कल्याण चाहने वाले थे, उनके रोम पवित्र थे, स्कंधा  
 बड़े २ थे और वह प्रभु सर्व तजोमय थे ॥ ३५ ॥ पुण्य कीर्ति  
 वाले जिनको पाते हैं, और पापकर्मी जिनको नहीं पासकते और

स्थानो गं विदुषो गमुत्तमम् ॥ ३६ ॥ यस्याष्टमुखमैश्वर्यं यमाहु-  
र्देवसत्तमम् । यं प्राप्य शश्वतं विप्रा नियता मोक्षरक्षिणः ॥ ३७ ॥  
जन्मनेत्रं गच्छोच्चैः सुखेन ते भवभीरवः । यदेतत्तप इत्याहुः सर्वा  
श्रमगिवासिनः ॥ ३८ ॥ सेवन्ते यं यताहारं दुश्चरं व्रतगा-  
मिनाः । मोऽनन्त इति नामेषु सेव्यते सर्वभोगिभिः ॥ ३९ ॥  
सोऽहसूया रक्ताक्षः शोऽदिभिरनुचमैः । येषां यज्ञ इति विद्वैरि-  
जाने स्वर्गलिंगाणि ॥ ४० ॥ नानास्थानगतः श्रीमानेकः कवि-  
रनुचमः । यं वेदा गान्ति वेत्तारं यज्ञभागप्रदायिनम् ॥ ४१ ॥  
वृषादिचन्द्रमूर्तिं देवमाकाशविग्रहम् । स प्राह त्रिदशान्  
सर्वान् नानां नौ परया विभुः ॥ ४२ ॥ जानन्नपि महातेजा  
मनो योगेन बालवाम् । किं करोति सुरश्रेष्ठाः कं वरं च ददाति

योगभिद्ध महात्मा जिनके। उत्तम योग कहते हैं ॥ ३६ ॥ जिनका  
आठगुणा ऐश्वर्य है, जिनको देवसत्तम कहते हैं, जिन शारवत  
ब्रह्मको पाकर भवभीरु मोक्षाभिलाषी नियमोंका पालन करने  
वाले ब्राह्मण जन्म और मरणसे छूट जाते हैं, सब आश्रमोंमें  
निवास करने वाले जिससे तप कहते हैं ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ नियम  
पूर्वक भोजन करने वाले दुष्कर व्रतवादी करते समय जिनका  
सेवन करते हैं, जो नामोंमें अनन्त कहलाते हैं और सब सर्व  
जिनका सेवन करते हैं ॥ ३९ ॥ जिन हजार फन वाले लाल  
नेत्र वाले आन्यही श्रेष्ठ शेष आदि भी सेवा करते हैं एक होने  
पर भी अनेक स्थानोंमें व्याप्त जिन अनुत्तम कविही स्वर्गाभि-  
लाषी विवेक यज्ञरूपमें पूजा करते हैं, वेद जिनको जानने वाला  
यज्ञभाग देने वाला, धर्मरूप अर्चि वाला, चन्द्र सूर्यकी नेत्र  
वाला और आकाशकी शरीर वाला कहते हैं, वेद गुरु श्रेष्ठ  
वाणीमें सब देवताओंसे कहने लगे ॥ ४० ॥ ४१ ॥ वेद महा  
जिनेसी जानते थे तब भी योगसे बालभास्को मत होकर (काने



षः ॥ ४३ ॥ यत् कान्तितं वै सर्वेषां तद्वै घृतं घृदा युगाः । तस्य  
तद्वचनं श्रुत्वा वामनस्य महात्मनः ॥ ४४ ॥ सर्वे ते हृष्टमनसो  
देवाः कश्यपनन्दनम् । ऊचुः प्राञ्जलयो विष्णुं सुराः शक्रपुरो-  
गमाः ॥ ४५ ॥ ब्रह्मणो वरदानेन हृतं नो निखिलं जगत् ।  
तपसा महता चैव विक्रमेण दमेन च ॥ ४६ ॥ बलिना दैत्य-  
मुख्येन सर्वज्ञेन महात्मना । अवध्यः किल सोऽस्माकं सर्वेषां देव-  
सत्तम ॥ ४७ ॥ भवान् प्रभवते तस्य नान्यः कश्चन सुव्रत । यत्  
मप्यामहे सर्वे भवन्तं शरणार्थिनः । शरण्यं वरदं देवं सर्वदेव-  
भयापहम् ॥ ४८ ॥ श्रुत्वा च हिनार्थाय लोकानां च सुरेश्वर ।  
विषार्थं च तथादित्याः कश्यपस्य तथैव च ॥ ४९ ॥ कव्यं पितृणा-  
मुचितं सुराणां हन्यमुत्तमम् । प्रवर्तेन महाबाहो यथा पूर्वं सुरो-

लगे) कि-हे श्रेष्ठ देवताओं ! मैं क्या करूँ और मैं तुमको क्या  
वर दूँ ॥ ४३ ॥ तुम सबोंकी जो अभिलाशा हो उसको प्रसन्नता-  
पूर्वक कहो महात्मा वामनके उस वचनको सुन कर ॥ ४४ ॥ उस  
समय इन्द्र आदि सब देवता मनमें प्रसन्न हो हाथ जोड़ कर  
कश्यपनन्दन विष्णुसे कहने लगे ॥ ४५ ॥ कि-ब्रह्माजीके वर-  
दानवश सर्वज्ञ दैत्योंमें मुख्य महात्मा बलिने बड़े भारी तप विक्रम  
और दमसे हमारी सब त्रिलोकी जीत ली है, हे देवसत्तम ! वह  
हम सबसे अवध्य है ॥ ४६-४७ ॥ हे सुव्रत ! एक आप ही उसको  
दबा सकते हैं और कोई उसको नहीं दबा सकता, इसलिए हे  
सुरेश्वर ! अपि और लोकोंका हित करनेके लिए और अदिनि  
तथा कश्यपका हित करनेके लिए शरणार्थी बनकर हम शरण्य  
वरद देव और सब देवताओंके भयको दूरकरने वालेकी शरण  
लेते हैं ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ हे महाशुभ सुरोत्तम ! आप ऐसा करिए  
जिससे पहिलेकी सप्ताग पितरोंको उचित रीतिसे कव्य मिलने  
लगे और देवताओंको उचित रीतिसे हन्य मिलने लगे ॥ ५० ॥

तम ॥ ५० ॥ आनृणार्थं सुरेशस्य दासवस्य महात्मनः । प्रत्या-  
नय महेन्द्रस्य त्रैलोक्यमिदमव्ययम् ॥ ५१ ॥ क्रतुना वाजिमेधेन  
यजते स हि दानवः । यत् प्रत्यानयने युक्तं लोकाणां तद्विचि-  
न्तय ॥ ५२ ॥ वैशम्पायन उवाच । एवमुक्तस्तथा देवैर्विशु-  
र्वाभिरूपधृक् । महर्षयन्नुवाचाय सर्वान् देवानिदं वचः ॥ ५३ ॥  
विष्णुरुवाच । तस्य यज्ञसकाशं मां महर्षिर्वेदपारगः । बृहस्पति-  
र्महातेजा नयत्वंगिरसः सुतः ॥ ५४ ॥ तस्याह समनुप्राप्तो यज्ञ-  
वाटं सुरोत्तमाः । विचरिष्ये यथा युक्तं त्रैलोक्यहरणाय वै ५५  
वैशम्पायन उवाच । ततो बृहस्पतिर्भीमाननयद्वामनं प्रभुम् । यज्ञ-  
वाटं महातेजा दानवेन्द्रस्य धीमतः ॥ ५६ ॥ मौञ्जीयज्ञोपवीतो च  
छत्री दण्डी ध्वजी तथा । चाग्नौ धूम्ररक्ताक्षो भगवान् बाल-  
रूपधृक् ॥ ५७ ॥ गत्वा यज्ञवाटं च ब्रह्मपिंगणसंकुलम् । आत्मना

महात्मा सुरेश इन्द्रका उद्धार करनेके लिए आप इस अव्यय  
त्रिलोकीको इन्द्रको दीजिए ॥ ५१ ॥ इस समय वह दानव अरु-  
मेन यज्ञ कर रहा है अब त्रिलोकीको लौटानेका जो उपाय ठीक  
बैठे उसका विचार करिए ॥ ५२ ॥ वैशम्पायनजी कहते हैं, कि-  
वाभिरूपधारी विष्णुसे देवताओंने इस प्रकार कहा तब वह सप  
देवताओंको हर्षित करते हुए कहने लगे ॥ ५३ ॥ विष्णुने कहा,  
कि-रागा बलि के यज्ञके पास सुभक्तको वेदके पारगानी महा-  
तेजस्वी बृहस्पति शक्तिराके पुत्र किया चले ॥ ५४ ॥ हे सुरो-  
त्तमों ! उसके यज्ञवाटमें पहुँच कर मैं त्रिलोकीको जीतनेके लिए  
मयायोग्य युक्ति करूँगा ॥ ५५ ॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि-  
तदनन्तर बुद्धिमान् और महातेजस्वी बृहस्पतिजी प्रभु वामनको  
बुद्धिमान् दानवेन्द्रके यज्ञवाटमें ले गए ॥ ५६ ॥ मौँजकी मेखला  
और यज्ञोपवीतको धारण करने वाले तथा छत्र दण्ड ध्वजा वाले  
धूम्ररक्ताक्ष भगवान् बालरूपधारी प्रभु चाग्न ब्रह्मपिंगोंसे गये

चैव भगवान् वर्णयामास तं क्रतुम् ॥ ५८ ॥ लोकेश्वरेश्वरः  
 श्रीमान् सुरैर्वृक्षापुरोगमैः । अध्यास्पमानो भगवानवृद्धोऽप्यथ  
 वृद्धवत् ॥ ५९ ॥ दानपाधिपतेस्तस्य बलेर्मेरोचनस्य च । यज्ञ-  
 वाटमर्निष्पात्माजगाम सुरसत्तमः ॥ ६० ॥ पालितोपि हि दैतेयैः  
 सांग्राभिकपरिचरदैः । द्वारे दानवसंवाधे सहस्रैर्न विवेश ह ६१  
 ऋषिभिरचैव मन्त्राद्यैः सर्वतः परिवारितम् । दैत्यदानवराजेन्द्र-  
 मृगतस्थे बलिं बली ॥ ६२ ॥ वर्णयित्वा यथा न्यागं यज्ञं यज्ञ-  
 सनातनः । विस्तरेण नरश्रेष्ठ मयोगैर्विविधैस्तथा ॥ ६३ ॥ शुक्रा-  
 दीनस्तिनरनापि यज्ञकर्मविचक्षणान् । सर्वानेद निजगाह चकार  
 च निरुचरान् ॥ ६४ ॥ आरादय बलेस्तस्य ऋत्विजापभित-  
 स्तथा । यज्ञपात्मानमेशसो देतुभिः कारणं विशुः ॥ ६५ ॥ वैदिकै-  
 रगकाशैश्च पुनरप्यथ भारत । प्रत्यक्षमृषिसघाणां वर्णयामास

हुए उस यज्ञवाटमें जाकर अपने (मुख) से यज्ञकी प्रशंसा करने  
 लगे ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ जिन श्रीमान् लोकलोकेश्वरका वृक्षा आदि  
 देवता चिन्तन करते हैं ऐसे अचिन्त्यात्मा भगवान् वृद्ध होने पर  
 भी वालेककी समान बन कर दानवराज विरोचनके पुत्र बलि  
 के यज्ञवाटमें पहुँच गए ॥ ५९ ॥ ६० ॥ दानवोंसे घिरेहुए द्वार  
 में वह संग्रामके सामानोंसे विभूषित दानवोंके साथ सहसा घुस  
 गए । ६१ । इस प्रकार वह बली ऋषियोंसे और मन्त्र आदिसे  
 घिरेहुए दानव और दानवोंके राजा बलिके पास पहुँच गए ६२  
 यज्ञसनातनने यज्ञका उचित रीतिसे वर्णन करनेके अनन्तर कर्म  
 करनेमें चतुर शुक्र आदि सब ऋत्विजोंकी अनेक प्रकारके प्रयोग  
 करके सबके कार्यको बन्द कर दिया और निरुत्तर कर  
 दिया ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ हे भारत ! वह चित्रगु विशु बलिके  
 सामने और ऋत्विजोंके सामने अप्रहशित वैदिक श्रुतियोंसे  
 युक्तियोंसे कारणस्वरूप यज्ञात्माका वर्णन करने लगे ॥ ६५ ॥

चित्रगुः ॥ ६६ ॥ तनो निरुत्तरान् दृष्ट्वा सोपाध्यायानृपींश्च  
 तान् । अट्टुकेनापि वृद्धास्तान् वामनेन गह्वीजसा ॥ ६७ ॥ अद्भुतं  
 चापि मेने स विरोचनसुतो बली । मूर्ध्ना कृताञ्जलिश्चेदमग्र-  
 वीद्विस्मितो वचः ॥ ६८ ॥ कुतस्त्वं कोऽसि कस्यासि किं तेहा  
 स्ति प्रयोजनम् । नैवं विभ्रः परिज्ञातो दृष्टपूर्वो मया द्विजः ६९  
 बालो गतिमतां श्रेष्ठो ज्ञानविज्ञानकोविदः । शिष्टबाग्रूपसंपन्नो  
 मनोज्ञः प्रियदर्शनः ॥ ७० ॥ नेदृशाः सन्ति देवानां ऋषीणां  
 मपि सूनवः । न नागानां न यक्षाणां नासुराणां न रत्नसाम् ७१  
 न पितॄणां न सिद्धानां गन्धर्वाणां तथैव च । योऽसि सोऽसि  
 नमस्तेस्तु ब्रूहि किं करणीणि ते ॥ ७२ ॥ वैशम्पायन उवाच ।

विरोचनके पुत्र बलिने महातेजस्वी अट्टु ( बालक ) वामनके  
 द्वारा वृद्ध उपाध्याय और ऋषियोंको निरुत्तर हुआ देखकर  
 वामनको अद्भुत प्राणी समझा और विस्मित हो गस्तक झुका  
 हाथ जोड़कर यह बात कहने लगा, कि-६७।६८ आप कहाँसे आए  
 हैं ? कौन हैं ? किसके (पुत्र) हैं आपके यहाँ आनेका क्या प्रयोजन  
 है ? मैंने ऐसे ब्राह्मणका न कभी वर्णन सुना है न कभी देखा है ६९  
 आप बालक होने पर भी बुद्धिमानोंमें श्रेष्ठ हैं, ज्ञान विज्ञानमें  
 उत्तम हैं, शिष्ट वचनोंका उच्चारण करने वाले हैं, रूपवान् हैं,  
 मनोह्र, प्रियदर्शन हैं ॥ ७० ॥ ऐसे पुत्र तो न देवताओंके होते  
 हैं, न ऋषियोंके होते हैं, न नागोंके होते हैं, न यक्षोंके होते  
 हैं न असुरोंके होते हैं और न राजाओंके होते हैं ७१ न पितरोंके  
 होते हैं, न सिद्धोंके होते हैं और न गन्धर्बोंके होते हैं, अतएव  
 आप जो हैं आपके गणित है, बतलाइये मैं आपका क्या प्रिय  
 कार्यकर्म ७२ वैशम्पायनजीने कहा, कि-बलिके इसप्रकार कहने

वक्त एवं अचिन्त्यात्मा चलिना वामनस्तदा । मोनाचोपायन-  
त्वज्ञः स्मितपूर्वमिदं वचः ॥ ७३ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि वागनाथतारे  
सप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७० ॥

विष्णुरुवाच । अहो, यज्ञो सुरेशस्य बहुभक्तः सुसंस्कृतः ।  
पितामहस्येव पुरा यजतः परमेष्ठिनः ॥ १ ॥ सुरेशस्य च शक्रस्य  
यमस्य वरुणस्य च । विशेषितस्त्वया यज्ञो दानवेन्द्र महाबलः २  
यजता वाजिमेषेन क्रतूनां प्रवरेण तू । सर्वपापविनाशाय त्वया  
स्वर्गपदशिना ॥ ३ ॥ सर्वकाममयो ह्येषः सम्मतो ब्रह्मवादिनाम् ।  
क्रतूनां मवरः श्रीमानश्वमेध इति श्रुतिः ॥ ४ ॥ सुवर्णशृङ्गो हि  
महानुगावो लोहक्षुरो वायुनवो महारथः । स्वर्गेक्षणः काचन-  
गर्भगौरः स विश्वयोनिः परमो हि मेभ्यः ॥ ५ ॥ आस्थाय वै  
वाजिनमश्वमेधमिष्ट्वा नरा दुष्कृतमुत्तरन्ति । आहुश्च यं वेद-

पर अचिन्त्यात्मा और उपायके तत्त्वको जानने वाले वामन  
मुष्कुराकर कहने लगे ७३ सत्तरवों अध्याय समाप्त ॥ ७० ॥

विष्णुने कहा, 'कि-अहो ! यह असुरेशका यज्ञ पहिले  
यजन करने वाले पितामह परमेष्ठीके यज्ञकी सगान सुसंस्कृत  
भक्तणीय पदार्थोंसे भराहुआ है ॥ १ ॥ हे महाबली दानवेन्द्र  
देवराज इन्द्रके यमके और परणके यज्ञसे भी आपका यज्ञ  
अधिक है २ आप स्वर्गके मार्गको दिखाने वाले हैं आप सब  
पापोंका नाश करनेके लिए यज्ञोंमें श्रेष्ठ अश्वमेध यज्ञको करके  
( इन्द्र वरुण और यमसे भी श्रेष्ठ होगा है ) ३ आपका यह यज्ञ  
सर्वकाममय है, ब्रह्मवादियोंका सम्मत है, श्रुतिमें भी कहा है,  
कि-अश्वमेध यज्ञ सब यज्ञोंमें श्रेष्ठ हुआ करता है ४ वह सुवर्ण  
के यूपवाला लोहेके छुरे वाला वायुकी सगान वेग ( वाले घेड़ेसे  
युक्त, स्वर्गका नेत्र, काचनगर्भकी सगान गौरवर्ण विश्वकी योनि

विदो द्विजेन्द्रा वैश्वानरं वाजिनमश्वमेयम् ॥ ६ ॥ यथाश्रमाणां  
प्रवरो गृहाश्रमो यथा नराणां प्रवरा द्विजातयः । यथाऽसुराणां  
प्रवरो भवानिह तथा क्रतूनां प्रवरोऽश्वमेधः ॥ ७ ॥ वैशम्पायन  
उवाच । एतच्छ्रुत्वा तु वचनं वामनेन समीरितम् । मुदा परमगा  
युक्तः प्राह दैत्यपतिर्वलिः ॥ ८ ॥ बलिहवाच । कस्यासि ब्राह्मण-  
श्रेष्ठ किमिच्छसि ददामि ते । वरं वरय भद्रं ते यथेष्टं काममा-  
प्नुहि ॥ ९ ॥ वामन उवाच । न राज्यं न च ग्रानानि न रत्नानि  
न च स्त्रियः । कामये यदि तृप्तोऽसि धर्मे च यदि ते मतिः १०  
गुर्वथ मे मयच्छस्व पदानि त्रीणि दानव । त्वगग्निशरणीथ एष  
मे प्रवरो वरः ॥ वामनस्य वचः श्रुत्वा प्राह दैत्यपतिर्वलिः ११  
बलिहवाच । त्रिभिः किं तव विमेन्द्र पदैः प्रवदतां वर । शतं

यह यज्ञ परमपवित्र है ५ अश्वमेध करने वाले पुरुष अश्वपर  
बैठकर दुष्कृतोंके पार होजाते हैं वेदको जानने वाले ब्राह्मण भी  
अश्वमेधके घोड़ेको अग्नि (की समान दमकता हुआ) कहते हैं ६  
जैसे आश्रमोंमें गृहस्थाश्रम श्रेष्ठ है मनुष्योंमें ब्राह्मण श्रेष्ठ हैं,  
असुरोंमें आप श्रेष्ठ हैं, इसी प्रकार गणोंमें अश्वमेधयज्ञ श्रेष्ठ  
है ७ वैशम्पायनजीने कहा, कि-वामनके कहे हुए इस वचनको  
सुनकर दानवपति बलि परम प्रसन्नतासे यह बात कहने लगा ८  
बलिने कहा, कि-हे ब्राह्मणश्रेष्ठ ! तुम किसके पुत्र हो, क्या  
चाहते हो, वह वस्तु मैं तुमको दूँ, तुम्हारा केन्याण हो, तुम वर  
माँग लो और यथेष्ट कामनाको प्राप्त करो ९ वामनने कहा, कि-  
हे दानव ! मैं राज्य सवारी वस्त्र रत्न और स्त्रीको भी नहीं चाहता  
परन्तु यदि आप गसन्न हैं और आपकी मति धर्ममें स्थिर है  
तो १० हे दानव ! आप मुझे गुरुदक्षिणाके लिए तीन पैर पृथ्वी  
दीजिए, उसमें मेरे गुरु अग्नि स्थापित करना चाहते हैं, यह  
मेरा श्रेष्ठ वर है, वामनके वचनको सुनकर दानवपति बलि कहने

शतसहस्राणां पदानां मार्गतां भवान् ॥ १२ ॥ शुक्र उवाच ।  
 माददम्ब महाबाहो न त्वं वेत्सि महासुर । एष मायापतिच्छन्नो  
 भगवान् मयरो हरिः ॥ १३ ॥ वामनं रूपमास्थाय शक्रपिय-  
 दितेप्सया । त्वां बध्नयितुमायातो बहुरूपधरो विशुः ॥ १४ ॥  
 एवमुक्तः स शुकेण चिरं संचित्य वै बलिः । महर्षेण समायुक्तः  
 किमतः पानमिष्यते ॥ १५ ॥ गृष्ट इस्ते सम्प्राप्तो भङ्गारं कनको-  
 द्भरम् । बलिहवाच । विमेन्द्र माङ्गमुखस्तिष्ठ स्थितोऽस्मि कमले-  
 क्षणः ॥ १६ ॥ प्रतीच्छ देहि किं भूमिं का मात्रा भोः पदत्रयम् ।  
 दत्तं च पातय जलं नैव मिथ्या भवेद् गुरुः ॥ १७ ॥ शुक्र उवाच ।  
 भो न देयं कुनो दैत्य विज्ञातोऽयं मया ध्रुवम् । कोऽयं विष्णुरहो  
 प्रीतिर्नचितस्त्वं न बध्नितः ॥ १८ ॥ बलिहवाच । कथं सनाथोऽयं

लगा ११ बलिने कहा, कि—हे वक्ताओंमें श्रेष्ठ विमेन्द्र ! आप तीन  
 क्या सैंकड़ों लाखों पैरकी भूमि लेंगीजिए १२ शुक्रने कहा, कि—हे  
 महाबाहो ! आप दान न दें, हे महासुर ! आप इस बातको  
 समझे नहीं हैं, यह मायासे ढके हुए श्रेष्ठ भगवान् हरि हैं १३  
 यह अनेक प्रकारका रूप धारण करने वाले विशु इन्द्रका मिय  
 करनेकी इच्छासे वामनका रूप धारण करके आए हैं १४ शुक्रा-  
 चार्यके इस प्रकार कहनेपर बलि बहुतसमय तक विचार करने  
 के अनन्तर प्रसन्न होकर कहने लगे, कि—इनसे अधिक और  
 कौनसे पात्रको चाहते हो ? १५ यह कहकर बलिने हाथमें भारी  
 उटाली बलिने, फिर कहा, कि—हे कमलकी समान नेत्र वाले  
 विमेन्द्र ! मैं तयार हूँ आप पूर्ण दिशाकी ओर मुख करके खड़े  
 हूजिए १६ और आप कितनी भूमि चाहते हैं उसे कहिये तीन  
 पैर भूमि क्या वस्तु है, आपके जल लेनेपर मैं संकण्डोड़ दूँगा,  
 गुरुजीके कहनेसे ऐसी मिथ्या बात कैसे होसकती है १७ शुक्रा-  
 चार्यने कहा, कि—हे राजन् ! तुम इनको दान न देना, दान

विष्णुर्गङ्गे स्वयमुपस्थितः । दास्यामि देवदेवाय यद्यदिच्छन्त्ययं  
 विभुः ॥ १६ ॥ यो वान्यः पात्रभूतोऽस्माद्विष्णोः परमरो भवेत् ।  
 एवमुक्त्वा बलिः शीघ्रं धृपातयामास वै जलम् ॥ २० ॥ वामन  
 उवाच । पदानि त्रीणि दैत्येन्द्र पर्याप्तानि ममानघ । यन्मया  
 पूर्णमुक्तं हि तत्तथा न तदन्यथा ॥ २१ ॥ नैशम्पायन उवाच ।  
 इत्येनद्वयनं श्रुत्वा वामनस्य गहौजसः । कृष्णाजिनोत्तरीयं स  
 कृत्वा वैरोचनिस्तदा ॥ २२ ॥ एवमस्त्विति दैत्येशो वाक्प-  
 मुत्वारिसूदनः । ततो वारिसमापूर्णं भृङ्गारं स परामृशत् २३  
 वामनो ह्यसुरेन्द्रस्य चिकीर्षुः कदनं गदत् । क्षिपं प्रसारयागास  
 दैत्यक्षयकरं काम् ॥ २४ ॥ प्रांगुलश्चापि दैत्येशस्तस्मै सुमनसा

ने कहा कि — क्यों नहीं हूँ शुकाचार्यने कहा; कि मैंने इनको  
 पहिना, लिया है, दानबने कहा, कि—क्यों नहीं हूँ शुका-  
 चार्यने कहा, कि—अहो ! तुम्हें बड़ा आग्रह है, यह तो  
 विष्णु है, अब तुम ठगे गए हो, बलिने कहा, कि—  
 मैं नहीं ठगा गया १८ बलिने कहा, कि—यह सनाथ विष्णु यज्ञमें  
 स्वयं कैसे आ गए, यदि यह आ गए हैं तो यह विभु जिस २ वस्तु  
 को चाहेंगे, वह २ वस्तु मैं इनको दूँगा १६ इन विष्णुसे अधिक  
 और कौन पात्र होसकता है, इस प्रकार कह कर बलिने शीघ्रता  
 जल गिरा दिया ॥ २० ॥ वामनने कहा, कि—हे विष्णाप दान  
 वेन्द्र ! तीन पेर भूमि ही मेरे लिए बहुत है, मैंने जो बात पहिले कही  
 है वह जैसे ही होगी, उससे कुछ लीट फेर ही होगा ॥ २१ ॥  
 वीशापायनजी कहते हैं, कि—ओजस्वी वामनके इस वचनको सुन  
 कर विरोचनपुत्र बलिने कृष्णमृगके चर्मका दुपट्टा धारण कर  
 लिया, फिर उस अरिसूदन दैत्येशने एवमस्तु कहकर जलसे भारी  
 हुई भारीको उठा लिया ॥ २२ ॥ २३ ॥ तब वामनने असुरेन्द्र  
 का बड़ा भारी कहन करनेकीइच्छासे अपने दानवाँको नाश करने



जलम् । दातुकागः करे यावत्तावत्तं प्रत्यपेक्षयत् ॥ २५ ॥ तस्य  
तद्रूपमालोक्य ह्यचिन्त्यं च महात्मनः । अभूतपूर्वं च हरेर्निहीर्षोः  
श्रियमासुरीम् ॥ २६ ॥ इंगितज्ञोगतः स्थित्वा प्रवृहदस्त्वनवबी-  
द्वनः । प्रवृहद उवाच । माददस्व जलं हस्ते वटोर्नामनरूपिणः २७  
स त्वसौ येन ते पूर्वं निहतः प्रपितामहः । विष्णुरेष महाप्राज्ञ-  
स्त्वां चंचयितुमागतः ॥ २८ ॥ बलिरुवाच । हन्त तस्मै प्रदा-  
स्यामि देवायैमं गतिग्रहम् । अनुग्रहकरं देवमीदृशं जगतः मधुम् २९  
ब्रह्मणोपि गरीयासं पात्रं लप्स्यावहे वयम् । अवश्यं चासुरश्रेष्ठ  
दातव्यं दीक्षितेन वै ॥ ३० ॥ इत्युक्त्वाऽसुरसंघानां मध्ये वैरो-  
चनिस्तदा । देवाय प्रददौ तस्मै पदानि त्रीणि विष्णवे ॥ ३१ ॥  
प्रवृहद उवाच । दानवेश्वर मा दास्त्वं विप्रायास्मै गतिग्रहम् ।

बाले हाथको 'शीघ्रनासे फैंला' दिया जब तक दानब प्रसन्न मनसे  
वामनके हाथमें जल देना चाह रहा था तब तक शुक्राचार्य उससे  
निषेध करते-रे २४। २५ आसुरी संगतिका हरण करना चाहनेवाले  
उन महात्मा हरिके अभूतपूर्व अचिन्त्य रूपको देखकर चेष्टाओं  
को जानने वाला प्रवृहद आगे बढ़ कर बातें करने लगा, प्रवृहद  
ने कहा, कि वामनरूपधारी बटुकके हाथमें तू जल मत दे। २६। २७।  
यह वही हैं, जिन्होंने पहिले तेरे प्रपितामहको मार डाला था यह  
महाबुद्धिमान् विष्णु हैं और तुझको उगनेके लिए आये हैं। २८।  
बलिने कहा, कि-जगत्के ऊपर अनुग्रह करनेवाले जगत्के मधु  
को तो मैं दान दूँगा ही ॥ २९ ॥ हमने ब्रह्माजीसे भी श्रेष्ठ  
पात्रको पालिया है इस लिए हे असुरश्रेष्ठ ! दीक्षित होने पर हमें  
अवश्य ही दान देना चाहिये ॥ ३० ॥ विरोचनका पुत्र बलि  
देवताओंके टोलेके बीचमें इस प्रकार बातें कह कर विष्णुदेवको  
तीन वीर पृथ्वी देने लगा ॥ ३१ ॥ प्रवृहदने कहा, कि-हे  
दानवेश्वर ! तू इस ब्राह्मणको दान न दे, मैं इसको ब्राह्मणका

नेमं विप्रशिष्टुं मन्ये नेष्टशो भवन्ति द्विजः ॥ ३२ ॥ रूपेणानेन  
 दैत्येन्द्र सत्पथेवं ब्रवीमि ते । नारसिंहगहं मन्ये तमेव पुनराग-  
 तम् ॥ ३३ ॥ एनमुक्तस्तदा तेन गन्हादेनामितौजसा । प्रव्हाद  
 गन्धर्वीद्वाक्यमिदं निर्भर्त्सयन्निव ॥ ३४ ॥ बलिरुवाच । देहीति  
 याचते यो हि मत्प्राख्याति च योऽसुर । उभयोरप्यलक्ष्म्या वै  
 भागस्तं विशते नरम् ॥ ३५ ॥ प्रतिज्ञाय तु यो विप्रे न ददाति  
 प्रतिग्रहम् । स याति नरकं पापी मित्रगोत्रसमन्वितः ॥ ३६ ॥  
 अलक्ष्मीभयभीतोऽहं ददाम्यस्मै वसुन्धराम् । प्रतिग्रहीता चाप्य-  
 न्यः कश्चिदस्माद् द्विगोऽथ वै ॥ ३७ ॥ नाधिको विद्यते यस्मा  
 त्त्वादपि वसुन्धराम् । हृदयस्य च मे तुष्टिः परा भवनिदानवश्च  
 दृष्ट्वा वामनरूपेण यानन्तं द्विजपुङ्गवम् । एव तस्मात् प्रदास्यामि  
 न स्यास्यापि निवारितः ३८ भूगर्भे गात्रवीदेवं वामनं विप्ररूपि

बालक नहीं समझना ब्राह्मण ऐसे नहीं होने हैं ॥ ३२ ॥ हे दान-  
 चेन्द्र इसके रूपको (देख १२) मैं यह तुझसे सत्य ही कह रहा हूँ,  
 मैं तो समझता हूँ यह नरसिंह ही फिर आगए है ३३ अगित  
 तेनस्त्री प्रव्हादके इस प्रकार कहने पर वह गन्हादको धमकाता  
 हुआ गह कहनेलामा ३४ बलिने कहा, कि-हे असुर! जो दो बहकर  
 याचना करता है और जो देनेवालेको निषेध करता है, इन दोनों  
 में अलक्ष्मीका भाग प्रवेश कर जाता है ॥ ३५ ॥ जो प्रतिज्ञा  
 परचे ब्राह्मणको दान नहीं देना है वह पापी अपने मित्र और  
 गोत्र वालोंके साथ नरकमें पड़ना है ॥ ३६ ॥ अत एव अलक्ष्मीके  
 के भयसे भयभीत होकर मैं इनको पृथ्वी देता हूँ, इन ब्राह्मणसे  
 अधिक और कोई प्रतिग्रहीता नहीं मिल सकता, इस लिए मैं  
 इनको पृथ्वी देता हूँ, वामनके रूपमें इन द्विजपुङ्गवको याचना  
 करता हुआ देख कर, मेरे हृदयको परम सन्तोष होता है, अतः  
 मैं इनको दान दूँगा और रोकने पर भी दान देनेसे नहीं

एम् । स्वल्पैः स्वल्पमते किं ते पदैस्त्रिभिरनुत्तमम् ॥४०॥ कृत्स्ना  
ददाणि ते विप पृथिवीं सागरैर्हताम् । वामन उवाच । न पृथ्वीं  
वामने कृत्स्ना सन्तुष्टोऽस्मि पदैस्त्रिभिः । एष एव रुचिष्यो मे  
वरो दानवसत्तम ॥ ४१ ॥ वैशम्पायन उवाच । तथास्त्विति  
वलिः प्रोक्त्य स्पर्शयागात् दानवः । पदामि त्रीणि देवाय विष्णु-  
वेऽमिनतेनसे ॥ ४२ ॥ तोगे तु पतिते हस्ते वामनोऽभूद-  
वामनः । सर्वदेवमयं रूपं दर्शयागात् वै विभुः ॥ ४३ ॥ भूः  
पादौ द्यौः शिरश्चास्य चन्द्रादित्यौ च नक्षत्रौ । पादांगुल्यः  
निशाचाश्च हस्तांगुल्यश्च गुह्ययाः ॥४४॥ विश्वे देवाश्च जानु-  
स्या जंघे साध्याः सुरोत्तमाः । यन्ता नखेषु संभूता लेखाश्चा-  
प्पगसस्तथा ॥ ४५ ॥ तडिद् दृष्टिः सुविपुला केशाः सूर्याण्य-  
स्तथा । तारका रोमरूपाणि रोमाणि च महर्षयः ॥४६॥ बाहनो

रुहंगा ॥ ३७-३६ ॥ तदनन्तर वह फिर, निगरूपधारी ब्राह्मण  
से कहने लगा, कि-आपका तीन पैर मात्र थोड़ीसी पृथिवीसे  
क्या कार्य चलेगा ॥४०॥ मैं आपको समुद्रों सहित सारी पृथ्वी  
देसकता हूँ, वामनने कहा, कि-मैं सारी पृथ्वीको नहीं चाहता  
हूँ, तीन पैर मात्र पृथ्वीसे ही मैं सन्तुष्ट हूँ, हे दानवसत्तम ! मुझे  
पही सर अच्छा लगता है ॥ ४१ ॥ जैशम्पायनजीने कहा, कि-  
तब बलिने तथास्तु कह कर अगित तेजस्वी विष्णुको तीन पग  
पृथ्वी देनेके लिए (वामनके हाथका) स्पर्श किया ॥४२॥ हाथमें  
जन्मके आते ही, वामन वामन नहीं रहे, उन प्रभुने अपना सर्व-  
देवमय रूप दिखा दिया ॥४३॥ उनके दोनों पैर पृथ्वी थी, स्वर्ग  
शिर था, चन्द्रमा और आदित्य दोनों नेत्र थे पिशाच पैरोंकी  
अंगुलियाँ गुह्यक हाथोंकी अंगुलियाँ थी ॥४४॥ जानुओंमें विश्वे-  
देवा स्थित थे, जंघाओंमें देवश्रेष्ठ सुरोत्तम साध्य थे, नखोंमें यक्ष  
अप्सरारणें थीं ॥४५॥ सूर्यकी किरणें और तडिट्टिट्टि उनके विपुल

( ५६४ ) \* महाभारत-हरिवंशपर्व ३ \* [ इकहत्तरवाँ

विदिशाश्चास्य दिशः श्रोत्रे तथैव च । अश्विनौ श्रवणौ चास्य  
नासा बाधुर्महावलीः ॥४७॥ मसादश्चन्द्रमाश्चैव मनोधर्मस्तथैव  
च । सत्यगस्याभवद्वाणी जिह्वा देवी सरस्वती ॥ ४८ ॥ ग्रीवा-  
दितिर्महादेवी तालुः सूर्यश्च दीप्तमान् । द्वारं स्वर्गस्य नाभिर्बै  
मित्रस्त्वष्टा च वी भ्रुवौ ॥ ४९ ॥ मुखं वैश्वानरश्चास्य वृषणी  
तु प्रजापतिः । हृदयं भगवान् ब्रह्मा पुस्त्वं वै विश्वतो मुनिः ५०  
पृष्ठेऽस्य वसनो देवा मरुतः पादसन्धिषु । सर्वच्छन्दासि दशना  
उपोतींषि विगताः प्रभाः ॥ ५१ ॥ ऊरु रुद्रो महादेवो धैर्यं चास्य  
महार्णवः । उदरे चास्य गन्धर्वा भुजगाश्च महावलीः । लक्ष्मी-  
मैत्रा धृतिः कान्तिः सर्वविद्या च वै कटिः । ललाटमस्य परमं स्थानं  
च परमात्मनः ॥ ५२ ॥ सर्वज्योतींषि यानीह तपः शकस्तु देव-  
राट् । तस्य देवाधिदेवस्य तेजो ह्याहुर्महात्मनः ॥ ५३ ॥ स्तनौ

केश थे, तारक रोगकूप थे और महर्षि रोग थे ॥४६॥ दिक्कोण  
इनकी भुजायें थी और कान दिशाएँ थी, अश्विनीकुमार चरण  
थे और नाक महावली बाधु था ॥ ४७ ॥ मनका धर्म मसाद  
चन्द्रमा था, सत्य इनकी बाणी थी और सरस्वती देवी जिह्वा  
थी ॥ ४८ ॥ ग्रीवामें महादेवी अदिति थी, और तालुमें दीप्ति-  
मान् सूर्य था नाभिमें स्वर्गका द्वार था और दोनों भौहोंमें मित्र  
तथा त्वष्टा थे ॥ ४९ ॥ मुखमें वैश्वानर था और वृषणमें प्रजा-  
पति थे, हृदयमें भगवान् ब्रह्मा थे, और पुंस्त्वमें चारों ओर मुनि  
थे ॥ ५० ॥ पीठमें वसुदेवता थे और पैरोंकी संधियोंमें मरु-  
देवता थे, दाँतोंमें सव छन्द थे और उपोतिगोंकी विगल प्रभा  
फैला रही थी ॥ ५१ ॥ ऊरुओं महादेव रुद्र थे और महार्णव  
इनका घेरा था और उदरमें गन्धर्व और महावली सर्प थे ॥ ५२ ॥  
कटिमें लक्ष्मी मैत्रा धृति कान्ति और सव विद्याएँ थीं और इन  
का ललाट परमात्माका परम स्थान था ॥ ५३ ॥ सव ज्योतिषोंकी

कर्त्ता च वेदाश्च ओष्ठौ चास्य मत्ताः स्थिताः । इष्टयः पशुबन्धाश्च  
 द्विजानां चेष्टिगानि च ॥ ५५ ॥ तस्य देवमयं रूपं दृष्ट्वा विष्णो-  
 र्महासुराः । अभिसर्पन्त संकुट्टाः पतंगा इव पावकम् ॥ ५६ ॥  
 इति श्रीमहाभारते त्रिलोपु हरिवंशे भविष्यपर्वणि नामनवाधुर्भागे  
 एकसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७१ ॥

वैशम्पायन उवाच । शृणु नामानि सर्गेषां रूपाण्यभिजनानि  
 च । आपुधानि च मुख्यानि दानवानां महात्मनाम् ॥ १ ॥ विप्र-  
 चित्तिः शिविः शंकुरयः शंकुस्तथैव च । अयः शिरा अश्वशिरा  
 हयग्रीवरश्च वीर्यवान् ॥ २ ॥ वेगवान् केतुमानुग्रः सोमव्यग्रो महा-  
 सूरः । पुष्करः पुष्कलश्चैव सारवोऽश्वपतिरेव च ॥ ३ ॥ मन्हादो-  
 ऽश्वशिराः कुम्भः संहदादो गगनमियः । अनुत्तहादो हरिहरौ  
 वाराहः संहारजः ॥ ४ ॥ वृषपर्वा विरूपाक्षो अतिचन्द्रः सु-  
 लोचनः । निष्पथः सुपथः श्रीर्मास्तथैव च निरुदरः ॥ ५ ॥

तपको देवराज इन्द्रको इन महात्मा देवदेवका तेज कहते हैं ५४  
 इनके स्तन-और बगलोंमें वेद और ओठोंमें यज्ञ इष्टि पशुबन्ध  
 और ब्राह्मणोंकी चेष्टाएँ बिराजमान थे ॥ ५५ ॥ बड़े ९ राजस  
 विष्णुके देवमयरूपको देखकर क्रोधमें भर कर उनके ऊपर अग्नि  
 के ऊपर झपटने वाले शुनगोंकी समान दौड़े ५६ इकहत्तरवाँ  
 अध्याय समाप्त ॥ ७१ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-अब आप महात्मा दानवोंके नामों  
 को रूपोंको अभिजनोंकी और मुख्यर आपुधोंको सुनिश्चि-  
 नित्ति शिवि शंकुरय शंकु अयः शिरा अश्वशिरा वीर्यवान्-हय-  
 ग्रीव वेगवान् केतुमान् उग्र महासूर-सोमव्यग्र पुष्कर पुष्कल  
 सारव अश्वपति मन्हाद अश्वशिरा कुम्भ संहदाद गगनमिय अनु-  
 त्हाद हरिहर वाराह संहारज वृषपर्वा विरूपाक्ष अतिचन्द्र सुलोचन  
 निष्पथ सुपथ श्रीमान् निरुदर एकबक महाबक कालाकी समान

एकवक्रो महावक्रो द्विवक्रः कालसन्निभः । शरभः शलभश्चैव  
 कुणपः कुलपः क्रयः ॥ ६ ॥ बृहत्कीर्तिर्महागर्भः शंकुकर्णो महा-  
 ध्वनिः । दीर्घजिह्वोऽर्कवदनो मृदुबाहुर्मृदुम्रियः ॥ ७ ॥ बायु-  
 र्गविष्टो नमुचिः शम्बरः वित्तरो महान् । चन्द्रहन्ता क्रोधहन्ता  
 क्रोधवर्धन एव च ॥ ८ ॥ कालकः कालकान्तश्च वृत्रः क्रोधो  
 विमोक्षणः । गविष्टश्च हविष्टश्च मलम्बो नरकः पृथुः ॥ ९ ॥  
 चन्द्रतापनवातापी केतुमान् बलदर्पितः । असिलोमा पुलोमा च  
 बाणकलः प्रमदो मदः ॥ १० ॥ शृगालवदनश्चैव करालः केशि-  
 रेव च । एकान्तश्चैकबाहुश्च तुहुण्डः सुमलः सुपः ॥ ११ ॥  
 एते नान्ये च बहवः क्रममाणं त्रिविक्रमम् । उपतस्थुर्महात्मानं  
 विष्णुं दैत्यगणास्तदा ॥ १२ ॥ प्रासोद्यतकराः केचिद्यादिता-  
 स्याः खरस्वनाः । शतघ्नीचक्रहस्ताश्च बज्रहस्तास्तथाऽपरे ॥ १३ ॥  
 खड्गपट्टिशहस्ताश्च परश्वधधराः परे । प्रासमुद्गरहस्ताश्च तथा  
 परिघपाणयः ॥ १४ ॥ महाशनिर्ज्यमकरा गौशलास्तु महाबलाः ।

द्विवक्र शरभ शलभ कुलप कुणप क्रय बृहत्कीर्ति महागर्भ शंकु-  
 कर्ण महाध्वनि दीर्घजिह्व अर्कवदन मृदुबाहु मृदुम्रिय बायु गविष्ट  
 नमुचि शम्बर वित्तरो महान् चन्द्रहन्ता क्रोधहन्ता क्रोधवर्धन का-  
 लक कालकान्त क्रोध विमोक्षण गविष्ट हविष्ट मलम्बो नरक पृथु  
 चन्द्रतापन वातापी बलदर्पित केतुमान् असिलोमा पुलोमा बाणकल  
 प्रमदो मद शृगाल वदन कराल केशि एकान्त एकबाहु तुहुण्ड  
 सुमल सुप ये तथा और भी बहुतसे दानव नापते हुए त्रिविक्रम  
 वंष्णुके पास आगये ॥ २-१२ ॥ इनमें कोई प्रांसको हाथमें  
 उठा रहे थे, किन्हींको मुख फटा हुआ था और स्वर गधेकी  
 समान था और दूसरे तोप चक्र और बज्रको हाथमें ले रहे थे १३  
 दूसरे खड्ग पट्टिश और फरसेको ले रहे थे तथा प्रास मुद्गर  
 र और परिघको हाथमें ले रहे थे ॥ १४ ॥ बहुतसे महाबली राजाओं

महावृत्तोद्यतकरास्तथैव च धनुर्वराः ॥ १५ ॥ गदाभुशुण्डिहस्ताश्च  
 वज्रहस्तास्तथापरे । गदागद्विशहस्ताश्च तथा परिघपाणयः ॥ १६ ॥  
 असिकम्पनहस्ताश्च दानवा युद्धदुर्मदाः । नानागहरणा घोरा  
 नानावेपा महाबलाः ॥ १७ ॥ कूर्मेकुक्कुटवक्राश्च हस्तिवक्रा-  
 स्तथाऽपरे । खरोष्ट्रवदनार्चैव वराहवदनास्तथा ॥ १८ ॥ भीमा  
 मकरवक्राश्च शिशुपारमुखास्तथा । गार्गारशुकवक्राश्च दीर्घ-  
 वक्राश्च दानवाः ॥ १९ ॥ गरुडाननाः खड्गमुखा मयूरवदना-  
 स्तथा । अश्नवक्रा वभ्रुवक्रा घोरा मृगमुखास्तथा ॥ २० ॥  
 उष्ट्रशल्कवक्राश्च दीर्घवक्राश्च दानवाः । नकुलस्येव वक्राश्च  
 पारावतमुखास्तथा ॥ २१ ॥ चक्रवाकमुखाश्चैव गोधावक्रास्तथाऽपरे ।  
 तथा मृगाननाः शूरा गोजाविगहिपाननाः ॥ २२ ॥ कृकलास्त-

के हाथमें अशनि और मूसल थे और बहुतसे बड़े, २ वृत्तोंको  
 और धनुषोंको हाथमें ले रहे थे ॥ १५ ॥ दूसरे गदाभुशुण्डि वज्र वड़े  
 पटे और परिघोंको हाथमें ले रहे थे ॥ १६ ॥ और युद्धदुर्मद महा-  
 बली अनेक वेपोंको धारण करनेवाले दानवोंके हाथोंमें तल-  
 वार कम्पन और अनेक प्रकारके भयंकर आयुध थे ॥ १७ ॥  
 किन्हींका मुख कुक्कुटकी समान हाथीके मुखकी समान गधे  
 और ऊँटके मुखकी समान और स्रश्नरके मुखकी समान था ॥ १८ ॥  
 किन्हींका मुख भयंकर मगरकी समान था, और किन्हींका मुख  
 गोहकी समान था, किन्हीं दानवोंका मुख विलावकी समान था  
 और किन्हींका मुख तोतेकी समान था तथा किन्हींका मुख  
 लम्बा था ॥ १९ ॥ उनमें गरुडकी समान मुख वाले खड्गकी  
 समान मुख वाले मयूरकी समान मुख वाले चक्रवेकी समान  
 मुख वाले घोड़ेकी समान मुख वाले वभ्रुकी समान मुख वाले  
 मृगकी समान मुख वाले, ऊँट और सेईकी समान मुख वाले  
 नकुलकी समान मुख वाले कयूरकी समान मुख वाले मृगकी

मुखार्चव व्याघ्रवक्रास्तथापरे । ऋक्षशार्दूलवक्राश्च सिंहवक्रा-  
 स्तथापरे ॥ २३ ॥ गजेन्द्रचर्मवसनास्तथा कृष्णाजिनाम्बराः ।  
 चीरसंवृतगात्राश्च तथा फलकवाससः ॥ २४ ॥ उष्णीषिणो  
 मुकुटिनस्तथा कुण्डलिनोऽसुराः । किरीटिनो लम्बशिखाः कम्बु-  
 ग्रीवाः सुवर्चसः ॥ २५ ॥ नानावेषधरा दैत्या नानामान्यानु-  
 लेपनाः । स्वान्यायुधानि दीप्तानि प्रगृह्यासुरसत्तमाः ॥ २६ ॥  
 कम्पमाणं हृषीकेशमुपतिष्ठन्त दानवाः । प्रमथ्य सर्वान् दैतेयान्  
 पादहस्ततनीः प्रभुः ॥ २७ ॥ रूपं कृत्वा महाकायं जहाराशु स  
 मेदिनीम् । त्रैलोक्यं कम्पमाणस्य श्रुतिरादित्यसम्भवा । २८ ।  
 तस्य विकम्पतो भूमिं चन्द्रादित्यौ स्तनान्तरे । नभः प्रकम्पमाणस्य  
 सविधदेशे व्यवस्थितौ ॥ २९ ॥ विष्णोरमितवीर्यस्य वदन्त्येवं

समान मुख वाले गौ चकरी और भेड़की समान मुख वाले भी  
 थे २०-२२ और गिरगटकी समान मुखवाले, व्याघ्रकी समान  
 मुख वाले रीछ और शार्दूलकी समान मुख वाले और सिंहकी  
 समान मुख वाले थे २३ हाथीके चर्मको ओढ़ने वाले, काले मृग  
 के चर्मको ओढ़ने वाले, चीरोंसे ढके हुए शरीर वाले और फल-  
 कवस्त्रधारी भी थे २४ असुर पगड़ी मुकुट और कुंडल धारण  
 कर रहे थे, किरीट धारण कर रहे थे, उनकी चोटियें लम्बी थीं;  
 गर्दन शंखकी समान थी और तेज सुन्दर था २५ अनेक प्रकार  
 का वेष धारण करने वाले दानव अनेक प्रकारके मान्य और  
 अनुलेपनोंको लगा रहे थे श्रेष्ठ असुर अपने प्रदीप्त आयुधोंको  
 उठाकर नाचते हुए हृषीकेशके पास आगए उस समय प्रभुने लातों  
 और घण्टोंसे सब दानवोंको मथ बढ़ा भारी रूप बनाकर पृथ्वी  
 को झीन लिया भिलोकीको नाचते हुए वामनकी कान्ति ऐसी  
 प्रगीत होती थी, मानों सूर्यमेंसे कान्ति निकल रही हो २६-२८  
 अमितवीर्य विष्णु जिस समय पृथिवीको नाच रहे थे तब चन्द्रमा



द्विजानयः । जित्वा लोकत्रयं कृत्स्नं हत्वा चासुरपुङ्गवान् ॥ ३० ॥  
 वदौ शक्राय वसुधां हरिलोकनमस्कृतः । सुनलं नाम पातालमध-  
 स्तोद् वसुधातले ३१ वलोर्दत्तं भगवता विष्णुना प्रभवविष्णुना ।  
 तदवाप्यासुरश्रेष्ठरचकार मतिमुत्तमाम् ॥ ३२ ॥ रसातलतले  
 वासमकरोदसुराधिपः । तत्रस्थश्च महातेजा ध्यानं परमपा-  
 स्थितः ॥ ३३ ॥ उवाच वचनं धीमान् विष्णुं लोकनमस्कृतम् ।  
 किं गयः देव कर्तव्यं ब्रूहि सर्वमशेषतः । ततो दैत्याधिपं माह  
 देवो विष्णुः सुरोत्तमः ॥ ३४ ॥ विष्णुरुवाच । ददामि ते महा-  
 भाग परितुष्टोऽस्मि तेऽसुर । वरं वरय भद्रं ते यथेष्टं काममा-  
 ष्नुहि ॥ ३५ ॥ मा च शुक्रस्य वचनं प्रतिहासीः कथञ्चन ।  
 अहमाज्ञापयामि त्वां श्रेयश्चैव गवाप्स्यसि ॥ ३६ ॥ अथ दैत्या-

और सूर्य उनके स्तनों तक थे और जब वे आकाशमें जापगे  
 लगे तब तो चन्द्रमा और सूर्य उनकी जॉधो तक ही रह गए इस  
 बातको ब्राह्मण कहते हैं, लोकनमस्कृत मधुने इस प्रकार तीनों  
 लोकोंको जीत कर इन्द्रको पृथ्वी देदी और पृथ्वीके नीचे जो  
 सुनल नामका पाताल है २६-३१ उसको प्रभावशाली भगवान्  
 विष्णुने बलिको देदिया उसको पाकर वह असुरश्रेष्ठ उत्तम  
 विचार करने लगा ३२ रसातलमें रहनेके उपरान्त वह महातेजस्वी  
 परम ध्यानके साथ लोकनमस्कृत विष्णुसे वह बात कहने लगा;  
 कि—हे देव ! अब मेरा कर्तव्य क्या है ? इसको आप पूर्णरीति  
 से बतादीजिए, उस समय देवताओं में श्रेष्ठ विष्णु दैत्यराजसे  
 कहने लगे । ३३ । ३४ । विष्णुने कहा, कि—हे महाभाग असुर !  
 मैं तुझ पर प्रसन्न हुआ हूँ, तू वर माँग ले, तेरा कन्याण हो  
 और तू यथेष्ट कामनाको प्राप्त कर ॥ ३५ ॥ और मैं तुझे आज्ञा  
 देता हूँ, कि—तू शुक्राचार्यके वचनका किसी प्रकार उल्लंघन न  
 करना ऐसा करनेसे तेरा कन्याण होगा ॥ ३६ ॥ तदनन्तर देव-

धिषं प्राह विष्णुर्देवाधिपानुजः । वाचा परमया देवो वरेण्यः  
 मधुरीश्वरः ॥ ३७ ॥ यत्स्वया सलिल दत्तं गृहीतं पाणिना मया ।  
 तस्मात्ते दैत्यदेवेभ्यो नास्ति जातु भयं क्वचित् ॥ ३८ ॥ सुतलं  
 नाग पातालं तत्र त्वं सात्त्वगो वस । सर्वदैत्यगणैः सार्धं पत्न्य-  
 सान्महासुरः ॥ ३९ ॥ न च ते देवदेवस्य शक्तस्यामिनतेनसः ।  
 शासनं प्रतिहन्तव्यं स्मरता शासनं गम ॥ ४० ॥ देवताश्चापि  
 ते सर्वाः पूज्या एव महासुर । भोगाश्च विविधान् सम्यक् यज्ञाश्च  
 सह दक्षिणान् ॥ ४१ ॥ प्राप्स्यसे च महाभाग दिव्यान् कामान्  
 यथेप्सितान् । इह चाशुच्यं चान्त्य्यान् विविधार्शन परिच्छदान् ४२  
 दैत्यधिपत्यं च सदा मत्प्रसादादवाप्स्यसि । यदा चैतां मया  
 शोक्तां मर्यादां चालयिष्यसि । वधिष्यन्ति तदा हि त्वां  
 नागपार्श्वमहाबलाः ॥ ४३ ॥ नमस्कार्याश्च ते नित्यं महे-

राजके छोड़े भाई वरदान देने वाले प्रभु और ईश्वर विष्णुने श्रेष्ठ  
 छाणीमें देवराज इन्द्रसे कहा, कि-॥ ३७ ॥ तुमने मेरे हाथमें  
 जल दिया था और मैंने उसको ग्रहण कर लिया था, इस लिए  
 तुमको देव और दानवोंसे कभी विपत्ति नहीं भोगनी पड़ेगी ३८  
 हे महासुर! मेरे प्रसादसे सब दैत्योंको और अपने अनुयायियों  
 को साथ लेकर सुतल नासक पातालमें निवास कर ॥ ३९ ॥ तू  
 मेरी आज्ञाका स्मरण कर अमित तेजस्वी देवदेव इन्द्रकी आज्ञा  
 को न टालना ॥ ४० ॥ हे महासुर ! सब देवता भी तेरे पूज्य  
 ही हैं, हे महाभाग ! तू दक्षिणा वाले यज्ञोंको करेगा और दिव्य  
 कामनाओंको भी पावेगा और इस लोकमें तथा परलोकमें अनेक  
 प्रकारके भोगोंको भी पावेगा ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ मेरे प्रसादसे  
 दैत्यों पर मर्यादा तेरा आधिपत्य रहेगा, परन्तु जब तू मेरी कही  
 हुई मर्यादाका उल्लंघन करने लगेगा, तब महाबली ( नाग )  
 तुम्हें नागपार्श्वसे पीटने लगेंगे ॥ ४३ ॥ तू महेन्द्र आदि देवताओं

द्राक्षा दिव्योक्तसः । मम ज्येष्ठः सुरश्रेष्ठः शासनं प्रतिगृह्यताम् ४४  
 बलिरुवाच । देवदेव महाभाग शंखचक्रगदाधर । सुरासुरगुरो  
 श्रेष्ठ सर्वलोकमहेश्वर । तत्रासतो मे पाताले भागं ब्रूहि सुरो-  
 च्तम ॥ ४५ ॥ ममाग्नमशनं देव माशनार्थमरिन्दम । तद्वदस्व  
 सुरश्रेष्ठ तृप्तिर्मेन ममाक्षया ॥ ४६ ॥ श्रीभगवानुवाच ।  
 अश्रोत्रियं श्राद्धमधीतमग्रमदक्षिणं यज्ञमनृत्विजा हुतम् । अश्र-  
 द्धया दत्तमसंस्कृतं हविरेते मदत्तास्तव दैत्य भागाः ॥ ४७ ॥  
 पुण्यं सद् प्रोषितं यक्ष मद्भागद्वेषिणो तथा । क्रमविक्रमसक्तानां  
 पुण्यं यच्चाग्निहोत्रिणाम् ॥ ४८ ॥ अश्रद्धया च यद्दानं ददतां  
 यजतां तथा । तत्सर्वं तेन दैत्येन्द्र मत्प्रसादाद्भविष्यति ॥ ४९ ॥

को सर्वदा नमस्कार करता रहना, और मेरे बड़े भाई सुरश्रेष्ठ  
 इन्द्रकी आज्ञाको मानता रहना ॥ ४४ ॥ बलिने कहा, कि—  
 हे देवदेव ! हे महाभाग ! हे शंख चक्र और गदाको धारण करने  
 वाले ! हे देवता और राजासोंके गुरो ! हे श्रेष्ठ ! हे सब लोकोंके  
 महेश्वर ! हे सुरोचमपातालमें रहने पर मेरा भाग क्या होगा,  
 उसको बताइये ॥ ४५ ॥ हे अरिन्दमन ! मेरे भक्षणके लिए ऐसा  
 कौनसा अन्न होगा, जिससे मुझे अक्षय तृप्ति मिले, उसको  
 हे सुरश्रेष्ठ ! आप मुझे बताइये ॥ ४६ ॥ श्रीभगवान्ने कहा,  
 कि—श्रोत्रियरहित श्राद्ध, व्रतका पालन किये बिना किया हुआ  
 पठन दक्षिणरहित यज्ञ अृत्विजरहित हुन अश्रद्धापूर्वक दिया  
 हुआ और असंस्कृत हवि इन भागोंमें है दैत्य ! मैं तुम्हें देता  
 हूँ ॥ ४७ ॥ जिस पुण्यका ढँढोरा पीटा गया हो और मेरे भाग  
 से द्वेष करने वालोंका क्रम और विक्रममें आसक्त रहने वाले  
 अप्रिदोषियों का पुण्य ॥ ४८ ॥ जो अश्रद्धापूर्वक दिया जाता है  
 और अश्रद्धापूर्वक दान करने और यजन करने वालोंका सब  
 पुण्य हे दैत्येन्द्र ! मेरे प्रसादसे तैरा होजावेगा ॥ ४९ ॥ अर्थात्

वैशम्पायन उवाच । एतच्छ्रुत्वा तु वचनं वलिर्विष्णोर्महात्मनः ।  
 एवमस्त्विति तं प्रोक्त्वा पातालमसुरोत्तमः ॥ ५० ॥ प्रविवेश  
 महाभागो देवांश्चां प्रतिपालयन् । भगवानपि राज्यानां प्रविभा-  
 गोश्चकार ह ॥ ५१ ॥ ददौ पूर्वा दिशं चैद्रीं शक्रायामिततेजसे ।  
 याम्यां यणाय देवाय पितृराज्ञे महात्मने ॥ ५२ ॥ पश्चिमां तु  
 दिशं मादाद्रुणाय महात्मने । उत्तरां च कुबेराय यन्त्राधिपतये  
 दिशम् ॥ ५३ ॥ अयःस्थां नागराजाय सोमायोध्वीं दिशं ददौ ।  
 एवं विभज्य त्रैलोक्यं विष्णुर्वल्लभतां वरः ॥ ५४ ॥ जगाम त्रिदिशं  
 देवः पूज्यमानो महर्षिभिः । वामनः सर्वभूतेशः प्रतिष्ठाप्य च  
 वासवम् ॥ ५५ ॥ तस्मिन् प्रयाते दुर्धर्षे वामनेऽमिततेजसि ।  
 सर्वे सुमुदिरे देवाः पुरस्कृत्य शतक्रतुम् ॥ ५६ ॥ वैशम्पायन  
 उवाच । गते तु त्रिदिवं कृष्णे वध्वा वैरोचनि वलिम् । नागैः

पायनजीने कहा, कि-महात्मा विष्णुके इस वचनको सुन कर  
 असुरोंमें श्रेष्ठ महाभाग वलि एवमस्तु कह कर देवकी आज्ञाका  
 का पालन करनेके लिए पातालमें घुस गया, तदनन्तर भगवान्  
 ने भी राज्योंके विभाग किये ॥ ५० ॥ ५१ ॥ उन्होंने पूर्वदिशा  
 अमित तेजस्वी इन्द्रके अर्पण कर दी और दक्षिण दिशा महात्मा  
 पितृराजके अर्पण कर दी ॥ ५२ ॥ और पश्चिम दिशा महात्मा  
 वरुणको दे दी और उत्तरदिशा यन्त्रराज कुबेरको दे दी ॥ ५३ ॥  
 नीचे की दिशा नागराजको दे दी और सोमको ऊपरकी दिशा  
 दे दी, इस प्रकार चलवानोंमें श्रेष्ठ विष्णुने त्रिलोकीका विभाग  
 कर दिया ॥ ५४ ॥ इस प्रकार सब भूतोंके स्वाधी वामन इन्द्रको  
 ( राजपर ) प्रतिष्ठित करके महर्षियोंसे पूजित हो स्वर्गको चले  
 गए ॥ ५५ ॥ अमिन तेजस्वी वामनके प्रणाम करने पर इन्द्र  
 आदि सब देवता प्रसन्न होगए ॥ ५६ ॥ वैशम्पायनजीने कहा,  
 कि-जब कम्बल अश्वत्थ आदि सान फल वाले नागों से बिरा-

सप्तशिरोभिश्च कम्बलाश्वतरादिभिः ॥ ५७ ॥ नागबन्धनदुःखार्श  
 वलि विरोचति ततः । यदृच्छयासी देवविनारदः प्रत्यपद्यत ५८  
 स तं कृच्छ्रगतं दृष्ट्वा कृपायाभिपरिस्रुतः । उवाच दानवश्रेष्ठ  
 मोक्षोपायं ददामि ते ॥ ५९ ॥ स्तवं देवाधिदेवस्य वासुदेवस्य  
 धीमतः । अनादिनिधनस्यास्य अक्षयस्याव्ययस्य च ॥ ६० ॥  
 तमधीष्वाय दैत्येन्द्र विशुद्धेनान्तरात्मना । तद्गतस्तन्मना भूत्वा  
 द्रुतं मोक्षमवाप्स्यसि ॥ ६१ ॥ ततो विरोचनमुतः पयतः प्राञ्जलिः  
 शुचिः । मोक्षविशकमव्यग्रो नारदात् समधीतवान् ॥ ६२ ॥  
 तमधीत्य स्तवं दिव्यं नारदेन समीरितम् । पृथिवी चोद्धृता येन  
 तं जनाय महासुरः ॥ ६३ ॥ ओं नमोऽस्त्वनन्तपतये अक्षयाय  
 महात्माने । जलेशयाय देवाय पद्मनाभाय विष्णवे ॥ ६४ ॥  
 सप्तसूर्गवयुः कृत्वा त्रींलोकान् कान्तवानसि । भगवान् काल

चनके पुत्र बलिको बाँध कर कृष्ण स्वर्गको चले गए ॥ ५७ ॥  
 उस समय सर्गोंके बन्धनमें दुःखमें पड़े हुए विरोचनके पुत्र बलि  
 के पास नारदजी यह्छामे आए ॥ ५८ ॥ उसको कष्टमें पड़ा  
 हुआ देव कर नारदजीको दया आगई और वह दानवश्रेष्ठसे  
 कहने लगे, कि—मैं तुम्हें मोक्षका उपाय बताता हूँ ॥ ५९ ॥ यदि  
 तू मृत्यु और जन्मरहित अक्षय अव्यय देवाधिदेव बुद्धिमान्  
 वासुदेवके स्तोत्रको उनमें मन लगा कर विशुद्ध अन्तः करणसे  
 पढ़ेगा, तब तू शीघ्र ही मुक्त होनावेगा ॥ ६० ॥ तब विरोचनके  
 पुत्र बलिन पवित्र हो निगममें रह कर और हाथ जोड़ कर सान  
 धानीके साथ नारदजीसे मोक्षविशक पढ़ा था ॥ ६२ ॥ नारदजी  
 के कहे हुए उस दिव्य स्तोत्रको पढ़ कर वह महासुर पृथ्वीका  
 उद्धार करने वाले देवका जप करने लगा ॥ ६३ ॥ ॐ अनन्त-  
 पति अक्षय महात्मा जलेशायी पद्मनाभ विष्णुदेवको प्रणाम  
 है ॥ ६४ ॥ आपने सात सूर्गोंकी समान शरीर बना कर तीनों

कालस्त्वं तेन सत्येन मोक्षय ॥ ६५ ॥ नष्टचन्द्रार्कगगने क्षीण-  
 यज्ञतपः क्रिये । पुनश्चिन्तयसे लोकांस्तेन सत्येन मोक्षय ॥ ६६ ॥  
 ब्रह्मरुद्रेन्द्रबाधग्निसन्निधुनगपर्वताः । त्वत्स्था दृष्ट्वा द्विजेन्द्रेण  
 तेन सत्येन मोक्षय ॥ ६७ ॥ मार्कण्डेन पुरा कल्पे प्रविश्य जठरं  
 तव । चराचरगतं दृष्टं तेन सत्येन मोक्षय ॥ ६८ ॥ एको विद्या-  
 सहायस्तं योगी योगमुपागतः । पुनस्त्रैलोक्यमुत्सृज्य तेन सत्येन  
 मोक्षय ॥ ६९ ॥ जलशय्यामुपासीनो योगनिद्रामुपागतः । लोका-  
 श्चिन्तयसे भूयस्तेन सत्येन मोक्षय ॥ ७० ॥ वाराहं रूपमास्थाय  
 वेदयज्ञमुपस्कृतम् । परा जलोद्धृता येन ते सत्येन मोक्षय ॥ ७१ ॥  
 उद्धृत्य दंष्ट्राया यज्ञांस्त्रीन् पिण्डान् कृतवानसि । त्वं पितृणामपि

लोकोंको नाप लिगा है और कालकोभी काल है, इस सत्य बातसे  
 आप मुझे मुक्त करिये ॥ ६५ ॥ आप चन्द्रमा और सूर्यके न  
 रहने पर और यज्ञ तथा तपःक्रियाके क्षीण होने पर आप फिर  
 लोकोंके कल्याणका चिन्तन करते हैं, इस सत्य बातके कहने  
 से आप मुझे बंधनमुक्त करिए ॥ ६६ ॥ ब्राह्मणोंने आपमें ब्रह्मा  
 रुद्र इन्द्र वायु अग्नि नदी सर्प और पर्वतोंको देखा है इस सत्य  
 से आप मुझे वन्दनमुक्त करिये ॥ ६७ ॥ मार्कण्डेयने पहिले कल्प  
 में आपके जठरमें प्रवेश करके आपके वदरमें चराचर जगत्को  
 देखा था, इस सत्यबातके कहनेसे आप मुझे बन्धनसे छुड़ा-  
 दीजिए ॥ ६८ ॥ विशासहायक अद्वितीय योगी योगको प्राप्त  
 होकर त्रिलोकीको रचता है, इस सत्योक्तिसे आप मुझे बंधन-  
 मुक्त करिये ॥ ६९ ॥ आप जलशय्या पर शयन कर योगनिद्रा  
 को पाकर फिर तीन लोकोंका चिन्तन करते हैं इस सत्य बात  
 से मुझे बन्धनमुक्त करिए ७० वेद और यज्ञोंमें प्रशसित वाराह  
 के रूपको धारण करके जलमेंसे आपने पृथ्वीका उद्धार किया  
 था; उम समयसे आप मेरा उद्धार करिए ७१ हे हरे ! आपने

हरि तेन सत्येन मोक्षय ॥ ७२ ॥ प्रदुद्रुषु. पुराः सर्वे हिरण्याक्ष-  
 भयार्दिताः । परित्रातास्त्वया देव तेन सत्येन मोक्षय ॥ ७३ ॥  
 दीर्घरश्मिरेण रूपेण हिरण्याक्षस्य संयुगे । शिरो जहार चक्रेण  
 तेन सत्येन मोक्षय ॥ ७४ ॥ भग्नमूर्द्धास्थिमस्तिष्को हिरण्य-  
 कशिपुः पुरा । हुंकारेण हतो दैत्यस्तेन सत्येन मोक्षय ॥ ७५ ॥  
 दानवाभ्यां हता वेदा ब्रह्मणः पश्यतः पुरा । परित्रातास्त्वया  
 देव तेन सत्येन मोक्षय ॥ ७६ ॥ कृत्वा हयशिरो रूपं हत्वा तु  
 मधुकैदभौ । ब्रह्मणे,तेर्पिता वेदास्तेन सत्येन मोक्षय ॥ ७७ ॥  
 देवदानवगन्धर्वा यज्ञसिद्धा महोरगाः । अन्तं तव न पश्यन्ति  
 तेन सत्येन मोक्षय ॥ ७८ ॥ अपान्तरतमा नाम जातो देवस्य

अपनी डाढ़से पृथिवीका उद्धार कर पितरोंके लिए भी तीन  
 पिएह घनाए थे, इस सत्यसे आप मुझे बन्धनसे मुक्त करिए ७२  
 हिरण्याक्षके भयसे पहिले देवता भागने लगे थे, हे देव । उस  
 समय आपने देवताओंकी रक्षाभी थी, उस सत्यसे आप मुझे  
 बन्धनमुक्त करिए ७३ आपने युद्धमें लम्बे मुख वाला रूप धारण  
 करके हिरण्याक्षके शिरको चक्रसे काट लिया था, इस सत्योक्ति  
 से आप मुझे बन्धनसे मुक्त करिए ॥ ७४ ॥ हिरण्यकशिपुके  
 मस्तककी हड्डी और मस्तकको तोड़नेके अनन्तर आपने हुंकार  
 शब्द करके उस दानवको मार डाला था, इस सत्योक्तिसे आप  
 मुझे बन्धनमुक्त करिए ७५ पहिले ब्रह्माजीके सामने ही दो  
 दानवोंने वेदोंको लीन लिया था, उस समय आपने वेदोंको  
 ब्रचाया था, इस सत्योक्तिसे आप मुझे मुक्त करिए ॥ ७६ ॥  
 हयग्रीवका रूप धारण करके मधु कैटभोंको मारनेके अनन्तर  
 आपने ब्रह्माजीको, यह वेद फिर दे दिये थे, इस सत्योक्तिसे  
 आप मुझे बन्धनमुक्त करिए ७७ देव दानव गन्धर्व यज्ञ सिद्ध  
 महोरग आपका पार नहीं पासफते, इस सत्योक्तिसे आप मुझे

( ५७६ ) \* महाभारत हरिवंशपर्व ३ \* विहत्तरर्षा

वै सुतः । कृताश्च तेन वेदार्थारतेन सत्येन मोक्षाय ॥७६॥ वेद-  
यज्ञाग्निहोत्राणि पितृयज्ञहवीषि च । रहस्यं तव देवस्य तेन  
सत्येन मोक्षाय ॥ ८० ॥ अपि दीर्घतमा नाम जात्यन्धो गुरुशा-  
पतः । त्वत्प्रसादाच्च चक्षुष्मास्तेन सत्येन मोक्षाय ॥ ८१ ॥ ग्राह  
ग्रस्तं गजेन्द्रं च दीनं मृत्युवशं गतम् । भक्तं मोक्षित्वास्त्वं हि तेन  
सत्येन मोक्षाय ॥ ८२ ॥ अक्षयश्चान्यथैव ब्रह्मण्यो भक्तवत्सलः  
उच्छ्रितानां नियन्तासि तेन सत्येन मोक्षाय ८३ शंखं चक्रं गदां  
पद्मं शार्ङ्गं गरुडमेव च । प्रसादयामि शिरसा ते बन्धान्मोक्षयितुं  
माम् ८४ शंखचक्रगदातुण्यशार्ङ्गं च गरुडादयः । प्रसादयामासु-  
हरिं वलिं मोक्षय बन्धनात् ८५ ततः प्रसन्नो भगवानादिदेश  
बन्धनमुक्त करिये ८६ आप देवके अपान्तरतमा नामक पुत्र वन  
उत्पन्न हुए थे फिर आपने वेदोंके अर्थ किये थे, इस सत्यसे  
आप मुझे आपत्तिसे मुक्त करिए ॥ ७६ ॥ वेद यज्ञ अग्नि-  
होत्र पितृयज्ञ और हवि आप देवके रहस्य हैं, इस सत्य-वातसे  
आप मुझे बन्धनमुक्त करिए ८० दीर्घतमा नामक अपि गुरुके  
शापवश जन्मसे ही अन्धे उत्पन्न हुए थे, परन्तु वह आपके प्रसाद  
से नेत्रवाले हो गए, इस सत्य वातसे आप मुझे बन्धनमुक्त  
करिए ८१ ग्राहसे ग्रस्त हुए मृत्युके मुखमें पड़े हुए दीन गजेन्द्र  
भक्तवै आपने मुक्त किया था, इस सत्योक्तिसे आप मुझे  
बन्धनमुक्त करिए ८२ आप अन्यथ हैं, अक्षय हैं, ब्रह्मण्य हैं,  
भक्तवत्सल हैं और उच्छ्रितोंके नियन्ता हैं, इस सत्योक्तिसे  
आप मुझे बन्धनमुक्त करिये ॥ ८३ ॥ मैं शंख चक्र गदा पद्म  
शार्ङ्ग और गरुडको शिर मुक्ता कर प्रणाम करता हूँ, वे मुझे  
बन्धनसे मुक्त करवावें ८४ तब शंख चक्र गदा तूर्ण शार्ङ्ग और  
गरुड आदि हरिको प्रसन्न करने लगे कि आप वलिको बन्धन  
से उड़ाइये ८५ तब भगवान्ने प्रसन्न होकर सर्पोंके मारनेवाले



खगेश्वरम् । गरुडं नागहन्तारं बलिं भोजयन् बन्धनात् ॥ ८६ ॥  
 ततो निक्षिप्य गरुडः पञ्चावतुलविक्रमः । जगाम वसुधामूलं  
 यत्रास्ते संयतो बलिः ॥ ८७ ॥ आगमं तस्य विज्ञाय नागा  
 मुत्सवा महासुरम् । ययुः पुरीं भोगवतीं वैनतेयभयादिताः ८८  
 मुक्तं कृष्णप्रसादेन चिंतयानमधोमुखम् । भ्रष्टश्रियशुवाचेदं गरु  
 र्मान् पन्नगाशनः ॥ ८९ ॥ गरुड उवाच । दानवेन्द्र महाबाहो  
 बिष्णुस्त्वामवधीत् प्रभुः । मुक्तो निवस पाताले सपुत्रजनेवां  
 यवः ॥ ९० ॥ इतस्तथा न गन्तव्यं गव्युतिमपि दानव । समगं यदि  
 भिद्यास्त्वं मूर्धा ते शतधा भवेत् ॥ ९१ ॥ पत्नीन्द्रवचनं श्रुत्वा  
 दानवेन्द्रोऽब्रवीदिदम् । स्थितोऽस्मि सगये तस्य अनन्तस्य महा-  
 रानः ॥ ९२ ॥ जीवोपायं तु भगवान् मम किंचित् करोतु सः ।

गरुडजीको आज्ञा दी, कि-तुम बलिको बन्धनसे छुड़ाओ ॥ ८६ ॥  
 तब अतुलविक्रमी गरुड अपने पंखोंको फैलाकर वसुधाके मूल  
 में तहाँ पहुँचे, जहाँ पर बलि बन्धनमें पड़ा हुआ था ॥ ८७ ॥  
 गरुडजीके आगमनके वृत्तान्तको जानकर नाग महादानवको  
 छोड़कर गरुडजीके भयसे भोगवती पुरीको चले गये ॥ ८८ ॥  
 तब सपोंका भक्षण करने वाले गरुडजी कृष्णके प्रसादसे मुक्त  
 हुए और लक्ष्मीभ्रष्ट होनेके कारण नीचेको मुख करके चिन्ता  
 करते हुए बलिसे कहने लगे ॥ ८९ ॥ गरुडजीने कहा, कि—  
 महाभुज दानवेन्द्र प्रभुबिष्णुने तुम्हसे कहा है, कि तू मुक्त होगया  
 अब पुत्र और बांधवोंको साथमेंले पातालमें बसा ९० हे दानव ।  
 तुम यहाँसे दो कोस आगे भी मत जाना, यदि तू इस प्रतिज्ञा  
 को भंग करोगे तो तुम्हारे शिरके सौ डुकड़े होजायेंगे ॥ ९१ ॥  
 पत्तिराज गरुडजीके वचनको सुन कर दानवेन्द्रने यह बात कही,  
 कि मैं महात्मा अनन्तकी आज्ञामें स्थित रहूँगा ॥ ९२ ॥ परन्तु  
 यह भगवान् मेरे जीते रहनेका तो कुछ उपाय कर दें, हे खगेश्वर!

इहस्थोऽहं सुखासीनो येनाप्याये स्वगेश्वर ॥ ६३ ॥ बलेस्तु वचनं  
 श्रुत्वा गरुत्मानिदमब्रवीत् । पूर्वमेव कृतस्तेन जीव्योपायो महा-  
 त्मना ॥ ६४ ॥ वर्तयिष्यन्ति ये यज्ञा विधिहीना न श्रुतिवजः ।  
 प्रायश्चित्तमजानन्तो यज्ञभागस्ततस्तथ ॥ ६५ ॥ न तेषां यज्ञभागं  
 वै प्रतिगृह्णन्ति देवताः । अनेनाप्यायितवत्तुः सुखमाप्तं निव-  
 रत्यसि ॥ ६६ ॥ वैशम्पायन उवाच । संदेशमेतं भगवान् दत्त-  
 वान् कश्यपात्मजः । दानवेन्द्रमहाबाहो दिष्णुस्त्रैलोक्यभाषणः ॥ ६७ ॥  
 इमं स्तवमनन्तस्य सर्वपापप्रमोचनम् । यः पठेत नरो भवत्या तस्य  
 नश्यति क्विचिषम् ॥ ६८ ॥ गोहत्यायाः प्रमुच्येत ब्रह्मघ्नो ब्रह्म-  
 हत्यायाः । अपुत्रो लभते पुत्रं कन्या चैवेप्सितं पतिम् ॥ ६९ ॥  
 सद्यो गर्भात् प्रमुच्येत गर्भिणी जनयेत् सुतम् । ये च मोक्षैषिणी

जिससे मैं यहाँ बैठा तृप्त होना रहूँ ॥ ६३ ॥ बालक वचनका  
 सुन कर गरुड़जीने कहा, कि-चन महात्माने तुम्हारी जीविका  
 का उपाय पहिले ही कर दिया है ॥ ६४ ॥ कि-जो यज्ञ विधि-  
 हीन और श्रुतिवजहीन होंगे और प्रायश्चित्तको न जानने वाले  
 पुरुषोंसे यज्ञ होंगे, यह सब यज्ञभाग तुम्हें ही मिलेगा ॥ ६५ ॥  
 ऐसे पुरुषोंके यज्ञभागको देवता ग्रहण नहीं करते हैं, तू इन भागों  
 से तृप्त और बलवान् होकर सुखपूर्वक विचरण कर सकेगा ॥ ६६ ॥  
 वैशम्पायनजी कहते हैं, कि-हे महासुन ! त्रिलोकीका वरुणाण  
 वाहने वाले कश्यपजीके पुत्र भगवान् दिष्णुने दानवेन्द्रको यह  
 संदेशा भेजा था ॥ ६७ ॥ जो मनुष्य सब पापोंसे मुक्त करने वाले  
 अनन्त भगवान्के इस स्तोत्रका भक्तिपूर्वक पाठ करता है,  
 उसके पाप नष्ट होजाते हैं ॥ ६८ ॥ ( इस स्तोत्रका पाठ करनेसे )  
 मनुष्य ब्रह्महत्यासे छूट जाता है, गोहत्यारा गोहत्याके पातकसे  
 मुक्त होजाता है, पुत्ररहित पुरुष पुत्रों पाता है और कन्या  
 अभिलषित पतिसे पाती है ॥ ६९ ॥ गर्भिणी तत्काल ही गर्भ-

लोके योगिनः सांख्यकापिलाः ॥ १०० ॥ स्तवेनानेन गच्छन्ति  
 श्वेतेन्द्रीपमकल्पपाः । सर्वकाममदो ह्येष स्तवो नन्तरं कीर्त्यते ॥ १०१ ॥  
 यः पठेत् प्रातस्तथाप्य शुचिः मयतमानसः । सर्वान् कामानवा-  
 प्नोति गान्धो नात्र संशयः ॥ १०२ ॥ एष वै वामनो नाम मादु-  
 र्भाषो महात्मनः । वेदविद्भिर्दिजैरेव पठ्यते वैष्णवं यशः ॥ १०३ ॥  
 यस्त्विदं वामनं दिव्यं मादुर्यावं महात्मनः । शृणुयान्निपतो  
 भक्त्या सदा पर्वसु पर्वसु ॥ ४ ॥ परान् विनयते राजा यथा  
 विष्णुर्महाबलः । यशो विमलमाप्नोति विपुलं चाप्नुते वसु ॥ ५ ॥  
 विप्रो भवति भूतानां सर्वेषां वामनो यथा । पुत्रपौत्राश्च वर्धन्ते

पीडासे मुक्त हो पुत्रको उत्पन्न करती है और गोत्र चाहने वालो  
 सांख्यान्यायी और कापिलानुयायी योगी भी इस स्तोत्रका पाठ  
 करनेसे निष्पाप हो श्वेतद्वीपको प्राप्त होते हैं अनन्तका यह स्तोत्र  
 सब कामनाओंको पूर्ण करने वाला कहलाता है ॥ १०० ॥ १०१  
 जो गन्तव्य प्रातःकालके समय उठ पवित्र हो मनको नियममें रख  
 कर इस स्तोत्रका पाठ करता है वह अपनी सब कामनाओंको  
 पाता है ॥ १०२ ॥ वेदवेत्ता ब्राह्मण क्षत्रिय वीरय महात्मा वामन  
 के इस अवताररूप वैष्णवयशका इस प्रकार कीर्तन करते  
 हैं ॥ १०३ ॥ जो पुरुष महात्मा वामनके इस अवतारको प्रत्येक  
 पर्वके समय भक्तिपूर्वक पढ़ता है १०४ वह राजा अपने शत्रुओं  
 को इस प्रकार जीत लेता है, जिस प्रकार महाबली विष्णुने बलि  
 को जीत लिया था, और उसको विमल यश तथा बहुतसा धन  
 मिलता है ॥ १०५ ॥ और वह वामनकी समान सब प्राणिपों  
 का प्रिय हो जाता है, उसके बेटे पोते बढ़ते रहते हैं और आरोग्य  
 तथा धनसम्पत्ति भी बढ़ती रहती है ॥ १०६ ॥ इस स्तोत्रका  
 पाठ करनेसे देवदेव जनार्दन मसन्न होते हैं और वह पुरुष सभ

आरोग्यं गुणसंगदः ॥ ६ ॥ प्रीयते पठतश्चास्य देवदेवो जनार्दनः । सर्वकामयुतश्चैव कृष्णद्वैपायनोऽब्रवीत् ॥ १०७ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि वामनमाहुर्भावि  
द्विसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७२ ॥

जनमेजय उवाच । किमर्थं भगवान् बिष्णुर्देवदेवो जनार्दनः ।  
गतः कैलासशिखरमालयं शंकरस्य च ॥ १ ॥ नारदाद्यैस्तपो-

कामनाओंसे युक्त हो जाता है, यह बात कृष्णद्वैपायनजीने कही  
है ॥ १०७ ॥ बहत्तरवाँ अध्याय समाप्त ॥ ७२ ॥ \* ॥ \* ॥ \*

[ हरिवंशमें धन्योपाख्यानसे आरम्भ करके बाणासुरके युद्ध तक श्रीकृष्णका उत्कर्ष कहा और अवतारोंमें उनके सगुण और निर्गुण रूपकी व्याख्या करके उनके गुणोंकी कथामें ही भारत को फलश्रुति तक दिग्वागा और बाणासुरके युद्धमें हरि और हरका अभेद भी कह दिया परन्तु कोई मन्दमति यह न समझे, कि—'यह अभेद तो भद्रसेन मेरा आत्मा है' इस प्रकारका औपचारिक है और शास्ताशास्यभावका असंभवरूप अभेद है इस भ्रमको दूर करनेके लिए कैलासयात्रासे लेकर त्रिपुरवध तकका वर्णन किया जायगा । क्योंकि—ये दोनों सर्वत्र गत्येक सर्वोत्तम कहलाते हैं अतः यहाँ पर कायव्यूहमें योगीकी समान देहभेद होने पर भी ऐकात्म्य सिद्ध होता है, देहभेदसे व्यक्तिका भेद नहीं होसकता, क्योंकि—दो व्यक्ति सर्वोत्तम नहीं होसकते । और अनुशासनपर्वमें संक्षेपसे कहा है, कि—कृष्ण शंकरकी आराधना करनेके लिए कैलासको गए थे उसको विस्तारपूर्वक जाननेकी इच्छासे जनमेजयने प्रश्न किया, कि—ब्रह्मा आदि देवताओंके देव कि—जिनमें प्रलयकालके समय माणी लीन होता है, वह जनार्दन दूसरेकी पूजा करने क्यों गए थे और उनसे अतिरिक्त दूसरेका शंकरत्व किस प्रकार होसकता है, अर्थात् वह पूर्ण

द्वैर्मुनिभिस्तत्त्वदर्शिभिः । तत्र दृष्टो महादेवः शंकरो नीललो-  
हितः ॥ २ ॥ केशवेन पुरा विप्र कुर्वता तप उत्तमम् । अर्चितो  
देवदेवेन शंकरश्चेति नः श्रुतम् ॥ ३ ॥ देवौ तत्र जगन्नाथौ  
दृष्टवन्तौ पुरातनौ । अनर्गाचक्रिरे देवा इन्द्राद्याः शंकरं हरिम् ४  
तौ हि देवौ महादेवावेकीभूतौ द्विधा कृतौ । एकात्मानौ जग-  
द्योनीं सृष्टिसंहारकारकौ ॥ ५ ॥ परस्परसमानेशाज्जगतः पालने  
स्थितौ । तयोस्तत्र गथावत्तं कैलासे पर्वतोत्तमे ॥ ६ ॥ अप्यः  
किमचेष्टन्त दृष्ट्वा तौ पुरुषोत्तमौ । एनत्सर्वमशेषेण वक्तुमर्हसि  
सत्तम ॥ ७ ॥ यथागतो हरिर्विष्णुः कृष्णो जिष्णुः पुरातनः ।

नन्दस्वरूप होने पर भी अल्पसुखकी इच्छासे दूसरेके पास क्यों  
गए थे ] जिनमेजपने कहा, कि-देवदेव जनार्दन भगवान् विष्णु  
शंकरके स्थाने कैलासके शिखर पर क्यों गए थे ॥ १ ॥ नारद  
आदि तपोवृद्ध तत्त्वदर्शी मुनियोंने नीललोहित महादेव शंकर  
को तहाँ देखा ॥ २ ॥ और हे विप्र ताव ! हमने सुना है, कि-  
देवदेव केशवने उत्तम तप करके शंकरकी पूजा की थी ॥ ३ ॥  
[ इस प्रकार पूज्यपूजकभारसे अलगत हुए हरि और हरका  
एकात्मत्व किसे प्रकार होसकता है, इसका उत्तर देते हैं ] तहाँ  
पर प्राचीन देव दोनों जगत्के नाथोंके देखा था, तब इन्द्र आदि  
देवनाओंने शंकर और हरिकी पूजा की थी ४ वे दोनों महादेव  
एक होने पर भी दो हो गए थे, यद्यपि वे एकसे स्वरूप वाले थे  
तब भी वे दोनों जगत्योनि सृष्टिसंहार और सृष्टिपालनरूप कार्य  
भेदसे भिन्न शरीर वाले मतीत होते थे ॥ ५ ॥ वे परस्परके  
समानेशके कारण जगत्के पालनमें स्थित थे, पर्वतोत्तम कैलास  
पर्वतमें उनका जैसे वृत्तान्त हुआ है ॥ ६ ॥ और उन दोनों  
पुरुषोत्तमोंको देख कर ऋषियोंने क्या चेष्टा की थी, हे सत्तम !  
इस बातको आप पूर्णगीतिसे कहिये ॥ ७ ॥ हरि विष्णु

तथा च शंकरः साक्षात् कुन्वान्नागभूषणः । एतत् सर्वं विप्रवर्ग  
 ब्रूहि तत्तेन यत्नतः ॥ ८ ॥ वैशम्पायन उवाच । शृणुष्वबाह्विनी  
 राजन् यथा कृष्णो गतो नगम् । यथा च दृष्टो देवेशः शंकरो  
 वृषवाहनः ॥ ९ ॥ यथा चचार स तपो यथा ते मुनयो गताः ।  
 एवं तयोर्यथावृत्तं तथा शृणु नरोत्तम ॥ १० ॥ द्वैपायनोऽथ भगवान्  
 यथा प्रोवाच मां तथा । नमस्कृत्य प्रवक्ष्यामि केशवं खगवाह-  
 नम् ॥ ११ ॥ यथाशक्ति यथाप्रज्ञं शृणु यत्नेन सुव्रत । न चाशु  
 श्रवणे वाच्यं नृशंसायातपस्विने ॥ १२ ॥ नानधीताय वक्तव्यं  
 पुण्यं पुण्यवतां सदा । स्वर्ग्यं यशस्यं धन्यं च बुद्धिशुद्धिकरं

कृष्ण जिष्णु जिस प्रकार तहाँ पर आये थे, और नाग-  
 भूषण शंकरका उन्होंने किस प्रकार साक्षात्कार किया था,  
 हे विप्रवर्ग ! इस बातको आप यत्नपूर्वक सुझसे कहिए ॥ ८ ॥  
 वैशम्पायनजी कहते हैं, कि-हे राजन् ! कृष्ण जिस प्रकार  
 पहाड़ पर गए थे और उन्होंने जिस प्रकार देवेश वृषवाहन  
 शंकरके दर्शन किए थे उसको तुम सावधान होकर सुनो ॥ ९ ॥  
 हे नरोत्तम ! जिस प्रकार कृष्णने तप किया था और जिस  
 प्रकार मुनि तहाँ पर पहुँचे थे और उनका वृत्तान्त जिस प्रकार  
 हुआ था उसको हे नरोत्तम ! आप सुनिये ॥ १० ॥ और द्वैपा-  
 यन भगवान्ने सुझसे जिस प्रकार वर्णन किया था, वृत्तिवाहन  
 नेशरको गणना करके मैं उस वृत्तान्तको कहता हूँ ॥ ११ ॥ हे  
 सुव्रत ! इस बातको तुम अपनी बुद्धि और शक्तिके अनुसार  
 सुनो, इस स्तोत्रको तपस्या न करनेवालेको श्रुत्या न करनेवाले  
 को और नृशंसको न सुनाना चाहिए ॥ १२ ॥ यह पुण्य-  
 त्तामोका भी पुण्यस्वरूप स्वर्गदायक यशोदायक धनदायक  
 और बुद्धिको सर्वादा शुद्ध करनेवाला स्तोत्र अपद पुरुषसे नहीं  
 कहना चाहिये १३ यह ( हरिहरका ऐकान्त्य ) पुण्यात्तामोके

सदा ॥ १३ ॥ ध्येयं पुण्यात्मनां नित्यमिदं वेदार्थनिश्चितम् ।  
 अनेकारण्यसंयुक्तं सेवन्ते नित्यमीदृशम् ॥ १४ ॥ मुनयो वेद-  
 निरता नारदाद्यास्तपोधनाः । अत्यद्भुतं महापुण्यं वृत्तं कैलास-  
 पर्वते ॥ १५ ॥ शिवयोर्देवयोस्तत्र हरेश्चैव भवस्य ह । इतेष्व-  
 मुरसंघेषु नरकादिषु भूमिषु ॥ १६ ॥ इतेष्वथ नृपेष्वेवं किञ्चि-  
 ध्यान करने योग्य है, वेदसे इसका प्रयोजन स्पष्ट होता है अनेक  
 उपनिषदोंमें इसका वर्णन है, वेदमें निरत रहने वाले तपोधन  
 नारद आदि मुनि नित्यप्रति इसका सेवन करते हैं कल्याणकारक  
 इन हरि और भव नामक देवताओंका अति अद्भुत महापुण्य-  
 जनक वृत्तान्त कैलास नामक पर्वतमें हुआ था, हे राजन ! जब  
 नरक आदि असुर मारे गए [ तात्पर्य यह है, कि-बीज और  
 अंकुरकी समान परस्पर कार्यकारण भावको प्राप्त हुए हरि और  
 हरमें पर्यायरूपसे जीव और ईशभावका प्रतिपादन करनेके लिए,  
 कहते हैं, कि-जब जीव ईश्वर विष्णु होता है वा विपरीत होता  
 है उस समय ईश्वरमें जीव जलमें जलकी समान अथवा अग्निमें  
 अग्निकी समान विलीन होजाता है यह वेदान्तका निश्चित  
 सिद्धान्त है, ऐसी दशामें कहीं पुगणों में प्रथम पक्षका समर्थन  
 किया जाता है और कहीं दूसरे पक्षका समर्थन किया जाता  
 है, परन्तु जीव और ईश्वरका सर्वथा अभेद है यह सब शास्त्रों  
 का तात्पर्य है । दूसरे देवता तो समष्टि जीवके अवयवभूत हैं,  
 अकृत्स्न कृत्स्न परब्रह्मके अत्यन्त ऐक्यको भोगता है, इस प्रकार  
 इस खिल ग्रन्थमें सब पुगणोंका संग्रह है पहिले शिव विष्णु ईश  
 हैं यह कहा था अब विष्णु जीव हैं और शिव ईश्वर हैं, इस बात  
 का प्रतिपादन किया जाता है, इस प्रकार पुगणोंके आपसमें  
 विरोधी प्रतीत होने पर भी तत्त्वतः कुछ विरोध नहीं होता  
 है ] ॥ १४-१६ ॥ और राजाओंके मारे जाने पर जन कुछ शत्रु

च्छिष्टेषु शत्रुषु । शासति स्म सदा विष्णुः पृथिवीं पुरुषोत्तमः १७  
 द्वारवत्यां जगन्नाथो वसन् वृष्णिभिरीश्वरः । रुक्मिण्या संगतो  
 देवो वसंस्तत्र पुरे हरिः ॥ १८ ॥ कदानिच्च तया सार्धं शेते राज्ञो  
 जगत्पतिः । निहरंश्च यथायोगं प्रीतः प्रीतियुजा तया ॥ १९ ॥  
 अथोवाच तदा देवी रुक्मिणी रुक्मभूषणा । पुत्रमिच्छामि देवेश  
 त्वत्तो माधवनन्दनम् ॥ २० ॥ बलिनं रूपसम्पन्नं त्वयैव सहस्रं  
 प्रभो । वृष्णीनामपि नेतारं वीर्यवान्तं तपोनिधिम् ॥ २१ ॥ सर्व-  
 शास्त्रार्थकुशलं राज्ञस्त्रिद्यापुरस्कृतम् । एवमादिगुणैर्युक्तं दातु-  
 मर्हसि सत्तम २२ त्वयि सर्वस्य दातृत्वं नित्यमेव प्रतिष्ठितम् ।  
 त्वं हि सर्वस्य कर्ता च दाता भोक्ता जगत्पतिः २३ विशेषतस्तु  
 भृत्यानां शुश्रूषा नियतात्मनाम् । वक्तव्यं किमु देवेश यदि भक्ता-

चाकी रह गए उस समय पुरुषोत्तम विष्णु पृथिवीका शासन  
 करने लगे १७ वह जगन्नाथ ईश्वर द्वारकापुरीमें वृष्णिगोत्रके और  
 रुक्मिणीके साथ मिल कर रहने लगे १८ एक समय जगत्पति  
 उसके साथ राज्ञिमें शयन कर रहे थे और उस प्रीति करनेवाली  
 स्त्रीसे उचित हास्य विलास कर रहे थे १९ उस समय सुवर्णके  
 आभूषणोंको धारण करने वाली रुक्मिणी देवीने पुत्रप्राप्तिकी  
 इच्छासे कहा, कि-मैं आपसे माधवनन्दन पुत्रको पाना चाहती  
 हूँ ॥ २० ॥ हे प्रभो ! वह बलवान् हो, रूपवान् हो और हे प्रभो !  
 आपकी समान ही वृष्णिगोत्रका नेता हो वीर्यवान् हो और तपो-  
 निधि हो सब शास्त्रोंके अर्थमें कुशल हो और ब्रह्मविद्या वालोंमें  
 संस्कृत हो, हे सत्तम ! ऐसे गुणोंसे युक्त पुत्रको आप मुझे  
 दीजिये ॥ २१ ॥ सबको दान देना आपमें सर्वदा प्रतिष्ठित रहता  
 है और आप ही सबके कर्ता हैं; दाता हैं भोक्ता हैं और प्रजापति  
 हैं ॥ २२ ॥ और आपकी ही शुश्रूषामें नियत रहने वाली भृत्योंके  
 विषयमें तो क्या ही क्या जाय दे नेशव ! हे देवेश ! मैं भी



स्मि केशव २४ अनुग्रहो यदि स्यान्मे देवदेव जगत्पते ! दातु-  
मर्हसि पुत्रं त्वं वीर्यवन्तं जनार्दन ॥२४॥ वैशम्पायन उवाच ।  
इत्युक्तो देवदेवेशः मियया प्रीयमाणया । तया गहिण्या रुक्मि-  
ण्या रुक्मिशत्रुर्घाद्दहः ॥ २५ ॥ प्रोवाच वचनं काले रुक्मिणीं  
यादवेश्वरः । दातास्मि तादृशं पुत्रं यं त्वगिच्छसि भामिनि २७  
नित्या भक्तासि मे देवि नात्र कार्या विचारणा । अवश्यं तव दा-  
स्यामि पुत्रं शत्रुनिवर्हणम् २८ पुत्रेण लोकान् जयति, सतां कामदुघा-  
दि यो नरकं पुदितित्यातं दुःखं च नरकं विदुः २९ पुत्रस्याणात्ततः  
पुत्रगिहेच्छति परत्र च । अनन्ताः पुत्रिणो लोकाः पुरुषस्य म्रिये  
शुभाः ॥ ३० ॥ पतिर्जायां म्रियति गर्भो भूत्वा स मातरम् ।  
तस्यां पुनर्नवो भूत्वा दशमे मासि जायते ॥३१॥ पुत्रवन्तं विभे-

आपकी भक्त हूँ ॥२४॥ हे देवदेव जगत्पते ! हे जनार्दन ! यदि  
आप मुझ पर अनुग्रह करना चाहते हैं तो मुझे वीर्यवान् पुत्र  
दीजिये ॥२५॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि-जब प्रेम करने वाली  
मिया रानी रुक्मिणीने रुक्मीके शत्रु देवदेवेश यदुकुलको धारण  
करने वाले श्रीकृष्णसे यह बात कही ॥ २६ ॥ तब यादवेश्वर  
रुक्मिणीसे समयोचित वचन कहने लगे, कि-हे -भामिनि ! तू  
जैसे पुत्रको चाहती है, तैसा पुत्र मैं तुम्हको दूँगा ॥ २७ ॥ तू  
मेरी परम भक्त है, इसमें कहने सुननेकी क्या बात है, मैं तुम्हें  
शत्रुओंको नष्ट करने वाला पुत्र अवश्य दूँगा ॥ २८ ॥ सज्जनों  
की कामनाओंको पूर्ण करने वाले लोकोंको पुत्रके द्वारा जीता  
लगा है, एक पुत्र नाम वाला मसिद्ध नरक है, और दुःखको  
नरक कहते हैं ॥ २९ ॥ परलोकमें और इस लोकमें पुत्रसे रक्षा  
पानेके लिए प्राणी पुत्रकी इच्छा करते हैं, हे म्रिये ! पुत्र वाले  
पुरुषको अनन्त शुभ लोक मिलते हैं ॥ ३० ॥ पति स्त्रीमें गर्भ  
सुनकर प्रवेश करता है, तब वह उसकी म तुभावसे भावना करना

तान्द्रः किन्तु तेनाजितं भवेत् । नापुत्रो विन्दते लोकान् कुपुत्रा-  
 दन्यता वरा ॥ ३२ ॥ कुपुत्रो नरके यस्मात् सुपुत्रात् स्वर्ग एव  
 हि । तस्माद्विनीतं सत्पुत्रं श्रुतवन्तं दयापरम् ॥ ३३ ॥ विद्याया विनयो  
 यस्माद्विद्यायुक्तं सुभार्मिकम् । इच्छेत् पुत्रं पुत्रसामः पुरुषो यत्न-  
 बान् युयः ॥ ३४ ॥ तस्मादास्यामि ते पुत्रं विद्यावन्तं सुभार्मि-  
 कम् । एष गच्छामि पुत्रार्थं कैलासं पर्वतोत्तमम् ॥ ३५ ॥ ततो-  
 पास्य महादेवं शंकरं नीललोहिनम् ततो लब्धास्मि पुत्रं ते  
 भवाद्भूतहिते रतात् ॥ ३६ ॥ तपसा ब्रह्मचर्येण भवं शंकरम्  
 व्ययम् । तोषयित्वा विरूपाक्षपादिदेवमजं विश्वम् ॥ ३७ ॥  
 गमिष्याम्यहमद्यैव द्रष्टुं शंकरमव्ययम् । स च मे दास्यते पुत्रं  
 है, इस प्रकार बह दशवें मास नवीन वनकर उसमेंसे उत्पन्ना ही  
 जाता है ॥ ३१ ॥ पुत्र बाले पुरुषको देखकर इन्द्र भी डरता है,  
 (अर्थात् पुत्र बाला पुरुष इन्द्रके पदको भी जीत सकता है) पुत्र  
 बाला पुरुष किमको नहीं जीत सकता ? पुत्ररहित पुरुष लोकों  
 को नहीं पासकता और कुपुत्रसे तो बन्ध्यता ( निःसन्तापन )  
 अच्छा है ॥ ३२ ॥ क्योंकि-कुपुत्रके कारण नरकमें पड़ना पड़ता  
 है और सुपुत्रसे स्वर्ग मिलना है, इस लिए शाश्वतसम्पन्न दयालु  
 और विनम्र सत्पुत्रकी ( इच्छा करे ) ॥ ३३ ॥ विद्यासे विनय  
 की प्राप्ति होती है, इस लिए पुत्र चाहने वाला बुद्धिमान् पुरुष  
 यत्न करके विद्यावान् धार्मिक पुत्रको पाना चाहे ॥ ३४ ॥ इस  
 लिये मैं तुम्हें विद्यावान् धार्मिक पुत्र दूँगा, इस लिए अब मैं पुत्र  
 के लिए पर्वतोंमें उत्तम कैलास पर्वत पर जाता हूँ ॥ ३५ ॥ तहाँ  
 पर नील लोहित महात्मा शंकरकी उपासना करके, प्राणियोंके  
 कल्पाणमें निमग्न रहने वाले शंकरसे तरे लिए पुत्र पाऊँगा ॥ ३६ ॥  
 मैं तप और ब्रह्मचर्यसे विरूपाक्ष आदिदेव अज भव अव्यय शंकर  
 को ममन्न करके ( पुत्र पाऊँगा ) ॥ ३७ ॥ मैं आज ही अव्यय

तोपितस्तपसा गया ॥ ३८ ॥ तत्र गत्वा महादेवं नमस्कृत्य सहा-  
 गया । प्रविश्य बदरीं पुण्यां मुनिजुष्टां तपोपथीम् ॥ ३९ ॥  
 अग्निहोत्राकुलां दिव्यां गंगासुखावितां सदा । मृगपक्षिसमा-  
 युक्तां सिंहद्विपशतावृताम् ॥ ४० ॥ यदरीफलसंपूर्णां वानर-  
 क्षोभितद्रुगाम् । वेत्रारुढमहावृक्षां कदलीखण्डमण्डिताम् ॥ ४१ ॥  
 मुनिभिर्वेदतत्त्वार्थविचारनिपुणैः सदा । वेदनिश्चिततत्त्वार्थैः  
 ममाणकुशलैर्युताम् ॥ ४२ ॥ इदमेकमिदं तत्त्वमिति निश्चित-  
 मानसैः । उपास्यमानामन्यत्र सिद्धैः सिद्धार्थतत्परैः ॥ ४३ ॥  
 इतिहासपुराणज्ञैः सेव्यमानां महर्षिभिः । गच्छन्ति स्वर्गनिलयं

शंकरको देखनेके लिए जाता हूँ जब मैं उनको तपसे सन्तुष्ट कर  
 लूँगा, तब वह मुझे पुत्र देंगे ॥ ३८ ॥ मैं मुनियोंसे सेवित पुण्य  
 और तपःसंपुक्त बदरिकाश्रममें प्रवेश करके महादेव और उगा  
 देवीको मणाम करके ( पुत्र पाऊँगा ) ॥ ३९ ॥ उस बदरिका-  
 श्रममें अग्निहोत्र होते रहते हैं, और दिव्य गंगा उसको सर्वदा  
 आस्रावित करती रहती है, मृग और पक्षी उसमें रहते हैं और  
 सैंकड़ों सिंह तथा हाथी भी तहाँ रहते हैं ॥ ४० ॥ वहाँसे, वह  
 भरा रहता है और वानर उसके वृक्षोंको हिलाते रहते हैं तहाँके  
 बड़े २ वृक्षों पर वेत बड़ा रहता है और केलेके वृक्षोंसे वह सुशो-  
 भित है ४१ वेदका विचार करने वाले, तत्त्वार्थविचारमें निपुण  
 वेदके निश्चित तत्त्वोंके अर्थको जानने वाले और ममाणकुशल  
 पुरुष तहाँ पर रहते हैं ४२ सिद्ध और प्रयोजनको सिद्ध करने  
 वाले पुरुष उस बदरिकाश्रमको अपने मनमें तत्त्व समझकर तहाँ  
 पर रहते हैं ॥ ४३ ॥ इतिहास और पुराणों को जानने वाले महर्षि  
 उस बदरिकाश्रमका सेवन करते रहते हैं और अपने शरीरको  
 त्याग कर स्वर्गको जाना चाहने वाले व्यक्ति भी उसका सेवन  
 करते हैं ४४ वह आश्रम दमकता रहता है और पुण्यात्माओंका

परित्यज्य कलेवरम् ॥ ४४ ॥ असिद्धां महतीं देवीं यास्यामि  
सुकृतालयाम् । इत्युक्त्वा विररामैव देवदेवो जनार्दनः ॥ ४५ ॥  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कैलासयात्रार्या  
त्रिसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७३ ॥

वैशम्पायन उवाच । प्रभातार्यां तु शर्भर्यां गन्तुमैच्छन् जनार्-  
दनः । हुताग्निः कृतकल्याणः समाप्तवरदक्षिणः ॥ १ ॥ गारु-  
दत्वाय विप्रेभ्यो नमस्कृत्य द्विजोत्तमान् । आस्थानमण्डपं कृष्णः  
प्रविवेश जगत्पति ॥ २ ॥ आसनं महादास्याय वृष्णीनाह्वय  
सर्भशः । बलभद्रं शिनेः पुत्रं हार्दिक्यं शुक्रसारणी ॥ ३ ॥ उग्र-  
सेनं महाबुद्धिमुद्बलं नीतिमत्तरम् । यस्य बुद्धिं समाश्रित्य जीवन्ते  
यदवः सुखम् ॥ ४ ॥ नेता च यदुवृष्णीनां स तु धर्मपरः सदा ।  
यस्य विभ्यन्ति देवाश्च नीतेस्तस्य महात्मनः ॥ ५ ॥ यस्य बुद्धि-  
निवास रूप है, इस प्रकार कह कर देवदेव जनार्दन मीन हो  
गए ॥ ४५ ॥ तिहत्तरवाँ अध्याय समाप्त ॥ ७३ ॥ \* ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-जब रात बीत कर प्रातःकाल  
होगया, उस समय श्रीकृष्णने पयान करनेकी इच्छाकी; अग्नि  
में होम करके, कल्याणगय कर्मोंको करके और बड़ी २ दक्षिणा  
देकर तथा ब्राह्मणोंको गोएँ देकर और श्रेष्ठ २ ब्राह्मणोंको प्रणाम  
करके जगत्पति श्रीकृष्ण राजसभामें गए ॥ १ ॥ २ ॥ और बटे  
भारी आसन पर बैठनेके अनन्तर उन्होंने सब वृष्णिवंशियोंको  
बुलाया फिर कृष्ण भगवान् बलभद्रसे शिनिके पुत्र हार्दिक्यसे  
शुक्रसे सारणसे, उग्रसेनसे, महाबुद्धिमान् नीति जाननेवालोंमें  
श्रेष्ठ तथा जिसकी बुद्धिका आश्रय लेकर यादव सुखपूर्वक जीवित  
रहते हैं और जो धर्मगगण पुरुष यादवोंके सर्वादा नेता रहते  
हैं और जिस महात्माकी नीतिसे देवता भी सदा डरते रहते हैं,  
और जिसकी बुद्धिके अनुसार विष्णु इसपृथ्वीका शासन करते हैं

वशाद्विष्णुः शशास पृथिवीं, सदा । तं च वृष्णिवरं वीरमुद्धवं देव-  
 मुग्रमम् ॥ ६ ॥ अन्यान्पि यदन् सर्वांनुवाच भगवान् हरिः ।  
 शृण्वन्तु मम वाक्यानि यादवाः सर्व एव हि । शृणु चापि वचो  
 मह्यं पितुरुद्धव मे सखे ॥ ७ ॥ वान्यात् मभृति यो यत्नो मम  
 दुष्टनिर्हर्षणे । प्रत्यक्षं भवता द्रष्टुं पूतनानिधनं नृप ॥ ८ ॥ केशी  
 च निहतो बाल्ये मया बालेन यादवाः । गोवर्धनो धृतः शैलो  
 गावरच परिपालिताः ॥ ९ ॥ अभिषिक्तोऽस्मि शक्रेण देवानाम-  
 ग्रतः स्थितः । कंसोऽपि निधनं गीतो मया चाणूरमुष्टिकौ ॥ १० ॥  
 उग्रसेनोऽभिषिक्तरच कृता द्वारवती मया । अन्ये चापि नृपा  
 राजन् बलिनो निहता मया ॥ ११ ॥ योऽपि बीभो जरासन्धो  
 निगृहीतो बलान्मया । भीमेन बलिना राजन्नयेन मम यादवाः १२  
 शृगालो निहतः संख्ये गोमन्ताद्बद्धता मया । योऽपि वीरो दुर्गा-  
 देवताकी समान प्रभा बाले वृष्णयोर्मै श्रेष्ठ वीर उद्धव और  
 सब यादवोंसे भी कहा, कि-सब यादव मेरे वाक्यको सुने और  
 हे मेरे पिताके मित्रसमान उद्धवजी ! आप भी मेरे वचनको  
 सुनिए ॥ ६-७ ॥ मैं बालकपनसे दुष्टोंका निग्रह करनेके लिए  
 यत्न कर रहा हूँ, इस बातसे आप प्रत्यक्ष देख रहे हैं, मैंने  
 पूतनाको मार डाला था ॥ ८ ॥ और हे यादवों ! मैंने बालक-  
 पनमें केशी दानवसे भी मार डाला था, गोवर्धन पर्वतको उठा  
 लिया था और गौओंकी रक्षाकी थी ॥ ९ ॥ इन्द्रने देवताओंके  
 सामने मेरा अभिषेक किया था तथा मैंने कंस तथा चाणूर और  
 मुष्टिकको भी मार डाला था ॥ १० ॥ तथा मैंने उग्रसेनका अभि-  
 षेक करके द्वारकापुरी बसाई है तथा हे राजन् ! दूसरे बलवान्  
 राजाओंको भी मैंने मार डाला है ११ बलवान् जरासन्धसे जो  
 बली भीमने मार डाला था, वह भी मेरी नीतिके कारण ही  
 मारा था ॥ १२ ॥ मैंने गोमन्तपर्वत पर चलते समय

त्मासौ दानवो नरको हतः ॥ १३ ॥ निष्कण्टकमिमं लोकं कुत-  
 वानाजसत्तमाः । किंतु भीरो नृपो जज्ञे सखा भीमस्य यादवाः ॥ १४ ॥  
 पौण्ड्रो वीर्यवता नेता द्वेष्टा चासौ, सदा मम । शिष्यो द्रोणस्य  
 राजेन्द्रो बली ब्रह्मास्त्रवित्कृती ॥ १५ ॥ शास्त्रज्ञो नीतिमान्  
 साक्षान्नेता सर्वस्य यत्नवान् । योद्धा युद्धमियो राजा जीमदग्न्य  
 हवापरः ॥ १६ ॥ एकान्तशत्रुरस्माकं छिद्रान्वेषी सदा मम ।  
 बाधिष्यते पुरीं योद्धा छिद्रं यदि लभेत सः ॥ १७ ॥ न ह्यन्य-  
 साध्यो बलवान् पुण्ड्रस्येशो नृपोत्तमः । यत्ता भवन्तस्तिष्ठन्तु  
 मयुहीतशरासनाः ॥ १८ ॥ न बाधते राजा पुरीं यदुकुलाश्रयाम् ।  
 अहं तु यास्ये कैलासं कुतश्चित् कारणन्तृपाः ॥ १९ ॥ शंकरं  
 द्रष्टुकामोस्मि भूतभावनभावनम् । यावदागमनं मह्यं तावद्यत्ता

मृगालको मार डाला था, जो वीर दुरात्मा नरकासुर था,  
 उसको भी मैंने मार डाला था ॥ १३ ॥ हे राजाओं !  
 इस प्रकार मैंने इस लोकको निष्कण्टक कर दिया है,  
 किन्तु हे यादवों ! भीमासुरका मित्र वीर पौंड्र अब मुझ  
 से द्वेष करने लगा है और वह वीर्यवानोंका नेता है, वह  
 राजेन्द्र द्रोणानार्यजीका शिष्य है बलवान्, ब्रह्मास्त्रवेत्ता है  
 और कुशल है ॥ १४ ॥ शास्त्रज्ञ है नीतिमान् सबका नेता है  
 और यत्नवान् है, योधा है, युद्धमिय है और वह राजा दूसरे  
 परशुरामजी समान है ॥ १५ ॥ वह हमारा परमशत्रु है और  
 हमारे छिद्रोंको सर्वदा देखता रहता है; यदि उसको छिद्र मिल  
 जायगा तो वह योधा हमारी पुरीको पीड़ित करने लगेगा ॥ १७ ॥  
 नृपोत्तम बलवान् पुण्ड्रराज थोड़ेसे प्रयाससे बशमें नहीं  
 आसकता अतः आप अपने धनुषोंको ठीक कर तयार रहें ॥ १८ ॥  
 तब वह राजा यदुकुलको आश्रय देने वाली पुरीको पीड़ित न कर  
 सकेगा, हे राजाओं ! मैं किसी कारणसे कैलासको नारदा ॥ १९ ॥

भवन्तिवह ॥ २० ॥ मया विरहिता चेर्षा यदि जानाति पुंढूकः ।  
 आगमिष्यति राजेन्द्रो योत्स्यते च पुरीमियाम् ॥ २१ ॥ इमां  
 निर्गन्धिं कर्तुं शक्नोतीति च मे मतिः । यत्ता भवत राजेन्द्राः  
 खड्गैः पारीः परश्वधैः ॥ २२ ॥ पापायोः कर्णणीयैश्च सन्नदा  
 भवत स्वर्कैः । पिपाय च कपाटानि महाद्वाराणि यत्नतः ॥ २३ ॥  
 एक एव महाद्वारो गमनागमने सदा । मुद्रया सह गच्छन्तु राज्ञो  
 ये गन्तुमीप्सवः ॥ २४ ॥ न चासुद्रः प्रवेष्टव्यो द्वारपालस्य  
 पश्यनः । यावदागमनं मह्यं तावदेवं भविष्यति ॥ २५ ॥ मृगया  
 नात्र कर्तव्या न च क्रीडा बहिः पुरात् । ज्ञानव्यापच परे स्वे च

और भूतभावनभावन (भूतभावन-विषयादिके कारण अव्यक्तके  
 भी भावन अर्थात् कारण, तस्मादव्यक्तमुत्पन्नं त्रिगुणं द्विजसत्तम  
 इस प्रकार उनके अव्यक्तके भी सात्त्विकता स्मरण होनेसे) शंकर  
 को देखना चाहता हूँ, अतः जब तक मैं न आऊँ तब तक आप  
 सावधान रहें २० यदि पुण्डूकको पता चल जायगा, कि-मैं इस  
 नगरीमें नहीं हूँ, तब वह राजेन्द्र चढ़ आवेगा और इस पुरी पर  
 युद्ध मचावेगा ॥ २१ ॥ और मेरा विचार है, कि-वह इस पुरीको  
 पादवरहिता कर सकता है, इस लिये हे राजेन्द्रों ! तुम अपने २  
 खड्गपाश परश्वध पापाण और कर्णणीय नामक आयुधोंसे तयार  
 रहना और किन्नाड़ोंको बन्दकर द्वारकाकी रक्षा करना और गम-  
 नागमनके लिये एक महाद्वारको ही रखना और जो पुरुष बाहर  
 को जाना चाहें, मुद्रा (पासपोर्ट) लेकर जाँय २४ और जिसके  
 पास मुद्रा न हो उसको द्वारपाल नगरमें न घुसने देय, जब तक  
 मेरा आना न हो तब तक ऐसा ही बर्ताव करना २५ मेरे पीछे  
 द्वारकासे बाहर निकल कर शिकार न खेलना और गमनानमन  
 के समय अपने तथा परायोंको सदा पहिचानते रहना ॥ २६ ॥ जब  
 तक मैं न आऊँ तब तक इस कामको बराबर करना, इस प्रकार

गमनागमने सदा ॥ २६ ॥ पंचमादिक्रिया कार्या यावदागमनं  
मम । इत्युक्त्वा यादवान् सर्वान् सात्यकिं पुनराह च ॥ २७ ॥  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायां  
चतुःसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७४ ॥

श्रीभगवानुवाच । सात्यके शृणु मद्वाक्यं यतो भव युष्मां वर ।  
त्वं तु खड्गी गदी भूला चापपाणितनुव्रवान् ॥ १ ॥ तिष्ठ यत्नेन  
रत्नस्त्र पुरीं बहुवृषाश्रयाम् । न च निद्रा त्वया कार्या रात्रौ  
यदुवृष प्रभो ॥ २ ॥ न च व्याख्या त्वया कार्या शास्त्राणां  
शास्त्रतत्पर । न च वादस्त्वया कार्यो वादिभिः सह वृष्णिष ३  
त्वं हि योद्धा बलिह्मता धनुर्वेदाख्यवेदवित् । तथा कुरु यथा  
वीर नोपहास्या भवेदियम् ॥ ४ ॥ सात्यकिरुवाच । करिष्यामि  
वचस्तुभ्यं यथाशक्ति जनार्दन । आज्ञा तव जगन्नाथ धार्या  
यत्नेन मे सदा ॥ ५ ॥ भृत्यवत् प्रवरिष्यामि कामपालस्य माधव ।

यादवोंसे कह कर वह फिर सात्यकिसे कहने लगे । २७ । चौद-  
सरवाँ अध्याय समाप्त ॥ ७४ ॥

श्रीभगवान्ने कहा, कि-हे सात्यके ! तुम मेरे वाक्यको सुनो !  
हे योधाओंमें श्रेष्ठ ! तुम सावधान होजामो, तुमखड्ग गदा और  
चापको हाथमें लेकर कवचको धारण कर लो १ और यत्नपूर्वक  
खड़े होकर अनेक राजाओंकी आवासभूमि इस अपनी पुरीकी  
रक्षा करो २ तुम योधा बली ह्मता और धनुर्वेद नामक वेदको  
जानने वाले हो, हे यदुवृष । हे प्रभो ! तुम रात्रिमें ( अधिक )  
न सोना, हे वीर । तुम ऐसा करना जिससे हमारी हँसी न हो,  
हे वृष्णिरत्नक ! तुम वादियोंके साथ वादविवाद न करना । ३४।  
सात्यकिने कहा, कि-हे जनार्दन मैं आपके वचनका यथाशक्ति  
पालन करूँगा हे जगन्नाथ ! आपकी आज्ञाका तो हमें यत्नपूर्वक  
सदा पालन करना चाहिये ५ हे माधव ! मैं आपकी आज्ञाका



यावदागमनं तुभ्यं तावत् स्थास्यामि यत्नतः ॥ ६ ॥ प्रसादस्तव  
 गोविन्द यदि स्थान्मयि माधव । किं माम मे च दुःसाध्यं  
 शत्रूणां निग्रहे रणे ॥ ७ ॥ यदि शक्रं यमं वापि कुबेरमपि  
 पाशिनम् । सर्वानेतान्विजेष्यामि किमु पौड् नृपोत्तमम् ॥ ८ ॥  
 गच्छ कार्यं कुरुष्वेदं यत्तोहं सततं हरे । उद्धव्यं पुनराहेदं कृष्णः  
 पद्मनिभेक्षणः ॥ ९ ॥ शृणुद्धव त्वं वाक्यं मे कुर्वास्त्वेतत् प्रयत्न-  
 बान् । रक्षया नयेन राजेन्द्र पुरी द्वारवती त्वया ॥ १० ॥ यत्तो  
 भव सदा तात कुरु साहाय्यमत्र नः । लज्जा मम समुत्पन्ना  
 वदतस्तव साम्प्रतम् ॥ ११ ॥ त्वं हि नेता समस्तस्य विद्यापारस्य  
 सर्वतः । को नु शक्यति मेधावी भक्तुं विद्यावतः पुरः ॥ १२ ॥  
 यत् कार्यं तद्भवान् वेत्ति ह्यकार्यं वापि सर्वतः । अतोहं विरमे तात

पालन कर आपके सेवककी समान धर्ताव करूँगा, और जब तक  
 आप आगेंगे, तब तक मैं यत्नपूर्णक काम करूँगा ६ हे माधव !  
 हे गोविन्द ! यदि मेरे ऊपर आपकी कृपा होगी, तो शत्रुओंका  
 निग्रह करना मेरे लिए क्या असाध्य होगा ॥ ७ ॥ आपके प्रसाद  
 से तो मैं इन्द्र यम कुबेर और वरुण इन सबको जीत सकता हूँ,  
 नृपोत्तम पौण्ड्रकी तो बात ही क्या है ॥ ८ ॥ आप जाइये और  
 कार्यको सिद्ध करिये हे हरे ! मैं सर्वदा सावधान रहूँगा, कमल  
 की समान नेत्र वाले श्रीकृष्ण उद्धवसे फिर कहने लगे ॥ ९ ॥  
 हे उद्धव ! तुम मेरी बातको सुनो और उसको प्रयत्नके साथ  
 करो, हे राजेन्द्र ! तुम इस द्वारका पुरीकी नीति पूर्वक रक्षा  
 करना ॥ १० ॥ हे तात ! तुम सदा सावधान रहो और हमारी  
 सहायता करो, मैं इस समय आपसे इस बातको कहतेहुए संकुचा  
 रहा हूँ ॥ ११ ॥ तुम सब विद्यवानोंके नेता हो, विद्यावान्के  
 सामने कौन बुद्धिमान् पुरुष बोल सकता है ॥ १२ ॥ आप कार्य  
 को और अकार्यको भी भली भँकार जानते हैं, इस लिए हे कृष्ण !

वक्तुं संपत्तिं वृष्णिप ॥१३॥ उद्धव उवाच । किमिदं तव गोविन्द  
वर्तते मां प्रति प्रभो । अहो मसन्नता महं किन्तु प्रीतिरियं  
तव ॥ १४ ॥ जानाम्यहं जगन्नाथ मसादस्यैव विस्तरः । यस्य  
प्रसन्नो भवसि तस्य किं नास्ति केशव ॥ १५ ॥ त्वं हि सर्वस्य  
जगतः कर्ता हर्ता प्रधानतः । प्रभवः सर्वकार्याणां वक्ता श्रोता  
प्रमाणवित् ॥ १६ ॥ ध्याता ध्यानमयो ध्येयं इति ब्रह्मविदो  
विदुः । जेता देवरिपूणां च गोप्ता नाकसदां भवान् ॥ १७ ॥  
त्वं नाथ वयमेवेति जीवामो निहतद्विषः । इयं नीतिरहं मन्ये नेता  
नीतेर्यतो भवान् ॥ १८ ॥ को नु वाम नयो वेद त्वां विना  
साम्प्रतं वद । नीतिस्त्वं सर्वकार्याणामिति मे निश्चिता मतिः १९  
दुर्गाढो नयमार्गो यमित्याहुस्तद्विदो जनाः । चतुर्धा प्रोच्यते नीतिः

रक्षक तात ! अब मैं चुप होता हूँ ॥ १३ ॥ उद्धवने कहा, कि-  
हे प्रभो गोविन्द ! इस समय आप मुझसे कैसी घातें कर रहे हैं ?  
आपकी मुझपर यह मसन्नता है और मुझ पर प्रेम होनेके कारण  
यह कह रहे हैं ॥ १४ ॥ हे जगन्नाथ ! मैं आपके मसाद  
की महिमाको जानता हूँ, हे केशव ! आप जिसके ऊपर मसन्न  
होते हैं, उसको क्या नहीं मिल सकता ॥ १५ ॥ आप ही प्रधान-  
रूपसे सब जगत्के कर्ता हर्ता हैं तथा उत्पत्तिस्थान और सब  
कार्योंके वक्ता तथा श्रोता और प्रमाणोंके जानने वाले हैं ॥ १६ ॥  
और ध्याता ध्यानमय और ध्येय हैं, ऐसा ब्रह्मवेत्ता कहते हैं  
आप देवताओंके शत्रुओंको जीतने वाले हैं और स्वर्गमें रहने  
वालोंके रक्षक हैं ॥ १७ ॥ आप नेता हैं, इस लिये हम शत्रुओं  
के मारे जानेसे जीवित हैं, इस नीतिको मैं मानता हूँ, क्योंकि-  
आप नीतिके नेता हैं ॥ १८ ॥ बताइये ऐसी कौनसी नीति है,  
जिसको आप न जानते हों, आप सब कार्योंकी नीति हैं, यह  
मेरा निश्चित सिद्धान्त है १९ नीतिको जानने वाले पुरुष कहते

समादाने'जनार्दन ॥ २० ॥ दंडो भेदो मनुष्याणां निग्रहावग्रहे  
 सदा । दण्डधेपु दण्डनिच्छन्ति सामान्यं तु नये हरे ॥ २१ ॥  
 पलवत्स्वय दानं तु भ्रयाणामप्यगोचरे । प्रयोक्तव्यो महाभेद  
 इति नीतिमतां मतम् ॥ २२ ॥ तेषु तेष्वप्य सर्वेषु प्रमाणं त्वां  
 विदुर्बुधाः । किमेतन् बहुनोक्तेन सर्वं त्वयि समन्वितम् ॥ २३ ॥  
 वैशम्पायन उवाच । इत्युपत्वा विररामैव उद्धृष्टो नीतिमत्तरः ।  
 ततः स भगवान् विष्णुरेवमेव नृपोत्तमः ॥ २४ ॥ कामपालं  
 महाबाहुमुवाच यदुसंसदि । उग्रसेनं नृपं राजंस्तथा हार्दिक्यमेव  
 च ॥ २५ ॥ कामपालं पुनर्विष्णुरिदं प्रोवाच तत्त्ववित् । न  
 प्रमादस्त्वया कार्यः सर्वदा यत्नवान् भव ॥ २६ ॥ स्थिते त्वयि

हैं, कि-नीतिमार्गका पार पाना बड़ा कठिन है हे जनार्दन !  
 साग दान दण्ड भेद इस प्रकार चार प्रकारकी नीति कहलाती  
 है, मनुष्योंका दूसरोंसे अपना रोध होने पर वा अपनेसे दूसरों  
 का रोध होने पर ( इन चारोंका भयोग किया जाता है, दुर्बल  
 पुरुषोंको दण्ड दिया जाता है और उनसे समानताका बर्ताव  
 किया जाय तो वह भी साग ही कहाता है ॥ २० ॥ २१ ॥  
 साम दण्ड और भेद इन तीनोंसे काम न चलने पर बलवान्  
 पुरुषोंको दान दिया जाता है और नीति जानने वालोंका मत  
 तो यह है, कि-बड़ी भारी भेदनीतिका ही (सर्वत्र) भयोग करना  
 चाहिये ॥ २२ ॥ परन्तु इन सब बातोंमें बुद्धिमान् पुरुष आपको  
 ही प्रमाण मानते हैं, मैं अधिक बात क्या कहूँ, सब बातें आपमें  
 ( पूर्णरीतिसे) रहती हैं ॥ २३ ॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि-इस  
 प्रकार कह कर नीति जानने वालोंमें श्रेष्ठ उद्धव मौन होगए,  
 तदनन्तर नृपोत्तम भगवान् विष्णुने यादवोंकी सभामें इसीप्रकार  
 महाभुज पलदेवजीसे राजा उग्रसेनसे और राजा हार्दिक्यसे  
 कहा ॥ २४ ॥ २५ ॥ तत्त्ववेत्ता विष्णु फिर पलदेवजीसे कहने

महाबाहो का पीड़ा जगती भवेत् । गद्दी भव सदा त्वार्य न  
 क्रीडा सर्वदा भवेत् ॥ २७ ॥ रक्षा त्वं सर्वदा यत्नात् पुरीं द्वार-  
 बर्ती प्रभो । नोपहास्या यथा स्योगस्तथा कुरु गद्दी भव ॥ २८ ॥  
 उत्साहः सर्वदा कार्यो निरुत्साहो न यत्नतः । बाढमित्यत्रवी-  
 द्रामः कृष्णं वृष्णिकुलोद्भवम् ॥ २९ ॥ वृष्णयः सर्व एवैते स्वं स्वं  
 सन्न सगाययुः । गन्तुमैच्छजगन्नाथः कैलासं पर्वतोत्तमम् ॥ ३० ॥  
 इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायां  
 पञ्चसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७५ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः स चिंतयामास गरुडं पक्षिपुंगवम् ।  
 आगच्छ त्वरितं तादर्यं इति बिष्णुर्जगत्पतिः ॥ १ ॥ ततः स  
 भगवांस्तादर्यो वेदराशिरिति स्मृतः । बलवान् विक्रमी योगी  
 शास्त्रनेता कुरुद्वह २ यज्ञमूर्तिः पुराणात्मा साममूर्धा च पावनः ।

लगे; तुम प्रपाद न करना सर्वदा यत्न करते रहना ॥ २६ ॥ हे  
 महाबाहो ! तुम्हारे होने पर जगत्को क्या पीड़ा हो सकती है २७  
 हे प्रभो ! तुम द्वारका पुरीकी यत्नपूर्वक सदा रक्षा करते रहना,  
 हे आर्य ! तुम गद्दा उठाये तयार रहना सर्वदा क्रीड़ा करनेका  
 समय नहीं होता है ॥ २८ ॥ सर्वदा उत्साह रखना अनुत्साह  
 न रखना, तब बलरामने वृष्णिकुलमें उत्पन्न हुए श्रीकृष्णसे  
 बहुत अच्छा कहा ॥ २९ ॥ तदनन्तर सब वृष्णिवंशी अपने २  
 घरोंको चले गए, उस समय श्रीकृष्णने भी पर्वतश्रेष्ठ कैलास पर्वत  
 पर जानेका विचार किया ३० विद्वत्तरवाँ अध्याय समाप्त ७५

वैशम्पायन कहते हैं, कि-तदनन्तर जगत्के स्वामी बिष्णु  
 पक्षियोंमें श्रेष्ठ गरुडजीका ध्यान करने लगे, कि-तादर्यगरुड)शीप्र  
 हो आबें ॥ १ ॥ हे कुरुद्वह ! तदनन्तर वेदराशि कहलाने वाले  
 बलवान् विक्रमी योगी शास्त्रोंके नेता यज्ञमूर्ति पुराणात्मा,  
 सामवेदरूपी मरुतकाले पावन अग्नेदरूपी पन्न बाले, विंगल,

ऋग्वेदपुत्रवान् पत्नी विंगलो जटिलाकृतिः ॥ ३ ॥ वाम्रतुण्डः  
 सोमहरः शक्रजेता महाशिरः । पन्नगारिः पद्मनेत्रः साक्षाद्विष्णु-  
 रिवापरः ॥४॥ बाहनं देवदेवस्य दानवीगर्भकृन्तनः । राक्षसा-  
 मुरसंधानां जेता पक्ष्मलेन यः ॥५॥ प्रादुरासीन्महावीर्यः केशव-  
 स्याप्रतस्तदा । जानुभ्यामपतद्भूमौ नमो विष्णो जगत्पते ॥६॥  
 नमस्ते देवदेवेश हरे स्वामिनिर्निति ब्रह्मन् । पस्पर्श पाणिना कृष्णः  
 स्वागतं तार्क्ष्यपुङ्गवम् ॥७॥ इत्युवाच तदा तार्क्ष्य यास्ये कैलास-  
 पर्वतम् । शूलिनं द्रष्टुमिच्छामि शंकरं शाश्वतं शिवम् ॥ ८ ॥  
 बाढमित्यब्रवीत्तार्क्ष्य आरुह्यैनं जनार्दनः ॥ तिष्ठध्वमिति होवाच  
 यादवान् पार्श्ववर्तिनः ॥ ९ ॥ ततो ययौ जगन्नाथो दिशं प्रागु-  
 त्तरां हरिः । रवेण महता तार्क्ष्यस्त्रैलोक्यं समकम्पयत् ॥१०॥

जटिला आकृति वाले तौंवेकी समान शिर वाले, अमृतका हरण  
 करने वाले, बड़े भारी मस्तक वाले सपोंके शत्रु कमलकी समान  
 नेत्र वाले, साक्षात् दूसरे विष्णुकी समान, देवदेव श्रीकृष्णके  
 बाहन, और जिनके दर्शनमात्रसे ही दानवीयोंके गर्भ गिर जाते  
 हैं और जो अपने पंखके बलसे राक्षस और असुरोंके टोलोंको  
 जीत लेते हैं वह भगवान् महावीर्य गरुड़ केशवके सामने प्रणम  
 हो गए और पृथ्वीमें घुटने टेककर, जगत्के स्वामी विष्णुको प्रणाम  
 है ॥२-६॥ हे देवदेवेश ! हे हरे ! हे स्वामिन् ! आप के प्रणाम  
 हैं, ऐसा कहने लगे, तब कृष्णने पक्षिराजको हाथसे छूकर उनका  
 स्वागत किया ॥ ७ ॥ फिर वह गरुड़से कहने लगे, कि—मैं  
 कैलासपर्वतको जाऊँगा, तहाँ जा कर मैं शूलधारी कन्याणकारी  
 शाश्वत शिवको देखना चाहता हूँ ॥ ८ ॥ तब गरुड़ने बहुत  
 अच्छा कहा फिर जनार्दन भी गरुड़ पर चढ़कर समीपमें विराज-  
 मान यादवोंसे कहने लगे, कि—आप यहाँ ही विराजमान रहिये  
 तदनन्तर जगत्के नाथ हरि पूर्वोत्तर दिशाकी ओर चल दिये,

सागरं क्षोभयागास पद्भ्यां पत्नी त्रैजंस्तदा । पत्नेय पर्वतान्  
 सर्वान् बहन् देवं जनार्दनम् ॥ ११ ॥ ततो देवाः सगन्धर्वा  
 आकाशेऽधिष्ठितास्तदा । तुष्टुवुः पुण्डरीकाक्षं वाग्भिरिष्टाभिरी-  
 श्वरम् ॥ १२ ॥ जय देव जगन्नाथ जय विष्णो जगत्पते । जया-  
 जेय नमो देव भूतभावनभावन ॥ १३ ॥ नमः परमसिंहाय  
 दैत्यदानवनाशन । जयाजेय हरे देव योगिध्येय परांगते । नारा-  
 यण नमो देव कृष्ण कृष्ण हरे हरे । आदिकर्तः पुराणात्मन्  
 ब्रह्मयोने सनातन ॥ १४ ॥ नमस्ते सकलेशाय निर्गुणाय  
 गुणात्मने । शक्तिमिषाय शक्ताय नमो दानवनाशन ॥ १५ ॥  
 अभिन्त्यमूर्तये तुभ्यं नमस्ते सकलेश्वर । इत्यादिभिस्तदा देवं  
 वाग्भिरिशानमन्ययम् ॥ १७ ॥ तुष्टुवुर्देवगन्धर्वा ऋषयः सिद्ध-

वस समय गरुड़जी अपने बड़े भारी शब्दसे त्रिलोकीको कंपाने  
 लगे ॥१६॥१०॥ और जनार्दन देवको ले जाते हुए वह गरुड़जी  
 अपने पैरोंसे समुद्रको छुन्ध करने लगे और पंखोंकी बांधुसे  
 पर्वतोंको छुन्ध करने लगे ॥११॥ तदनन्तर देवता और गंधर्ग  
 आकाशमें आकर मिय बाणियोंमें पुण्डरीकाक्ष ईश्वरकी स्तुति  
 करने लगे ॥१२॥ कि-हे जगत्के स्वामिन् ! देव ! आपकी जय  
 हो, हे जगत्के नाथ विष्णो ! आपकी जय हो; हे भूत-  
 भावन भावन ! अजेय देव आपकी जय हो ॥ १३ ॥  
 हे आदिकर्ता ! हे पुराणात्मन् ! हे ब्रह्मयोने ! हे सनातन कृष्ण !  
 कृष्ण ! हरे ! हरे ! हे देव ! आपको प्रणाम है ॥१४॥ सम्पूर्ण  
 विश्वके स्वामी निर्गुण और गुणात्मा शक्तिमिष और शक्तके  
 लिए नमस्कार है हे दानवनाशन ! आपको प्रणाम है १५ हे सक-  
 लेश्वर ! आप अभिन्त्यमूर्तिके लिए प्रणाम है, देवता गन्धर्ग  
 और ऋषि तथा सिद्ध और चारण ऐसे वाक्योंसे पुण्डरीकाक्ष  
 अनन्य ईशानकी स्तुति करने लगे, जगत्के स्वामी विष्णु जन

चारणाः । मृत्युवन्नेव जगन्नाथः स्तुतिवाक्यानि तानि च । १८ ।  
 ययौ सार्षं सुरगणैर्मुनिभिर्घेदपारमैः । यत्र पूर्वं स्वयं विष्णु  
 स्तपस्तेषु सुदारुणम् ॥ १९ ॥ लोकवृद्धिकरः श्रीमान् लोकानां  
 हितकाम्यया । वर्षायुतं तपस्तप्तं विष्णुना प्रभविष्णुना ॥ २० ॥  
 यत्र विष्णुर्जगन्नाथस्तपस्तप्त्वा सुदारुणम् । द्विषाकरोत्स्वगा  
 त्मानं नरनारायणाख्यया ॥ २१ ॥ गङ्गा यत्र सरिच्छ्रेष्ठा मध्ये  
 घावति पावनी । यत्र शक्रः स्वयं हत्वा वृत्रं वेदार्थतत्त्वगम् २२  
 ब्रह्महत्याविनाशार्थं तपो वर्षायुतं चरत् । यत्रासिद्धाश्च सिद्धाः  
 स्युर्ध्यात्वा देवा जनार्दनम् ॥ २३ ॥ यत्र हत्वा रणे रामो रावणं  
 लोकरावणम् । एतच्छासनगिच्छंश्च तपो धीरमतप्यत ॥ २४ ॥  
 देवाश्च मुनयश्चैव सिद्धिं यान्ति शुचित्रताः । यत्र नित्यं जग-

स्तुति वाक्योंको सुनते हुए ॥ १७ ॥ १८ ॥ वेदपारगामी मुनियों  
 के साथ तहाँ पहुँचे, जहाँपर पहिले विष्णुने दारुण तप किया  
 था १९ तहाँ पर संसारकी वृद्धि चाहने वाले श्रीमान् प्रभाषान्  
 विष्णुने एक अयुत वर्ष तक तप किया था २० तहाँ पर विष्णुने  
 भयंकर तप करके अपनी आत्माको नर नारायण इन दो रूपों  
 में बाँट दिया था २१ तहाँ पर पवित्र करने वाली नदियोंमें श्रेष्ठ  
 गंगाजी बीचमें बहती रहती हैं, इन्द्रने वेदके अर्थोंके तपसे वृत्रा  
 सुरको मारकर ब्रह्महत्या दूर करनेके लिए एक अयुत वर्षों तक  
 तप किया था, तहाँ पर देवदेव जनार्दनका भ्यान करनेसे असिद्ध  
 पुरुष भी सिद्ध होजाते हैं । २२ । २३ । और तहाँ पर रामने  
 संसारको रुझाने वाले रावणको मारकर ( जब इन्द्रने वृत्रासुर-  
 सरीखे निर्गुण ब्राह्मणको मार करभी शास्त्राज्ञाके अनुसार ब्रह्म-  
 हत्याको दूर करनेके लिए तप किया था तो मुझे शास्त्रानुसार तप  
 करना चाहिये इस) शास्त्राज्ञाके अनुसार भयंकर तप किया था २४  
 तहाँ पर पवित्र व्रतका पालन करने वाले देवता और मुनि सिद्ध

न्नाथः साक्षाद्सति केशवः ॥ २५ ॥ यत्र यद्वाः प्रवर्तन्ते नित्यं  
 मुनिगणैः सह । यस्याः स्मरणमात्रेण नरः स्वर्गं गमिष्यति २६  
 स्वर्गसोपानमिच्छन्ति यां पुण्यां मुनिसत्तमाः । शत्रवो मित्रतां  
 यान्ति यत्र नित्यां नृपोत्तम ॥ २७ ॥ यामाहुः पुण्य-  
 शीलानां स्थानमुत्तमधर्मिणाम् । यत्र विष्णुं समाराध्य देवाः  
 स्वर्गं समाययुः ॥ २८ ॥ सिद्धक्षेत्रमिदं माहुर्ऋषयो वीत-  
 मत्सराः । विशालां बदरीं विष्णुस्तां द्रष्टुं सकलेश्वरः ॥ २९ ॥  
 सायाह्ने चामरगणैर्मुनिभिस्तत्त्वदर्शिभिः । प्रविवेश महापुण्य-  
 मृषिजुष्टं तपोवनम् ॥ ३० ॥ अग्निहोत्राकुले काले पक्षिव्या-  
 हारसंकुले । गीढस्थेषु विहंगेषु दुह्यमानासु गोषु च ॥ ३१ ॥  
 ऋषीष्वप्यथ तिष्ठत्सु मुनिबीरेषु सर्गतः । समाधिस्थेषु सिद्धेषु

को पाते हैं, तहाँ पर जगन्नाथ केशव सर्वदा रहते हैं । २५। तहाँ  
 पर मुनियोंके साथ रह कर यज्ञ किया करते हैं, उस स्थान  
 का स्मरण करनेसे ही मनुष्योंको स्वर्ग मिल जाता है  
 उस स्वर्गकी सीढ़ी रूप स्थानकी मुनिसत्तम इच्छा करते रहते  
 हैं और हे नृपोत्तम ! तहाँ पर शत्रु भी मित्र बन जाते हैं । २७।  
 और वह पुण्यशील उत्तम धर्मात्माओंका स्थान कह लाता है  
 और तहाँ पर देवताओंने विष्णुकी आराधना करके स्वर्ग पाया  
 था ॥ २८ ॥ और राग तथा मत्सररहित ऋषि उसको सिद्ध  
 क्षेत्र कहते हैं सबोंके ईश्वर विष्णु उस विशाल बदरिकाश्रमको  
 देखनेके लिए सायंकालके समय घुसे उस समय देवता और  
 तत्त्वदर्शी मुनि उनके साथ थे और उन्होंने भी ऋषियोंसे सेवित  
 पवित्र बदरिकाश्रममें प्रवेश किया ॥ २९ ॥ ३० ॥ उस समय  
 तहाँ पर अग्निहोत्रोंकी धूम मच रही थी, और पक्षी शब्द कर  
 रहे थे और अपने २ घोंसलोंमें बैठ रहे थे और गौएँ दुही जा  
 रही थीं ॥ ३१ ॥ और सिद्ध ऋषि तथा मुनि समाधि लगा कर



त्रितयस्तु जनार्दनम् ॥ ३२ ॥ अधिष्ठितेषु हविषु ज्वालयमानेषु  
चाग्निषु । हृयमानेषु तत्रैव पावकेषु समन्ततः ॥ ३३ ॥ अतिथी  
पूज्यमाने च सन्ध्याविष्टे जगन्मये । स तस्यामय चेलायां देवैः  
सह जनार्दनः ॥ ३४ ॥ विवेश बदरी विष्णुर्मुनिजुष्टां तपो-  
मयीम् । आश्रमस्याय मध्यं तु मविश्य हरिरीश्वरः ॥ ३५ ॥  
गरुडादचरुद्धाय दीपिकादीपिते तदा । प्रदेशे पुण्डरीकाक्षः स्थित-  
स्तावत् सहामरैः ॥ ३६ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिर्विशो भविष्यपर्वणि कैलासपात्रायां  
पट्टसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७६ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततो मुनिगणा दृष्ट्वा देवदेवमुपस्थितम् ।  
समाप्य चाग्निहोत्राणि सम्पूज्यातिथिसत्तमान् ॥ १ ॥ मुनयो  
दीर्घतपसः समाधौ कुतश्चिन्तयन्तः । जटिनो मुण्डिनः केचिच्छि-  
राधमनिसन्तताः ॥ २ ॥ निर्मज्जा नीरसाः केचिद्वेताला इव

जनार्दनका ध्यान कर रहे थे ॥ ३२ ॥ हवियें चढ़ाई जा रही थी,  
अग्नियें प्रज्वलितकी जा रही थी और चारों ओर अग्नियों  
का आह्वान किया जा रहा था ॥ ३३ ॥ अतिथियोंकी पूजा की  
जा रही थी, और जगत् संध्यासे व्याप्त होगया था, उस समय  
जनार्दनने देवताओंके साथमें मुनियोंसे सेवित तपोमय बदरिका-  
श्रममें प्रवेश किया । हरि आश्रमके बीचमें प्रवेश करके गरुड़परसे  
उतर दीपकोंसे दीपित प्रदेशमें जाकर खड़े होगए ॥ ३४ ॥ ३५ ॥  
झिहत्तरवाँ अध्याय समाप्त ॥ ७६ ॥

वैशम्पायनजीने कहा; कि-मुनियोंने देवदेवको आया हुआ  
देख कर अग्निहोत्रको समाप्त कर और अतिथियोंकी पूजा कर  
( उनके पास चलनेका विचार किया ) ॥ १ ॥ बढ़ी २ तपस्या  
करने वाले समाधिमें दृढ़ विचार रखने वाले, जटाधारी, मुण्डी,  
सँटेकी समान धमामिमात्र दीखते हुए ॥ २ ॥ कुछ मज्जा और

केचन । अश्मकुट्टाशनपराः पर्याभक्तास्तथापरे ॥ ३ ॥ वेदविद्याः  
 व्रतस्नाता निराहारा महातपाः ॥ स्मरन्तः सर्वदा विष्णुं तद्व-  
 भक्तास्तत्परायणाः ॥ ४ ॥ आसन्नयुक्तयः केचित् केचिज्ज्या-  
 नैकतत्पराः । ध्यानेन मनसा विष्णुं द्रष्टुमन्तस्तपोधनाः ॥ ५ ॥  
 संवत्सराशिनः केचित् केचिज्जलविचारिणः । शक्रस्य भय-  
 दातारः श्रुतिस्मृतिपरायणाः ॥ ६ ॥ वसिष्ठो वामदेवश्च रैभ्यो  
 धूम्रस्तथैव च । जावालिः कश्यपः कण्वो भरद्वाजोऽथ गौतमः  
 अत्रिश्चशिरा भद्रः शंखः शंखनिधिः कुण्डः । पाराशर्यः पवि-  
 त्राक्षो याज्ञवल्क्यो महामनाः ॥ ८ ॥ कक्षीबानंगिराश्चैव मुनि-  
 दीप्तनपास्तथा । असितो देवलस्तात बाल्मीकिश्च महातपाः ॥ ९ ॥  
 एते चान्ये च मुनयो द्रष्टुमीश्वरमव्ययम् । आदायार्चयथायोग्य-  
 मुदजात् स्वात् समाययुः ॥ १० ॥ ते च गत्वा हरिं कृष्णं विष्णुं  
 रसरहितं वेतालौकी समानं ऋषिदूतरी ( फलोंकी ) पत्थरोसे  
 कूटं कर खाने वाले और पत्रोंका भक्षण करने वाले ऋषि थे ॥  
 कुछ ऋषि वेदविद्यारूपी व्रतके स्नातक थे और कुछ महातपस्वी  
 निराहार रहते थे और सर्वदा विष्णुका स्मरण करते रहते थे  
 और उसमें परायण रहते थे ॥ ४ ॥ कुछ युक्तियोंको जानने वाले  
 थे और कुछ केवल ध्यानमें ही तत्पर रहते थे और कुछ तपोधन  
 ध्यान और मनसे विष्णुको देखा करते थे ॥ ५ ॥ कुछ साल  
 भरमें भोजन करते थे और कुछ जलमें विचरते थे और कुछ  
 श्रुति स्मृतिमें परायण रहने वाले मुनि इन्द्रको भी भयभीत करने  
 वाले थे ॥ ६ ॥ वसिष्ठ वामदेव रैभ्य धूम्र जावालि कश्यप कण्व  
 भरद्वाज गौतम अत्रि अश्वशिरा भद्र शंख शंखनिधि कुण्ड  
 व्यास पवित्राक्ष याज्ञवल्क्य महामनस्वी कक्षीबान् अद्विरा दीप्त-  
 नपा मुनि, असित देवल, महातपस्वी बाल्मीकि, ये तथा और  
 भी बहुतसे मुनि अव्यय ईश्वरको देखनेके लिए अपनी २ कूटियों

श्रीशं जनार्दनम् । भक्तिनम्रोस्तदा देयं प्रणमुर्भक्तवत्सलम् ११  
 नमोस्तु कृष्ण कृष्णेति देवदेवेति केशवम् । प्रणवात्मन् जगन्नाथ  
 नताः स्म शिरसा हरे ॥ १२ ॥ कृष्ण विष्णो हृषीकेश केशवेति  
 च सर्वदा । प्रणमिष्येण विप्राः माहुरित्थं जगत्पतिम् ॥ १३ ॥  
 इदमर्घमिदं पाद्यमिदं विष्टरमेव च । कृताधीः सर्वदा देव प्रसन्नो  
 नो जगत्पतिः ॥ १४ ॥ किं कर्म किं पुनः कृत्यं करिचद्रोषः  
 प्रभो हरे । इति भाञ्जलयः सर्वे माहुर्देवस्य परयतः ॥ १५ ॥  
 कृष्णोपि तथयायोगमुपयुज्य सहामरैः । कृतं सर्वं मुनिवरा वर्धतां  
 तप उत्तमम् ॥ १६ ॥ इति ब्रुवन् पुराणात्मा प्रीतस्तेन गरुत्मता ।  
 आसनं लम्बयामास रात्रौ देवो जनार्दनः ॥ १७ ॥ कुशलं पृष्ट-  
 वान् भूयो मुनीनां भावितात्मनाम् । अग्निहोत्रेषु तपसि तथा  
 मेसे अर्घ्यं लेकर चल दिये ॥ ७-१० ॥ ये भक्तिनम्र पुरुष तहाँ  
 पहुँच कर हरि कृष्ण विष्णु ईश जनार्दन भक्तवत्सल देवको  
 प्रणाम करने लगे ॥ ११ ॥ हे कृष्ण ! कृष्ण ! आपके लिए  
 प्रणाम हो, हे देवदेव ! केशवके लिए प्रणाम हो, हे प्रणवात्मन्  
 जगन्नाथ ! आपको हम शिर झुका कर प्रणाम करते हैं ॥ १२ ॥  
 जगत्पति विष्णुसे प्रणाम करनेको उन्मुख ब्राह्मण सर्वदा कृष्ण  
 विष्णो हृषीकेश केशव ! कहते हैं ॥ १३ ॥ यह अर्घ्य है, यह  
 पाद्य है, यह विष्टर है, जब जगत्पति हम पर प्रसन्न है, तो हम  
 सर्वदा कृतार्थ हैं ॥ १४ ॥ उस समय देवके देखते हुए सब हाथ  
 जोड़ कर कहनेलगे, कि-हमारा क्या कर्म है, हमें क्या कृत्य  
 करना चाहिये, क्या प्रभु हरि हम पर रूष्ट होरहे हैं ॥ १५ ॥ तब  
 कृष्णने और देवताओंने उन सबका यथायोग्य सत्कार किया,  
 और कहने लगे, कि-आपने सब कुछ कर लिया, आपका उत्तम  
 तप वर्धता रहे ॥ १६ ॥ इस प्रकार कह कर प्रसन्न मन वाले  
 श्रीकृष्णदेव गरुड़जीके साथ रात्रिमें आसन पर विराजमान हो

भृत्येषु सर्वतः ॥ १८ ॥ एवमादि जगन्नाथः पृष्ठवानीश्वरस्तदा ।  
 सर्वत्र कुशलं तत्र ब्रूयुः कृष्णस्य सर्वतः ॥ १९ ॥ आतिथ्यं  
 चकिरे तेन नीवारैः फलमूलकैः । देवानामथ सर्वेषां विष्णोः  
 कृष्णस्य यत्नतः । आतिथ्यमुपयुञ्जानस्ततः प्रीतोऽभवद्धरिः २०  
 इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायां  
 सप्तसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७७ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः स भगवान् विष्णुर्दुर्विज्ञेयगतिः प्रभुः ।  
 यच्च पूर्वं तपस्तप्तात्मना यादवेश्वरः ॥ १ ॥ गङ्गायाश्चोत्तरे  
 तीरे देशं द्रष्टुमुपागतः । स्वयमेव हरिः साक्षात् प्रविवेश तपो-  
 वनम् ॥ २ ॥ प्रविश्य सुचिरं देशं ददर्श च मनोरमम् । निष-  
 साद ततस्तस्मिन्नाश्रमे पुण्यवर्धनः ॥ ३ ॥ समाधौ योजयामास  
 मनः पद्मनिभेक्षणः । किमप्येष जगन्नाथो ध्यात्वा देवेश्वरः

गए ॥ १७ ॥ फिर उन्होंने पवित्र अन्तःकरण वाले मुनियोंके  
 अग्निहोत्र तप और भृत्योंकी कुशल बूझी ॥ १८ ॥ जब जगन्नाथ  
 ईश्वरने इस प्रकार सबकी कुशल बूझी तब उन्होंने श्रीकृष्णसे  
 सबको कुशली बतलाया ॥ १९ ॥ तदनन्तर उन्होंने विष्णुका  
 और सब देवताओंका नीवार नागक अन्नसे और घनके फल  
 मूलोंसे अतिथिसत्कार किया ॥ २० ॥ सतत्तरवाँ अध्याय  
 समाप्त ॥ ७७ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तदनन्तर जितकी गति जानना  
 कठिन है उन भगवान् प्रभुने पहिले जिस देशमें तप किया था,  
 गङ्गाके उत्तरी किनारे पर उस देशको देखनेके लिए यादवेश्वर  
 हरि तपोवनमें घुसे ॥ १ ॥ २ ॥ तहाँ प्रवेश करके उस मनोरम  
 देशको उन्होंने बहुत समय तक देखा, फिर वह पुण्य वर्धन उस  
 आश्रममें बैठ गए ॥ ३ ॥ तदनन्तर कणलकी समान नेत्र वाले  
 श्रीकृष्णने अपने गनको समाधिमें लगाया और वह देवेश्वर

स्थितः ॥ ४ ॥ स्थितेः देवगुरौ तत्र समाधौ दीपवद्धरी । तत्र  
 शब्दो महाघोरः प्रादुरासीत् समन्ततः । खाद खादत गोदेत यात  
 यात मृगानिमात्र ॥ मेपयेह पुनः सर्वान् प्रसादाच्छार्ङ्गधन्वनः ६  
 एषः विष्णुरयं कृष्णो हरिरीश इतोऽच्युतः । भगोस्तु विष्णो देवेश  
 स्वामिन् माधव केशव ॥ ७ ॥ इत्यादिशब्दः सुप्रहाना विरोसी-  
 तदा निशि । ततरचः सुप्रहानादः सिंहानी मृगविद्विषाम् ॥ ८ ॥  
 धावतां च सुना राजन् मृगानञ्च विनर्दताम् । मृगाणां भीति-  
 युक्तानामृक्षाणां द्वीपिनां तथा ॥ ९ ॥ राजानां नदतां राजन्  
 वृंहितं च ततस्ततः ॥ महापातसमुद्धतज्वलितस्येष वारिधेः १०  
 नादस्त्रैलोक्यविभ्रासः प्रादुरासीत्तदा निशि । श्रुत्वा शब्दं हरि-  
 र्देवस्तादृशं तत्र विष्टितः ॥ ११ ॥ समाधितो भूमासाद्य चिरपस्य  
 त्र जगत्प्रतिष्ठितः संचितयोमासः कोयमेव महास्वनः ॥ १२ ॥

किसी वस्तुका ध्यान करने लगे ॥ ४ ॥ जब वह देवगुरु हरि  
 दीपक की समाधि में निश्चल स्थित होगया उस समय तहाँ पर  
 महाघोर शब्द चारों ओरसे सुनाई आने लगा ५ कि-खाओ !  
 खाओ ! आनन्द करो ! इन मृगों के पीछे दौड़ो ! दौड़ो ! शार्ङ्ग-  
 धनुषधारी के प्रसादसे सबोंको यहाँ भेजो ॥ ६ ॥ यह विष्णु  
 कृष्ण हरि ईश अच्युत यहाँ हैं, हे विष्णो देवेश स्वामिन् माधव  
 केशव ! आपको मणाम है ७ उस समय राजिमें इस प्रकार बड़ा  
 भारी शब्द प्रकट होने लगा और उस समय राजिमें मृगोंसे द्रोण  
 करने वाले सिंहोंका मृगोंके पीछे दौड़कर गुराते हुए कुत्तोंका  
 दरे हुए मृगोंका रीछोंका चीत्तोंका और गर्जना करते हुए हाथियों  
 की त्रिधादका शब्द आँधीसे लुब्धक हुए समुद्रके नादकी समान  
 त्रिलोकीको जस्त करने वाला शब्द होने लगा उस शब्दको  
 सुनने पर भी हरि तहाँ ही डटे रहे ८-११ समाधिमें जब जो भू-  
 पड़ा तब सारे जगत् के स्वामी विचारने लगे कि यह बड़ा भारी

कस्यायमीदृशः शब्दः स्तुतियुक्तो मम त्विति । अहोऽस्मिन् मृगया  
 शब्दः शृणां संचरतां वने ॥ १३ ॥ मृगाणामथ सर्वेषां नादश्च  
 सुमहानयम् । व्यामिश्रस्तुतियुक्ताभिर्वाग्भिर्मम समन्ततः ॥ १४ ॥  
 इति संचित्य मनसा दिशो विप्रेक्ष्य सर्वतः । तत आस्ते हरि-  
 स्तत्र ज्ञातुं तस्य समुद्भवम् ॥ १५ ॥ ततो मृगाः समाधावन् यत्र  
 तिष्ठति केशवः । तांश्चैवानुचरो राजन् सगणः सम्पद्यत १६  
 अथ वै दीपिका राजञ्ज्यतशोथः सहस्रशः । ततस्तमोपि व्यनश-  
 दिवेव सम्पद्यत ॥ १७ ॥ ततोऽनुभूतसंघाश्च समं दृश्यन्त तत्र ह ।  
 पिशाचाश्च महाघोरा नन्दतो बहुविस्वनम् ॥ १८ ॥ भक्षयन्तोऽथ  
 पिशितं पिवन्तो रुधिरं बहु । प्रादुरासन्महाघोराः पिशाचा  
 विकृताननाः ॥ १९ ॥ हन्यमाना हता राजन् पतन्तः पतितो  
 मृगाः । इतश्चेतश्च धावन्तो बाणैर्विद्धां मृगा द्विपाः ॥ २० ॥

शब्द कैसे हो रहा है १२ मेरी स्तुतिसे युक्त यह किसका शब्द  
 है, अहो ! वनमें फिरते हुए कुत्तोंका और मृगोंका शब्द सुनाई  
 आ रहा है-१३ अहो ! यह सब मृगोंका शब्द भी मेरी स्तुतिसे  
 भर रहा है ॥ १४ ॥ इस प्रकार मनमें विचार करके उन्होंने चारों  
 ओर दिशाओंमें देखा और यह शब्द कहांसे आ रहा है, इस बात  
 को जाननेके लिए वह बैठ गए १५ तदनन्तर जहां केशव खड़े  
 थे, तहांको ही मृग भाग आए और उनके पीछे वे ( शिकारी )  
 भी भाग आए १६ हे राजन् ! तहां पर सैकड़ों और सहस्रों  
 मशालें दीखने लगीं और उस समय अन्धकार नष्ट होकर दिन  
 सा हो गया १७ तब तहां पर अनेक प्रकारके विकृत स्वर करते  
 हुए मृगोंके और पिशाचोंके टोले दीखने लगे १८ तदनन्तर तहां  
 पर गांस खाते हुए और रुधिर पीते हुए वेढील मुख वाले बहुत  
 से पिशाच मकट हो गए १९ हे राजन् ! तब तहां पर मृगबाणों  
 से मर गए मारे जाने लगे, गिर गए और गिरने लगे और बाणों

ततो मृगसहस्राणि समुदीर्णानि भारत । यत्रासौ तिष्ठते देवस्तत्र  
यातानि भारत ॥ २१ ॥ अन्तरीकृत्य देवेशं स्थितानीत्यनुशु-  
श्रुमः । पिशाच्यो विकृताकाराः करात्ता रोमहर्षणाः ॥ २२ ॥  
पुत्रवत्यः समापेतुर्यत्र तिष्ठति केशवः । स्वगणस्तत्र राजेन्द्र चर-  
त्येवं ततस्ततः ॥ २३ ॥ ततः स भगवान् बिष्णुः सर्वमालोक्य  
वेष्टितः । विस्मयं परमं गत्वा परयन्नास्तेऽस्म केशवः ॥ २४ ॥  
कस्यैष विस्वतो नादः कस्य वायं जनोऽयतत् । को नु मां स्तौति  
भक्त्या वै भविष्ये प्रीतिमानहम् ॥ २५ ॥ कस्य मुक्तिः समायाता  
प्रीते, मयि सुदुर्लभा । इति, संचिंत्य भगवानास्ते प्राकृत-  
वदरिः ॥ २६ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायां

अष्टसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७८ ॥

से बिंघेहुए मृग इधर उधर भागने लगे २० हे भारत । तब तहाँ  
सहस्रों मृग प्रकट होगए और जहाँ पर श्रीकृष्ण विराजमान थे  
तहाँ पहुँच गए २१ फिर वह देवेशको घेर कर खड़े होगए और  
हँसने सुना है, कि-जहाँ केशव खड़े थे तहाँ पर विकृत आकार  
वाली रोंगटें खड़े करने वाली पुत्रवती पिशाचियें भी पहुँच गईं  
और हे राजेन्द्र ! कुत्तोंका समूह भी तहाँ पर इधर उधर विचरण  
करने लगा ॥ २२ ॥ २३ ॥ भगवान् बिष्णु अपनेको सँसे  
धिरा हुआ देखकर विस्मित होने लगे और देखने लगे, कि-२४  
यह किनका बड़ा भारी दुन्द सुनाई आरहा है और ये किसने  
आदमी आपड़े और कौन भक्तिपूर्वक मेरी स्तुति कर रहा है,  
उससे मैं प्रसन्न होऊँगा २५ मेरे प्रसन्न होने पर किसको आज  
दुर्लभ मुक्ति मिलेगी, इस प्रकार भगवान् हरि साधारण मनुष्य  
की समान विचार करने लगे ॥ २६ ॥ अठहत्तरवाँ अध्याय  
समाप्त ॥ ७८ ॥

वैशम्पायन उवाच । तेषामनु महाघोरौ पिशाचौ विकृतान-  
ननौ । मांशुपिंगलोरोमाणौ दीर्घजिह्वौ महाइन्द्र ॥ १ ॥ लम्बकेशौ  
विरूपाक्षौ हाहाहाहेति वादिनौ । खादन्तौ मांसपिष्टकं पिबन्तौ  
रुधिरं बहु रज्जांश्चेष्टितसर्वांगौ दीर्घौ कृशकृतोदरौ । लम्बमान-  
महामान्तशूलमोतशिरोधरौ ॥ ३ ॥ कर्पन्तौ शवयूथानि बाहुभ्यां  
तत्र तत्र ह । हसन्तौ विविधं हासं स्वजातिसदृशं नृप ॥ ४ ॥  
वदन्तौ वरुणाणि वचांसि प्राकृतानि च । कम्पयन्तौ महावृक्षा-  
नुरूपादपघटनैः ॥ ५ ॥ संविकणी लेलिहन्तौ च दन्तान् कटकटा-  
यिनौ । अस्थिस्नायुसमाकीर्णौ धमनीरज्जुसन्ततौ ॥ ६ ॥ वदन्तौ  
कृष्ण कृष्णेति माधवेति च सन्ततम् । कदा नुद्रदंयसे विष्णुः  
स इदानीं कतिष्ठति ॥ ७ ॥ स्वामी नः कुत्र वसतिः कुतो द्रष्टुं

वैशम्पायनजी कहते हैं, कि-उनके पीछे दो महाघोर पिशाच  
प्रकट हुए, उनका मुख विकृत था, उनके रोम ऊँचे और पीले  
थे जिह्वा लम्बी थी, ठोड़ी बड़ी थी ॥ १ ॥ केश लम्बे थे, आँखें  
बेहील थीं और वे हाहा शब्द कर रहे थे और वह दूसरों के  
शरीरको संदूकड़ीकी समान ( उठा कर ) खा रहे थे और बहुतसे  
रक्तका पान कर रहे थे । २ उनके सब शरीरोंमें अंतर्द्वियें, लिपट  
रही थी । वे लम्बे थे और दुबले पेट चाले थे और मनुष्योंकी  
मुण्डमालाओंसे पुरे हुए शरीरोंको धारण कर रहे थे । ३ और  
अपनी भुजाओंसे शवोंके ढेरको जहाँ, तहाँ खेंच रहे थे और हे  
राजन् ! अपनी जातिके अनुकूल विविध प्रकारका हास्य कर रहे  
थे ४ और, अनेक प्रकारके प्राकृत वचनोंका उच्चारण कर रहे  
थे और अपनी जँवाओंसे पेड़ोंको मारकर घड़े २ वृक्षोंको कूपां रहे  
थे ५ जवाड़ोंको काट रहे थे, दाँतोंको कटकटा रहे थे, अस्थि और  
स्नायुसे घिरे हुए थे और धमनीरूप रज्जुसे बंध रहे थे और  
कृष्ण कृष्ण माधव कह रहे थे और यह भी कह रहे थे कि-हमें



यतामहे । अत्र वा कुत्र देवेशः कुतो नु स्थास्यते हरिः ॥ ८ ॥  
 कुतः पद्मपलाशाक्षः साक्षादिन्द्रानुगो हरिः । यमाहुः पुण्डरी-  
 काक्षं ब्रह्म ब्रह्मविदो जनाः ॥ ९ ॥ तमजं पुरुषं विष्णुं द्रष्टु-  
 मभ्युद्यता मयम् । अन्तकाले जगन्नाथं प्रविवेश जगत्त्रयम् १०  
 तमजं विश्वकर्तारं कुतो द्रक्ष्याम साम्प्रतम् । यस्य विस्तारश्चैष  
 लोकः प्राणिनिवासिनः ॥ ११ ॥ तं द्रष्टुं देवमीशानं यतामः  
 सांमतं हरिम् । दशा घोरतमा लोके विद्विष्टा सर्वजन्तुभिः ॥ १२ ॥  
 पैशाचीयं समुत्पन्ना कथं नौ प्राविशद्भलात् । नरगांसास्थिवल्लभा  
 सर्वभीतिप्रदायिनी ॥ १३ ॥ अहो नो दुष्कृतं कर्म प्राक्तने कर्म-  
 संचये । अत्रैव महती प्रीतिर्वर्तते सर्वदा तथा ॥ १४ ॥ यावन्मौ  
 दुष्कृतं कर्म तावत्स्थास्यति तादृशी । दशा सा सर्वविद्विष्टा  
 विष्णुका दर्शनं क्व होगा, वह इस समय कहाँ होंगे ॥ ७ ॥  
 हमारे स्वामी कहाँ रहते हैं, हम उनको कहाँ देखनेका प्रयत्न करें,  
 यहाँ पर देवेश कहाँ होंगे, भगवान् कहाँ बैठे हैं ॥ ८ ॥ कमलके  
 पत्तेकी समान नेत्रवाले इन्द्रके छोटे भाई हरि कि जिनको ब्रह्म-  
 वेत्ता पुरुष ब्रह्म कहते हैं यहाँ कहाँसे आरेंगे ॥ ९ ॥ उन अज  
 विष्णु पुरुषको देखनेके लिए हम उद्यत होगए हैं, जिन जगन्नाथ  
 में अन्तके समय त्रिलोकी लीन होजाती है ॥ १० ॥ उन अज  
 विश्वकर्ताको हम अब कहाँ देखेंगे; लोक जिन प्राणियोंमें निवास  
 करने वाले विष्णुका विस्तारमात्र है ॥ ११ ॥ उन देव ईशान  
 हरिको देखनेके लिए हम इस समय प्रयत्न कर रहे हैं, सब गाणी  
 जिस दशासे लोकमें घृणा करते हैं, ॥ १२ ॥ वह यह पैशाची  
 दशा हम दोनोंमें किसप्रकार घुस गई, यह तो मनुष्योंके मांस  
 और हड्डियोंसे कलुषित मानी जाती है और सब प्रकारका मय  
 देती है ॥ १३ ॥ अहो ! हमने पहिले कर्मसंशय करते समय बड़े  
 भारी पापका संचय किया होगा इसीलिए इन कारणोंमें हमारी बड़ा

( ६१० ) \* महाभारत-हरिवंशपर्व ३ \* [ उनासीवाँ

प्राणिपीडनकारिणी ॥ १५ ॥ सर्वथा दुष्कृतं कर्म बहुभिर्जन्म-  
संचयैः । तथा हि तत्फलं घोरमद्यापि न निवर्तते ॥ १६ ॥ यत्ताः  
स्य प्राणिनो हन्तुं श्वगणैः सह सांपतम् । तथा हि प्राणिनो  
लोके धाल्यपादौ समास्थिताः ॥ १७ ॥ अज्ञानावृत्तचित्तारच  
कुत्साकृत्यं न जानते । तथा गीबनिनो भ्रान्ता विषमैर्वहुली  
कृताः ॥ १८ ॥ यत्तन्ते श्रेयसेनैव ततो विषयसंस्थिताः । विषया-  
विष्टचिता हि मनुष्या न विजानते ॥ १९ ॥ तथा च वृद्धभावे  
तु व्याधिभिर्वहुभिर्वृथाः । ज्वरादिभिर्महाघोरैर्नानादुःखविधा-  
गिभिः ॥ २० ॥ यत्तन्ते न हि वै श्रेयो विनाष्टेन्द्रियगोचराः ।  
ततो मृता गर्भवासे वसन्ति सततं नराः ॥ २१ ॥ विषमूत्रकलिते  
घोरे दुःखैर्वहुभिराचिताः । यत्तन्ते तु ततो घोराद्वर्णात्

आसक्ति रहती है ॥ १४ ॥ सब प्राणी जिससे द्वेष रखते हैं,  
ऐसी यह प्राणियोंको पीड़ित करने वाली अवस्था जब तक हमारा  
पाप रहेगा तब तक रहेगी ॥ १५ ॥ हमने अनेक जन्मोंमें बहुत  
से पापोंका सञ्चय किया है, इसीकारण उसका घोर फल अब  
भी दूर नहीं होता ॥ १६ ॥ हम इस समय भी कुत्तोंको साथमें  
लेकर प्राणियोंको मारनेके लिए उद्यत होगए हैं, इसी प्रकार  
प्राणी भी पहिले बालकपनमें चित्तमें अज्ञान होनेके कारण कुत्त  
और अकृत्यको नहीं जानते और युनावस्थामें विषयोंसे भ्रान्त  
हो अनेक मार्गोंका अवलम्बन लेते हैं ॥ १८ ॥ और विषयों  
में मग्न रहनेके कारण कल्याण पानेका यत्न नहीं करते, इस  
प्रकार विषयोंके द्वारा चित्तके घिर जाने पर वे (कार्यकार्मिकों)  
नहीं जानते ॥ १९ ॥ इसी प्रकार वे वृद्धावस्थामें अनेक प्रकार  
का दुःख देने वाली महाभयंकर ज्वर आदि व्याधिओंसे आक्रान्त  
होनेके कारण कल्याणमय कर्म करनेकी चेष्टा नहीं करते और  
उनकी इन्द्रियें शिथिल होजाती हैं, फिर वे पर कर बारम्बार

संसारमण्डले । परस्परं विहिंसन्तः कुर्वन्तः कर्मसंचयम् । महर्षेवं  
 सदा घोरं संसारे दुःखसंकुले ॥ २३ ॥ पापानि बहुरूपाणि कुर्वते-  
 ऽज्ञानतस्तदा । संसाररसोप गहिमा विरततः सर्वजन्तुषु ॥ २४ ॥  
 अच्छेद्यः शस्त्रसम्पातैरुपायैर्बहुभिः सदा । एतस्मान्न निवर्तन्ते  
 मर्त्याः प्राकृतबुद्धयः ॥ २५ ॥ इमं हन्वा मनुष्येन्द्रगिदमस्माद्ध-  
 राम्यहम् । चोरयित्वा धनमिदं हरिष्याम्याददाम्यहम् ॥ २६ ॥  
 निर्भर्त्सयौनमिमं शान्तं हरिष्यामि धनं वली । इत्यादि व्याकुला  
 मर्त्ता यतन्ते प्राणिपीडनम् ॥ २७ ॥ अस्मै च दुःखमूलस्य संसारस्य  
 सदा हरिः । भेषजं सर्वथा देवः शंखचक्रगदाधरः ॥ २८ ॥  
 आदिदेवः पुराणात्ता आत्मा ब्रह्मविदा सदा । ते वयं सर्व-  
 गर्भमें बसते हैं ॥ २० ॥ २१ ॥ तर्हि विष्टा और मृगकी कीचड़  
 में उनको बहुतसे दुःख भोगने पड़ते हैं फिर वे भयंकर गर्भ-  
 वाससे छूट कर संसारमण्डलमें आजाते हैं ॥ २२ ॥ और परस्पर  
 की हिंसा करके पापोंका सञ्चय करने लगते हैं, इस प्रकार  
 प्राणी अज्ञानवश दुःखसंकुल महाघोर अनेक प्रकारके पाप करते  
 हैं, संसारकी यह गहिमा सब जन्तुओंमें व्याप्त रहती है ॥ २३ ॥ २४ ॥  
 यह संसार शस्त्रोंसे अच्छेद्य है और अनेक उपायोंसे भी इसका  
 भेदन नहीं होसकता, साधारण बुद्धि वाले मनुष्य इस संसारसे  
 नहीं हटते हैं ॥ २५ ॥ मैं इस मनुष्योंके राजाको मार कर इससे  
 ( सम्पत्ति ) छीन लूंगा, मैं धनको चुरा कर छीन लूंगा अब मैं  
 इसके धनको लिप लूता हूँ ॥ २६ ॥ मैं बलवान् पुरुष इस शान्त  
 पुरुषको धमका कर इसके धनको छीन लूंगा, इत्यादि बातोंसे  
 व्याकुल होकर मूर्ख पुरुष प्राणियोंको बध देनेका प्रयत्न किया  
 करते हैं ॥ २७ ॥ इस दुःखमूलक संसारकी शंख चक्र और  
 गदाको धारण करने वाले एक हरि ही गति हैं ॥ २८ ॥ वह आदि  
 देव हैं, पुराणान्ता हैं, और ब्रह्मवेत्ताओंकी आत्मा हैं, ऐसे हरि

यत्नेन द्रक्ष्यामः सर्वथा हरिम् । इत्थं पिशाचौ भागन्तौ प्रादुरा-  
स्तां हरेः पुरः ॥ २६ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कैलासयात्राया-  
मेकोनाशीतितमोऽध्यायः ॥ ७६ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः स भगवान् विष्णुः पिशाचौ  
मांसभक्षकौ । ददर्शार्थं महावीरौ दीपिकाधारिणौ हरिः ॥ १ ॥  
विलोक्य गांचक्रतुस्तौ पिशाचौ देवकीसुतम् । स्थितं सुस्वासने  
त्रिष्णुं दृष्ट्वा लोकेश्वरेश्वरम् ॥ २ ॥ तौ च गत्वा समुद्रेशं पिशाचौ  
केशवस्य ह । ततस्तावूचतुर्विष्णुगन्तरीकृत्य केशवम् ॥ ३ ॥ को  
भवान् कस्य वा गत्याः कुतश्चागम्यते त्वया । किमर्थमिह  
संपाप्नो बने घोरे मृगाकुले ॥ ४ ॥ निर्मनुष्ये द्वीपिवृते पिशाच  
गणसेविते । श्वापदैः सेव्यमाने च विपिने व्याघ्रसंकुले ॥ ५ ॥

का हम सब प्रकारसे प्रयत्न करके दर्शन करेंगे, इस प्रकार बात  
चीत करते हुए वे दोनों पिशाच श्रीकृष्णके सामने प्रकट हो  
गए ॥ २६ ॥ अनासीर्षा अध्याय समाप्त ॥ ७६ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तदनन्तर भगवान् विष्णुने हाथ  
में मशाल धारण करने वाले मांसभक्षक महावीर दो पिशाचों  
को देखा ॥ १ ॥ और उन पिशाचोंने भी देवकीके पुत्रको देखा,  
लोकके स्वामी विष्णुको सुखपूर्वक आसन पर बैठे हुए देख  
कर ॥ २ ॥ वे दोनों पिशाच केशवके समीप पहुँचे और केशव  
को विष्णु न सगभ्र कर उनसे कहने लगे, कि- ॥ ३ ॥ आप  
कौन हैं ? किसके आदमी हैं और कहाँसे आए हैं ? और इस  
मृगोंसे भरे हुए वनमें किस लिए आए हैं ४ इस वनमें मनुष्यों  
का पता नहीं है चीतोंसे यह वन भर रहा है और पिशाच इस  
वनका सेवन करते हैं, और श्वापद भी इस वनका सेवन करते  
हैं और इस वनमें व्याघ्र भर रहे हैं ॥ ५ ॥ और तुम सुकृपार

सुकमारोऽनवद्यांगः साक्षाद्विष्णुरिवापरः । पद्मपत्रेक्षणः श्यामः  
 पद्माभिः श्रीपतिः स्वयम् ॥ ६ ॥ अस्मत्प्रीतिकरः साक्षात् मातो  
 विष्णुरिवापरः । देवो वा यदि यज्ञो वा गन्धर्वाः किन्नरोऽपि  
 वाऽइन्द्रो वा धनदो वापि यमोऽथ वरुणोऽपि वा । एकाकी विपिनं  
 घोरे ध्यानार्पितमना इव ॥ ८ ॥ ब्रूहि गार्ग्य यथा सर्वं ज्ञातु-  
 मिच्छामि मानद । एवं पृष्टः पिशाचाभ्यामाह 'विष्णुरुक्रमः ६  
 क्षत्रियोऽस्मीति मामाहुर्मनुष्याः प्रकृतिस्थिताः । यदुन्मेषे सस्रु-  
 त्पन्नः क्षात्रं वृत्तमनुष्ठितः ॥ १० ॥ लोकानामथ पातास्मि शास्ता  
 दुष्टस्य सर्वदा । कैलासं गन्तुकामोऽस्मि द्रष्टुं देवशुभापतिम् ११  
 इत्येवं गग'वृत्तान्तः कथयता कौ युवामिति । युवामिह समायाता  
 किमर्थं ब्राह्मणाश्रमम् ॥ १२ ॥ एषा हि महती पुण्या नाना-

तथा निर्दोष भद्रों वाले होनेके कारण दूसरे विष्णुकी समान  
 प्रतीत होते हो, तुम्हारे नेत्र कमलपत्रभी समान है, तुम श्याम  
 होनेके कारण श्रीपतिकी समान प्रतीत होते हो ॥ ६ ॥ तुम हमें  
 प्रसन्न करते हो और हमारे मागने मात्रात् दूसरे विष्णुकी  
 समान आए हुए पत्नीय होते हो, आप देवता गन्धर्व गन्धर्वा इन्द्र  
 वरुण वा कुबेर हो ? परन्तु यह यनाइये आप इस वनमें इकले  
 बैठे ध्यान ( क्यों ) कर रहे हैं, हे मानद पत्य ! मैं इस बातके  
 तत्वको जानना चाह ॥ हूँ, पिशाचोंके इस प्रकार ब्रूझने पर भयं  
 कर पराक्रमी विष्णु कहने लगे कि-॥ ७ ॥ ८ ॥ मैं क्षत्रिय हूँ  
 प्रजाके गन्तुप मेरे विषयमें कहते हैं, कि-यह यदुन्मेषमें उत्पन्न  
 हुए हैं और क्षत्रियोंके योग्य आचरणका पालन करते हैं ॥ १० ॥  
 मैं लोकोंकी रक्षा करने वाला हूँ और दुर्गोंमें सर्वदा दण्ड देता  
 रहता हूँ और मैं उमापति शिवको देखनेके लिए कैलासको जाना  
 चाहता हूँ ॥ ११ ॥ यह तो मेरा वृत्तान्त, अब तुम कहो, कि तुम  
 कौन हो ? और तुम इस ब्राह्मणोंके आश्रममें किस लिए आए

विप्रनिषेविता । बदरीयं समाख्याता ननुद्रैराश्रिता क्वचित् १३  
 तपस्विभिस्तपोयुक्तैर्जुष्टा सिद्धनिषेविता । श्वगणा नात्र दृश्यन्ते  
 पिशाचा गांसभोजनाः ॥ १४ ॥ न हन्तव्या मृगाश्चात्र मृगया  
 नात्र वर्तते । न तु जुद्रैः प्रवेष्टव्या न कृतघ्नैर्न नास्तिकैः ॥ १५ ॥  
 अहमस्य तु देशस्य रक्षिता नात्र संशयः । व्यतिक्रमो यदि भवे-  
 त्स्य शास्नास्मि यत्नतः ॥ १६ ॥ कौ भवन्तौ क्व नु युवां कस्येयं  
 गह्वी चमूः । नातः परं प्रवेष्टव्यमृषयस्तत्र संस्थिताः ॥ १७ ॥  
 विप्रस्तत्र प्रवर्तेन तपःसु च तास्विनाम् । इहैव स्थीयतां ताव-  
 द्दत्तव्यञ्च ततः सुखम् ॥ १८ ॥ अन्यथाहं निषेद्धा स्यां बला-  
 द्वाक्यैस्तथैव च । गैशम्पायन उवाच । एवं पृष्टौ पिशाचौ तु  
 वक्तुमेवोपचक्रतुः ॥ १९ ॥ तयोरेको महाघोरः पिशाचो दीर्घ-

हो ॥ १२ ॥ इस बड़े भारी बदरिकाश्रमका अनेक ब्राह्मण सेवन  
 करते हैं और इस बदरिकाश्रम नामसे प्रसिद्ध आश्रमका जुद्र  
 पुरुष सेवन नहीं करते हैं ॥ १३ ॥ तपोयुक्त तपस्वी इससे प्रेम  
 करते हैं और सिद्ध पुरुष इसका सेवन करते हैं और यहाँ पर कुत्ते  
 तथा गांसभक्षी पिशाच दिखाई नहीं देते हैं ॥ १४ ॥ यहाँ पर मृगों  
 को नहीं पारना चाहिये, क्योंकि—यहाँ पर शिकार नहीं होसकता  
 तथा जुद्र मनुष्योंको नास्तिकोंको और कृतघ्न पुरुषोंको यहाँ पर  
 प्रवेश नहीं करना चाहिये ॥ १५ ॥ मैं इस देशकी रक्षा करने  
 वाला हूँ यदि यहाँ पर कोई गड़बड़ी होगी तो मैं उसको  
 ठीक करूँगा ॥ १६ ॥ तुम दोनों कौन हो ? कहाँ रहते हो ? और  
 यह बड़ी भारी सेना किसकी है, यहाँसे आगे तुम न बढ़ना,  
 क्योंकि—आगे अग्नि रहते हैं १७ तुम्हारे तहाँ जाने पर मुखपूर्वक  
 तप करने वाले तास्विनोंके तपमें बिघ्न पड़ेगा, इस लिए तुम यहाँ  
 ही रुकें रहो और मुखपूर्वक अपनी बात कहो ॥ १८ ॥ अन्यथा मैं  
 तुमको बल और बाणोंसे रोकूँगा, गैशम्पायनकी कहते हैं, कि-

वाहुकः । उवाच वचनं तत्र यथा हृदि सगर्भितम् ॥२०॥ पिशाच  
 उवाच । श्रुतागमिभ्यास्यामि समाहितामना भव । नमस्कृत्य  
 जगन्नाथं हरिं कृष्णं जगत्पतिम् ॥ २१ ॥ आदिदेवजं विष्णुं  
 चरेणमनघं शुचिम् । वक्ष्यामि सकलं यद्वत्तथा शृणु यदी-  
 च्छसि ॥ २२ ॥ घंटाकण्ठोऽस्मि नाम्नाहं पिशाचो घोरदर्शनः ।  
 मांसादो विकृतो घोरः साक्षान्मृत्युरिवापरः ॥२३॥ धनदस्या  
 जुमन्ताहं साक्षान्द्रुद्रसखस्य च । गणायमनुजः साक्षादन्तकस्या  
 तको ह्यहम् ॥ २४ ॥ मृगयेयं सुनहती विष्णोः पूजार्थमित्युत ।  
 ममेयं वर्तने सेना श्वगणोपि गमैव तु ॥ २५ ॥ आगताहं गहा  
 शैलात् कैनासाद्भूतसेवितात् । अहं पिशाचवेपेण संविष्टः पाप  
 कर्मकृत् ॥ २६ ॥ सतत दूषयन् विष्णुं घण्टमानभ्य वर्यायोः ।

इस प्रकार ब्रूझने पर उन दोनों पिशाचोंने अपना वृत्तान्त वर्णन  
 किया था, उन दोनों पिशाचोंमें एक पिशाच बड़ा भयंकर था,  
 उसकी भुजाएँ लम्बी थीं उसके मनमें जो बात थी उसको उसने  
 कहा था, पिशाचने कहा, कि-सुनो, मैं कहता हूँ, तुम अपने मन  
 को सावधान कर लो, मैं जगत्के नाथ हरि कृष्ण जगत्पति आदि-  
 देव अन धरेण विष्णुको पणाम करके उस सब बात  
 को कहना हूँ, जिससे तुम सुाना चाहने हो १६-२२ में घण्टा  
 कर्ण नाम वाला पिशाच हूँ, मेरा दिखार भयकर है, मैं मांस  
 खाने वाला हूँ, घोर हूँ और दूसरे मृत्युकी सगान हूँ ॥२३॥ और  
 मैं रुद्रके मित्र कुबेरका अनुगामी हूँ और यह मेरा खास छोट्टा  
 भाई है, मैं तो कालका भी काल हूँ १४ विष्णु की पूजा करनेके लिये  
 मैं इस शिकारको खोज रहा हूँ, यह सेना मेरी ही है और यह कुत्ते  
 भी मेरे ही हैं ॥ २५ ॥ और मैं भूगर्भसे सेविन कैनास नामक  
 गहापर्णतसे आरहा हूँ, मैं पापमय कर्म करने वाला पिशाचयोन  
 ने या २६ और विष्णुकी सदा निन्दा किया करता था, और

मग न प्रविशेन्नाम विष्णोरिति विचिन्तयन् ॥ २८ ॥ अहं  
 कैलासनिलयगासाद्य दृग्बध्वजम् । आराध्यं तं महादेवमस्तु  
 सततं शिवम् ॥ २८ ॥ ततः प्रसन्नो मागाह वृणीष्वेति वरं  
 हरः । ततो मुक्तिर्मया तत्र प्रार्थिता देवसन्निधौ ॥ २९ ॥ मुक्तिं  
 प्रार्थयमानं मां पुनराह त्रिलोचनः । मुक्तिप्रदाता सर्वेषां विष्णु-  
 रेण न संशयः ॥ ३० ॥ नस्माद्भूत्वा च वदरीं तत्राराध्य जनार्-  
 दनम् । मुक्तिं प्राप्नुहि गोविंदान्नरनारायणाश्रमे ॥ ३१ ॥ इत्युक्तो  
 देवदेवेन शूलिना ज्ञातवानहम् । तमेव परमं मत्वा गोविन्दं गरुड-  
 ध्वजम् ॥ ३२ ॥ तस्मात् प्रार्थयमानः सन् मुक्तिदेशममुं गता ।  
 अन्यच्च शृणु मे कार्यं यदि कौतूहलं तव ३३ पुरी द्वारवती नाम  
 पश्चिमस्योदधेस्तटे । यदुदृष्ट्विणसमाकीर्णी सागरोर्मिसमाकुलाम् ३४

विष्णुका नाम कहीं मेरे कानोंमें [न पढ़ जाय इसलिये कानोंमें  
 घण्टा बाँधे रहना था २७ तदनन्तर मैंने कैलासपर्वत पर पहुँच  
 कर वृषध्वज महादेव शंकरकी उपासना कर उनकी स्तुतिकी २८  
 तदनन्तर भगवान् हर प्रसन्न होकर मुझसे कहने लगे, कि—वर  
 माँग, तब मैंने उन देवसे मुक्तिका वरदान माँगा २९ मुक्तिकी  
 प्रार्थना करने पर त्रिलोचनने मुझसे कहा, कि—सबोंको मुक्ति  
 देने वाले तो विष्णु ही हैं ३० इस लिये तू बदरिकाश्रममें जा  
 जनार्दनकी आराधना कर और नर नारायणके आश्रममें गोविन्द  
 से मुक्ति प्राप्त कर ३१ शूलगारी शिवजीसे यह सब बातें मैंने  
 जानीं और गरुड-वज गोविन्दके परमदेव मान कर ३२ उनसे  
 प्रार्थना करता हुआ मैं इस मुक्तिदेशमें आगया हूँ यदि तुमको  
 कौतूहल हो तो तुम मेरे दूसरे कार्यको भी सुनो ३३ पश्चिम  
 समुद्रके तट पर द्वारका नाम वाली एक पुरी है, यादवों तथा  
 पण्डितोंसे भरी हुई तथा समुद्रकी लहरोंसे आकुल उस पुरीमें  
 पुण्योत्तम हरि रहने हैं, संसारका दित करनेके लिये द्वारकापुरी



अध्यासने स हरिर्विष्णुस्तां पुरीं पुरुषोत्तमः । द्रष्टुं लोकहिता-  
 र्थाय च सन्तं द्वारकापुरे ॥ ३५ ॥ निर्गताः साम्प्रतं मर्त्यं च यमेतैः  
 सदानुगैः । विष्णुः सनेश्वरः साक्षाद्द्रष्टव्योऽस्माभिरप्य वै । ३६ ॥  
 लोकानां प्रभवः पाना कर्ता हर्ता जगत्पतिः । आदिः स हि सम-  
 स्तस्य मभनः कारणं हरिः ३७ कर्ता समस्तस्य हरिः पुरातनः  
 प्रभुः प्रभूणापि यः सदात्मकः । तमादिदेवं वरदं वरेण्यं द्रष्टुं  
 हरिं संप्रति संगता स्मः ॥ ३८ ॥ यस्य प्रसादाज्जगदेवमासीत्  
 स्वाण्यिगन्धर्वमहोरगौचम् । देवं जगद्योनिमजं जनार्दनं द्रष्टुं  
 हरिं संप्रति संगता स्मः ॥ ३९ ॥ यस्योदयाद्विश्वमिदं प्रभूतं  
 लवं च तस्मिन् सद्युपैति कल्पे । तस्यैव साक्षाद्भवति विश्वं  
 द्रक्ष्याम देवं पुरुषोत्तमं हरिम् ॥ ४० ॥ सद्यः च योसौ सकलस्य  
 देवः पाना च हर्ता च हरिः स एव । दक्ष्याम नित्यं भुवनेश्वरं

में रहने वाले श्रीकृष्णको देखनेके लिए ३४ ॥ ३५ हे मर्त्य !  
 हम इन अनुनरोंको साथमें लेकर निकले हैं, हम आज सर्वेश्वर  
 विष्णुके साक्षात् दर्शन अवसर करैगे ३६ हरि लोकोंके उत्पत्ति  
 स्थान हैं रक्षक हैं कर्ता हर्ता हैं और जगत्पति है, वह सबके  
 आदि हैं और उत्पत्तिकारण हैं ३७ हरि सबके कर्ता हैं पुरातन  
 हैं प्रभुओंके भी प्रभु हैं, सदात्मक हैं उन आदिदेव वरेण्य हरिको  
 देखनेके लिए हम उद्यत हुए हैं ॥ ३८ ॥ जिनकी कृपासे माणी  
 गन्धर्व और महोरगों वाला यह जगत् इस रूपमें वर्तमान है, उन  
 जगत्के कारण जन्मरहित जनार्दन हरिदेवको देखनेके लिए हम  
 यत्न कर रहे हैं ॥ ३९ ॥ जिनकी उदयसे यह विश्व उत्पन्न होता  
 है और प्रलयके समय जिनमें लीन हो जाता है और जिनके वश  
 में ही यह जगत् रहता है, उन पुरुषोत्तम हरि देवको हम देखेंगे ४०  
 जो देन सबके रचयिता पालक और संहारक हैं वही हरि हैं उन  
 नित्य भुवनेश्वर हरि पुराण आदिदेव महापशील अन्वय विष्णु

हरि पुराणपाद्यं प्रभविष्णुमन्ययम् ॥ ४१ ॥ अजस्य कर्ता भुव-  
नस्य गोप्ता भुवनं कर्ता हरिरेक एव । तं योगिनेन योगविशुद्ध-  
बुद्धि लभेय तेनैव गतिः सगङ्गुला ॥ ४२ ॥ निगीर्य विश्वं सकलं  
जगत्पतिः शीते शिशुत्वं सगङ्गाय सौजात् । षट्स्य पत्रे जगतां  
निवासः पादौ च निक्षिप्य करो विधुन्वन् ॥ ४३ ॥ यस्योदरे  
देवमुनिः पुरातनो ददर्श लोकानखिलान् स मायया । प्रविश्य  
विश्वं सकलं यथावद्वर्हिषाभूतगभूदिवं महत् ॥ ४४ ॥ निगीर्य  
विश्वं जगदादिकाले शीते महत्मा जलधेर्जलाधे । देव्या श्रिया  
चापरलोलाहस्तया निषेव्यमाणः पुरुषोत्तमस्तदा ॥ ४५ ॥ नामैव  
यस्याबिरभूत् सगङ्गं पद्मं महत्काञ्चनसम्प्रभं प्रभोः । जम्पास्पदं  
लोकगुरोर्यदासीद्विस्तारिपद्मं जगदादिमृष्टौ ॥ ४६ ॥ दधार यो-

को हम देखेंगे ॥ ४१ ॥ ब्रह्माजीके कर्ता भुवनके रक्षक और  
पृथ्वीके निर्माता हरि एक ही हैं उन योगसे विशुद्ध बुद्धि वाले  
को योगी ही पासकते हैं, उनसे द्वेष करनेके कारण ही हमारी  
बुद्धि व्याकुल होरही है ॥ ४२ ॥ जगत्पति सम्पूर्ण विश्वको  
निगल कर बालक बनकर षटके पत्रे पर शयन किया करते हैं  
तहाँ वह जगत्के निवासस्थान हरि दाध और पैरोंको फैला  
करते हैं ॥ ४३ ॥ जिनके उदरमें प्रवेश करके प्राचीन देवमुनि  
( मार्कण्डेय ) ने सब लोकोंको देखा था और उस समय माया-  
वश उनको जैसा जगत् बाहर था, तैसा ही सारा जगत् दीखा  
था ॥ ४४ ॥ वह महात्मा जगत्के आदिकालमें सम्पूर्ण विश्वको  
निगल कर समुद्रकी जलराशिमें शयन करते हुए होने हैं  
और उस समय उन पुरुषोत्तम पर लक्ष्मी देवी दाध चलाकर  
चमर दिलाती हैं ॥ ४५ ॥ उन गङ्गी नागसे सुवर्णकी समान  
काशि वाला पत्तीसे युक्त कण्ठनिकलना है, पर कण्ठ लोकगुरु  
ब्रह्माजीका उगतिस्थान है, पर विश्व का जगत्की आत्मा -

भूतवर्तिर्महान मही दंष्ट्राप्रसंस्थापितरूढसूताम् । नन्दन् महामेव  
 इवादिकाले कुर्वन् वराहो मुनिगीतमूर्तिः ॥ ४७ ॥ हरिः पुराणः  
 पुरुषोत्तमः प्रभुः कर्ता समस्तस्य समस्तसाक्षी । यज्ञा-  
 त्मको यज्ञवर्तिर्जगत्पतिर्द्रष्टुं तमीशं वयमुच्यता स्मः ॥ ४८ ॥  
 केचिद्बहुत्वेन वदन्ति देवमेकात्मना वेनिदिमं पुराणम् । वेदान्त-  
 संस्थापितसत्त्वयुक्तं द्रष्टुं तमीशं वयमुच्यता स्मः ॥ ४९ ॥ अनेक-  
 मेकं बहुधा वदन्ति श्रुतिस्मृतिन्यायनिविष्टचित्ताः । आहुर्यमा-  
 त्मानगर्जं पुराविदो द्रष्टुं तमीशं वयमुच्यता स्मः ॥ ५० ॥ यं  
 गाहुरीडयन् वरदं परैरगमेकान्ततत्त्वं मुनयः पुरातनाः । यन्सर्वगं  
 देवगजं जनार्दनं द्रष्टुं हरिं सम्पत्तिं संयत्न स्मः ॥ ५१ ॥ यस्मिन्

म्भिक छष्टिमें उत्पन्न होता है ॥ ४६ ॥ उन भूतवर्ति महात्मा ने  
 पृथ्वी ॥ अपनी हादके अग्रभाग पर स्थापित करके धारण किया  
 था और मुनियों ने जिनकी कीर्तिका गाता किया था, ऐसे वह  
 वराहमूर्ति आदिबालमें महामेवकी समान गरजे थे ॥ ४७ ॥ हरि  
 पुराणपुरुष पुरुषोत्तम प्रभु सबके कर्ता सबके साक्षी यज्ञात्मक  
 यज्ञवर्ति और जगत्के स्वाामी हैं, उनको देखनेके लिए हम उद्यत  
 हुए हैं ४८ कोई (अनेक याज्ञिक) इन देवों (इन्द्र आदि) अनेक  
 रूप वाला कहते हैं और कोई एतयोपासक इन प्राचीन पुरुषको  
 एक कहते हैं और हम भी वेदान्तसे सिद्ध सत्त्वयुक्त एक पुरुष  
 को (भक्त्यगमैदरूपसे) देखनेके लिए उद्यत हुए हैं ॥ ४९ ॥  
 श्रुति और स्मृतियोंमें अपने चित्तको लगाने वाले व्यक्ति अनेक  
 को एक (आत्मा) कहते हैं प्राचीन ज्ञाना पुरुष जिनको भग  
 और आत्मा कहते हैं उन ईश्वर देवनेके लिए हम उद्यत हुए  
 हैं ५० प्राचीन मुनि जिनको पूज्य वरदान देने वाले श्रेष्ठ और  
 परमतत्त्व कहते हैं और जिनको सर्वज्ञ व्याप्त देव उत्पत्तिरहित  
 और जनार्दन कहते हैं, उन देवकी देखनेके लिए हम उद्यत हुए

विश्वमिदं प्रोतपादिकाले जगत्पतौ । तं द्रामुमभिसंवृत्ताः कं तु  
 वक्ष्याम सांम्यतम् ॥ ५२ ॥ गच्छामी वपमन्यत्र गच्छ त्वं काम-  
 मन्यतः । नियमोप्यस्ति नो मर्त्य एथेष्टं गच्छ साम्यतम् ॥ ५३ ॥  
 रात्रिपद्मपल्लुपातं नात्र कीर्या विचारणा । इत्युक्त्वा घोररूपो-  
 ऽर्धो पिशाचो निवृत्ताननः ॥ ५४ ॥ तस्मिन्नेव समे देशे पीत्वा  
 च रुधिरं बहु । भक्षयित्वा यथाकामं मांसराशिं विचक्षणः ५५  
 ज्ञापः संस्पृश्य तत्रैव पार्श्वे संस्थाप्य साधनम् । आन्त्रपाशं महा-  
 घोरं संस्थाप्य विपुलं गदत् ॥ ५६ ॥ आसनं कुशांत्युक्तं कृत्वा  
 चाभ्युक्ष्य वारिणा । उत्सार्ज्य स्वगणान् सर्वान् यत्नेन गदता  
 तदा ॥ ५७ ॥ सुखासनं समास्थाय समाधौ यतते स्वपः । एक-  
 चित्तस्तदा भूत्वा नमस्कृत्य च वेशचम् । इमं मन्त्रं पठन् घोरः

हैं ५१ आरम्भके समयमें जिन जगत्पति हैं यह विश्व ओतप्रोत  
 होता है, उन देवको देवनेके लिए हम तयार हुए हैं और किस  
 बातको अब हम कहें ५२ अब हम और स्थानपर जा रहे हैं और तुम  
 भी अपनी इच्छानुसार अन्गन चले जाओ; हमारा एक नियम भी  
 है, इसलिए हे मर्त्य! तुम इच्छानुसार चले जाओ ५३ अब रात्रि  
 आधी होनेको आगई है, अतः तुम कुछ और विचार न करो,  
 इस प्रकार कह कर भयंकर रूपवाला और वेडील मुख वाला  
 पिशाच उस सम देशमें बहुतसे रक्तका पान करने लगा, फिर  
 उस विचक्षण (चतुर) व्यक्तिने इच्छानुसार मांस खाया ५४ ५५  
 फिर वह जलका स्पर्श करके (पवित्र हुआ) और अपना साधन  
 महाघोर आन्त्रपाश पासमें रख दिना ५६ और कुशा बाले  
 आसन पर जल छिड़का; फिर बड़ा भारी गगन करके कुत्तोंको  
 भी भगा दिया ५७ ॥ तदनन्तर वह कुत्तोंका रक्तक सुग्वपूर्वक  
 आसन पर बैठ समाधि चढ़ाकर प्रयत्न करने लगा, तदनन्तर उस  
 ने एकचित्त हो वेशचको प्रणाम किया फिर वह घोर पिशाच

पिशाचो भक्तवत्सलम् ॥ ५८ ॥ नमो भगवने तस्मै वासुदेवाय  
 चक्रिणे । नमस्ते गदिने तुभ्य वासुदेवाय धीमते ॥ ५९ ॥ ओं  
 नमो नारायणाय विष्णवे प्रभविष्णवे । गम भूयान्न.शुद्धिः  
 कीर्तनाच्च वेशव ॥ ६० ॥ जन्ममेहदीपदृशं घोर माभून्मम दुरा  
 सदम् । देवदूतो भविष्णामि स्मरणाच्च गोपते ॥ ६१ ॥ तव  
 चक्रप्रहारेण कायो नश्यतु माः । गम भूयो भवो माभूदेवा मे  
 प्रार्थना विभो ॥ ६२ ॥ अर्थिनां कृष्णवृत्तोऽसि दाता सर्वस्य सर्वदा ।  
 यत्र यत्र भवेज्जन्म तत्र तत्र भवान् हृदि ॥ ६३ ॥ वर्ततां मम देवेश  
 प्रार्थनैषा ममापरा । नमस्तुभ्यं नमस्तुभ्य भवत्वेव सदा गम ६४  
 निर्विघ्नां प्रार्थना देव नमस्तेऽस्तु सदा गम । यदा मे मरणं भूया  
 तदा मा भूत् स्मृतिभ्रमः ॥ ६५ ॥ दिने दिने ज्ञानं चित्तं त्वयि  
 सस्थं भवत्विति । एव प्रेरण मां देव मा भूते चित्तमीदृशम् ६६

भक्तवत्सल श्रीकृष्णको प्रणाम कर इस मन्त्रको पढ़ने लगा ५८  
 चक्रधारी वासुदेव भगवान्को प्रणाम है, गदाधारी बुद्धिमान  
 वासुदेवको प्रणाम है ॥ ५९ ॥ ॐ नारायण प्रभाववान् विष्णु  
 को प्रणाम है, हे वेशव ! आपका कीर्तन करनेसे मेरे मनकी  
 शुद्धि होजाय ॥ ६० ॥ मेरा फिर घोर और दुरासद जन्म न  
 हो, हे गोपते ! मे आपका स्मरण करनेसे फिर देवदूत होजाऊँ ६१  
 आपके चक्रके प्रहारसे मेरा यह शरीर नष्ट होजाय, और मेरा  
 फिर जन्म न हो, हे प्रभो ! मेरी यह प्रार्थना है ॥ ६२ ॥ आप  
 याचकोंके लिए कृष्णवृत्तरूप हैं, सदा सबको दाता हैं, मेरा जहाँ  
 जहाँ जन्म हो, तहाँ २ आप मेरे हृदयमें बसते रहें ॥ ६३ ॥  
 हे देवेश ! मेरी यह परम प्रार्थना है मेरे ( मनमें ) सर्वदा यह  
 विचार रहे कि—आपको प्रणाम हो, प्रणाम हो ॥ ६४ ॥ हे देव !  
 मेरी प्रार्थना सर्वदा निर्विघ्न रहे, हे देव ! जब मेरा मरण हो उस  
 समय मेरी स्मृति न जाती रहे ॥ ६५ ॥ प्रनिदिन और पतिव्रत

नृशंसोयं पिशाचोयं दगास्मिन् का भवेदिति । एवं चित्तय मां  
 देव भृत्यो गह्वरमिति प्रभो ॥ ६७ ॥ परपीडा न मत्तोस्तु नमस्ते  
 भगवन् प्रभो । इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेषु मा भूवन् साम्प्रतं हि मे ६८  
 अन्तकाले मगाप्येवं प्रसादात्तव केशव । पृथिवी यातु मे प्राणं  
 रसनां यातु मे पयः ॥ ६९ ॥ सूर्यश्च यातु मे चक्षुः स्पर्शं यातु  
 च मारुतः । श्रोत्रमाकाशमप्येतु मनः प्राणं च गच्छतु ॥ ७० ॥  
 जलं मां रक्षतां नित्यं पृथिवी रक्षतां हरे । सूर्यो मां रक्षतां  
 बिष्णो नमस्ते सूर्यतेजसे ॥ ७१ ॥ वायुर्मां रक्षतां दुःखादाकारां  
 च जनार्दनः । न मनः सर्वगं देव रक्षतां विषयान्तरे ॥ ७२ ॥  
 मनो विपर्यये घोरे पुरुषान् हन्ति नित्यशः । पापेषु योजयेत् पुंसः

आपमें मेरा चित्त रहे, हे देव ! आप ऐसी ही प्रेरणा करिये और  
 हे देव ! आप अपने चित्तमें यह ध्यान न रखिये, कि-॥६६॥ यह  
 तो नृशंस और पिशाच है, इसके ऊपर क्या दया करूँ परन्तु  
 हे प्रभो ! आप ऐसा विचार करिये, कि-यह मेरा भृत्य है ६७  
 हे भगवन् ! हे प्रभो ! मुझसे दूसरोंको पीडा न पहुँचे और इस  
 समय मेरी इन्द्रिये इन्द्रियोंके भयोंमें अर्थात् विषयोंमें न फँसे ६८  
 हे केशव ! इसी प्रकार अन्तिम समयमें आपके प्रसादसे पृथ्वी  
 मेरी प्राणेंद्रियमें आजाय और और जल मेरी रसनामें आ-  
 जाय ॥ ६९ ॥ सूर्य मेरे नेत्रोंमें आजाय और पवन स्पर्शको  
 प्राप्त होजाय, श्रोत्र आकाशमें लीन होजाय मन प्राणमें लीन हो  
 जाय ॥ ७० ॥ हे हरे ! जल मेरी सर्वादा रक्षा करे, पृथिवी मेरी  
 सर्वादा रक्षा करे, सूर्य मेरी रक्षा करे, हे बिष्णो ! सूर्यकी समान  
 तेजस्वी आपके प्रणाम है ॥ ७१ ॥ हे जनार्दन ! वायु और  
 आकाश दुःखसे मेरी रक्षा करें और परमात्मगत मेरा मन विषय  
 और विषयामिरिक्त दोनों कामोंकी रक्षा न करे (केवल विषय-  
 विमुख ही रहे) ७२ क्योंकि मन यदि विषयोन्मुख होजाता है,

परपीडात्मकेषु च ॥ ७३ ॥ मनस्तद्रत्नतां देव भूयो भूयो जनार्दनः । माभून्नगसि कालुष्यं मनो मे निर्मलं भवेत् ॥ ७४ ॥ कलुषं तस्य पचिन्नं नरके पातयत्यमुम् । याद्यानि निर्मलान्येव मिन्द्रियाणि भवन्त्युत ॥ ७५ ॥ न तानि कार्यवन्तीह मनश्चेत् कलुषं भवेत् । नांगानि मुष्टिना मेध्यं गृहीत्वा यो व्यवस्थितः ७६ षट्ः प्रक्षालनं कुर्यान् किं भवेत्तस्य वैशव । व्यर्थं हि केषलं तस्य प्रग्रहो बाह्यगोचरः ॥ ७७ ॥ तस्मात् सर्वपयस्नेन चित्तं रत्न जनार्दन । बलवानिन्द्रियप्राप्तो वारयैनं जनार्दन ॥ ७८ ॥ परीक्षादाज्जगन्नाथ वाचं रत्न दुरुद्धहाम् । परद्रव्यान्मनो रत्न परदाराज्जनार्दन । सर्वत्र मे दया भूगात् प्रसादात्तव वैशव ॥ ७९ ॥ त्वय्येव भक्तिरचला भूयाद्भूतेषु मे दया । बहुनात्र किमुक्तेन

तो वह पुरुषोंका नाश करने लगता है और पुरुषको दूसरेको पीड़ित करनारूप पापमें लगा देता है ॥ ७३ ॥ हे जनार्दन ! वह मन मेरी बारम्बार रक्षा करे, मेरे मनमें कलुषता न रहे और मेरा मन निर्मल होजाय ॥ ७४ ॥ जिसका चित्त कलुषित होता है, उसका चित्त उसको नरकमें गिरा देता है और उसकी इन्द्रियें ऊपरसे ही निर्मल दीखती हैं ॥ ७५ ॥ यदि मन कलुषित होता है, तो वह कुछ ( सत् ) कार्य नहीं कर सकता अङ्ग (मुष्टिठपों) हाथोंसे मलने पर ही शुद्ध नहीं हो सकते, हे केशव ! जो ( विषयोंको ) ग्रहण करके स्थित होजाता है ॥ ७६ ॥ उसके बाहरसे अङ्गोंको धेनेसे क्या ? उसका बाहरी दीखने वाला इन्द्रियनिग्रह व्यर्थ है ॥ ७७ ॥ इसलिये हे जनार्दन ! आप सकयत्नोंसे मेरे चित्तकी रक्षा करिये, इन्द्रियोंका समूह बड़ा बलवान् है, इसको आप रोकिये ॥ ७८ ॥ और इस दुरुद्धहा बासीभी निन्दासे रक्षा करिये और हे जनार्दन ! दूसरोंके द्रव्य और दूसरोंकी स्त्रियोंसे भी इस मनकी रक्षा करिये ॥ ७९ ॥ आपमें

शृणुष्वेदं वचो मम ॥ ८० ॥ सुखदुःखे च रागे च भोजने गगने  
 तथा । जाग्रत्स्वप्नेषु सर्वत्र त्वयैव रमतां मनः ॥ ८१ ॥ सागकं  
 देवदेवेश नमस्तेऽस्तु जनार्दन । इति ब्रुवन् द्यौरतमो जात्या हीनो  
 न चित्रकः ॥ ८२ ॥ पिशातो भगवद्भक्तः समाधिं समपद्यत । दृढं  
 बद्ध्वात्मनः काममान्त्रपाशेन मांसपः ॥ ८३ ॥ निश्चलेनैव मनसा  
 पुत्रपास्तेऽस्म संपुतः । ध्यायन् हरिं जगद्योनिं विष्णुं पीताम्बरं  
 शिवम् ॥ ८४ ॥ मुकुन्दादिपुरुषमेकाकारमनागमम् । नित्यं-  
 शुद्धं ज्ञानगम्यं कारणं सर्वदेहिनाम् ॥ ८५ ॥ नासिकाग्रं सगा-  
 लोऽयं पठन् ब्रह्म सनातनम् । निर्गतस्यो यथा दीपः प्रोच्चरन्  
 प्रणवं सदा ॥ ८६ ॥ प्रणवं वाचकं मत्वा वाच्यां ब्रह्मेति निश्चितः ।  
 एकाग्रं सततं कृत्वा चित्तं विष्णौ समर्पितम् ॥ ८७ ॥ विकल्प-

मेरी अबल भक्ति रहे और सब प्राणियों पर मैं दयाभाव रखूँ,  
 अब अधिक कहनेसे क्या लाभ आप मेरे इस वचनको सुनिये ८०  
 कि-सुखमें दुःखमें रागमें भोजनमें गमनमें और जाग्रत् स्वप्न  
 आदि सब देशोंओंमें मेरा मन आपमें ही रमण करे, हे देवदेवेश  
 जनार्दन ! आपको नमस्कार हो, इस प्रकार कहता हुआ जाति  
 में हीन भगवद्भक्त पिशाच और किसी विचारको छोड़ कर  
 समाधिस्थ हो गया, वह मांसभक्षक अपने शरीरको आत्रपाशसे  
 दृढ़तासे बाँधकर निश्चल मनसे सुखपूर्णक स्थिर हो गया और  
 जगद्योनि पीताम्बर कल्याणकारक हरिका ध्यान करने  
 लगा ॥ ८१-८४ ॥ आदि पुरुष मुकुन्द एकाकी नित्य-शुद्ध  
 ज्ञानगम्य अनामय सब देहधारियोंके कारण ( हरिका ध्यान  
 करने लगा ) ॥ ८५ ॥ और नासिकाके अग्रभागको देख कर  
 समातन ब्रह्मका पाठ करने लगा और वायुरहित स्थानमें निश्चल  
 दीपककी सगान वन कर प्रणव ( ओंकार ) का जप करने  
 लगा ॥ ८६ ॥ उसने प्रणवका वाचक माना और ब्रह्मको निश्चय



रहितं चित्तं हृदि मध्ये न्यवेशयम् । पुण्डरीके शुभदले सगो  
 वेरय जगत्पतिम् ॥ ८८ ॥ आस्ते सुखं महायोगी पिशिताशस्तदा  
 महान् । त्रिधा मानं जपंस्तत्र स्मरन्विष्णुं सनातनम् ॥ ८९ ॥  
 इति श्रीमहाभारते खिलेपु हरिवंशे भुविष्णुपर्वणि कैलासयात्रायां  
 घंटाकर्णचित्तसमाधिर्नामाशीतितमोऽध्यायः ॥ ८० ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः स भगवान्निष्णुः पिशाचं दृष्ट्वा-  
 स्तदा । चित्तयन्तं स्वमात्मानं शुद्धबुद्धिसमन्वितम् ॥ १ ॥ आत्म-  
 न्यवस्थितं साक्षात्पठन्तं प्रणवं सकृत् । मार्ययन्तं स्वमात्मानमेकं ते  
 नियतं हरिः ॥ २ ॥ अचित्तयज्जगन्नाथः कारणं पुण्यसञ्चयं ।  
 ध्यात्वा तु सुचिरं विष्णुः कारणं पुण्यवर्मणः ॥ ३ ॥ धनदयो  
 पदेशेन पठन्सुबहुशः क्षितौ । वासुदेवेति कृष्णेति माधवेति च मां  
 सदा ॥ ४ ॥ जनार्दन हरे विष्णो भूतभावनभावन । नराकार-  
 करके चित्तको बहुत समय तक एकाम्र करके चित्तको मूढमें  
 लगादिया ॥ ८७ ॥ विकल्परहित चित्तको हृदयके बीचमें लीन  
 करके वह पुण्डरीकके अर्थात् हृदयकमलके मध्यमें जगत्पतिको  
 स्थापित करके मांसभक्त महायोगी सुखपूर्वक बैठ गया और  
 तीन रूपमें विभक्त सनातन विष्णुका जप करने लगा ॥ ८९ ॥  
 अस्तीर्षा अध्याय समाप्त ॥ ८० ॥

वैशम्पायनजी कहते हैं, कि-तदनन्तर भगवान् विष्णुने देखा,  
 कि-पिशाच शुद्ध बुद्धिसे आत्मचिन्तन कर रहा है, और आत्म-  
 निष्ठ होकर प्रणवका पाठ कर रहा है और एकान्तमें अपनी  
 आत्माकी प्रार्थना कर रहा है ॥ १ ॥ २ ॥ तब जगन्नाथ विचा-  
 रने लगे, किस कारणसे इसने इतना पुण्यसञ्चय कर लिया है,  
 बहुत समय तक विचार करके विष्णुने उसने पुण्यकर्मोंके सञ्चय  
 का कारण खोज निकाला, कि-॥ ३ ॥ यह कुबेरके उपदेश देने  
 के कारण पृथ्वीमें बहुधा वासुदेव कृष्ण माधव जनार्दन हरे

जगन्नाथ नारायणपरायण ॥ ५॥ इति मां नागपिर्निसृत्यं पठ-  
 स्येव दिवा मिशाम् । स्वपन् जाग्रस्तथातिष्ठन् भुञ्जन् गच्छंस्तथा  
 वदन् ॥ ६ ॥ भक्षयन् मांसपिटकं विवञ्छोऽपि तमेव वा । बाध-  
 मानं च सुचिरं हृत्वा चापि मृगान्धहृन् ॥ ७॥ इनने भोजने चैव  
 जाग्रत्स्वप्ने तथैव च । सर्वेष्वपि च कार्येषु कर्तृत्वमिति मयमेव ।  
 एतस्य कर्मणः पाक एव घोरस्य कर्मणः । निश्चितौघं जगन्नाथ  
 प्रीतस्तस्य वधूव ह ॥ ८ ॥ अदर्शयत्स्वगात्मानमनन्तास्य जग-  
 त्पतिः । शुद्धैः तः करणे तस्य पिशाचस्यापि भूमिप ॥ ९ ॥ स  
 च घोरः पिशाचोपि ददर्शात्मनि केशवम् पीतकौशेयवसनं पद्माक्षं  
 श्यामलं हरिम् ॥ ११ ॥ शब्दिन चक्रिणं विष्णुं स्रग्विणं गदिनं  
 बिभ्रुम् । किरीटिनं कौस्तुभिनं श्रीवत्साच्छादितोरसम् ॥ १२ ॥  
 नीलमेघनिभं पातं गरुडस्थं प्रभञ्जनम् । चतुर्भुजं शुभांगि-

विष्णो ध्रुवभावन नराकार जगन्नाथ नारायणपरायण आदि  
 मेरे नागोंको पढ़ा करता है ॥४॥५॥ और सोता हुआ जागता  
 हुआ बैठता हुआ खाता हुआ चलता हुआ भाषणकरता हुआ,  
 मांसपिटकका भक्षण करता हुआ पीड़ा देता हुआ और बहुतसे  
 मृगोंको मारता हुआ भी रात दिन उपरोक्त नागोंसे मेरा सारण  
 करता ही रहता है ॥ ६ ॥ ७ ॥ इननों भोजनमें जाग्रत् अवस्था  
 में स्वप्नमें और सब कार्योंमें भी मैं ( वासुदेव ) कर्ता हूँ, ऐसा  
 मानता रहता है ॥ ८ ॥ अतः यह इसके घोरकर्मके नष्ट होनेका  
 सगव आगया है, ऐसा निश्चय करके जगन्नाथ उसके ऊपर  
 प्रसन्न होगया ॥ ९ ॥ हे पृथ्वीरत्न ! फिर उस अनन्य भक्त  
 पिशाचके भी शुद्ध अन्तःकरणमें अपने स्वरूपका दर्शन दिया १०  
 उस घोरपिशाचने अपने अन्तःकरणमें पीला रेशमी वस्त्र धारण  
 करने वाले, पमलकी समान नेत्र वाले श्यामल शंखधारी चक्र-  
 धारी मालाधारी गदाधारी, किरीट और कौस्तुभगणधारी,

निश्चलं सर्वगं शिवम् ॥ १३ ॥ अनादिनिधनं नित्यं गायामिन-  
ममागिनम् । सत्ययुक्तं सदा शुद्ध सिद्धिगम्यं सदाऽमलम् १४  
मनस्वेषं जगन्नाथं दृष्ट्वा विष्णुमनेकधा । अन्तुमीवदीव नयने  
कृतार्थोऽपीत्यमन्यत ॥ १५ ॥ अथ दृष्टो हरिर्विष्णुः साक्षात्  
सर्वत्रयः शुभः । प्रसन्नो हि हरिर्गहं तेनाहं दृष्टवान् हरिम् । १६।  
सिद्धं मे जन्मना कृत्यं किमता कृत्यमस्ति मे । ग्रंथयो यम  
निर्दिष्टा यस्यान्येचेन्द्रियाणि मे ॥ १७ ॥ गायेण जितमित्येष  
मनो मन्ये स्मृते हरौ । ईदृशा च निरस्ता मे प्रसन्नोहं तथा भ-  
वम् ॥ १८ ॥ एनेभ्योऽपि पिशाचेभ्यो निर्मुक्तः सापतं तथा । योऽसी  
मगानुनः साक्षात् स च भक्तस्तथा हरौ ॥ १९ ॥ कालेन चैव  
निर्मुक्तो विष्णोः सायुज्यमाप्नुयात् । इत्येवं चित्तगित्वा स आनपाशं

श्रीरत्नसे आनन्ददिन वत्तःस्थल बाले, नीलपेशकी समान मनी-  
हर, गरुड़ पर स्थित, प्रमङ्गन, चतुर्भुजी, शुभ वाणी बाले  
निश्चल सर्वगामी शिव, जन्ममृत्युरहित नित्य गायामी और  
गायारहित सत्ययुक्त सदाशुद्ध सिद्धिगम्य सदा निर्मल विष्णु हरि  
केशवको देखा ॥ ११-१४ ॥ मनमें जगत्के स्वामी विष्णुके  
ऐसे अनेक प्रकारके रूपोंको देख कर यह अपने नेत्रोंको मीच  
कर अपनेको कृतार्थ मानने लगा कि-॥ १५ ॥ मैंने सर्वव्यापक  
शुभ हरि विष्णुके साक्षात् दर्शन कर लिए, हरि मुझ पर प्रसन्न  
ही होगए हैं, तभी मैंने इनका दर्शन पाया है ॥ १६ ॥ मेरे जन्म  
का उद्देश्य पूर्ण होगया, अब मुझें क्या काम बाकी रहा है, सब  
मेरी सब गाँठें फट गईं और इन्द्रियें वशमें हो गई ॥ १७ ॥ हरिका  
स्मरण करने पर मेरा मन ( जित ) निर्मल ही होगा, एषणाएँ  
जाती रहीं इसी लिए मे प्रसन्न होरहा हूँ ॥ १८ ॥ और अब  
इन पिशाचोंसे भी मैं मुक्त होगया, और जो यह मेरा बड़ो भाई  
है, यह भी हरिभक्त है ॥ १९ ॥ यह भी ममयानुमार मुक्त होकर

विभिद्य च॥२०॥ क्रमेण पाणान्मुच्य बिलोक्य च दिशस्तथा ।  
शरीरं सुगमं कृत्वा प्राविशत् स सुखेन ह ॥ २१ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायाम्  
पिशाचस्य विष्णुसंज्ञात्कारो नाम एकाशीतितमोऽध्यायः ८१

वैशम्पायन उवाच । पिशिताशो जगन्नाथं ददशायि जगद्गुरुम् ।  
समाधौ च यथादृष्टं भूमौ चापि तथा हरिम् ॥ १ ॥ अयं विष्णुरयं  
विष्णुरित्यूचे पिशिताशनः । समाधौ च यथादृष्टः सोऽप्यत्रापि  
दृश्यते । इत्युवाच पुनर्ब्रूते नृत्यन्निब हसन्निब ॥ २ ॥ अयं स चक्री  
शरशार्ङ्गान्वा गदी रथी सध्वजतूणपाणिः । सहस्रमूर्धा सकलागदेशो  
जगत्प्रभृतिर्जगतां निवासः ॥ ३ ॥ निष्णुर्जिष्णुजगन्नाथः पुराणः पुरुषोत्तमः ।  
विरवात्माविश्वकर्त्ता

विष्णुके सायुज्यको गास होजावेगा, इस प्रकार विचार करनेके अनन्तर उसने आन्त्रगाशको तोड़ डाला २० प्राणोंको क्रमशः छोड़ दिया फिर वह दशों दिशाओंको देख शरीरको सुगम बना फिर उसमें सुखपूर्वक आगया ॥ १२ ॥ इक्यासीवाँ अध्याय समाप्त ॥ ८१ ॥ छ - छ छ छ छ

वैशम्पायनजी कहते हैं, कि-तदनन्तर मांसपत्नी पिशाचने समाधिमें जिस प्रकार जगत्के स्वामी जगद्गुरुको देखा था, इसी प्रकार उसने उनके भूमिमें विराजमान देखा ॥ १ ॥ तब वह मांसपत्तक कहने लगा, कि-यह विष्णु हैं, यह विष्णु हैं, समाधि में मैंने जैसे देखा था, यहाँ यह विष्णु भी ऐसे ही खड़े हैं, इस बातको कहकर वह हँसा और नाच कर बारम्बार इसी बातको कहने लगा ॥ २ ॥ और कहने लगा, कि-यह चक्रधारी, घाण और शार्ङ्ग धनुषको धारण करने वाले गदाधारी और हाथमें ध्वजा और तरकसके बिन्द वाले श्रीकृष्ण हैं, इनके सहस्रों मस्तक हैं, यह सब देवताओंके स्वामी हैं, जगत्की योनि

यः सोममेव सनातनः ॥ ४ ॥ अस्यैव देवस्य हरे स्तनांतरे विरा-  
जते कौस्तुभरत्नदीपः । यस्य प्रसादाज्जगदंतदादौ विराजते  
चन्द्रमसेव रात्रिः ॥ ५ ॥ योसौ पृथ्वीं दवाराशु दष्ट्या जलसं-  
चयात् । धोयमेव हरिः साक्षाद्दाराहं वपुरास्थितः ॥ ६ ॥ वध्वा  
तया मानवमुग्रपीठं ददौ च शकाय ततो नुराज्यम् । बलिं बला-  
देव हरिः स वागनः स्तुतश्च भक्त्या मुनिभिः पुरातनैः ॥ ७ ॥  
दंष्ट्राकरालान् सुगदान् हत्वा यो दानवान्गणे । निःशोकमखिलं  
लोकं चकारासौ जनार्दनः ॥ ८ ॥ आदौ दधौरक्षभुजेन मंदरं  
निर्जित्य सर्वानसुरान् महार्णवे । ददौ च शकाय सुधामयं महान्  
स एव साक्षादिह मामवस्थितः ॥ ९ ॥ यः शोते जलधौ नामे  
देव्या लक्ष्म्या सुखावहे । हत्वा तौ दानवौ घोरौ मधुकैटभसं-

और जगत्के निवास हैं ॥ ४ ॥ और यह विष्णु जिष्णु जगन्नाथ  
पुराण पुरुषोत्तम विश्वात्मा, विश्वकर्ता और सनातन हैं ॥ ४ ॥ इन  
हरिदेवके वक्षःस्थलमें ही कौस्तुभमणिरूप दीपक विराजमान  
रहता है उसके प्रकाशसे चन्द्रमासे शोभा पाने वाली रात्रिकी  
संगान इनका शरीर शोभा पाता रहता है ॥ ५ ॥ इन्होंने जल  
मेंसे पृथ्वीको अपनी डाढ़ पर रख उसका उद्धार किया था,  
वराहका रूप धारण करने वाले वह हरि यही है ॥ ६ ॥ इन्होंने  
भयंकर पराक्रमी बलिके। बलपूर्णाक बाँधकर इन्द्रको राज्य दे  
दिया था, उस समय पुरातनमुनियोंने इन वागनजीकी स्तुतिकी  
थी ॥ ७ ॥ इन्होंने बिकराल डाढ़ वाले मदमत्त दानवोंके। मार  
कर सारे लोकको शोकहरित कर दिया था ॥ ८ ॥ जिन्होंने  
पहिले महार्णवमें एकभुजासे मन्दराचलको धारण कर सब दानवों  
का नाश करके सुधाका पात्र इन्द्रको देदिया था, वह यह साक्षात्  
हरि मेरे सामने खड़े हुए हैं ॥ ९ ॥ यह मधु कैटभ नाम वाले  
घोर दानवोंके। मारकर सुखदायक नामशय्या पर लक्ष्मीके साथ

क्षिनौ ॥ १० ॥ यगादुराद्यं विबुधा जगत्पतिः सर्वस्य धातारण्यं  
 जानेत्रम् । अणोरणीयां समतिप्रमाणं स्थूलात् स्थविष्ठं हरिमेव  
 विष्णुम् ॥ ११ ॥ यत्र स्थितमिदं सर्वं मासं लोकस्य नाशने ।  
 आदौ यस्मात् समुत्पन्नं सोयं विष्णुरिति स्थिता ॥ १२ ॥ यस्थे-  
 च्छया सर्वमिदं प्रवृत्तं प्रवर्तते चापि जनार्दनस्य । अयं स विष्णुः  
 पुरुषोत्तमः शिवः प्रवर्तते मामिह यादवेश्वरः ॥ १३ ॥ भृगोर्ब्रह्म  
 समुत्पन्नो जामदग्न्य इति श्रुतः । शिष्यत्वं समवाप्त्यैव मृगव्या-  
 धस्य यः स्थितः ॥ १४ ॥ जघान वीर्याद्वलिनं महारणे कुठार-  
 शस्त्रेण गिरीशशिष्यः । सहस्रबाहुं कृतवीर्यसंभवं हयैर्गजैश्चैव  
 रथैश्च निर्गतम् ॥ १५ ॥ कुरुक्षेत्रं सगासाद्य यश्चकार पितृक्रि-  
 याम् । निःक्षत्रियमिमं लोकं कृतवानेकविंशतिः ॥ १६ ॥ दशर-  
 थकुले जातो रामो नाम जनार्दनः । सीतया च श्रिया युक्तो

शयन करते हैं ॥ १० ॥ देवता जिन हरिविष्णुको आद्य जगत्पति  
 सबके धाता उत्पत्तिरहित जनयिता; परमसूक्ष्म, अतिप्रमाण,  
 स्थूलसे भी स्थूल कहते हैं ॥ ११ ॥ लोकनाशका समय आने पर  
 जिनमें यह सब स्थित हो जाता है और आदिके समय जिनमेंसे  
 यह सब जगत् उत्पन्न होता है, वह विष्णु यह खड़े हुए हैं ॥ १२ ॥  
 जिनकी इच्छासे यह सब चल रहा है, और जिन जनार्दनकी  
 इच्छासे चलना है, वह यह विष्णु पुरुषोत्तम शिव यादवेश्वर मेरे  
 सामने प्रकट हो रहे हैं ॥ १३ ॥ जो भृगुके वंशमें उत्पन्न होकर  
 जामदग्न्य ( पशुगाम ) नामसे प्रसिद्ध हुए थे और शिवके  
 शिष्य बने थे ॥ १४ ॥ और जिन-शिवके शिष्यने महारणमें कुठार  
 नामक शस्त्रसे हाथी छोड़े और रथोंके साथ निकल कर आए  
 हुए कृतवीर्यके पुत्र बलवान् सहस्रभुगको बलपूर्वक मार डाला  
 था ॥ १५ ॥ जिन्होंने कुरुक्षेत्रमें आकर पितरोंका तर्पण किया था  
 और पृथ्वीमें इसीस बार क्षत्रियरहित कर दिया था ॥ १६ ॥ और

लक्ष्मणानुचरः कृती ॥ १७ ॥ कृत्वा च सेतुं जलप्री जनादेनो  
 हत्वा च रत्तः गतिगाशुगैः शरैः । दत्त्वा च राज्यं स विभीषणाय  
 दशाश्वमेधैरजयन् योसौ ॥ १८ ॥ वसुदेवकुले जातो वासुदेवेति  
 शब्दिताः । गोकुले क्रीडते योसौ संकर्षणसहायवान् ॥ १९ ॥  
 उत्तानशापी शिशुरूपधारी पीत्वा स्तनं पूतनिकागदत्तम् । व्यसृं  
 षकारासु जनार्दनस्तदा दनोः सुतां तामवसत् सुखं हरिः ॥ २० ॥  
 पयः पानं तथा कुर्वन् भक्षयन् दधिपिण्डकम् । दाम्ना बद्धोदरो  
 विष्णुर्मात्रा रूपितपा दृढम् ॥ २१ ॥ ततश्च दाम्ना सुदृढेन बद्धो  
 जघान योसौ यमुलार्जुनौ च । क्रीडन् हरिगोकुलवासवासी  
 गोपिभिरास्वाद्य मुखां स्तनं च ॥ २२ ॥ घृंदावने वसन्विष्णु-  
 गोपैर्गोकुलवासिभिः । तत्र हत्वा हयं राजन् विरराजांशुमा-

जो कुशल जनार्दन लक्ष्मण नागक भाईके साथ और लक्ष्मीकी  
 अंश सीताके साथ दशरथके कुलमें उत्पन्न हुए थे ॥ १७ ॥ तहाँ  
 पर जिन्होंने समुद्रका पुल बाँध शीघ्रगामी बाणोंसे राक्षसोंके  
 स्वामी रावणको मारकर विभीषणको राज्य दे दिया था और  
 दश अश्वमेध यहाँसे यजन किया था १८ और जो वसुदेवके  
 कुलमें उत्पन्न होकर वासुदेव नागसे मसिद्ध हैं और संकर्षणको  
 सहायक बना कर गोकुलमें क्रीड़ा करने हैं ॥ १९ ॥ और जिन्होंने  
 ऊपरको पैर कर शयन करते समय पूतनाके दिये हुए स्तनका  
 पान करके उसे प्राणहीन कर दिया था और उस दलुकी पुत्री  
 के ऊपर सुखपूर्वक शयन किया था २० और दुग्ध पीने पर तथा  
 दही खाने पर इनकी माताने क्रोधमें भरकर इनके उदरसे दृढता  
 के साथ रस्ती बाँध दी थी २१ पेटमें रस्ती बँधने पर भी यमल  
 अर्जुन नाम वाले वृक्षोंका तोड़ डाला था, फिर गोकुल जहाँ रहता  
 था तहाँ रहते बाले हरिने गोपियोंके मुख और स्तनका आस्वाद  
 लिया था २२ फिर हरि गोकुलमें रहने वाले गोपोंके साथमें

निब ॥२३॥ यः क्रीडते नागफणौ जनार्दनो विप्रेव्यपाणः सह  
 गोपदारकैः । महाहृदे नागपतिं जगत्पतिर्मगदं वीर्यातिशयीं  
 प्रदर्शयन् ॥ २४ ॥ यो धेनुकं तालवने तत्फणौः सगमच्छिनत् ।  
 हत्वा दानवमुग्रं न गोपान्निस्मापयत्यसौ ॥ २५ ॥ दधार यो  
 गोपंरमुग्रगोकपो महापतिर्मयसगागमे सति । विडम्बयञ्छेकवलं  
 प्रगोदयन् गोपारच गोपीरच स गोकुलं हरिः ॥ २६ ॥ गोपीनां  
 स्तनमध्ये तु क्रीडते कामभीश्वरः । योसौ पित्रास्तदधरं मायामा-  
 नुपदेहयान् ॥ २७ ॥ गोपीभिरास्वाद्यं मुखं निचिते शोते स्म  
 राज्ञी मुखमेव केशवः । स्तनांतरेस्वेव तदा च तासां कामी च  
 कांताधरपञ्चलंगं पिबन् ॥ २८ ॥ अक्रूरेण समाहृतस्तेन गच्छन्  
 हि यामुने । जले यो ह्यर्चिनस्तेन नागलोके स एव हि ॥ २९ ॥

लेकर वृन्दावनमें रहे थे, तहाँ हयासुरका (केशीका) संहार करके  
 सूर्यकी समान शोभा पाने लगे थे २३ फिर जिन गोपस्त्रियोंसे  
 सेबिन जगत्पतिने सर्पके फन पर क्रीड़ाकी थी और महासरोवरमें  
 सर्पराजको अपना अधिक बल दिखाकर दना दिया था ॥२४॥  
 और जिन्होंने तालवनमें धेनुकासुरको तालके फलकी समान  
 गिरा दिया था और उस उग्रदानवका बध करके गोपोंको विस्मित  
 कर दिया था ॥ २५ ॥ और मेघोंके आने पर उग्र पुरुषार्थ वाले  
 महापति हरिने गोवर्धनको धारण कर इन्द्रके बलकी विडम्बना  
 कर गोप गोपी और गोकुलकी रक्षाकी थी ॥ २६ ॥ और जिन  
 ईश्वरने गोपियोंके स्तनोंके बीचमें इच्छानुसार क्रीड़ाकी है और  
 उनके अपरका पान किया है ॥ २७ ॥ एकान्तमें गोपियोंके मुख  
 का आस्वाद लेकर केशव राज्ञिमें मुखपूर्वक शयन करते हैं और  
 यह कामी कान्ताके अपरपञ्चलका पानकर उनके स्तनोंके बीच  
 में शयन करते हैं ॥२८॥ अक्रूरके बुलाने पर अक्रूरने यहनाभी  
 के गलमें जिनको देखा था उनके ही उन्होंने नागलोके में देखी



ततश्च गच्छन् बलवान् जनार्दनो हत्वा तमुग्रं रजकं बलात्  
 पथि । हत्वा च वस्त्राणि यथेष्टमीश्वरो ययौ सरामो मथुरां पुरीं  
 हरिः ॥ ३० ॥ लब्ध्वा च दामानि बहूनि कामदो दत्वा परं  
 मान्यकृते महान्तम् । लब्धवानुलेपं सुरभिं च यादवः कुब्जा  
 चकाराशु महार्हरूपाम् ॥ ३१ ॥ योसौ चापं समादाय मध्ये  
 छित्त्वा मश्नन्नुः । सिंहादं गहारचक्रं कल्पान्ते जलदो यथा ३२  
 हत्वा गजं घोरमुदग्ररूपं विषाणमादाय ततोऽनु वेशवः । ननर्त  
 रंगे बहुरूपमीश्वरः कंसस्य दत्त्वा भयमुग्रवीर्यः ॥ ३३ ॥ योसौ  
 हत्वा महामन्त्रं चाणूरं निहतद्विपम् । यादवेभ्यो ददौ प्रीतिं कंस-  
 स्यैव तु पश्यतः ॥ ३४ ॥ जघान कंसं रिपुपक्षघातिनं पितृद्विपं  
 यादवनामधेयम् । संस्थाप्य राज्ये हरिरुग्रसेनं सान्दीपिनं काश्य-

पा ॥ २६ ॥ तदनन्तर बलवान् जनार्दनने जाते २ मार्गमें बल-  
 वान् घोड़ीको मार कर उसके वस्त्रोंको छीन लिया था, फिर यह  
 ईश्वर बलरामजीको साथमें लेकर इच्छानुसार मथुरापुरीमेंको  
 चले गए थे ३० फिर उन इच्छापूर्वकने पुष्पोंकी माला पाकर  
 माला बनाने वालेको श्रेष्ठ वर दिया था और सुगन्धित चन्दन  
 का लेप पाकर कुब्जाको अनुपम रूपवाली करदिया था ॥ ३१ ॥  
 और इन्होंने चापको घटाकर रङ्गस्थलमें चापको तोड़ कर मलय-  
 कालके मेघकी समान बड़ा भारी शब्द किया था ॥ ३२ ॥ भयंकर  
 रूप वाले हाथीको मारकर केशवने उसके दाँतको उखाड़ लिया  
 था, फिर यह अनेकरूपधारी ईश्वर कंसको भय देनेके लिए  
 रङ्गस्थलमें नाचने लगे थे ॥ ३३ ॥ और इन्होंने कंसको सामने  
 ही जिसके शत्रु नष्ट होगए थे ऐसे चाणूर मन्त्रको गार कर  
 यादवोंको प्रसन्न किया था ॥ ३४ ॥ और शत्रुओंके पुरुषोंका  
 वध करने वाले तथा पितासे द्वेष करने वाले, यादवनामधारी  
 ( वास्तवमें दुर्मिलसे उत्पन्न ) कंसको जिन्होंने मार डाला था

मुदागतो यः ३५ विद्यामवाप्य सकलां दत्त्वा पुत्रं महाप्रभुः ।  
 साग्रजोय जगागाशु मथुरां यादवीं पुरीम् ॥३६॥ हत्वा निशुंभं  
 नरकं महामतिः कृत्वा सुघोरं कदमं जनार्दनः । ररक्ष विप्रान्  
 सुनिवीरसंधान् देवाश्च सर्वान् जगतो जगत्पतिः ॥ ३७ ॥ स  
 एव भगवान् विष्णुरय दृष्टो जनार्दनः । कृतकृत्योऽस्मि संजातो  
 सायुज्यं प्राप्तवाहनम् ॥ ३८ ॥ येन दृष्टो हरिः साक्षात्तस्य मुक्तिः करे  
 स्थिता । सोयमेव हरिः साक्षात् पत्यक्षमिह वर्तते ॥ ३९ ॥ नूनं  
 जन्मान्तरे पूर्वं धर्मः सञ्चित एव मे । यस्य पाकः समुत्पन्नो  
 येनासी दृश्यते गगा ॥ ४० ॥ सर्वथा पुण्यवानस्मि नष्टसंसार-  
 बन्धनः । किमस्मै दीयते वस्तु किं तु वक्ष्यामि साम्प्रतम् ।  
 करिष्ये किमहं विष्णो वदस्वाद्य यथेप्सितम् ॥ ४१ ॥ वैशंपायन  
 उवाच । इत्युक्त्वा विस्तरन्नादं नगदं बहुशस्तदा । जहास

और जो हरि राज्य पर उग्रसेनको प्रतिष्ठित करके सान्दीपन  
 करणपके पास गए थे ॥ ३५ ॥ और सब विद्याओंको पढ़नेके  
 अनन्तर महाप्रभुके पुत्र देकर अपने बड़े भाईके साथ शीघ्रतासे  
 मथुरापुरीमें चले आए थे ॥ ३६ ॥ और महागति जनार्दनने शुंभ  
 और नरकको मारते समय भगंकर संहार करके सब सुनि विप्र  
 और देवताओंकी रक्षाकी थी, क्योंकि वह जगत्पति है ॥ ३७ ॥  
 उन्हीं भगवान् विष्णु जनार्दनको मैं आज देख रहा हूँ, अत एव  
 मैं कृतकृत्य होगया और सायुज्यको प्राप्त होगया ॥ ३८ ॥ जिसने  
 हरिको साक्षात् देख लिया मुक्ति उसके हाथमें आजाती है सो  
 यह हरि यहाँ साक्षात् विराजमान है ३९ मैंने पूर्वजन्ममें अवश्य  
 ही धर्म किया होगा, उसका फल आने पर ही मैं इनको देख रहा  
 हूँ ४० मैं सर्वथा पुण्यवान् हूँ, मेरा संसारबन्धन नष्ट होगया है,  
 मैं इनको क्या भण्टूँ, और इस समय इनसे क्या कहूँ ॥ ४१ ॥  
 वैशम्पायनजी कहते हैं, कि-इस प्रकार नादके साथ विस्तृत

विष्णुं भूयो ननर्त पिशिताशनः ॥ ४२ ॥ नमो नमो हरे कृष्ण  
यादवेश्वर केशव । प्रत्यक्षं च हरेस्तत्र ननर्त विविधं नृप ॥ ४३ ॥  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायाम्  
षट्कार्णस्तुतिर्नाम अशीतितमोऽध्यायः ॥ ८२ ॥

वैशम्पायन उवाच । विहस्य विष्णुतम्भूयः मत्स्य च यथा-  
पलम् । ब्राह्मणस्य हतस्याथ शवमादाय सत्वरः ॥ १ ॥ द्विधा  
कृत्य महाघोरस्मिपितं पेशशाड्वलम् । ततः खण्डं समादाय  
अद्विभृक्ष्य यत्नतः ॥ २ ॥ निधाय पात्रे सुशुभे नमस्कृत्य  
जनादर्नम् । इन्द्रप्रोवाच देवेशम्प्राञ्जलिः प्रणतः स्थितः ॥ ३ ॥  
गृहाण मे जगन्नाथ भक्ष्यं योग्यन्तव ममो । भवादरौर्जगन्नाथ  
ग्राह्य सर्वात्मना हरे ॥ ४ ॥ भक्तिगन्ना वयं विष्णो नात्र कार्य

चातयो कहकर वह मांसभक्षक विष्णुत स्वरसे हँसने लगा और  
नाचने लगा ४२ और हे राजन् ! हरिके सामने नमो नमो हरे  
कृष्ण यादवेश्वर केशव कह कर अनेक प्रकारसे नाचने लगा ४३  
वयासीवाँ अध्याय समाप्त ॥ ८२ ॥ छ छ छ

वैशम्पायनजी कहते हैं, किन्तुदमन्तर वह पिशाच विष्णुतस्वर  
से हँसता रहा और आपने बलके अनुसार नाचता रहा, फिर  
बसने शीघ्रताके साथ गारे हुए ब्राह्मणके शवको उठालिया । १ ।  
और उस केशयुक्त महाभयंकर मांसके दो टुकड़े कर डाले फिर  
(एक)खण्डको ली उस पर यत्नके साथ जल छिड़का २ फिर उस  
को शुभ पात्रमें रख जनादर्नको प्रणाम कर हाथ जोड़ खड़ा  
हो उनसे यह कहने लगा ३ हे जगन्नाथ ! आप इस मेरे भक्ष्यको  
ग्रहण करिये हे ममो ! यह आपके योग्य है, हे हरे ! आप  
सरीखे पुरुषोंको सब प्रकारसे इसे ग्रहण करना चाहिये (पिशाच  
की यह उक्ति "यदन्नः पुरुषो भवति तदन्नात्तस्य देवता" इस  
श्रुतिके अनुसार है) ४ हे विष्णो ! हम भक्तिगन्ना है, इस लिए

विचारणा । दत्तं यज्जक्तिनम्रेण ग्राह्यं तत् स्वामिना हरे ॥ ५ ॥  
 नवं सुसंस्कृतं भक्ष्यं ब्रह्मण्यं शबमुत्तमम् । अस्माकं पिशिता-  
 शानां शास्त्रे नियतमेव हि ॥ ६ ॥ तस्माद्गृहाण भगवन् यदि  
 दोषो न विद्यते । इत्युक्त्वा विकृतं भूयो विद्वस्य स तु कामतः ।  
 दातुमैच्छत्तदा खण्डमस्पृश्यं तु शबस्य ह । ततः प्रीतोभवत्तस्मै  
 मनसापूजयच्च तम् ॥ ८ ॥ अहोस्य स्नेहकारुण्यं मयि सर्वत्र वर्तते ।  
 इति सञ्चित्य मनसा प्रोवाच यदुपुद्गवः ॥ ९ ॥ अलमेतेन सर्वत्र  
 पिशाच पिशिताशन । अस्पृश्यं मादृशोरेतद्ब्रह्मण्यं शबमुत्तमम् ॥ १० ॥  
 ब्राह्मणः सर्वथा पूज्यो जन्तुभिर्धर्मकाङ्क्षिभिः । पिशाचा घोर-  
 कर्माणो यतन्ते ब्रह्महिसने ॥ ११ ॥ न हन्तव्याः सदा बिभ्रा-  
 स्तद्धिसा नरकावहा । तस्मादस्पृश्यमस्माभिर्नात्र कार्या विचा-

कुछ विचार न करना चाहिये, हे हरे ! भक्तिनम्र पुरुष जिस  
 वस्तुको दे, उसको स्वामीको ग्रहण करना चाहिये ५ यह नवीन  
 सुसंस्कृत ब्राह्मणका उत्तम शब हम मांसभक्षियोंके लिए शास्त्रमें  
 नियत है इसलिए हे भगवन् ! यदि इसमें दोष न हो तो आप  
 इसको ग्रहण करिये, इस प्रकार कह कर वह इच्छानुसार विकृत  
 हास्य करके हँसा ७ और अस्पृश्य शबखण्ड श्रीकण्ठको देना  
 चाहने लगा, तब भगवान् उसके ऊपर प्रसन्न हुए और मनमें  
 उसकी प्रशंसा करने लगे, कि—८ । अहो ! यह सर्वत्र मुझसे  
 करुणापूर्वक स्नेहका प्रतीक करता है, इस प्रकार मनमें विचार  
 कर यदुपुद्गव कहने लगे, कि—९ हे मांसभक्षी पिशाच ! तुम्हारा  
 सर्वत्र ऐसी ( भक्ति दिखाना ) ही पर्याप्त है, यह ब्राह्मणका  
 शब हम सरीखे पुरुषोंके लिए अस्पृश्य है । १० । धर्माभिलाषी  
 प्राणिमण्डलीको ब्राह्मणकी पूजा सर्वदा करनी चाहिये और भयंकर  
 कर्म करने वाले पिशाच ब्रह्मणोंका भय करनेके लिए प्रयत्न  
 करते रहते हैं ॥ ११ ॥ ब्राह्मणोंको कभी नहीं मारना

रणा १२ भक्त्या प्रीतोस्मि भद्रन्ते मनो निर्मलता भया । मनः  
शुद्धिं यदा यत्नं ततः प्रीतोस्मि मांसप ॥ १३ ॥ अस्मात् संकी-  
र्तनाच्छशब्दं सुद्धं हि करणं तव । अतीव मनसा प्रीत इत्युक्त्वा  
भगवान् हरिः ॥ १४ ॥ पस्पर्शमिं तदा विष्णुः पिशाचस्याथ  
सर्वतः । करेण मृदुना देवः पापान्निर्मोचयद्हरिः १५ ततस्त-  
स्याभवद्भूयं कामरूपसमप्रभम् । दीर्घकुंचितकेशाढ्यो दीर्घबाहुः  
सुलोचनः १६ समांगुलिः समनखः समबक्रः समुन्नतः । पद्माक्षः  
पद्मवर्णः पद्मकेसरभूषणः ॥ १७ ॥ केयूरी चाङ्गदी चैव  
कौशेयवसनस्तदा । ज्ञानवान् सत्सम्पन्नः साक्षादिन्द्र इवा-  
परः १८ गन्धर्व इव गायंस्तु सिद्धः सिद्ध इव स्वयम् । साक्षात्

चाहिये, उनकी हिंसा करनेसे नरकमें गिरना पड़ता है, इसलिये  
यह हमारे लिए अस्पृश्य है, इसमें तुम कुछ विचार न करो १२  
हे भद्र ! मैं तेरी भक्तिसे प्रसन्न हुआ हूँ मैंने तुम्हको मनकी  
निर्मलता दी थी और तुने मनःशुद्धिके लिये यत्न किया था,  
इससे हे मांसभक्त ! मैं तुम्ह पर प्रसन्न हुआ हूँ । १३ । इस  
कीर्तनसे तेरा मन सर्वदाको पवित्र होगया है, इसप्रकार कहकर  
भगवान् मनमें परमप्रसन्न हुए १४ फिर हरि देवने उसके पाप  
को दूर करनेके लिए उसके शरीरका अपने कोमल हाथसे स्पर्श  
किया १५ तब तो उसका रूप कामके रूपके प्रभाकी समान प्रभा  
वाला होगया उसके केश लम्बे २ घुँघुराले होगए, भुजाएँ लंबी  
होगई और नेत्र सुन्दर होगए १६ उसकी अंगुलि नख सुख और  
नासिका सुढौल होगई, नेत्र कमलकी समान होगए, आभा पद्मके  
वर्णकी समान होगई और वह पद्मके केसरके आभूषणोंको धारण  
करनेलगा १७ और वह केयूर अंगद और रेशमी वस्त्र धारण  
कर और ज्ञानवान् बनकर साक्षात् दूसरे इन्द्रकी समान हो  
गया १८ गन्धर्वकी समान गाने लगा और सिद्धकी समान स्वयं

सृष्टं नदा विष्णोः करेण मृदुपूर्वकम् १६ न नूनन्तादृशं रूप-  
मासीत् कालान्तरेण्यपि । अद्यापि नैव मुनयो लभन्ते तादृशं  
वपुः २० कृता मुवहुशो घोरं तपः परमदारुणम् । यच्च लब्धं  
तदा तेन पिशाचेन नृपौत्तम २१ को नु नाम जगन्नाथमाश्रितः  
सीदते नृप । स हि सर्वत्र कल्याणो यो हि निर्यज्जनार्दनम् २२  
ध्यायन् पठन् जपन् वापि तस्य किं नास्ति भूपते । ततः प्रोवाच  
भगवान् स्थितं काममिवापरम् २३ अन्तयः स्वर्गवासस्ते याव-  
दिन्द्रो वसिष्यति । तावत् स्वर्गी भवानस्तु शासनान् मम ना-  
न्यतः २४ नष्टे शक्रे तवः स्वर्गात् सायुज्यमम गच्छतु । धेयं  
भ्राता तव स्वर्गीया वदिन्द्रो भवेन्नदा २५ वरं वरय भद्रस्ते यस्ते  
मनसि वर्तने । दातास्मि सर्वं सर्वत्र नात्र कार्या विचारणा २६

सिद्ध होगया, उस समय विष्णुने अपने हाथसे मृदुतापूर्वक उस  
का स्पर्श किया १६ बहुत समय तक परम दारुण तप करके उस  
पिशाचने जैसा रूप पाया था उसका ऐसा रूप पहिले कभी नह  
हुआ था और मुनि आज तक भी जैसा रूप नहीं पासके हैं २०।२१।  
हे राजन् ! जगन्नाथका आश्रय लेने वाला कौन पुरुष कष्ट पा  
सकता है? हे राजन् ! जो सर्वादा जगन्नाथका ध्यान करता है पा  
करता है और जपता है, वह सर्वत्र कल्याणयुक्त रहता है और  
उसको क्या वस्तु नहीं मिलसकती तदनन्तर भगवान् ने दूसरे  
कामदेवकी समाग खहे हुए उससे कहा, कि-॥ २३ ॥ तुम्हें  
अन्तय स्वर्गवास मिलेगा, जब तक इन्द्र स्वर्गवाला रहेगा, तबतक  
तू मेरे शासनसे स्वर्गमें रहेगा; तुम्हें मैं आज्ञा दे रहा हूँ कोई और  
आज्ञा नहीं दे रहा है ॥ २४ ॥ और इन्द्रके पदभ्रष्ट होने पर तू  
मेरे सायुज्यको प्राप्त होजायगा, और यह तेरा भ्राता भी जब तक  
इन्द्र रहे तब तक स्वर्गमें रहे ॥ २५ ॥ और हे भद्र ! तेरे मन  
में जो बात हो उसका तू बर माँग ले, मैं तुम्हें सब जगत्की सब

घण्टाकर्ण उवाच । यश्चेमं सङ्गमं देव संस्मरन्निपतात्मवान् ।  
 भक्तिस्तस्याचला देव त्वयि भूवाञ्जनार्दन २७ मनःशुद्धिर्भवे-  
 त्तस्य माभूत् कलुषता हरे । कालुष्यं मनसस्तस्य माभूदेष वरो  
 मम २८ एवमस्तिषति देवेशः स्वर्गं गच्छेति वेशनः । इन्द्रातिथि-  
 र्भवानस्तु त्वां प्रतीक्ष्य हरिः स्थितः २९ इत्युक्त्वा भगवान्  
 कृष्ण उत्थाप्य ब्राह्मणं तदा । तेन स्तुतो जगन्नाथः पूजयित्वा  
 च तं द्विजम् ३० ततो विष्णुश्च गोविन्दस्तस्माद्देशादुपागमत् ।  
 यत्र ते मुनयः सिद्धा अग्निहोत्रसमन्विताः ३१ स च स्वर्गो ततः  
 स्वर्गमाह्वया केशवस्य ह । तस्मात् पठ सदा राजन् मनःशुद्धि-  
 यदीच्छसि । मनश्च शुद्धं भवति पठतस्ते जगत्पते ॥ ३२ ॥

वस्तुएँ देदूंगा, मुझे उसमें कुछ विचार नहीं होगा २८ घण्टाकर्ण  
 ने कहा, कि—हे देव ! जो अपनी आत्माको वशमें करके मेरे और  
 आपके इस संगमको पढ़े, हे जनार्दन देव ! उसकी आपमें अवि-  
 चल भक्ति होजाय ॥ २७ ॥ हे हरे ! उसके मनकी शुद्धि होजाय  
 और उसमें कलुषता न रहे, हे देव ! उसके मनमें कलुषता न  
 हो यही मेरा वर हो २८ तब केशवने एवमस्तु कह कर उससे  
 स्वर्ग जानेको कहा और कहा, कि—तुम इन्द्रके अतिथि बनो,  
 देवेश इन्द्र तुम्हारी प्रतीक्षामें खड़े हुए हैं ॥ २९ ॥ इस प्रकार  
 कहनेके अनन्तर भगवान् कृष्णने उस ब्राह्मणको उठाया, तब  
 उस ब्राह्मणने जगन्नाथकी स्तुतिकी, तब उसकी पूजाकरके ३०  
 उसको छोड़कर गोविन्द उस स्थानसे हट कर अग्निहोत्र करने  
 वाले सिद्ध मुनियोंके आश्रममें चले आए ॥ ३१ ॥ और वह स्वर्ग  
 का अधिकारी पुरुष भी वेशनकी आज्ञासे स्वर्गमें चला गया,  
 हे राजन् ! यदि तुम अपने मनको शुद्ध करना चाहते हो तो  
 सर्वदा (विष्णुके नामोंका पाठ किया करो, हे जगत्पते ! पाठ करने  
 पर तुम्हारा मन पवित्र होजायगा ३२ तिरासीवाँ अध्याय समाप्त

चित्तस्तु शुचौ भूमावुपाविशत् । अवरुह्य ततो यानाद्गरुडाद्वेद-  
संमितात् ॥ १६ ॥ द्वादशाब्दं तपश्चर्तुं मनो दत्त्रे ततो हरिः ।  
फागुनेन तु मासेन समारंभे जगत्पतिः ॥ १७ ॥ शाकभक्षः  
कृत्तजपो वेदाध्ययनरत्नरः । किमुद्दिश्य जगन्नाथस्तपश्चरति  
मानवः ॥ १८ ॥ तं न विद्यो यथाकामं दुर्ज्ञेयेश्वरचिंतना ।  
तपस्पतिस्तदा विष्णौ पर्वते भूतसेविते ॥ १९ ॥ गरुडः कश्यपसुत  
इंधनानि समाचिनोत् । होमार्थं वासुदेवस्य चरतस्तप उत्तमम् २०  
चक्रराजोऽप्युष्पाणि संचिनोति तदा हरेः । विक्षु सर्वास्तु सर्वत्र  
रत्न जलदस्तदा ॥ २१ ॥ खड्गं आहृत्य यत्नेन कुशान् सुवहुश-  
स्तदा । गदा कौमोदकी चैव परिचर्या चकार ह ॥ २२ ॥ धनुः-  
प्रवरमत्युग्रं शार्ङ्गं दानवभीषणम् । स्थितं हि पुरतस्तस्य यथेष्टं  
भूत्पश्चत् स्वपम् ॥ २३ ॥ जुहोति भगवान् विष्णुरेधोभिर्वहुभिः

तपस्या करनेका मनमें विचार करनेवाले हरि युद्धभूमि  
पर उतरे, वेदसम्पित गरुडपरसे उतर कर हरिने चारहवर्ष तक  
तप करनेका विचार किया और उन जगत्पतिने फागुन माससे  
तप करना आरम्भ कर दिया ॥ १६ ॥ १७ ॥ ( माणी कहने  
लगे, कि- ) यह हरि मानव बन शाकका भक्षण करके और वेदा-  
ध्ययनमें तत्पर रहकर और तप करके न जाने किस उद्देश्यको  
मनमें रखकर तपश्चर्या कर रहे हैं ॥ १८ ॥ इस बातको हम  
नहीं जानते, क्योंकि-ईश्वरके विचारोंको जानना कठिन है १९  
तप उद्यम तप करते हुए वासुदेवके होमके लिए कश्यपजीके पुत्र  
गरुड ईषन इकट्ठा करने लगे ॥ २० ॥ चक्रराज सुदर्शन हरिके  
लिए पुण्य लाने लगा और पाञ्चजन्य शंख सब दिशाओंमें रत्ना  
करने लगा ॥ २१ ॥ और नन्दक खड्ग यस्तपूर्वक कुशोंका संग्रह  
करने लगा और कौमोदकी गदा परिचर्या करने लगी ॥ २२ ॥  
और दानवोंको डराने वाला धनु और अति उग्र शार्ङ्ग धनुष



सदा । आजपादिभिस्तदा हव्यैरग्निं संपूज्य माधवः ॥ २५ ॥  
 सप्ताचिषः सप्ताग्निं च समस्तव्यस्ततः कृती । एकस्मिन्नेकदा गासे  
 भुंजानो नियतात्मवान् ॥ २५ ॥ द्वितीये त्वय पर्याये भुजन्नेकेन  
 केशवः । एकस्मिन्वत्सरे भुजंस्तथैवैकेन केनचित् ॥ २६ ॥  
 समाप्य तत्तपः सर्वमेवमेव जगत्पतिः । द्वादशान्दे तथा पूर्णेऽन्न-  
 मासे जगत्पतिः ॥ २७ ॥ जुहुन्मग्निं समाधाय पठन् मन्त्रं  
 जनार्दनः । आरय्यक पठन् विष्णुः साक्षात् सर्वेश्वरो हरिः ।  
 आस्ते ध्यानपरस्तत्र पठन् प्रणवमुत्तमम् ॥ २८ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिबंधो भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायां  
 कृष्णतपोवर्णनं नाम चतुरशीतितमोऽध्यायः ॥ ८४ ॥

वैशम्पायन उवाच । तत इन्द्रः स्वयं तत्र आरुह्य गजमुत्तमम् ।  
 द्रष्टुं सर्वेश्वरं विष्णुं तपस्यन्तं समाययौ ॥ १ ॥ ततो यमस्तु

वनके सामने भूत्पत्नी समान खड़ा रहता था ॥ २३ ॥ भगवान्  
 विष्णु तब घृत आदिसे अग्निकी भलीप्रकार पूजा करके बहुतसे  
 काष्ठोंसे अग्निमें होम करते थे ॥ २४ ॥ इस प्रकार वह कुशल-  
 पुरुष सात लगटों वाले अग्नियी समष्टि और व्यष्टि रूपमें पूजा  
 करते थे, फिर वह नियतात्मा एक गासमें एक दिन भोगन करने  
 लगे ॥ २५ ॥ फिर वह केशव दो गासमें एक दिन भोगन करने  
 लगे, फिर वर्षमें एक दिन किसी एक अन्नका ही भक्षण करने  
 लगे ॥ २६ ॥ इस प्रकार जगत्पतिने धपना सब तप समाप्त सा  
 कर लिया, और जब बारह वर्ष पूर्ण होनेमें एक मास रह गया  
 तब जगत्पति जनार्दन अग्निमें होम कर आरय्यकभागके मन्त्रों  
 का पाठ करने लगे, फिर वह सर्वेश्वर हरि उत्तम प्रणवका पाठ  
 करते हुए ध्यानपरायण हो गए ॥ २७ ॥ चौरासीवाँ अध्याय  
 समाप्त ॥ ८४ ॥ छ छ छ छ छ

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तदनन्तर तप करते हुए सर्वेश्वर

भगवानाकृष्ट महिषं परम् । किंकरैश्च स्वयं साक्षादाययौ नग-  
 मुत्तमम्प्रवेता हंसमारुह्य गारुडैश्च समन्वितः । श्वेतस्त्र्यम्बकसमा-  
 युक्तः श्वेतव्यजनवीजितः शययौ कैलासशिखरं द्रष्टुं केशवमंजसा ।  
 अन्ये चापि तथा देवा आदित्या वसवस्तथा ॥ ४ ॥ रुद्राश्चैव  
 तथा राजन् द्रष्टुं केशवपाययुः । सिद्धाश्च मुनयश्चैव गन्धर्वा  
 यक्षकिन्नराः ॥ ५ ॥ सर्वाश्चाप्सरसो राजन्त्यगीतविशारदाः ।  
 सतो देवगणाः सर्वे कैलासं समपद्यत ॥ ६ ॥ पर्वतो नारदश्चैव  
 तथान्ये मुनिसत्तमाः । विस्मयस्थितलोलाक्षाः सर्वदेवगणा-  
 स्तथा ॥ ७ ॥ आश्चर्यं खलु पश्यध्वं न भूतं न भविष्यति ।  
 योगिध्येयः स्वयं कृष्णो यत्तप्सति गुरुः स्वयम् ॥ ८ ॥ ततः  
 समाप्ते सकले जगत्पतेर्ब्रते समूले सखलेश्वरः शिषः । द्रष्टुं हरिं  
 लोकाद्वर्तितपिणं मभुं ययौ भवान्पा सह भूतसंघोः ॥ ९ ॥ सार्धं

विष्णुको देखनेके लिए इन्द्र श्रेष्ठ दायी पर सवार होकर आगया ।  
 और भगवान् यम श्रेष्ठ भौसे पर सवार होकर और अपने किंकरों  
 को साथमें लेकर श्रेष्ठ पर्वत पर आगए ॥ २ ॥ और प्रवेता हंस  
 पर सवार हो वरुणगणोंको साथमें ले केशवको देखनेके लिए  
 कैलासके शिखरकी ओर चला, उस समय उस पर  
 श्वेत छत्र लाग रहा था और श्वेत व्यजन जुला रहा था  
 हे राजन् ! हमारे भी देवता आदित्य-व्यम्ब और रुद्र केशवको  
 देखनेके लिए तहाँ आए, तदनन्तर हे राजन् ! सिद्ध मुनि गंधर्व  
 यक्ष और नाचने गानेमें चतुर सब अप्सराएँ कैलासपर्वत पर  
 आगए २-६ तदनन्तर पर्वत नारद और मुनिसत्तम तथा सब  
 देवतागण विस्मयसे अपने नेत्रोंको चञ्चल करके ( कहने लगे  
 कि-) ७ इस आश्चर्यकी बातको तो देखो, योगियोंके ध्यान करने  
 योग्य गुरु श्रीकृष्ण ही स्वयं तप कर रहे हैं, ऐसा आश्चर्य तो न  
 हुआ है और न होगा ८ ऐसा कौन सा कार्य होगा, इसका

कुबेरेण सगुह्यकेन सख्या प्रियेण मधुरीश्वरेः शिवः । स्वयं  
जटा भूनपिशाचसंवृतः शरीरं च खड्गी शशिनगहशेखरः १०  
अन्पेन विभ्रन्महतीं स । ङ्ग एङ्गां शूलश्च । विभ्रन्न परेण बाहुना  
करेण विभ्रत् सह दर्भकुण्डिकां करेण साक्षादपरेण दीपि-  
काम् । ११ । गुणान् स रुद्रात्तकृतान्पमुद्दहन् जटाभिराविगलताम्र-  
मूर्तिः । विराजमानः प्रभुरिन्दुशेखरो वृषेण युक्तः स सितेन  
शकरः ॥ १२ ॥ उपास्तनद्वन्द्वसमर्पिताननस्तथा समाश्लिष्य  
निपीडिताधरः । गङ्गाम्बुविज्ञालितचन्द्रशेखरस्तां चापि वीक्षन्  
बहुशस्त्रदा शिवः ॥ १३ ॥ भस्मांगरागैरनुलेपिताननो महो  
रगैर्वद्धजटः सनातनः । शिरः पपालैः परिशोभितस्तदा द्रष्टुं

यह विचार करने लगे, तदन्तर जब जगत्पतिका व्रत पूर्ण हो  
गया, तब सर्वोंके ईश्वर शिव भवानीको और भूतोंके टोलोंको  
अपने साथमें लेकर लोकहितैषी प्रभुको देखनेके लिए चलदिए ६  
उससमय प्रभु ईश्वर शिवके साथ उनके प्रिय मित्र कुबेर गुह्यकोंको  
साथ लेकर चल रहे थे शिव स्वयं जटा धारण कर रहे थे,  
धनुष और खड्गको धारण कर रहे थे और चन्द्रखण्डके शेखर  
वाले थे १० एक हाथसे दर्भकुण्डिकाको पकड़ रहे थे और दूसरे  
हाथसे दीपिकाको पकड़ रहे थे ११ एक हाथसे बड़े भारी ढिण्डिम  
को धारण कर रहे थे और एक हाथसे शूलको धारण रहे थे  
रुद्र तकी मालाको पहन रहे थे, और जटाओंके कारण उनकी  
मूर्ति विंगल प्रतीत हो रही थी, ऐसे चन्द्रशेखर प्रभु शंकर स्वतः  
वृषभार विराजमान हो रहे थे १२ उमाके दोनों स्तनोंमें शिर रखने  
वाले और उसके आलिगन करने पर अधरको पीड़ित करने  
वाले गंगाके जलसे धुले हुए चन्द्रशेखर वाले शिव उमाको  
अधिकतर देखते हुए चल रहे थे ॥ १३ ॥ उनका मुख भस्मराग  
से मग रहा था, और उन सनातन पुरुषकी जटामें रहे २ सौ प

हरि केशवगन्धर्वाच्छिवः ॥ १४ ॥ यमाहुरयं पुरुषं महान्तं पुरा-  
 तनं सांख्यनिबद्धदृष्टयः । यस्यापि देवस्य गुणान् समग्रांस्तत्त्वा-  
 श्वतुर्विंशतिमाहुरेके ॥ १५ ॥ यमाहुरेकं पुरुषं पुरातनं कणाद-  
 नामानमजं महेश्वरम् । दत्तस्य यज्ञं विनिहत्य यो वै विनाश्य  
 देवानसुरान् सनातनः ॥ १६ ॥ यं विदुर्भूततत्त्वज्ञं भूतेशं भूत-  
 भावनम् । चापदेवं विरूपान्तमाहुस्तत्त्वविदो जनाः ॥ १७ ॥  
 महादेवं सहस्राक्षं कालमूर्तिं चतुर्भुजम् । रुद्रं रोदननामानमाहु-  
 विश्वेश्वरं शिवम् ॥ १८ ॥ अप्रमेयमनाधारमाहुर्महेश्वरा  
 जनाः । नग्नं नग्नपरीतं तु नागिनं त्वग्निवर्चसम् ॥ १९ ॥  
 आहुर्विश्वेश्वरं शान्तं शिवमादि सनातनम् । तस्य मूर्तिरिमाः  
 सर्वा धराद्याः सकला नृप ॥ २० ॥ भूमिरापोऽनलो वायुः खं

बैद्य रहे थे और शिर कपालोंसे सुशोभित होरहा था, ऐसे शिव  
 केशव हरिको देखनेके लिए चलदिये ॥१४॥ सांख्य शास्त्रका  
 ज्ञान रखने वाले पुरुष जिनको आत्मपुरुष महान् और पुरातन  
 कहते हैं और एक पुरुष जिन देवके चौबीस गुणरूप तत्त्वोंका  
 वर्णन करते हैं ॥ १५ ॥ जिनको एक पुरुष पुरातन कणाद नाम  
 वाला अज महेश्वर कहते हैं और जिन सनातन देवने दत्तके यज्ञ  
 का विनाश करके देवता और असुरोंको नष्ट कर दिया था १६  
 जिनको पुरुष भूतोंके तत्त्वका जाननेवाला भूतेश और भूतभा-  
 वन जानते हैं और तत्त्ववेत्ता प्राणी जिनको विरूपान्त चापदेव  
 कहते हैं ॥ १७ ॥ महादेव सहस्राक्ष कालमूर्ति चतुर्भुज और  
 रोदन नाग वाला विश्वेश्वर शिव कहते हैं ॥१८॥ और महेश्वर  
 के भक्त जिनको अप्रमेय अनाधार नग्न नग्नपरीत और अग्नि-  
 वर्चा कहते हैं ॥ १९ ॥ और विश्वेश्वर शान्त शिव आदि तथा  
 सनातन कहते हैं, हे राजन् ! ये पृथ्वी आदि सब उन्हींकी मूर्ति  
 हैं ॥ २० ॥ भूमि जल अग्नि वायु आकाश सूर्य चन्द्रमा अग्नि

सूर्यरच तथा शशी । अग्निरच यजमानरच प्रकृतिरचैवमष्टधा २१  
महादेवो महायोगी गिरीशो नीललोहितः । आदिकर्ता महाभर्ता  
शूलपाणिरुमापतिः । द्रष्टुं विश्वेश्वरं विष्णुभूतसंघैः समागयौ ॥  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिषंशे भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायां  
शिवागमनकथनं नाम पञ्चाशीतितमोऽध्यायः ॥ ८५ ॥

वैशम्पायन उवाच । तस्याग्रे समपश्यन्त भूतसंघाः सहस्रशः ॥  
घण्टाकर्णो विरूपाक्षः कुण्डधारः समुद्रहः १ दीर्घरोमा दीर्घभुजो  
दीर्घबाहुर्निरञ्जनः । उदनेत्रः शतमुखः शतग्रीवः शतोदरः ॥ २॥  
कुण्डोदरो महाग्रीवः स्थूलजिह्वो द्विबाहुकः । पार्श्ववक्त्रः सिंह-  
मुख उन्नतांसो महाहनुः ॥ ३॥ त्रिबाहुः पञ्चबाहुश्च व्याघ्रवक्त्रः  
सिताननः । एते चान्ये च बहवो दीर्घास्या दीर्घलोचनाः ॥ ४॥  
नृत्यन्तः महसन्तरच स्फोटयन्तः परस्परम् । तथान्ये घोररूपाश्च  
और यजमान और आठ मकारकी प्रकृति ( ये सब महादेवकी )  
मूर्ति हैं ॥ २१ ॥ ऐसे महायोगी गिरीश नीललोहित आदिकर्ता  
महाभर्ता शूलपाणि उमापति विश्वेश्वरको देखनेके लिए भूत-  
संघोंको साधमें लेकर चल दिये ॥ २२ ॥ पिचासीवाँ अध्याय  
समाप्त ॥ ८५ ॥ छ छ छ छ छ

वैशम्पायनजीने कहा, कि—उनके आगे भूतोंके हजारों टोले  
व्यवस्थित होगए, घण्टाकर्ण विरूपाक्ष कुण्डधार कुमुद्रह दीर्घरोमा  
दीर्घभुज दीर्घबाहु निरञ्जन उदनेत्र शतमुख शतग्रीव शतोदर  
कुण्डोदर महाग्रीव स्थूलजिह्व द्विबाहुक पार्श्ववक्त्र सिंहमुख उन्न-  
तांस महाहनु त्रिबाहु पञ्चबाहु व्याघ्रवक्त्र सितानन ये तथा और  
भी बहुतसे बड़े मुख और बड़े नेत्रों वाले गण आपसमें हँसने  
लगे; नृत्य करने लगे और भुजाओंपर शब्द करने लगे, इसके  
अतिरिक्त दूसरे भयंकर रूपवाले और वेढौल मुख वाले, प्रेत  
भक्षी प्रेतवाह मांस और रक्तका आहार करनेवाले गण शर्षोंका

१ तथान्ये विकृताननाः ॥ ५ ॥ प्रेतभक्षाः प्रेतपाहा मांसशोणित-  
 २ भोजनाः । शवानि सुबहुङ्गाशु भक्षयन्तस्ततस्ततः ॥ ६ ॥ पिबन्तो  
 रुधिरं घोरं खण्डयतः शेषान् बहून् । कराणां विततो दीर्घ  
 दीर्घाभमनिस्तापुसन्तताः ॥ ७ ॥ नानाविधाः सुवीराश्च शूलीग्र  
 मोतमानुपाः । शिरोमालावृता केचिदात्रपाशावपाशिताः ॥ ८ ॥  
 हिडिमेरुदृहासैश्च नादयन्तो वसुन्धराम् । कपालिने भैरवाश्च  
 जटिला मुण्डिनस्तथा ॥ ९ ॥ एवं बहुविधाः घोराः पिशाचा  
 विकृताननाः । तथान्ये मुनिवीराश्च ध्यायन्तः परमेश्वरम् १०  
 पठन्तो वेदवाक्यानि सांगानि विविधानि च । कुण्डिकासधकराः  
 केचित् केचित् कुशविचारिणः ॥ ११ ॥ कौपीनवसन्ताः केचित्  
 केचित् कार्पाससंवृताः । स्तुवंतः शंकरं भक्त्या स्तोत्रैर्माहेश्वरैः  
 स्तथा ॥ १२ ॥ एकत्र ते मुनिगणा अपरत्र गणस्तथा । अन्यत्र  
 सिद्धगन्धर्वाः प्रियाभिः सह संगताः ॥ १३ ॥ नृत्यन्ति नृत्य-  
 कुशला गायन्तिस्म च कन्यकाः । विद्याधरास्नयान्ध्र स्तुवंत  
 भक्त्युत्तमं करुणालो ॥ १४ ॥ वनाद्भी और धमनिमात्र बचेहुए फंराल, लम्बे  
 चौड़े गण बहासीको चीरकर रक्त पीते हुए (उनके आगे चलने  
 लगे) उनमें अनेक प्रकारके वीर शूलके अग्रभागमें गनुष्योंको  
 पूर रहे थे और कोई मुण्डमाल तथा आन्त्रपाशको धारण कर रहे  
 थे, तथा बहुतसे मुनि भी परमेश्वरका ध्यान करते हुए, अश्व-  
 सहित वेदवाक्योंको पढ़ने हुए कुण्डिका और कुशाओंको हाथमें  
 लेकर चल रहे थे ॥ ८-११ ॥ कुछ कौपीन धारण कर रहे थे  
 और कुछ कार्पासके बस्म धारण कर रहे थे और शिवस्तोत्रोंसे  
 भक्तपूर्वक स्तुति कर रहे थे १२ एक ओर मुनि चल रहे  
 थे एक ओर गण चल रहे थे और एक ओर सिद्धगन्धर्व अपनी  
 विद्याओंको लेकर चल रहे थे १३ नृत्यकुशल विद्याधर और  
 कन्याएँ शंकर शिवकी उपासना कर गाने लगीं और नानने

शंकरं शितम् ॥ १४ ॥ ननृतुस्तस्य पुरतो गच्छनोत्तरसागणाः ।  
 एवमेतैर्महाघोरैः पिशाचैर्भूतकिन्नरैः ॥ १५ ॥ मुनिभिश्चैव प्रमथैः  
 समं शर्वः समायया । यत्र विश्वेश्वरो विष्णुस्तपस्तेषु सुदारु-  
 णम् ॥ १६ ॥ यत्र ते लोकपालाश्च तिष्ठन्ति स्य दिव्यतया ।  
 उभया लोकभाविन्या गंगया चन्द्रशेखरः ॥ १७ ॥ स सर्वलोक-  
 पभवो भवो निभुर्जटी च साक्षात् प्रणवात्मकः कृती । द्रष्टुं हरिं  
 विष्णुमुदारविक्रमो ययौ यथेष्टं पिशिताशनैर्दृतः ॥ १८ ॥  
 इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कैलासपात्रापां  
 महादेवागमने षडशीतितमोऽध्यायः ॥ ८६ ॥

वैशम्पायन उवाच । एवं बहुविधैर्भूतैः पिशाचैरुगैः सह ।  
 आगत्य भगवान् रुद्रः शंकरो वृषवाहनः ॥ १ ॥ ददर्श विष्णुं  
 देवेशं तपन्तं उप उत्तमम् । जुहानमग्निं विधिवद्भग्नैर्मध्येर्जगत्-  
 पतिम् ॥ २ ॥ गरुडाहृतकाष्ठं तु जटिलं चीरवाससम् । चक्रेणा-

लगीं १४ उनके सामने चलती हुई अप्सरायें नाचने लगीं, इस  
 प्रकार पिशाचोंसे और महाभयंकर भूत किन्नरोंसे मुनियोंसे  
 और प्रमथ गणोंसे घिरे हुए शिव तहाँको चलदिये जहाँ पर  
 विश्वेश्वर विष्णु दारुण तपकर रहे थे ॥ १५—१६ ॥  
 और जहाँ पर वे लोकपाल उनका दर्शन करनेकी इच्छासे खड़े  
 हुए थे ( तहाँको शिव चलदिये) संसारका कल्याण करनेवाली  
 गङ्गा और उमाको साथमें लेकर सब लोकोंके उत्पत्तिस्थान भव  
 विभु जटी प्रणवात्मक कृती चन्द्रशेखर उदारविक्रम शिव मांस  
 भक्षियोंको साथमें लेकर हरिको देखने चल दिये ॥ १७॥ १८॥  
 त्रिंशत्तीर्था अध्याय समाप्त ॥ ८६ ॥      छ      छ      छ

वैशम्पायनजी कहते हैं, कि—इस प्रकार बहुतसे पिशाचोंके  
 और सर्पोंके साथ वृषवाहन भगवान् शंकरने आकर ॥ १ ॥  
 देवेश विष्णुको देखो, वह उत्तम तप कर रहे थे, और बड़े गगत्-

नीतकुसुमं खड्गानीतकुशं तथा ॥ ३ ॥ गदाकृतसमाचारं देव-  
 देवं जनार्दनम् । इन्द्राद्यैर्देवसंयैश्च हृतं मुनिगणैः सह ॥ ४ ॥  
 अचिंत्यं सर्वभूतानां ध्यायन्तं किमपि प्रभुम् । अवस्थ्य वृषाञ्छरे  
 भगवान् भूतभावनः ॥ ५ ॥ ततः प्रीतः प्रसन्नात्मा ललाटाक्ष-  
 र्गणपतिः । ततो भूतपिशाचाश्च राज्ञसा मुह्यकारुणया ॥ ६ ॥  
 मुनयो विप्रवर्षाश्च जगशब्दं प्रचक्षिरे । जग देव जगन्नाथ  
 जग रुद्र जनार्दन ॥ ७ ॥ जग विष्णो हृषीकेश नारायणपरा-  
 यण । जग रुद्र पुराणात्मन् जग देव हरेश्वर ॥ ८ ॥ आदिदेव  
 जगन्नाथ जग शंकर भावन । जग कौस्तुभदीप्तांग जग भस्म-  
 विराजित ॥ ९ ॥ जग चक्रगदापाणे जग शूलिस्त्रिलोचन । जग

पनि अनेक प्रकारके पवित्र द्रव्योंसे शास्त्रानुसार अग्निहोत्र कर  
 रहे थे ॥ २ ॥ गरुड़ उनके लिए काष्ठ ला रहे थे और विष्णु  
 जटा धारण कर रहे थे तथा चीरवस्त्र धारण कर रहे थे; चक्रने  
 पुण्य लाकर उनके सामने रख दिए थे, और खड्गने कुश लाकर  
 रगदिये के, गदा उनकी रक्षा कर रही थी तथा इन्द्र आदि देवता  
 और मुनि उनको घेरे हुए थे उन सब प्राणियोंसे अचिंत्य किसी  
 बातका ध्यान करते हुए विष्णुके पास भूतभावन भगवान् शिव  
 वृषभ परसे उतर कर पहुँच गए ॥ ३-५ ॥ तदनन्तर जिनके  
 मन्त्रकर्म नेच है ऐसे उपापति प्रसन्न हुए तथा भूत पिशाच  
 राज्ञसा और रुद्रक तथा मुनि और श्रेष्ठ ब्राह्मण मनमें प्रसन्न  
 होकर जगजगकार करने लगे, कि-हे देव ! हे जगन्नाथ ! आप  
 की जग हो, हे रुद्र ! हे जनार्दन ! आपकी जग हो ॥ ६ ॥ ७ ॥  
 हे विष्णो ! हे हृषीकेश ! हे नारायणपरायण आपकी जग हो,  
 हे रुद्र ! हे पुराणात्मन ! आपकी जग हो, हे देव ! हे हरेश्वर !  
 आपकी जग हो ॥ ८ ॥ हे आदिदेव ! हे शंकरभावन ! आपकी  
 जग हो, हे कौस्तुभपाणिने दमकने हुए आद्व बाले ! आपकी जग



मौक्तिकदीपांग जय नागविभूषण ॥ १० ॥ इति ते मुनयः सर्वे  
 मणाम चक्रिरे हरिम् । तत उत्थाय भगवान् दृष्ट्वा देवमवस्थि-  
 तम् ॥ ११ ॥ वृष-वज्रं विरूपाक्षं शंकरं नीललोहितम् । ततो  
 हृष्टमना विष्णुस्तुष्टान् हरगीश्वरम् ॥ १२ ॥ श्रीभगवानुवाच ।  
 नमस्ते शितिकण्ठाय नीलग्रीवाय वेंभसे । नमस्ते शोचिषे  
 अस्तु नमस्ते उग्रासिने ॥ १३ ॥ नमस्ते गीदुषे अस्तु  
 नमस्ते मदिने हर । नमस्ते विश्वतनवे वृषाय वृषरू-  
 पिते ॥ १४ ॥ अमूर्ताय च देशाय नमस्तेऽस्तु पिनागिने ।  
 नमः कुञ्जाय कृपाय शिवाय शिवरूपिते ॥ १५ ॥ नमस्तुंडाय  
 तुष्ट्याय नमस्तुट्टिनुट्टाय च । नमः शिवाय शान्ताय गिरिशाय  
 च ते नमः ॥ १६ ॥ नमो हराय हियाय नमो हरिहराय ज ।

हो, हे भस्मसे शोभित ! आपकी जय हो ॥ १० ॥ हे चक्र और  
 गदाको हाथमें रखने वाले आपकी जय हो, हे शूलधारी ! हे  
 त्रिलोचन ! आपकी जय हो, हे मौक्तिकदीपाङ्ग ! आपकी जय  
 हो, हे नागविभूषण ! आपकी जय हो ॥ १० ॥ इस प्रकार सब  
 मुनिगोंने हरिको मणाम किया, तदनन्तर भगवान् विष्णु वृष-  
 वज्र विरूपाक्ष नीललोहित शंकरको खड़ा हुआ देख कर मन  
 में प्रसन्न होकर ईश्वर हरजी स्तुति करने लगे ॥ ११ ॥ १२ ॥  
 श्रीभगवान्ने कहा, कि शितिकण्ठ नीलग्रीव वेंभाके लिए प्रणाम  
 है, और आप दीप्तिमानके लिए प्रणाम है, वृषवासीके लिए  
 प्रणाम है ॥ १३ ॥ गीदुष शिवको प्रणाम है, हे हर ! आप गदा-  
 धारीको प्रणाम है, संसाररूप शरीर वालेके लिए प्रणाम है, वृष-  
 रूपीके लिए और वृषके लिए प्रणाम है १४ अमूर्त देव पिनाकी  
 के लिए प्रणाम है, कुञ्ज कृपासी शिव और कल्याणमय रूप  
 वालेके लिए प्रणाम है ॥ १५ ॥ तुष्ट ( सर्वभक्त स्वरूप )  
 तुष्ट्य ( तुष्टिमान ) तुट्टिनुट्ट ( हिम् ) शिवके लिए प्रणाम है,

नमोऽघोराय घोराय घोरघोरप्रियाय च ॥ १७ ॥ नमोऽघंटाय  
 घण्टाय नमो घट्टिघट्टाय च । नमः शिवाय शान्ताय गिरीशाय  
 च ते नमः ॥ १८ ॥ नमो विरूपरूपाय पुराय पुरहारिणे । नम  
 आद्याय बीजाय शुचयेष्टस्वरूपिणे ॥ १९ ॥ नमः पिनाङ्गहस्ताय  
 नमः शूलसिधारिणे । नमः खट्वाङ्गहस्ताय नमस्ते कृत्तिना-  
 ससे ॥ २० ॥ नमस्ते देवदेवाय नम आकाशमूर्तये । हराय हरि-  
 रूपाय नमस्ते तिग्मतेजसे ॥ २१ ॥ भक्तप्रियाय भक्ताय भक्तानां  
 वरदायिने । नमोस्तु मूर्तये देव जगन्मूर्तिधराय च ॥ २२ ॥ नम-  
 रचन्द्राय देवाय सूर्याय च नमो नमः । नमः प्रधानदेवाय  
 भूतानां पतये नमः ॥ २३ ॥ करालाय च मुण्डाय विकृताय

और शिव शान्त गिरिश शिवके लिए प्रणाम है १६ हरके लिए  
 हिम अर्थात् रेनकपूरक दोनों रूप वालेके लिए और हरिहरके  
 लिए प्रणाम है, घोर अघोर और घोरघोरप्रियके लिए प्रणाम  
 है ॥ १७ ॥ अघण्टके लिए प्रणाम है घण्टा वालेके लिए प्रणाम  
 है और रचयिताओंके रचयिताओं भी प्रणाम है, शिव शान्त  
 गिरीशके लिए प्रणाम है १८ हरिरूप रूप पुरहारी और पुर-  
 रूपके लिए प्रणाम है, आद्य बीज शुचि और पृथ्वी आदि अङ्ग  
 रूप वालेको प्रणाम है १९ पिनाङ्गहस्तके लिए प्रणाम है, शूल  
 और तलवार धारण करने वालेके लिए प्रणाम है, खट्वाङ्गको  
 हाथमें धारण करने वालेके लिए प्रणाम है और चर्मवस्त्रधारी  
 के लिए प्रणाम है २० देवदेवके लिए प्रणाम है, आकाशमूर्तिके  
 लिए प्रणाम है, अति तीखे तेज वाले हरिरूपी हरके लिए  
 नमस्कार है २१ भक्तोंके प्रिय भक्त और भक्तोंको वरदान देने  
 वाले जगत् भरकी मूर्तिगणोंमें व्याप्त मूर्तिस्वरूप सांकरको प्रणाम  
 है २२ चन्द्र और सूर्यमें व्याप्त देवके लिए नमस्कार है, प्रधान-  
 देव और भूतोंके पतिके लिए नमस्कार है ॥ २३ ॥ कराल मुण्ड

कपर्दिने । अजाय च नमस्तुभ्यं भूतभावनभावन ॥ २४ ॥  
 नमोस्तु हरिकेशाय पिंगलाय नमो नमः । नमस्तेऽभीपुहस्ताय  
 भीरुभीरुहराय च ॥ २५ ॥ हराय भीतिरूपाय घोराणां  
 भीतिदायिने । नमो दत्तगवधाय भगनेत्राणहारिणे ॥ २६ ॥  
 उमापते नमस्तुभ्यं कैलासनिलयाय च । आदिदेवाय देवाय  
 भवाय भवरूपिणे ॥ २७ ॥ नमः कपालहस्ताय मनोजपमनाय  
 च । उरम्बकाय नमस्तुभ्यं व्यस्राय च शिवाय च ॥ २८ ॥  
 वरदाय वरेणयाय नमस्ते चन्द्रशेखर । नम इध्माय हविषे  
 ध्रुवाय च कुशाय च २९ नमस्ते शक्तिपुक्ताय नागपाशप्रियाय  
 च । विरूपाय सुरूपाय मद्यपानप्रियाय च ३० श्मशानरतये  
 नित्यं जयशब्दप्रियाय च । खरप्रियाय खर्वाय खराय खर-  
 रूपिणे, ३१ भद्रप्रियाय भद्राय भद्ररूपधराय च । विरूपाय सुरू

विकृत कपर्दी अज और भूतभावनके लिए नमस्कार है ॥ २४ ॥  
 हरिकेशके लिए नमस्कार है, पिंगल के लिए नमस्कार है, अभी-  
 पुहस्तके लिए नमस्कार है भीरुभीरुहरके लिए नमस्कार है २५  
 भीतिरूप घोर व्यक्तियोंको भी भयभीत करनेवाले, दत्तके यह  
 का निर्वन्धन करनेवाले और भगदेवताके नेत्रका अणहरण करने  
 वाले हरके लिए प्रणाम है २६ हे उमापते ! कैलासमें रहने वाले  
 आदिदेव देव भवरूपी भव आपके लिए प्रणाम है । २७। रायमें  
 कपाल धारण करने वाले और कामदेवका मथन करने वाले  
 तीव्र नेत्र वाले और तीन गस्तक वाले शिवके लिए प्रणाम है २८  
 हे चन्द्रशेखर ! आप वरद और वरेण्यके लिए नमस्कार है, इध्म  
 हवि ध्रुव और कुशमें व्याप्तके लिए प्रणाम है ॥ २९ ॥ शक्ति  
 और नागपाश वालेको अभिवादन है, विरूप सूरूप और मद्य-  
 पानप्रियको नमस्कार है ३० श्मशानरति जय शब्दको प्रिय सम  
 करने वाले खरप्रिय खर्व खर (वर्कश) और खररूपीको प्रणाम

पाप महायोगाय ते नमः ३२ घण्टाय घण्टभूषाय घण्टभूषण-  
भूषिणे । तीव्राय तीव्ररूपाय तीव्ररूपमियाय च । ३३ । नगनाय  
नगरूपाय नगरूपमियाय च । भूनावास नमस्तुभ्यं सर्वावास  
नमो नमः ३४ नमः सर्वात्मने तुभ्यं नमस्ते भूतिदायक । नमस्ते  
वामदेवाय महादेवाय ते नमः ३५ ननु वाक् स्तुतिरूपा ते को  
नु स्तोतुं शक्नुयात् । कस्य वा स्फुरते निन्दा स्तुती स्तुति-  
मतां वर ॥ ३६ ॥ जगत्स्य भगवान् देव भक्तोऽहं ब्राह्मि मां हर ।  
सर्वात्मन् सर्वभूतेश ब्राह्मि मां सततं हर ॥ ३७ ॥ रत्न देव जग-  
न्नाथ लोकान् सर्वात्मना हर । ब्राह्मि भक्तान् सदा देव भक्त-  
प्रिय सदा हर ॥ ३८ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायां  
विष्णुकृत ईश्वरस्तुतिर्नाम सप्ताशीतितमोऽध्यायः ८७

है ३१ भद्रप्रिय भद्र भद्ररूपधारी विरूप सुरुप और महाघोर रूप  
वाले आपको प्रणाम है ३२ घण्ट घण्टभूष घण्टभूषणभूषी तीव्र  
तीव्ररूप और तीव्ररूपमियके लिए ( प्रणाम है ) ३३ नगन नगर-  
रूप नगरूपमियके लिए प्रणाम है, हे भूनावास आपको प्रणाम  
है, हे सर्वावास ! आपको प्रणाम है ३४ सर्वात्माके लिए प्रणाम  
है; हे भूतिदायक ! आपको प्रणाम है, वामदेवके लिए नमस्कार  
और महादेवके लिए प्रणाम है ॥ ३५ ॥ सब वाणियों ही आपकी  
स्तुति हैं, इस लिए आपकी स्तुति कौन कर सकता है और हे  
स्तुतिमतां वर ! आपकी स्तुति करनेके लिए किसकी बाणी  
समर्थ हो सकती है ३६ हे भगवान् देव ! जगत् करिषे, मैं आपका  
भक्त हूँ, आप मुझे जगत् करिये हे सर्वात्मन् ! हे सर्वभूतेश !  
हे हर ! आप मेरी सर्वदा रक्षा करिषे ॥ ३७ ॥ हे जगन्नाथ ! हर  
देव ! हे भक्तप्रिय ! आप सर्वात्मभावसे मेरी रक्षा करिषे, हे  
देव ! आप भक्तोंकी सर्वदा रक्षा करिषे ॥ ३८ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततो वृषध्वजो देवः शुली साक्षादुपा-  
पतिः । करं करेण संपृश्य विष्णोश्चक्रधरस्य ॥ १ ॥ प्रोवाच  
भगवान् रुद्रः केशवं गरुडध्वजम् । शृण्वतां सर्वदेवानां मुनीनां  
भावित्तात्मनाम् ॥ २ ॥ विमिदं देवदेवेश चक्रपाणे जनार्दन । तप-  
चर्या किमर्थं ते प्रार्थना तव का विभो ॥ ३ ॥ स्वयं विष्णुर्भवान्नित्य-  
स्तपस्त्वं तपसां हरे । पुत्रार्थं यदि ते देव तपश्चर्या जनार्दन ॥ ४ ॥  
पुत्रो दत्तो गया देव पूर्वमेव जगत्पते । शृणु तत्रापि भगवन्  
कारणं कारणात्मक ॥ ५ ॥ तपश्चतुर् मृचोऽहं कुनश्चित् कारणा-  
द्धरे । वर्षायुतं महाघोरं पुरा कृतयुगे तदा ६ ॥ भवानी तत्र मे देव  
परिचतुर् तदाभवत् । पित्रा नियुक्ता देवेश त्वमेषा वरवर्णिनी ७ ॥  
भीम इन्द्रस्तदा देव गारं गां प्रेषयत्तदा । गधुना सह संपुक्ते  
मारो मामागतस्तदा ८ ॥ लक्ष्यं मामकरोत्तत्र बाणस्य प्रेषितस्य

वैशम्पायनजीने कहा, कि- तदनन्तर वृषध्वज शुलधारी  
उमापति शंकरने अपने हाथसे चक्रधर विष्णुके हाथको पकड़  
लिया १ फिर भगवान् रुद्र विभिन्न अन्तःकरण वाले सब देवताओं  
के सुनते हुए गरुडध्वज केशवसे कहने लगे २ हे चक्रपाणे जना-  
र्दन । आप यह क्या कर रहे हैं आप किस लिए तपस्या कर रहे  
हैं और हे विभो ! आपकी क्या प्रार्थना है ३ हे हरे ! आप स्वयं  
विष्णु हैं, इस लिए तपोंके भी तप हैं, हे जनार्दन देव । यदि  
आप पुत्रके लिए तपस्या कर रहे हों तो ४ । हे जगत्पते ! मैंने  
आपको पहिले ही पुत्र दे दिया है हे कारणात्मक ! इसका कारण  
भी आप सुनिष् ५ हे हरे ! मैंने किसी कारणसे पहिले कृतयुग  
में एक लाख वर्षतक महाघोर तप करना आरम्भ कर दिया था  
हे देव ! उस समय भवानी मेरी सेवा करती थी हे देवेश ! उस  
वरवर्णिनी उमाको उसके पिताने इस काम पर नियुक्त किया  
था ॥ ६ ॥ ७ ॥ उस समय इन्द्र डर गया और उसने कामदेव

ह । एषा मां सेवते तत्र दानात् पुष्पादिना हरैः ६ ततः क्रुद्धोऽहं  
 मभवं दृष्ट्वा मारं तथाविधम् । क्रुद्धतो मम देवेश नेत्रादग्निः  
 पपात ह १० सोऽयमग्निस्तदा मारं भस्मसात् कृतवान् हरैः ।  
 अन्वितयं तदा बिष्णोः शक्रस्यैतच्चिकीर्षितम् ॥ ११ ॥ ततः  
 प्रभृति देवेश दया तं प्रति वर्तते । ब्रह्मणा च नियुक्तोऽस्मिं प्रीतः  
 स्तत्र जनार्दन । १२ । नियुक्तः पुत्ररूपेण स ते देव जगत्पते ।  
 ज्येष्ठस्तव सुतो देव प्रशुम्नेत्यभिधिश्रुतः । १३ । स्मर तं विद्धि  
 देवेश नात्र कार्याविचारिणा । इत्युक्त्वा पुनराहेदं याथात्म्यं  
 दर्शयन्निव १४ मुनीनां श्रोतुवाणानां याथात्म्यं तत्र सत्तमः ।  
 अंगलिं संपुट कृत्वा बिष्णुमुद्दिश्य शंकरः । १५ । उभया सार्ध-

को मेरे पास भेजा तब चैत्रनासमें कामदेव मेरे पास आया ८  
 और उसने बाणका निशान ताक कर मुझे लक्ष्य बनाया, हे  
 हरे ! इस प्रकार पुष्प आदिका दान कर वह मेरी सेवा करने  
 लगा ९ कामदेवकी ऐसी दशा देखकर मुझे क्रोध चढ़ आया  
 और क्रोध करते समय मेरे नेत्रोंमेंसे अग्नि निकलने लगी ॥ १० ॥  
 हे हरे ! उस अग्निने कामदेवको भस्म करदिया हे बिष्णो !  
 उस समय यह सब कतून मुझे इन्द्रकी ही मालूम हुई । ११ ।  
 हे देवेश ! तबसे मुझे उसके ऊपर दया आरही है और ब्रह्मानी  
 ने भी मुझे उसके ऊपर दया करनेको कहा था, हे जनार्दन !  
 तबसे मैं उसके ऊपर प्रेम रखता हूँ १२ हे जगत्पते देव ! वह  
 आपके पुत्ररूपमें नियुक्त हुआ है, वह आपका ज्येष्ठ पुत्र होगा  
 और प्रशुम्न नामसे प्रसिद्ध होगा १३ उसकी आप कामदेव  
 समझें, और अत्युद्ध विचार न करें, इस प्रकार कह कर  
 वह अपने आत्मस्वरूपको दिखाते हुए कहने लगे ॥ १४ ॥  
 उस समय मुनि भी गणार्थ बातको जानना चाहते थे श्रेष्ठ शंकर  
 बिष्णुकी और हाथ जोड़ कर खड़े होगये ॥ १५ ॥ और उमा भी

मीशानो याथात्म्यं वक्तुमैहत । हरेः कुर्वति तत्रैवमञ्जलिः कुरुस-  
त्तम ॥ १६ ॥ मुनयो देवगन्धर्वाः सिद्धाश्च सह किन्नराः ।  
अञ्जलिं चमित्रे विष्णो देवदेवेश्वरे हरौ ॥ १७ ॥ महेश्वर उवाच ।  
यत्तत्कारणमाहुस्तत् सांख्याः प्रकृतिसंज्ञकम् । ततो महान् समु-  
त्पन्नः प्रकृतिर्यस्य कारणम् ॥ १८ ॥ त्रिधा भूतं जगद्योनिं प्रधानं  
कारणात्मकम् । सत्त्वं रजस्तमो विष्णो जगदण्डं जनार्दन १९  
तस्य कारणमाहुस्त्वां सांख्यप्रकृतिसंज्ञकम् । तद्रूपेण भवान्  
विष्णो परिणम्याधितिष्ठति ॥ २० ॥ तस्मात्तु महतो घोरदहं-  
कारो महानभूत् । सत्त्वमादौ जगन्नाथ परिणामस्तथा हि सः २१  
अहंकारात् प्रभो देव कारणानि महान्ति च । तन्मात्राणि तथा  
पञ्च भूतानि प्रभवन्त्युत ॥ २२ ॥ तानि त्वागादुरीशानं भूता-

हाथ जोड़ कर खड़ी होगई फिर ईशान आत्माके वास्तविक स्वरूपको कहना चाहने लगे हे कुरुसत्तम ! जब शिवजीने हाथ जोड़े ॥ १६ ॥ तब मुनि देवता गन्धर्व सिद्ध और किन्नर भी देवदेवेश्वर विष्णुके अवतार श्रीकृष्णके सामने हाथ जोड़ कर खड़े होगए १७ महेश्वरने कहा, कि-सांख्यप्रतावलम्बी जिसको प्रकृति नाम वाला कारण कहते हैं, उससे महान् उत्पन्न हुआ प्रकृति उसका कारण है १८ वह जगत्की योनि है प्रधान कारण है और सत्त्व रज तथा तम रूपी तीन गुणोंमें व्याप्त है और हे जनार्दन विष्णो ! वह जगत्की अण्डस्वरूप है ॥ १९ ॥ आप को उस प्रकृतिका भी कारण और सांख्यप्रतिपादित प्रकृतिको भली प्रकार जानने वाला कहते हैं, हे विष्णो ! आप ही उसके रूपमें परिणत होकर रहते हैं २० उस घोर महान्से महाहंकार उत्पन्न हुआ हे जगन्नाथ ! आदिमें सत्त्व हुआ, इस प्रकार वही अहंकार सात्त्विक (अहंकार) के रूपमें परिणत होगया ॥ २१ ॥ हे देव ! अहंकारसे पञ्चभूतोंके तन्मात्रास्वरूप बड़े २ कारण

नीह जगत्पते । पृथिवी वायुराकाशमापो ज्योतिश्च पञ्चमम् २३  
चक्षुर्घ्राणं तथा स्पर्शो रसन श्रोत्रमेव च । मनः पटुं तथा देव  
मेरेक तत्र तत्र ह ॥ २४ ॥ कर्मेन्द्रियाणि चान्यानि बागादीनि  
जनार्दन । त्वमेव तानि सर्वाणि करोषि नियतात्मवान् ॥ २५ ॥  
स्वेषु स्वेषु जगन्नाथ विषयेषु तथा हरे । निवेशयसि देवेश यो-  
ग्यामिन्द्रियपद्धतिम् ॥ २६ ॥ यदा त्वं रजसा युक्तस्तदा भूतानि  
सृष्टवान् । यदा च सत्त्वयुक्तोऽसि तदा पाता जगत्त्रयम् ॥ २७ ॥  
यदा त्वं तमसा कृष्टस्तदा संहरसे जगत् । त्रिभिरेव गुणैर्युक्तः  
सृष्टिरक्षाविनाशने ॥ २८ ॥ वर्तसे त्रिविधा भूतिमादाय निय-  
तात्मवान् । इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेषु नियोजयसि माधव ॥ २९ ॥  
प्राणिनामुपभोगार्थमन्तः स्थित्वा जगद्गुरो । तस्मात् सर्वत्र

उत्पन्न हुए २२ हे जगत्के स्वामिन् ! आप ईशने ही पृथिवी  
वायु आकाश जल और पाँचवाँ अग्नि भूत कहते हैं २३ हे देव !  
इनमें चक्षु नासिका स्पर्श जिह्वा और कान ( ये पाँच इन्द्रिय हैं )  
और छठा मन इनको जहाँ तहाँ प्रेरित करता रहता है ॥ २४ ॥  
और हे जनार्दन ! बाणी आदि कर्मेन्द्रियोंको तथा दूसरी (ज्ञान)  
इन्द्रियोंको, अपनी आत्माको वशमें रखने वाले एक आप ही  
रचते हैं २५ हे जगन्नाथ देवेश ! आप उचित इन्द्रियपद्धतिका  
अनुसरण कर इन्द्रियोंको उनके विषयोंमें लगाते हैं ॥ २६ ॥ जब  
आप रजोगुणसे संयुक्त होते हैं तब प्राणियोंको रचते हैं और  
सत्त्वगुणसम्पन्न होकर तीनों लोकोंकी रक्षा करते हैं २७ और  
जब आप तमोगुणसे युक्त होते हैं तब जगत्का संहार करते हैं  
इस प्रकार आप सृष्टि रक्षा और विनाश रूप कार्योंमें तीनों  
गुणोंसे युक्त होते हैं २८ आप मनको वशमें रखते हैं और तीन  
प्रकारकी विभूतियोंसे कार्य लेते हैं, हे माधव ! आप इन्द्रियोंको  
इन्द्रियोंके (रूप रस आदि) विषयोंमें लगाते हैं २९ हे जगद्गुरु !



भूतेषु वर्तते सर्वभोगवान् ॥३०॥ ब्रह्मा त्वं सृष्टिकाले तु स्थितौ  
 विष्णुरसि ममो । संहारे रुद्रनामासि त्रिधाया त्वमसि प्रभो ३१  
 भूमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बुद्धिरेव च । एताः प्रकृतयो देव  
 भिन्नाः सर्वत्र ते हरे ॥३२॥ सहस्रशीर्षा पुरुषः सहस्रोक्तः सहस्र-  
 पात् । सहस्रगारः साहस्री सहस्रात्मा दिवस्पतिः ॥३३॥ भूमिं  
 सर्षाणिमां प्राप्य सप्तद्वीपां ससागराम् । अणुः सर्वत्रगो भूत्वा  
 अत्यतिष्ठदृशांशुलम् ॥ ३४ ॥ त्वमेवेदं जगत् सर्वं यद्भूतं यद्भ-  
 विष्यति । त्वत्तो विराट् मादुरभून् सम्राट् चैव जनार्दन ॥३५॥  
 तव वक्राज्जगन्नाथ ब्राह्मणो लोकरत्नकः । मादुरासीत् पुराणा-  
 त्मा पट्कर्मनिरतः सदा ॥ ३६ ॥ राजन्त्यस्तु तथा बाह्वोरासीत्  
 संरत्नणो रतः । ऊर्वो वैरयस्तदा विष्णोः पादान्छूद् बदाहृतः ३७

आप उपभोग करनेके लिए सब प्राणिगणोंके अन्तःकरणमें रहते  
 हैं, अतः आप सब भूतोंमें रहनेके कारण सब भोगों वाले हैं ३०  
 हे प्रभो ! आप सृष्टिके समय ब्रह्मा होते हैं और स्थितिके समय  
 विष्णु होते हैं और संहारके समय आपका नाम रुद्र होता है,  
 हे प्रभो ! इस प्रकार आप तीन धाम वाले हैं ३१ हे हरे ! भूमि  
 जल अग्नि वायु आकाश मन और बुद्धि ये सब भिन्न प्रकृतिएँ  
 आपकी ही हैं ॥३२॥ आप सहस्र शिर वाले, सहस्र नेत्रों वाले,  
 सहस्र चरणों वाले सहस्रगार साहस्री सहस्रात्मा और स्वर्गके  
 स्वामी हैं ३३ आप समुद्र और सातों द्वीप वाली पृथ्वीमें व्याप्त  
 हैं अणु वन दश अगुलमात्र आकारमें रहते हैं ॥३४॥ जो जगत्  
 होगया है और जो जगत् वर्तमान है तथा जो जगत् होगा, वह  
 सब आप ही हैं, हे जनार्दन ! आपसे ही विराट् उत्पन्न हुआ है  
 और आपसे ही सम्राट् उत्पन्न हुआ है ३५ हे जगन्नाथ ! आपके  
 मुखसे सर्वदा पट्कर्ममें निरत रहने वाले पुराणात्मा लोकरत्नक  
 ब्राह्मण उत्पन्न हुए हैं ३६ और रत्नाकार्गमें संलग्न रहनेवाले

एवं वर्णा जगन्नाथ तव देहाज्जनार्दन । गनसस्तव देवेश चंद्रमाः  
समपद्यत ॥ ३८ ॥ सुखकृत् सर्वभूतानां शीतांशुरमितप्रभः ।  
अक्षणोः सूर्यः समुत्पन्नः सर्वप्राणिविलोचनः ॥ ३९ ॥ यस्य  
भासा जगत्सर्वं भासते भानुपानसौ । मुखादिन्द्रश्च अग्निश्च  
प्राणाद्वायुरजायत ॥ ४० ॥ नाभेरभूदन्तरिक्षं तव देव जनार्दन ।  
द्यौरासीत्तु महाघोरा शिरसस्तव गोपते ॥ ४१ ॥ पद्भ्यां भूमिः  
समुत्पन्ना दिशः श्रोत्राज्जगत्पते । एनी दृष्ट्वा जगत् सर्वं व्याप्य  
सर्वं व्यवस्थितः ॥ ४२ ॥ व्याप्य सर्वानिर्गन्तुकान् स्थितः  
सर्वत्र केशव । तनश्च बिष्णुनामासि धातोर्व्याप्तेश्च दर्शनात् ४३  
नारा आपः समाख्यातास्तासामयनमादितः । यतस्त्वं भूत-

क्षत्रिण आपकी भुजाओंसे उत्पन्न हुए हैं जंघाओंसे वैश्य  
उत्पन्न हुए हैं और चरणोंसे शूद्र उत्पन्न हुए हैं, ऐसा ( वेदमें )  
कहा है ३७ हे जगन्नाथ ! हे जनार्दन ! इस प्रकार वर्ण आपकी  
देहसे उत्पन्न हुए हैं और हे देवेश ! आपके गनसे चन्द्रमा  
उत्पन्न हुआ है ३८ वह सब प्राणियोंको सुख देने वाला है उस  
की किरणें शीतल हैं और प्रभा अमित है और नेत्रोंसे सब  
प्राणियोंका नेत्ररूप सूर्य उत्पन्न हुआ है ३९ उसकी कान्तिसे  
यह सारा जगत् कान्तिमान् दीखता है तथा आपके मुखसे इन्द्र  
और अग्नि उत्पन्न हुए हैं और प्राणोंसे वायु उत्पन्न हुआ है  
और हे जनार्दन ! आपकी नाभिसे अन्तरिक्ष उत्पन्न हुआ है  
और हे गोपते ! आपके शिरसे महाघोर आकाश उत्पन्न हुआ  
है ॥ ४० ॥ ४१ ॥ और हे जगत्पते ! आपके पैरोंसे भूमि उत्पन्न  
हुई है, और कानोंसे दिशाएँ उत्पन्न हुई हैं, इस प्रकार देखने पर  
प्रतीत होता है, कि—आप सब जगत्को व्याप्त करके स्थित  
हैं । ४२ । हे केशव ! इस प्रकार आप सब जगत्में व्याप्त हैं, इस  
लिए आपका बिष्णु नाम है क्योंकि धातुसे आपका यही अर्थ

भव्येश तन्नारायणशब्दितः ॥ ४४ ॥ हरसि प्राणिनो देव ततो हरि-  
रिति स्मृतः । शंकरोसि सदा देव ततः शंकर तांगतः ४५ वृहत्वाद्  
वृंहणत्वाच्च तस्माद्ब्रह्मेति शब्दितः । मधुरिन्द्रियनामेति ततो  
मधुनिपूदनः ॥ ४६ ॥ हृषीकाणीन्द्रियाण्याहुस्तेषामीशो यतो  
भवान् । हृषीकेशस्ततो विष्णो रयानो देवेषु वेशव ॥ ४७ ॥  
क इति ब्रह्मणो नाम ईशोऽहं सर्वदेहिनाम् । आर्वा तवांगसंभूतो  
तस्मात् केशवनामवान् ॥ ४८ ॥ मा विद्या च हरे प्रोक्ता तस्या  
ईशो यतो भवान् । तस्मान्माधवनामासि धवः स्वामीति शब्दितः ४९  
गौरेषा तु यतो बाणो तां च वेदयतो भवान् । गोविन्दस्तु ततो  
देव मुनिभिः कथ्यते भवान् ॥ ५० ॥ । त्रिरित्येव त्रयो वेदाः

सिद्ध होता है ४३ जल नार कहलाते हैं और आप आरम्भ-  
कालसे उनके अयन हैं, हे भूतभव्येश ! इसी कारण आप नारा-  
यण नामसे प्रसिद्ध हैं ४४, आप प्राणियोंका हरण करते हैं, इस  
लिए आप हरि नामसे प्रसिद्ध हैं और हे देव ! आप कन्योण  
करने वाले हैं इस लिए आप शंकर कहलाते हैं ४५। आप बड़े  
और वर्धक होनेसे ब्रह्म शब्दसे कहे, जाते हैं और मधु नाम  
इन्द्रियोंका है इस लिए आप मधुसूदन कहलाते हैं ४६ इन्द्रियों  
को हृषीक कहते हैं और आप उसके ईश हैं, हे वेशव विष्णो !  
इसी लिए आप देवताओंमें हृषीकेश नामसे प्रसिद्ध हैं ४७। क  
यह ब्रह्मका नाम है और मैं सब देहधारियोंका ईश हूँ और हम  
दोनों आपके अंगसे उत्पन्न हुए हैं, इस लिए आपका नाम वेशव  
है ४८ हे हरे ! विद्या मा कहलाती है और आप उसके स्वामी  
हैं, इस लिए आपका नाम माधव है, क्योंकि-धव नाम स्वामी  
का है ४९ गौ वेदबाणोंका नाम है और आप उसको जानते  
हैं, हे देव ! इसलिये मुनि आपके गोविन्द कहते हैं ५० मुनिसत्तम  
त्रिशब्दसे तीन वेदोंको कहते हैं और आप उन सबके पारगामी

कीर्तिता मुनिसत्तमैः । क्रमते तस्मिन् सत्तमैस्त्रिविक्रम इति  
 श्रुतः ॥ ५१ ॥ अणुर्वायननामासि यतस्त्वं वागनाख्यया । मन-  
 नान्मुनिरेवासि यमनाद्यतिरुच्यते ॥ ५२ ॥ तपश्चरसि यस्मात्त्वं  
 तपस्वीति च शब्दितः । वसन्ति त्वयि भूतानि भूतावासस्ततो  
 हरे ॥ ५३ ॥ ईशस्त्वं सर्वाभूतानामीश्वरोऽसि ततो हरेः ।  
 प्रणवः सर्ववेदानां गायत्री छन्दसां प्रभो ॥ ५४ ॥ अक्ष-  
 राणामक्षरस्त्वं स्फोटस्त्वं वर्णसंश्रयः । रुद्राणामहमेवासि  
 वसूनां पावको भवान् ॥ ५५ ॥ अश्वत्थो वृक्षजातीनां ब्रह्मा-  
 लोकगुरुर्भवान् । मेरुस्त्वं पर्वतेन्द्राणां देवर्षीणां च नारदः ५६  
 दानवानां भवान् दैत्यः पल्लवाद्भक्तवत्सलः । सर्पाणामेव  
 सर्वेषां भवान् वासुकिसंज्ञितः ॥ ५७ ॥ गुह्यकानां च सर्वेषां  
 भवान् धनद एव च । वरुणो यादसां राजा गङ्गा त्रिपथभागभ-

हैं, इस लिए त्रिविक्रम नागसे प्रसिद्ध हैं ५१ आप अणु अर्थात्  
 बाने होनेसे वामन नाग बाले हैं, मननके कारण आपका नाम  
 मुनि है और आप यमन करनेसे यति कहलाते हैं ५२ आप तप  
 करते हैं, इस कारण तपस्वी कहलाते हैं और हे हरे ! प्राणी  
 आपमें निवास करते हैं, इस लिए आप भूतावास कहलाते हैं ५३  
 और हे हरे ! आप सब पाणियोंके ईश हैं इस लिए आप ईश्वर  
 कहलाते हैं, आप सब वेदोंमें प्रणवरूप हैं और हे प्रभो ! छन्दों  
 में गायत्रीरूप हैं ॥ ५४ ॥ आप अक्षरोंमें अक्षर हैं और वर्णोंमें  
 स्फोटस्वरूप हैं, रुद्रोंमें मेरु रूप हैं और आप वसुओंमें पावक  
 हैं ५५ पत्तोंमें अश्वत्थ हैं और आप लोकगुरु ब्रह्मा हैं आप बड़े  
 बड़े पर्वतोंमें मेरु हैं और देवर्षियोंमें नारद हैं ५६ आप दानवोंमें  
 भक्तवत्सल पल्लवाद्नागक दानव हैं और सप्तसर्पोंमें आप वासुकि  
 नागबाले सर्प हैं ५७ आप सब गह्वरोंमें धनद (धुंधरे) हैं, और जल  
 जीवोंके राजा वरुण हैं और तीन मार्गोंमें बहनेवाली गंगा है ५८

यान् ॥ ५० ॥ आदिस्त्वं सर्वभूतानां मध्यमन्तस्तथा भवान् ।  
 त्वत्ताः सपभनद्विरषं त्वयि सर्वं प्रलीयते ॥ ५१ ॥ अहं त्वं सर्वं गो  
 देव त्वमेवाहं जनार्दन । आपयोऽन्तरं नास्ति शब्दैरर्थैर्जग-  
 त्पते ॥ ६० ॥ नामानि तव गोविन्द यानि लोके महान्ति च ।  
 तान्येव मम नामानि नात्र कांषां विनारिणा ॥ ६१ ॥ त्वदुपासा  
 जगन्नाथ सैवास्तु मम गोपते । यश्च त्वां द्रोष्टि देवेश स मां  
 द्रोष्टि न संशयः ॥ ६२ ॥ त्वद्विस्तारयतो देव अहं भूतपतिस्ततः ।  
 न तदस्ति बिना देव यत्ते विरहितं हरे ॥ ६३ ॥ यदासीद्वर्तते  
 यच्च यच्च भावि जगत्पते । सर्वं त्वमेव देवेश बिना किंचि-  
 दाया न हि ॥ ६४ ॥ स्तुवन्ति देवाः सततं भगंतं स्वर्गुत्तमः प्रभो ।  
 अथैव त्वं यजुरेवासि सामासि सततं प्रभो ॥ ६५ ॥ किमुच्यते

और आप सब भूनोंके आदि मध्य और अंत हैं आपसे सब विश्व  
 उत्पन्न हुआ है और सब विश्व आपमें ही लीन होजाता है ॥ ५१ ॥  
 हे देव ! आप में हैं और हे जनार्दन ! मैं ही आप हूँ और हे  
 जगत्पते ! शब्दतः और अर्थतः आपमें और हममें कोई भेद  
 नहीं है ॥ ६० ॥ हे देव ! संसारमें आपके जितने महत्त्वगुण नाम हैं,  
 वे सब नाम मेरे भी हैं इसमें कुछ विचार न करना चाहिये ॥ ६१ ॥  
 हे गोपते ! जो आपकी उपासना होती है, वह मेरी भी उपासना  
 होती है और हे देवेश ! जो आपसे द्रोप करता है, वह मुझसे ही  
 द्रोप करता है ॥ ६० ॥ हे देव ! आपके विस्तारमें मैं भूतपति कहलाता  
 हूँ, हे हरे ! ऐसा कोई पदार्थ नहीं है जो आपसे रहित हो ॥ ६२ ॥  
 हे जगत्पते ! जो था, जो है और जो होने वाला है, हे देवेश !  
 वह सब आप ही हैं, आपके बिना और कुछ नहीं है । ॥ ६४ ॥ हे  
 प्रभो ! आपको आपके निजी गुणोंके कारण देवता आपकी  
 स्तुति करते हैं, हे प्रभो ! आप ही ऋग्वेद यजुर्वेद और सामवेद-  
 रूप हैं ॥ ६५ ॥ हे देव ! मैं क्या कहूँ, क्योंकि-हे भूतभावन ! आप

मया देव सर्वं त्वं भूतभावन । नमः सर्वात्मना देव विष्णो  
 माधव केशव ६६ नमस्करोमि सर्वात्मन्नमस्तेऽस्तु सदा हरे ।  
 नमः पुष्करनाभाय वन्दे त्वामहमीश्वर ६७

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायां  
 शिवकृतविष्णुस्तुतिर्नामाष्टाशीतितमोऽध्यायः ॥८८॥

गौशम्पायन उवाच । इत्युक्त्वा देवदेवेशं मुनीनाह पुनः शिवः ।  
 एवञ्जानीत हे विष्णो ये भक्ता द्रष्टुमागताः ॥ १॥ एतदेव परं वस्तु  
 नैतस्मात् परमस्ति वः ॥ एतदेव विजानीध्वमेतद्द्वः परमं तपः २  
 एतदेव सदा विष्णो ध्येयं सततमानसैः । एतद्द्वः भवतां श्रेय एतद्द्वः  
 परमं धनम् ॥ ३ ॥ एतद्वो जन्मनः कृत्यमेतद्वस्तपसः फलम् ।  
 एष वः पुण्यनिलय एष धर्मः सनातनः ॥ ४ ॥ एष वो मोक्ष  
 दाता च एष मार्ग उदाहृतः । एष पुण्यपदः साक्षादेतद्द्वः कर्मणां

ही सब कुछ हैं, हे देव विष्णो माधव ! सब प्रकारसे आपको  
 प्रणाम है ६६ हे सर्वात्मन् ! मैं आपको नमस्कार करता हूँ, हे  
 हरे ! आपको सर्वदा प्रणाम है पुष्करनाभके लिए प्रणाम है, हे  
 हे ईश्वर ! मैं आपको प्रणाम करता हूँ ॥ ६७ ॥ अष्टासीवां  
 अध्याय समाप्त ॥ ८८ ॥ छ छ छ

गौशम्पायनजीने कहा, कि-देवदेवेशसे इस प्रकार कह कर  
 शिवजी फिर मुनिगोसे कहने लगे, जो भक्त ब्रह्मण यहाँ देखने  
 को आए हैं, वे इस बातको जानें ? यह कृष्ण ही पर वस्तु हैं  
 और तुममेंसे कोई भी इनसे अधिक श्रेष्ठ नहीं है तुम इनको ही  
 जानो, यही परम तप हैं २ हे विष्णो ! तुम मनमें सर्वदा इनका  
 ही भगान रखो यह आपका परम कल्याण है और यह आप  
 का परम धन है । ३ । यह आपके जन्मका कर्तव्य है और यह  
 आपके तपका फल है यह आपके पुण्य स्थान है और यह  
 सनातनधर्म है ॥ ४ ॥ यह तुम्हें मोक्ष देने वाले हैं और यह

फलम् ॥ ५ ॥ एतदेव प्रशंसति विद्वांसो ब्रह्मादिनः । एषा  
 नयी गतिर्विप्राः' माध्या ब्रह्मविदां सदा ॥ ६ ॥ एतदेव प्रशं  
 सन्ति सांख्ययोगसमाश्रिताः । एष ब्रह्मविदां मार्गः कथितो वेद-  
 वादिभिः ॥ ७ ॥ एवमेव निजानीत नात्र मार्गः विचारणा ।  
 हरिरेकः सदा ध्येयो भवद्भिः सत्त्वमास्थितैः ॥ ८ ॥ नान्यो जगति  
 देवोऽस्ति विष्णोर्नारायणात् परः । ओमित्येवं सदा विमा पठत  
 ध्यात केशवम् ॥ ९ ॥ तो निःश्रेयसप्राप्तिर्भविष्यति न संशयः ।  
 एवं ध्यातो हरिः साक्षात् प्रसन्नो वो भविष्यति ॥ १० ॥ भव-  
 नाशमयं देवः हरिष्यति दृढं हरिः । सदा ध्यात हरिं विमा  
 यदीच्छा प्राप्तुमच्युतम् ॥ ११ ॥ एष संसारविभवं विनाशयति  
 वो गुरुः । स्मरध्वं सततं विष्णुं पठध्वं त्रिशरीरिणम् ॥ १२ ॥

( मोक्ष ) मार्ग कहलाते हैं, यह साक्षात् पुण्यका फल देने वाले  
 हैं और यह आपके कर्मोंके फल हैं ॥ ५ ॥ ब्रह्मादी विद्वान् इनकी  
 ही प्रशंसा करते हैं त्रिकाण्डशेष गति में ही है, ब्रह्मवेत्ताओंको  
 इस गतिकी सर्वदा प्रार्थना करनी चाहिये ॥ ६ ॥ सांख्य और  
 योगका आश्रय लेने वाले पुरुष इनकी ही प्रशंसा करते हैं, ब्रह्मा  
 वादियोंमें यही ब्रह्मवेत्ताओंका मार्ग कहा है ॥ ७ ॥ तुम ऐसा ही  
 समझो और इसमें कुछ विचार न करो, तुम सत्त्वगुणका आश्रय  
 लेकर केवल हरिका ही ध्यान धरते रहो ८ जगत्में नारायणसे  
 अधिक और कोई देव नहीं है, अतः हे विभो ! ॐ इस प्रकार  
 सत्त्वारण करके केशवका ध्यान और पाठ सर्वदा करते रहो ९  
 तब तो तुम्हें कल्याणकी ही प्राप्ति होगी और इस प्रकार ध्यान  
 करनेपर साक्षात् विष्णु तुम पर प्रसन्न होंगे १० यह हरि भव-  
 वन्धनको दृढतापूर्वक नष्ट करदेंगे, हे विभो ! यदि तुम्हें अच्युत पद  
 पानेकी इच्छा हो तो हरिका सर्वदा ध्यान करो ११ यह गुरु तुम्हारे  
 सांसारिक वैभवका नाश कर देंगे तुम (ब्रह्मा विष्णु और महेश)

गनःसंयमनं विषा कुरुध्वं यत्नतः सदा । शुद्धेऽन्नःकरणे  
 विष्णुः प्रसीदति तपोधनाः ॥ १३ ॥ ध्यात्वा गां सर्वयस्नेन  
 ततो ज्ञानीत केशवम् । उपास्योऽहं सदा विषा उपास्येऽस्मिन्दुरी  
 स्मृतः ॥ १४ ॥ उपायोयं मया प्रोक्तो नात्र सन्देह इत्यपि ।  
 अयं गायी सदा विषा यतध्वगघनाशने ॥ १५ ॥ यथा चो बुद्धि-  
 रखिला शुद्धा भवति यत्नतः । तथा कुरुत विम्रेन्द्रा यथा देवः  
 प्रसीदति ॥ १६ ॥ वैशम्पायन उवाच । एवमुक्तास्ततः सर्वे मुनयः  
 पुण्यशीलिनः । यथाचदुपगृह्णाना निरसन् संशयं नृप ॥ १७ ॥  
 एवमेवेति तं विषाः प्राहुः गाञ्जलयो हरम् । छिन्नो नः संशयः  
 सर्वो गृहीतार्थः स सादृशः ॥ १८ ॥ एतदर्थं समामाना वयमद्य  
 तवान्तयम् । संगमाद्युषयोः सर्वो नष्टो मोहो गहानिह ॥ १९ ॥

इन) तीन शरीर वाले विष्णुका सर्वदा पाठ करो और स्मरण  
 करो ॥ १३ ॥ हे विप्रों ! तुम यत्नपूर्वक गनना निग्रह करो हे  
 तपोधनों ! तुम्हारे अन्नःकरणोंके शुद्ध होने पर विष्णु तुम पर  
 प्रसन्न होजावेंगे ॥ १३ ॥ तुम सब प्रकारसे यत्न करके फिर  
 केशवको जानो, हे विप्रों ! तुम मेरी सर्वदा उपासना करो, और  
 मैं उपासना करने योग्य हरिमें रहता हूँ ॥ १४ ॥ मैंने तुमसे जो  
 उपाग कहा, इसमें कुछ सन्देह नहीं है, हे विप्रों ! यह गाया चाले  
 है, तुम सर्वदा पापको दूर करनेका यत्न करते रहो १५ जिस  
 प्रकार यत्न करने पर तुम्हारी बुद्धि पूर्ण रूपसे शुद्ध होजाय,  
 हे विम्रेन्द्र ! तुम तैसा ही करो, जिससे यह देव प्रसन्न हो  
 जाय ॥ १६ ॥ वैशम्पायनजी कहते हैं, कि-जब महादेवजीने  
 पुण्यपात्रा मुनिगोत्रसे इस प्रकार कहा, तब उन्होंने उसको समझ  
 कर अपने सन्देहको दूर कर दिया १७ और ब्राह्मण हाथ जोड़  
 कर हरसे कहने लगे, कि-येसा ही है, हमारा सब सन्देह दूर  
 होगया और भगोजनकी बात हमने समझ ली ॥ १८ ॥ हम इसी



यथा वदसि देवेश तथा नः श्रेयसे परम् । यथाह भगवान् रुद्रो  
यतामः सततं दरी । इति ते मुनयः प्रीताः प्रणम्युः केशवं हरिम् २०  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायां  
नवाशीतितमोऽध्यायः ॥ ८६ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः स भगवान् रुद्रः सर्वान् विस्माद-  
यन्निव । स्तुत्या मचक्रमे स्तोतुं विष्णुं विश्वेश्वरं हरिम् ।  
अधर्षाभिस्तु तदा आगिर्मुनीनां नृपवतां तथा ॥ १ ॥ महेश्वर  
उवाच । नमो भगवते तुभ्यं वासुदेवाय धीमते । यस्य भासा  
जगत् सर्वं भासते नित्यमच्युत ॥ २ ॥ नमो भगवते देव नित्यं  
सूर्यात्मने नमः । यः शीतयति शीतांशुर्लोकान् सर्वाणिमान्  
विभुः ॥ ३ ॥ नमस्ते विष्णवे देव नित्यं सोमात्मने नमः । यः

लिए आपके पास आए थे, आप दोनोंके संग्रामसे हमारा बड़ा  
भारी मोह नष्ट होगया ॥१६॥ हे देवेश ! आपने हमारे कन्याण  
के लिए जैसी बात कही है, और भगवान् रुद्रने जो कहा है,  
उसके अनुसार हम हरिमें ( भक्ति करनेका ) उद्योग करेंगे, इस  
प्रकार कह कर उन सब मुनियोंने केशव हरिको प्रणाम किया २०  
नवासीवों अध्याय समाप्त ॥ ८६ ॥ छ छ छ

वैशम्पायनजी कहते हैं, कि-तदनन्तर भगवान् रुद्र सबको  
विस्मितसे करने हुए सब मुनियोंके सुनते हुए मयोजनमयी  
प्राणियोंसे विश्वेश्वर हरि विष्णुकी स्तुति करने लगे ॥ १ ॥  
महेश्वरने कहा, कि-हे अच्युत ! जिनकी शान्तिसे यह सारा  
जगत् भासमान रहता है, ऐसे आप बुद्धिमान भगवान् वासु  
देवको प्रणाम है ॥ २ ॥ भगवान्के लिए प्रणाम है,  
आप सूर्यात्मा के लिए नमस्कार है जो जीवनन किरणों  
वाला विभु चन्द्रमा इन सब लोकोंको शीतल करता है ॥ ३ ॥  
और जो प्राणियोंका कन्याण करने वाला एक विश्वात्मा

प्रजाः-प्रीणयत्येको विश्वात्मा भूतभावनः ॥४॥ नमः सर्वात्मने  
 देव-नमो वागात्मने हरे । यो दधार करेणासौ, कुशचीरादि  
 यत्सदा ॥ ५ ॥ दधार वेदान् सर्वाश्च तुभ्यं ब्रह्मात्मने नमः ।  
 सर्वान् संहरते यस्तु संहारे विश्वदृक् सदा ॥ ६ ॥ क्रोधात्मासि  
 विरूपोसि तुभ्यं रुद्रात्मने नमः । सृष्टौ स्रष्टा समस्तानां प्राणिनां  
 प्राणदायिने ॥७॥ अजाय विष्णवे तुभ्यं सृष्ट्रे विश्वसृजे नमः ।  
 आदौ प्रकृतिमूलाय भूतानां प्रभवाय च ॥८॥ नमस्ते देवदेवेश  
 प्रधानाय नमो नमः । पृथिव्यां गन्धरूपेण संस्थितः-प्राणिनां  
 हरे ॥ ९ ॥ दृढाय दृढरूपाय तुभ्यं गन्धात्मने नमः । अपां रसाय  
 सर्वत्र प्राणिनां सुखहेतवे ॥ १० ॥ नमस्ते विश्वरूपाय रसाय च  
 नमो नमः । तेजसा भास्करो यस्तु घृणो जन्तुहितः सदा ११

मगाओंको प्रसन्न करता है उन सोमात्मा विष्णुदेवको प्रणाम  
 है ॥४॥ सर्वात्माको नमस्कार है; हे हरे देव ! आप वागात्माके  
 लिए नमस्कार है जो हाथसे कुश चीर आदिको सदा धारण  
 करते हैं ॥ ५ ॥ और जिन्होंने सर्व वेदोंको धारण किया था;  
 उन ब्रह्मात्माके नमस्कार है और जो चारों ओर दृष्टि रखने  
 वाले संहारके समय सबका संहार करते हैं ॥६॥ ऐसे क्रोधात्मा  
 विरूपा आप रुद्रको प्रणाम है सृष्टिके समय रचना करने वाले  
 और समस्त प्राणियोंके प्राणदान करने वालेको प्रणाम है ॥७॥  
 अग सृष्टा विश्वके रचयिता आदिमें प्रकृतिके मूल और भूतोंके  
 उत्पत्तिस्थान विष्णुके लिए नमस्कार है ॥ ८ ॥ हे देवदेवेश !  
 आपको प्रणाम है, प्रधानके लिए नमस्कार है, हे प्राणियोंके  
 ( पापोंका ) हरण करनेवाले आप पृथ्वीमें गन्धरूपसे रहते हैं ९  
 दृढ़ दृढरूप आप गन्धात्माके लिए प्रणाम है, प्राणियोंके सुखके  
 कारण सर्वत्र जलोंके रसरूप विश्वरूपके लिए नमस्कार है, रस-  
 स्पर्शके लिए नमस्कार है, जो तेजमें भास्कररूप है, किरण

तस्मै देव जगन्नाथ जप्तो भास्कररूपिणे । वायोः स्पर्शगुणो यत्र  
 शीतोष्णसुखदुःखदः ॥ १२ ॥ नमस्ते वायुरूपाय नमः स्पर्श-  
 त्मने हरे । आकाशस्थितः शब्दः सर्वश्रोत्रनिवेशनः ॥ १३ ॥  
 नमस्ते भगवन् विष्णो तुभ्यं सर्वात्मने नमः । यो दधार जगत्  
 सर्वं मायापानुपदेहवान् ॥ १४ ॥ नमस्तुभ्यं जगन्नाथ मायि-  
 नेऽमायदायिने । नम आद्याय बीजाय निर्गुणाय गुणात्मने ॥ १५ ॥  
 अचिन्त्याय सुचिन्त्याय तस्मै चिन्त्यात्मने नमः । हराय हरि-  
 रूपाय ब्रह्मणे ब्रह्मदायिने ॥ १६ ॥ नमो ब्रह्मविदे तुभ्यं ब्रह्म ब्रह्मा-  
 त्मने नमः । नमः सहस्रशिरसे सहस्रकिरणाय च ॥ १७ ॥ नमः  
 सहस्रवक्त्राय सहस्रनयनाय च । विश्वाय विश्वरूपाय विश्व-  
 कर्त्रे नमो नमः ॥ १८ ॥ विश्ववक्त्रे नमो नित्यं भूनावासे नमो नमः ।

बाले हैं और सर्वदा प्राणियोंका हित करते हैं, हे देव जगन्नाथ ।  
 उन भास्कररूपी आपके लिए प्रणाम है वायुका गुण स्पर्श है  
 और वह शीत उष्णरूपी सुख और दुःख को देता है ॥ १०-१२ ॥  
 वायुरूपके लिए नमस्कार है, स्पर्शात्माके लिए नमस्कार है,  
 सब कणोंमें रहने वाला शब्द आकाशमें स्थित है ॥ १३ ॥  
 हे भगवन् विष्णो । आपको नमस्कार है, सर्वात्मको नमः  
 स्कार है, जिन्होंने सम्पूर्ण विश्वको धारण कर रक्खा  
 है, और जो मायासे मनुष्य शरीरको धारण करते हैं ॥ १४ ॥  
 हे जगन्नाथ । ऐसे मायावी और मायारहित कर देने वाले  
 और आद्य बीज और निर्गुण गुणात्माको प्रणाम है ॥ १५ ॥  
 अचिन्त्य सुचिन्त्य और चिन्त्यात्माको नमस्कार है, हरिरूप हर  
 ब्रह्म और वेदज्ञान देनेवाले हरिको प्रणाम है ॥ १६ ॥ आप ब्रह्मवैत्ताको  
 नमस्कार है और वेदस्वरूपको प्रणाम है, सहस्र शिर और किरण  
 वालेको प्रणाम है ॥ १७ ॥ सहस्र सुख वालेको और अनन्त नेत्रों  
 वालेको प्रणाम है, विश्व विश्वरूप और विश्वकर्ताके लिए

इन्द्रियायेन्द्ररूपाय विषयाय सदा हरे १६ ॥ नमोऽग्निपतिरसे  
 तुभ्यं वेदाभरणरूपिणे । अग्निपतिपतये तुभ्यं ज्योतिषां पतये  
 नमः ॥ २० ॥ सूर्याय सूर्यपुत्राय तेजसां पतये नमः । नमः सोमाय  
 सौम्याय नमः शीतात्मने हरे २१ नमो यज्ञाय इज्याय हविषे  
 हव्यसंस्कृते । नमः स्रवाय पात्राय यज्ञाङ्गाय पराय च ॥ २२ ॥  
 नमः प्रणवदेहाय क्षरायाप्यक्षराय च । वेदाय वेदरूपाय शस्त्रिणे  
 शस्त्ररूपिणे ॥ २३ ॥ गदिने खड्गिने तुभ्यं शंखिने चक्रिणे  
 नमः । शूलिने चर्मिणे नित्यं वरदाय नमो नमः ॥ २४ ॥ बुद्धि-  
 मियाय बुद्धाय प्रबुद्धाय सुखाय च । हरये विष्णवे तुभ्यं नमः  
 सर्वात्मने गुरो ॥ २५ ॥ नमस्ते सर्वलोकेश सर्वकर्त्रे नमो नमः ।  
 नमः स्वभावशुद्धाय नमस्ते यज्ञशूकर ॥ २६ ॥ नमो विष्णो नमो

नमस्कार है १८ चारों ओर मुखवालेको प्रणाम है, हे भूतावास !  
 आपको सर्वदा प्रणाम है, हे हरे ! इन्द्रिय इन्द्ररूप और विश्व-  
 स्वरूपके लिए प्रणाम है १६ वेदके आभरणरूप और हयग्रीव  
 नामवाले आपको प्रणाम है, अग्नि अग्निपति और ज्योतिषोंके  
 स्वामीको नमस्कार है २० सूर्य सूर्यपुत्र और तेजोंके स्वामीको प्रणाम  
 है सोमके लिए नमस्कार है सौम्यके लिए नमस्कार है, शीतात्माके  
 के लिए नमस्कार है २१। इज्ज यज्ञ हवि और हव्यसंस्कृतको  
 प्रणाम है, स्रवापात्रस्वरूप और यज्ञाङ्गों परायण रहने वालेको  
 नमस्कार है २२ प्रणवदेहके लिए प्रणाम है, क्षर और अक्षर-  
 रूपवालेको प्रणाम है वेदको यज्ञस्वरूपको शस्त्रको और शस्त्र  
 रूपीको प्रणाम है ॥ २३ ॥ गदा खड्ग शंख और चक्रधारीको  
 प्रणाम है, शूल और डालधारी तथा वरदान देने वालेको प्रणाम  
 है २४ बुद्धिसे प्रेम करनेवाले बुद्ध प्रबुद्ध सुखस्वरूप हरि विष्णु  
 और सर्वात्मा विष्णुको प्रणाम है २५ हे सर्वलोकेश ! आपको  
 प्रणाम है, सर्वकर्ताको नमस्कार है, स्वभावसे ही शुद्ध पुरुषको

विष्णो नमो विष्णो नमो हरे । नमस्ते वासुदेवाय वासुदेवाय  
 धीमते २७ नमः कृष्णाय कृष्णाय सर्वावास नमो नमः । नमो भूयो  
 नमस्तेऽस्तु पाहि लोकान् जनार्दन इति स्तुत्वा जगन्नाथमुवाच  
 मुनिसत्तमान् । इदं स्तोत्रमधीयाना नित्यं ब्रजत केशवम् । २६ ।  
 शरण्यं सर्वभूतानां तत्र श्रेयो विधास्यति । ये चेमं धारयिष्यन्ति  
 स्तवं पापविमोचनम् ॥ २७ ॥ तेषां प्रीतः प्रसन्नात्मा पठतां  
 मृण्वतां हरिः । श्रेयो दास्यति धर्मात्मानान् कार्या विचारणा ३१  
 अदश्यं मनसा ध्यात केशवं भक्तवत्सलम् । श्रेयः प्राप्तुं यदी-  
 च्छन्ति भवन्तः शंसितव्रताः ॥ ३२ ॥ इत्युक्त्वा भगवान् रुद्रस्तत्रै-  
 वान्तरधीयंत । सगणः शंकरः साक्षादुभया भूतभावनः ॥ ३३ ॥  
 नेमुस्तं मुनयः सर्वे परां निर्हृतिगाययुः । तमेव परमं तत्त्वं गत्वा

नमस्कार है और हे यक्ष्मकर (आपको प्रणाम है) २६ नमो विष्णो  
 नमो विष्णो! नमो विष्णो! नमो हरे! वासुदेवके लिए प्रणाम है,  
 बुद्धिमान् वासुदेवपुत्रके लिए प्रणाम है २७ कृष्णके लिए नमस्कार  
 है, हे सर्वावास ! आपको प्रणाम है, हे जनार्दन ! आपको चार-  
 नार प्रणाम है, आप लोकोंकी रक्षा करिये ॥ २८ ॥ इस प्रकार  
 जगन्नाथसे कहकर वह श्रेष्ठ मुनियोंसे कहने लगे, कि इस स्तोत्र  
 को पढ़ कर तुम सदा केशवकी शरण लो । २६ । ये सब प्राणियों  
 को शरण देने वाले हैं, यह आपका कल्याण करेंगे, जो  
 इस पापको छुड़ाने वाले स्तोत्र को धारण करेंगे उनके  
 ऊपर भगवान् प्रसन्न होंगे और वह धर्मात्मा प्रसन्न मन  
 वाले हरि पढ़ने वालोंका और सुनने वालोंका कल्याण  
 करेंगे, इसमें कुछ विचार नहीं करना चाहिये । ३१ । हे पूजनीय  
 व्रत वालों ! यदि आप कल्याण पाना चाहते हैं तो भक्तवत्सल  
 केशवका मनमें ध्यान करिए ॥ ३२ ॥ इसप्रकार कहकर भूतभावन  
 भगवान् शंकर तहाँ ही अन्तर्धान हो गए, समाप्ति अन्तर्धान हो

नारायणं हरिम् । विस्मयं परमं गत्वा मेनिरे स्वकृतार्थताम् ३४  
लोकपालास्तदा विष्णुं नमस्कृत्य हरिं मुदा । जग्मुः स्वान्यथ  
वेश्यानि गणैः सर्वैर्नृपोत्तम ॥ ३५ ॥ आरुह्य भगवान् विष्णु-  
गुरुदं पत्तिपुङ्गवम् । शंखी चक्री गदी खड्गी शार्ङ्गी तूणीतनु-  
वान् ॥ ३६ ॥ यथागतं जगन्नाथो पथौ बदरिकामनु । सायाहे  
पुण्डरीकाक्षो नित्यं मुनिनिषेविताम् ३७ तत्र गत्वा यथायोगं  
विनम्य हरिरीश्वरः । अर्चितो मुनिभिः सर्वैर्विपसादं सुखासनो  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायां  
नवतितमोऽध्यायः ॥ ६० ॥

शैशम्पायन उवाच । एतस्मिन्नेव काले तु पौण्ड्रो नृपवरो-  
त्तमः । बलवान् सत्त्वसम्पन्नो योद्धा विपुलचिक्रमः ॥१॥ वृष्णि-

गई और उनके गण भी अन्तर्धान हो गए । ३३ । तदनन्तर सब  
मुनिगोंने उनके प्रणाम किया और नारायण हरिके परगतत्त्व  
गानकर परम सम्पुष्ट हुए और परम विस्मित होकर अपने-  
कनार्थमानने लगे ३४ हे नृपोत्तम । तब सर्व लोकपालभी हरि  
के प्रेमपूर्णक प्रणाम कर आने गणोंके साथ ले अपने २ लोकों  
को चले गए ॥ ३५ ॥ तब शंख चक्र गेदा खड्ग शार्ङ्गचतुर्भुज कवच  
और भाथेके धारण करनेवाले पत्तिगोंमें श्रेष्ठ गरुड़ पर सवार  
होकर जैसे आये थे, तैसे ही बदरिकाश्रमको लौट चले और वह  
जगन्नाथ पुण्डरीकाक्ष सायंकालके समय मुनियोंसे सेवित बदरि-  
काश्रममें पहुँच गए ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ तहाँ पहुँचकर हरि ईश्वरने  
चरित रीतिसे ( मुनिगों की ) प्रणामकिया, फिर मुनियोंसे  
सत्कार पाकर सुखपूर्णक आसन पर बैठ गए ॥ ३८ ॥ नन्दीर्वा  
अध्याय समाप्त ॥ ६० ॥ छ छ . . . छ छ

शैशम्पायनजी कहते हैं, कि—इसीसमय नृपोंमें श्रेष्ठ राजा  
पौंड्र धन्तवान् सत्त्वसम्पन्न और विपुल पराक्रमी योद्धा होगया ।

शत्रुसदा राजा कृष्णद्वेपी बलासदा । नृपात् सर्वान् सपाहूय  
 मोषाच्च नृपसंमदि ॥ २ ॥ जिता च पृथिवी सर्वा जिताश्च नृप  
 सत्तमाः । वृष्णरस्ते बलोन्मत्ताः कृष्णमाश्रित्य गर्विताः ॥ ३ ॥  
 दास्यन्ति मे करं सर्वे न हि ते कृष्णसंश्रयात् । स तु कृष्णश्चक्र-  
 बलान्गामवज्ञाय तिष्ठति ॥ ४ ॥ अहं चक्रीति गर्वोऽभूत्तस्य गोपस्य  
 सर्वदा । शंखी चक्री गदी शार्ङ्गी शरी तूणी सहायवान् ॥ ५ ॥  
 एवमादिर्महागर्भस्तस्य संप्रति वर्तते । लोके च मम यन्नाम बासु-  
 देवेति विश्रुतम् ॥ ६ ॥ अमृत्तन्मम तन्नाम गोपो मदबलान्वितः ।  
 तस्य चक्रस्य यच्चक्रं ममापि निशितं महत् ॥ ७ ॥ गर्वदन्तु सदा  
 तस्य नाम्ना चापि सुदर्शनम् । सहस्रारं महाघोरं तस्य चक्रस्य  
 नाशनम् ॥ ८ ॥ अनेकमहत चक्रं गोपजस्य नृपोत्तमाः । ममा-

बह राजा वृष्णिर्षोका शत्रु था और कृष्णसे सर्वादा द्वेष करता  
 था, उसने बलपूर्वक सब राजाओंको बुलाकर राजसभामें कहा,  
 कि—॥ २ ॥ मैंने सब पृथिवीको जीतलिया है और सफल श्रेष्ठ-  
 राजाओंको भी जीत लिया है, परन्तु वृष्णि बलसे उन्मत्त बन  
 रहे हैं, वे कृष्णका आश्रय लेकर गर्वमें भर गए हैं ॥ ३ ॥ और  
 वे कृष्णका आश्रय पानेके कारण मुझे कर नहीं देते हैं, और  
 कृष्ण चक्रके बलसे मेरा तिरस्कार करता रहता है ॥ ४ ॥ वह  
 गोप इस गर्वमें सदा भरा रहता है कि—मेरे पास चक्र है, शंख  
 गदा शार्ङ्ग धनुष, बाण और भाथा है, तथा मेरे पास सहायक  
 हैं ॥ ५ ॥ ऐसे बहुतसी बातोंका उसको गर्व है और संसारमें  
 मेरा जो बासुदेव नाम है ॥ ६ ॥ उस मेरे नामको भी मदसे छके  
 हुए उस गोपने धर लिया है, परन्तु मेरा तीक्ष्ण चक्र उसके  
 चक्रका भी नाश करने वाला है ॥ ७ ॥ उसके गर्वको तोड़नेमें  
 समर्थ मेरे चक्रका नाम भी सुदर्शन है, उसमें सहस्र अरे हैं और  
 वह महाघोर चक्र श्रीकृष्णके चक्रको भी नष्ट कर सक्ता है ॥ ८ ॥

प्येतद्गुर्दिव्यं शार्ङ्गं नाम महारथम् ॥ ६ ॥ गदा कौमोदकी नाम  
 गमेयं नृहृती दृढा । कालावससदस्यस्य भारेऽसुकृता मया १०  
 खड्गो नन्दकनामासौ ममायं विपुलो दृढः । अन्तर्हस्यान्तको धार-  
 स्वस्य खड्गस्य नाशनः ११ तत्रागं च गदी खड्गी शंखी चकी  
 तनुवनान् । युधि जैना च कृष्णस्य नात्र कोप्यं विचारणा ॥ १२ ॥  
 गां संघ्नन् नृपाश्चैव गदिनं चक्रिणं तथा । शंखिनं शार्ङ्गिणं वीरं  
 घ्नन् नित्यं नृगोत्तमाः ॥ १३ ॥ वासुदेवेति मां ब्रूत न तु गोपं  
 यदुत्तमम् । एकोहं वासुदेवो हि हत्वा तं गोपदारकम् ॥ १४ ॥  
 संहयुर्मम बलाद्धन्ता नरकस्य महात्मन् ॥ गां तथा यदि न ब्रूत  
 दण्डया भारशतैः शनम् ॥ १५ ॥ सुवर्णस्य च निष्कस्य धान्यस्य

हे श्रेष्ठ राजाओं ! उस गोपपुत्रका चक्र अनेक रूप धारण कर  
 लेता है और अप्रतिहत है, इसी प्रकार मेरा चक्र भी है और मेरे  
 पास भी महाशब्द करने वाला शार्ङ्ग नामक धनुष है ॥ ६ ॥  
 और मेरे पास यह कौमोदकी नाम वाली बड़ी भारी दृढ गदा है  
 मैंने इसको कौलादके सहस्र भारसे बनावया है ॥ १० ॥ और यह  
 मेरा नन्दक नाम वाला बड़ा भारी खड्ग है यह कालका भी  
 फाल है और श्रीकृष्णके खड्गको नष्ट कर सकता है ॥ ११ ॥ यह  
 पाण्डुक गदा राख चक्र और कवचको धारण करके युद्धमें  
 कृष्णको जीतलेगा, इसमें तुम कुछ विचार न करना ॥ १२ ॥ हे  
 नृपोंमें श्रेष्ठ राजाओं ! तुम मुझे ही गदाधारी चक्रधारी राख-  
 धारी शार्ङ्गधारी और वीर कहा करो । १३ । और तुम मुझसे  
 ही वासुदेव कहा, पादोंमें उत्तम गोपको वासुदेव न कहा करो,  
 मैं उस गोपके बच्चेको मारकर अकेला ही वासुदेव रहना चाहता  
 हूँ ॥ १४ ॥ मैं अपने मित्र महात्मा नरकके बलसे उसको मार  
 डालूँगा, यदि तुम मुझे वासुदेव न कहोगे तो मैं तुम पर एक  
 लाख भारका दुरमाना करूँगा १५ और बहुतसे सुवर्ण लूँगा,



बहुशस्तदा । तथा युवति राजे द्वे मनसा दुस्सहं यथा ॥ १६ ॥  
 केचिन्मलङ्गोसमायुक्ता आसंस्ते बलवत्तराः । रसज्ञा बलवीर्यस्य  
 राजानस्ते सदा नृपः ॥ १७ ॥ अपरं तु वृथा राजन्नेवमेवेति चुक्रुशुः ।  
 अन्ये बलमदोस्तित्ता जेष्यामः केशवं रणे ॥ १८ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भद्रिष्यपर्वणि पौण्ड्रकोक्तां-  
 ... ॥ १६१ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः कैलासशिखरान्निर्गतो मुनिसत्तमः ।  
 नारदः सर्वलोकज्ञः पौण्ड्रस्य नगरं प्रति ॥ १ ॥ अचतीर्य नगो-  
 भागात् प्रत्यागम्य नरोत्तमम् । द्वास्थेन च समाक्षतः प्रविवेश गृहो-  
 त्तमम् ॥ २ ॥ अर्घादिसमुदाचारं नृपाख्यञ्चवा महामुनिः ।  
 निपसादासने शुभ्रे द्वास्तने शुभवाससा ॥ ३ ॥ कुशलं पृष्ठवान्  
 भूयो नृपः स मुनिसत्तमम् । उवाच नारदं भूयः पौण्ड्रको बल-  
 गर्वितः ॥ ४ ॥ भवान् सर्वत्र कुशलः सर्वकार्येषु पण्डितः । प्रथितो

जब वह राजेन्द्र अपने मनसे ऐसी दुःसह बात कहने लगा १६  
 उस समय कुछ बलवान् पुरुष लज्जित होगए, हे राजन् !  
 क्योंकि-वे उसके बलवीर्यको जानते थे १७ दूसरे राजे ऐसा ही  
 होगा, ऐसा ही होगा, कहनेलगे और दूसरे मद तथा बलमें भरे  
 हुए राजे कहने लगे, कि-हम रणमें केशवको जीतेंगे १८ इत्या-  
 नर्वाँ अध्याय समाप्त ॥ ६१ ॥ छ छ छ

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तदनन्तर सब लोकोंको जानने  
 वाले मुनिसत्तम नारदजी कैलासके शिखरसे उतर कर पौण्ड्रके  
 नगरकी ओर चले १ वह आकाशसे उतर कर नरोत्तमके पास  
 चले और द्वारपालको सूचना देने पर उत्तम घरमें घुसे ॥ २ ॥  
 तब राजाने उन महामुनिकी अर्घादि देकर पूजाकी, फिर वह  
 शुभ्रवस्त्रसे ढके हुए शुभ्र आसन पर बैठ गए ३ तब पौण्ड्रक  
 राजाने मुनिसत्तम नारदजीसे कुशलसमाचार वृत्ता फिर बल-

देवसिद्धेषु गन्धर्वेषु महात्मसु ॥ ५ ॥ सर्वत्रगो निराबाधो गन्ता  
 सर्वत्र सर्वदा । अगम्यं तत्र विप्रेन्द्र ब्रह्माण्डे न हि किञ्चन । ६ ।  
 नारदेदं वद त्वं हि यत्र यत्र गतो भवान् । तत्र तत्र तपःसिद्धो  
 लोके प्रथितवीर्यवान् । पौण्ड्र एवं च विरूपातो वासुदेवेति  
 शब्दितः ॥ ७ ॥ शंखी चक्री गद्री शार्ङ्गी खड्गी तूणी तनुत्र-  
 पान् । विजेता राजसिंहानां दाता सर्वस्य सर्वदा ॥ ८ ॥ भोक्ता  
 राज्यस्य सर्वस्य शास्ता राजा बलाद्धली । अजेयः शत्रुसैन्यानां  
 रक्षिता स्वजनस्य ह ॥ ९ ॥ योश्च गोपकनामासौ वासुदेवेति  
 शब्दितः । तस्य वीर्यपत्ने न स्तो नाम्नोऽस्य मम धारणे ॥ १० ॥  
 स हि गोपो वृथा बाल्याद्धारयत्येव नाम मे । इदं निश्चिनु

गर्वित पौण्ड्रक नारदजीसे कहने लगा कि—४ आप सर्वत्र चतु-  
 रताका घर्तापि करते हैं और सब कार्योंमें पण्डित हैं तथा देवता  
 सिद्ध गन्धर्व और मनुष्योंमें प्रसिद्ध हैं ५ आप सर्वत्र जाते हैं  
 आपकी गति सदा और सर्वत्र बाधारहित रहती है और हे  
 विप्रेन्द्र ! ब्रह्माण्डमें ऐसा कोई स्थान नहीं है जो आपके लिए  
 अगम्य हो ६ हे नारदजी ! आप जहाँ २ गए होंगे तहाँ आपने  
 (सुना होगा, कि—) पौण्ड्र ही तपःसिद्ध हैं, संसारमें उसका वीर्य  
 प्रसिद्ध है और वही वासुदेव शब्दसे कहा जाने योग्य है ७ वह  
 शंखधारी है शार्ङ्ग धनुष भाथे और कवच बाला है और वह  
 सब राजसिंहोंको सर्वदा जीत सकता है ॥८॥ वह सब राज्यका  
 भोक्ता है और सदा सबका दाता है और वह राजा बलपूर्वक  
 शासन करता है, शत्रुओंकी सेनाओंसे अजेय है और अपने  
 मनुष्योंकी रक्षा करता है ९ और जो गोप वासुदेव नामसे कहा  
 जाता है उसने मेरे नामको तो धारण करलिया है, परन्तु उसमें  
 मेरे नामको धारण करने योग्य बल और वीर्य नहीं है १० वह  
 गोप बाल्यवश मेरे नामको वृथा ही धारण करता है, हे विप्रेन्द्र !

विमेन्द्र एक एव भवाम्यहम् ॥ ११ ॥ वासुदेवो जगत्पस्मिन्निर्जित्य  
 बलिनं यदुम् । वृष्णीन् सर्वान् बलात् क्षिप्त्वा निहनिष्ये च तां  
 पुरीम् ॥ १२ ॥ द्वारकां विष्णुं नित्यां योद्धा चाहं महामते ।  
 एते च बलिनः सर्वे नृपा मम समागताः ॥ १३ ॥ अश्वाश्च  
 वेगिनः सन्ति रथा वायुजरा मम । नानामन्त्राः सहस्रं च गजा  
 निपुतमेव च ॥ १४ ॥ एतेनाहं बलेनाजौ हनिष्ये केशव रणे ।  
 तस्मादेवं सदा विप्र वद ब्रह्मन् पुरे मम ॥ १५ ॥ इन्द्रस्यापि  
 सदा विप्र वद नारद साम्प्रतम् । प्रार्थनैषा मम विभो नमस्ये  
 त्वां तपोधन ॥ १६ ॥ नारद उवाच । सर्वत्रगः सदा चास्मि  
 यावद्ब्रह्माण्डसंस्थितिः । आचार्यः सर्वकार्येषु गमने केनचिन्-  
 नृप ॥ १७ ॥ किन्तु वक्तुं तथा राजन्नुत्सहे नृपसत्तम । महीं

अब आप इस बातका निश्चय करिये, जिससे मैं अबेला ही  
 वासुदेव रह जाऊँ ११ मैं वासुदेव संसारमें इस बलवान् यादव  
 वासुदेवको मारकर सब वृष्णियोंको बलपूर्वक दया कर इस पुरी  
 को नष्ट भ्रष्ट कर दूँगा १२ हे महामते ! जिसमें विष्णु रहते हैं  
 उस द्वारकापुरी पर मैं चढ़ाई करूँगा, इसी लिए ये बली राजा  
 मेरे पास आए हैं ॥ १३ ॥ मेरे घोड़े तेज हैं और मेरे रथ वायुकी  
 समान वेग वाले हैं, और इन सबको शिक्षा दी गई है ऐसे रथ  
 घोड़े मेरे पास सहस्र हैं और लाखों हाथी हैं ॥ १४ ॥ इतनी सेना  
 से मैं केशवको रणमें मार डालूँगा, इस लिए हे विप्र ! आप मेरे  
 नगरमें सर्वदा इस बातको ही कहिये १५ हे ब्राह्मण नारदजी !  
 आप मुझे इन्द्रका भी इन्द्र कहा करिये, हे तपोधन विभो ! यह  
 मेरी प्रार्थना है, मैं आपको प्रणाम करता हूँ ॥ १६ ॥ नारदजीने  
 कहा, कि-जबतक ब्रह्माण्ड रहेगा तब तक मैं सर्वदा सर्वत्र जा  
 सकूँगा, हे राजन् ! मैं सब कार्योंमें किसी न किसी उपायसे  
 पहुँचनेमें आचार्य हूँ १७ हे नृपसत्तम ! देवेश चक्रपाणि जना

( ६७८ ) \* महाभारत-हरिवंशपर्व ३ \* [ तिरानवर्षा

शासति देवेशे चक्रपाणी जनार्दने ॥ १८ ॥ विष्णौ सर्वत्रगे देवे  
दुष्टान् हत्वा सवान्धवान् । वासुदेवेति को नाम तिष्ठत्यस्मिन्  
हराविति ॥ १९ ॥ को नाम वक्तुमेवेदं कृष्णे शासति गोमती ।  
अज्ञानादुक्तमेवं च समर्थाः प्राकृता जनाः ॥ २० ॥ हरिः सर्वत्रगो  
विष्णुर्दर्पं ते व्यपनेष्यति । अचिन्त्यविभवा विष्णुः शार्ङ्गधनुषा  
गदाधरः ॥ २१ ॥ आदिदेवः पुराणात्मा दर्पं ते व्यपनेष्यति ।  
हास्यमेतन्महाराज यच्च वी तत्र संस्थितम् ॥ २२ ॥ शार्ङ्गं खड्गं  
तथा राजन् महाघोरं न दाप्यते । अतीव हासकालोयं तव  
संपत्तिं वर्तते ॥ २३ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि पौंड्रकनारद-  
संवादे द्विंशतितमोऽध्यायः ॥ ६२ ॥

वीशम्पायन उवाच । ततः क्रुद्धो महाराज पौण्ड्रो मदबला-

र्दनके पृथ्वीका शासन करने पर कुछ नहीं कहा जा सकता ॥ १८ ॥  
यह विष्णुदेव सर्वत्रगामी हैं और उन्होंने बान्धवों सहित सब  
दुष्टोंको मार डाला है उन हरिके बिराजमान होने पर वासुदेव  
नामको कौन धारण कर सकता है ॥ १९ ॥ कृष्णके पृथिवीका  
शासन करने पर (जैसा आपने कहा है) तैसा कौन कह सकता  
है ? साधारण मनुष्य ही अज्ञानके कारण ऐसा कह सकते हैं २०  
सर्वत्रगामी विष्णु तेरे गर्वको दूर करेंगे, शार्ङ्ग धनुष और गदा  
को धारण करने वाले विष्णुका विभव अचिन्त्य है ॥ २१ ॥ यह  
पुराणात्मा आदिदेव तेरे गर्वको दूर कर देंगे, हे महाराज ।  
उन्होंने तहाँ रहकर ही तेरे शार्ङ्ग धनुष तथा महाघोर खड्गको  
नष्ट नहीं किया है इससे मुझे प्रतीत हुआ है कि-अब तेरे बड़े  
भारी नाशका समय आगया है ; २२ । २३ । क्यामेवर्षा  
अध्याय समाप्त ॥ ६२ ॥ ... छ ... छ ... छ ... छ ...  
वीशम्पायनजीने कहा कि-हे महाराज । तदनन्तर मृद और

नितः । नारदं विप्रवर्यं तं शोवाच नृपसंसदि ॥ १ ॥ किमिदं  
 प्राह विप्रं राजाहं च द्विजैः सह । गच्छ त्वं कापमयवा मुने  
 शापमदः सदा ॥ २ ॥ भीतस्त्वत्तो महाबुद्धे गच्छ त्वं कापमय  
 हि । इत्युक्तो नृपवर्येण तूष्णीमेव स नारदः । जगामाकाशगमनो  
 यत्र तिष्ठति केशवः । स गत्वा विष्णुसंकाशं विष्णोः सर्वं शशंस  
 ह ४ तच्छ्रुत्वा भगवान्विष्णुर्द्युयेष्टं वदतामिति । दर्पे तस्यापने-  
 व्यामि श्वो भूते द्विजसत्तम ५ इत्युक्त्वा विररामैव तस्मिन् वद-  
 रिक्तधमे । ततः पौण्ड्रो महाबाहुर्वलैर्बहुभिरिश्वरः ॥ ६ ॥ अश्वो-  
 रनेकसाहस्रैर्गजैर्बहुभिरन्वितः । शस्त्रकोटिसन्नायुक्तः स राजा  
 सत्यसद्गुरः ॥ ७ ॥ अनेकशतसाहस्रैः पत्तिभिश्च समन्वितः ।  
 एकलङ्घ्यमभृतिभी राजभिश्च समन्ततः ८ अष्टौ रथसहस्राणि

बल बाला पौण्ड्र क्रोधमें भरकर विपोंमें श्रेष्ठ नारदजीसे सभामें  
 यह कहने लगा, कि '१ हे विप्रों ! आगने यह क्या बात कही  
 मैं राजा हूँ, हे मुने ! अब आपकी इच्छा हो तो ठहरिये वा  
 ब्राह्मणोंको अपने साथमें लेकर चले जाइये २ हे महाबुद्धे ! मैं  
 आपसे डर रहा हूँ, इस लिए आप इच्छानुसार चले जाइये;  
 राजाके इसप्रकार कहनेपर नारदजी चुपचाप ही, आकाशमेंको  
 चल कर तहाँ पहुँच गए जहाँ केशव थे, और अपनेको  
 विष्णुके समीप पहुँचा हुआ समझ कर उनसे सब बातें कहने  
 लगे ॥ ३॥४ ॥ इस बातको सुनकर भगवान् विष्णुने कहा, कि  
 उसको जो चाहे सो कहने दीजिए, हे द्विजसत्तम ! मैं कल उसके  
 घमण्डको उतार दूँगा ॥ ५ ॥ इसप्रकार कहकर वह बदरिका-  
 श्रममें चुप हो गए, इसीसमय महाभुज ईश्वर पौण्ड्रने हजारों  
 घोड़े और बहुतसे हाथी इकट्ठे किए, करोड़ों शस्त्र गँगवाये,  
 इस प्रकार उस सच्ची प्रतिष्ठा करने वाले राजाने सैकड़ों हजारों  
 पैदल इकट्ठे कर लिए और एकलङ्घ्य आदि राजाओंको बुला

नागानामयुतं तथा । अर्जुनं पत्तिसंधानां तद्वलं समपद्यत । ६ ।  
 एतेन च बलेनाजौ प्रस्फुरन्नुपसत्तपः । बिरराज महाराज उदप-  
 स्थो महारंभिः ॥ १० ॥ स ययौ मध्यरात्रेण नगरीं द्वारकामनु ।  
 पत्तयो दीपिकाहस्ता रात्रौ तपसि दारुणे ॥ ११ ॥ ययुर्विविध-  
 शस्त्रौघान्सम्पतन्तो महावलाः । द्वारका वीर्यसम्पन्ना महाघोरां  
 नृगोत्तमाः ॥ १२ ॥ रथं महान्तमारुह्य शस्त्रौघैश्च समावृतम् ।  
 पट्टिशसिसमाकीर्णं गदापरिघसंकुलम् ॥ १३ ॥ शक्तितोमरसं-  
 कीर्णं ध्वजमालासमाचितम् । किंकिणीजालसंयुक्तं शरासि-  
 प्राससंयुतम् १४ महाघोरं महारौद्रं युगान्तजलदोषमम् । धनु-  
 र्गदासमाकीर्णं महावाद्योपमं महत् १५ अग्न्यर्कसदृशाकारं ययौ

लिया, ( इस समय उसके पास ) आठ हजार रथ, एक अयुत हाथी और एक अर्जुन पैदलों की सेना होगई ॥ ६-६ ॥ युद्धमें इतनी सेनासे फड़कता हुआ महाराज पौण्ड्र वासुदेव उदयाचल पर बिरागमान सूर्य की समान दिपने लगा ॥ १० ॥ तदनन्तर उसने आधी रातके समय द्वारका पर चढ़ाई कर दी, रात्रिके दारुण अंगारामें उसके पैदल हाथमें मशाल लेकर चलने लगे ॥ ११ ॥ महावली वीर्यसम्पन्न श्रेष्ठ राजे महाघोर द्वारका पर अनेक प्रकारके शस्त्रोंका प्रहार (करनेकी इच्छा) करते हुए रत्न दिए ॥ १२ ॥ और हे राजन्! वीर्यवान् राजा पौण्ड्र भी शस्त्रोंसे भरे हुए रथमें बैठ कर और मशालोंको साथमें लेकर द्वारका-पुरीकी ओर चल दिया । उसके बड़े भारी रथमें पदे तलवार गदा परिघ शक्ति और तोमर भर रहे थे, और वह ध्वजाओंकी मालाओंसे भर रहा था उसमें घुघुहूओंकी जालियें पड़ी हुई थीं, तलवार पाण और प्रास लग रहे थे वह प्रलयकालीन मेघकी समान महाघोर रथ महारौद्र था, उसमें धनुष और गदाएँ भर रही और वह बड़े भारी बाजेकी समान प्रतीत होरहा था, उस

द्वारवतीमनु । गृहीतदीपिको राजा भीमवान् बलवान् नृप ॥१६॥  
 हन्तुमैच्छजगनाथं वृष्णीश्चैव समन्ततः । आकर्षणं बलमुख्या-  
 स्तान् राक्षः सर्वान् महाद्युतिः ॥ १७ ॥ पुरद्वारं समासाद्य बलं  
 संस्थाप्य यत्नतः । इदं पौत्राच राजा तु नृपान् सर्वानवस्थि-  
 तान् ॥ १८ ॥ ताडयतामत्र भेरी तु नाम विश्राप्य मामकम् ।  
 युध्यतां युध्यतामत्र देवं वा प्रतिदीयताम् ॥ १९ ॥ आगतः पौण्ड्रको  
 राजा युद्धार्थी भीरवत्तरः । हन्तुकामः समग्रान् वः कृष्णबाहु-  
 यलाश्रयान् ॥ २० ॥ इति ते प्रेषिताः सर्वे सपीयुः सूचकान् बहून् ।  
 दीपिकाश्च प्रदीप्यन्ते बह्वयः शतसहस्रशः ॥ २१ ॥ इतरचेतश्च  
 राजानो युध्यन्ते युद्धलालसाः । पुरीं ते पुरतस्तत्र क्षत्रियाः  
 शस्त्रिणस्तथा ॥ २२ ॥ सिंहनादं प्रकुर्वन्तः शस्त्रधारासमा-

का आकार अग्नि और सूर्यकी समान दीखता था ॥१६-१६॥  
 वह महाकान्तिमान् राजा इन बड़ी २ सेनाओंको अपने साथ  
 लेजाते समय जगन्नाथ श्रीकृष्णको और वृष्णियोंको चारों ओरसे  
 मारना चाहने लगा ॥ १७ ॥ नगरके द्वार पर पहुँचकर उस  
 ने यत्नपूर्वक सेनाको ठहरादिया, फिर वह तहाँके सब राजाओंसे  
 यह कहने लगा, कि- ॥ १८ ॥ मेरी नामकी भेरीको यहाँ बजाओ  
 और यहाँ ( डठ कर ) बारंबार युद्ध करो, और कर ग्रहण करो,  
 इस प्रकार प्रेरित करने पर क्षत्रियोंने सूचकोंसे अर्थात् भीतर  
 बाहर का ज्ञान रखने वाले दूतोंसे मिलकर कहा, कि-बलवान्  
 राजा पौण्ड्र युद्ध करनेके लिए आगया है और वह कृष्णके  
 भुजबलके आश्रयसे रहने वाले तुम सबोंको मारना चाहता है,  
 उसके पास सौकड़ों और हजारों मशालें जल रही हैं ॥१९-२१॥  
 और इधर उधर युद्धकी लालसा वाले क्षत्रिय युद्ध करना चाह  
 रहे हैं, शस्त्रधारी क्षत्रियोंने तुम्हारी नगरीको चारों ओरसे घेर  
 लिया है । ॥ २२ ॥ शस्त्रोंसे गले हुए राजे सिंहनाद करके कर

कुलाः । कुतोऽयं वृष्णिप्रवरः कुतो राजा जंगत्पतिः ॥ २३ ॥  
 कुतोऽयं सात्यकिर्वीरः कुतो हार्दिक्य एव च । कुतो नु बलभद्रश्च  
 सर्वपादवसत्तमः । इत्येवं कथयन्तो वै राजानः सर्व  
 एव ते ॥ २४ ॥ आदाग शस्त्राणि बहूनि सर्वतः शरांश्च  
 चापानि बहूनि सर्वे । युद्धाय सन्नाहनिघ्नदशो ययुर्हरेः पुरीं  
 द्वारवर्ती नृपोत्तमाः ॥ २५ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि पौण्ड्रकवधे  
 त्रिनवतितमोऽध्यायः ॥ ६३ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततश्च यादवाः सर्वे दृष्ट्वा सैनिकसच-  
 यम् । राज्ञौ च व्यसनं प्राप्तं महाशस्त्रसमाकुलम् ॥ १ ॥ महावात-  
 समुद्भूतं कल्पान्ते समरोपमम् । सन्नद्धाः समपद्यन्त शस्त्रिणो  
 युद्धलालसाः ॥ २ ॥ गृहीतदीपिकाः सर्वे यादवाः शस्त्रयोधिनः ।  
 सात्यकिर्बलभद्रश्च हार्दिक्यो निशठस्तथा ॥ ३ ॥ उद्धवोऽथ महा-  
 बुद्धिरुग्रसेनो महाबलः । अन्ये च यादवाः सर्वे कवचमग्रहे रताः ४  
 रहे हैं, कि-वृष्णिप्रवर राजा उग्रसेन वहाँ हैं और वह जंगत्पति  
 कहाँ है ॥ २३ ॥ वह भी सात्यकि कहाँ है, हार्दिक्य वहाँ है  
 और यादवोंमें श्रेष्ठ नष्ट बलभद्र कहाँ है ? इस प्रकार कहते हुए  
 सब राजाओंने बहुतसे शस्त्रोंको और धनुष बाणोंको उठाकर  
 युद्धके साजसे सजकर हरिकी द्वारकापुरीकी घेरलिया है २४।२५  
 तिरानवेर्वा अध्याय समाप्त ॥ ६३ ॥

वैशम्पायनजी कहते हैं, कि-तदनन्तर सब यादवोंने सेनाको  
 एकत्रिण हुआ देख कर रात्रिमें आपत्ति आई समझी, यादव बड़े  
 बड़े अस्त्रोंसे गद्दी हुई आँधीमें आते हुए कल्पान्तके समरकी  
 समान सेनाको देख कर युद्ध करनेकी इच्छासे शस्त्र लेकर तयार  
 होगए ॥ १॥२॥ उस समय सकल शस्त्रयोधी यादवोंने गसालें  
 लेनीं, सात्यकि हार्दिक्य बलभद्र निशठ महाबुद्धि उद्धव और



समस्तयुद्धकुशला रात्रौ सन्नाहपोधिनः । शस्त्रिणः खड्गिनश्चैव सर्वे शस्त्रसमाकुलाः ॥ ५ ॥ युद्धाय समपद्यन्त बहवो बाहुशालिनः । रघिनो गदिनश्चैव सादिनः सायुधास्तथा ३ नित्ययुक्ता महात्मानो धन्विनः पुरुषोत्तमाः । निर्ययुर्मगरात्तर्णदीपिकाभिः समन्ततः ॥ ७ ॥ कुतः पौण्ड्रक इत्येव वदन्तः सर्वसात्वताः । दीपिकादीपितो देशो निस्तमः समपद्यत ॥ ८ ॥ ततो बित्तिमिरो देशः समन्तात् मत्पपद्यत । युद्धं समभवद्भोरं वृष्णीनां शत्रुभिः सह ॥ ९ ॥ ततो महान् समभवत् सन्नाहो रोमर्षणः । ह्या ह्यैः समायुक्ता गजाश्च गजयूथपैः ॥ १० ॥ रथारथैः समायुक्ताः सादिभिः सादिनस्तथा । खड्गिनः खड्गिभिः सार्द्धं गदिभिर्गदिनस्तथा ॥ ११ ॥ परस्परव्यतीकारो रण आसीत्

महाबली उग्रसेन कबच पहरनेमें लग गए ॥ ३ ॥ ४ ॥ ये सब युद्धोंमें कुशल थे और रात्रिमें डट कर युद्ध करने वाले थे, शस्त्रधारी खड्गधारी और शस्त्रोंसे गटे हुए थे ॥ ५ ॥ भुजबलशाली बहुतसे रथी गदाधारी और सवार आयुधोंको लेकर युद्ध करने को तयार होगए ॥ ६ ॥ सर्वदा तयार रहने वाले धनुषधारी महात्मा श्रेष्ठ २ पुरुष चारों ओर मशालोंको लेकर नगरमेंसे बाहर निकले । ७ ॥ फिर सब सात्वत कहने लगे, कि—“पौण्ड्रक कहाँ है ? पौण्ड्रक कहाँ है ?” उस समय मशालोंसे दमकता हुआ स्थान अन्धकाररहित होगया ॥ ८ ॥ और चारों ओर हुआ जाला होगया और वृष्णियोंका शत्रुओंके साथ भयंकर युद्ध होने लगा ॥ ९ ॥ तदनन्तर रोंगटोंको खड़ा करनेवाला बड़ा गवटदुंद होने लगा, हाथी हाथियोंसे सट गए और घोड़े घोड़ोंसे भिड़गए ॥ १० ॥ रथी रथियोंसे डट गए सवार सवारोंसे अड़ गए खड्गधारी खड्गधारियोंके साथ और गदाधारी गदाधारियोंके साथ जूझने लगे ॥ ११ ॥ इस प्रकार परस्परमें

सुदारुणः । महाप्रलयसंक्षोभः शब्दस्तेषां महात्मनाम् ॥ १२ ॥  
 धावन्तः प्रहरन्त्येतान् हन्त्येतान् सर्वतो नृपान् । अयमेष महा-  
 बाहुः खड्गी पतति वीर्यवान् ॥ १३ ॥ अयमेष शरी घोरो वर्त-  
 तेऽतिसुदारुणः । गदी चायं महावीर्यः सर्वाङ्गो बाधते नृपः १४  
 अयं रथी शरी चापी गदी तूणी तनुत्रवान् । यादृशः सर्वतो  
 गति कुन्तपाणिरयं श्ली ॥ १५ ॥ अयमत्र महाशूली संश्रितः  
 सर्वतो दिशम् । यजोऽयं सविपाणाग्रो वर्तते सर्वतः प्रति ॥ १६ ॥  
 अनिसर्वत्रगः शूरै वेगवान् चातसन्निभः । शराञ्छरैः समाहन्ति  
 दण्डान् दण्डैर्जगत्पते ॥ १७ ॥ कुन्तान् कुन्तैः समाजघ्नगर्द-  
 मिश्च गदास्तथा । परिधान् परिधैः सार्द्धं शूलाञ्छूलैः सम-  
 न्ततः ॥ १८ ॥ एवं तेषां महारान् कुर्वतां रणमुत्तमम् । संग्रामः  
 सुगहानासीच्छब्दश्चापि महानभूत् ॥ १९ ॥ भूतानि सुबहून्पाजो

दारुण युद्ध होने लगा और उन महात्माओंका महासागरके  
 तूफानकी समान शब्द होने लगा, कि—“ये दौड़ते हुए मार रहे  
 हैं, यह सब ओरसे राजाओंका संहार कर रहा है, यह वीर्यवान्  
 महाभुज खड्ग लेकर आरहा है ॥ १२ ॥ १३ ॥ यह भगकर  
 दारुण बाणवाला आरहा है, यह गदाधारी चलवान् राजा हम  
 सबोंको पीटा देरहा है १४ यह कुन्तपाणि तो रथी शरी चापी  
 गदी तूणी और कवचधारीकी समान आरहा है १५ यह पुरुष  
 बड़े भारी शूलको लेकर चारों दिशाओंमें घूम रहा है, यह दौतां  
 वाला हाथी चारों ओर घूम रहा है १६ हे जगत्पते ! यह सब  
 को अतिक्रमण करने वाला वेगवान् शूर बाणकी समान (फुर्तीला)  
 है, यह बाणोंसे बाणोंको काट रहा है और दण्डोंसे दण्डोंको  
 तोड़ रहा है” १७ इस समय शूर कुन्तोंसे कुन्तोंको नष्ट कर रहे थे  
 गदाओंसे गदाओंको तोड़ रहे थे और शूलोंसे शूलों पर महार  
 कर रहे थे १८ महाराना ! इसप्रकार उद्यम रण करतेहुए बृष्ण

शब्दवन्ति महान्ति च । प्रादुरासन् सदस्राणि शंखानां भीम-  
 निःस्वनः ॥ २० ॥ रात्रौ प्रादुरभूच्छब्दः संग्रामे रोमहर्षणः ।  
 वर्तमाने महायुद्धे वृष्णीनां चैव तैः सह ॥ २१ ॥ केचिद् ग्रस्ताः  
 समापेतुः पृथिव्यां पृथिवीक्षितः । केचित् पतितश्चिष्टाश्च विप्र  
 कीर्णशिरोधराः ॥ २२ ॥ पेतुकव्यां महावीर्या राजानः शस्त्र  
 पाणयः । केचित्तु भिन्नवर्माणः समापेतुः सहस्रधा ॥ २३ ॥  
 परस्परं समाश्रित्य परस्परवधैपिणः । न्यस्तशस्त्रा महात्मानः  
 समन्तात् क्षतविग्रहाः ॥ २४ ॥ पेतुगेतासवः केचियमराष्ट्रविव-  
 र्द्धनाः । एवं ते निहता राजन् योधिताः सर्वा एव तु ॥ २५ ॥  
 एतस्मिन्नन्तरे शूर एकलव्यो निषादपः । धनुर्गृह्य महाघोरं  
 कालान्तकयमोषमः ॥ २६ ॥ शरैरनेकसाहस्रैरर्द्धपापास याद-

और पौडूकोंमें संग्राम बढ़ गया और बड़ा भारी शब्द होने  
 लगा १९ युद्धस्थलमें डकराने वाले बहुतसे माछी आगए और  
 शंखोंका भयंकर शब्द होने लगा २० वृष्णि और सैनिकोंका  
 युद्ध चलने पर रात्रिमें रोमहर्षण शब्द होने लगा २१ कोई राजे  
 ग्रस्त होकर पृथ्वीमें गिरने लगे, गिरे हुए और ( पृथ्वीका )  
 आलिंगन करते हुए योधाओंके बाल बिखर गए २२ महावीर्य-  
 बान् क्षत्रिय शस्त्र पकड़े हुए ही पृथिवीमें गिरने लगे और कोई  
 दूटे हुए कबचवाले पृथ्वीमें सौंकाड़ों मकारसे गिरने लगे । २३ ।  
 चारों ओरसे घायल हुए परस्परका वध करना चाहने वाले  
 महात्मा शस्त्रोंको छोड़ एक दूसरे पर गिरने लगे २४ कुछ माछ-  
 हीन योधा यमराजका राष्ट्र बढ़ानेके लिए दह पड़े हे राजन् !  
 इस प्रकार युद्ध करने वाले सब योधा मारे जाने लगे २५ इसी  
 समय निषादोंकी रक्षा करने वाले शूर एकलव्यने महाभयंकर  
 धनुष उठा लिया, फिर बह काल अन्तक और यमराजकी  
 समान एकलव्य सहस्रों बाणोंसे यादवोंको पीड़ित करने लगा,

वान । परं शतैः शराणां तु निशितैर्मर्मभेदिभिः ॥२७॥ वृष्णीनां  
 च बलं सर्वं पोथयामास सर्वतः । युद्धयतः शस्त्रपाणींश्च क्षत्रि-  
 यान् वीर्यवत्तरान् ॥ २८ ॥ निशठं पञ्चविंशतया शराणां नत-  
 पर्वणाम् । सारणं दशभिर्विद्धुःवा हार्दिक्यं पञ्चभिः शरैः २९  
 उग्रसेनं नवत्याशु वसुदेवञ्च सप्तभिः । उद्धवं दशभिश्चैव ह्यकूरं  
 पञ्चभिः शरैः ॥ ३० ॥ एवमेकैकशः सर्वे निहता निशितैः शरैः ।  
 निद्राव्य यादवीं सेनां नाम विश्राव्य वीर्यवान् ॥ ३१ ॥ एकलव्यो  
 यदुघृपान् वीर्यवान् बलवाहनम् । इदानीं सात्यकिर्वीरः क्व  
 यास्पति गहावतः ॥ ३२ ॥ मदमत्तो हली साक्षात् क्व यातीह  
 गदाधरः । इत्याह सिंहनादेन सिंहान् विस्मापयन्निव ॥ ३३ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि पौण्ड्रकबधे  
 चतुर्णवतितमोऽध्यायः ॥ ६४ ॥

बह सैंकड़ों मर्मभेदी बाण छोट कर वृष्णियोंकी सेनाको चारों  
 ओरसे मसलने लगा और हाथमें शस्त्र लेकर युद्ध करने वाले  
 बलवान् क्षत्रियोंको मसलने लगा । २७-२८ । उसने निशठको  
 पञ्चीस, सारणको दश, हार्दिक्यको पाँच, उग्रसेनको नव्भी,  
 वसुदेवको सात उद्धवको दश और अकूरको नमी हुई गाँठ वाले  
 पाँच पाणोंसे बीध डाला । २९ । ३० । इस प्रकार उसने एक  
 एकको तीचण बाणोंसे मारा और बह वीर्यवान् अपना नाम  
 सुना कर यादवीसेनाको भगाने लगा ३१ फिर एकलव्य यादवी  
 से कहने लगा, कि-मैं वीर्यवान् पुरुष खड़ा हुआ हूँ, अरे !  
 गहापत्नी वीर सात्यकि इस समय कहा गया ३२ अरे ! गदा-  
 धारी मदमत्त हली बलादेव इस समय कहा भाग गया सिंहनाद  
 से सिंहोंको बिस्मित करता हुआ वह इस प्रकार कहने लगा ३३ ।  
 चौरानवोर्वा अध्याय समाप्त ॥ ६४ ॥ छ छ छ

वैशम्पायन उवाच । निवृत्तेष्वथ सैन्येषु वृष्णिधीरेषु चैव  
 हि । भीतेष्वथ महाराज हतेषु युधि सर्वतः ॥ १ ॥ दीपिकासु  
 प्रशान्तासु निःशब्दे सति सर्वतः । जितमित्येव यन्मत्वा वृष्णीनां  
 बलमुत्तमम् २ ततः पौण्ड्रो महावीर्यो वभाषे सैनिकान् स्वकान् ।  
 शीघ्रं गच्छत राजेन्द्राष्टकैः कुन्तैः पुरीमिमाम् ॥ ३ ॥ कुठारैः कुन्तलै-  
 श्चैव पाषाणैः सर्वतो दिशम् । कर्पणस्थैः सुपाषाणैः सर्वतो  
 यात भूमिपाः ४ पिद्यन्तां प्राकारचयाः मासादाश्च समन्ततः ।  
 गृह्यन्तां कन्यकाः सर्वा दास्यश्चैव समन्ततः ५ गृह्यन्तां वसुमु-  
 ख्यानि धनानि सुबहून्यथ । ते तथेति महात्मानो राजानः सर्व-  
 एव तु ६ कुठारैः सर्वतरुचैव चिच्छिदुः पौण्ड्रकाक्षया । प्राकारां-  
 श्चैव सर्वत्र मासादान् नरसंचयान् ॥ ७ ॥ अथ तत्र महाशब्दः  
 प्रादुर्गसीत् समन्ततः । टङ्केषु पात्यमानेषु प्राकारेषु महाबलैः ८  
 पूर्वाद्वारे महाराज भिन्नाः प्राकारसंचयाः । श्रुत्वा शब्दं महा

वैशम्पायनजीने कहा, कि-जब सेनाएँ और वृष्णि वीर लौट  
 गए डर गए और हे महाराज ! युद्धमें चारों ओर परी पढ़ने  
 लगी १ मशालें शान्त हो गईं, चारों ओर सन्नाटा छा गया, उस  
 समय वृष्णिगोके सैन्यदलको जीता हुआ समझ कर २ महा-  
 वीर्यवान् पौण्ड्रक अपने सैनिकोंसे कहने लगा, कि-हे राजेन्द्रों !  
 तुम शीघ्र ही, जाओ और टङ्क कुन्त कुठार कुन्तल पाषाण कर्प-  
 णस्थ और सुपाषाणोंको लेकर इस नगरी पर चढ़ जाओ ३ ४  
 महल और परकोटोंको ढा दो तथा कन्या और दासियोंको पकड़  
 लो ५ कीमती चीजोंको और धनको लूट लो, तब सब महात्मा  
 राजा तथासु कहकर ६ पौण्ड्रककी आज्ञासे कुठारोंसे परकोटों  
 को और बहुतसे मनुष्योंसे व्याप्त महलोंको तोड़ने लगे ७ महा-  
 बलभरे टङ्कोंके महलों पर गिरने पर तहाँ महाशब्द होने लगा ८  
 हे महाराज ! पूर्वाद्वारके महल ढाये जाने लगे तब महाधोर शब्द

घोरं सात्यकिः क्रोधमूर्च्छितः ॥६॥ गयि सर्वं समारोप्य केशवो  
यादवेश्वरः । गतः कैलासशिखरं द्रष्टुं शंकरमव्ययम् ॥ १० ॥  
अवश्यं हि मया रक्ष्या पुरी द्वारवती त्वियम् । इति संचित्य  
मनसा धनुर्गदाय सत्वरम् ११ रथं महाशतमारुह्य दारुकस्य महा-  
त्मनः । पुत्रेण संस्कृतं घोरं यन्ता च स्वयमेव हि १२ धनुर्महत्तदा-  
दाय शरांश्चाशीविपोपमान् । आमुच्य कवचं घोरं शस्त्रसम्पा-  
तदुसहम् १३ अद्भुदी कुंडली तूष्णीं शरीं चापीं गदासिमान् ।  
ययौ युद्धाग शीनेयः संस्मरन् केशवं वचः १४ दीपिकादीपिते  
देशे ययौ सात्यकिरुत्तमः । तथैव बलदेवोऽपि रथमारुह्य भास्व-  
रम् १५ गदीं शरीं महावीर्यं प्रायाद्रणचिकीर्षया ॥ सिंहनादं प्रकुर्व-  
न्तो रघोतो भैरवं वरम् १६ उद्धवोपि बलीं साक्षाद्भजमारुह्य सत्त्व-

को सुनकर सात्यकि क्रोधमें भर गए ६ और विचारने लगे, कि-  
यादवेश्वर केशव मेरे ऊपर सारा भार रख कर अव्यय शंकर  
को देखनेके लिए कैलासके शिखर पर गए हैं १० इस लिए द्वार-  
कापुरी रक्षा मुझे अवश्य करनी चाहिये, इस प्रकार मनमें विचार  
करके धनुषको शीघ्रतासे उठा ११ महात्मा दारुकके बड़े भारी  
रथ पर सवार होगया, उस रथको दारुकके पुत्रने ठीक किया  
या, परन्तु उसका सारथी दारुक ही था १२ बड़े भारी धनुषको  
उठानेके बाद सर्पोंकी समान बाणोंको उठा लिया और शस्त्र  
जिसके ऊपर पढ़नेसे उसकी चोटको कठिनतासे सह सकें ऐसे  
दुःमह कवचको पहन कर अंगद कुण्डल तूण चाप गदा और तल-  
वार वाला शिनिर्वाशी सात्यकि केशवके वचनका स्मरण करता  
हुआ युद्ध करनेको चल पड़ा १३ ॥ १४ ॥ इसप्रकार उत्तम सात्यकि  
दीपिका ( मशालों ) से दीपित देशमें चलदिया और महावीर्य  
बलदेव जी भी गदा और बाणोंको ले युद्ध करनेकी इच्छासे रथ  
पर बैठ कर चल दिये, इस प्रकार सब योधा सिंहनादका भयंकर

रम् । मत्तं महारनं घोरं संग्रामे नीतिपत्तरम् १७ ययौ नीतिं  
 विचिन्वानः परां गीतिं महाबलः । अन्ये च वृष्णयः सर्वे गयुः  
 संग्रामलालसाः ॥ १८ ॥ रथान् गजान् समारुह्य हार्दिक्यमुक्ता  
 स्मया । दीपिकाभिश्च सर्वत्र पुरोवृत्ताभिरीश्वराः ॥ १९ ॥ सिंह  
 नादं प्रकुर्वन्तः स्मरन्तः कैशवं वज्रः । पूर्वद्वारं समागम्य वृष्णयो  
 युद्धलालसाः ॥ २० ॥ ते समेत्य यथायोगं स्थितास्तन गहा-  
 वल्ताः । स्थिते सैन्ये महाघोरे दीपिकादीपिते पथि ॥ २१ ॥ शिनि-  
 र्वीरः शरी चापि गदी तूणीरवान् विभो । बायव्यास्त्रं समादाय  
 योजयित्वा महाशरम् ॥ २२ ॥ आकर्ण्यपूर्णपाकव्य धनुःपर-  
 मुत्तपम् । सुपोच परसैन्येषु शिनिर्वीरः प्रतापवान् ॥ २३ ॥ बाय-  
 व्यास्त्रेण ते सर्वे तत्रस्था नरसत्तमाः । विजिता ह्यस्त्रवीर्येण गज

शब्द करते हुए चल दिये ॥ १५ ॥ १६ ॥ तदनन्तर महाबली  
 उद्धव भी श्रीकृष्णके स्नेहका विचार करके नीतिपूर्वक बड़ी  
 चिन्ता करने वाले नीतिमान मत्त और भगंकर हाथी पर चढ़  
 कर रणको चलदिये; दूसरे हार्दिक्य आदि संग्राम करना चाहने  
 वाले वृष्णि भी रथ और हाथी घोड़ों पर सवार होकर चल दिये,  
 इस समय उन ऐश्वर्यशाली पुरुषोंके आगे (पुरुष हाथमें) मशालें  
 लेकर चल रहे थे ॥ १७ ॥ १८ ॥ युद्ध करनेकी अभिलाषा  
 वाले वृष्णि श्रीकृष्णके वचनका स्मरण कर सिंहनाद करते हुए  
 पूर्वद्वार पर पहुँच गए तहाँ वह महाबली यथायोग्यगीति  
 से मशालोंसे प्रदीप्त मार्गमें खड़े होगए ॥ २० ॥ हे विभो ! उस  
 समय बाण चाप गदा और भाये वाले वीर शिनिने महाशरको  
 बायव्यास्त्रसे अभिमंत्रित किया ॥ २१ ॥ फिर प्रतापी शिनि  
 वीरने श्रेष्ठ धनुषको कान तक खेंच कर उसको शत्रुसेना पर छोड़  
 दिया ॥ २२ ॥ बायव्यास्त्रसे वे नरसत्तम हारगए और अस्त्रके  
 वीर्य से पराजित हो तहाँ पहुँचे जहाँ पर पीएडूक खड़ा

( ५६० ) \* महाभारत द्वाविंशोऽध्याये ३ \* विचित्रवैद्य

तिष्ठति पौण्ड्रकः ॥ २४ तत्र गत्वा स्थिताः सद्यः निर्दुता वान-  
रंहसा । यत्र पूर्वं स्थिताः सर्वे निर्दुता राजसत्तमाः । २५ ॥  
तत्र स्थित्वा त शीनेषु शरणादाय सत्वरम् । निशितं सर्पभोगाभं  
वभागे सान्त्वयिष्यताम् । २६ ॥ तत्र इदानीं महाबलः पौण्ड्रको  
राजसत्तमः । स्थिताऽस्ति व्यवसायेन शरीरजापी महाबलः २७  
यदि द्रष्टा दुरात्मानो वानो हन्ता नृपाधमम् । भृत्योऽस्मि वशान्  
स्थाह निघ्रायुः पौण्ड्रकः स्थितः ॥ २८ ॥ द्वित्रिंशोऽध्याये तस्यास्य  
सर्वज्ञस्य परमः । बलि दास्यामि मृष्टेभ्यः श्वभयश्चैव ददा-  
त्मनः ॥ २९ ॥ यो नाम ईदृशं कर्म चोरवच्च समानरेत । सुपु-  
निशि सर्वत्र यादवेषु महात्मसु ॥ ३० ॥ चोरोऽयं सर्वथा राजा  
न हि राजा बलान्वितः । यदि शक्तो न कुर्वाञ्च चोर्गमेवं नृपा-  
धमः ॥ ३१ ॥ अहोऽस्य बलिनो राज्ञश्चोर्गकार्यं प्रकुर्वतः । सर्वथा-  
था ॥ ३२ ॥ वायव्याश्रये गेहसे भेङ्गोद्दे ह्युप राज-  
सत्तम और भागे ह्युप राजाओं के पास जा कर पहुँच  
गए ॥ २४ ॥ २५ नहीं खड़े हो सर्पके शरीरकी समान  
तीक्ष्ण बाण लेकर सान्त्वक कहने लगा कि २६ महाबलि और  
महाबल अनुर्वाणधारी राजसत्तम पौण्ड्रक इस समय कहाँ है और  
तब क्या व्यवसाय कर रहा है २७ यदि मैं उस दुरात्माको देख  
लूँगा तो उस नृपाधमको मार डालूँगा, मैं वेशवका सेवक हूँ  
और पौण्ड्रकको मारनेके लिए खड़ा हुआ हूँ ॥ २८ ॥ मैं त्रिंशों  
के देवने ह्युप उस दुरात्माके शिरसे काट कर गीध और कुत्तों  
को बलि दूँगा ॥ २९ ॥ चोरकी समान ऐसा कर्म और जीवन कर  
सकता है ? इसने राजाके मोहने ह्युप महान्ता यादवों पर ( आक्र-  
मण किया है ) ३० यह राजा तो सर्पका चोर है : यह कोई बल-  
युक्त राजा नहीं है यदि यह मर्त्य होगा तो ऐसा चोर्गकर्म नहीं  
करना ३१ अहो ! यह वही राजा, चोर्गकर्म कर रहा है, इस



गमनं नश्य न हि पश्यामि मास्पाम् ॥ ३२ ॥ इत्युक्त्वा सात्पकि  
 र्षीः प्रजहास महाबलः विस्फार्गं सुदृढं चापं सदधे कामुके  
 शरम् ॥ ३३ ॥ आकर्ण्य वचनं वीरः सात्पकेस्तस्य शीघ्रतः ।  
 क्व तु कृष्णः क्व गोपालः कुतः सोऽयं प्रवर्त्तते ३४ ॥ स्त्रीहंता  
 पशुहन्ता च क्व च स्थायीति सेवितः । स इदानीं क्व वर्त्तते वृद्धी  
 त्वा गमनागमत् ॥ ३५ ॥ हन्ता साधुर्महावीर्यो नरकस्य महा  
 त्मनः । परमं तात, युद्धेस्मिन् हते तास्मिन् दुःशात्मनि ॥ ३६ ॥  
 गच्छ त्वं कापनो वीर गोद्धु न क्षमते भवान् । अथवा निष्ठ  
 किंचित्तु गो द्रष्टासि मे वलम् ॥ ३७ ॥ शिरस्ते पातयिष्यामि  
 शरीरं रैर्दुर्गमसदः हतस्य तव वीरेह भूमिः पास्पति शोणितम् ॥  
 श्राप्यत स तथा गायो हतः सात्पकिरित्यपि । गो गर्गस्तस्य  
 गोपस्य सर्वदा वर्त्तते महान् ॥ ३८ ॥ विनश्यति स तु क्षिप्तं  
 लिङ्गं इमं समयं मुझे इसका आगमन अचित्त प्रान नही होता ३२  
 इस प्रकार कह कर महाबली वीर सात्पकि वटी जोरसे हँसा  
 और बड़े गारी धनुषका तान उस पर बाण चढ़ाया ॥ ३३ ॥  
 बुद्धिमान् सात्पकि क्व वचनके सुनकर वीर पाण्डूक कहने लगा,  
 कि कृष्ण कहाँ है, वह ग्वाला कहाँ है ? ॥ ३४ ॥ वह स्त्रीको  
 मारने वाला और पशुओंको मारने वाला कहाँ है वह मेरा नाम  
 प्रारण करके इस समय कहाँ बैठा है ३५ उस महावीर्यवान्  
 मेरे मित्र महात्मा नरकासुरको मार डाला था, हे तात । युद्धमें  
 उम दुर्गामाके मारे जाने पर मुझे (परम प्रसन्नता हे गी) ३६  
 हे वीर ! तू इन्द्रानुसार चला जा, क्योंकि—तुझमें मेरे साथ युद्ध  
 करनेकी सामर्थ्य नहीं है अथवा तू कुछ देर ठहरा रह तब मेरा  
 बल तुझे दीप्त जावेगा । ३७ मैं दुर्गमद बाणोंसे तेरे शिर  
 को भूमि पर गिरा दूँगा, हे वीर ! जब तू पर जावेगा तब  
 भूमि तेरे शिरका पान करेगी ॥ ३८ ॥ तब वह गोप सुने

हते त्वगि यदूत्तम । त्वगि रक्षां समादिश्य गोपः कैलासपर्व-  
तम् ॥४०॥ गत इत्येवमस्माभिः श्रुतं पूर्वं गहामते । शरं गृहाण  
निशितं यदि शक्तोऽसि सात्यके । इत्युक्त्वा बाणमादाय ययौ  
गोद्धं व्यवस्थितः ॥ ४१ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि पौण्ड्रकपधे

सात्यकिपौण्ड्रभाषणं नाम पञ्चनवत्तिनमोऽध्यायः ६५

यैशम्पायन उवाच । ततः क्रुद्धो महाराज सात्यकिवृष्णि-  
पुङ्गवः । उवाच वचनं राजन् बासुदेवं स्मरन्निव ॥ १ ॥ अबो  
चक्षीदृशं वाक्यं बासुदेवं नृपाश्रमः । को नाग जगतां नायमित्थं  
ब्रूयाज्जिजीविषुः ॥ २ ॥ मृत्युस्त्वां सर्वथा याति नदन्तं तादृशं  
वचः । जिह्वा ते शतधा दीर्याद्वदतस्नादृशं वचः ॥ ३ ॥ एष ते  
पातयिष्यामि शिरः कायाच्च पौण्ड्रक । यन्नाम बासुदेवेति तव

कि-सात्यकि भी मारा गया उस गोपको बड़ा भारी गर्व है, हे  
गदूत्तम ! तेरे मारे जाने पर उसका वह घण्टा शीघ्र ही दूर हो  
जाय, हे गहामते ! तेरे ऊपर रक्षाका भार छोड़ कर बड़ कैलास-  
पर्वतको चला गया है यह बात हमने पहिले भी सुनी थी हे  
सात्यके ! यदि तू सगर्भ हो तो तीक्ष्ण बाणको उठाले, इस  
प्रकार कह कर वह बाण लेकर लड़नेके लिए तयार हो  
गया ॥ ३६ ॥ ४१ ॥ विद्यानवेर्वा अध्याय समाप्त ॥ ६५ ॥

यैशम्पायनजीने कहा, कि-हे महाराज ! तब वृष्णिपुंगव  
सात्यकि क्रोधमें भर गया और हे राजन् ! वह श्रीकृष्णका स्म-  
रण करके यह बात कहने लगा ॥१॥ हे नृपाश्रम ! तुमने बासु-  
देवके विषयमें जैसी बात कही है, ऐसी बात जीवित रहने वाला  
कौन कह सकता है २ तूने ऐसी बात कही है, इससे मृत्यु तुझ  
पर झगट रही है, ऐसी बात कहनेसे तेरी जीभके सी डुकड़े हो  
जायेंगे ३ हे पौण्ड्रक ! मैं अब तेरे शिरके काटे डालना हूँ, इस

संपत्ति वर्तते ॥ ४ ॥ यानत् पतति कायात् शिरस्तावत् प्रवर्तते ।  
 स एव श्वो न भगवान् वासुदेवो भविष्यति ॥ ५ ॥ एक एव  
 जगन्नाथः कर्ता सर्वस्य सर्वगः । दुरात्मन सर्वथा देवो भवि  
 ष्यति न संशयः । ६ ॥ एष तेऽहं शिरः कायात् पानयिष्यामि  
 राजक । पदसौ भगवान् विष्णुर्नागपिपति सांपतम् ॥ ७ ॥  
 अस्त्रवीर्यं बलं चैनं सर्वं दर्शय सांपतम् । गानः परतरं राजन्  
 वीर्यं च तव वर्तते । ८ ॥ सर्वं दर्शय गत्नेन स्थितोऽस्मि न्यब  
 सायवान् । शरी नापी गदी खड्गी सर्वथाहमुपस्थितः ॥ ९ ॥  
 नैतन्नगरमायासी । सत्यमेव ह्यमीमहम् । सर्वथा कृतकृत्योऽस्मि  
 दृष्ट्वा त्वां वासुदेवकम् । १० ॥ तर्थांगं निनशः कृत्वा श्वभ्यो  
 दास्यामि राजक । इत्युक्त्वा बाणमादाय वासुदेवं महाबलः ११  
 आकर्णपूर्णपाकृष्य विन्याय निशितं शम् । स तेन विद्धो

समय जो तैरा वासुदेव नाम प्रचलित है । ४ । वह तेरे घटसे तेरे  
 शिरके अलग होने तक ही रहेगा, कल प्रातःकाल तू भगवान्  
 वासुदेव न रह सकेगा ५ हे दुरात्मन । सबके कर्ता सर्वान्यापी  
 एक जगन्नाथ ही वासुदेव रहेंगे, इसमें कुछ सन्देह नहीं है । ६ ।  
 हे कुत्सित राजन् ! मैं अब तेरे शिरको पृथ्वी पर गिराये देता  
 हूँ यदि भगवान् विष्णु नहीं आपहुँने ॥ ७ ॥ तो तू इस  
 समय मेरे बल वीर्यको इस समय देखेगा, हे राजन् ! तुझमें इस  
 ( वक्रनाद ) से अधिक वीर्य नहीं है ॥ ८ ॥ तू अपना सब पराक्रम  
 दिखाले, मैं तयार खड़ा हूँ, मैं धनुष बाण गदा और खड्गको  
 लेकर सब प्रकारसे तयार खड़ा हुआ हूँ ९ तू इस नगरमें न घुस  
 सकेगा, यह बात मैं सत्य कहता हूँ, मैं तुझ ओछे  
 वासुदेव का देख कर भली प्रकार कृतकृत्य होगया हूँ १० मैं तेरे  
 अङ्गके तिल तिल की समान टुकड़े करके कुत्तोंको देदूँगा, इस  
 प्रकार कह कर महाबली सात्पकिने वासुदेवकी ओर बाण

मदुनां वासुदेवः प्रतापवान् ॥ १२ ॥ - वषट्छोणितमत्प्रेष्णमंगा-  
न्नवान्मृगोत्तम । ततश्चक्रोश्च नृपनिर्वासुदेवः प्रतापवान् - १३ ॥  
नवमिदशभिश्च शरैः सन्नतपवभिः । विज्याथ सात्यकिं  
राजा नदंश्च बहुधा किल ॥ १४ ॥ ततो नागजमादाय निशितं  
गमसंनिभम् । पशुराकण्य भगवान् वासुदेवो नृगोत्तम ॥ १५ ॥  
विज्याथ सात्यकिं भूयो निशि प्रह्लादयेन स्वयान् । नागचेन  
समाविद्धः सात्यकिः सन्यसङ्गरः ॥ १६ ॥ ललाटे सुदृढं बीरो  
वृष्णीनामग्रणीस्तदा । निपसाद रथोपस्थे निश्चेष्ट इव सत्तमः १७  
ततः स पौण्ड्रको राजा विद्वद्वा दशभिराशुगैः सागधि पञ्च-  
निशत्पा हयैश्च नतुगो नृप ॥ १८ ॥ नैहया रुधिरात्ताङ्गाः  
सागधिन समन्ततः विह्वलाः समग्रवन्त वासुदेवस्य पश्यतः १९  
वासुदेवो रथे चापि सिंहनाद समाददे । तेन नादेन तत्राभूद्वि-

त्राना ११ और फान तक खेंबू कर उस नीक्ष बाणको छोड़  
दिया, उस यादवसे घायल होने पर प्रतापी वासुदेव मुखसे नेत्रसे  
तथा और अङ्गोंसे गरम र खून गिराने लगा, हे नृगोत्तम ! तदन-  
तर प्रतापी वासुदेव क्रोधमें भग गया १२-१३ और उस राजाने  
दारम्बार गजना करके नमी हुई गाँठ वाले नौ और दश बाणोंसे  
उसमें बीष डाला १४ हे नृगोत्तम ! तदनन्तर भगवान् वासु-  
देवने गमनी समान नीक्ष बाणको लेकर अनुपकां नाना १५ और  
रात्रिमें अपने मनुष्योंको असन्न करनेके लिए सात्यकिको घायल  
कर दिया वृष्णीयोंना अग्रणी सत्यप्रतिज्ञ नीर सात्यकि व एसे  
घायल होनेपर रथकी बैठक पर निश्चेष्ट होकर बैठ गया १६-१७  
तदनन्तर राजा पौण्ड्रको दश बाणोंसे सात्यकिको और पञ्चीस  
बाणोंसे सागधिको तथा चार बाणोंसे घोड़ोंको घायल कर  
डाला ॥ १८ ॥ तत्र वासुदेवके देखे हुए सागधि और घोड़े  
रुधिरमें मरावीर हो विह्वल होगए ॥ १९ ॥ फिर रथमें वासुदेवने

बुद्धः सात्त्विकिर्नृपः ॥ २० ॥ विद्वान् ह्यस्ति यः दृष्ट्वा सात्त्विकं च  
 तथागतम् । शीनेनाऽथ महावर्गो रूपितो नृपमत्तमः ॥ २१ ॥  
 शीलं द्रव्याणि ते वीर्यानि स्युस्त्वा वाणमाददे । पञ्चाथ तेन व्राणान्  
 व तस्येनं मह वल्लः ॥ २२ ॥ ततश्च चाल तेनाजो वासुदेवः शरेण  
 ह सुस्ताव, रुधिरं शीरमत्युत्तमं वल्लसो नृप ॥ २३ ॥ रथोपरथे  
 पपाताशु निश्चसन्नुत्तमो यथा । कृत्वा चापि न मोक्षति केवलं  
 निःपसाद ह ॥ २४ ॥ सात्त्विकिस्तु यथं विद्वत्वा दशभिः सात्त्विकै-  
 रगथा । ध्वजं चिच्छेद भल्लेन वासुदेवस्य वृष्णिपः ॥ २५ ॥  
 ह्यारश्च चतुरो हत्वा वार्याः सारथिमेव च युयुधानोऽथ राजेन्द्र  
 पौण्ड्रकस्य च पश्यतः ॥ २६ ॥ सारथेष्टश्च शिरः कागादा-  
 हरत् । स रथात्तदा ॥ रथग्रथिं च चिच्छेद ह्यारश्च व्यसरो-  
 भी सिंहनादं कियौ, हे राजन् ! उस नादसे सात्त्विक होशमें  
 हो गया ॥ २० ॥ घाड़ों को और सात्त्विकी घायल हुआ देख  
 कर नृपसत्तम महावीरमान् सात्त्विक क्रोधमें गरमगा ॥ २१ ॥  
 और अब तेरे वीर्यको देखूँगा, यहकर सात्त्विकिने बाण उठा  
 लिया फिर महाबली सात्त्विकिने बाण मार कर उसके हृदयको  
 घायल कर दिया ॥ २२ ॥ हे राजन् ! उस बाणसे युद्धमें वासुदेव  
 काँप गया और हे राजन् ! उसके वल्लःमल्लमेंसे गरम रुधिर  
 बहने लगा ॥ २३ ॥ और वह पुंकार-भरते हुए सर्पणी समान  
 रथकी बैठक पर गिर पड़ा, उसे कुछ कर्तव्यज्ञान न रहा और  
 वह ढहही पड़ा ॥ २४ ॥ तब वृष्णिगोत्री रक्षा करने वाले सात्त्विक  
 ने दश बाणोंसे रथपर प्रहार करके भल्ल नामक बाणसे ध्वज  
 को काट डाला ॥ २५ ॥ हे राजेन्द्र ! फिर युयुधाने वासुदेव को देखते  
 देखते चार बाणोंसे घोड़ा को पीछा और सात्त्विकी पीड़ित  
 किया ॥ २६ ॥ फिर रथ पर बैठे हुए सारथिके शिरको सात्त्विकी  
 घड़से अलग कर दिया रथ के दो को काट दिया, तेव घोड़े भी

भवन् ॥ २७ ॥ चक्रं च तिलशः कृत्वा च शौर्दशगिरिहसा ।  
 रहसा । जहास विपुल राजन् वासुदेवो महाबलः ॥ २८ ॥ ततः  
 परं महापापं सात्यकिर्दृष्टिगनन्दनः । शब्दं कृत्वा बली साक्षात्  
 सर्वज्ञप्रसूय यश्यतः ॥ २९ ॥ शरैः सप्तनिसंख्याकैर्देवामास  
 सत्वरम् । ते शराः शलभाकाग निपेतुः सर्वाश्चस्तदा ॥ ३० ॥  
 शिरस्तः पार्श्वतश्चैव पृष्ठतः पुरतस्तथा । केवलं धीर्यविचय-  
 स्तृपार्तः शरवान् यथा ३१ यथा मनस्वी निक्षरन् तथा तिष्ठति  
 पौण्ड्रकः । ततश्चक्रोद्य बलवान् वासुदेवः प्रतापवान् ॥ ३२ ॥  
 अर्धचन्द्रं समादाय विव्याध युधि सात्यकिम् । विद्वन्वा सप्तभि-  
 रायान्तं क्रोधेन पप्फुरग्निव ३३ विद्धोऽथ सात्यकिस्तेन शरैः  
 पञ्चभिर्गशुभिः । चापं चिच्छेद पौण्ड्रस्य सिंहनादं व्यजीम-  
 दत् ३४ वासुदेवो गदां गृह्य भ्राणयित्वा पदात् पदम् । त्वरितं

मरगप३७६ राजन् ! फिर बहावली सात्यकि वेगपूर्वक दश बाण  
 छोड़ चक्रके तिलरुकी समान टुकड़े करके ओरसे हँसने लगा २८  
 तब दृष्टिगनन्दन बलवान् सात्यकिने सब क्षत्रियोंके देखते हुए  
 बड़ी भारी शब्द किया ॥ २९ ॥ और त्वराके साथ सत्तर बाण  
 छोड़ कर वासुदेवको पीड़ित किया, वे बाण टीडियोंकी समान  
 वासुदेवके शिर पसली पीठ पर तथा सामने गिरे, उस समय  
 पाणधारी धीरवान् वासुदेव उन बाणोंको गिलासे मनुष्यकी  
 समान पीने लगा, फिर मनस्वी बलवान् प्रतापी वासुदेव क्रोधमें  
 भरगया ॥ ३०-३२ ॥ और अर्धचन्द्र बाण मार कर सात्यकि  
 को घायल कर दिगा, फिर सामने आते हुए सात्यकिको सात  
 बाणोंसे घायल करके वह क्रोधसे काँपनेसा लगा ३३ सात्यकि  
 ने घायल होने पर पाँच बाणोंसे पौण्ड्रक के धनुषको काट डाला  
 और सिंहकी समान गर्जनाकी ॥ ३४ ॥ हे प्रभो ! फिर वासु-  
 देवने गदाको उठाकर घुमाया और पैर उठा कर सात्यकिके

पातयामास सात्यकेर्वृत्तसि प्रभो ॥३५॥ सव्येन तां समाकृष्य  
करेण यदुनन्दनः । शरं प्रगृह्य विन्याध सात्यकिर्युधि पौण्ड्र-  
कम् ॥ ३६ ॥ तमन्तरे गृहीत्वाशु बासुदेवः प्रतापवान् । शक्ति-  
भिर्दशभिरचैव सात्यकिं निजघान ह ॥ ३७ ॥ ताभिर्विद्धो रणे  
वीरः सात्यकिः सत्यसंगरः । अपास्य धनुर्ग्यत्तद्धनुरादाय  
सत्वरम् । आजघान तदा वीरो वृष्णीनामक्रपीर्नृपः ॥ ३८ ॥  
इति श्रीमहाभारते ग्विलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि धैर्यासयामागां  
पौण्ड्रकवधे पण्डितमोऽध्यायः ॥ ६६ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः क्रुद्धो गदापाणिः सात्यकिर्वृष्णि  
नन्दनः । बासुदेवं जघानाशु गदया तीक्ष्णया नृपः ॥१॥ सात्यकिं  
बासुदेवस्तु गदयाभ्यहनद्धली । तावुद्यतगदां वीरौ शुश्रुभाते  
सुदारुणौ ॥ २ ॥ इसी वने यथा सिंहौ परस्परवधेपिणौ । ततः  
स ससात्यकिः क्रुद्धः सव्यं मण्डलमागमत् ॥३॥ दक्षिणं बासु-

प्रज्ञःस्यलमे त्वराके साथ प्रहार करने लगा ॥ ३५ ॥ यदुनन्दन  
सात्यकिने बाएँ हाथसे उस गदाको पकड़ लिया और बाएँ  
पकड़कर पौण्ड्रकके मारा ॥ ३६ ॥ इसी समय प्रतापी बासुदेवने  
दश शक्तिगोंको उठा कर सात्यकिको मारा ॥३७॥ सत्यमतिद्ध  
सात्यकिने उन शक्तियोंसे घायल होकर उस धनुषको पकड़कर  
दूसरा धनुष उठालिया, फिर वह वृष्णिगों का नेता राजा  
सात्यकि प्रहार करने लगा ॥ ३८ ॥ विजयानवेर्वा अध्याय समाप्त

वैशम्पायनजीने कहा, कि हे राजन् ! तदनन्तर क्रोधमें भरेहुए  
गदापाणि सात्यकिने फुर्तीकेसाथ तीक्ष्ण गदासे बासुदेवपरप्रहार  
किया । तब बलवान् बासुदेवने भी सात्यकिके गदामारी, उससमय  
गदाको उठाने वाले वे दोनों वीर परस्परका वध करना चाहते  
थे वनके बलवान् सिंहोंकी समान शोभा पाने लगे तदनन्तर  
सात्यकि क्रोधमें भरकर सव्यमण्डलमें आगया ॥ २ ॥ ३ ॥

देवस्तु तं जघान स्तनान्तरे । युयुधानोय वीरस्तु बाहोर्मध्यमता-  
 दयत् ॥ ४ ॥ इदं स ताडितो वीरो जानुभ्यामगतञ्जुषि । तत  
 स्त्वाप वीरस्तु ललाटेभ्यहनद्गदाम् ॥ ५ ॥ विपणः विनिदा-  
 स्थाप तत न्वाप सन्नरम् । गदयाभ्यहनद्गीरः सात्यकिः पौंड-  
 रसत्तमम् ॥ ६ ॥ वासुदेवो बलिर्भीरुः सात्तान्मृत्युरिवापरः ।  
 जघान गदया वृष्णि निर्दहन्तिष चक्षुषा ॥ ७ ॥ स तथा ताडितो  
 वृष्णिर्गदया बाहुमुक्तया ॥ ७ ॥ आलम्ब्य भूमिं सहसा मृत्यो-  
 रङ्कगतो यथा ॥ ८ ॥ संज्ञां पुनः सगालम्ब्य पाणिभ्यां दृढमेव  
 च । गदां तस्य महाराज गृहीत्वा प्रगदेण च ॥ ९ ॥ द्विधा कृत्वा  
 महागुर्वी गदां कालायसी शुभाम् । उत्सृज्य सहसा वीरः सिंह-  
 नादं व्यनीनदत् ॥ १० ॥ तत उत्सृज्य राजा तु वासुदेवो महा-

और वासुदेव दक्षिणमण्डलगै आगया, तब वासुदेवने सात्यकिके  
 स्तनोंके बीचमें प्रहार किया और वीर सात्यकिने वासुदेवकी  
 की भुजाओंपर प्रहार किया ४ दृढ़तासे प्रहार होनेपर वह वीर  
 घुटनोंके बल पृथ्वी पर गिर पड़ा, फिर वीर वासुदेवने सात्यकि  
 के मस्तकमें गदा मारी ५ तब सात्यकि खिन्न होगया, फिर वह  
 वीर सात्यकि कुल्लथम कर उठा और उसने वासुदेवके गदा  
 मारी ६ फिर मृत्युकी समान बलवान् वीर वासुदेवने नेत्रसे भरम  
 सा करता हो इस प्रकार सात्यकिकी ओर देख कर उसके गदा  
 मारी ७ पौण्ड्रकके हाथसे छूटीहुई उस गदासे ताडित होने पर  
 वृष्णिवंशी सात्यकि सहसा भूमि पर गिर पड़ा और  
 मृत्यु की गोदमें पहुँचा हुआसा प्रतीत हुआ ॥ ८ ॥  
 हे महाराज ! फिर चेतना आनेपर सात्यकिने उसकी गदाको  
 पकड़ कर धीन लिया ॥ ९ ॥ और उस टोसलोहेकी बड़ी भारी  
 शुभ गदाके दो टुकड़े करके फेंक दिने, फिर वह वीर सिंहकी  
 समान दहाड़ने लगा १० तदनन्तर गदावली राजा वासुदेवने



वलः । सव्येन सात्यकिं गृह्य दक्षिणेन करेण ह ॥ ११ ॥ मुष्टि  
 कृत्वा महाघोरं वामुदेवः पलापमान् । गडयापास मध्ये तु स्त-  
 नयोः सात्यकेर्नृप ॥ १२ ॥ शौनेयो वृष्णिवीरस्तु गदामुत्सृज्य  
 सत्त्वाम् । तलेनाभ्यहनद्ध वीरो वासुदेवं रणाजिरे ॥ १३ ॥  
 ततो वामुदेवोपि सात्यकिं सत्यसंगरम् । तयोरेवं महा-  
 घोरं तल्लघुद्धं प्रवर्तत ॥ १४ ॥ जानुभ्यां मुष्टिभिश्चैव  
 बाहुभ्यां शिरसा नदा । उरसोरपि सपाहत्य जानुभ्यां जानुनी  
 तथा ॥ १५ ॥ कसाभ्यां करपाहत्य तौ युद्धं संप्रचक्रतुः ।  
 तालपोहान् राजेन्द्र वृत्तयोः संनिकर्षयोः ॥ १६ ॥ वने यथा  
 निस्तान्नघ्नधैवाभून्महासवनः । तावान्गौ पथितौ वीराबुधौ पौंड्र-  
 कसात्यकी ॥ १७ ॥ निशि स्तिमितमृगाणां शुष्मं त्यक्त्वा महा-  
 यत्नौ । युधुमाते महारणे मल्लौ द्वावित्र निश्रुतौ ॥ १८ ॥ उभे  
 सेने महाराजोः संशयं जग्मतुस्तदा । किं नु स्यात्सात्यकिर्वीरो

उठ कर चाप हाथमे सात्यकिको पकड़लिगा और दाये हाथसे  
 महाघोर मुठो चौर कर सात्यकिकी छातीमें मारी ११ १२ तद-  
 नन्तर वृष्णिवीर सात्यकिने फुर्तीके साथ गदाको फेंक दिया  
 और रणाद्वयमें वासुदेवके एक पपाचा मारा १३ फिर वासुदेवने  
 भी सत्यनिज सात्यकिके गगाना मारा इसप्रकार उन दोनोंमें  
 नपाचों का महाघोर युद्ध होने लगा १४ तदनन्तर वे दोनों घुटनोंसे  
 मुकोंसे भुजाओंसे और शिरसे महार करने लगे, फिर छाती  
 से छाती अड़ाकर और घुटनों पर घुटनों मार कर और हाथों  
 पर हाथोंका महार करके युद्ध करने लगे हे राजन् । जैसे वनमें  
 पास २ खड़े हुए दो तालके वृत्तोंके टकराने पर शब्द होता है  
 तैसा बड़ा भारी शब्द होने लगा, पीछड़क तथा सात्यकि नाम  
 वाले वे दोनों महायत्नी वीर धनसानहुई रात्रिमें शस्त्रोंको त्याग  
 कर अग्राड़ेमें लड़ते हुए दो प्रसिद्ध मल्लों समान, युद्ध करने

हतस्तेन भविष्यति ॥ १६ ॥ आहोस्त्रिद्वामुदेवस्तु हतस्तेन महा-  
 त्मना । अथ वै तौ महावीरौ परस्परवधौषिणौ ॥ २० ॥ युध्यमानौ  
 महावीरौ तदा ( नरी ) स्वर्गं गमिष्यतः । अन्यथा नोपरम्येतां  
 युद्धादौरौ मुनिरिवर्ता २१ अहो वीर्यमहं धैर्यमेतयोर्वलशालिनोः ।  
 एतौ महाबलौ लोके एतौ मरुतिसत्तमौ ॥ २२ ॥ नैवं युद्धं महा-  
 घोरमासीद्देवासुरेष्वपि । न श्रुतो न च वा दृष्टः संग्रामोयं कदा-  
 चन ॥ २३ ॥ एते वै सैनिका ब्रूयुः सेनयोरुभयोरपि । रात्रौ  
 निशीथे मेघौघे दृष्ट्वा युद्धं सुदारुणम् ॥ २४ ॥ अथ तौ बाहुभि-  
 र्वीरौ सन्निपेततुरंजसा । दशभिर्मुष्टिभिर्जघ्ने सात्यकिः पाण्डुकं  
 तदा ॥ २५ ॥ पंचभिः सात्यकिं पाण्डूः समाजघ्ने महाबलः ।

लगे १५-१८ वस समय दोनों महाराजाओंकी सेनाएँ संशयमें  
 पड़ गई, कि-क्या वीर सात्यकिको पाण्डूक मार डालेगा १६  
 क्या महात्मा सात्यकि वासुदेवको मार डालेगा, आज परस्पर  
 का वध चाहनेवाले ये दोनों वीर युद्ध कर रहे हैं ॥ २० ॥ ये युद्ध  
 करते हुए दोनों ही महावीरपुरुष मर जावेंगे, नैमे यह वीर युद्ध  
 से नहीं हटेंगे २१ इन बलशालियोंके वीर्यको धन्यवाद है, लोक  
 में ये दोनों महाबलवान हैं और प्राकृतिक पुरुषोंमें श्रेष्ठ हैं ॥ २२ ॥  
 देवता और असुरोंमें भी ऐसा महाघोर युद्ध कभी नहीं  
 हुआ है, ऐसा युद्ध तो न कभी सुना है और न कभी  
 देखा है ॥ २३ ॥ मेघोंसे घिरी हुई अर्धरात्रिमें दारुण युद्धका  
 देख कर दोनों सेनाओंके वीर ( उपरोक्त बातें ) कहने लगे २४  
 तदनन्तर वे दोनों वीर भुजाओंसे युद्ध करने लगे, तब सात्यकि  
 ने पाण्डूके दश मुक्के मारे २५ फिर महाबली पाण्डू ने सात्यकि  
 के पाँच बाण मारे, ब्रह्माण्डका क्षुभित करनेवाला उन दोनोंका

तयोरचटवटाशब्दो ब्रह्माण्डज्ञोमणो महान् । मादुरासीत्तु सर्वत्र  
सर्वान् बिस्मापयन्निव ॥ २६ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि पौंड्रकवधोनाम  
सप्तनवतितमोऽध्यायः । ६७॥

वैशम्पायन उवाच । एतस्मिन्नन्तरे क्रुद्ध एकलव्यो निषादपः ।  
बलभद्रमभि क्षिप्रं धनुरादाय सत्वरम् ॥ १ ॥ नाराचीर्दशभि-  
र्बिंदुधा बाणैश्च दशभिः परैः । चिच्छेद धनुरद्धं तत्सर्वज्ञस्य  
प्रसूतः ॥ २ ॥ स्रुतं दशभिराहत्य रथं त्रिशङ्गिरेव च । ध्वजं  
चिच्छेद भन्त्लेन निषादस्य जगत्पतिः ॥ ३ ॥ ततः परं महद्वापं  
निषादो वीर्यसम्पतः । दृढमूर्ध्ना सगायुक्तं दशतालप्रमाणतः ४  
कामपालं शरेणाशु जघान जनमध्यतः । बलदेवो महावीर्यः सर्पः  
शेष इव श्वसन् ॥ ५ ॥ दशभिस्तदनुदिश्यं शरैः सर्पसमैर्बलः ।  
चिच्छेद मृष्टिदेशे तु माधवो माधवाग्रजः ॥ ६ ॥ एकलव्यो निषा-

चटवटा शब्द सबको बिस्मित करता हुआ होने लगा ॥ २६ ॥  
सप्तानवेवाँ अध्याय समाप्त ॥ ६७ ॥ छ छ छ

वैशम्पायनजीने कहा, कि-इसी समय निषादोंकी रक्षा करने  
वाला एकलव्य क्रोधमें भर गया और मनुष्य ले फुत्तीसे बलभद्र  
की ओर दीडा १ तब जगत्के स्वामी बलदेवजीने सब क्षत्रियोंके  
देखते २ दश बाणोंसे एकलव्यको घायल करके दूसरे दश  
बाणोंसे उसके आधे धनुषको काट डाला, फिर स्रुतके दश बाण  
मारकर तीस बाणोंसे रथको बंधकर भन्त नाम बाणसे ध्वजा  
को काट डाला । २ । ३ । तदनन्तर वीर्यसम्पत, निषादने दृढ  
प्रसूतना वाला और दश तालका बड़ा भारी धनुष उठा लिया ४  
और मनुष्योंके बीचमें बलदेवजीके तीक्ष्ण बाण मारा, तब महा-  
वीर्यवान् बलदेव शेष नामक सर्पकी समान रबास भरने लगे ५  
तब माधवके धड़े भाई मधुवंशी बलदेवजीने सर्पकी समान दश

देशः खड्गमादाय सत्वरः । प्राहिणोद्धतमादाय निशितं घोर  
 बिग्रहम् ॥ ७ ॥ तपन्तरे पटुर्वीरो वृष्णिवीरः प्रतापवान् । तिलशः  
 पञ्चभिर्बाणैश्चकार यदुनन्दनः ॥ ८ ॥ ततो परं महत्खड्गं सर्व-  
 कालायसं शुभम् । प्राहिणोत्सारथेः कायमालोक्याय निपादजः ६  
 तं चापि दशभिर्वीरो माधरो यदुनन्दनः । बाहोरन्तरयोश्चैव  
 निर्विभेद महारणे ॥ १० ॥ ततः शक्तिं समादाय घण्टामाला-  
 कुलां नृपः । निपादो बलदेवाय प्रेषयित्वा महाबलः ॥ ११ ॥  
 सिंहनादं महाघोरमकरोत्स निपादजः । सा शक्तिः सर्वकन्याणी  
 बलदेवपुत्राय गत् १२ उत्पतन्ती महाघोरां बलभद्रः प्रतापवान् ।  
 आदायाय निपादेशं सर्वान् विस्मापयन्निव ॥ १३ ॥ तथैव तं  
 जघानाशु बल्लोदेशे स माधवः । स तथा ताडितो वीरः स्वश-  
 क्त्याय निपादजः । विह्वलः सर्वगात्रेषु निपपात महीतले । प्राण-

वाणोंसे मुष्टिप्रदेशसे उस बड़ेगारी धनुषको काटडाला ६ तदन-  
 न्तर निपादोंके स्वामी एकलव्यने शीघ्रतासे भयंकर दिखाववाले  
 खड्गको बलपूर्वक बलदेवजी पर फेंका । ७ इसी समय प्रताप-  
 वान् यदुनन्दन वृष्णिवीरने पांच बाणोंसे उस खड्गके तिलकी  
 समान टुकड़े २ कर डाले । ८ तदनन्तर निपादपुत्रने सारथिके  
 शरीरको लदग करके लोहेकी श्रेष्ठ तलवार फेंकी ९ यदुनन्दन  
 वीर माधवने उस ( सारथिकी ) भुजाओंके बीचमें पहुँचते ही  
 उसको काट डाला १० तदनन्तर महाबली राजा एकलव्यने घण्टा  
 लगी हुई शक्ति उठाकर बलदेव पर फेंकी फिर वह निपादोंका  
 रक्त महाघोर सिंहनाद करने लगा और वह सर्वकन्याणी शक्ति  
 बलदेवजीकी शोर बली १२ उसी समय प्रतापवान् बलभद्रने उस  
 आती हुई महाघोर शक्तिको पकड़कर निपादराजको तथा दूसरे  
 सब मनुष्योंको भी विस्मयमें डालदिया १३ और उस गदाको एक  
 लव्यकी ही दानीमें मारा, अपनी शक्तिमें प्राणल होने पर एक

संशयामापन्नो निषादो रागताडितः ॥ १५ ॥ निषादास्तस्य  
 राजेन्द्र शतशोऽथ सहस्रशः । अष्टाशीति सहस्राणि निषादा-  
 स्तस्य योचिनः १६ गदिनः खड्गिनश्चैव गद्गेष्वासा महाबलाः ।  
 शरैरनेकसाहस्रैः शक्तिभिरच परश्वधैः १७ गदाभिः पट्टिरीः  
 शूलीः ररिधीः प्रासतोपरैः । कुन्तैरथ कुठारैश्च यादवानां गद्गो-  
 जसाम् १८ शूलभा इव राजेन्द्र दीप्यमानं हुनाशनम् । ते शरैः  
 पातयाञ्चक्र रामं राममिवापरम् ॥ १९ ॥ केचित् कुठारैराजन्तुः  
 केचित् कुन्तैः परश्वधैः । गदाभिः केचिदाप्नन्ति शक्तिभिरच  
 तथाऽऽरे २० निजघ्नुः सहसा रामं स्फुरन्तं पावकं यथा । ततः क्रुद्धो  
 हली साक्षाद्बलशुभ्रस्य सत्वरम् २१ सर्वानाकर्णयामास मुशलेन  
 हि पीडयन् । ते हन्यमाना राजेन्द्र निषादाः पर्वताश्रयाः २१  
 निपेतुर्धरणीपृष्ठे शतशोऽथ सहस्रशः । क्षणेन तन्महाराज इत्वा

लक्ष्यके सब अंग घूब गए और वह पृथ्वीमें गिरपड़ा, इसप्रकार  
 बलरामके ताड़ना करने पर उसके गाण संशयमें पड़ गए १४ १५  
 हे राजेन्द्र ! एकलव्यके पास सैंकड़ों हथारों निषाद थे, उसके  
 आठ्ठासीसहस्र योधा गदा खड्ग और बड़े-२ धनुषोंको धारण करते  
 थे, वे महाबली हथारों बाण शक्ति गदा पट्टिश शूल प्रास तोगर  
 कुन्त और कुठार लेकर यादवोंमें महाबलवान् पर, प्रदीप्त अग्नि  
 पर दूटने वाले भुगतोंकी समान दूसरे परशुरामकी समान राग  
 पर दौड़े और उन पर बाण बरसाने लगे १६-१८ कोई उनको  
 कुठारोंसे मारने लगे तथा कोई कुन्तोंसे मारने लगे कोई फरसोंसे  
 मारने लगे, कोई गदाओंसे मारने लगे और कुछ शक्तियोंसे बलराम  
 पर प्रहार करने लगे २० उन्होंने अश्विकी समान दमकते हुए बलराम  
 पर सहसा गहार करना आरम्भ कर दिया, तब हलधारी बल  
 देवजीने क्रोधमें भरकर फुर्तीसे हल उठा लिया २१ और मूसलों  
 से पीटने कर सबको खेंबने लगे, हे राजेन्द्र ! गर्वतमें रहने वाले

सर्वान् महाबलान् २३ सिंहवद्वनदंस्तत्र तस्थौ रामो महाबलः ।  
ततो रात्रौ महावोराः पिशाचाः पिशिताशनाः ॥२४॥ आकृष्य  
मांसयूयानि भक्षयन्तः समासने । पिबन्तः शोणितं कोष्ठात्  
संक्षिप्य च शवं बहु ॥ २५ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिबंशे भविष्यपर्वणि एकलव्यसैन्य-  
वधो नामाष्टनवतितमोऽध्यायः ॥ ६८ ॥

कव्यादाः सर्व एवाशु भक्षयन्तस्तदा शवम् । हसन्तो विविधं  
घोरं नादयन्तो वसुन्धराम् ॥ १ ॥ राक्षसाश्च पिशाचाश्च  
पिबन्तः शोणितं बहु । आशिखं भुञ्जते राजञ्छवस्य पिशिता-  
शनाः २ नृत्यन्ति स्म तदा राजन्नगर्यां रणतोषिताः । काका  
बलाका गृध्राश्च श्येना गोमायवस्तथा ३ भक्षयन्तः प्रवर्तन्ते  
राक्षसाश्चैव दारुणाः । एतस्मिन्नन्तरे भीरो निषादो लब्ध-  
सङ्गः ॥४॥ इतान् सर्वान् सुगालोक्य निषादान् नगचारिणः ।

निषाद पिटने पर सैंकड़ों और सहस्रोंकी संख्यामें भूमि पर  
गिरने लगे हे महाराज ! इस प्रकार क्षणभरमें सब महाबली  
निषादोंको मारकर महाबली राम सिंहकी समान गर्जना करने  
लगे तब रात्रिमें मांसका भक्षण करनेवाले मह घोर पिशाच मांस  
को खेंच कर बैठ कर खाने लगे और व्हाशको चीरकर कोष्ठमें  
से रक्तगान करने लगे २२-२५ अष्टानवें बाँ अध्याय समाप्त ६८

गौशम्पायनजीने कहा, कि-तब बहुतसे पिशाच व्हाशको  
लाकर पृथ्वीको गुञ्जारते हुए भयंकररीतिसे हँसने लगे ॥१॥  
हे रामन् ! मांसपक्षी पिशाच और राक्षस शवके रक्तको पीकर  
शवकी चोटी तकको खाजाते थे ॥ २ ॥ हे राजन् ! उस समय  
रणसे सन्तुष्ट हुए कौए बलाका गीघ बाज और गीदड़ नगरीमें  
गावने लगे ॥ ३ ॥ और दारुण राक्षस (मांस) खाते हुए बिब-  
रने लगे, उसी समय भीर निषादको होश आगया ॥ ४ ॥ बह

गदामादाय कुपितो राममेव जगाम ह ॥ ५ ॥ जवान गदया  
 राजञ्जनुदेशे निपादयः । ततो रामो गदी राजन् निपादं बाहु  
 शालिनम् ॥ ६ ॥ आजग्रे गदया ह्रूं गदगत्तो हलायुधः । तयोश्च  
 तुमुलं युद्धं गदाभ्यां समवर्तत ॥ ७ ॥ आकाशे शब्द आसीत्  
 तयोर्युद्धे गदायुग । समुद्राणां यथा घोषः गर्वेषां सन्निगच्छ  
 ताम् ॥ ८ ॥ कव्यक्षये महाराज शब्दः सुतुमुलोऽभवत् । क्षोभितो  
 नागराजश्च नागाः क्षोभं समाययुः ॥ ९ ॥ पृथिवी चान्तरिक्षं  
 च सर्वं शब्दमयं बभौ । ततः स पीण्डू को राजा सात्यकिं वृष्णि-  
 नन्दनम् ॥ १० ॥ गदयैव जवानांशु सत्वरं रणकोविदः । युयु-  
 धानो यत्नी राजन् बासुदेवं जवान ह ॥ ११ ॥ तयोश्च तुमुलः  
 शब्दः प्रादुरासीन्महारणे । चतुर्णां युध्यतां राजन् परस्परवधै-  
 पिणाम् ॥ १२ ॥ ब्रह्माण्डक्षोभणो राजञ्छब्द आसीत् सुदा

सब पर्वतचारी निपादोंको मरा हुआ देखकर कोपमें भर गया  
 और हाथमें गदा ले बलराजजी पर दौड़ा ॥ ५ ॥ और हे राजन् !  
 उसने बलराजजी हँसली पर प्रहार किया, हे राजन् ! गदगत्  
 गदाधारी हलायुधने भुजबलशाली क्रूर निपादराज पर गदा पट  
 काई, इस प्रकार उन दोनोंमें तुमुल गदायुद्ध होने लगा ॥ ६ ॥ ७ ॥  
 हे महाराज ! उस समय युद्धमें दोनोंका शब्द, मलयके समय,  
 गिलाकर आते हुए सब समुद्रोंके घोषकी समान होने लगा, उस  
 तुमुल शब्दसे नागराज शेष जुम्ह होगए और दिग्गज भी जुम्ह  
 होगए ॥ ८ ॥ ९ ॥ उस समय अन्तरिक्ष और पृथ्वी सब शब्दमय  
 होगए, तदनंतर रणक्षेत्र पीण्डूक रागाने वृष्णिनन्दन सात्यकि  
 पर शीघ्रतासे गदाका प्रहार किया, तब हे राजन् ! बलवान्  
 सात्यकिने भी बासुदेव पर प्रहार किया ॥ १० ॥ ११ ॥ उन  
 दोनोंका रणमें तुमुल शब्द होने लगा, हे राजन् ! परस्पर वध  
 करना चाहने वाले लड़ते हुए चारों ओरोंका दारुण शब्द

रुणः । ततो रजः प्रादुरभूत्तस्मिन् संग्राममूर्द्धनि ॥ १३ ॥ तारका  
निष्प्रभा राजंस्तमस्मेवं क्षयं गते । उपसि प्रतियुद्धायां ततो नि-  
शेषतां गतौ ॥ १४ ॥ उदिनो गगवान् सूर्यश्चन्द्रश्च क्षयमाययौ ।  
तपोर्युद्धं प्रादुरभूच्चतुर्णां बाहुशालिनाम् । देवासुरसमं राजन्नु-  
दिते भास्करे महत् ॥ १५ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि पौंड्रकयुद्धे  
नवनवनिनमोऽध्यायः ॥ ६६ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः प्रभाते विमले भगवान् देवकीसुतः ।  
गन्तुमैच्छजगन्नाथः पुरं बदरिकाश्रमात् ॥ १ ॥ नमस्कृत्य मुनीन्  
सर्वान् ययौ द्वारपतीं नृप । आरुह्यं गरुडं विष्णुर्वेगेन महता  
प्रभुः ॥ २ ॥ सुमहाञ्छुश्रुवे शब्दस्तेषां युद्धं प्रकुर्वताम् । गच्छता  
देवदेवेन पुरीं द्वारवतीं नृप ॥ ३ ॥ अचिन्तयजगन्नाथः कोन्वयं  
शब्द उत्थितः । संग्रामसम्पन्नो घोर आर्यशैनेयसंयुतः ॥ ४ ॥

ब्रह्माण्डको क्षुब्ध करने लगा, हे राजन् ! फिर उस संग्रामके  
सुदाने पर धूल उड़ने लगी ॥ १२ ॥ १३ ॥ हे राजन् ! फिर  
अंधकारके दूर होने पर तारे प्रभारहित होगये और उपःकाल  
होने पर अंधकार पूर्णरीतिसे दूर होगया ॥ १४ ॥ भगवान् सूर्य  
उदय होगये और चन्द्रमा क्षीण होगया, हे राजन् ! सूर्यका उदय  
होने पर उन चारों भुगवत्शालिनोंमें देवासुरसंग्रामकी सगान  
युद्ध होने लगा ॥ १५ ॥ निष्पानवेनो अध्याय समाप्त ॥ ६६ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तदनन्तर निर्मल प्रभात होने पर  
जगत्के स्वामी देवकीपुत्र भगवान् कृष्णने बदरिकाश्रमसे अपने  
नगरको जानेकी अभिलाषा की ॥ १ ॥ हे राजन् ! प्रभु विष्णु  
सब मुनिगोकी वन्दना करके गरुड पर चढ़ कर वेगसे द्वारकाको  
पसे ॥ २ ॥ हे राजन् ! देवदेवने द्वारकाके समीप पहुँच युद्ध  
करने हुए पुरुषोंका बड़ा भारी शब्द सुना ॥ ३ ॥ उस समय



व्यक्तमागतवान् पीण्डो नगरी द्वारकागन्तु । तेन युद्धं सगमवत्  
 पीण्डकेन दुर्गात्मना ॥ ५ ॥ यद्गतां वृष्णिबीराणां युद्धक्षतामि-  
 तरेवरम् । शब्दोयं सुगहान्व्यक्तो नात्र कार्या विचारणा ॥ ६ ॥  
 इत्येषं चिन्तयित्वा तु दध्मी शंखं महारवम् । पाञ्चजन्यं हरिः  
 सान्नात् पीण्णग्नं वृष्णिपुङ्गवान् ॥ ७ ॥ रोदसी पूरयागास तेन  
 शब्देन केशवः । यादवा, वृष्णयश्चैव श्रुत्वा शंखस्य ते रवम् ॥  
 व्यक्तमागति भगवान् पाञ्चजन्यरवो ह्ययम् । इति ते मे निरे रागन्  
 वृष्णयो यादवास्तथा ॥ ८ ॥ निर्भयाः समपद्यन्त वृष्णयो यादवा-  
 रश्च ते । तस्मिन्नेन क्षणे दृष्टस्तार्क्ष्यश्च तपतां वरः ॥ ९ ॥  
 ततश्च देवहीमनुर्दृष्टस्तैर्गादिवेश्वरः । मृताश्च मागधश्चैव पुरो  
 यान्ति जगत्पते ॥ १० ॥ स्तुत्या स्तुत हरिं विष्णुमीश्वरं कमले

जगत्के स्वामी विष्णुने विचारा, कि यह बलदेवजीका और सात्य-  
 किका युद्धका घोर शब्द कैसे सुनाई आ रहा है ॥ ४ ॥ मतीत  
 होता है, मेरे पीछे पीण्ड द्वारका गर चढ़ आया है और उस दुरा-  
 रणा पीण्डरू से युद्ध हो रहा है ॥ ५ ॥ और यह लड़ते हुए वृष्णि-  
 बीर यादवोंका बड़ा भारी शब्द है, इसमें सन्देह करनेकी कुछ  
 बात नहीं है ॥ ६ ॥ यह विचार कर हरिने वृष्णिपुंगवोंको गसन्न  
 करनेके लिए बड़ी भारी भवि करने वाले पाञ्चजन्य नामक  
 शंखको बजाया ॥ ७ ॥ केशवने उस शब्दसे आकाश और पृथ्वी  
 को डट दिया, यादव और वृष्णि शंखके उस शब्दको सुनकर  
 समझने लगे, अब भगवान् ही आ रहे हैं यह पाञ्चजन्यका शब्द  
 है, ॥ ८ ॥ ९ ॥ उसी समय वृष्णि और यादव निर्भय  
 होगए और उसी समय पत्तिर्षोमें श्रेष्ठ गरुड़जी दीखे ॥ १० ॥  
 तदनन्तर उन्होंने यादवोंके स्वामी देवकीके पुत्रको देखा, हे जग-  
 त्पते ! उस समय मृत और मागध उनके सामने जाने लगे ११  
 जब ये स्तुतिर्षोसे उनकी स्तुति कर लुरे, तब कमलकी समान

क्षणम् । गताश्च यादवाः सर्वे परिवव्रुर्जनार्दनम् १२ कृष्णस्तु  
 गरुडं भूयो गच्छ त्वं नाकमुत्तमम् । इत्युक्त्वा गरुडं विष्णुर्विसृज्य  
 यदुनन्दनः ॥ १३ ॥ दारुकं पुनराहेदं रथमानय मे प्रभो । स  
 तथेति प्रतिज्ञाय रथमादाय सत्वरम् ॥ १४ ॥ रथोऽयं भगवन्  
 देव किमतः कृत्यमस्ति मे । इत्युक्त्वा रथमादाय प्रणम्याग्रे स्थितो  
 हरेः ॥ १५ ॥ गतेऽथ गरुडे विष्णु रथमारुह्य सत्वरम् । यत्र युद्धं  
 समभवत्तत्र याति स्म वेशवः ॥ १६ ॥ तत्र गत्वा महाराज  
 युध्यतां च महात्मानाम् । पाञ्चजन्यं महाशंखं दध्मौ यदुबृषो-  
 त्तमः ॥ १७ ॥ पौण्ड्रोय बासुदेवस्तु कृष्णं दृष्ट्वा रणोत्सुकम् ।  
 सात्यकिं पृष्ठतः कृत्वा बासुदेवमुपागमत् ॥ १८ ॥ क्रुद्धोय सात्यकी  
 राजन् वारयामास पौण्ड्रकम् । न गन्तव्यमितो राजन्नेष धर्मः  
 सनातनः ॥ १९ ॥ गित्वा मां गच्छ राजेन्द्र परं योद्धुं महा-  
 नेत्रबाले विष्णुके आतार हरिको सब यादवोंने घेर लिया ॥ १२ ॥  
 तदनन्तर कृष्णने गरुडसे कहा; कि-तुम उत्तम स्वर्ग लोक-  
 को जाओ, यदुनन्दन गरुडको इस प्रकार भेजनेके अन-  
 न्तर ॥ १३ ॥ दारुकसे कहने लगे, कि हे प्रभो ! आप मेरे रथ  
 को लाइये, वह बहुत अच्छा कह फुर्तीसे रथको लेकर पहुँच  
 गया ॥ १४ ॥ “हे भगवन् देव ! यह रथ है, अब मुझे क्या आज्ञा  
 है” कह कर हरिके सामने प्रणाम करके खड़ा हो गया ॥ १५ ॥  
 गरुडके बले जाने पर भगवान् विष्णु शीघ्रतासे रथ पर चढ़कर  
 तहाँको बल दिये, जहाँ युद्ध हो रहा था ॥ १६ ॥ हे महाराज !  
 तहाँ पहुँच कर उन्होंने युद्ध करते हुए महात्माओंके बीचमें अपने  
 पाञ्चजन्य नामक महाशंखको बजाया ॥ १७ ॥ चधर पौण्ड्रक  
 बासुदेव कृष्णको रणोत्सुक देख कर सात्यकियों पीछे छोड़कर  
 बासुदेवकी ओर जाने लगा ॥ १८ ॥ हे राजन् ! तब सात्यकि  
 कीपमें भर कर पौण्ड्रको शकने लगा (और कहने लगा कि-)

रणे । क्षत्रियोऽसि महावीर स्थिते मयि रणोत्सुके ॥ २० ॥ एष ते  
 गर्वमखिलं नाशयिष्यामि संयुगे । इत्युत्तवा चाग्रतस्तस्थौ गच्छतो  
 यादवेश्वरः ॥ २१ ॥ पौण्ड्रस्य शिनिनप्ता तु पश्यतः केशवस्य  
 ह । अब्रह्माप शिनेः पौत्रं कृष्णमेव जगाम ह ॥ २२ ॥ निर्भत्स्य  
 सहसा भूपः सात्यकिः क्रोधमूर्च्छितः । गदया माहरत् पौण्ड्रं  
 वासुदेवस्य पश्यतः ॥ २३ ॥ यथाप्राणं यथायोगं सात्यकिः  
 सत्पबिक्रमः । दृष्ट्वाथ भगवानेव सात्यकिं प्रशशंस ह ॥ २४ ॥  
 निवार्य सात्यकिं कृष्णो यथेष्टं कियतामसौ । उपारमयथायोगं  
 सात्यकिः कृष्णवारितः ॥ २५ ॥ स ततः पौण्ड्रको राजा वासु-  
 देवमुवाच ह । भो भो यादव गोपाल इदानीं क्व गतो भवान् २६

हे राजन् ! तुम यहाँसे न जाओ, यह सनातन धर्म नहीं है १६  
 हे राजेन्द्र ! तुम महारणमें मुझे जीत कर ही दूसरोंसे लड़नेके  
 लिए जा सकते हो, हे महावीर तुम क्षत्रिय हो, मुझ रणोत्सुक  
 के खड़े रहने पर ( तुम क्यों भागे जाते हो ) ॥ २० ॥ मैं युद्धमें  
 तेरे सारे घमण्डको दूरकर दूँगा, इस प्रकार कह कर यादवेश्वर  
 सात्यकि-प्रमाण करते हुए पौण्ड्रकके आगे खड़ा हो गया तब  
 वह श्रीकृष्णके देखते हुए शिनिके पौत्र सात्यकिको दृष्ट्वा समझ  
 कर कृष्णकी ओर ही बढ़ने लगा ॥ २१ ॥ २२ ॥ तब सात्यकि  
 ने क्रोधसे मूर्च्छित होकर वासुदेवके सामने वासुदेवका तिरस्कार  
 कर उस पर गदा मारी ॥ २३ ॥ सत्यपराक्रमी सात्यकि फिर  
 उम पर युक्ति और प्राणबलके अनुसार गदाका प्रहार करता  
 रहा, इस घटनाको देख कर भगवान् ने सात्यकि की प्रशंसा की २४  
 और सात्यकिसे कहने लगे कि-इसको इच्छानुसार बर्ताव करने  
 दो, तब कृष्णके हटाने पर सात्यकि युक्तिके साथ हट गया  
 तब राजा पौण्ड्रक वासुदेवसे कहने लगा, कि-अरे ! गोपाल !  
 अरे ! यादव ! इस समय तू कहाँ गया था ॥ २५ ॥ २६ ॥ मैं

त्वा द्रष्टुमय संपाप्नो वासुदेवोऽस्मि साम्प्रतम् । इत्वा त्वां सर्वलं  
 कृष्ण बलवद्भुभरन्वितः ॥ २७ ॥ अहमेको भविष्यामि वासुदेवो  
 महीतले । यच्चक्रं तव गोविन्द प्रथितं सुप्रभं महत् ॥ २८ ॥  
 अनेन तव चक्रेण पीडितोऽस्मि च तद्रणे । चक्रमस्तीति तद्दीर्घं  
 तव माधव साम्प्रतम् ॥ २९ ॥ नाशयिष्यामि तत्सर्वं सर्वं तत्रस्य  
 पश्यतः । शार्ङ्गीणि मां विजानीहि तत्त्वं शार्ङ्गीति शिष्यते ३०  
 ( शंखमस्तीति तद्दीर्घं तव माधव साम्प्रतम् । ) शंखी चाहं गदा  
 चाहं चक्री चाहं जनार्दन ॥ ३१ ॥ गार्मेव हि सदा ब्रूयुर्जनितो  
 वीर्यशालिनः । आदौ त्वं बलवद् बृद्धान् इत्वा स्त्रीबालकान्  
 बहून् ॥ ३२ ॥ गाश्च इत्वा महागर्वस्तव सम्प्रति वर्तते । तत्तेऽहं  
 व्यपनेष्यामि यदि तिष्ठसि मत्पुरः ॥ ३३ ॥ शस्त्रं गृहाण गोविन्द  
 यदि योद्धुं व्यवस्थितः । इत्युक्त्वा बाणमादाय तस्यो पाश्वर्कं

वासुदेव इस समय तुझे देखनेके लिए आया हूँ मैं अपने साथ  
 मैं बहुतसी सेनाएँ लाया हूँ, मैं तुझे और तेरी सेनाओंको मार  
 कर २७ पृथ्वीमें एक वासुदेव रहूँगा और हे गोविन्द । तेरा जो  
 बड़ी मभा वाला प्रसिद्ध चक्र है २८ उस चक्रसे रणमें मुझे पीड़ा  
 होरही है, हे माधव । तेरे पास जो चक्र और वीर्य है उनके मैं  
 सब त्रिगोंके देखते हुए नष्ट कर दूँगा तू मुझे ही शार्ङ्गी जान,  
 तू शार्ङ्गी बाकी नहीं रह सकता ॥ २९ ॥ ३० ॥ ( हे माधव ।  
 इस समय तुम्हें यह वीर्य ( घणघट ) है, कि-मैं शंखधारी हूँ )  
 परन्तु हे जनार्दन । मैं ही शंखधारी गदाधारी और चक्रधारी हूँ,  
 बलशाली पुरुष मुझे ही सदा शंखधारी आदि जानते हैं, तूने  
 पहिले बहुतसे बृद्ध स्त्री और बालकोंको बलपूर्वक मार डाला  
 था और गर्मियोंको भी मार डाला था, उसीका तुझे घमण्ड है,  
 परन्तु तू मेरे सामने खड़ा रहेगा तो मैं तेरे उस गर्वको दूर कर  
 दूँगा ॥ ३१-३३ ॥ हे गोविन्द । यदि तू युद्ध करनेके लिए खड़ा

जगत्पतेः ॥ ३४ ॥ एतद्वचनगाकर्ण्य वासुदेवेन भाषितम् । स्मिन्  
 कृत्वा हरिः कृष्णो बभाषे पौण्ड्रकं नृपम् ॥ ३५ ॥ कामं यद्  
 नृपात्मां हि पातयस्मि सदा नृपा गोघाती बालघाती च स्त्रीहन्ता  
 सर्वथा नृप ॥ ३६ ॥ चक्री भव गदी राजञ्छार्ङ्गी च सततं भव ।  
 नामधेयं नृथा मह्यं वासुदेवेति च प्रभो ॥ ३७ ॥ शार्ङ्गी चक्री  
 गदी शंखीत्येवमादि नृथा मम । किन्तु वक्ष्यामि किञ्चित्तु शृणुष्व  
 यदि मन्यसे । क्षत्रिया बलिना ये तु स्थिते मयि जगत्पतां ३८  
 तथानुब्रुवते त्वां हि जीवत्येव मयि प्रभो । यत्ते चक्रं महाघोर-  
 मसुरान्तकरं महत् ३९ तत्तुल्यं मम चक्रन्तु वृत्ततो न तु वीर्यतः ॥  
 आयुषेण्यथ सर्वत्र शब्दसादृश्यमस्ति ते ॥ ४० ॥ गोपोऽहं सर्वदा  
 राजन् प्राणिनां प्राणदः सदा । गोप्ता सर्वेषु लोकेषु शास्ता

हुआ है तो शत्रु पकड़, इस प्रकार कह बह जगत्पतिके सामने  
 बाण ले खड़ा होगया ३४ वासुदेवके कहे हुए इस वचनको  
 सुन कर हरि कृष्ण मुस्करा कर पौण्ड्रकसे बहने लगे ३५ हे  
 राजन् ! तुम इच्छानुसार कहो, मैं पातकी हूँ गोघाती हूँ, बाल-  
 घाती हूँ और स्त्रीघाती हूँ ३६ हे राजन् ! तुम सर्वदा चक्र  
 गदा और शार्ङ्ग धनुषको धारण करते रहो हे प्रभो ! तुम मेरे  
 वासुदेव नामको भी व्यर्थ समझते रहो ३७ और मेरे शार्ङ्ग धनुष  
 चक्र और गदा तथा शंख धारण करनेको निष्फल समझते  
 रहो, किन्तु मैं जो बात कहता हूँ, आपकी इच्छा हो तो उसको  
 सुनिये, परन्तु मुझ जगत्पतिकी जीवित दशामें तो बलवान्  
 क्षत्रिय आपको ही ऐसा कहते हैं, तेरा जो असुर बिनाशक महा-  
 घोर चक्र है ३८ ३९ मेरा चक्र उसकी बराबर घृत्तान्तमें तो  
 अवश्य है, परन्तु वीर्यमें उसकी समान नहीं है तथा आपके और  
 आयुषोंमें भी शब्द-सादृश्य है ४० हे राजन् ! मैं तो सर्वदाका  
 गोप हूँ और प्राणियोंको प्राणदान करता रहता हूँ, मैं सब लोकों

दुष्टस्य सर्वदा ॥ ४१ ॥ कर्त्थनं सर्वकार्यं हि जित्वा शत्रून् नृपा-  
धम । अजित्वा किं भवान् ब्रूते स्थिते मयि च शस्त्रिणि ॥ ४२ ॥  
हत्वा मां ब्रूहि राजेन्द्र यदि शक्तोऽसि पौण्ड्रक । स्थितोऽहं चक्र-  
माश्रित्य रथी चापी गदासिमान् ॥ ४३ ॥ रथमारुह युद्धाय सन्नद्धो  
भव मानद । इत्युक्त्वा भगवान् विष्णुः सिंहनादं व्यनीनदत् ४४  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कृष्णपौण्ड्रकयुद्धे  
शततमोऽध्यायः ॥ १०० ॥ ।

वैशम्पायन उवाच । ततः शरं समादाय वासुदेवः प्रतापवान् ।  
पौण्ड्रं जघान सहसा निशितेन शरेण ह ॥ १ ॥ पौण्ड्रोऽथ वासु-  
देवस्तु शरैर्दशभिराशुगैः । वासुदेवं जघानाशु बाष्पेण वृष्टि-  
नन्दनम् ॥ २ ॥ दारुकं पञ्चविंशत्या हयान्दशभिरेव च । सप्तत्या  
वासुदेवं तु यादवं वासुदेवकः ३ ततः प्रहस्य सुचिरं केशवः ।

मैं ( शिष्टोंका ) रक्तक हूँ और दुष्टोंको दण्ड देने वाला हूँ ४१  
हे नृपाधम ! शत्रुओंको जीत कर अपनी प्रशंसा करना ठीक  
होना है परन्तु तू बिना जीते हुए ही मुझ शस्त्रगारीके खड़े  
रहने पर क्यों बरुवाद कर रहे हो ४२ हे राजेन्द्रपौण्ड्रक ! यदि तू  
शक्तिशाली है, तो मैं भी चक्र चाप गदा और तलवार लेकर  
रथमें बैठा हुआ हूँ ४३ अब हे मानद ! तू भी रथ पर चढ़कर  
युद्ध करनेके लिये तयार होजा ! भगवान् विष्णु इस प्रकार कह  
कर सिंहकी समान दहाड़ने लगे ४४ सौवाँ अध्याय समाप्त १००

— वैशम्पायनजीने कहा, कि—तदनन्तर प्रतापी वासुदेवने बाण  
को चढ़ाया और सहसा तीक्ष्ण बाणका पौण्ड्रपर प्रहार किया १  
तदनन्तर पौण्ड्र वासुदेवने वृष्टिनन्दन बाष्पेण वासुदेवको दश  
शीघ्रगामी बाणोंसे घायल कर दिया २ तथा दारुकको पञ्चीस  
और घोटोंसे दश और यादव वासुदेवको फिर सत्तर बाण  
मार कर घायल कर दिया ३ तदनन्तर केशिनिपूदन केशव

केशिसूदनः । दृष्टोऽसाविति मनसा सम्पूज्य यदुनन्दनः ॥ ४ ॥  
 आकृष्य शार्ङ्गं धनुषान् सन्धाय रिपुसूदनः । नाराचेन सुनीचणेन  
 ध्वजं धिच्छेद केशवः ५ सारथेरव शिरः कायादाहत्य यदुनन्दनः ॥  
 अश्वारुच चतुरां हन्वा चतुर्भिः सायकोचमीः ६ रथं राघवः समा-  
 हृत्य तदोभौ पार्श्वेणसारथी । चक्रं च तिलशः कृत्वा हसन्  
 किञ्चिदिव स्थितः ॥ ७ ॥ पौण्ड्रको बासुदेवस्तु रथादुत्प्लुत्य  
 सत्वरः । आदाय निशितं खड्गं प्राहिणोत् केशवाय सः ॥ ८ ॥  
 स खड्गं शतधा कृत्वा तूष्णीमासीच्च केशवः । ततः परं महा-  
 घोरं परिघं कालसंमितम् ॥ ९ ॥ गृहीत्वा बासुदेवाय बासुदेवः  
 प्रतापवान् । प्राहिणोद् दृष्टिणीवीराय सर्वज्ञस्य पश्यतः ॥ १० ॥  
 तद्विदधा जगतां नाथश्चकार यदुनन्दनः । ततश्चक्रं महाघोरं  
 सहस्रारं महामभम् ॥ ११ ॥ त्रिशङ्खारसगायुक्तगायसास्पगमि

बहुत समय तक अपने मनमें हँस कर कहने लगे कि-बस देव  
 लिया ४ फिर रिपुनाशी केशवने शार्ङ्ग धनुषको ग्येँच तेज बाण  
 से उसकी ध्वजाको काट डाला ५ तदनन्तर यदुनन्दनने सारथि  
 के शिरको धड़से अलग कर दिया और चार उत्तम बाणोंसे  
 उसके चारों घोड़ोंको मार डाला ॥ ६ ॥ फिर उन्होंने  
 राजाके रथको नष्ट करके पार्श्व और सारथीको मार  
 डाला और चक्रके तिल २ की समान टुकड़े करके मुस्कुरा  
 कर खड़े होगए ॥ ७ ॥ तब पौण्ड्रक बासुदेवने फुर्तीके साथ  
 रथ परसे कूद कर तीक्ष्ण खड्ग उठा बासुदेव पर फेंका । ८ ।  
 केशव उस खड्गके सँझड़ों टुकड़े करके चुपचाप खड़े हो गध,  
 तदनन्तर मतापी बासुदेवने काताकी समान एक महाघोर परिघ  
 उठा लिया और सब क्षत्रियोंके सामने उसकी दृष्टिणीवीर बासु-  
 देव पर फेंक दिया ॥ ९ ॥ १० ॥ जगत्के स्वामी यदुनन्दनने  
 उसके दो टुकड़े कर दिऐ तदनन्तर शत्रुओंका नाश करने वाला

ब्रह्मा । आदायाथ महाराज केशव वाक्यमब्रवीत् ॥ १२ ॥ पश्येदं  
निशितं घोरं तव चक्रविनाशनम् । अनेन तव गोविन्द दर्पदर्प-  
वतां वर ॥ १३ ॥ अग्नेष्याग्नि वाष्पेण सर्वज्ञस्य पश्यतः ।  
त्वामुद्दिश्य महाघोरं कृतमन्यद्द दुरामदम् ॥ १४ ॥ यदि शक्तो  
हरे कृष्ण दारयेदं महास्पदम् । इत्युक्त्वा तच्छदनगुणं भ्रामयित्वा  
महाबलः ॥ १५ ॥ चित्तेषाम् महावीर्यः पौण्ड्रको नृपसत्तमः ।  
अबल्लुत्य ततो देशात्तदुत्सृज्य महाबलः ॥ १६ ॥ सिंहनादं महा-  
घोरं व्यनदद्भीर्गवांस्तदा । ततो विस्मयमापन्नो भगवान् देवकी-  
सुतः ॥ १७ ॥ अहो वीर्यमहो धैर्यमस्य पौण्ड्रस्य दुःसहम् । इति  
मत्वा जगन्नाथ उत्थितश्च रथोत्तमात् ॥ १८ ॥ ततः शिलां समा-  
दाय प्रेपयामास केशवम् । तां शिलां प्रेपयामास तस्मै यदुकुलो-

पौण्ड्रको तीस भार वाले मुख पर लोहा लगे हुए सहस्र अरे  
बाले महाप्रभावान् महाघोर चक्रको उठा कर केशवसे यह बात  
कहने लगा, कि-॥ ११ ॥ १२ ॥ अपने चक्रको नष्ट करने वाले इस  
घोर तीक्ष्ण चक्रको देख, अरे बड़े घमण्डी वासुदेव ! मैं सब  
क्षत्रियोंके सामने तेरे गर्वको दूर कर दूँगा, मैंने तुझको लज्जामें  
रखकर इस दूसरोंसे न सहने योग्य चक्रकी रचनाकी थी ॥ १३ ॥ १४ ॥  
हे हरे कृष्ण ! यदि तू समर्थ है तो इस प्रतिष्ठित चक्रको विदीर्ण  
कर, इस प्रकार कह कर उस महाबलीने उस चक्रको सौ बार  
घुमाया ॥ १५ ॥ फिर नृपसत्तम महावीर्यवान् पौण्ड्रकोने उस  
स्थानसे हूद कर उस चक्रको फेंक दिया १६ फिर वह वीर्यवान्  
महाघोर सिंहनाद करने लगा, तब देवकीपुत्र भगवान् कृष्ण  
विस्मित होने लगे कि-॥ १७ ॥ इसका वीर्य आश्चर्यजनक है  
और इस दुःसह पौण्ड्रका धैर्य भी आश्चर्यजनक है, यह विचार  
कर जगन्नाथ श्रेष्ठ रथसे उठे १८ तदनन्तर पौण्ड्रकोने शिला उठाकर  
केशवपर फेंकी, परन्तु यदुकुलोद्भूत श्रीकृष्णने उस शिलाको उस



द्वहः ॥ १६ ॥ पौण्ड्रैण सुचिरं कालं विप्रोढ्य भगवान् हरिः ।  
 ततश्चक्रं समादाय निशितं रक्तभोजनम् ॥ २० ॥ दैत्यमांस-  
 प्रदिग्धार्गं नारीगर्भविमोचनम् । शातकुम्भमयं घोरं दैत्यदानव-  
 नाशनम् ॥ २१ ॥ सहस्रारं शतारं तदद्भुतं दैत्यभीषणम् । ऐश्वर्य-  
 वर्गं परमं नित्यं सुरगणान्वितम् ॥ २२ ॥ विष्णुः कृष्णस्तथा  
 शार्ङ्गो नित्ययुक्तः सदा हरिः । जघान तेन गोविन्दः पौण्ड्रकं  
 नृपसत्तमम् ॥ २३ ॥ तस्य देहं विदार्याशु चक्रं पिशितभोजनम् ।  
 कृष्णस्याथ करं भूयः प्राप सर्वेश्वरस्य ह ॥ २४ ॥ ततः स  
 पौण्ड्रको राजा गतामृतः प्रापतद्भुवि । निहत्य भगवान् विष्णुर्दु-  
 र्विज्ञेयगतिः प्रभुः । प्रतिपेदे सुधर्मान्तु यादवैः पूजितो हरिः ॥ २५ ॥  
 इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कैलासपात्रायां  
 पौण्ड्रकवासुदेववधो नामैकाधिकशततमोऽध्यायः ॥ १०१ ॥

केपास ही लोटा दिया १६ इस प्रकार भगवान् हरिने पौण्ड्रकके  
 साथ बहुत समय तक मीठा करके रक्तका भोजन करनेवाला  
 दैत्योंके मांससे सना हुआ और स्त्रियोंके गर्भको गिराने वाला  
 दैत्यदानवनाशक सुवर्णनिर्मित, रौंकों हजारों अरों वाला,  
 दैत्यभीषण, ऐश्वर्यरहा कवच वाला देवताओंसे पूजित चक्र  
 उठा लिया २०-२२ शार्ङ्ग धनुषको सर्वदा धारण करने वाले  
 तथा हरि विष्णु कृष्ण और गोविन्द नाम, बालेने उस चक्रसे  
 नृपसत्तम पौण्ड्रक पर प्रहार किया ॥ २३ ॥ तब वह मांसभक्षक  
 चक्र शीघ्रतापूर्वक उसके देहको विदीर्ण करके सर्वेश्वर, कृष्ण  
 के हाथमें फिर आगया ॥ २४ ॥ तब पौण्ड्रक राजा प्राणहीन हो  
 भूमिपर पड़ा उसको मारनेके अनन्तर जिनकी गतिको  
 जानना कठिन है ऐसे प्रभु विष्णु यादवोंसे प्रशंसा पाते हुए  
 सुधर्मा नागक सभामें घुमे २५ एकसौ एकवाँ अध्याय समाप्त १०१

वैशम्पायन उवाच । निषादेशं ततो रामः शक्त्या वीर्यवत्  
 नरः । आजघान रानद्वन्द्वे सिंहनादं व्यनीनदत् ॥ १ ॥ ततः  
 क्रुद्धो निषादेशो रामं मत्तं महाबलम् । गदया लोकविख्यातो  
 जघान स्तनवत्सि ॥ २ ॥ आहतः स तु तेनाशु बलभद्रो महा-  
 बलः । उभाभ्यां धैव रामस्तु कराभ्यां वृष्णिपुङ्गवः ॥ ३ ॥ गदां  
 गृह्य महाघोरामायान्तो प्राणहारिणीम् । दुद्रवाथ निषादेशः  
 समुद्रं मकरालयम् ॥ ४ ॥ धावत्येवं तदा राक्षि एकलव्ये निषा-  
 दपे । धावत्येवं च रामोऽपि यत्र यातो निषादपः ॥ ५ ॥ सागरं  
 स प्रविरपाशु गत्वा योजनपञ्चकम् । भीत एव तदा राजन्नेक-  
 लव्यो निषादपः ॥ ६ ॥ कंचिद् द्वीपान्तरं राजन् प्रविश्य न्यव-  
 सत्तदा । ततो रामो निषादेशं जिगाय यदुनन्दनः ॥ ७ ॥ तां  
 सभां मणिरत्नाढ्यां प्रविवेश हलायुधः । सात्यकियुद्धसंसक्तस्तां

वैशम्पायनजीने कहा, कि-इसी समय वीर्यवानोंमें श्रेष्ठ बल-  
 रामने निषादराजकी आतीमें शक्ति मारी और सिंहनाद करने  
 लगे १ तब लोकमें प्रसिद्ध निषादराज एकलव्यने कोपमें भर  
 कर महाबली मत्त बलरामके हृदयमें गदाका प्रहार किया २ महा-  
 बली बलभद्रने उससे ताड़ित होनेपर दोनों हाथोंसे उस गदाको  
 पकड़ लिया ३ जब बलरामने प्राणहारिणी आती हुई भयंकर  
 गदाको पकड़ लिया तब निषादराज मगर मच्छोंके निवासस्थान  
 समुद्रमेंके भागनेलगा ४ निषादरत्नक राजा एकलव्यके दौड़ने  
 पर बलराम भी उसके पीछे भागने लगे ॥ ५ ॥ हे राजन् ! वह  
 शीघ्रतासे समुद्रके भीतर पाँच योजन तक चला गया फिर वह  
 अकेला निषादराज भयभीत होने लगा ६ हे राजन् ! फिर वह  
 किसी द्वीपान्तरमें जाकर रहने लगा, तहाँ जाकर यदुनन्दन राम  
 ने निषादराजको जीत लिया ७ तदनन्तर हलायुधने मणि और  
 रत्नोंसे भरी हुई सुवर्ण नामकी सभामें प्रवेश किया और युद्धसे

सर्वा प्रविशेत् ॥ ८ ॥ अन्ये च यादवा राजन् यथायोगमुप-  
स्थिताः । आसीनेषु च सर्वेषु वृष्णिबीरेषु सर्वतः ॥ ९ ॥ अभि-  
वाद्य यथायोगं वृष्णीन् सर्वाश्च केशवः । उवाच वचनं काले  
भगवान् देवकीपुत्रः ॥ १० ॥ दृष्टं कैलासशिखरं शंकरो नील-  
लोहितः । स तु मलयदुवराः प्रीतिगाश्च ददौ वरम् ॥ ११ ॥  
तत्र देवाः समायाता मुनयश्च तपोधनाः । दृष्ट्वा मां शंकरश्चैव  
प्रीतः स्तुत्वा समाययौ ॥ १२ ॥ अत्यद्भुतं मया दृष्टं रात्री यादव-  
सत्तमाः । पिशाची द्वौ महाघोरी च दन्तौ पागिकां कथाम् १३  
मृगयां चक्रुस्तौ तु चिन्तयन्तौ तु मां सदा । दृष्ट्वा मां तौ तु  
राजेन्द्राः प्रीतिमन्तौ तपस्विनौ ॥ १४ ॥ भक्तिनम्रौ महात्मानौ  
मणामं चक्रुस्तदा । ततोऽहं सर्वथा प्रीतस्तौ नीतौ स्वर्गमुत्त-  
मम् ॥ १५ ॥ तोषयित्वा महादेवं मया चाद्य समागतम् । वेशं-

भली भाँति प्रेम करनेवाले सात्यकिने भी उस सभामें प्रवेश  
किया ८ हे राजन् ! इसी प्रकार और राजे भी उचित रीतिसे  
तहाँ आगए, इस प्रकार जब सब वृष्णिबीर चारों ओर बैठ  
गये तब देवकीपुत्र भगवान् केशव सब वृष्णियोंको उचितरीति  
से मणाम करके समयोचित वचन कहने लगे १० कि मैंने कैलास  
का शिखर देखा और नीललोहित शंकरके दर्शन किये हे यदु  
श्रेष्ठों ! उन्होंने प्रसन्न होकर मुझे वर भी दिया था ११ तहाँ पर  
देवता और तपोधनमुनि भी आए थे, शंकर मुझको देख प्रसन्न  
हुए थे और मेरी स्तुति करके चले गए १२ हे यादवसत्तमों !  
मैंने रात्रिमें एक अद्भुत बात देखी थी, कि—देा महाघोर पिशाच  
मेरीकथा कह शिखर खेलरहे थे और सर्वदा मेरा चिन्तन करते  
रहते थे, हे राजेन्द्रों ! वे तपस्वी मुझे देव कर प्रसन्न हुए १३ १४  
और उन महात्माओंने भक्तिसे—नम्रहोकर मुझे मणामकिया  
तब मैंने सर्वथा प्रसन्न होकर उन्हें उत्तम स्वर्गमें भेज दिया १५

( ७१८ ) \* महाभारत-हरिवंशपर्व ३ \* [ एकसौएकवाँ ]

पायन उवाच । ततस्ते वृष्णयः सर्वे देवदेव शशसिरे ॥ १६ ॥  
 सर्वथा कृतकृत्यास्ते वृष्णयः केशवाश्रयाः । यादवाः सर्वः पुनैते  
 स्वः स्वः जगुर्गन्धालयम् ॥ १७ ॥ अभ्यन्तरे जगन्नाथः प्रविश्य-  
 हरिरीश्वरः । रुक्मिणीसत्यभामाभ्यामाचवत्ते यथामवत् ॥ १८ ॥  
 ते प्रीते प्रीतियुक्तेन केशवेन समन्विते । पृतत्ते सर्वमाख्यातं  
 केशवस्य विचेष्टितम् ॥ १९ ॥ शशाम पृथिवीं कृत्स्नां दुष्टान्  
 हत्वा महाबलान् । नरकं घोरकर्माणं पौण्ड्रकं नृपसत्तमम् २०  
 हयग्रीवं निशुम्भं च तथा सुन्दोपसुन्दकौ । ररत्त विमान् देवेशो  
 मुनीन् मुनिवराचितः ॥ २१ ॥ विप्रेभ्यश्च ददौ वित्तं गार्श्व-  
 दत्त्वा स केशवः । अग्निहोत्रं प्रयुञ्जानो ब्राह्मणार्श्व सुतर्पणन् २२  
 मुनीश्च ब्रह्मचर्येण देवान् यज्ञैरनेकधा ॥ स्वधया च पितॄन् सर्वान्

और मैं भी महादेवको सन्तुष्ट करके आज आगया हूँ, नैशम्पायन  
 जी कहते हैं, कि—तब सब वृष्णि देवदेव शंकरकी प्रशंसा  
 करने लगे ॥ १६ ॥—तदनन्तर कृष्णका आश्रय लेने  
 वाले सब वृष्णि-कृत्यकृत्य हो अपने-अपने-घरोंको-चल  
 गए १७ तदनन्तर हरि ईश्वर जगन्नाथने महलमें प्रवेश करके  
 रुक्मिणी सत्यभामासे जैसा वृत्तान्त हुआ था वह सब-सुना  
 दिया १८ तब वह प्रीतियुक्त केशवसे बातचीतकर प्रसन्न हुए  
 यह तुझसे केशवकी सारी चेष्टा कह दी । १९ । उन्होंने महाबली  
 दुष्टोंको मारकर पृथ्वीका शासन किया था, देवताओंके स्वामी  
 मुनियोंसे पूजित श्रीकृष्णने भयंकर कर्म करनेवाले नरकको नृप-  
 सत्तम पौंड्रकको हयग्रीवको निशुम्भको तथा सुन्दको और उपसुन्द-  
 को मारकर ब्राह्मणोंकी और मुनियोंकी रक्षाकी थी । २० । २१ ।  
 केशवने अग्निहोत्र करते समय और ब्राह्मणोंको वृत्त करते, समय  
 गाएँ दी थी और धन दिया था । २२ । वह ब्रह्मचर्यसे मुनियोंको  
 अनेक प्रकारसे पत्र करके देवताओंको और स्वधासे सकल

श्रीण्यन्नेव सर्वादा ॥ २३ ॥ तस्मिञ्छासति देवेशे राज्यं निष्क-  
 एत्कं प्रभो । सुखमेव प्रजाः सर्वा जीवन्ति ब्राह्मणादयः ॥ २४ ॥  
 इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिर्षो भविष्यपर्वणि कैलासपान्नायां  
 पौण्ड्रकवधसमाप्तौ अधिकशततमोऽध्यायः ॥ १०२ ॥

जनमेजय उवाच । भूय-एव द्विजश्रेष्ठ शंखचक्रगदाभृतः ।  
 चरितं श्रोतुमिच्छामि विस्तरेण तपोधन ॥ १ ॥ न हि मे तृप्ति-  
 रस्तीह शृण्वतः केशवी कथाम् । को नु नाग हरेर्विष्णोर्देवदेवस्य  
 चक्रिणः ॥ २ ॥ शृण्वंस्तथा रमन् वापि तृप्तिं याति दिवानिशम् ।  
 पुरुषार्थोऽयमेवैक यत्कथोश्रवणं हरेः ॥ ३ ॥ कथमासीजगद्धेतो  
 र्द्विसृगं द्विभङ्गस्य च । समितिः सर्वभूतानां सदा विस्मयदा-  
 यिनी ॥ ४ ॥ विचक्रस्य कथं युद्धं दानवस्य महात्मनः । स  
 तयोर्मित्रतां यात इत्येषमनुशुश्रुम ॥ ५ ॥ तौ सुतौ वीर्य-

गिरोंको तृप्त करते रहते थे २३ हे राजन् । वह देवेश जब  
 निष्कण्टक होकर राज्यशासन करते थे उस समय ब्राह्मण आदि  
 सब गजाएँ सुखपूर्वक रहती थीं ॥ २४ ॥ एकसौ दोबौ अध्याय  
 समाप्त । १०२ । छ छ छ छ छ

जनमेजयने कहा, कि-हे द्विजश्रेष्ठतपोधन ! मैं शंख चक्र और  
 गदाको धारण करने वाले विष्णुके माहात्म्यको फिर विस्तारके  
 साथ सुनना चाहता हूँ १ केशवकी कथा सुनते २ मुझे तृप्ति नहीं  
 होती, देवदेव हरि विष्णु चक्रधारीकी कथासे रात दिन सुन कर  
 वा उस कथामें रातदिन रमण करके भी किसको तृप्ति होसकती  
 है? हरिकी कथाको सुनना भी एक पुरुषार्थ ही है ॥ २ ॥ ३ ॥ सब  
 प्राणियोंको विस्मयमें डालने वाली द्विस और द्विभङ्गकी समिति  
 जगत् के लिए किस प्रकार निर्मित हुई थी ४ और महात्मा विचक्र  
 दानवका युद्ध किस प्रकार हुआ था, हमने सुना है, कि वह उन  
 दोनोंका मित्र था ५ ( द्विस और द्विभङ्ग नाग वाले ) ये दोनों पुत्र

सम्पन्नौ शिष्यौ भृगुसुतस्य हे । सर्वास्त्रकुशलौ वीरौ हरे-  
र्लब्धवरौ क्लृप्त ॥ ६ ॥ संग्रामः सुमहानासीदित्युक्तं भवता  
पुरा । तयोश्च नृपयोर्विमं केशवस्य जगत्पतेः ॥ ७ ॥ कस्य  
पुत्री समुत्पन्नौ यथाभूद्विग्रहो महान् । अष्टाशीतिसहस्राणि दान-  
वानां तरस्विनाम् ८ बलान्यथ विचक्रस्य शितशूलधराणि च ।  
आसन् युद्धे महाराज दानवस्य महात्मनः ९ यदूनामन्तरमेष्टु-  
र्यदूनां युद्धकान्तया । देवासुरे महायुद्धे देवान् जयति दुर्धरः ।  
तद्वधार्थं सदा यत्नमकरोच्चैन केशवः ॥ १० ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसदिग्भको-  
पाख्याने त्र्यधिकशततमोऽध्यायः ॥ १०१ ॥

वैशम्पायन उवाच । आसीच्छास्त्रवेपु राजेन्द्र ब्रह्मदत्तो नृपो-  
त्तमः । नाम्ना राजन् स पूतात्मा सर्वभूतदयापरः १ पञ्चयङ्ग-

भृगुके पुत्र परशुरामजीके शिष्य थे, वे दोनों सब अस्त्रोंमें कुशल  
थे और उन्होंने पहिले हरिसे वर पाया था ६ हे विम ! आपने  
पहिले कहा था, कि-उन राजाओंका जगत्पति केशवके साथ योर  
संग्राम हुआ था ॥ ७ ॥ ये दोनों किसके पुत्र थे और इनका  
बड़ा भारी संग्राम जिस प्रकार हुआ हो (वह सुनाइये) हे महा-  
राज ! महात्मा विचक्र दानवके पास तीक्ष्ण शूलोंको धारण  
करने वाली वेगवान् दानवोंकी अष्टासी हजार फौज थी ॥ ८ ॥  
वह यादवोंसे युद्ध करनेकी इच्छासे उनके द्विद्रु हँडता रहता था,  
वह दुर्धर व्यक्ति देवासुर संग्राम होने पर देवताओंको जीत  
लिया करता था, केशव उसका वध करनेके लिए सर्वदा यत्न  
करते रहते थे ॥ १० ॥ एकसौ तीनवाँ अध्याय समाप्त ॥ १०३ ॥

- वैशम्पायनजीने कहा, कि-हे राजेन्द्र ! शास्त्रदेशमें ब्रह्मदत्त  
नाम वाला एक श्रेष्ठ राजा था, उसका अन्तःकरण पवित्र था  
और वह सब प्राणियों पर दया करता रहता था १ सर्वदा पञ्च-

परो नित्यं जितात्मा विजितेन्द्रियः । ब्रह्मविद्वेदविच्चैव सदा यज्ञ  
मयः शिवः २ तस्य भार्ये महीपाल रूपादार्यगुणान्विते । बभूवतुः  
सुसम्पन्ने अनपत्ये नृपोत्तम ३ स ताभ्यां सुमुदे राजा शच्या शक्र  
इषाम्बरे । नाम्ना मित्रसहो नाम सखा चासीद् द्विजोत्तमः ४  
तस्य राज्ञो महायोगी वेदवेदान्ततत्परः । अनपत्यः स विमेन्द्रो  
यथा राजा बभूव ह ॥ ५ ॥ स राजा सहितस्ताभ्यामर्चयामास  
शंकरम् । पुत्रार्थे शूलिनं शर्वं दशवर्षाण्यनन्यधीः ॥ ६ ॥ स  
विप्रो वैष्णवं सत्रं पुत्रार्थे समयोजयत् । अर्चितस्तेन राजेन्द्र  
शंकरो नीललोहितः ॥ ७ ॥ आत्मानं दर्शयामास स्वप्ने राजा-  
नमब्रवीत् । प्रीतोऽस्मि तव भद्रन्ते वरं वरय सुव्रत ॥ ८ ॥ अथ  
राजा जगन्नाथमुवाचेदं सम्पन्निव । पुत्रौ मम भवेतां हि तथेष्टु-

यज्ञमें परायण रहता था मन और इन्द्रियोंको बशमें रखता था,  
यज्ञ और वेदको जाननेवाला था और यज्ञमय शिवस्वरूप धार  
हे महीपाल ! उसके रूप और उदारतासे युक्त दो रानियें थीं,  
हे नृपोत्तम ! वह सुसम्पन्न रानियें सन्तानरहित थीं ३ वह राजा  
उन दोनों रानियोंसे, स्वर्गमें इन्द्राणीसे प्रसन्न रहने वाले इन्द्र  
की समान, आनन्दित रहता था, मित्रसह नाम वाला एक  
एक ब्राह्मण उस राजाका मित्र था वह महायोगी था और वेद  
वेदान्तमें परायण रहता था तथा वह भी राजेन्द्रकी समान  
सन्तानहीन था । ४ ॥ उस राजाने अपनी दोनों रानियोंके साथ  
पुत्रके लिए एकाग्रमनसे शूलधारी शर्व शंकरकी उपासनाकी  
थी । ६ ॥ और उस ब्राह्मणने भी पुत्रके लिए वैष्णवयज्ञ करके  
नीललोहित शंकरकी पूजाकी थी ॥ ७ ॥ तब शिवजीने राजा  
को स्वप्नमें अपना दर्शन देकर कहा था, कि-मैं तुझ पर प्रसन्न  
हूँ हे सुव्रत ! तू वर माँग ले । ८ ॥ तब राजा जगन्नाथसे मुस्कुरा  
कर यह बात कहने लगा, कि-“मेरे दो पुत्र हो” तब वृषभज

क्त्वा वृषध्वजः ॥ ६ ॥ अन्तर्धानं गतः शम्भुः प्रतिबुद्धस्ततो  
नृपः । सोपि मित्रसहो विद्वान् देवं केशवमन्ययम् ॥ १० ॥ पञ्च-  
वर्षं जगन्नाथमर्चयामास भक्तितः । अर्चितस्तेन विभेण देवदेवो  
जनार्दनः ॥ ११ ॥ पुत्रमेकं ददौ तस्मै स्वात्मना सदृशं हरिः ।  
ते भार्ये गर्भपात्रं तेजसा शंकरस्य ह ॥ १२ ॥ विप्रभार्या  
महाराज वैष्णवं तेज आदधत् । गहिष्यौ ते महावीर्ये पुत्रौ शंकर-  
निर्मितौ ॥ १३ ॥ असूयेतां महीपाल क्रमेणैव नृपस्य ह । स  
तयोश्च महाराज नापकर्मादिकाः क्रियाः ॥ १४ ॥ चकार विधि-  
वत् सर्वा विभेभ्योऽदान्महद्वनम् । स च विप्रो विनीतात्मा पुत्र-  
मेकं हि लब्धवान् ॥ १५ ॥ सान्नादिव जगन्नाथं स्थितं पुत्रा-  
त्मना नृप । जातकर्मादिकं सर्वं ब्राह्मणः स चकार ह ॥ १६ ॥  
तौ कुमारौ चैव त्रयः सवयसोऽभवन् । वेदानधीत्य ते सर्वाः

शंकर तथास्तु कह कर अन्तर्धान हो गए और राजा जाग उठा  
और उस मित्रसह नाम वाले विद्वान् ने भी जगत् के स्वामी अग्न्यय  
केशवकी भक्तिपूर्वक पाँच वर्ष तक सेवाकी थी, ब्राह्मण के पूजा  
करने पर देवदेव जनार्दन हरि ने उसको अपनी समान पुत्र दिया;  
तदनन्तर राजाकी उन दोनों भार्याओं ने शंकर के तेज से गर्भको  
धारण किया और हे महाराज ! ब्राह्मणकी भार्याने वैष्णव तेज  
को धारण किया, हे राजन् ! राजाकी महावीर्यवती रानियों ने  
क्रमशः राजाके लिए शंकरनिर्मित दो पुत्र उत्पन्न किए, हे महा-  
राज ! उस राजाने उन दोनोंके जातकर्म आदि संस्कार शास्त्रा-  
नुसार किए और ब्राह्मणोंको बहुतसा धन दिया, उधर उस  
विनीता ब्राह्मण के भी एक पुत्र हुआ १५ हे राजन् ! यह पुत्र  
सान्नात् जगन्नाथकी समान था, उस ब्राह्मण ने भी उसके जात-  
कर्म आदि सब संस्कार किए ॥ १६ ॥ वे दोनों कुमार और यह  
विप्रकुमार तीनों सवयस्क थे, वे दोनोंको पढ़कर और आन्वीक्षि-



कृत्वा चान्वीक्षीं तथा ॥ १७ ॥ धनुर्वेदे तथास्त्रे च निपुणा-  
स्तेऽभयस्तदा । हंसो उपेष्टो नृपसुतो हिम्भकोऽनन्तरोऽभवत् ॥ १८ ॥  
स च विप्रसुतो राजन् जनार्दन इति स्मृतः । अन्योऽन्यं मित्रतां  
याताः सर्वे चैव कुमारकाः ॥ १९ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेपुहरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसहिम्भकोत्पत्तौ  
चतुरधिकशततमोऽध्यायः ॥ १०४ ॥

वैशम्पायन उवाच । हंसश्च हिम्भकश्चैव तपश्चतुर् महा-  
मती । मनश्चक्रतुरात्मांशौ शंकरस्य नृपोत्तम ॥ १ ॥ गत्वा तु  
हिम्बत्पार्श्वं तपश्चक्रतुरञ्जना । उद्दिश्य शंकरं शर्वं नीलग्रीव-  
मुपापतिम् ॥ २ ॥ वीर्गस्त्रे चैव नो स्यातामित्याधाय तु मानसे ।  
एताग्रीं प्रगतीं भूत्वा वाय्वाम्बुवाशिर्नो नृप ॥ ३ ॥ नगस्ते देव-  
देवेति शंकरेति दिशानिशम् । हर शर्व शिवानन्द नीलग्रीव  
उपापते ॥ ४ ॥ वृण्वज निरूपात्त हर्गत्त जगतां पते । भक्त-

की को सुन कर धनुर्वेदमें तथा अस्त्रमें निपुण होगए राजाके  
घटे पुत्रका नाम हंस था और छोटे पुत्रका नाम हिम्भक था ॥ १७ ॥ १८  
हे राजन् ! वह ब्राह्मणपुत्र जनार्दन नामसे कहा जाता है, ये  
सब कुमार परस्पर मित्र होगए ॥ १९ ॥ एकसौ चारवें अध्याय  
समाप्त ॥ १०४ ॥ छ छ छ छ छ

वैशम्पायनजी कहते हैं, कि-नृपोत्तम ! शंकरके अंश महापति  
हंस और हिम्भकने तप करनेका विचार किया ॥ १ ॥ तदनन्तर  
वे हिमाचलकी तलैटीमें जाकर नीलग्रीव उपापति शर्व शंकरको  
लादप करके तप करने लगे २ हे राजन् ! वे दोनों अपने मनमें  
यह विचार कर "हम दोनोंमें वीर्यावल और अस्त्रवल हो" एका-  
ग्रमनसे जल और वायुका भक्षण करके तप करने लगे ॥ ३ ॥  
( वे कहने लगे, कि-) हे देवदेव ! हे शंकर ! आपको रात  
दिन प्रणाम है, हे हर ! शिवानन्द ! हे नीलग्रीव ! हे उपापते !

प्रिय गिरीशेश वासुदेव शिवाच्युत ॥ ५ ॥ सद्योजात महादेव  
देवदेव गुहाशय । भूतभावन देवेश मणवात्मन् सदा शिव । ६ ।  
इत्यादिनामभिर्नित्यं स्तुवन्तौ शंकरं भवम् । हृदि कृत्वा विरू-  
पाक्षं तपस्तेपतुरञ्जसा ॥ ७ ॥ निर्ममौ निरहंकारौ मौनव्रतसमा-  
स्थितौ । वर्षाणीह तदा रागन् पञ्च चकूतुरोजसा ॥ ८ ॥ ततः  
प्रीतोऽभवच्छर्वस्ताभ्यां संगमनेन च । स ददौ दर्शनं नैजं व्याघ्र-  
चर्माश्वरो हरः ॥ ९ ॥ त्रिपत्तः शंकरः शर्वः शूलपाणिरुभा-  
पतिः । अग्रतः संस्थितं शर्वं चन्द्राद्ध कृतशेखरम् । तौ दृष्ट्वा प्रीत-  
मनसौ नमश्चकूतुरञ्जसा ॥ १० ॥ श्रीभगवानुवाच । वरं वरय  
भद्रं वां यथेच्छा वां तथास्तु नौ । तावुचतुस्तदा राजन् प्रीतस्त्वं  
भगवन् यदि ॥ ११ ॥ देवासुरचमूयुगैर्गन्तैर्गन्धर्वदानवैः । आधा-

आपको प्रणाम है ॥ ४ ॥ हे वृषध्वज विरूपाक्ष हर्यक्ष जगत्के  
स्वामिन् ! भक्तप्रिय गिरीशेश वासुदेव शिव सौर अच्युत आप  
को प्रणाम है ॥ ५ ॥ हे सद्योजात ! महादेव देवदेव गुहाशय  
भूतभावन देवेश मणवात्मन् सदाशिव आपको प्रणाम है ॥ ६ ॥  
आदि नामोंसे वे शंकर भवकी सर्गदा स्तुति करनेलगे और विरू-  
पाक्ष शिवको हृदयमें धारण करके तप करनेलगे उन्होंने निर्मम  
निरहंकार रहकर और मौनव्रतका पालन कर पाँच वर्ष तक इष्ट-  
पूर्णक तप किया तदनन्तर उन दोनोंके तपसे शंकर प्रसन्न  
होगए और उन व्याघ्रका चर्म ओढ़ने वाले त्रिनेत्र शंकर शर्व  
शूलपाणि उभापतिने उन दोनोंको अपना दर्शन दिया, अपने  
आगे चन्द्रमाका शेखर धारण करने वाले शर्वको खड़ा देख कर  
उन दोनोंने मनमें प्रसन्न होकर उनको प्रणाम किया ॥ १० ॥  
श्रीभगवानने कहा, कि—तुम्हारा वक्ष्याण हो; तुम दोनों वर  
माँग लो, तुम्हारी जो इच्छा हो वह पूर्ण होनाय, हे राजन् !  
तब उन दोनोंने कहा, कि—हे राजन् ! यदि आप प्रसन्न हैं

गजयुगौ सर्वात्मन्नेष नौ प्रथमो वरः ॥ १२ ॥ द्वितीयो नौ विरू-  
 पाक्ष रौद्रस्त्राणां च संग्रहः । गाहेश्वरं तथा रौद्रमस्त्रं  
 ब्रह्मशिरौ महत् ॥ १३ ॥ अभेद्यं कवचं दिव्यमच्छेद्यं  
 वापि कार्मुकम् । परशुं च तथा शर्वं सदा रत्नार्थमेव  
 च ॥ १४ ॥ सहायौ द्वौ महादेव भूतौ युद्धे हि गच्छताम् । एव-  
 मस्तिवति देवेश आह भृंगिरिटी हरः ॥ १५ ॥ कुण्डोदरं विरूपाक्षं  
 सर्वप्राणहिते रतम् । युवामय च भूतेशौ सहायौ सततं रणे १६  
 संग्रामं गच्छतां घोरमेतणैर्बलशालिनोः । इत्युक्त्वा भगवाञ्छर्व-  
 स्तत्रैवान्तरधीयत ॥ १७ ॥ ततस्तौ वीर्यसम्पन्नौ हंसो द्विभक्त  
 एव च । कृतास्त्रौ शस्त्रसम्पन्नौ चापिनौ वीर्यवतरो ॥ १८ ॥  
 आमुक्तकनची वीरावजययौ देवदानवौः । अत्यन्तभक्तौ देवेशो  
 तो ॥ १९ ॥ हे सर्वात्मन् ! हम देवता और असुरोंकी सेनाओं  
 के मुख्य २ व्यक्तियोंसे तथा यज्ञ गन्धर्व और दानवोंसे भी  
 अजेय रहें, यह हमारा प्रथम वर है ॥ १२ ॥ हे विरूपाक्ष ! दूसरा  
 वर हम यह माँगते हैं, कि-भयंकर अस्त्रोंका संग्रह हमारे पास  
 रहे, भयंकर पाशुपतास्त्र और ब्रह्मशिर नाम\_वाला बड़ा भारी  
 अस्त्र भी हमारे पास रहे ॥ १३ ॥ हमारा कवच अभेद्य रहे और  
 धनुष अच्छेद्य रहे और हमारा फरसा भी कभी न टूटे और  
 हे शर्व महादेव ! युद्धके समय आपकी ओरसे दो भूत हमारी  
 सहायता करनेके लिए चला करें, तब देवेश भृंगिरिटीहरने एव  
 गस्तु कहा ॥ १४ ॥ १५ ॥ और सब प्राणियोंके हितमें परा-  
 यण रहने वाले कुण्डोदर और विरूपाक्षसे कहने लगे, कि हे  
 भूतेशों ! जब जब यह दोनों बलशाली पुरुष भयंकर युद्ध करने  
 को जाया करें, तब तुम इनकी सहायता किया करो, यह कह  
 कर भगवान् शंकर तहाँ ही अन्तर्धान हो गए ॥ १६ ॥ १७ ॥  
 तदनन्तर वे वीर्यवान् हंस और द्विभक्त अस्त्रकुशल तथा शस्त्र

( ७२६ ) \* महाभारत-हरिवंशपर्व ३ \* [ एकसौपाँचवाँ

शंकरे नीललोहिते ॥ १९ ॥ नित्योत्सवकरो देवे भस्मोद्धत-  
शोभिनी । कृतत्रिपुण्ड्रकी नित्यं जटायुक्तशिरोधरी ॥ २० ॥  
रुद्राक्षार्पितसर्वाङ्गी व्याघ्रचर्माम्बरावृतौ । नमः शिवाय, शान्ताय  
महादेवाय धीमते ॥ २१ ॥ इत्यादिभिर्महादेवं स्तुवन्तौ नामभिः  
शिवम् । साक्षादिव महादेवौ रेजतुर्जलधारिणौ ॥ २२ ॥ ततः  
स्वभवनं गत्वा पितुः पादाभ्यगृह्यताम् । पितुश्च सख्युर्वलिनी  
मातुश्च चरणी तदा २३ जनार्दनोऽपि धर्मात्मा कालेन गहता  
नृप । विद्यापारं महाबुद्धिर्द्युक्तेनासायुपेयिवान् ॥ २४ ॥ स च  
विष्णुं हृषीकेशं पीतकौशेयवाससम् । ब्रह्मतत्त्वपरो नित्यमुपास्ते  
विजितेन्द्रियः ॥ २५ ॥ हंसश्च दिम्भकश्चैव कृतदारौ बभूवतुः ।  
जनार्दनोऽपि धर्मात्मा कृतदारो बभूव ह ॥ २६ ॥ सर्वे ते यज्ञ-

कुशल होगये और अधिक बलवान् होगए १८ वे कवच पहिरने  
पर देवता और दानवोंसे भी अजेय होगए और देवेश शंकर  
नीललोहितकी बड़ी भक्ति करने लगे १९ शंकरका नित्यप्रति  
उत्सव करने लगे और भस्म गलकर शोभित रहने लगे, त्रिपुण्ड्र  
लगाने लगे और शिर पर जटाएँ रखने लगे २० सारे शरीर  
पर रुद्राक्ष धारण करने लगे और व्याघ्रका चर्म ओढ़ने लगे  
और शान्त महादेव शिवाके लिए प्रणाम है, इत्यादि नामोंसे शिव  
की स्तुति करते हुए वे दोनों जलधारी शिवकी समान शोभा  
पाने लगे ॥ २१ ॥ २२ ॥ फिर उन दोनों बलवान् पुरुषोंने  
अपने पर गाकर माता और पिताके चरणोंका स्पर्श किया  
और पिताके पित्रहो भी प्रणाम किया २३ हे राजन् ! उधर  
धर्मात्मा महाबुद्धि जनार्दनने भी बहून्समयमें युक्तिपूर्वक विद्या  
का पार पा लिया २४ और वह जितेन्द्रिय ब्रह्मतत्त्वमें परागण  
होकर पीला रेशमी वस्त्र धारण करने वाले हृषीकेश विष्णुकी  
उपासना करने लगा २५ तदनन्तर हंस और दिगम्बर । विनाद

निरताः पंचयज्ञपरास्तथा । स्वदारनिरताः सर्वे गुरुशुश्रूषणे  
रताः । धर्म एव परं श्रेय इति ते मेनिरे वृष ॥ २७ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायां  
हंसदिग्भकोपाख्यानने पञ्चाधिकशततमोऽध्यायः ॥ १०५ ॥

वीशम्पायन उवाच । ततः वदाचित्तो वीरौ वीरौ मृगया-  
माटतुः किल । जनार्दनेन सहितौ रघैरश्वैर्गजैरपि ॥ १ ॥ वनं  
गत्वा तु तौ वीरौ सिंहव्याघ्राश्च जघ्नतुः । शितैर्वाप्यैर्महाराज  
वराहानथ सर्वशः ॥ २ ॥ व्यालानन्यान् मृगान् हिंसाङ्क-  
मिश्रं सहितौ नृप । एष आयाति विपुलो पराहो दीर्घलोचनः ३  
एनं बाणेन संद्धिन्धि याति चायं मृगाधिपः । अथ मन्योथ महिषः  
शृङ्गघोतसरीसृपः ॥ ४ ॥ एते खलु मृगाः सार्द्धं शानैर्बाधन्ति  
सर्वशः । एतद्भूगति सर्वत्र भीतं शशकुलं गहत् ५ शाबं स्तनं

करलिया और धर्मात्मा-जनार्दनका भी विबाह होगया २६ वे  
सच यज्ञमें परागण रहने लगे और पञ्चयज्ञ करने लगे और  
अपनी स्त्रीसे ही सन्तुष्ट रह कर गुरुशुश्रूषामें परायण रहने लगे  
और हे राजन् ! धर्मको ही परमकल्याणमद समझने लगे २७  
एकसौ पॉनवाँ अध्याय समाप्त १०५ . छ छ छ

वीशम्पायनजीने कहा, कि—एक समय उन दोनों वीरोंने  
जनार्दनको साथमें रख कर रथ छोड़े और हाथियोंको साथमें  
ले शिकार खेला । १ । हे महाराज ! उन दोनों वीरोंने वनमें  
जाकर तीक्ष्ण बाणोंसे सिंह व्याघ्र और शूकरोंको मारना  
आरम्भ कर दिया २ और उन्होंने कुत्तोंको साथमें लेकर सर्प  
मृग तथा हिंसक जीवोंको भी मारना आरम्भ कर दिया (और  
कहने लगे, कि-) यह चौड़े नेत्र वाला सुभर आरहा है ३ इसको  
बाणसे काट डालो, यह शेर जा रहा है अरे यह भैंसा जा रहा  
है, इसके सींगोंमें साँप पड़े हुए हैं ४ यह मृग और बच्चोंको

पिबत् साधु न हन्तव्यमिदं शुभम् । ग्रहीतव्यमिदं सर्वं निरुध्य  
 श्वगणैरिह ॥६॥ इत्यादि शब्दः सुमहान् मृगयां कुर्वतां नृप ।  
 क्षत्रियाणां नृपश्रेष्ठ व्याधानां चैव धावताम् ॥७॥ इत्वा मृगान्  
 सुबहुशो व्याघ्रान् सिंहान् नृपोत्तमौ । श्रमं च जग्मतुर्वीरौ मध्यां  
 याते दिवाकरे ॥८॥ अलं हि मृगयारमाकं श्रमः समुपजायते ।  
 इत्युद्यतुर्महाराज पुष्करं जग्मतुः सरः । १ । सरः समीपमागम्य  
 मुनिसिद्धनिपेवितम् । बीजन्मारुतसानूपं श्रमात्तत्र सुखस्थितौ १०  
 ततो जनाः सरः सर्वो विगाह्य श्रमकर्षिताः । विसान् प्रवालान्  
 पद्मानां भक्षयामोसुरार्त्तवत् ११ जनार्दनेन सहितौ हंसे द्विभक्  
 एव च । सरः क्वचित् समाश्रित्य श्रमं संत्यज्य तिष्ठतः ॥१२॥  
 विश्रम्य सरसस्तीरे तदासाते सुखं नृपौ । अशृण्वतां परं ब्रह्म  
 साधमं लेकर ( किसानोंको ) सर्गदा पीडित करते रहते हैं, यह  
 खरगोशोंकी टोली घबराई हुई घूम रही है ५ यह बच्चा दूध  
 पीरहा है, इसको नहीं मारना चाहिये, यह तो बड़ा अच्छा है,  
 इसको तो कुत्तोंसे घेर कर पकड़ लो ६ हे नृपश्रेष्ठ ! राजे और  
 व्याधे ऐसे २ शब्द कर रहे थे, कि—दीडते २ दोपहर होगया  
 और बहुतसे मृग व्याघ्र और सिंहोंको मारते २ वे थक गए ७, ८  
 हे महाराज ! “अब शिकार बहुत होचुका, अब थकान चढती  
 है” यह कर वह पुष्कर सरोवरके पास जाने लगे ९ और मुनि  
 तथा सिद्धोंसे सेवित सरोवरके पास पहुँच गए तहाँ द्वीपमें बायु  
 का पंखा चल रहा था, इससे श्रमके कारण तहाँ सुख लेनेको  
 ठहर गये १० तदनन्तर वे सब थके हुए मनुष्य तालावमें स्नान  
 करके पक्षोंके भर्माँडे और प्रवालकोंको ग्दाने लगे ११ हंस और  
 द्विभक् भी जनार्दनको साधमं ले सरोवरके एक किनारे पर  
 श्रमरहित होकर बैठ गए १२ वे राजे सरोवरके तट पर विश्राम  
 करके सुखपूर्वक बैठ श्रेष्ठ २ मुनिषोंके व्याख्यानमें परब्रह्मका

मुनिमुख्यैः समीरितम् १३ मध्यन्दिनं तथा सर्वैः सवनं सस्वरं  
नृपौ । ततः प्रीती नृपौ भूत्वा श्रुत्वा वेदध्वनिं तदा ॥ १४ ॥  
ऐच्छेतां तौ तदा द्रष्टुं यज्ञं मुनिकृतं तदा । स्थापयित्वा ततः  
सेनां सर्वा मृगसमन्विताम् ॥ १५ ॥ आदाय च महाचापे शरान्  
कतिविदेव च । जनार्दनस्तदा वीरौ हंसो हिम्भक एव च १६  
पदातिनौ महाराज जग्मतुश्चाश्रमं किल । महर्षेः कश्यपस्याथ  
सत्रं वैष्णवसंज्ञकम् । यजन्तो मुनिभिः सार्द्धं जपहोमपरायणौ १७  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसहिम्भको-  
पाख्याने मृगयावर्णनं नाम षडधिकशततमोऽध्यायः ॥ १०६ ॥

वैशम्पायन उवाच । जनार्दनश्च धर्मात्मा हंसो हिम्भक एव  
च । सदा मविश्य सत्रस्य नमश्चक्रुर्मुनीश्वरान् ॥ १ ॥ तानो-  
गतान् महात्मानो मुनयः शिष्यसंयुताः । अर्घपाद्यासनादीनि  
चक्रुः पूजां प्रयत्नतः ॥ २ ॥ तौ नृपौ स च विप्रेन्द्रः सपर्यां प्रति-

वर्णन सुनने लगे १३ और उन दोनों राजाओं ने स्वरके साथ  
होते हुए मध्याह्नके सवनको भी सुना, तदनन्तर वे दोनों राजे  
वेदध्वनिको सुन कर प्रसन्न हुए ॥ १४ ॥ मुनियोंके यज्ञको देखना  
चाहने लगे, तब उन्होंने मृगोंसे युक्त अपनी सारी सेनाको तहाँ  
ही रोकदिया १५ तदनन्तर जनार्दन और वीर हंस तथा हिम्भक  
कुल बाण और धनुषोंको लेकर बैदल ही महर्षि कश्यपके आश्रम  
को चल दिए, तहाँ पर वह जप तथा होममें परायण मुनियोंके  
साथ वैष्णवयज्ञ कर रहे थे ॥ १६ ॥ १७ ॥ एकसौ छवौ अध्याय  
समाप्त ॥ १०६ ॥ छ छ छ छ ॥

वैशम्पायनजी कहते हैं, कि- धर्मात्मा जनार्दन, हंस तथा  
हिम्भक यज्ञभवनमें प्रवेश करके मुनियोंको प्रणाम करने लगे १  
तब उन महात्माओंका मुनियोंने और उनके शिष्योंने अर्घ्य पाद्य  
आसन आदिसे सत्कार किया ॥ २ ॥ हे नृप ! वे दोनों राजा

गृह्य च । भीतात्मानो महात्मान आसते समुखं नृप ॥ ३ ॥  
 तनो हंसो वभापे नान् मुनीन् संयतवाङ्मनून् । पिता हि नो मुनि-  
 श्रेष्ठा यष्टुमैच्छन् ससाधनम् ॥ ४ ॥ गन्तव्यं तत्र युष्माभिः सत्राते  
 मुनिसत्तमाः । राजसूयेन यज्ञेन कृत्वा दिग्विजयं वयम् ॥ ५ ॥  
 याजयिष्याम हे विप्राः पितरं धार्मिकं नृपम् । आयान्तु तत्र  
 विपेन्द्राः सशिष्याः सपरिच्छदाः ॥ ६ ॥ वयमद्यैव सहितो दिशो  
 जेष्ठागहे वयम् । शक्ता वयमिद्वैतत् कर्तुं सैनिकसंचर्यः ॥ ७ ॥  
 आनयोः पुरतः स्थातुं न शक्ता देवदागवाः । कैलासनिलया-  
 देवाद्वरं लब्धाः स्म यत्नतः ॥ ८ ॥ अजय्यो शत्रुसंधानामस्त्राणि  
 विविधानि च । इत्युक्त्वा विररामैव हंसो मदवलान्वितः ॥ ९ ॥  
 मुनय ऊचुः । यदि स्थात्तत्र गच्छामो वयं शिष्यैर्नृपोत्तमो । आ-  
 स्महे वान्यथा राजन्निनृत्युचुः क्लिप्तपापसाः ॥ १० ॥ वैशंपायन

तथा यह ब्राह्मण उनके सत्कारको ग्रहण करके मनमें प्रसन्न  
 होकर सुखपूर्वक बैठ गए । ३ । हे राजन् ! तदनन्तर बाणीको  
 नियममें रखने वाले हंसने उन मुनियोंसे कहा, कि—हे श्रेष्ठ  
 मुनियों ! हमारे पिता पूर्णरीतिसे यज्ञ करना चाहते हैं ४ हे श्रेष्ठ  
 मुनियों ! तुम यज्ञके अन्तमें तर्षों पर आना हे विप्रा ! हम राजसूय  
 यज्ञसे दिग्विजय करके अपने धार्मिक पितासे राजसूय यज्ञ  
 करावेंगे हे विपेन्द्रो ! तहाँ आप अपने शिष्यों सहित आइये ५  
 हम आज ही दिशाओंको जीतना आरम्भ कर देंगे हम अपने  
 सैनिकोंके कारण यहाँ हीसे यह सब काम कर सकते हैं ॥ ७ ॥  
 देवता और दानव हमारे सामने नहीं टिक सकते, क्योंकि—हमने  
 कैलासमें रहने वाले देवसे यत्नपूर्वक वर पालिवा है ८ शत्रुओं  
 के भुण्ड भी हमको नहीं जीत सकते और हमारे पास नाना-  
 प्रकारके अस्त्र हैं, मद और वनमें युक्त हम इस प्रकार कह कर  
 चुप हो गए ९ मुनियोंने कहा, कि हे नृपोत्तमो ! यदि तुम्हारे



उवाच । ततो देशन्महाराज गन्तुं निश्चितपानसौ । पुष्करस्यो-  
 त्तर तीरं दुर्वासा यत् तिष्ठति ॥ ११ ॥ यतयो नियता भूत्वा मन्त्र-  
 ब्रह्मनिर्षेवणः । ब्रह्मसूत्रपदे सक्तास्तदर्था लोकात्पराः ॥ १२ ॥  
 निर्ममा निरहंकारा कौपीनाच्छादनव्रताः । तमात्मानं जगद्योनिं  
 विष्णुं विश्वेश्वरं विभुम् ॥ १३ ॥ ब्रह्मरूपं शुभं शान्तमक्षरं  
 सर्वतोमुखम् । वेदान्तमूर्तिमव्यक्तमनन्तं शाश्वतं शिवम् ॥ १४ ॥  
 नित्ययुक्तं विरूपाक्ष भूताधारमनामयम् । ध्यायन्तं सर्वदा देवं  
 मनसा सर्वतोमुखम् ॥ १५ ॥ दुर्वाससा सदोपास्यं वेदान्तैकरसं  
 गुरुम् । तर्कनिश्चिततत्त्वार्था ज्ञाननिर्मलचेतसः ॥ १६ ॥ हसा  
 परमहंसारज शिष्या दुर्वाससः प्रभो । गत्वा तत्र महात्मानौ  
 तौ दृष्ट्वा तूर्ध्वरेतसम् ॥ १७ ॥ दुर्वाससं महाबुद्धिं विचिन्वानं  
 परं पदम् । क्रुद्धो यदि स दुर्वासा दग्धुं लोकानिमान् क्षमः ॥ १८ ॥  
 यहाँ यज्ञ होगा तो हम और हमारे शिष्य अवश्य आर्वागे ॥ १० ॥  
 गैशम्पायनजीने कहा, कि तदनन्तर उन्होंने पुष्करके उत्तरी  
 किनारे पर जानेका विचार किया, तहाँ पर दुर्वासा रहते थे ११  
 तथा ब्राह्मणभाग और संहिताभागका सेवन करने वाले,  
 सूत्रात्माके उपासक और परब्रह्मका दर्शन पानेके लिए उद्योग  
 करने वाले मुनि भी रहते थे ॥ १२ ॥ और हे गभो ! उन दुर्वासा  
 के ममतारहित अहंकाररहित कौपीनमात्र पहिरने वाले तर्कसे  
 तत्त्वका निश्चय करने वाले और ज्ञानसे निर्मल चित्त वाले हंस  
 और परमहंस उपाधि वाले शिष्य दुर्वासाके सर्वदाके उपास्य  
 आत्मस्वरूप जगत्की योनि ब्रह्मरूप शुभ शान्त अक्षर सर्वतो-  
 मुख वेदान्तमूर्ति अव्यक्त अनन्त शाश्वत शिवकी उपासना करते  
 थे और विश्वेश्वर विभु विष्णुकी भी उपासना करते थे, तहाँ  
 पहुँच कर उन महात्माओंने महाबुद्धि दुर्वासाको परमपदका  
 अन्वेषण करते हुए देखा, वह दुर्वासा यदि क्रोधमें भर जाय

देवा अपि च यं द्रष्टुं कुट्टं वै न क्षमाः सदा । रोषमूर्तिः सदा  
 यस्तु रुद्रात्मा विश्वरूपधृक् ॥ १६ ॥ रक्तकौपीनवसनो हंसः  
 परम एव च । दृष्ट्वैनं च तयोरेवं बुद्धिरासीन्महामते ॥ २० ॥  
 को नामासौ महाभूतः काषायी वर्णवित्तमः । कश्चायमाश्रमो  
 नाम बिहाय च गृहाश्रमम् ॥ २१ ॥ गृहस्थ एव धर्मात्मा गृहस्थो  
 धर्मवित्तमः । गृहस्थो धर्मरूपस्तु गृहस्थो वर्ण एव च ॥ २२ ॥  
 गृहस्थश्च सदा माता प्राणिनां जीवनं सदा । तं विनान्येन  
 रूपेण वर्त्तते योऽतिमूर्खवत् ॥ २३ ॥ उन्मत्तोयं विरूपोऽयमथवा  
 मूर्ख एव च । ध्यायन्निव सदा चायमास्ते बंचयितापि वा २४  
 किमेते प्राकृतज्ञाना ध्यायन्त इति किंचन । वयमेवान् दुरारोहा-  
 नाश्रमान्तरकल्पकान् ॥ २५ ॥ स्थापयिष्यामहे सर्वान् मन्द-

तो इन लोकोंको भस्म कर सकते हैं १३-१८ दुर्वासाके क्रोधमें  
 भरने पर देवता भी ( सदा ) उनकी ओर नहीं देख सकते, वह  
 रोषमूर्ति हैं और विश्वरूपधारी रुद्रात्मा हैं ॥ १६ ॥ कौपीनका  
 लाल वस्त्र धारण करते हैं और परमहंस हैं, हे महामते ! उन  
 को देख कर उन दोनोंको यह विचार उठा, कि-॥ २० ॥ यह  
 कषाय वस्त्रधारी महापुरुष कौन है, और गृहस्थाश्रमसे अतिरिक्त  
 यह कौन सा आश्रम है? ॥ २१ ॥ गृहस्थ ही धर्मात्मा होता है,  
 गृहस्थ ही धर्मात्माओंमें श्रेष्ठ होता है, गृहस्थ प्राणियोंके लिए  
 मातास्वरूप और जीवनस्वरूप है इसके अतिरिक्त जो दूसरे  
 आश्रमका आश्रम लेना है, वह तो मूर्खसां हैं गृहस्थ धर्मरूप है  
 और गृहस्थ ही वर्ण है ॥ २२ ॥ २३ ॥ यह ( दुर्वासा ) तो  
 उन्मत्त विरूप और मूर्ख प्रतीत होता है यह तो सदा ध्यानसा  
 करता हुआ टगता रहता है ॥ २४ ॥ यह साधारण बुद्धि किसी  
 बातका ध्यान कर रहे हैं, हम इन दूसरे आश्रमोंको रचने वाले  
 मन्दबुद्धि पुरुषोंको गृहस्थाश्रममें प्रविष्ट करेंगे, इन मूढ़ विज्ञा-

बुद्धीनिमान् गृहे । बलादेव द्विजानेतान् मूढविज्ञानतत्परान् २६  
 असद्ग्राहगृहीतारश्च बालिशान् दुर्मतीनिमाम् । एषां शास्ता च  
 को गृहो न विप्रो वयमत्र ह ॥ २७ ॥ धर्मे वर्त्तमानि संस्थाप्य पुन-  
 र्यास्येति निवृत्तौ । इति संचिन्त्य तौ वीरौ विप्रेण सहितौ नृप-  
 जनार्दनेन राजानौ मोहाद्भाग्यक्षयान्नुप । समीपं तस्य राजेन्द्र  
 यतोः संपतचेतसः ॥ २८ ॥ गत्वा च मोघतुरुभौ दुर्वाससमती-  
 न्द्रियम् । यतीश्च गियतान् क्रुद्धौ राजानौ राजसत्तम ॥ २९ ॥  
 इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिर्षे भविष्यपर्वणि हंसडिम्भको-  
 पाख्याने सप्ताधिकशततमोऽध्यायः ॥ १०७ ॥

हंसडिम्भकावूचतुः । ज्ञानलेशाद्विहीनात्मन किं ते व्यवसितं  
 द्विज । कश्चायमाश्रमो विप्र भवता यः समाश्रितः ॥ १ ॥ गृह-  
 मेधं परित्यज्य किं त्वया साधितं पदम् । दम्भ एव भवान्व्यक्तं

नियोंको हम बलपूर्वक गृहस्थी जायेंगे । २५ । २६ । इन असत्  
 रूपी ग्राहसे ग्रस्त बालिश दुर्मतियोंको ( हम ठीक करेंगे ) कोई  
 भूख ब्राह्मण इनको यहां दण्ड नहीं देता अतः हम इनका शासन  
 करेंगे २७ हम इनको धर्ममार्गमें स्थापित करके आनन्दित होकर  
 यहांसे चलेंगे । हे राजन् ! मोहवश और भाग्यक्षयवश वे दोनों  
 वीर राजे ब्राह्मणके साथ इस प्रकार विचार कर उन मनको  
 नियममें रखने वाले यतिके पास पहुँचे । २८ । २९ । और हे राज-  
 सत्तम ! वे दोनों राजा उनके पास पहुँच क्रोधमें भर अतीन्द्रिय  
 दुर्वासासे और नियमोंका पालन करने वाले यतियोंसे कहने  
 लगे ॥ ३० ॥ एक सौ सातवाँ अध्याय समाप्त ॥ १०७ ॥ छ

हंस और डिम्भकने कहा, कि-हे ज्ञानके लेशसे भी शून्य द्विज !  
 तुम्हारी यह क्या चेष्टा है और हे विप्र ! तुम जिस आश्रमको  
 पाल रहे हो, यह कौनसा आश्रम है ? तुम गृहमेधको छोड़ कर  
 कौनसा पद साधन कर रहे हो, मैं समझता हूँ, कि आप निःसंदिह

शंके नास्त्यत्र कारणम् ॥ २ ॥ त्रौकांश्चेमान् सदा मूढ नाश-  
यिष्यसि निर्वृत्तः । एतान् सर्वान् विनेतासि नरके पातयिष्यसि ३  
स्वयं नष्टः परान् मुख नाशयिष्यसि यत्नतः । अहो शास्ता कथ  
नास्ति तव मन्दमतेर्द्विज ॥ ४ ॥ सर्वथा त्वद्विनेता च पापो नास्त्यत्र  
संशयः । त्यक्त्वेममाश्रमं विप्र गृही भव यतात्मवान् ॥ ५ ॥  
पंचयज्ञान् सदा विप्र कुरु यन्नपरो भव । ततः स्वर्गं परं गत्वा  
स्वर्गे हि सुमहत् सुखम् ॥ ६ ॥ एष श्रेयःपथो विप्र जीविते चेत्  
स्पृहा तव । इत्युक्तवन्तौ धर्मात्मा श्रुत्वा विप्रो जनार्दनः ॥ ७ ॥  
उवाच च यति दृष्ट्वा प्रणम्यासौ सुनीतवत् । मा ब्रूमीदृशं  
वाक्यं राजानो मन्दतेजसौ ॥ ८ ॥ अश्राव्यमीदृशं घोरं लोक-  
योऽभयोरपि । को बभ्रुमीशो मन्दात्मा यदि जीवेत् सबांधवः ६

दंभका ही सेवन कर रहे हैं २ हे मूढ़ ! तू आनन्दमें मस्त रहकर  
इन लोकोंका भी नाश कर रहा है, तू इन सबका नेता बना बौढ़ा  
है और इन सबोंको नरकमें डुबा देगा । ३ । हे मूर्ख ! तू अपने  
आप तो नष्ट हो ही रहा है और इन सबको भी यत्न कर करके  
नष्ट कर रहा है, हे द्विज ! तुझे मन्दमतिको कोई दण्ड क्यों नहीं  
देता ॥ ४ ॥ मालूम होता है तुझे पाप दण्ड नहीं देता है, तू इस  
आश्रमको त्याग कर गृहस्थाश्रमी होजा और अपनी आत्माको  
बन्धमें कर (तभी तेरा कल्याण होगा) ५ हे विप्र ! तू सदा यत्न-  
पूर्णक पञ्चयज्ञ करता रह, तब तुझे स्वर्ग मिलेगा और तहां तुझे  
परमसुख मिलेगा ६ हे विप्र ! यदि तुझे जीवित रहनेकी इच्छा  
हो तो तेरे लिए कल्याणका यही मार्ग है, उनकी इस बातको  
सुन कर धर्मात्मा विप्र जनार्दनने यतिकी ओर देख कर नम्रता-  
पूर्णक उन दोनोंमें कहा, कि हे मन्द तेज वाले राजाओं ! ऐसा  
बात मत कहो ॥ ७ ॥ ८ ॥ ऐसा वाक्य इनको नहीं सुनाना  
चाहिये; यह बात लोक और परलोक दोनोंके लिए भयंकर है;

सर्वथा काल एवायं युवयोर्मन्दचेतसोः । समाप्त आयुषः शेषो  
 ब्रह्मदण्डहर्ता युवाम् ॥ १० ॥ एते हि यतयः शुद्धा ज्ञानदीपित-  
 चेतसः । ज्ञानाग्निदग्धकर्माणः प्राणान् प्राणेषु जुहति ॥ ११ ॥  
 श्रुते वामीदृशं वाक्यं कः समर्थो ह्यनुब्रुवन् । सर्वथा ज्ञातमस्माभिः  
 समाप्तमिह जीवितम् ॥ १२ ॥ चत्वार आश्रमाः पूर्वमृषिभिर्वि-  
 हिता नृपैः । ब्रह्मचारी गृहस्थश्च वानप्रस्थश्च भिक्षुकः ॥ १३ ॥  
 तेषामग्रश्चतुर्योऽयमाश्रमो भिक्षुकः स्मृतः । आस्ते तस्मिन् महा-  
 बुद्धिः स हि पुण्यतरः स्मृतः ॥ १४ ॥ नोपासिता भवद्भ्यां च  
 वृद्धाः सम्पत्तिवनीतवत् । ज्ञानं नाप्तं तपस्विभ्यस्तथा चैवं वदेत  
 कः ॥ १५ ॥ अश्रान्यमीदृशं घोरम्मया प्राणभृता नृप । किं  
 करिष्यामि मन्दात्मन् मित्रत्वाद्भवतो नृप १६ ज्ञानं यदाप्तं भवता

धान्यबोसहित जीवित रहना चाहने वाला कौन मन्दात्मा पुरुष  
 ऐसी बात कह सकता है? ६ तुम मन्दबुद्धियोंका वास्तवमें काल ही  
 आगया है तुम्हारी आयुका शेष भाग पूर्ण होगया है, तुम्हारा  
 ब्रह्मदण्डसे नाश होगया है १० ये यति शुद्ध हैं, इनका अन्तः-  
 करण ज्ञानसे पवित्र रहता है और इनके कर्म ज्ञानाग्निसे भस्म हो  
 गए हैं और ये प्राणोंका प्राणोंमें होग करते हैं ११ तुम्हारे सिवाय  
 और कौन ऐसा वाक्य कह सकता है, मैंने भली भाँति समझ  
 लिया कि-तुम्हारा जीवन समाप्त होगया है १२ हे राजाओं !  
 ऋषियोंने पहिले ब्रह्मचर्य गृहस्थ वानप्रस्थ और संन्यस्त ये  
 चार आश्रम बनाए हैं १३ उनमें यह चौथा संन्यासाश्रम सबसे  
 श्रेष्ठ कहाँ है जो महाबुद्धि इसका पालन करता है, वह परम-  
 पुण्यात्मा कहलाता है १४ तुमने नम्र पुरुषकी समान वृद्धोंकी  
 सेवा नहीं की है और तुमने तपस्वियोंसे ज्ञान भी नहीं सीखा है,  
 नहीं तो ऐसी बात कौन कह सकता है १५ हे मन्दात्मन् मित्र !  
 तुम्हारे मित्र होनेके कारण तुम्हारी इस भयंकर अश्रान्य बातको

गुरुभ्यस्तद्वद दुःखाय हि केवलं नृप । ज्ञानं हि धर्ममभवं यथेष्टं  
 वलाद्विपायस्य विधातृरूपम् १७ युवां विहाय यास्ये वा पतेर्यं वा  
 शिलातलप्रपिचेर्यं वा विगं घोर पतेर्यं वा महोर्षिषु १८ आत्मानं  
 वात्र संत्यज्ये पश्यतां शृण्वतां पुनः । इत्युक्त्वा विललापैर्न मा  
 ब्रूनमिति तौ वदन् ॥ १९ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि कैलासयात्रायां  
 हंसदिग्भकोपाख्यानेऽष्टाधिकशततमोऽध्यायः ॥ १०८ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः क्रुद्धोऽथ दुर्वासा धन्वन्निव तयो-  
 रसून् । एकेनाक्षणात् दुर्वासा राद्रेणाग्नियुजा सदा १ पश्यंस्तौ  
 च दुरात्मानौ रोपणाकुलितेन्द्रियः । कुर्वन्निव तदा लोकान्  
 भस्मभूतानिमान् नृप २ ब्राह्मणं चक्षुषा पश्यन् सौम्येनान्येन केव-  
 लम् । उवाच वचनं राजन् ध्वंसत ध्वंसतैति च ॥ ३ ॥ इतो

मुझे भी सुनना पड़ा है १६ तुमने गुरुओंसे जो ज्ञान पाया है, वह  
 तो केवल दुःखदायी हुआ जो ज्ञान धर्मपूर्णक होता है वही यथेष्ट  
 फल देता है और तुम्हारा बलपूर्णक धर्म तो पापका ही उत्पा-  
 दक है १७ मैं तुम दोनोंको त्यागकर चला जाऊँगा, अपने शिरको  
 पत्थरसे फोड़ डालूँगा भयंकर विषको पीलूँगा अथवा बड़ी लहरों  
 में डूब जाऊँगा १८ अथवा सबके देखते सुनते हुए मैं अपने शरीर  
 को त्याग दूँगा इस प्रकार कह कर वह विलाप करने लगा, कि-  
 ऐसा मत कहो ॥ १९ ॥ एकसौ आठवाँ अध्याय समाप्त ॥ १०८ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तदनन्तर दुर्वासा उनके प्राणोंको  
 भस्मसा करना चाहते हुए उनकी ओर देखने लगे, उनकी  
 इन्द्रियों रोपमे बयाकुल होन लगी और वह भयंकर अग्नि  
 वाले एक नेत्रसे उन दुरात्माओंको देखने लगे, हे राजन !  
 वह उस समय संसारको भस्मसा करते हुए उनको देखने  
 लगे ॥ १॥२॥ हे राजन ! वह दूसरे सौम्य नेत्रसे ब्राह्मणको देखने

मच्छत राजानो किं विलम्बत गा चिरम् । न वा वचनसंभूतं  
 रोपं धारयितुं नृपे ॥४॥ अन्यथा तो गद्दीपात्मान् सर्वान् दग्धुं  
 गहं क्षमः । किमनः साहसं वक्तुं कश्यप शक्नोति गत्पुनः ॥५॥  
 दर्पं वा लोकविरुद्धातः शंखचक्रगदाधरः । न्यपनेष्यति मन्दज्ञौ  
 किं वो वक्ष्यामि माम्प्रतम् ॥ ६ ॥ तत उत्थाय धर्मात्मा गन्तु-  
 मैच्छद्यतीश्वरः । ततो निपेदुं हंसरत्नं यगते स्म यतीश्वरम् ॥७॥  
 तस्य बाहुं समादाय हंसे। नृपचरोत्तमः । त्रीपीनं चिच्छिदे क्रूरः  
 कृतान्त इव सत्तमः ॥ ८ ॥ यतयोऽन्ये पलायन्ति दिशो दश  
 विचेतसः । कष्टं हेति वदन् विप्रो मित्रभावाज्जनार्दनः ॥ ९ ॥  
 न्यवारगद्यथाशक्तिं किमिदं साहसं त्विति । दुर्वासाः सत्यधर्मस्तु ।  
 हन्तुमीशोऽपि तं ततः ॥ १० ॥ गन्द गन्दमुवाचैव हंसं डिभक्-

देखने लगे और उनसे कहने लगे, कि-तुम्हारा नाश होजायगा  
 तुम्हारा नाश होजायगा ॥ ३ ॥ हे राजाओं ! तुम यहाँसे चले  
 जाओ ! विलम्ब न करो, मुझे तुम्हारी बातसे बढ़ा क्रोध आरहा  
 है, मैं उसको धारण नहीं कर सकूँगा ४ मैं तुम सब राजाओंको  
 भस्म कर सकता हूँ, इस प्रकार साहसके साथ मुझसे कौन बात  
 चीत कर सकता है ५ हे मन्दबुद्धियों ! शंख चक्र और गदाको  
 धारण करने वाले संसारमें प्रसिद्ध विष्णु तुम्हारे गर्वका नाश  
 करेंगे ही, इसलिये मैं तुमसे इस समय क्या कहूँ ॥६॥ तदनन्तर  
 धर्मात्मा यतीश्वर उठ कर जाना चादने लगे, तब उन यतीश्वर  
 को रोकनेके लिए हंस यत्न करने लगा ॥७॥ हे सत्तम ! नृपोंमें  
 श्रेष्ठ राजा हंस यमकी समान क्रूरताका वर्ताव कर यतीश्वरकी  
 भुजा पकड़ उनकी लँगोटी फाड़ने लगा ८ तब और गति मूढसे  
 घन कर दशों दिशाओंमेंको भागने लगे और जनार्दन मित्रभाव  
 वश “बड़े दुःखकी बात है यह क्या साहस है” यह कहकर उस  
 को शक्ति के अनुसार रोवने लगा, सत्यधर्म का पालन करने वाले

मेव च । शापेनाहं समर्थोऽपि हन्तुं राजकुलाश्रमौ ॥ ११ ॥  
 तथापि न करोम्यन्तं यतयो ह्यत्र ते वयम् । यो हि देवो जगन्नाथः  
 केशवो यादवेश्वरः ॥ १२ ॥ शंखचक्रगदापाणिर्गर्वं वा व्यपने-  
 ष्यति । लोके तस्मिन् यदुश्रेष्ठे रत्नत्येवं जगत्पती ॥ १३ ॥ युवयोः  
 सर्वथा जीवः सज्जीव इति मे मतिः । जरासन्धोपि वा बन्धुः स  
 च वक्तुं न चेन्द्यति ॥ १४ ॥ ईदृशं लोकविद्विष्टं स हि धर्मपथे  
 सदा । एतावता स वा बन्धुर्न हि भूयो भविष्यति ॥ १५ ॥  
 विद्वेषो ह्यस्तु वा तस्य मागधस्य गहीपतेः । श्रुत्वेदं घोररूपं तु स  
 हि बन्धुः सहेत चेत् ॥ १६ ॥ धर्मेनाशो भवेत्तस्य नात्र कार्या  
 निवारणा । इत्युत्तवा गच्छ गच्छेति हंसं प्राह पुनः पुनः ॥ १७ ॥  
 जनार्दनमुवाचेदं दुर्वासा यतिसत्तमः । स्वस्त्यस्तु तव विप्रेन्द्र

दुर्वासा यद्यपि उसका नाश कर सकते थे तो भी ॥ ६ ॥ १० ॥

इस और डिगकसे गन्द २ कहने लगे, कि—हे राजकुलमें अधम  
 पुरुषों ! यद्यपि मैं शाप देकर नष्ट कर सकता हूँ ११ तथापि मैं  
 ऐसा नहीं करता हूँ, क्योंकि—इम यति हैं, जो यादवेश्वर केशव  
 जगन्नाथ हैं, वह शंख चक्र और गदाको हाथमें धारण करने  
 वाले देव तुम्हारा गर्व उतार देंगे, वह यदुश्रेष्ठ जगत्के स्वामी  
 इस समय इम लोककी रक्षा कर रहे हैं ॥ १२ ॥ १३ ॥ इस  
 लिए मुझे पनीन होता है, कि तुम्हारा जीव सज्जीव है (क्योंकि-  
 तुम उनके हाथमें मारे जाओगे) तुम्हारा बन्धु जरासन्ध भी  
 तुममें घात चीन करना नहीं चाहेगा १४ वह—धर्ममार्गमें तत्पर  
 रहना है तुम्हारे ऐसा लोकविद्विष्ट कम करने पर वह तुम्हारा  
 बंधु नहीं रह सकेगा १५ इसप्रकार मागधराजमें और तुममें द्वेष  
 होनापना यदि ऐसे यार कर्मको सुनकर भी सह लेगा और  
 तुम्हारा बन्धु बना रहेगा १६ तो उसका भी धर्मनाश होजायगा,  
 १७ जो तुम कुछ निवार न करो, इस प्रकार कह कर वह हंसते



भक्तिरस्तु जनार्दने ॥ १८ ॥ संगतिस्तत्र तस्यास्तु शंखचक्र  
गदाधृतः । अथ श्वो वा परश्वो वा साधुरेव सदा भवान् ॥ १९ ॥  
न हि साधोर्विनाशास्ति लोकयोरुभयोरपि । गच्छ सर्व पितृ  
मूर्तिं ज्ञात्वा वृत्तं यथाखिलम् ॥ २० ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे पणिगपर्णणि हंसदिभको  
पादपाने दुर्वाससो भाषणे नवाधिकशततमोऽध्यायः ॥ १०६ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततस्मिन् हंसदिभको क्रुद्धो कालेन  
चौदितो । शिष्यं कमण्डलुं चैव द्विदलं दारुमेव च ॥ १ ॥ दंडान  
पात्रविशेषाश्च कृत्वा धिक्त्वा च सर्वशः । तस्मिन् देशे महाराज  
व्याधैर्मसान्प्रदीदहन् ॥ २ ॥ भक्षयित्वा ततो देशात् स्वपुरीं तौ  
प्रजग्मतुः । जनार्दनश्च धर्मात्मा स्नेहादनुगम्यौ तयोः ॥ ३ ॥  
नष्टाविमाचिति तदा स मेने दुःखितः परम् । गतेषु तेषु सर्वेषु

बार २ कहने लगे, कि जा । जा ॥ १७ ॥ फिर यतिसत्तम  
दुर्वासा जनार्दनसे कहने लगे, कि-हे बिर्गेन्द्र ! तुम्हारा कन्याए  
हो, और जनार्दनमें तुम्हारी भक्ति बनी रहे १८ आज कल वा  
परसों तुम्हारा शंख चक्र और गदाधारीसे मेल होगा, तुम तो  
सर्जदा साधु रहते हो १९ साधुका कभी विनाश नहीं होगा  
उसके इस लोकका तथा परलोकका भी विनाश नहीं होना,  
जाओ ! तुम इस सब वृत्तान्तको अपने पितासे जाकर कहो २०  
एक सौ नौवाँ अध्याय समाप्त ॥ १०६ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि हे महाराज ! तदनन्तर कालसे  
प्रेरित हंस और दिभकने क्रोधमें भर कर लीका कमण्डल द्विदल  
दण्डा और दूसरे पात्रोंको तोड़ फोड़ डाला और उस स्थानमें  
व्याधोंसे मांस पकवाया ॥ १ ॥ २ ॥ और उसको खाकर तहाँ  
से अपनी पुरीको चल दिये, तब धर्मात्मा जनार्दन भी स्नेह  
बश उनके पीछे २ चल दिया ३ और अपने मनमें परम दुःखित

दुर्वासा यतिसत्तमः ॥ ४ ॥ पलायनपरान् सर्वाणिदं पाह यती-  
 श्वरान् । इतो देशाद्विनिर्गत्य पुष्करान् पुण्यसंयुतात् ॥ ५ ॥  
 गन्दं गन्दं सगाश्वास्य विश्रम्भ च ततस्ततः । प्रविश्य द्वारकां  
 देवं शंखचक्रगदाधरम् ॥ ६ ॥ दृष्ट्वा च तस्मै गमवे वक्ष्यामी  
 यतिसत्तमाः । स हि रत्नान् जगदिदं धर्मवर्त्मनि संस्थितः ॥ ७ ॥  
 आद्यो लोकगुरुर्दिष्णुर्गतात्मा तत्त्वविस्मयः । उद्बुध्य कंटकान्  
 सर्वाब्जशास पृथिवामिगाम् ॥ ८ ॥ स च पापान्महाघोरान्  
 सर्वान् पापकृताम् पशुः । रत्नेभ्यः सकलान् सर्वान् ज्ञानेषु निय-  
 तात्मनः ॥ ९ ॥ इदमथ क्षमं विषा यानमथ विधीयताम् । साहसं  
 यत्कृतं ताभ्यां पात्रभेदादि सत्तमाः ॥ १० ॥ एतत् सर्वमशेषेण  
 दर्शयाम जनार्दनम् । तथेति ते प्रतिज्ञाय यतयो ज्ञानवन्तुषः ११

हो यह विचारने लगा, कि—इनका तो नाश ही होजायगा, उन  
 सबके चले जाने पर यतिसत्तम दुर्वासाने भागनेको तयार हुए  
 सब यतीश्वरोंसे कहा, कि-हे यतिसत्तमों ! हम इस पुण्यमय  
 पुष्कर देशसे धीरे धीरे निकल कर इधर उधर विश्राम लेकर  
 द्वारकामें प्रवेश करके शंख चक्र और गदाको धारण करने वाले  
 देवको देख कर उन प्रभुसे कहेंगे, वह इस जगत्की रक्षा करते  
 हुए धर्ममार्गमें स्थिर रहते हैं ॥ ४ ॥ ७ ॥ वह आद्य लोकगुरु  
 तत्त्ववेत्ताओंको प्रिय यतात्मा निष्णु सब कांटोंको दूर कर इस  
 पृथ्वीका शासन कर रहे हैं ८ वह हम ज्ञानमें निष्ठ लगाने वाले  
 सब पुरुषोंकी, पाप करने वाले महाघोर पापियोंको मार कर  
 रक्षा करेंगे ९ यह बात बचन ही हैं, इसलिए हे विगों ! आज  
 ही प्रयाण करो, हे श्रेष्ठ पुरुषों ! जो उन्होंने पात्रभेद आदि  
 साहस किया है १० उस सबको हम जनार्दनको दिखावेंगे, तब  
 वह तयास्तुकी प्रतिज्ञा करके ज्ञाननेत्र मुनि उन दोनोंके सोढे हुए  
 काठके छींटे द्विदल कर्पट कौपीन वस्त्रकल कण्ठदलु और आधे

छिन्नं ताभ्यां समादाय शिष्यं दारुण्यं तथा । द्विदलं कर्पटं चैव  
 कौपीनमथ वक्त्रफलम् ॥ १२ ॥ कमण्डलुं तथा राजग्नर्धपोत  
 कपालकम् । एतानन्यान् समादाय द्रष्टुं केशवमागधुः ॥ १३ ॥  
 पञ्च चैव सहस्राणि पुरस्कृत्य महासुनीन् । दुर्वाससं तपोयोनि-  
 मीश्वरस्यात्मसम्भवम् ॥ १४ ॥ अहोरात्रेण ते सर्वे द्वारकां  
 कृष्णपालिताम् । ययुर्दान्ता महात्मानो लोमशाः केशवर्जिताः १५  
 प्रातः पवित्र्य राजेन्द्र वापिकायां यतीश्वराः । स्नात्वा पस्पृश्य  
 ते सर्वे यत्नेन महता तदा ॥ १६ ॥ द्रष्टुमभ्युद्युना विष्णुं कन्दर्वा-  
 द्भूतितत्परम् । एकरूप समास्थाय सुधर्मायामवस्थितम् ॥ १७ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु द्रविशो भविष्यपर्वणि हसोपाम्ब्याने  
 यतीनां द्वारकागमनं नाम दशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ ११० ॥

वैशम्पायन उवाच । अथ सर्वेश्वरो विष्णुः पद्मकिञ्चनलो-  
 चनः । श्यामः पीताम्बरः श्रीमान् गल्लम्बाम्बरभूषणः ॥ १ ॥  
 किरीटी धीपतिः कृष्णो नीलकुञ्चितमूर्द्धनः । अन्यक्तः शश्वतो

हिलगे हुए कपालकको लेकर केशवको दिखानेके लिए चल  
 दिखे ॥ ११ ॥ १३ ॥ पाँच हजार लोमश और रोगरहित महात्मा  
 तपोनिधि ईश्वरके अंशरूप महात्मा दुर्वासको आगे करके कृष्ण  
 से रक्षित द्वारकापुरीमें चल दिये और एक दिन रातमें तहाँ  
 पहुँचगए ॥ १४ ॥ १५ ॥ हे राजेन्द्र ! उन्होंने प्रातःकालके  
 समय द्वारकामें प्रवेश करके बावड़ीमें स्नान किया और यत्न-  
 पूर्वाक सन्ध्यावन्दन किया १६ तदनन्तर वे कण्टकोका उद्धार  
 करनेमें तत्पर और एक रूपको धारण करके सुधर्मा नामक सभा  
 में विराजमान विष्णुका दर्शन करनेके लिए उद्यत होगए ॥ १७ ॥  
 एक सौ दशवाँ अध्याय समाप्त ॥ ११० ॥

वैशम्पायनजी कहते हैं, कि—उधर पद्मकी समान नेत्र वाले  
 सर्वेश्वर विष्णु एकसमय क्रीड़ाके उपवनमें गए थे उनके शरीर

देवः सकलो निष्कलः शिवः ॥ २ ॥ क्रीडाविहारोपगतः कदा-  
 निदमवद्भरिः । कुमारैरपरैः सार्द्धं सात्यकिममुखैर्नृप ॥ ३ ॥  
 गोलक्रीडां सुधर्माया मध्ये यादवसत्तमः । चकार प्रियकृत् कृष्णो  
 युयुधानेन केशवः ॥ ४ ॥ ममार्यं प्रथमं गोलस्तव पश्चाद्भवि-  
 ष्यति । इति ब्रुवांस्तदा विष्णुः सात्यकिं कमलेक्षणः ॥ ५ ॥  
 पार्श्वस्थो यादवास्तस्थ वसुदेवपुरोगमाः । उद्धवप्रमुखा राज-  
 न्नासेदुः क्वचिदत्र वै ॥ ६ ॥ अन्यन्यापाररहितो भूतात्मा  
 भूतभावनः । विगहार यथा रामः सुग्रीवेण पुरा नृप ॥ ७ ॥  
 मध्यन्दिने महाविष्णुः शैनेयेन सहाच्युतः । विक्रीडय सुचिरं  
 कृष्ण उपारंसीत् सयादवः ॥ ८ ॥ द्वास्थेन वारिताः पूर्वं द्वायेव

का वर्ण रयाम था, वह पीला वस्त्र पहनते थे और लम्बे लम्बे  
 वस्त्र तथा आभूषणोंको धारण करते थे, किरीट धारण करते  
 थे; धीपति थे उनके बाल काले और घुँघराले थे वह देव  
 अन्यक्त आश्वन निष्कल सकल और शिव थे, हे राजन् ! ऐसे  
 श्रीकृष्ण सात्यकि आदि मुख्य २ पुरुषको लेकर और कुमारों  
 को लेकर क्रीड़ा करनेके लिए गए थे ॥ १ ॥ ३ ॥ यादवसत्तम  
 श्रीकृष्ण सुधर्मा नामकी सभामें युयुधानके साथ गोलक्रीडा करने  
 लगे ४ उस समय कगलकी समान नेत्र बाले विष्णु सात्यकिसे  
 कहने लगे, कि यह पहिला गोल मेरा है दूसरा गोल तुम्हारा  
 होगा ५; वसुदेव आदि यादव उनके पास बैठे हुए थे और हे  
 राजन् ! उद्धव आदि भी तहाँ ही बैठे हुए थे । ६ । उस समय  
 प्राणियोंका कल्याण चाहने वाले भूतात्मा दूसरा व्यापार न  
 करके, रापके सुग्रीवसे क्रीड़ा करनेकी समान सात्यकिसे क्रीड़ा  
 करने लगे ७ महाविष्णु अच्युत यादव सात्यकिके साथ क्रीड़ा  
 करके दोपहरके समय विश्राम करने लगे हे राजन् ! इसी समय  
 अष्टादि मुनियोंको पहिले द्वारपालोंने रोका तब वे द्वार पर खड़े

च समास्थिताः । इदमन्तरमित्येव विविशुस्तां सभां नृपः यग्यो  
दीर्घवपसः पुरस्कृत्य तपोधनम् । दुर्वाससं सुमनसो ददृशुर्वादे-  
श्वरम् ॥ १० ॥ गोलकीडासमासक्तं करसंस्थितगोलकम् । पद्म  
पत्रविशालाक्षं विष्णुं तं सात्यकिं हरिम् ॥ ११ ॥ एकेनाक्षणा  
ह्लादयन्तं परेणान्येन गोलकम् । यतयश्च महाराज प्रत्यदृश्यन्त  
तपुतरः ॥ १२ ॥ वृष्णिपः पुण्डरीकाक्षः सात्यकिर्वलभद्रकः ।  
वसुदेवस्तथाऽकूरः उग्रसेनस्तथा नृप ॥ १३ ॥ अन्ये च यादवाः  
सर्वे सम्भ्रमं प्रतिपेदिरे । इदं किमिदमित्येव व्याशंकमनसोऽ-  
भवन् १४ पृष्ठतोऽप्यनुगच्छन्ति दिधक्षन्तां जगत्त्रयम् । अर्धकौपीन-  
वसनां स्मरन्तां कमपि द्विजम् ॥ १५ ॥ अन्तस्तापसमायुक्तं  
खिन्नदण्डधरं यतिम् । अन्तर्ध्वलन्तं रोपेण हंसासादितवन्म-  
रहे ( फिर श्रीकृष्णकी आज्ञा मिलने पर ) वह उसी समय  
सभामें घुस आए अतिकालतक तप करने वाले मुनि तपोधन  
दुर्वासजीको आगे करके यादवेरवरको देखने लगे ॥ १० ॥ उस  
समय श्रीकृष्ण गोलकीडामें आसक्त होरहे थे और उनके हाथमें  
गोलक थी, उस समय कमलपत्रकी समान विशाल नेत्र वाले  
श्रीकृष्ण सात्यकिसे खेल रहे थे ११ वह एक नेत्रसे यादवोंको  
प्रसन्न कर रहे थे और दूसरे नेत्रसे गोलकको देख रहे थे, हे  
महाराज ! इसी समय ऋषि सागनेसे दिग्वार्द दिये । १२ । हे  
राजन् ! उस समय वृष्णिपोंकी रक्षा करने वाले पुण्डरीकाक्ष  
सात्यकि वलभद्र वसुदेव अकूर उग्रसेन तथा दूसरे सब  
यादव भी संभ्रममें पड़ गए और यह क्या है; इस  
प्रकार मनमें शंका करने लगे ॥ १३ ॥ १४ ॥ उस  
समय भस्मसा करते हुए आग कौपीन धारण करनेवाले  
किसी द्विजके पीछे बहुतसे ऋषि चल रहे थे १५ उनके हृदयके  
भीतर सन्ताप भर रहा था और वह टूटे हुए दण्डको पकड़

पम् १६ नेत्रोत्थितगहानहिं प्रेक्षन्तां यादवेश्वरम् । दुर्वाससं ते  
 ददृशुर्भीता यादवसत्तमाः १७ किं करिष्यत्यसौ । क्रुद्धः किं वा  
 नन्दयन्ति नः प्रभुः । इति माञ्जलगः सर्वे यादवाः प्रतिपेदिरे १८  
 इदमासनमित्येवं किञ्चिद्बुधश्च वृष्णयः । ततः कृष्णो हृषीकेशः  
 किञ्चिदुत्प्लुत्य तत्पुरः १९ इदमासनमित्येवं स्थापयतामिह निवृत्तः ॥  
 अहमद्य स्थितो विप्र किं करोस्मीति चाग्रवीत् २० ततः किञ्चि-  
 दिवांसीन आसने गतिविग्रहः । आसने तस्मिन् तस्मिन् यतयो  
 चीतपत्सराः २१ आसनानि यथायोगं भेजिरे निवृत्ताः किल ॥  
 अर्घादिसमुदाचारं चक्रे कृष्णः किरीडभृत् २२ आह भूयो हृषी-  
 केशो गतिं दुर्वाससं प्रभुम् । किमर्थं ब्रूहि विपेन्द्र अस्मिन् प्रत्या-  
 गमो हि वः ॥ २३ ॥ दृष्टं वा ह्यथवा किञ्चित् कारणां चास्ति वो  
 रहे थे, रोपके कारण उनका अन्तःकरण जल रहा था और  
 हंमने उनका अपराध किया था १६ और नेत्रमेंसे निकलनी हुई  
 अग्निसे यादवेश्वरको देख रहे थे, ऐमे दुर्वासाको यादवसत्तमों  
 ने भयभीत होकर देखा १७ (और विचारने लगे, कि-) यह क्रोधमें  
 भरेहुए न जाने क्या कर डालेंगे और यह प्रभु हमसे न जाने क्या  
 कहेंगे, यह विचार कर सब यादव हाथ जोड़ कर खड़े होगए १८  
 कुछ वृष्णिगोंने कहा, कि-यह आसन है, इसी समय हृषीकेश  
 श्रीकृष्ण कुछ उद्यत कर उनके पास पहुँच गए १९ और सुखी  
 होकर कहने लगे, कि-यह आसन है, इस पर बैठिये हे विप्र ।  
 मैं आपके सामने खड़ा हूँ, बनाइये मैं क्या करूँ २० तब वह यति  
 आसन पर बैठे कि—रागद्वेषशून्य दूसरे यति भी सुखी होकर  
 अपने योग अपने आसनों पर बैठने लगे, तब किरीडधारी  
 श्रीकृष्णने अर्घ्य आदि शिष्टान्तर किया ॥ २१ ॥ २२ ॥ फिर  
 हृषीकेश प्रभु दुर्वासा यतिसे कहने लगे, हे विपेन्द्र ! बताइये ।  
 आप किस लिए यहाँ पधारे हैं ॥ २३ ॥ अथवा तुमने ऐसी

महत् । सन्न्यासिनो द्विनश्रेष्ठा ययं विगतकल्मषाः ॥ २४ ॥  
 निस्पृहाश्च सदा यूयमस्मत्तो द्विनंपुङ्गवाः । प्रार्थय, नाम न  
 चैवास्ति स्पृहा नैवास्ति दोषतः ॥ २५ ॥ स्पृहामेरितकर्मणः  
 क्षत्रियान् यान्ति सुव्रताः । निरूप्यमाणमस्माभिर्विप्र किञ्चिन्नं  
 दृश्यते ॥ २६ ॥ न जाने कारणं ब्रह्मन्युष्मदागमनं गति । एता-  
 वता चानुमेयं किञ्चित्कारणमस्ति वै ॥ २७ ॥ तद् ब्रूहि यदि  
 विद्येत त्वत्तो ज्ञास्यागहे वयम् । इत्युक्तवति देवेशे चक्रपाणौ  
 जनार्दने ॥ २८ ॥ तस्यापि राजन् विमस्य भूयः कोपो महान-  
 भूत् । तस्मादभ्यधिकः पूर्णात् कोपः सञ्जायते महान् ॥ २९ ॥  
 दिधत्तन्निव लोकांस्त्रीन् भक्तगन्निव परयतः । रोपरक्तेक्षणः  
 क्रद्धो हसन्निव दहन्निव ॥ ३० ॥ उवाच वचनं विष्णुं दुर्वासाः  
 क्रोधमूर्च्छितः । न जाने इति कस्मात्त्वं ब्रूये नो यादवेश्वर ३१

कोई बड़ी भारी बात देखी है, हे द्विनश्रेष्ठों ! तुम संन्यासी हो  
 और निष्पाप हो २४ और हे द्विगुंगवर्गों ! तुम सर्वदा हमसे  
 निस्पृह रहते हो, ऐसी कोई वस्तु नहीं है, जिसकी तुम याचना  
 करो और तुममें स्पृहा भी नहीं है २५ हे सुव्रत पुरुषों ! मनुष्य  
 स्पृहासे ऐरित होकर क्षत्रियोंके पास आया करते हैं, हे विप्र !  
 हम विचारते हैं, तो हमें ऐसा कोई कारण नहीं दीखता ॥ २६ ॥  
 हे ब्रह्मन् ! मुझे आपके आगमनका कोई कारण विदित नहीं  
 है परन्तु मेरा अनुमान है, कि-इसका कोई न कोई कारण  
 अवश्य होगा २७ यदि कोई कारण हो तो बताइये, हम आपसे  
 जानना चाहते हैं, चक्रपाणि जनार्दन देवके इस प्रकार कहने  
 पर २८ हे राजन् ! उन ब्राह्मणको पहिलेसे भी अधिक कोप  
 बढ़ने लगा २९ और वह तीनों लोकोंको भस्म और भक्षणसा  
 करते हुए रोपसे नेत्रोंको लाल लाल करके क्रोधसे मूर्च्छित हो  
 विष्णुसे कहने लगे, कि-हे यादवेश्वर ! मैं नहीं जानता हूँ, कि-

जानामि त्वां महादेवं ब्रह्मयन्निव भापसे । पुरातना वयं विष्णो  
 पूर्ववृत्तान्तवेदिनः ॥ ३२ ॥ यथा हि देवदेवोऽसि मायामानुषदेह-  
 वान् । निगूहसे प्रभुरतः कस्मान्नो जगतीपते ॥ ३३ ॥ सोसि  
 ब्रह्मविदां भूर्तिस्तथैव परमं पदम् । यदभ्यर्च्य पुरा ब्रह्मा यच्च  
 ज्ञाना वयं पुरा ॥ ३४ ॥ यतो विश्वमिदं भूतं तदेतत् परमं  
 पदम् । यच्च स्थूलं विजानन्ति पुरा तत्त्वेन चेनसा ॥ ३५ ॥  
 पुराविदोऽपि विश्वेश तदेतत् परमं वपुः । कर्मणा प्राप्यते यत्तु  
 यत् स्मृत्वा निर्वृता वयम् ॥ ३६ ॥ मत्पत्नपि यद्रूपं नैव जानन्ति  
 मानुषाः । न हि मूढधियो देव न वयं तादृशा हरे ॥ ३७ ॥ न  
 जाने इति यद्ब्रूयै किमतः साहसं वचः । ये हि मूलं विजानन्ति  
 तेषां तु मन्त्रिनेचनम् ॥ ३८ ॥ कुर्वतः किं फलं देव तव वेशि-

आप ऐसा क्यों कह रहे हैं ॥ ३० ॥ ३१ ॥ मैं आपको महा-  
 देव समझता हूँ आप दगते हुएसे बोल रहे हैं, हे विष्णो ! हम  
 भी प्राचीन व्यक्ति हैं और पुराने वृत्तान्तको जानते हैं ॥ ३२ ॥  
 आप देवदेव हैं और आपने मायासे मनुष्यका शरीर धारण  
 किया है; (इस बातको हम जानते हैं) फिर हे जगतीपते ! आप  
 हमसे क्यों दुराव कर रहे हैं ३३ आप ब्रह्मवेत्ताओंकी मूर्ति हैं  
 और आप ही परम पद हैं, आपकी पूजा करके ही हमने पहिले  
 ज्ञान पाया था ३४ जिनसे यह सब विश्व उत्पन्न हुआ है, वह  
 परमपद आपका रूप ही है, तत्त्वयुक्त चित्तसे जिस स्थूल रूपका  
 पुरुष चितवन करते हैं ३५ और हे विश्वेश ! पुरातत्त्ववेत्ता जिस  
 जिस रूपका चितवन करते हैं, वह यह आपका परमश्रेष्ठ शरीर  
 ही है ३६ मनुष्य आपके मत्पत्न शरीरको भी नहीं जानते, और  
 मूढ़बुद्धि पुरुष भी आपके इस शरीरको नहीं पहिचान सकते  
 और हे हरे ! हम भी आपके रूपको पूर्णरीतिसे नहीं पहिचा-  
 नते ॥ ३७ ॥ आप जो कहते हैं, कि मैं नहीं जानता, यह तो



निष्पदन । वेदान्ते प्रथितं तेजस्तव चेदं विचार्यते ॥ ३६ ॥ ये च  
विज्ञानवृत्तास्तु योगिनो भीतवज्रपाः । पश्यन्ति हृत्सारोजेऽपि तदे-  
वेदं वपुः प्रभो ॥ ४० ॥ वेदैर्गृहीयते तेजो ब्रह्मेति प्रतिपाद्य वै ।  
तदेवेदं विज्ञानेऽहं रूपमैश्वरमेव च ॥ ४१ ॥ वैष्णवं परम तेज  
इति वेदेषु पठ्यते । अवगच्छाम्यहं विष्णो तदेवेदं वपुस्तव ४२  
य ओमित्युच्यते शब्दो यस्य वागिति गीयते । स एवासि प्रभो  
विष्णो न जाने इति मा वद ॥ ४३ ॥ परोक्षं यदि किञ्चित्  
स्यात्तव वक्तुं प्रयुज्यते । न जाने इति गोविन्द मा वादीः साहसं  
हरे ॥ ४४ ॥ विश्वं यदा प्रादुरासीद्यस्मिन् ब्रह्मणो ज्ञेयं सति । इदं  
तदैश्वरं तेजस्तव गच्छामि वेश्वर ॥ ४५ ॥ वर्ता त्वं भूतभव्येश  
प्रतिभासि सदा हृदि । पश्यद्रूपं स्मरेन्नित्यं तत्तदेवासि मे हृदि ॥ ४६

आपका साहसिक वचन हैं, जो आपकी मूलको जानते हैं, उनसे  
बिबेचना करनेमें क्या लाभ ? हे त्रिशिनिष्पदन ! आपके वेदान्त  
में प्रसिद्ध तेजका चिन्तन किया जाता है ॥ ३६ ॥ ३६ ॥ हे  
प्रभो ! विज्ञानसे वृत्त निष्पाप योगी हृदयकमलमें आपके इस  
शरीरका दर्शन करते हैं ४० वेदोंमें जिस तेजका वर्णन है और  
वेद जिस स्वरूपकी प्रतिपादन करते हैं वह यह आपका ही  
ऐश्वर्यमय रूप है ४१ वैष्णव तेज श्रेष्ठ तेज है, ऐसा वेदोंमें लिखा  
है, हे विष्णो ! वह वैष्णव तेज आपका यह शरीर है ॥ ४२ ॥  
जो ॐ कहलाता है और जो वाणी नामसे गाया जाता है, आप  
बही हैं, बताइये, क्या मैं इस बातको नहीं जानता ४३ आपसे  
कुछ बात छिपी रहती हो, तो आपका यह कहना उचित भी होता  
इस लिए हे हरे गोविन्द ! आप यह कहनेका साहस न करिए  
कि-मे नहीं जानता ॥ ४४ ॥ जिससे विश्व उत्पन्न हुआ है और  
मलयके समग जिसमें लीन होजायगा, हे वेश्वर ! मैं तुम्हारे  
उस इस ऐश्वर तेजको जानता हूँ ४५ हे भूत और भविष्यतके

वायुरेन यदा विष्णुरिति मे धीयते मतिः । तदा तद्रूपमेवासि  
 हृन्मध्ये संस्थितो विभो ॥ ४७ ॥ आकाशो विष्णुरित्येव कदा-  
 चिद्धीयते मतिः । तदा तद्रूपमेवासि हृन्मध्ये संस्थितो विभो ४८  
 पृथिवी विष्णुरित्येतत् कदाचिद्धीयते मतिः । तदा पार्थिवरूप-  
 स्त्वं प्रतिभासि सदा मय ॥ ४९ ॥ रसोऽगं देव इत्येव कदाचि-  
 च्चिन्त्यते मया । तदा रसात्मना विष्णो हृन्मध्ये संस्थितो  
 विभो ॥ ५० ॥ यदा च तेज इत्येव स्मर्ता स्यां पुरुषोत्तम । तदा  
 तद्रूपसम्पन्नः प्रतिभासि सदा हृदि ॥ ५१ ॥ चन्द्रमा  
 हरिरित्येवं तदा चान्द्रगसं षष्ठुः । निरीक्ष्य चक्षुषा देव  
 ततः प्रीतोऽस्मि केशव ॥ ५२ ॥ यदा सौरं वपुरिति स्मर्ता स्यां  
 जगतीपते । तदा तज्जावनायोगात्सूर्य एव विराजसे ॥ ५३ ॥

स्वामिन् ! आप मेरे हृदयमें कर्तारूपसे प्रतिभासित होते रहते  
 हैं, मैं आपके जिस २ रूपका चिन्तन करता हूँ, वही रूप मेरे  
 हृदयमें प्रकाशित होने लगता है ॥ ४६ ॥ हे विभो ! जब मैं  
 चिन्तन करता हूँ कि-विष्णु वायुरूप हैं तब आप उसी रूपसे  
 मेरे हृदयमें स्थित होजाते हैं ४७ हे प्रभो ! जब कभी मेरा यह  
 विचार होता है, कि-विष्णु आकाशरूप हैं, हे विभो ! उस  
 समय आप आकाशरूपसे मेरे हृदयमें प्रकाशित होने लगते हैं  
 जब यह विचार होता है, कि-विष्णु पृथ्वीमय हैं, तब आप सदा  
 पार्थिवरूपमें प्रकाशित होते हैं ४८ देव ! कभी मैं रसस्वरूपसे  
 आपका चिन्तन करता हूँ, तब हे विभो विष्णो ! आप रस-  
 स्वरूपसे मेरे हृदयमें प्रकाशित होते हैं ५० हे पुरुषोत्तम ! जब  
 मैं तेजस्वरूपमें आपका ध्यान करता हूँ तब आप उसी रूपमें  
 मेरे हृदयमें प्रकाशित होजाते हैं ५१ जब मैं आपके चन्द्रस्वरूपका  
 ध्यान करता हूँ, तब मैं अपने नेत्रोंसे आपके चान्द्रगम शरीरको  
 देख देखकर प्रसन्न होजाता हूँ ५२ हे जगतीपते ! जब मैं आपके

तस्मात् सर्वं त्वमेवासि निश्चिता मतिरीदृशी । अतो न जानेऽ-  
 हमिति वक्तुं नेशो जनार्दन ॥ ५४ ॥ इत्यर्थे संस्थितो विष्णो  
 पीडां नो चैव चिंत्यसे । अत्यन्तदुःखिता विष्णो वयं त्वागनु  
 संस्थिताः ॥ ५५ ॥ ईदृशीयमवस्था नो नैतां स्मरसि केशव ।  
 एतत्पुनर्भाग्यमनो नष्टमित्येव चिन्तये ॥ ५६ ॥ मन्दभाग्या वयं  
 विष्णो यतो नो न स्मरेः प्रभो । कौचित् क्षत्रियदायादौ गिरी-  
 शयरगर्वितौ ॥ ५७ ॥ नाम्ना हंसौडिम्भक च वाधेते नो जना-  
 र्दन । गार्हस्थ्यं हि सदा श्रेयो वदन्ताविति केशव ॥ ५८ ॥  
 इतस्ततश्च धावन्तौ वदन्तौ बहु किञ्चिदम् । अयुक्तं बहु भा-  
 प्रन्तौ धर्षयन्तौ च नः सदा ॥ ५९ ॥ इदमन्यत्कृतं देव असहं  
 पापमुच्यते । पश्येदं बहुधा देव भिन्नं भिन्नं सहस्रशः ॥ ६० ॥

सौर शरीरका ध्यान करता हूँ, तब उस भावनावश आप सूर्यरूप  
 में ही विराजमान होने लगते हैं ॥ इसलिये मेरा विचार है, कि-  
 आप ही सब कुछ है, हे जनार्दन । इस लिये “मैं नहीं जानता”  
 आपको वह कहना उचित नहीं है ॥ ५४ ॥ यह बात है परन्तु आप  
 हमारी पीड़ाका कुछ विचार नहीं करते हैं, हे विष्णो ! हम  
 अत्यन्त दुःखित होकर आपके पास आए हैं । ५५ । हे केशव !  
 आप हमारी ऐसी अवस्थाका भी विचार नहीं करते, अतः मैं  
 समझता हूँ, कि हमारा भाग्य ही नष्ट होगया है ५६ ॥ हम मन्द-  
 भाग्य हैं, इसीलिये हे प्रभो ! आप हमारा स्मरण नहीं करते,  
 हे जनार्दन ! किसी क्षत्रियके शिरके वरदानमें गर्वमें भरे हुए  
 हंस और डिम्भक नाम बाले पुत्र हमें पीड़ा दिया करते हैं हे  
 केशव ! वह गृहस्थाश्रमसे ही सदा कल्याणकारक बनाते रहते  
 हैं ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ और इतरे उतरे दौड़ बहुतसी असभ्य बातें  
 कह हमें सदा भगवाण करते हैं ॥ ५९ ॥ हे देव ! उनके किये हुए  
 इस दूसरे अग्राह्य अपराधों मैं कहता हूँ, हे देव ! देखो !

शिवयं च दारवं पात्रं द्विदलान् वेणुकान् बहून् । इदमप्यपरं  
 पश्य तयोः साहसचेष्टितम् ॥ ६१ ॥ कौपीनं बहुधा च्छिन्नं  
 तदस्माकं महद्भनम् । कृतं कपालमात्रेण कण्ठदलं जगत्प्रभोदर  
 त्वं नु नो रक्षसे नित्यं त्रात्रं वै व्रतमास्थितः । चित्रं चित्रमिदं  
 देव रक्षस्वसि सदा निशम् ॥ ६३ ॥ किं करिष्यामि मन्दात्मा  
 मन्दभाग्या वगं विभो । किन्नः शरणमद्यैव तद्गृहि जगतां पतेदृष्ट  
 जीवन्तौ तौ यदि स्यातां नष्टा लोका इमे त्रयः । न विषा न च  
 राजानो न वैश्या न च पादजाः ॥ ६५ ॥ अत्यन्तवृत्तिनो मत्तौ  
 तीक्ष्णदण्डधरौ नृप । न तयोः पुरतः स्थातुं शक्ता देवाः सबा-  
 सबाः ॥ ६६ ॥ न च भीष्मो न वा राजा वाञ्छीको भीमविक्रमः ।  
 यो हि बीरो जरासन्धः क्षत्रियाणां भयंकरः ॥ ६७ ॥ नैव च

उन्होंने यह सैकड़ों चीजें तोड़ डाली हैं ॥ ६० ॥ इन छीके काठके  
 पात्र द्विदल और बहुतसे चाँसोंको देखिये, और उनके दूसरे  
 साहसिक कर्मको भी देखिये ॥ ६१ ॥ उन्होंने हमारे कौपीनको भी  
 फाड़ डाला है, कण्ठदल और कपाल ही हमारा परमयन् है ॥ ६२ ॥  
 और अब त्रात्राका पालन करके भी हमारी रक्षा नहीं  
 करते, हे देव ! अब रात्रि दिन रक्षा करते रहते हैं (परन्तु हमारी  
 रक्षा नहीं करते) यह बड़ी विचित्र बात है ॥ ६३ ॥ मैं मन्दात्मा क्या  
 करूँ ? हे विभो ! हम मन्दभाग्य हैं, हे जगत्पते ! अब बताइये,  
 हमें कौन शरण देगा ॥ ६४ ॥ यदि हंस और द्विभक्त जीवित रहेंगे,  
 तो तीनों लोक नष्ट होगानेगे व क्षाण क्षत्रिय वीर्य और शूद्र भी  
 नहीं रहेंगे ॥ ६५ ॥ हे नृप ! वे दोनों अतीव बलवान् हैं, मदमत्त हैं,  
 और तीक्ष्ण दण्ड देते हैं, देवता और इन्द्र भी उनके सामने खड़े  
 नहीं होसकते ॥ ६६ ॥ हे हरे कृष्ण ! उन शिवजीके वरदानसे गर्व  
 में भरे हुए और जिनका मुनेटा कोई नहीं लेसकता, ऐसे हंस  
 द्विभक्तोंके सामने न भीष्म खड़े होसकते हैं, न भयंकर पराक्रमी

प्रायशः स्थातुं गिरीशवरदपिणोः॥ तयोः कृष्ण हरे शक्तो नित्य-  
मप्रतिसंगिनोः ॥ ६८ ॥ तस्माच्च जहि तौ वीरौ रत्न लोका-  
निमान् ममो । अन्यथा रत्नसीत्येवं व्यर्थः-शब्दोत्र जायते ६६  
बहुनात्र किमुक्तेन रत्न रत्न, जगत्त्रयम् । इत्युक्त्वा विररामैव  
दुर्वासाः क्रोधमूर्च्छितः ॥ ७० ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसदिग्गो-  
पाख्याने दुर्वासासमागमो नामैकादशाधिकशततमोऽध्यायः ॥

वैशम्पायन उवाच । यतेर्वचनपाकुर्य मन्दमुद्धस्य वेशव ।  
दुर्वाससं सगालोक्य वभाषे यादवेश्वरः ॥ १ ॥ क्षन्तव्यं भवता  
सर्वं दोष एव ममैव हि । शृणु वाच्यं ममैव तु श्रुत्वा शान्तिपरो  
भव ॥ २ ॥ जेष्यामि तौ रणे विम हंसं दिम्भकमेव च । गिरीशो  
वा वरं दद्याच्छक्रो वा धनदोऽपि वा ॥ ३ ॥ यमो वा वरुणो

राजा बान्हीक खड़ा होसकता है और न क्षत्रियोंको भयभीत  
करने वाला वीर जरासन्ध खड़ा होसकता है ॥ ६७ ॥ ६८ ॥  
हे ममो ! इसलिए आप उन दोनों वीरोंको नष्ट करके इन लोकों  
की रक्षा करिए, अन्यथा आप रक्षा करते हैं, यह शब्द यहाँ व्यर्थ  
होनावेगा ६६ यहाँ बहुत कहनेसे क्या ? आप तीनों लोकोंकी  
रक्षा करिये ! रक्षा करिये !! इस प्रकार कह कर क्रोधसे मूर्च्छित  
होते हुए दुर्वासा चु। होगए ॥७०॥ एकसौ ग्यारहवाँ-अध्याय  
समाप्त ॥ १११ ॥ छ छ छ छ छ

वैशम्पायनजी कहते हैं, कि—यतिके वचनको सुन कर वेशव  
ने मन्दतासे सोंस छोड़ा, फिर वह यादवेश्वर दुर्वासाकी ओर  
देखकर कहने लगे, कि—॥ १ ॥ आप क्षमा करें ! सब दोष मेरा  
ही है, अब आप मेरी बातको सुन कर शान्त हूजिये २ हे विम !  
मैं रणमें हंस और दिम्भकको जीत ही लूँगा, इन्द्रने वर दिया हो,  
वा कुपेरने वर दिया हो अपना यम वरुण तथा चतुर्मुख ब्रह्माने

वापि ब्रह्मा वाय चतुर्मुखः । सवली सानुजौ हत्वा पुनर्दा-  
स्यामि वो रतिम् ॥४॥ सत्येनैव शपाम्यथ मा रोषवशगो भव ।  
रत्नां वोऽहं करिष्यामि हत्वा तौ च नृपाद्यभौ ॥ ५ ॥ जानामि  
तौ दुरात्मानौ युष्मद्वोपकरौ हि तौ । श्रुतं च पूर्वमस्माभिस्तीक्ष्ण-  
दण्डशराविति ॥ ६ ॥ अत्यन्तबलिनौ मत्तौ गिरीशवरदर्पितौ ।  
नाल्पप्रयत्नसंसाध्यौ जरासन्धहितैषिणौ ॥ ७ ॥ प्राणानपि तयो  
राजा दास्यत्येव न संशयः । जरासन्धो महीपालो बिना तौ  
जयते महीम् ॥ ८ ॥ जये तयोर्विप्रवर्यं तत्र श्रेयो भवेत्ततः ।  
यत्र यत्र तु गतौ गत्वा स्थितावित्यनुशुश्रुम ॥ ९ ॥ तत्र तत्र च  
हन्ताहं नात्र कार्या विचारणा । गच्छध्वं यतयः स्वैरं निजकार्य-  
परायणाः ॥ १० ॥ अचिरेणैव कालेन जेष्यामि रणपुद्गवौ ।

भी वर क्यों न दिया हो, मैं इन दोनोंको इनकी सेनासहित मारकर  
तुम्हें फिर आनन्द दूँगा ॥ ३-४ ॥ यह बात मैं आज सत्यकी  
शपथ खाकर कहता हूँ, तुम क्रोध मत करो, मैं उन अधम राजाओं  
को मार कर तुम्हारी रत्ना करूँगा ॥ ५ ॥ मैं समझता हूँ, कि-  
उन दोनों दुरात्माओंने तुम्हारा अपराध किया होगा, मैंने पहिले  
सुना भी था, कि-वह तीक्ष्ण दण्ड दिया करते हैं । ६ । अत्यन्त  
बली हैं, मदमत्त हैं और शिवजीके वरसे घण्टोंमें भरे रहते हैं,  
जरासन्ध उनका हितैषी है इस लिए साधारण प्रयत्न करनेसे  
वह वशमें नहीं आ सकते ॥ ७ ॥ राजा जरासन्ध उनके लिए  
आने प्राण तक देदेगा वह राजा जरासन्ध उनके बिना भी पृथ्वी  
को जीत लिया करता है ॥ ८ ॥ हे विप्रवर्य ! उनकी जग होने  
पर तुम्हारा कल्याण होगा मैं उनके होनेका जहाँ जहाँ पना  
पाऊँगा ९ तहाँ २ जाकर मैं उनको मारूँगा, इसमें आप कुछ  
बिचार न करें हे यतिगो ! तुम अब इच्छानुसार चले जाओ  
और आने कार्यमें लग जाओ ॥१०॥ मैं थोड़े समयमें ही उन

ततः प्रीतः प्रसन्नात्मा यादवेश्वरमाह सः ॥ ११ ॥ स्वस्त्यस्तु  
 भवते कृष्णः जगतां स्वस्ति कुर्वते । किन्तु नाम जगन्नाथ दुः-  
 साध्यं तव केशव ॥ १२ ॥ त्रिलोकेश त्रिधामासि सर्वसंहार-  
 कारकः । देवानामपि देवेश सर्वत्र समदर्शनः ॥ १३ ॥ विष्णो  
 देव हरं कृष्ण नमस्ते चक्रपाणये । नमः स्वभावशुद्धाय शुद्धाय  
 नियताय च ॥ १४ ॥ शब्दगोचर देवेश नमस्ते भक्तवत्सल ।  
 अज्ञानादपवाङ्मयानामयोक्तं ज्ञमस्व तत् ॥ १५ ॥ त्वमेवाहं  
 जगन्नाथ नावधोरन्तरं पृथक् । अतः ज्ञमस्व भगवन् ज्ञा-  
 साग हि साधवः ॥ १६ ॥ श्रीभगवानुवाच । ज्ञान्तव्यं भवता  
 विष ज्ञासागरा वयं सदा । संन्यासिनः ज्ञासागराः ज्ञमा तेषां

रणपुंगवोंको जीत लूंगा, तब दुर्वासा ऋषि प्रसन्न होकर याद-  
 वेश्वरसे कहने लगे कि-॥ ११ ॥ हे कृष्ण ! आप जगत्को  
 कल्याण करना चाहते हैं, अतः आपका कल्याण हो, हे जगत्के  
 स्वामिन केशव ! आपके लिए दुःसाध्य क्या है ? ॥ १२ ॥ हे  
 त्रिलोकीके स्वामिन् ! आप त्रिधामा हैं और सबका संहार करने  
 वाले हैं, हे देवताओंके स्वामिन् ! आप देवताओं पर भी सग-  
 दृष्टि रखते हैं । १३ । हे विष्णो ! हे देव ! हे हरे ! हे कृष्ण !  
 आप चक्रपाणिके लिए प्रणाम है, स्वभावतः शुद्ध शुद्धस्वरूप  
 और नियतात्मा आपको प्रणाम है १४ हे शब्द ( वेद ) गोचर  
 देवेश ! आपको प्रणाम है, हे भक्तवत्सल ! मैंने अज्ञानवश वा  
 जान वृष्ण कर जो कुछ कहा हो उसको आप ज्ञमा करिये । १५ ।  
 हे जगन्नाथ ! मैं आपका ही स्वरूप हूँ, हममें और आपमें कुछ  
 भेद नहीं है, हे भगवन् ! इस लिए आप ज्ञमा करिए, क्योंकि-  
 साधु ज्ञमासे भरेहुए होते हैं ॥ १६ ॥ श्रीभगवान्ने कहा, कि-  
 हे विष ! आप ही हमें ज्ञमा करिये, क्योंकि-हम ज्ञमा करने  
 योग्य हैं और संन्यासी तो ज्ञमाके सार होते हैं और ज्ञमा ही

परं बलम् ॥ १७ ॥ क्षमा मोक्षरुगी नित्यं तत्त्वज्ञानमिव द्विज ।  
 क्षमा धर्मः क्षमा सत्यं क्षमा दानं क्षमा यशः ॥ १८ ॥ क्षमा स्वर्गस्य  
 सोपानमिति वेदविदो विदुः । तस्मात् सर्वप्रयत्नेन क्षमां पालयत  
 स्वकाम् ॥ १९ ॥ मत्पक्षज्ञानसंयुक्ता यूयं सर्वे यतीश्वराः । य  
 एते यतयो विष्वा पूजनीया मयाद्य वै ॥ २० ॥ भोक्तव्या यतयो  
 विष्वा भिक्षुकाः सर्व एव हि । तथेति ते प्रतिज्ञाय भोक्तुमैच्छन्  
 हरेर्गृहे ॥ २१ ॥ ततः स्वभवनं विष्णुः प्रविश्य हरिरीश्वरः ।  
 चतुर्विधं तथादारं कारयित्वा यथाविधि ॥ २२ ॥ भोजयामास  
 तान् सर्वान् यतीन् यतिवराचितः । छित्वा छित्वा च देवेशो  
 दुकूलानि मृदूनि सः ॥ २३ ॥ ददौ तेभ्यस्त्वदा विष्णुः सर्वेभ्यो  
 जनमेजय । ते च प्रीता यथायोगं यथापूर्वं ततो गताः ॥ २४ ॥

उनका परम बल होता है १७ हे द्विज ! क्षमा तो तत्त्वज्ञानकी  
 समान सर्वदा मोक्षप्रदायिनी है, क्षमा ही धर्म है, क्षमा ही सत्य  
 है, क्षमा ही दान है, क्षमा ही सत्य है और क्षमा ही यश है १८  
 और क्षमा स्वर्गकी सीढ़ी है, ऐसा वेदवेत्ता विद्वान् कहते हैं, इसलिए  
 सब प्रकारसे यत्न करके अपने क्षमा धर्मका पालन करिये १९  
 हे यतीश्वरों ! आग सब मत्पक्षज्ञानसे युक्त हैं, ये सब जो मेरे  
 पूज्य यति हैं, इन सब पूजनीय ब्राह्मणोंको मेरे घरमें आज  
 भोजन करना चाहिये, तब उन ब्राह्मणोंने तथास्तु कह कर हरिके  
 घरमें भोजन करनेका विचार किया ॥ २० ॥ तदनन्तर हरि ईश्वर  
 विष्णुने अपने भवनमें प्रवेश करके उचितरीतिसे चार प्रकारका  
 आहार तयार कराया ॥ २१ ॥ २२ ॥ फिर श्रेष्ठ यतिगोसे  
 पूजित हरिने उन सबको भोजन कराया, हे जनमेजय ! फिर  
 देवेश विष्णुने उनके फटे पुराने वस्त्रोंको अलग कराकर उनकी  
 कोपल वस्त्र दिये, तब वे पसन्न होकर चले गए ॥ २३ ॥ २४ ॥  
 एक सौ बारहवाँ अध्याय समाप्त ॥ ११२ ॥



वैशम्पायन उवाच । दुर्वासास्त्वथ तत्रैव नारदेन महात्मना ।  
चिन्तयन् ब्रह्मणस्तत्त्वं विजहार यथासुखम् ॥ १ ॥ भगवानपि  
गोविन्दस्तयोर्वासममन्यत । ततस्तौ हसद्विष्मकौ तस्मिन् काले  
महीपतिम् ॥ २ ॥ ब्रह्मदत्तं महीपालं पितरं वीर्यशालिनम् । प्राबोच-  
तामिदं वाक्यं समन्ताज्जनसंस्रदि ॥ ३ ॥ राजसूयं महायज्ञं पितः  
कुरु सुयत्नतः । अस्मिन् मासि नृपश्रेष्ठ यतानो यज्ञसिद्धये । ४ ।  
आवां तेऽथ महाराज दिशां विजयतत्परी । यतिष्यावो बलैः  
सार्द्धं गजैरश्वै रथैरपि ॥ ५ ॥ संभारा यज्ञसिद्ध्यर्थगानेतव्या  
नृपोत्तम । तथेति स महाबाहो ब्रह्मदत्तोऽब्रवीत्तदा ॥ ६ ॥ जना-  
र्दनस्तु विप्रेन्द्रो हृष्टासाहसतत्परी । अशक्यमिति मन्वानो वयस्यं  
हंसमब्रवीत् ॥ ७ ॥ शृणु हंस बभौ गद्य श्रुत्वा निश्चित्य वीर्य-

वैशम्पायनजीने कहा, कि परन्तु दुर्वासा तो महात्मा नार-  
दजीके साथ तहाँ ही रह कर ब्रह्मतत्त्वका चिन्तन करते हुए  
सुखपूर्वक विहार करने लगे १ वस समय भगवान् ने भी उनके  
तहाँ रहनेका अनुमोदन किया था, तदनन्तर उसी समयमें हंस  
और विष्मकने अपने वीर्यवान् पिता राजा ब्रह्मदत्तसे जनसमाज  
में यह वचन कहा, कि ॥ २ ॥ ३ ॥ हे नृपश्रेष्ठ पिताजी ! आप  
इस मासमें राजसूय महायज्ञको करिए, हम यज्ञसिद्धिके लिए  
यत्न करेंगे ४ हे महाराज ! हम आपके लिए हाथी घोड़े सेना  
और रथोंको साथमें लेकर दिशाओंको जीतनेका प्रयत्न करते  
हैं ५ हे नृपोत्तम ! अब आप यज्ञकी सिद्धिके लिए सामान मँग-  
वाइये, हे महाशून ! तब ब्रह्मदत्तने कहा, कि—बहुत अच्छा । ६  
परन्तु विप्रेन्द्र जनार्दन उनको साहस करता देख और इस काम  
को अशक्य मान कर अपने वयस्य हंससे कहने लगा, कि—॥ ७ ॥  
हे हंस ! आप मेरी बातको सुनिये, हे वीर्यवान् नृपोत्तम ! हे  
आयुष्मान् ! मेरी बातका निश्चय करके आपके साहस करना

यान् । आयुष्मन् साहसं कर्तुमुद्यतोसि नृपोत्तम ॥ ८ ॥ स्थिते  
भीष्मे जरासन्धे बान्हीके च नृपोत्तमे । किं च वीरेषु सर्वेषु  
यादवेषु नृपोत्तम ॥ ९ ॥ भीष्मो हि बलवान् वृद्धः सत्यसन्धो  
जितेन्द्रियः । त्रिःसप्त कृत्वः पृथिवी यो जिगाय भृगूत्तमः ॥ १० ॥  
तं युद्धे जितवान् भीष्मः सर्वज्ञस्य पश्यतः । जरासन्धस्य  
यद्दीर्यं तद्भान् वेत्ति संग्रहे ॥ ११ ॥ वृष्णिवीरास्तु ते सर्वे कृतास्त्रा  
युद्धदुर्मदाः । तत्र कृष्णो हृषीकेशो जितशत्रुः कृती सदा ॥ १२ ॥  
जरासन्धेन सहितः सदा युद्धे जितश्रमः । ममुखे तस्य न स्थातुं  
शक्तो जीवन् नृपोत्तमः ॥ १३ ॥ बलभद्रस्तथा मत्तः क्रुद्धो यदि  
भवेद्बली । लोकानिमान् समाहर्तुं शक्नोतीति मतिर्मम ॥ १४ ॥  
तथा च सात्यकिर्वीरः शक्तो जेतुं रणे रिपून् । तथान्ये यादवाः  
सर्गे कृष्णमाश्रित्य दंशिताः ॥ १५ ॥ अस्माभिरच कृतः पूर्वं

उचित है ८ आग कल भीष्म जरासन्ध और नृपोत्तम बान्हीक  
और सब और यादव जीवित हैं ९ इनमें भीष्म वृद्ध होने पर भी  
बलवान् हैं, सत्यपतिज्ञ हैं और जितेन्द्रिय हैं, जिन्होंने इक्कीस बार  
पृथ्वीको जीत लिया था उन भृगुवशियोंमें उत्तम परशुरामको  
भीष्मजीने सब ज्ञानियोंके सामने जीत लिया था, और जरासन्ध  
युद्धमें जैसा पराक्रम दिखाता है, उसको तो आप जानते ही  
हैं ॥ १० ॥ ११ ॥ अगर सब वृष्णि भी अस्त्रकुशल हैं और  
युद्धदुर्मद हैं, उनमें हृषीकेश कृष्ण तो चतुर हैं और सर्वादा  
शत्रुओंको जीतते रहते हैं ॥ १२ ॥ वह जरासन्धके साथ भी युद्ध  
करनेमें कुछ परिश्रम नहीं समझने, राजाओंमें श्रेष्ठ जरासन्ध  
उनके सामने जीवित खड़ा नहीं रह सकता १३ उनमेंके बलवान्  
और मदमत्त बलदेवजी यदि क्रोधमें भर जावें तो मेरा विचार  
है, कि—वह बलवान् व्यक्ति इन लोकोंका संहार कर सकते  
हैं ॥ १४ ॥ इसी प्रकार वीर सात्यकि भी रणमें शत्रुओंको जीत

विरोधो यतिभिः सह। दुर्वासा यतिभिः सार्धं गतो द्रष्टुं स वेश-  
वम् ॥ १३ ॥ इति श्रुतं नृपश्रेष्ठ ब्राह्मणाद्भोक्तुमागतात् । तथा  
सति यथा सिद्धेयत्तथा चिन्त्यं च मन्त्रिभिः ॥ १७ ॥ ततः पश्चा-  
द्विशास्यागो राजसूयं महाक्रतुम् । हंस उवाच । को नाम भीष्मो  
मन्दात्मा वृद्धो हीनबलः सदा ॥ १८ ॥ आनयोः पुरतः स्थातुं  
शक्तः स किल वृद्धकः । यादवा इति चित्रं नः शक्ताः स्थातुं  
रणे द्विज ॥ १९ ॥ कश्च कृष्णः पुरः स्थातुं बलदेवश्च मत्तकः ।  
शौनेयश्चापि विमेन्द्र स्थातुं न इति चिन्तय ॥ २० ॥ जरासन्धस्तु  
धर्मात्मा बन्धुरेव सदा मम । गच्छ विप्र यदुश्रेष्ठं ब्रूहि मद्वचनात्स्व-  
रन् ॥ २१ ॥ दीयतां करसर्वस्वं यज्ञार्थं सुन्दरं बहु । लवणानि

सकता है दूसरे यादव भी कृष्णका आश्रय लेकर रहते हैं । १५।  
और हमने भी यतियोंके साथ पहिले विरोध ठान लिया था, और  
दुर्वासा भी यतियोंके साथमें लेकर वेशवको देखनेके लिए चले  
गए हैं १६ ऐसा हमने भोजन करनेको आए हुए ब्राह्मणोंसे  
सुना है, अब जिस प्रकार अपना काम सिद्ध हो तैसा मन्त्रियोंके  
साथ विचार करो ॥ १७ ॥ तदनन्तर फिर राजसूय यज्ञ करना,  
हंसने कहा, कि भीष्मकी क्या शक्ति है जो हमारे सामने खड़ा  
होसके उस वृद्धका मन तो मूढ़ है और उसने कभी पराक्रम  
भी दिखाया है? ॥ १८ ॥ क्या वह वृद्ध हमारे सामने खड़ा हो  
सकता है और हे द्विज ! यह भी अद्भुत बात है, कि-यादव हमारे  
सामने युद्धमें खड़े होसकेंगे १९ वह कौनसा कृष्ण और मदमत्त  
बलदेव है, जो हमारे सामने खड़ा हो सके, हे विमेन्द्र ! तुम यह  
निश्चय रक्खो कि शौनेय सात्यकि भी हमारे सामने खड़ा नहीं  
रह सकता २० और धर्मात्मा जरासन्ध तो हमारा बन्धु है इस  
लिए विप्र ! तुम मेरे कहनेसे त्वराके साथ यदुश्रेष्ठके पास जाओ  
और उससे कहो, कि-॥ २१ ॥ तू यज्ञके लिए हमें बहुतसा कर

बहून्यथ गृह्य केशव मा निरम् ॥ २२ ॥ आगच्छ त्वरितं कृष्ण  
 न ते कार्यं विलम्बनम् । इति ब्रूहि यदुश्रेष्ठं याहि त्वरितविक्रमः २३  
 न ब्रूयाश्चोत्तरं विम शपेयं त्वां प्रियोऽसि मे । मित्रभावादिदं  
 ब्रूहि पश्यामि त्वां पुनः पुनः ॥ २४ ॥ इति सञ्चोदितो विप्रो  
 नोत्तरं प्रत्यभाषत । मित्रभावात्तथा राजन् स्नेहाच्च जनमेजय २५  
 जनार्दनस्तु धर्मात्मा नित्यं गन्तुं समुद्यतः । अथ श्वो परश्वो वा  
 गच्छामीति यतेत सः ॥ २६ ॥ देवं द्रष्टुं जगद्योनिं शंखचक्रगदा-  
 धरम् । एक एव च धर्मात्मा हयमारुह्य सत्वरम् ॥ २७ ॥ प्रात-  
 रेव जगामाशु द्रष्टुं द्वारवतीं द्विजः । हरिं कृष्णं हृषीकेशं मनसा  
 संस्मरन् द्विजः ॥ २८ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि हंसर्षिभक्तो-  
 पाख्यानो त्रयोदशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ ११३ ॥

दे और बहुत सा लक्षण भी करमें दे, हे केशव ! तू अब देर  
 मत कर २२ हे कृष्ण ! तू त्वराके साथ आ, विलम्ब न कर”  
 तुम यदुश्रेष्ठसे इस प्रकार कहना अब तुम फुरतीसे तहाँ जाओ २३  
 हे विप्र ! मैं तुम्हें अपनी शपथ दिलाता हूँ, अब तुम मेरी बात  
 को न लौटना, तुम मेरे प्रिय हो, मैं तुमसे मित्रभाववश इतनी  
 बात कहता हूँ और तुम्हारी ओर बारम्बार निहार रहा हूँ २४  
 हे राजन् ! इसप्रकार प्रेरणा करनेपर मित्रभावश और स्नेहवश  
 उसे उसने कुछ उत्तर नहीं दिया २५ और धर्मात्मा जनार्दन तो  
 श्रीकृष्णके पास जानेको सर्वदा उत्सुक रहता था, वह तो यह  
 चाहता रहता था, कि मैं आज कल या परसों जनार्दनके पास  
 पहुँच जाऊँ २६ अत एव वह धर्मात्मा द्विज प्रातःकाल ही घोड़े  
 पर चढ़ शंखचक्रगदाधारी जगत्के उत्पादक देवको देखनेके  
 लिए हरिकृष्णका मनमें स्मरण करता हुआ त्वराके साथ चल  
 दिया ॥ २७ ॥ २८ ॥ एक सौ तेरहवाँ अध्याय समाप्त ॥ ११३ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः प्रागाद्धरिं विष्णुं ब्राह्मणो ब्रह्म-  
 बित्तमः । हयेनैकेन राजेन्द्र त्वरितं स ययौ नृप ॥ १ ॥ यथा  
 निदाग्रसमये सूर्याशुपरिपीडितः । पान्थो याति जलं दृष्ट्वा त्वरितं  
 तत्पिपासया ॥ २ ॥ घाबत्येव तथा विपो हरिं द्रष्टुं जनार्दनः ।  
 गच्छन् स चिन्तयामास चोदयन् ह्यमुत्तमम् ३ हंस एव मियो  
 महां कुर्यात् प्रियहितं मम । तथा हि प्रेयितस्तेन हरिं परयाम्यहं  
 प्रभुम् ४ अहमेव सदा धन्यो मत्तो ह्यभ्यधिको न हि । यतो  
 द्रक्ष्याम्यहं विष्णुं वसन्तं द्वारकापुरे ५ सा हि मे जननी धन्या  
 हरिं दृष्ट्वा पुनर्गतम् । कृतार्थं सर्वदा देवी द्रक्ष्यत्येवा मनस्विनी ६  
 मुखमुन्निद्रहेमाब्जकिञ्जल्कसदृशमभम् । द्रक्ष्यामि देवदेवस्य  
 चक्रिणः शार्ङ्गान्वनः ७ वपुर्द्रक्ष्याम्यहं विष्णोर्नीलोत्पलदल-

वैशम्पायनजीने कहा, कि-हे राजेन्द्र! राजन् ! तदनन्तर ब्रह्म-  
 वेत्ताओंमें श्रेष्ठ ब्राह्मण जनार्दन एक घोड़े पर बैठ, त्वराके साथ  
 विष्णुको देखनेके लिए चल दिया ॥ १ ॥ जैसे ग्रीष्म ऋतुमें  
 सूर्यकी किरणोंसे तपता हुआ बटोही जलको देख कर पीनेकी  
 इच्छासे दौड़ता है ॥ २ ॥ इसी प्रकार वह जनार्दन ब्राह्मण हरि  
 को देखनेके लिये दौड़ने लगा जाते २ घोड़ेको चलाता, हुआ  
 जनार्दन विचारने लगा, कि-॥ ३ ॥ हंस मेरा प्यारा है, इसी  
 लिए वह मेरा प्रिय और हितकर कार्य करता रहता है उसके  
 भेजने पर ही मैं प्रभु हरिके दर्शन करूँगा मैं द्वारकापुरीमें रहने  
 वाले विष्णुको देखूँगा, अतः मैं धन्य हूँ, मुझसे अधिक और  
 धन्य नहीं है ॥ ५ ॥ मेरी माता भी धन्य है, वह मनस्विनी हरिको  
 देख कर कृतार्थ हो लौटे हुए मुझे फिर देखेगी ॥ ६ ॥ मैं शार्ङ्ग  
 धनुष और चक्रसे धारण करने वाले देवदेवके खुले हुए मुख  
 के कमलकी सगन प्रभा वाले मुखको देखूँगा ॥ ७ ॥ मैं शंख चक्र  
 गदा शार्ङ्ग धनुष और वनगालासे विभूषित विष्णुके नीले कमल

च्छवि । शंखचक्रगदाशार्ङ्गवनपालानिभूषितम् । ८ । नेत्रे ते देव-  
 देवस्य पद्मकिञ्जल्कसपथे । पश्याम्यहमदीनात्मानष्टदुःखोऽस्मि  
 निर्वृतः ९ अपि द्रक्ष्यति योगात्मा सौम्येनैव स्वचक्षुषा । अपि  
 वा गत्प्रियं ब्रूयात् स्वस्ति चेति च वा वदेत् ॥ १० ॥ द्रक्ष्यामि  
 चक्रिणो वर्ध्म ततस्त्रैलोक्यसन्निभम् । पादाब्जं चक्रिणो द्रष्टुं  
 त्वरत्येव च मे मनः ॥ ११ ॥ वत्त स्थलं सदा विष्णोः स्फुर-  
 द्रत्नप्रभायुतम् । पश्यन्निव च गच्छामि स्मरंश्चानिशगोश्वरम् ॥ १२ ॥  
 पीतकौशेयवसनं लम्बहारविभूषितम् । ईषत्सिगताधरं विष्णुं  
 पश्यामि च पुनः पुनः त १३ ॥ स्मरतश्च हरे रूपं रोमहर्षो  
 ऽयमीदृशः । गच्छन्तश्च पुरो भाति शंखचक्रगदासिमान् ॥ १४ ॥  
 यातीव च पुरो भाति मल्लदेवो जगद्गुरुः । एषोयमिति मे

की समान छवि वाले शरीरको देखूँगा ॥ ८ ॥ अदीन चित्त वाला  
 मैं देवदेवके कमलके किञ्जल्ककी समान प्रभावले नेत्रोंको  
 देखूँगा, अब मेरा दुःख दूर होजायगा, अब मैं सुखी होऊँगा ॥  
 क्या योगात्मा सौम्य नेत्रसे मेरी ओर देखेंगे, क्या वह मुझे प्रिय  
 लगे ऐसी बात कहेंगे ? क्या वह मुझसे कहेंगे, कि तेरा कल्याण  
 हो ॥ १० ॥ मैं चक्र गारीके त्रिलोकीकी समान शरीरको देखूँगा,  
 चक्रधारीके चरणकमलोंको देखनेके लिए मेरा मन उतावली कर  
 रहा है ॥ ११ ॥ मैं सदा दमकते हुए रत्नकी प्रभासे सम्पन्न रहने  
 वाले विष्णुके वत्तःस्थलको देखता हुआसा और उन ईश्वरका  
 स्मरण करता हुआसा जा रहा हूँ ॥ १२ ॥ मैं पीला रेशमी वस्त्र  
 धारण करने वाले, लम्बायमान धारसे विभूषित और मन्दहास्य  
 करने हुए अथर वाले विष्णुका बारम्बार दर्शन कर रहा हूँ ॥ १३ ॥  
 हरिका स्मरण करनेसे हर्षके कारण मेरे रोंपटे खड़े होरहे हैं, मैं  
 चलरहा हूँ, तब भी शंख चक्र और गदाको धारण करने वाले  
 मेरे सामने खड़े हुए प्रतीत होरहे हैं ॥ १४ ॥ जगद्गुरु देव मेरे

वक्तुं जिह्वा मस्फुरतीव तम् ॥ १५ ॥ इदं दुःखतरं मन्ये 'करं  
 देहीति मद्भवः । इदं तस्मात् साहसं मन्ये तद्वचस्तस्य भूपतेः १६  
 हंसस्य करदो विष्णुस्तदाज्ञापरिचारकः । तस्य सर्वं पुरो गत्वा  
 वक्ताहं किल निर्दयः ॥ १७ ॥ मूढानामग्रणीरस्मि निर्लज्जश्च  
 तथा बदन । करं देहि हरे विष्णो हंसस्य यदुपुङ्गव ॥ १८ ॥  
 लषणानि बहूण्याशु पातव्यानि परात्मना । इति वक्तुं न मे  
 युक्तं पुरतस्तस्य शार्ङ्गिणः ॥ १९ ॥ तथापि मित्रभावात् वक्तव्यं  
 घोरमीदृशम् । कष्टो ह्ययं मित्रभावो मनुष्याणां कृतात्मनाम् २०  
 अथवा सर्वविद्विष्णुः सर्वस्य हृदि संस्थितम् । जानात्येव सदा  
 भावं प्राणिनां शोभने रतः ॥ २१ ॥ तथा सति न मे दोषो  
 मित्रभावो यतो ह्ययम् । सर्वथा रक्ततां विष्णुघोरं वक्तुं यतस्य

सामने जाते हुएसे दीख रहे हैं, 'यह रहे' कहनेको मेरी जिह्वा  
 फड़क रही है ॥ १५ ॥ मैं यह कहूँ; कि-आप कर दीजिए, यह  
 बड़े कष्टकी बात है, मैं उस राजाके इस बचनको साहसका काम  
 समझता हूँ ॥ १६ ॥ हाय ! मैं निर्दय उनके सामने जाकर कैसे  
 कहूँगा, कि-आप हंसको कर दीजिए और उसकी आज्ञाके अनु-  
 सार कर दीजिए ॥ १७ ॥ मैं ऐसा कहूँगा, अतः मैं मूढ़ पुरुषों  
 का अगुआ हूँ और निर्लज्ज हूँ मुझे शार्ङ्ग धनुषधारीके सामने  
 यह कहना उचित नहीं है, कि हे यदुपुङ्गव ! विष्णो ! आप हंस  
 को कर दीजिए और आप करम बहुतसा नमक दीजिए ॥ १८ ॥  
 तो भी हंसके मित्रभावबश ऐसा कहना पड़ेगा, यह बड़े कष्टकी  
 बात है, अहो ! कृत्तव्य पुरुषोंके लिए यह मित्रभाव भी बड़ा कष्ट  
 देने वाला है ॥ २० ॥ अथवा विष्णु सर्ववेत्ता हैं अतः वह सब  
 की-हृदयोंके भावको जानते ही होंगे वह तो प्राणियोंका कल्याण  
 करनेमें तत्पर रहते हैं ॥ २१ ॥ इस लिए वह मेरा कुछ अपराध न  
 समझेंगे, क्योंकि मैं मित्रभावबश ही उद्यत हो रहा हूँ, इसलिए

( ७६२ ) \* महाभारत-हरिवंशपर्व ३ \* [ एकसौ नौदशवां

ये ॥ २२ ॥ द्रक्ष्याम्यहं जगन्नाथं नीलकुञ्जितमूर्द्धजम् । कंबु  
ग्रीवाधरं विष्णुं श्रीवत्साच्छादितोरसम् ॥ २३ ॥ रघुरत्पन्न-  
महाबाहुं रत्नच्छायाविगजितम् । द्रक्ष्यामि केशवं विष्णुं चक्रिणं  
यादवेश्वरम् ॥ २४ ॥ अचिन्त्यविभवं देवं भूतभक्ष्यभक्तप्रभुम् ।  
आत्मेच्छया जगद्रत्नं द्रक्ष्यामि जलशायिनम् ॥ २५ ॥ कृतार्थः  
सर्वथा चाहं भवामि विगतज्वरः । अद्य मे सफलं जन्म साक्षाद्  
दृष्टवतो हरिम् ॥ २६ ॥ अद्य मे सफला यज्ञाः साक्षात् कृतवतो  
हरिम् । नेत्रे मे सफले विष्णुं पश्यतश्च जगन्मयम् ॥ २७ ॥  
मीतिमानस्तु मे विष्णुर्वक्तुर्घोरस्य कर्मणः । उन्मिषन्नेत्रयुग्मेन  
द्रक्ष्यामि सकृदीश्वरम् ॥ २८ ॥ आपूलगसकृद्विष्णुं पश्यामि च  
पुनः पुनः । पिबामि नेत्रयुग्मेन वपुः कृष्णस्य केवलम् ॥ २९ ॥

शुभ घोर बात करने वालेकी विष्णु सदा रत्ना करें २२ काले  
पुंघराले बालबाले, शंखकी समान ग्रीवा वाले और श्रीवत्ससे  
ढके हुए वत्तस्थल वाले जगन्नाथ विष्णुको मैं देखूँगा २३ मैं  
दपकते हुए रत्नोंको भुजामें धारण करने वाले, रत्नोंकी छाया  
से विराजमान चक्रधारी यादवेश्वर विष्णुको देखूँगा ॥ २४ ॥  
अचिन्त्य विभब वाले भूत भक्ष्य और वर्तमानके स्वामी जगद्-  
रत्नक जलशापी भगवान्को मैं अपनी इच्छानुसार देख सकूँगा  
तब मैं कृतार्थ और निश्चिन्त होजाऊँगा, विष्णुका साक्षात्कार  
करनेसे आज मेरा जन्म सफल हो जावेगा ॥ २५ ॥ २६ ॥  
आज विष्णुका साक्षात्कार होने पर मेरे यज्ञ सफल होजावेंगे,  
जगन्मय विष्णुको देखनेसे मेरे नेत्र सफल होजावेंगे ॥ २७ ॥ शुभ  
घोर कर्मका वर्णन करनेवाले पर भी विष्णु प्रसन्न रहें ? क्या  
मैं सुले हुए दोनों नेत्रोंसे विष्णुको एकबार देख सकूँगा २८ क्या  
मैं विष्णुके पूर्ण शरीरको बारम्बार देख सकूँगा क्या मैं दोनों  
नेत्रोंसे विष्णुके शरीरका पान कर सकूँगा ॥ २९ ॥ मैं उनके



धारयिष्याम्यहं पातुं तत्पादमभयं शिवम् । ततः कृतार्थतां यास्ये  
स्वर्गमार्गो हि तद्रजः३०मेघगम्भीरनिर्घोषं श्रोष्यामि च हरेः स्वरम्  
पादाब्जं चक्रिणो विष्णोः पर्यामि च जगत्पतेः३१पर्यामि  
च हरेर्ब्रह्मं पूर्णं द्रुमदृशमभयम् । हरेरिदं जगद्रूपं पर्यामी च सर्वतः३२  
मसीदतु सदा विष्णुरयुक्तं वक्तुमिच्छताम् । आलोलकुण्डलयुतं  
हरिचन्दननिर्मितम् ॥ ३३ ॥ स्फुरत्केयूररत्नाविर्बाहुद्वयविरा-  
जितम् । सस्ये योग्यमहाशंखं रश्मिजालविराजितम् ॥ ३४ ॥  
प्रोज्ज्वालस्फुरवर्णभिं चक्रज्वालाविराजितम् । प्रोज्ज्वलत्कंकणयुतं  
तप्तनाम्बूनदीगदम् ॥ ३५ ॥ पीतकौशेयवसनं विस्तीर्णैररस्क-  
मच्छ्रुतम् । कदा द्रक्ष्यामि देवेशपिदानीमथवाऽन्यदा ॥ ३६ ॥  
सर्वथा कृतकृत्योऽहं भूद्रुद्रदृष्टमुद्यतः । नमो मघं नमो मघं यतो  
द्रष्टुमहं इष्टम् ॥ ३७ ॥ तद्यतोऽस्मि जगन्नाथं बलभद्र-

चरणरुमज्जोसे निकली हुई धूलको अपने शिर पर रख लूँगा  
और कृतार्थ हो जाऊँगा; क्योंकि—उनकी चरणरज स्वर्गमार्ग  
( की पदार्थ ) है ॥ ३० ॥ मैं मेघकी समान गम्भीर स्वर करने  
वाले हरिके स्वरको सुनूँगा और जगत्पते स्वामी चक्रवारी  
विष्णुके चरणरुमलको देखूँगा ॥ ३१ ॥ पूर्ण चन्द्रमाकी समान  
मया वाले हरिके रूपको भी मैं देखूँगा और हरिके जगन्मय रूप  
को सर्वात्र देखूँगा ३२ अयोग्य बात कहना चाहने वाले भुक्त पर  
विष्णु सदा मत्सन्न रहें, चञ्चल कुण्डलों वाले और हरिचन्दनसे  
चर्चित तथा फड़कते हुए केयूर और रत्नोंकी दमकसे दमकती  
हुई दोनों भुजा वाले, बाप भुजामें दमकते हुए महाशंख वाले,  
किरणोंके समूहसे विराजमान देवेश विष्णुको मैं कब देखूँगा,  
अब देखूँगा अथवा फिर देखूँगा ॥ ३३-३६ ॥ मैं सर्वथा कृत-  
कृत्य हूँ, जो उनका शरीर देखनेको उद्यत हुआ हूँ, भुक्ते प्रणाम  
है, भुक्ते प्रणाम है, क्योंकि मैं विष्णुको देखनेके लिए उद्यत

( ७५४ ) \* महाभारत-हरिवंशपर्व ३ \* [ एकसौचौदहवां

कृतास्पदम् । द्रक्ष्याम्यवश्यमथैव जिष्णुं विष्णुं जगद्-  
गुरुम् ॥ ३८ ॥ श्रीकौस्तुभोद्भवसुचिं स्फुरितोरुवत्तः पीतांबरं  
मकरकुण्डलपंकजान्तम् । कृष्णं किरीटवरचक्रगदोर्ध्वहस्तं तेजो-  
मयं मेघ हरेर्बपुरस्तु भूतये ॥ ३९ ॥ वेदोदधौ विशदशास्त्र-  
महाहिमोगे निष्णातशुद्धमतिमन्दरमध्यमाने । उद्योतमानममरै-  
रनिशं निषेव्यं नारायणारूपममृतं प्रपिबामि वाद्य ॥ ४० ॥  
ध्येयं सुसृष्टिभिरमेयमनाद्यनन्तं स्थूलं सूक्ष्मतरमेकमनेकमाद्यम् ।  
उपोतिस्त्रिलोकजनकं त्रिदशैकबन्धमदणोर्ममास्तु सततं हृदये-  
च्युताख्यम् ॥ ४१ ॥ चिन्तयन्निति विमन्द्रो ययौ द्वारावतीं पुरीम् ।  
मत्वा कृतार्थमात्मानं बाह्यन्द्ध्यमुत्तमम् ॥ ४२ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसडिम्भको-  
पाख्यानं विमस्य द्वारवतीगमने चतुर्दशाधिकशततमोऽध्यायः

हुआ हूँ मैं आज ही जिष्णु विष्णु और बलभद्रकी प्रतिष्ठा करने  
वाले जगन्नाथको आज ही देखूँगा ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ कौस्तुभ मणिकी  
निकलती हुई कान्तिसे हुए दमकते वज्रःस्यल वाले, पीताम्बर-  
धारी मगर कुण्डल और कमलकी समान नेत्र वाले किरीट और  
श्रेष्ठ चक्र तथा गदाको हाथमें धारण करने वाले हरिका तेजो-  
मय शरीर मेरा कल्याण करे ॥ ३९ ॥ वेदरूपी समुद्रमें, विशद  
शास्त्ररूपी बड़े २ सपोंके, शास्त्रवतुरमतिरूपी मन्दराचलसे  
मये देवताओंसे सर्जदा निषेवित प्रकाशमान नारायणात्मक  
अमृतका मैं आज पान करूँगा ॥ ४० ॥ सुसृष्टुर्मोसे ध्यान करने  
योग्य अनादि अनन्त स्थूल परमसूक्ष्म एक अनेक आद्य, त्रिलो-  
कोत्पादक, देवताओंकी एकमात्र बन्धनीय अच्युत नाम वाली  
उपोति मेरे हृदय और नेत्रोंमें सर्जदा वास करे ॥ ४१ ॥ विमन्द्र  
जनार्दन इस प्रकार विचारना हुआ द्वारकापुरीको चलने लगा  
और मोटेको शक्तिता हुआ अपनेको कृतार्थ मानने लगा ॥ ४२ ॥

वैशम्पायन उवाच । स निवेदितसर्वस्वो ह्यर्घ्येन हि जनार्दनः । अयं प्रविश्य धर्मात्मा सुप्रर्मा वै द्विजोत्तमः ॥ १ ॥  
 अपरपद्मे देवेश सुप्रर्माकृतिसंस्थितम् । बलभद्रेण संयुक्तमध्यासितमहासनम् ॥ २ ॥ अग्रतः स्थितरीनेयं पार्श्वतः स्थितनारदम् । दुर्वाससा कृतकथमुग्रसेनपुरस्कृतम् ॥ ३ ॥ गायत्र्यन्धर्वमुख्यैश्च नृत्पदप्सरसां गणैः । सेव्यमानं महाराज सूतमागधवन्दिभिः ॥ ४ ॥ उद्गीयमानयशसं माधवं मधुसूदनम् । उद्गीयमानं विपैश्च सामभिः सामगैर्हरिम् । हृष्टा प्रीतमना विष्णुप्रोद्भूतपुलकच्छ्रविः ॥ ५ ॥ नाम्ना जनार्दनोऽस्मीति ननामचरणी हरः । बलभद्रं ततो देवं वन्दे शिरसां द्विजः ॥ ६ ॥ दूतोऽस्मि देवदेवेश हंसस्य डिम्भकस्य च । इति ब्रूवाणं विमोन्द्रमिदमाह

वैशम्पायनजीने कहा, कि-तदनन्तर जनार्दनने द्वार पर पहुँच द्वारपालको अपना सर्वस्व अर्पण कर दिया; तदनन्तर द्विजोत्तम धर्मात्मा जनार्दनने सुप्रर्मा नामकी सभामें प्रवेश करके सुप्रर्मामें उचित रीतिसे बैठे हुए देवदेवेशको देखा, वह बलदेवजी के साथ योग्य आसन पर बैठे हुए थे २ उनके आगे सात्यकि बैठे हुए थे और पार्श्वमें नारदजी बैठे हुए, दुर्वासा कथा कह रहे थे और उग्रसेन उनके आगे बैठे हुए थे ॥ ३ ॥ हे महाराज ! सूतमागध और बन्दी तथा मुख्य मुख्य गन्धर्व गान करके और अप्सराओंके टाले गाव कर उनकी सेवा कर रहे थे ४ जिनका यश गाया जा रहा था और सामगान करनेवाले ब्राह्मण सामगान करके जिनकी स्तुति कर रहे थे ऐसे माधव मधुसूदन हरिको देख कर जनार्दनका मन प्रमत्त होगया और शरीरके पुत्रकित होनेसे शरीर दमकने लगा ५ और उसने मेरा नाम जनार्दन है यह कहकर हरिके चरणोंमें प्रणाम किया तदनन्तर उस ब्राह्मणने बलदेवजीके चरणोंमें प्रणाम किया ६ हे देवदेवेश ! मे

स माधवः ॥ ७ ॥ आस्वेदं विष्टरं पूर्वं पश्चाद्ब्रूहि प्रयोजनम् ।  
 तथेति चाब्रवीद्विषो महदासनमास्थितः ॥ ८ ॥ बाचा सम्पूज्य  
 विमेन्द्रमपृच्छत् कुशलं हरिः । ब्रह्मदत्तस्य राजेन्द्र हंसस्य डिम्भ-  
 कस्य च ॥ ९ ॥ श्रुतं चापि तयोर्बाग्यं प्रयोजनमतो द्विज । अपि  
 वा कुशलं विप पितुस्तव जनार्दन ॥ १० ॥ जनार्दन उवाच ।  
 कुशलं ब्रह्मदत्तस्य पितुश्च मम केशव । तयोरेव जगन्नाथ हंस-  
 स्य डिम्भकस्य च ॥ ११ ॥ श्रीभगवानुवाच । किमाह तुर्महीपाली  
 तौ हंसडिम्भकौ नृपौ । ब्रूहि सर्वमशेषेण नाम शंका द्विजो-  
 त्तम ॥ १२ ॥ बाच्यं बाध्यथवाऽबाच्यं कर्तव्यमथ चेतरत् । श्रुत्वा  
 तस्य विधास्यामो युक्तरूपं द्विजोत्तम ॥ १३ ॥ दूतोऽसि सर्वथा  
 विप न बाच्याबाध्यकल्पना । यत्कर्मकारनिर्दिष्टं तद्वाच्यं दूतज-

हंस तथा डिम्भकका दूत हूँ" ब्राह्मणके ऐसा कहने पर विमेन्द्रसे  
 माधवने कहा, कि—७ पहिले आप इस आसन पर बैठिये,  
 फिर कामकी बातनीत करना, तब ब्राह्मण तथास्तु कह कर बड़े  
 भारी आसन पर बैठगया तब हरि बाणीसे ब्राह्मणका सत्कार  
 करके ब्रह्मदत्तभी हंसकी और डिम्भककी कुशल पूछने लगे ॥ ९ ॥  
 हे द्विज ! मैं उनका पराक्रम और उनका (अश्वमेधरूप) प्रयो-  
 जन सुना हूँ और हे जनार्दन ! आपके पिताजी तो सकुशल  
 हैं ॥ १० ॥ जनार्दनसे कहा, कि—हे केशव ! ब्रह्मदत्त और  
 मेरे पिता सकुशल हैं और हे जगन्नाथ ! हंस और डिम्भक भी  
 सकुशल हैं ॥ ११ ॥ श्रीभगवान्ने कहा, कि—हे द्विजोत्तम ! हंस और  
 डिम्भक नाम वाले राजाओंने क्या सन्देशा भेजा है, उसको आप  
 पूर्णरीतिसे कहिये और कुछ शंका न रखिये ॥ १२ ॥ उन्होंने बाध्य  
 अबाध्य तथा कर्तव्य अकर्तव्य जो बात कही हो उसको सुनकर  
 हम उचित कार्यवाही करेंगे ॥ १३ ॥ हे विप ! तुम दूत हो अतः तुम  
 बाध्य अबाध्यकी कल्पना न करना, क्योंकि—दूतको स्वाधीन

न्मना ॥ १४ ॥ नात्र शंका त्वया कार्या वक्तव्यस्येतरस्य च ।  
 अतो वद यथा प्रोक्तं ताभ्यामिह जनार्दनः ॥ १५ ॥ केशवे  
 नैवयुक्तस्तु प्रोवाच स जनार्दनः । अजानन्निव किं ब्रूये सर्व  
 गत्युत्तदशित्वान् ॥ १६ ॥ न चास्ति ते परोक्षं तु जगद्ब्रह्मज्ञान-  
 मच्युत । सर्वं हि मनसा पश्यन् किं त्वमाच्य वदेति माम् १७  
 विद्वद्भिर्गायसे विष्णो त्वमेव जगतीपते । इच्छया सर्वपाप्मोषि  
 दृष्टादृष्टविरेचनम् ॥ १८ ॥ त्वमेवेदं जगत् सर्वं जगच्च त्वयि  
 तिष्ठति । न त्वया रहितो लोकः पदार्थः सचराचरः ॥ १९ ॥  
 नास्ति किंचिदवेद्यं ते सर्वगोऽसि जगत्पते । त्वमिन्द्रः सर्व-  
 भूतानां रुद्रः संहारकर्मकृत् ॥ २० ॥ रक्षितासि सदा विष्णुः  
 सर्वलोकस्य माधव । संसारस्य भवान् स्रष्टा किं त्वमाच्य वदेति

वताया हुआ सारा सन्देशा कहना चाहिये । १४। अतः तुम यह  
 विचार न करो, कि यह बात कहने योग्य है अथवा कहने  
 योग्य नहीं है, किन्तु हे जनार्दन ! उन्होंने जो बात कही हो उस  
 को वैसे ही कहो १५ केशवके इस प्रकार कहने पर जनार्दन  
 कहने लगा, कि-आप अजानकी समान क्यों कह रहे हैं, आप  
 तो सब बातोंको प्रत्यक्ष देखने वाले हैं ॥ १६ ॥ हे अच्युत !  
 जगत्का कोई ब्रह्मज्ञान आपसे छिपा हुआ नहीं है, आप सब  
 बातको मनमें ही देख लेते हैं, फिर मुझसे क्यों कहते हैं, कि  
 कह १७ हे जगतीपते विष्णो ! विद्वान् आपका ही गान करते  
 हैं, आप इच्छा करते ही सब दृष्ट अदृष्ट विषयोंको जान जाते  
 हैं १८ आप ही यह सब जगत् हैं और जगत् आपमें प्रतिष्ठित  
 है, चर और अचर पदार्थोंमें ऐसा एक भी पदार्थ नहीं है जो  
 आपसे रहित हो १९ आपसे कुछ छिपा हुआ नहीं है, क्योंकि-  
 हे जगत्पते ! आप सब भूतोंके इन्द्र हैं और सबका संहार कर्म  
 करने वाले रुद्र हैं २० हे माधव ! हे विष्णो ! आप सब लोगों

( ७६८ ) \* महाभारत-हरिबंधपर्व ३ \* : एकसौपन्द्रर्षा

माम् ॥ २१ ॥ विद्वद्भिर्गीयसे नित्यं ज्ञानात्मेति च, माघेव । प्राणं  
प्राणविदः प्राहुस्त्वामेव पुरुषोत्तम ॥ २२ ॥ शब्दं शब्दविदः  
प्राहुस्त्वामेव पुरुषोत्तम । तथा संति हृषीकेशं किं त्वमाययं वदेति  
माम् ॥ २३ ॥ तथापि शृणु देवेश बोधितोऽस्मि यतस्त्वया ।  
वदेत्यसकृदेनीतत्तस्माद्वक्ष्यामि माघव ॥ २४ ॥ राजसूयेन यज्ञेन  
ब्रह्मदत्तोऽयं यक्ष्यते । तदर्थं मंषितस्ताभ्यां हंसेन हिंमकेन च २५  
करार्थं यदुमुख्येभ्यस्तव चामन्त्रणाय हि । लवण बहु देयं ते  
यज्ञार्थं तस्य केशव ॥ २६ ॥ इत्यर्थं मंषितस्ताभ्यां करं देहि  
तदाज्ञया । इदं त्वमपरं ताभ्यामुक्तं शृणु जगत्पते ॥ २७ ॥  
लवणामि बहून्वाशु प्रगृह्य त्वरितं भवान् । आगच्छतु तयोः

की सगर्वा रत्ना करते रहते हैं, और आप संसारके रचयिता हैं,  
फिर आप मुझसे कहनेके लिए क्यों कहते हैं २१ हे माघव ।  
विद्वान् पुरुष आपको सगर्वा ज्ञानात्मा कहते हैं, हे पुरुषोत्तम !  
प्राणवेत्ता पुरुष आपको ही प्राण कहते हैं २२ हे पुरुषोत्तम !  
शब्दवेत्ता आपको ही शब्द कहते हैं, ऐसा होनेपर हे हृषीकेश !  
आप मुझसे यह क्यों कहते हैं; कि—तुम कहो, २३ हे देवेश !  
आपने बार बार प्रेरणाकी है इस लिए आप सुनिए, आपने  
मुझसे बार २ कहा, कि कहो इसलिये मैं कहूँगा २४ आजकल  
ब्रह्मदत्त राजसूय यज्ञ करेगा, इसीलिए हंम और हिंमवने मुझे  
भेजा है ॥ २५ ॥ उन्होंने मुझे मुख्य २ यादवोंसे कर लेनेके लिए  
और आपको निमन्त्रण देनेके लिए भेजा है, और हे केशव !  
आपको भी यज्ञके लिए बहुतसा लवण करने देना चाहिये २६  
इस लिए उन दोनोंने मुझे आपके पास भेजा है, इसलिये आप  
उनकी आज्ञासे कर दीजिये, और हे जगत्पते ! आप उनके कहे  
हुए इस दूसरे वाक्यको भी सुनिए २७ आप बहुतसा नमक  
लेकर पूर्णिके साथ आइये हे केशव ! उन दोनों राजाओंने यह

राज्ञो सेयं केशव बागं विभो ॥ २८ ॥ इत्युक्तवति, विमोन्दे दूते  
 तत्र तयोर्नृप । ग्रहस्य सुचिरं कृष्णो वगापे दूनपीरवरः ॥ २९ ॥  
 मृणु दूतं वचो यक्षं युक्तवृत्तं द्विजोत्तम । करं ददामि ताम्भ्यां तु  
 करदोऽस्मि यतो नृप ॥ ३० ॥ धाष्ट्यमेतत्तयोर्विप्र गतो यस्तु  
 करग्रहः । अहो धाष्ट्यमहो धाष्ट्यं तयोः क्षत्रियवीजयोः ॥ ३१ ॥  
 इदमश्रुपूर्वं मे मत्तो यस्तु करग्रहः । इत्युक्त्वा केशवो दूतमिद-  
 माह स्म यादवान् ॥ ३२ ॥ हास्यमेतद्यदुश्रेष्ठो मत्तो यस्तु कर-  
 ग्रहः । यष्टासौ राजसूयस्य ब्रह्मदत्तो महीपतिः ॥ ३३ ॥ तौ तु  
 याजयितारौ हि हंसो दिग्भक्त एव च । बोढा किल यदुश्रेष्ठो  
 लवणस्य दुरात्मनः ॥ ३४ ॥ करदो वासुदेवो हि जितोऽस्मि  
 यदुसत्तमाः । हास्यं हास्यमिदं भूगः शृणुष्वं यादवाः वचः ३५  
 इत्युक्तवति देवेशे बलभद्रपुरोगमाः । यादवाः सर्व एवैते हासाग

वात कही है । २८ । हे राजन् ! उन दोनोंके दूत विमोन्दके ऐसे  
 कहनेपर श्रीकृष्ण बहुत देर तक हँसते रहे, फिर वह ईश्वर दूतसे  
 कहने लगे, कि—२९ हे द्विजोत्तम दूत ! उन्होंने ठीक कहा है अब  
 तुम मेरा वचन सुनो, मैं उन दोनोंको कर दूँगा, क्योंकि—करदे  
 हूँ ३० हे विप्र ! मुझसे कर लेना, उनका ढीठपन है अहो !  
 उन क्षत्रियके बीजोंकी यह बड़ी श्रृष्टता है ३१ यह तो मैंने कभी  
 नहीं सुना, कि कोई मुझसे कर माँगता हो केशव दूतसे इस  
 प्रकार कह कर यादवोंसे कहने लगे ॥ ३२ ॥ हे श्रेष्ठ यादवों !  
 मुझसे कर माँगना, यह तो बड़े हास्यकी बात है, यह राजा  
 ब्रह्मदत्त तो राजसूय यज्ञ करेंगे ॥ ३३ ॥ और हंस तथा दिग्भक्त  
 यज्ञ करवेंगे और मैं उस दुरात्माको लवण ढोकर दूँगा ॥ ३४ ॥  
 हे श्रेष्ठ श्रेष्ठ यादवों ! वासुदेव अब कर देगा, क्योंकि मैं हार  
 गया हूँ, यह तो बड़े हँसनेकी और बारम्बार हँसनेकी बात है,  
 अब आप खूब हँसिये हे यादवों ! इस बातको तो सुनो ॥ ३५ ॥

समवस्थिताः ॥ ३६ ॥ करदः कृष्ण इत्येवं ब्रुवन्तः सर्वसा-  
त्वताः । हासं मुमुक्षुरत्यर्थं तलं दत्त्वा परस्परम् ॥ ३७ ॥ तल-  
शब्दो हासशब्दो रोदसी पर्यपूरयत् । स च विप्रो नृपश्रेष्ठ मुद-  
यन् मित्रमात्मनः ॥ ३८ ॥ अहो कष्टमहो वष्टं दौत्यं येत् कृत-  
बानहम् । इति लज्जासमाविष्टस्तूष्णीर्मासीदबाहुध्रुस्वः ॥ ३९ ॥  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि हंसदिग्गो-  
पाख्याने वासुदेववाक्यं नाम पंचदशाधिकशततमोऽध्यायः ११५

वैशम्पायन उवाच । हासं कुर्वत्सु तेज्ज्वलं केशवः केशिसूदनः ।  
उवाच वचनं दत्तं गच्छ मद्वचनाद् द्विज ॥ १ ॥ तावित्थं हंस-  
विम्भको ब्रूहि त्वरितविक्रमः । बाणैर्दास्यामि निशितैः शार्ङ्ग-  
मुक्तैः शिलाशितैः ॥ २ ॥ असिना बाणः दास्यामि निशितेन

देवेशके इस प्रकार कहने पर बलभद्र आदि सब यादव हंसनेको  
उद्यत होगए ॥ ३६ ॥ वे सब यादव "कृष्ण कर देने वाले है"  
बह कह परस्पर तालिये बजा कर हंसने लगे ॥ ३७ ॥ उस  
समय तालियोंके बजानेके शब्दने और हंसनेके शब्दने आकाश  
को गुंजार दिया, हे नृपश्रेष्ठ ! तब बह ब्राह्मण भी अपनी  
मित्रपण्डलीको आनन्दित करताहुआ कहने लगा, किं अहो !  
यह बड़े दुःखकी बात है, कि-मैं यहाँ दूत बन कर आया हूँ ।  
इतना कहनेके अनन्तर उसको लज्जा आगई और वह नीचेको  
धुस करके चुप होगया ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ एक सौ पन्द्रहवा अध्याय  
समाप्त ॥ ११५ ॥ \* \* \*

वैशम्पायनजीने कहा, कि-जब बह इस प्रकार हँस रहे थे,  
उस समय केशी दैत्यका संहार करने वाले केशवने दूतसे यह  
बात कही, कि-दे द्विज ! तूफ फुर्तीके साथ कदम रख ( अपने  
नगरमें पहुँच ) मेरे कहनेसे हंस और दिग्गसे यह बात कहना,  
कि-"मैं शिला पर तेज किये हुए बाणोंको शार्ङ्ग पशुपसे छोड़



महात्मनोः । शिरो वा छेत्स्यते चक्रं मत्करप्रदितं बलिम् ॥ ३ ॥  
 यो वरं दत्तवान् रुद्रो पुन्योर्वाष्ट्यकारणम् । स एव रक्षिता  
 वां स्यात्तं जित्वा वा निहन्म्यहम् ॥ ४ ॥ देशोऽयं संबिधातव्यो  
 यत्र नः संगतिर्भवेत् । तत्र गन्ता यथा चास्मि सबलः सह-  
 बाहनः ॥ ५ ॥ भवन्तौ निर्भयौ भूत्वा गच्छेतां सबलौ नृपौ ।  
 पुष्करे वा प्रयागे वा मथुरायामपि वा ॥ ६ ॥ तत्राहं सबलो  
 याना नात्र-कार्या विचारणा । अथवा मित्रभावाच्च वक्तुमेवं न  
 ते क्षमम् ॥ ७ ॥ न शक्यं यस्त्वया वक्तुं तच्च वक्ष्यति सात्यकिः ॥  
 त्वया सह ततो गत्वा साक्षिभूतो भव द्विज ॥ ८ ॥ इदं च जाने

कर उन दोनों महात्माओंको कर दूँगा, अथवा तीक्ष्ण तलवार  
 से कर दूँगा अथवा मेरे हाथसे फेंका हुआ सुदर्शन चक्र उन  
 दोनोंके मस्तकोंको काट कर उनको कर देगा ॥ २ ॥ ३ ॥ भगवान्  
 रुद्रने तुमको वर दिया है, इस लिए तुम धृष्ट हो गए, यदि वह  
 रुद्र भी तुम्हारी रक्षा करेंगे, तब मैं उनको भी जीत कर तुम्हारा  
 वध कर डालूँगा ॥ ४ ॥ तुम दोनों जहाँ मुझसे भेंट करना चाहते  
 हो, उस देशको चुन लो, मैं अपनी फौज और बाहनोंको लेकर  
 तहाँ पहुँच जाऊँगा ॥ ५ ॥ हे राजाओं ! तुम अपनी सेनाओंको  
 लेकर निर्भयताके साथ पुष्कर प्रयाग अथवा मथुरामें आ  
 जाओ ॥ ६ ॥ तहाँ ही मैं सेनाको लेकर पहुँच जाऊँगा तुम इस  
 काममें विचार न करना, अथवा हे विप्र ! मित्रभाववश तुम  
 ऐसा कहना उचित न समझो तो ॥ ७ ॥ जिस बातको तुम  
 न कह सको तो यह सात्यकि तुम्हारे साथ जाकर उस बातको  
 कह दूँगे, और हे द्विज ! तुम साक्षी ही बने रहना ॥ ८ ॥ हे  
 विप्रेन्द्र ! मैं यह बात जानता हूँ, कि-तुम मुझसे सर्गोदा-स्नेह  
 करते रहने हो, इस लिए तुम दुःखसंकुल संसारमें बिनयी रहो,

विमेन्द्र स्नेहो त्वं सदा गमि । तेन त्वं विजयी भूत्वा संसारे  
दुःखसंकुले । मत्कथापरमो नित्यं सदा भव जनार्दन ॥ ६ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि हंसडिम्भकोपा-

ख्याने षोडशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ ११६ ॥

वैशम्पायन उवाच । इत्युक्त्वा ब्राह्मणं कृष्णः सात्यकिं  
पुनराह सः । गत्वा शैनेय विषेण ब्रूहि मद्भवनात्तयोः ॥ १ ॥

यन्मयोक्तमशेषेण वद गत्वा तयोः पुरः । यथा नः संगतिर्युद्धे  
तथा वद बलात्तदा ॥ २ ॥ धनुरादाय गच्छ त्वं बद्धगोधाङ्गलि-

त्रवान् । एकेनाश्वेन गच्छ त्वमसंहोयो यदुत्तम ॥ ३ ॥ सात्यकि-  
स्तं तथेत्युक्त्वा हयमारुह्य शीघ्रगम् । गन्तुमैच्छत्ततो राजन्न-

सहायः स सात्यकिः ॥ ४ ॥ जनार्दनं विसृज्याशु दूतं तं यादवे-  
श्वरः । अहो घाट्यमहो घाट्यमित्युवाच जनार्दनः ॥ ५ ॥

नमस्कृत्य तदा दूतो माधवं माधवेश्वरम् । स ययौ शान्चनगरं  
और हे जनार्दन । तुम सर्वदा मेरी कथामें परायण रहो । ॥ ६ ॥

एक सौ सौलहवाँ अध्याय समाप्त ॥ ११६ ॥ \* \* \*  
वैशम्पायनजी कहते हैं, कि ब्राह्मणसे इस प्रकार कह कर

श्रीकृष्ण फिर सात्यकिसे कहने लगे, कि—हे शैनेय ! तुम मेरे  
कहनेसे ब्राह्मणके साथ जाकर मैंने जो कुछ कहा है, उस सब

को उनके सामने कह दो, और तुम इस प्रकार जोरके साथ जात  
कहना, कि हमारा और उन दोनोंका मुँटा हो ही जाय । ॥ २ ॥

तुम हाथमें गोहके चमड़ेके दस्ताने पहन धनुष धारण करके  
जाओ, और हे यादवोंमें उत्तम ! तुम घोड़े पर इकले सवार

होकर जाना ३ तब सात्यकि तथैस्तु कह कर शीघ्रगामी घोड़े  
पर सवार हो किसी सहायकको साथमें न लेकर इकला ही

जाना चाहने लगा ४ यादवेश्वर जनार्दन जनार्दन नामक दूत  
को शीघ्रगतिसे भेज कर कहने लगे, कि—यह जो बड़ी घटना हो

शैनेयेन समन्वितः ॥ ६ ॥ ततः प्रविश्य धर्मात्मा ब्राह्मणो ब्रह्म-  
 चित्तमः । आसनं महदास्थाप्य विमृज्य यादवे पुनः ॥ ७ ॥  
 आस्ते सुखं यदा विप्रः शैनेयेन समन्वितः । अथ तं हंसदिम्भयो-  
 दर्शयामास सात्यकिम् ॥ ८ ॥ दूतोऽयं सात्यकिः मातुः सव्यो  
 बाहुरयं हरेः । तस्य तद्वर्चनं श्रुत्वा हंसः प्राह वचस्तदा ॥ ९ ॥  
 श्रुतः समागमः । पूर्वमथ दृष्टो मया त्वसौ । धनुर्वेदे च वेदे च  
 शास्त्रे शस्त्रे तथैव च ॥ १० ॥ निपुणोऽयं सदा धीर इत्येव-  
 मनुशुश्रुम । अथो दृष्टिपथं मातुः प्रीतिं नौ विदधात्यसौ ॥ ११ ॥  
 कुशलं वासुदेवस्य बलभद्रस्य वा पुनः । कुशलाः सात्वताः सर्वे  
 उग्रसेनपुरोगमाः ॥ १२ ॥ तथेति सात्यकिः प्राह मन्दमुन्मथि-  
 ताननः । ततो जनार्दनं प्राह हंसो वाक्ये विशारदः ॥ १३ ॥

बात है । इनकी धृष्टताको तो देखो ५ तदनन्तर वह दूत माध-  
 वेश्वर श्रीकृष्णको नमस्कार करके सात्यकिके साथ शाकुन्तलनगर  
 को चल दिया ६ और ब्रह्मवेत्ताओंमें श्रेष्ठ धर्मात्मा ब्राह्मण  
 ( नगरमें ) प्रवेश करके बड़े भारी आसन पर बैठ गया, फिर  
 उसने सात्यकिको भी आसन दिया ७ जब ब्राह्मण सात्यकि  
 के साथ बैठ कर सुख पाने लगा, तब उसने हंस दिम्भयके  
 सामने सात्यकिको उपस्थित किया ॥ ८ ॥ और कहा, कि—यह  
 सात्यकि दूतरूपमें आये हैं, यह कृष्ण दाहिनीकी भुजा हैं ॥ ९ ॥  
 उसकी इस बातको सुन कर हंस कहने लगा, कि—हमने  
 इनके आनेका समाचार पहिले ही सुना था, अब हम  
 इनका दर्शन कर रहे हैं, हमने सुना है, कि—यह धीर, पुरुष  
 धनुर्वेदमें वेदमें शास्त्रमें और शस्त्रमें, चतुर हैं, अब इनका दर्शन  
 पाकर हमें बड़ी प्रसन्नता होरही है । १० । ११ । हे सात्यके !  
 वासुदेव बलभद्र और उग्रसेन आदि सब सात्वत सकुशल हैं  
 क्या ? ॥ १२ ॥ तब सात्यकिने मुँकुरा कर कर कहा, कि मैं सब

अपि हृष्टस्तथा चक्री सिद्धं तः कार्यमीहितम् । तद् सर्वप्रशोभे  
 मा वृथा कालमंत्यगाः ॥ १४ ॥ इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसदिभक्तो-  
 पाख्याने सप्तदशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ ११७ ॥  
 वैशम्पायन उवाच । इत्युक्तवति हंसे च धर्मात्मा जनार्दनः ।  
 उवाच महसन् वीरः स्तुवन्नारायणं सदा ॥ १ ॥ अद्राक्षमद्राक्ष-  
 महं जनार्दनं हस्तस्य शखं चरचक्रधारिणम् । आतप्तजाम्बूनद-  
 भूषितांगदं स्फुरत्प्रभाद्योतितरत्नधारिणम् ॥ २ ॥ अद्राक्षमेनं  
 यदुभिः पुरातनैः संसेव्यमानं मुनिवृन्दमुख्यैः । संस्तुयमानं  
 प्रभुभिः समागधैः स्मितमन्त्रालाधिरपक्वलावणम् ॥ ३ ॥ अद्राक्ष-  
 मेनं कविभिः पुरातनैर्विबिच्य वेद्यं विधिबद्धं सहामरैः । प्रफुल्ल-

सकुशल है, तब वाक्यविशारद हंस जनार्दनसे यह बात कहने  
 लगा, कि—तुमने चक्रधारी श्रीकृष्णको देखा, क्या हमारा चाहा  
 हुआ कार्य सिद्ध होगया, इस सब बातको अब तुम कहो, और  
 समयको व्यर्थ ही मत खोओ ॥ १४ ॥ एकसी सत्रहवां अध्याय  
 समाप्त ॥ ११७ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि—हंसके इस प्रकार कहने पर  
 धर्मात्मा वीर जनार्दन नारायणकी स्तुति करता हुआ हंस कर  
 कहने लगा ॥ १ ॥ कि—मैंने हाथमें शख धारण करनेवाले, अष्ट  
 चक्रको धारण करनेवाले, तपे हुए सुवर्णके माशूबन्दोंको  
 धारण करनेवाले, और दमकनेवाली मृगासे दमकते हुए रत्नों  
 को धारण करनेवाले जनार्दनको देखा और ( अच्छी तरह )  
 देखा धर्मने देखा कि—यादें तथा मापीन मुनियोंके भुण्ड बन  
 की सेवा कर रहे थे उनका अग्रपक्वला, लाल रंगका था और  
 भूँगोंके समान अग्रवाले श्रीकृष्ण मुस्कुरा रहे थे और राजा  
 ॥ ३ ॥ पणव उनकी स्तुति कर रहे थे ३ पुरातन कवि और देवता

नीलोत्पलशोभितं श्रिया विनिद्रहेमाञ्जविराजितोदरम् ॥ ४ ॥  
 भूयोऽहमद्राक्षमर्जं जगद्गुरुं प्रमोदयन्तं वचनेन यादवान् । तिरुप-  
 यन्तं विधिवन्मुनीश्वरैः प्रवृत्तवेदार्थविधिं पुरातनैः ॥ ५ ॥  
 अद्राक्षमद्राक्षमहं पुनः पुनः सपस्तलोकैकहितैपिणं हरिम् । वस-  
 न्तमस्मिञ्जगतो हिताय जगन्मयं तान् परिभूय शत्रून् ॥ ६ ॥  
 भूयोऽप्यपश्यं सह यादवेश्वरैर्विक्रीड्यमानं च बिहारकाले । रम-  
 न्तमीदृशं रमयन्तमीश्वरान् यदुत्तमान् यादवगुरुवर्मीश्वरम् ७  
 भूयोऽप्यपश्यं सरसीरुहेक्षणं समेतया भीष्मतनूजया हरिम् ।  
 वसन्तमम्भोनिधिशायिनं विभुं भक्तप्रियं भक्तजनास्पदं शिवम् ८  
 अद्राक्षमद्राक्षमहं मुनिवृतः पिवन् पिवंस्तस्यं वपुः पुरातनम् ।  
 नेत्रेण मीलद्विबरेण केवलं धन्योऽहमस्मीति तदा व्यचिन्तयम् ९

विचार करके जिनको नेत्र कहते हैं उन प्रफुल्ल 'नीलकमलसे शोभित, खिले हुए सुवर्णकमलकी समान, सुशोभित उदर वाले श्रीकृष्णके मैंने दर्शन किये थे ४ फिर मैंने देखा कि—जगद्गुरु अपने बचनोंसे यादवोंको प्रसन्न कर रहे थे और प्राचीन मुनियोंके साथ प्रचलित वेदकी विधिपर विचार कर रहे थे ५ मैंने सपस्त लोकोंका हित चाहने वाले जगन्मय हरिको इस जगत्का हित करनेके लिये शत्रुओंको तिरस्कारकर इस लोकमें विराजते हुए देखा है ! देखा है ॥ ६ मैंने देखा कि वह बिहारके समय यादवेश्वरोंके साथ, क्रीड़ा कर रहे थे और उन पूज्य व्यक्तियों मैंने खेलते हुए तथा उन यादवोत्तम ईश्वरको मैंने श्रेष्ठ २ यादव-राजाओंको खिलाते हुए भी देखा है ७। फिर मैंने भक्तजनोंमें प्रतिष्ठित कन्याणकारक, समुद्रमें शपन करने वाले भक्तप्रिय विभु हरिको भीष्मककी पुत्रीके साथ वसता हुआ देखा ॥ ८ ॥ जिस समय मैंने आनन्दके साथ उनके प्राचीन शरीरको नेत्रोंसे पान करके देखा, तब मैंने समझा, कि मैं धन्य हूँ ९ मैंने प्रभु

अद्राक्षमम्भोजयुगं दधानं प्रभुं बिभुं भूतमयं विभावनेम् । आद्यं  
 ककुद्धानमुखं विभावसुं संस्मृत्य संस्मृत्य तमेव निवृत्तः ॥ १० ॥  
 अद्राक्षं जगतामीशं वत्तोरानितकौस्तुभम् । बीज्यमानं हरिं कृष्णं  
 चामराणां शतैः सदा ॥ ११ ॥ युवां विद्वेषयुक्तेन चेतसा यादवे-  
 रश्वरम् । स्मरन्तं सर्वदा विष्णुं क्वचैवं क्वच वेत्तिः कः ॥ १२ ॥  
 यत्र च द्रवयामि तौ मन्दो कुतो वा गरुडुरोगतौ । ध्यायन्तमित्थं  
 देवेशं करे शंखबहं सदा ॥ १३ ॥ हसन्तमेतमद्राक्षं करदं होस्य-  
 तत्परम् । वदन्तं नारदे वाचं दुर्वाससि यतीश्वरे ॥ १४ ॥ ब्रह्म-  
 सूत्रवदां वाणीं दापयन्तं मुनीश्वरम् । दृष्ट्वा हं तं हरिं देवं पुनः  
 पुनरचिन्तयम् ॥ १५ ॥ असाध्यमिदमारब्धं ताभ्यामिति तृपो-  
 त्तम । नारब्धव्यमिदं कार्यमिति प्रभृति भूमिप ॥ १६ ॥ निवृत्ता  
 सा कथा हंसाचिन्तयद् ग्रहणां तव । तद्वृतमखिलं सर्वं वदिव्यति

बिभु भूतमय-विभावनेको दो कमल लिए हुए देखा था मैं, उन  
 ककुद वाले विभावसुका स्मरण कर करके प्रसन्न हो रहा हूँ-१०  
 मैंने कौस्तुभमणिसे दमकते हुए वत्तःस्थल वाले जगत्के स्वामी  
 को देखा था, उन हरि कृष्ण पर सैंकड़ों चमर डुल रहे थे ११  
 वह तुम्हारे ऊपर दिसमें द्वेष रख कर तुम्हारा स्मरण कर रहे  
 थे और कह रहे थे, कि-वह दोनों कहाँ है और उन दोनोंको  
 कौन जानता है १२ उन दोनों मन्द पुरुषोंको मैं कहाँ देखूँगा  
 और कहाँसे वे मेरे सामने पहुँगे, वह हाथमें शंखको धारण करके  
 इस प्रकार ध्यान कर रहे थे ॥ १३ ॥ मैंने देखा कि-वह कर  
 देने वाले हास्य कर रहे थे और यतीश्वर दुर्वासा और नारदजी  
 से बातचीत कर रहे थे । १४ मैं हरिको मुनीश्वरोंको ब्रह्मसूत्रके  
 पदके अर्थ वाली वाणीका उपदेश देते देख कर विनारने  
 लगा, कि-॥ १५ ॥ उन दोनोंने असाध्य कार्य हाथमें लिया  
 है, इस लिए हे राजन् । इस कार्यका आप आरम्भ न करिये १६

हि सात्पकिः । एतद्वचनमाकर्ण्य हंसः क्रुद्धोऽन्ववीहृतः ॥ १७ ॥  
 हंस उवाच । अरे ब्राह्मणदायाद का नाम तव वाग्विगम् । आ-  
 ययोः पुरतो वक्तुं नैलोक्तं जेतुमिच्छतोः ॥ १८ ॥ गापया त्वां  
 भ्रमयति कृष्णो लीलाविधानचित् । तं दृष्ट्वा भ्रम एवैष तव  
 संजायते महान् ॥ १९ ॥ शंखचक्रगदाशार्ङ्गवनमालाधिभूषितम् ।  
 वृष्णिवीरं समावेश्य समुच्छ्रितयशोधरम् ॥ २० ॥ सूतमागध-  
 संस्तावप्रकटद्वारबाहुकम् । अत्यद्भुतयशोराशिं विक्रमान्लोक-  
 मण्डनम् ॥ २१ ॥ चतुर्भुजं बलाक्रान्तं वृष्ण्यादवसंमतम् ।  
 अहोद्य भ्रम एवैष दर्शनात्तस्य चक्रिणः ॥ २२ ॥ इदानीं च  
 महाराज भ्रापयत्येव दुर्मतिः । त्वामेव विप्रं गन्दात्मन्निन्द्रनालि-  
 कता हि या ॥ २३ ॥ चापव्यमिदमेवैतत्तव विप्र अमोद्भवम् ।

हे हंस ! यह बात तो होगई, उन्होंने तुम्हें दण्ड देनेका भी  
 विचार किया था, उस सब वृत्तान्तको आपसे सात्पकि कहेंगे”  
 इस बातको सुन कर हंस क्रोधमें भर कर कहने लगा ॥ १७ ॥  
 हंसने कहा, कि-अरे ब्राह्मणके बच्चे ! तू यह क्या बात कह रहा  
 है हम त्रिलोकीको जीतनेमें समर्थ हैं, हमारे सामने ऐसी बात  
 कौन कह कह सकता है ? ॥ १८ ॥ खेलको जाननेवाले श्रीकृष्ण  
 ने गापासे तुम्हें चक्ररमें डाल दिया है, उसको देख कर तुम्हें  
 बड़ा भारी भ्रम हो रहा है १९ शंख चक्र गदा शार्ङ्ग और वन-  
 मालासे विभूषित वृष्णिवीर श्रीकृष्णने अपना यश फैला रक्खा  
 है ॥ २० ॥ सूत और गागधोंकी स्तुतिरूप भुजाओंसे उसने अपना  
 यश फैला रक्खा है; उन अद्भुत यशराशि वाले विक्रमसे संसार  
 को भूषित करने वाले, वृष्णि और यादवोंके माननीय सेनासे  
 घिरे हुए चतुर्भुजको देख कर तुम्हें भ्रम हो गया ( क्योंकि-यह  
 सब जादूगरी है ) ॥ २१-२२ ॥ हे महाराज ! हे गन्दात्मन्  
 ब्राह्मण ! वह दुर्मति इन्द्रनालेसे तुम्हें चकराता ही रहता है २३

अहो हि खलु सादृश्यं वक्तव्यं भवता मम ॥ २४ ॥ अहमेव  
त्वया विष मर्षये मोदितं वचः । सखिभावाद् द्विजश्रेष्ठ अन्यथा  
कः सहेदिदम् ॥ २५ ॥ गच्छ मन्दगते विष यथेष्टं सांप्रतं तव ।  
द्विज गच्छ यथेष्टं त्वं पृथिवीं पृथिवी तवा ॥ २६ ॥ जित्वा गोपाल-  
दायादं हत्वा यादवकान् बहून् । एष नः प्रथमः कल्पो जेष्याम  
इति यादवान् ॥ २७ ॥ गच्छ गच्छेति विप्र त्वं धृष्टं परुषवादि-  
नम् । शत्रुपक्षस्तुतिपरं सह युत्वा सदा मया ॥ २८ ॥ न मे  
विप्रवधः कार्यः कष्टादपि हि सर्वतः । इत्युक्त्वा ब्राह्मणं भूयो  
हंसः सात्यकिगव्रवीत् ॥ २९ ॥ भो भो यादवदायाद किमर्थं  
प्राप्तवानिह । किमब्रवीन्नन्दसुतः किं वासौ मेऽदिशत्करम् ॥ ३० ॥  
सात्यकिरुवाच । इदं सत्यं वचो हंस शंखचक्रगदाभृतः । शरै-

हे विप ! भ्रगके कारण तुम यह चपलता कर रहे हो, कि-तुम  
मेरी और वनकी समानता करते हो ॥ २४ ॥ हे विप ! मैं ही  
तुम्हारे कहे वचनको सहन कर रहा हूँ ( डिभक सहन नहीं कर  
सकता ) हे द्विजश्रेष्ठ ! मैं भी मित्रभाववश तुमसे कुछ नहीं कहता  
हूँ, वैसे ऐसी बातको कौन सह सकता है ? ॥ २५ ॥ हे मूढ़बुद्धि  
ब्राह्मण ! भव तू इच्छानुसार चला जा, हे ब्राह्मण ! तू पृथ्वी पर  
इच्छानुसार घूम ! सारी पृथ्वी तेरे लिए ( पड़ी हुई ) है ॥ २६ ॥  
हम गोपालके पुत्रको जीत कर और बहुतसे यादवोंको मार कर  
यादवोंको जीत लेंगे, यह तो हमारी पहिली प्रतिज्ञा है ॥ २७ ॥  
हे विप ! तू चला जा ! चला जा !! मैं कठोरतासे भाषण करने  
वाले और शत्रुपक्षकी स्तुतिमें परागण रहने वाले तुम्हें साधमें  
रखना नहीं चाहता ॥ २८ ॥ बड़ा भारी कष्ट पड़ने पर भी मैं  
ब्राह्मणका मन नहीं करूँगा । ब्राह्मणसे इस प्रकार कह कर  
हंस फिर सात्यकिसे कहने लगा, कि- ॥ २९ ॥ अरे यादवके  
पक्षे । तू यहाँ किस लिए आया है, नन्दके लड़केने क्या कहा



निशितधाराग्रीः शार्ङ्गमुक्तैः शिलाशितैः ॥ ३१ ॥ दास्यामि कर-  
 सर्वस्वमसिना निशितेन ते । शिरश्छेत्स्यामि ते हंस करदानस्य  
 संग्रहम् ॥ ३२ ॥ धापृथ्व्यं हि तव मन्दात्मन् किमतीऽपि नृपा-  
 धम । देवदेवाऽजगन्नाथात् करमिच्छति यो नृपः ॥ ३३ ॥ तस्मै च  
 करसंक्षेपो जिह्वाच्छेदो नराधम । तस्य शार्ङ्गैरव श्रुत्वा शंखस्य  
 च हरेः पुनः ॥ ३४ ॥ को नाम जीवितं काक्षेत्तिष्ठेदानीं स्वमद्य  
 वै । गिरीशवरदर्पेण को द्रूयादीदृशं वचः ॥ ३५ ॥ सहाया वय-  
 मेवैते बलभद्रपुरोगमाः । प्रथमो बलभद्रोऽसौ द्वितीयोऽहं च  
 सात्पकिः ॥ ३६ ॥ कृतवर्मा तृतीयस्तु चतुर्थो निशठो बली ।  
 पञ्चमोऽयं च बभ्रुस्तु षष्ठश्चैवोत्कलः स्मृतः ॥ ३७ ॥ सप्तम-  
 स्तारणो धीमानस्त्रशस्त्रविशारदः । अष्टमस्तव्य सारंगो नवमो

है और उसने मुझे क्या कर भेजा है ३० सात्पकिने कहा, कि-  
 हे हंस ! शंख चक्र और गदाधारीका यह सत्य वचन है, कि-  
 शार्ङ्ग धनुषसे छोड़े हुए तीक्ष्ण धार वाले और शिला पर  
 तेज किये हुए बाणोंसे और तीक्ष्ण तलवारसे तेरे शिरको काट  
 कर कर दिया जायगा, हे नृपाधम ! हे मन्दात्मन् ! तेरी यह  
 घृष्टता है, कि-तू राजा होकर देवदेव जगन्नाथसे कर माँगता  
 है ॥ ३१ ॥ ३३ ॥ हे नराधम ! वह तुम्हें यही कर देंगे, कि-  
 तेरी जीभ काट ली जावेगी हरिके शार्ङ्ग धनुषके शब्दको और  
 शंखकी ध्वनिकी सुन कर कौन पुरुष जीवित रहना चाह सकता  
 है, तू अब दटा रहना, अरे ! शिवजीके चरसे घमण्डमें भर कर  
 भी ऐसी बात कौन कह सकता है ? ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ अरे !  
 बलभद्र आदि हम भी उनके सहायक हैं, पहिले बलभद्र उनके  
 सहायक हैं, दूसरा सहायक मैं हूँ, तीसरा कृतवर्मा हैं चौथा बल-  
 बान् निशठ है, पाँचवाँ सहायक बभ्रु है और छठा सहायक  
 उत्कल है ॥ ३५-३७ ॥ और सातवाँ अष्टशस्त्रविशारद बुद्धि-

विपृथुस्तथा ॥३८॥ दशमश्चोद्धवो धीमान् वयमेते बलान्विताः ।  
 त एते पुरतो गोप्तः शंखचक्रगदाभृतः ॥३९॥ देवदेवस्य युद्धेपु  
 तिष्ठन्त्येव दिवान्निशम् । यौ हि वीरौ सुतौ तस्य नासत्यसदृशौ  
 बले ॥ ४० ॥ तावेव वां क्षमौ युद्धे हन्तुं बलगदान्वितौ । यो  
 गिरीशो गिरा देवो वरं दत्त्वा स तिष्ठति ॥ ४१ ॥ युवां हि किं  
 बलौ युद्धे तिष्ठतः सशरं धनुः । गृहीत्वा शत्रुभिः सार्द्धं युद्धं  
 कर्तुं समुद्यतौ ॥ ४२ ॥ ईदृशेष्वथ भृत्येषु युद्धं कुर्वत्सु शत्रुभिः ।  
 त्रैलोक्यं रक्षतस्तस्मात् करमिच्छन् व्रजेत कः ॥४३॥ इतिप्यत्येव  
 वां युद्धे त्रैलोक्यं यो हि रक्षति । शरेण निशितेनाजौ शार्ङ्गमुक्तेन  
 केवलम् ॥ ४४ ॥ क्व नः संग्राम इत्येवं पुनराह जगत्पतिः ।  
 पुष्करे पुण्यदे नित्यमुत गोवर्द्धने गिरौ ॥ ४५ ॥ मथुरायां

मान् तारण है, आठवाँ सारंग है और नौवाँ विपृथु है ॥ ३८ ॥  
 और दशवें सहायक बुद्धिमान् उद्धव हैं, ये युद्धमें शंख, चक्र, गदा-  
 धारी देवके सामने उनकी रक्षा करनेके लिए उनके सामने रात  
 दिन खड़े रहते हैं, श्रीकृष्णके जो दो वीर पुत्र बलमें अश्विनी-  
 कुमारोंकी समान हैं, वे ही तुम मदबल युक्त दोनोंको युद्धमें  
 मार सकते हैं, गिरीश देव तो तुमको बाणीसे वरदान देकर  
 बैठ गए हैं ॥ ३९-४१ ॥ तुममें क्या बल है जो उनके सामने  
 धनुष बाण ले खड़े होसकोगे, तुम कौनसे बलपर शत्रुओंसे लड़ने  
 को उद्यत होरहे हो ॥ ४२ ॥ जब उनके ऐसे २ भृत्य शत्रुओंसे  
 युद्ध कर सकते हैं, तब उन त्रिलोकीकी रक्षा करने वालेसे कर  
 लेनेको कौन जायेगा ४३ वह त्रिलोकीकी रक्षा करनेवाले शार्ङ्ग  
 धनुषसे बाण छोड़ कर ही तुम दोनोंको मार डालेंगे ॥ ४४ ॥  
 उन जगत्पतिने फिर यह बात कही है, कि-हमारा तुम्हारा  
 संग्राम क्या होगा, तुम पुण्यपद पुष्करमें लड़ोगे अथवा गोव  
 र्धनमें लड़ोगे ॥ ४५ ॥ तुम मथुरामें अथवा मयागमें युद्ध अपनी

प्रयागे वा दर्शयन्तो बलानि मे । शस्त्रचक्रयरे देवे जगत्पालन-  
तत्परे ॥ ४६ ॥ राजसूय महायज्ञं कर्तुमिच्छति कः स्वयम् ।  
वदन् वा स्वस्तिमान् मर्त्यस्त्वां विना को व्रजेत् सुखम् ॥ ४७ ॥  
इदमिच्छसि चेन्मूढ हास्यतां यासि भूतले । इत्युक्त्वा सात्यकि-  
र्वरिः हसन्निव भुवि स्थितः ॥ ४८ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसोपाख्याने  
सात्यकिवाक्यं नागाष्टादशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ ११८ ॥

वैशम्पायन उवाच । ततः क्रुद्धौ महाराज हंसो द्विभक्त एव  
च । इदं वै प्रोचतुर्वाक्यं रोपव्याकुलितेक्षणौ १ दिधत्तन्तौ दिशः  
सर्वाः सर्वान् वीक्ष्य नृपोत्तमान् । करेण निष्पीडय करं स्मरन्ती  
तद्वचो महत् ॥ २ ॥ क नु क्व वा नन्दमूत्रः क्व वा रामो बलो-  
त्कटः । इति ब्रुवाणौ साक्षेपौ सात्यकिं सत्यसंगरम् ॥ ३ ॥

सेनाएँ दिखाओ ! शस्त्र और चक्रको धारण करने वाले देव  
जगत्को रक्षा कर रहे हैं ४६ इस समय राजसूय यज्ञ कौन कर  
सकता है, और ऐसी बातका मुखसे उच्चारण करके भी तेरे  
विना और कौन पुरुष सुख पा सकता है ४७ हे मूढ ! यदि  
तू इस यज्ञको करना चाहेगा, तो पृथ्वीमें तेरी हँसी ही होगी,  
इस प्रकार कह कर सात्यकि हँसता हुआ सा भूमि पर खड़ा  
होगया ॥ ४८ ॥ एक सौ अठारहवाँ अध्याय समाप्त ॥ ११८ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि—हे महाराज ! उस समय हंस  
और द्विभक्त क्रोधमें भरगए और रोपके कारण उनके नेत्र व्या-  
कुल हो गए, वह सब दिशाओंको भ्रमसा करते हुए सब राजाओं  
को देखने लगे और श्रीकृष्णके बड़े भारी वचनका स्मरण कर  
हाथोंसे हाथोंको मसल यह बात कहने लगे, कि—॥ १ ॥ २ ॥  
वह नन्दपुत्र कहाँ है ? और वह बलोत्कट राम कहाँ है, इस प्रकार  
आक्षेपके साथ सत्यप्रतिज्ञ सात्यकिसे यह कर वह फिर कहने

अरे यादवदापाद किं ब्रूये नः पुरो गतः । इतो निर्गच्छ मन्दा-  
 त्मन् दूतस्त्वमसि साम्प्रतम् ॥ ४ ॥ अन्यथा बध्य एव त्वं प्रल-  
 पन् परुषं वचः । सत्यं निर्लज्ज एवासि यद्भूया ईदृशं वचः ५  
 आवापिदं जगत् सर्वं शासितुं संयतौ नृपौ । को नाम मानुषे  
 लोके करदौ नैव जीवति ॥ ६ ॥ हत्वा गोपालकान् सर्वान् धृष्टवा-  
 यादवकान् बहून् । गृह्णीमः करसर्वस्वं ततो गच्छ नराधम ॥ ७ ॥  
 अवध्यो दूततां प्राप्तो बहवर्द्धं प्रभाषसे । ईश्वरो नौ वरं दाता  
 ह्यस्त्राणामपि च प्रभुः ॥ ८ ॥ रक्षितारौ महाभूतौ संग्रामं गच्छ-  
 तोश्च नौ । पितरं याजयिष्यावो जित्वा गोपालकं रणे ॥ ९ ॥  
 एते प्रोक्ता भृशं युद्धे कातराः सर्व एव ते । हत्वा तान्  
 सुबलान् युद्धे पुनर्जेष्यामि केशवम् ॥ १० ॥ संहर्तव्या

लगे, कि-।१। अरे यादवोंके बच्चे ! तू हमारे आगे आकर क्या  
 बक २ कर रहा है, हे मन्दात्मन् ! अब तू यहांसे चला जा !  
 इस समय तू दूत है ४ अन्यथा ऐसे कठोर बचन कहने पर मैं  
 तुझे मार ही डालता ! तू ऐसी बातें कह रहा है, अतः प्रतीत  
 है, तू वास्तवमें निर्लज्ज है ५ हम दोनों राजे इस सारे जगत् का  
 शासन करनेके लिए तयार हुए हैं, इस समय ऐसा कौन पुरुष  
 है, जो हमें कर दिये बिना जीवित रह सके ६ हम सब कुत्सित  
 गोपालोंको मारकर और बहुतसे यादवोंको मारकर कर लेलेंगे,  
 इस लिए हे नराधम ! अब तू भाग जाओ ७ तू दूत होनेसे  
 अवध्य हो रहा है, इसीलिए तू बहुतसा असम्बद्ध भाषण कर  
 रहा है, अरे ! हमें तो शिवजीने वर दिया है और उन्होंने ही  
 हमें वर दिया है ॥ ८ ॥ जब हम संग्रामको जाते हैं, तब उनके दो  
 महाभूत हमारी रक्षा करते हैं, हम उस क्षुद्र ग्वालको जीत कर  
 अपने पिताको यज्ञ करावेंगे ९ जिनका तूने नाम लिया है, वे  
 सब तो युद्धमें कातर हैं; हम उन सबको और उनकी फौजोंको

महासेना प्रगृहीतशरासना । गृहीतमासमुशला गृहीतकवचा  
सदा ॥ ११ ॥ आरुढरथसाहस्रा गदापरिघसंकुला । सुप्रभूते-  
न्धनवती मभूतबलसाधना ॥ १२ ॥ चाक्षयतां बाहिनी घोरा  
बलाध्यक्षा समन्ततः । अवध्य एव गच्छ त्वां न ते मरणतो  
भयम् ॥ १३ ॥ संग्रामः पुष्करेऽस्माकं श्वः परश्चोपि वा नृप ।  
ततो ज्ञास्यामहे वीर्यं केशवस्य बलस्य च । ये त्वयोक्ता नृपाः  
संग्रये तेषामपि च यद्वलम् ॥ १४ ॥ सात्पकिरुषाच । हंसाग-  
च्छामि वां हन्तुं श्वः परश्चोपि वा नृप । अद्यैव हि मया  
बध्यौ न चेदतो भवाम्यहम् ॥ १५ ॥ न हि श्वो वा परश्चो वा  
युवां कद्रुभापिणौ । दौत्ये हि दुःखगतुलं बहाम्येव सदा

युद्धमें जीत कर फिर केशवको जीतेंगे १० अब तीरन्दाजीकी  
बड़ी भारी सेना एकत्रित करनी चाहिये, उसके पास मास  
मुसल और कवच होने चाहिये ११ उसमें सहस्रों पुरुष रथों पर  
चढ़े हुए हों, और वह गदा तथा परिघसे व्याप्त हों, उसमें बहुत  
सा ईश्वर और सेनाकी बहुतसी सामग्री होनी चाहिये १२ ( हे  
मेरे पुरुषों ! ) तुम ऐसी घोर सेना और सेनासरदारोंका कूँच  
बोल दो और हे दूत ! तू तो अब चला जा ! अवध्य होनेके  
कारण तुझे मरणसे भय नहीं है ॥ १३ ॥ हे राजन् ! हमारा  
कल या परसों केशवके साथ पुष्करमें संग्राम होगा; उस समय  
हम केशवके और बलदेवजीके वीर्यको देख लेंगे और तूने जिन  
राजाओंका वर्णन किया है, उनके बलको भी संग्राममें देखलेंगे १४  
सात्पकिने कहा, कि—हे राजा हंस ! मैं तुम दोनोंको मारनेके  
लिए कल या परसों आऊँगा, यदि मैं दूत नहीं होता, तो तुम  
दोनोंको आज ही मार डालता १५ अब मैं कठोरतासे भाषण  
करने वाले तुम दोनोंको कल वा परसों देखूँगा; अहो ! मनुष्यों  
को दूतपदमें बड़ा दुःख सह पड़ता है, इसीलिए मैं दूत दुःख

।म् ॥ १६ ॥ अन्यथाऽहं युवां हत्वा ततो योस्यामि निवृ-  
 । स्ववीर्यं बाहुदर्पं च दर्शयन् वां नृपाधमौ ॥ १७ ॥ शंख-  
 गदापाणिः शार्ङ्गधन्वा किरीटभृत् । नीलकुञ्चितकेशाढ्यो  
 बाहुः श्रिया वृतः ॥ १८ ॥ स सर्वलोकपभवो विश्वरूपः  
 रत्नान् । दैत्यदानवहन्ताऽसौ योगिध्येयः पुरातनः ॥ १९ ॥  
 केञ्जकनयनः श्यामलः सिंहविक्रमः । सृष्टिस्थितिलयेष्वेकः  
 त्रिजगतो गुरुः ॥ २० ॥ शरेण निशितेनागौ दर्पं वा व्यप-  
 ति । इत्युक्त्वा रथमारुह्य प्रययौ सात्यकिः पितृ ॥ २१ ॥  
 । श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसदिभक्तो-  
 पाख्यानं एकोनविंशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ ११६ ॥  
 वैशम्पायन उवाच । प्रविश्य स पुरं विष्णोः सात्यकिः  
 नेपुङ्गवः । आचचक्षेऽथ कृष्णाय यथा वृत्तं तयोस्तथा ॥ १ ॥  
 । प्रभाते विगले केशवः केशिमूदनः । बलाध्यक्षानुवाचेदं

रहा हूँ ॥ १४ ॥ १६ ॥ अन्यथा हे अधम राजाओं ! मैं अपने  
 बल और वीर्यको दिखा, तुम दोनोंको आज ही मार कर  
 न्न होजाता १७ परन्तु अहो ! हाथमें शंख चक्र और गदाको  
 ण करने वाले और शार्ङ्ग धनुषको धारण करने वाले  
 (टीटधारी जिनके बहुतसे नीले घुँघराले केश हैं वह श्यामल  
 हनिक्रम, सृष्टि स्थिति तथा गलयने भी एक, कर्ता और तीनों  
 त्रिकों गुरु केशव तीक्ष्ण बाणसे रणमें तुम्हारे गर्वको दूर कर  
 १, सात्यकि इसप्रकार कह रथ पर चढ़कर चला गया १८ २१  
 त सौ उन्नीसवाँ अध्याय समाप्त ॥ ११६ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि—शिनिपुंगव सात्यकिने विष्णुके  
 गरमें प्रवेश करके कृष्णसे उन दोनोंके व्यवहारका वर्णन  
 १ ॥ तब मानःकालके समय केशी दानवका नाश करने  
 १ले केशवने सेनापतियोंसे कहा, कि—अब बहुतसी भेरी

चक्रपाणिर्गदाधरः ॥ २ ॥ सनहतां वलं सर्वं रथकुञ्जरवाजि-  
 मत् । अनेकभेरीपण्यं प्रासासिपरिघाकुलम् ॥ ३ ॥ सध्वजं  
 सपताकं च सालंकारपरिच्छदम् । ते तथेति प्रतिज्ञाय सर्वं  
 चक्रुरधीनगाः ॥ ४ ॥ आदाय सुदृढं चापं रथमारुह्य दंशिताः ।  
 अग्रतो जगमुरत्यर्थं सेनायाः पुरुषोत्तमाः ॥ ५ ॥ सात्यकिरथ  
 तथा राजन् मृहीतशरासनः । बभौ क्रोधसमायुक्तो जगामाग्रे  
 महाबलः ॥ ६ ॥ अन्ये च यादवा शूराः मृहीतमहायुधाः ।  
 सिंहनादं प्रकुर्वन्तो जगमुरत्यर्थमुत्तमाः ॥ ७ ॥ हरिरतु रथमारुह्य  
 संस्कृतं दारुकेण ह । शार्ङ्गभारसहं घोरं गृहीत्वा सशरं धनुः ८  
 चक्रपाणिस्तदा शंखी गदाशरवरासिमान् । घृद्धगोधागुलित्राणः  
 पीतवासा जनार्दनः ॥ ९ ॥ पद्मनाभावृत्तोरस्के । नवजीमूतसन्निभः ।  
 ययौ रथगतो विप्रैः स्तूपमानो मुदान्वितैः १० सूतैर्मागधपुत्रैश्च

पणव प्रास तलवार और परिघोंसे गद्दी हुई पताका ध्वजा  
 और अलंकारसे विभूषित रथ हाथी और घोड़ोंकी सब सेनाको  
 तयार करो, तब अधीनस्थ पुरुष तयारतु कह कर तैसा ही/करने  
 लगे ॥ २-४ ॥ तदनन्तर वे पुरुषोत्तम कवच पहन दृढ धनुषों  
 को ले सेनाके आगे वेगसे चलने लगे ५ हे राजन् ! उस समय  
 महाबली सात्यकि भी हाथमें धनुषले सेनाके आगे जाकर खड़ा  
 होगया और क्रोधके कारण शोभा पाने लगा । ६ । दूसरे शूर  
 यादव भी बड़े २ आयुधोंको ले सिंहनाद करते हुए वेगसे चलने  
 लगे । ७ । तदनन्तर हरि भी बाण और धनुषों धारण करके  
 शार्ङ्ग धनुषके भारको सहन करने वाले दारुकके ठीक किये हुए  
 भयंकर रथ पर बैठ गए ॥ ८ ॥ नवीन मेघकी समान वर्ण वाले,  
 कमलोंकी मालासे घिरे हुए बलःस्थल वाले पीतवस्त्रभारी जना  
 र्दन हाथमें गोहके दस्तानेके मौजे पहन जब रथमें बैठ कर चला  
 दिये, तब ब्राह्मण वर्णमें भर कर उनकी स्तुति करने लगे ॥ ९ । १०

गीयमानस्ततस्ततः । आनीय सेनां सकलां ययौ काष्ठामथो-  
 च्छरात् ॥ ११ ॥ पाञ्चजन्यं मुखेन्यस्य सर्वप्राणेन केशवः ।  
 दध्मौ महारथं कुर्वञ्छत्रूणां भयवर्द्धनम् ॥ १२ ॥ आध्मातस्तेन  
 हरिणा स चक्रे शंखराट् ध्रुवम् । रवः स रोदसी राजन् पूरया  
 गास सर्वतः ॥ १३ ॥ तस्मिन्मण्डले तथाघ्नाते दध्मुः शंखान्  
 सहस्रशः । भेर्यश्चापि समाध्माता मृदङ्गा बहवो नृप ॥ १४ ॥  
 नेदुरत्यर्थगतुलं घर्गान्ते जलदा यथा । अथायमुर्महाराज पुष्करं  
 पुण्यवर्धनम् ॥ १५ ॥ सरसस्तस्य राजेन्द्र पुष्करस्य नृपोत्तमाः ।  
 प्रतीक्ष्य हंसडिम्भकौ युद्धाय समवस्थिताः ॥ १६ ॥ निवेशं कार-  
 यागासुर्यादवाः सर्व एव हि । स्वं स्वं ययुः सुखं राजन् प्रगृहीत-  
 कुटीगठम् ॥ १७ ॥ भगवानपि गोविन्दः सरो वृष्टा सुशोभनम् ।

सूत और मागव इधर उधर उनकी कीर्तिका गान करने लगे,  
 उस समय केशव सब सेनाओं को लेकर उत्तर दिशाकी ओर चल  
 दिये ११ फिर केशव प्राणोंका पूर्ण बल लगा कर शत्रुओंके  
 भयको बढ़ाने वाले महाशब्द करने वाले पाञ्चजन्य शंखको  
 मुखपर रख कर बजाने लगे १२ हरिके बजाने पर वह शंखराज  
 ऐसा शब्द करने लगा, कि—उससे आकाश और पृथ्वी  
 भर गए १३ हे राजन् ! उस शंखके इस प्रकार बजने पर तहाँ  
 हजारों भेरियों और मृदंग बजने लगे ॥ १४ ॥ बहुतसे मृदंग इस  
 प्रकार बजने लगे, कि गानों वर्षा ऋतुके बादल गरज रहे हैं, हे  
 राजन् ! तदनन्तर वह श्रेष्ठ राजे पुण्यवर्धन पुष्कर सरोवर पर  
 पहुँच गए और हे महाराज ! हंस और डिम्भककी गतीक्षामें युद्ध  
 करनेके लिए खड़े हो गए १५ । १६ । फिर सब यादवोंने  
 तहाँ लावनी डाल दी, हे राजन् ! तदनन्तर सब यादव अपने-  
 अपने गनीनीत कुटीगठोंमें सुखपूर्वक बैठ गए १७ भगवान् गोविन्दने  
 भी उस शोभन सरोवरको देख जलका आनन्दन करके पतियों



उपस्पृश्य जले तस्मिन् प्रणम्य गतिपुङ्गवान् ॥ १८ ॥ तयोरा-  
गमनं लिप्सुगस्ते तीरे यथासुखम् । शृण्वन् वेदध्वनिः बिष्णु-  
र्वाहाणाम्ना सगन्तवः ॥ १९ ॥

‘इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशो भविष्यपर्वणि हंसडिम्बको-  
पाख्याने कृष्णपुष्करप्रवेशो नाम निशत्यधिकशततमोऽध्यायः ॥

वैशम्पायन उवाच । अथ तौ हंसडिम्बकौ जगत्तुः पुष्करं  
प्रति । प्रगृहीतगहाचापी सरथौ सध्वजौ नृप ॥ १ ॥ पुरः सर-  
महाभूतौ संहरताविबोन्वर्णौ । मकुर्वन्तौ सिंह्रवं भस्मना परि-  
लेपितौ ॥ २ ॥ त्रिपुण्ड्रकललाटान्तौ रुद्राक्षपरिशोभितौ । अङ्गौ  
द्राक्षि च रुद्रौ तौ लोकसंहारकारकौ ॥ ३ ॥ ततोऽनुजग्मुः शतशः  
सैन्यानि नृपसत्तम । अक्षौहिण्यो दशैवासंस्तयोरथ समागताः ४  
विचक्रन्तु महाराज दानवी नगसन्निभः । तयोरेव सखा पूर्व-  
मासीन्न बलशालिनोः ॥ ५ ॥ शक्रो यस्य पुरसरः स्थातुं शक्तो

को प्रणाम किया ॥ १८ ॥ और उनके आगमनकी गतीचामें उस  
सरोवरके किनारे सुखपूर्वक बैठ कर ब्राह्मणोंकी वेदध्वनिके  
सुनने लगे ॥ १९ ॥ एकमौ वीसवों अध्याय समाप्त ॥ १२० ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि हे राजन् ! तदनन्तर हंस और  
डिम्बक ध्वजा बाले रथोंमें बैठ वड़े २ चाणोंको लेकर पुष्कर  
सरोवरकी ओर चल दिये । वे उत्कट पुरुष माने अपने सागने  
के व्यक्तिर्गोंको पार ढालेंगे इस प्रकार सिंहनाद करते हुए चल  
दिये, उस सगग उनके शरीर पर भस्म लग रही थी, ललाट  
पर त्रिपुण्ड्र लग रहा था और वे रुद्राक्षसे शोभा पाकर लोक  
संहारकारक दो रुद्रोंकी समान गतीत हो गये ॥ १-३ ॥ हे नृप-  
सत्तम ! तदनन्तर सैकड़ों सेनाएँ उनके पीछे चलने लगीं; उनके  
पीछे दश अक्षौहिणी सेनाएँ ( पुष्करमें ) आई थी ४ हे महा-  
राज ! विचक्र नामका पर्वतकी समान दानव उन दोनोंका मित्र

न वज्रभृत् । यो हि वीरो महाराज देवदैत्यसमागमे ॥ ६ ॥  
 देवान् निघ्नंस्तथा राजन् देवेन्द्रमजयन्महान् । अकरोच्च पुरा  
 युद्धं विष्णुना प्रभविष्णुना ॥ ७ ॥ यो हि द्वारवर्ती प्राप्य वबाधे  
 यदुपुङ्गवान् । स तदानीं महाराज श्रुत्वा युद्धमुपस्थितम् ॥ ८ ॥  
 अनेकशतसाहस्रैः दानवैः परिघायुधैः । वृतः समभवद्दैत्यो  
 वृष्णिद्वेषान्नृपोत्तम ॥ ९ ॥ हंसस्य हिम्भकस्याथ साहाय्यं कर्तु-  
 मद्यतः । विचक्रस्याथ दैत्यस्य हिडिम्बो राज्ञसेश्वरः ॥ १० ॥  
 अतीव मित्रतां यातो दद्यात् पाण्डित्यं संयतिं राज्ञसौरपरैः सार्धं  
 शिलाशुलासिपाणिभिः ॥ ११ ॥ ययौ तस्य सहायार्थं हिडिम्बः  
 पुरुषादपः । अष्टाशीतिसहस्राणि राज्ञसास्तस्य चामवन् ॥ १२ ॥  
 अनुयाता महाराज शिलापरिघवाहवः । तयोस्तत्र महासैन्यं

यात्र वज्रवारी इन्द्र भी उसके सामने खड़ा नहीं हो सकता था,  
 हे महाराज ! दैत्य दानवोंका समागम होने पर उस बड़े भारी  
 दानवने देवताओंके मारकर देवेन्द्रने जीतलिया था तथा उसने  
 पहिले प्रभाववान् विष्णुके साथ भी युद्ध किया था । ६ । ७ ।  
 और उसने द्वारकापुरी पर चढ़ाई करके श्रेष्ठ २ यादवोंको भी  
 पीड़ित किया था हे महाराज ! उसने जब सुना, कि—बड़ा भारी  
 युद्ध होने वाला है ८ हे नृपोत्तम ! उस समय उसने वृष्णिगोंसे  
 द्वेष रखनेके कारण परिघका आयुध धारण करने वाले हजारों  
 दानवोंके बुलौ लिया ९ इसी समय राज्ञसेश्वर हिडिम्ब हस्-  
 डिम्भक और विचक्र दानवकी सहायता करनेको उद्यत हो  
 गया १० वह उनका बड़ा मित्र था और उनके लिए अपने पाण भी  
 देसकता था, पुरुषोंका भक्षण करनेवालोंकी सहायता करनेवाला  
 हिडिम्ब शिला शुल और मलवारको हाथमें धामने वाले राज्ञसों  
 के साथमें लेकर चलदिया, उसके पास अष्टासी सहस्र राज्ञस थे  
 हे महाराज ! वे शिला और परिघोंको हाथमें लेकर उसके पीछे

गच्छतोः केशवं मतिरिति मिश्रितं दैत्यसंघैश्च राक्षसैश्च समंततः ।  
 सत्यश्रुतं महारौद्रं त्रैलोक्यभयदायकम् ॥ १४ ॥ दैत्येन सहितो  
 तौ हि जग्मतुः पुष्करं प्रति । तावेतौ हंसहिम्भकौ हन्तुं केशव-  
 मञ्जसा ॥ १५ ॥ ततः श्रुत्वा जरासन्धो विग्रहं यदुमिः सह ।  
 नाकरोन्मृष साहाय्यं पापं मे भवितेति ह ॥ १६ ॥ गच्छतोः समितिं  
 राजन् हंसस्य हिम्भकस्य च । अतित्वरितविक्रान्तास्ते ययुः  
 पुष्करं प्रति ॥ १७ ॥ सिंहनादं विमुञ्चन्तः कथयन्तः परस्परम् ।  
 अहमेव नृपा युद्धं करोमि प्रथमं हरेः ॥ १८ ॥ इत्यब्रुवन् । नृपा  
 राजञ्छतशः केशवं प्रति । सम्प्राप्तास्ते नृपश्रेष्ठाः पुष्करं पुण्य-  
 वर्द्धनम् ॥ १९ ॥ मुनिजुष्टं तपोवृद्धैश्च पिभिरच निषेधितम् ।  
 अत्यन्तभद्रं लोकेषु पुष्करं प्रथमं नृप ॥ २० ॥ पुष्करं पुण्ड-  
 रीकाक्षो द्वावेव जगतीयते । दर्शनात् स्पर्शनाच्चैव किन्विषच्छे-

चल रहे थे, जब वे केशवकी ओर जा रहे थे उस समय दानव  
 और राक्षसोंसे मिश्रित उनकी महामुद्रित रौद्र सेना त्रिलोकीको  
 भी भयभीत कर रही थी ॥ ११-१४ ॥ वे हंस और हिम्भक  
 दानवों को साथमें लेकर केशवको मारनेके लिए चल  
 दिये ॥ १५ ॥ उस समय जरासन्धने भी यादवोंके साथ लड़ने  
 की बात सुनी, परन्तु हे राजन् ! उसने इसमें पाप जान कर  
 उनकी सहायता नहीं की ॥ १६ ॥ हंस और हिम्भकके जमघटमें  
 मिल कर वे फुर्तीसे पैर रख कर पुष्करकी ओर चल दिये १७  
 वे सिंहनाद करके परस्पर कहने लगते थे, कि—हे राजाओं !  
 मैं ही पहिले हरिके साथ युद्ध करूँगा १८ हे राजन् ! इस प्रकार  
 बात चीत करते २ पुण्यवर्धन पुष्करमें केशवके समीप पहुँच  
 गए १९ हे राजन् ! पुष्कर पर पहिलेसे ही तपोवृद्ध ऋषि रहा  
 करते हैं मुनि उसकी सेवा करते रहते हैं और वह लोकोंमें अत्यांत  
 कल्याणकारी माना जाता है २० हे पृथ्वीपति राजन् ! पुष्कर

( ७६० ) \* महाभारत-हरिवंशपर्व ३ \* [ एकसौइकीसवीं ]

दिनौ नृप ॥ २१ ॥ पुष्करं पुण्डरीकाक्षौ द्वावेव नृपसत्तम ।  
 सेन्यमानौ मुनिश्रेष्ठैरमरोधैर्महात्मभिः ॥ २२ ॥ द्वावेव हि नृप-  
 श्रेष्ठ सर्वपापमणाशकौ । तावुभौ यत्र सहितौ तत्र ते संस्थिता  
 नृपाः ॥ २३ ॥ दृष्टवन्तौ हरिं विष्णुं विष्टरश्वसं परम् । पुष्करं  
 पुण्यनिलयं तीर्थं ब्रह्मनिषेधितम् ॥ २४ ॥ ताभ्यां कुरु नमस्कारं  
 मनसा नृपसत्तम । अहो निःशेषमभवत्तत्र भूयो न संशयः २५  
 सौम्यं तत्र च सम्पाप्तं दैत्यरक्तः समाकुलम् । अनेकभेरीपणव-  
 भर्भरीद्विष्टमाकुलम् ॥ २६ ॥ नानापणवसंगिश्रं रक्तोनाद-  
 विनादितम् । मविश्य सरसस्तीरं पुष्करस्य विशाम्पते । दर्शया  
 मास देवेशं युद्धाय समुपस्थितम् ॥ २७ ॥  
 इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसडिभकोपा-  
 ख्याने एकविंशत्यधिकशततमोऽध्यायः ॥ १२१ ॥

और पुण्डरीकाक्ष ये दो ही दर्शन करनेसे और स्पर्श करनेसे  
 पापको नष्ट कर देते हैं । २१ । हे नृपसत्तम ! पुष्कर और पुण्डरी  
 काक्ष इन दोनोंही ही श्रेष्ठ मुनि और महात्मा देवताओंके भुण्ड  
 सेवा करते हैं २२ हे नृपश्रेष्ठ ! ये दो ही सर, पापोंका नाश करने  
 वाले हैं, वे दोनों गहों पर एकत्रित थे, तहाँ जाकर वे राजे खड़े  
 हो गए २३ तहाँ पर उन्होंने हरि विष्णु विष्टरश्वको देखा और  
 ब्राह्मणोंसे नेने । पुण्डरीकान पुष्कर तीर्थको भी देखा २४ हे  
 नृपसत्तम ! तुम भी मनमें उन दोनोंको प्रणाम करो, ( उनको  
 प्रणाम करनेसे तुम्हारे सब पाप ) नष्ट होजायेंगे । २५ । दानव  
 और राक्षसोंसे त्रिरी हुई, बहुतसे भेरी पणव भर्भ और  
 द्विष्टोंसे व्याप्त और पणवसे मिश्रित तथा राक्षसोंके नादसे  
 युग्गारती हुई सेनाने तहाँ पुष्करसरोवरमें प्रवेश करके देवेशको  
 युद्ध करनेके लिए डटे दृष्ट देखा । २६ । २७ । एकसौ इक्की  
 सवीं अ-पाग समाप्त ॥ १२१ ॥

वैशम्पायन उवाच । द्वे सेने संगते राजन् सध्वजे, सपरि-  
 च्छदे । महापरिघसंकीर्णे गदाशक्तिसमाकुले ॥ १ ॥ भेरीभर्भर-  
 सम्पूर्णं द्विषिडमारावसंकुले । प्रगृहीतगदाशस्त्रे शूलासिवरका-  
 र्मुक्ते ॥ २ ॥ परस्परकृतोत्साहे चक्राते युद्धमुन्वणम् । ते शराः  
 कार्मुकोत्सृष्टा निर्भिद्याय शरीरिणाम् ॥ ३ ॥ शरीराणि महा  
 राज जग्मुर्दूरं सहस्रशः । भटबाहुविनिर्मुक्ताः खड्गा निर्भिद्य  
 वत्तसि ॥ ४ ॥ स्फुरन्तश्च तथा राजज्झिरास्याहृत्य खं ययुः ।  
 परिघाश्च तथा राज्ञां बाहुभिः परिचोदिताः ॥ ५ ॥ तिलशशक्रु-  
 रतुलं शरीरं नृपराजसाम् । दैत्यानां कुर्वाता नादमन्योन्यवध-  
 कान्तिणाम् ॥ ६ ॥ दैत्या रक्षांसि राजेन्द्र राजानश्च समंततः ।  
 अन्योन्यं परिघैर्जघ्नुश्चापमुक्ताः, शिलाशितैः ॥ ७ ॥ शरैश्च

वैशम्पायनजीने कहा, कि हे राजन् ! तब ध्वजा परिच्छद  
 वड़े २ परिघ गदा और शक्तिसे भरी हुई, भेरी और भर्भर  
 से पूर्ण और द्विषिडमकी ध्वनिसे आकुल, घड़े २ शस्त्रोंको  
 पकड़ने वाली बढ़िया शूल तलवार और घनुष वाली वे दोनों  
 सेनाएँ उत्साहमें भरकर परस्पर बिगड़ युद्ध करनेलगी, हे राजन् !  
 घनुषसे छूटे हुए सहस्रों बाण पाणियोंके शरीरोंको फोड़कर  
 दूर जापड़ते थे, इसी प्रकार भटोंकी भुजाओंसे फेंकी हुई तल  
 वारें हृदयको फाड़ कर तथा शिरोंको काट कर आकाशमेंको  
 उन्नत जाती थी, इसी प्रकार राजाओंकी भुजाओंसे मारे हुए  
 परिघ, परस्परका वध चाह कर नाद करते हुए दैत्योंके राजाओं  
 के और राजसोंके शरीरके तिल २ की समान धुरें बखेरने  
 लगे ॥ १-६ ॥ हे राजेन्द्र । दैत्य राजस और राजे परिघ मार  
 कर परस्पर महार करने लगे और मदमत्त हागीही समान परा-  
 क्राम करने वाले दूसरे महाबली राजस और दानव सर्पके शरीर  
 की समान आकृतिवाले, शिलापर तेज किये हुए बाणोंको घनुषों

भोगिभोगाभैस्तीक्ष्णगन्धैः महाबलाः । राक्षसा दानवाश्चान्ये  
 मत्तपातंगविक्रमाः ॥ ८ ॥ अन्योऽन्यं जघ्निरे राजंश्चापमुक्तै-  
 र्महाशरैः । नागा नागैर्महाराज ह्या अश्वैः समन्ततः ॥ ९ ॥  
 रथारथैः समाजग्मुः सादिनः सादिभिस्तथा । पट्टिशसिशर-  
 घातैः कुन्तैः सायककर्पणैः ॥ १० ॥ सशक्तिपरिघपासपरश्वध-  
 समाकुलैः । भिण्डपालैर्महारीद्रैर्जघ्नुरन्योन्यमाह्वे ॥ ११ ॥  
 अन्योन्यं जघ्निरे राजंश्चापमुक्तैः शिलाशितैः । राक्षसा दानवा  
 राजन् क्षत्रियाश्च समन्ततः । इतश्चेतश्च धावन्तः कुर्वन्तो  
 विस्वरं रथम् ॥ १२ ॥ हताः केचिन्महाराजपेतुरुर्व्यां महासिभिः ।  
 केचिन्मथितमस्तिष्का गदाभिर्भिर्यवत्तमाः ॥ १३ ॥ भिन्नग्रीवा  
 महाराज परिघैः परिघायुधैः । यमराष्ट्रं गताः केचित् केचित्  
 स्वर्गं समाययुः ॥ १४ ॥ अप्सरोभिः समासेदुः पश्यन्तः स्व-

से छोड़कर परस्पर महार करने लगे, हे महाराज ! उस समय  
 हाथीसवार हाथीसवारोंसे डट गए, घुड़सवार घुड़सवारोंसे अड़  
 गए रथी रथियोंसे भिड़ गए और पैदल पैदलोंसे मुचेटा लेने  
 लगे, वे पटे तलवार बाण कुन्त सायककर्पण ( धनुष ) शक्ति  
 परिघ प्रास परश्वध और भिन्दिपालोंसे परस्पर संहार करने  
 लगे ॥ ७-११ ॥ हे राजन् ! राक्षस दानव और क्षत्रिय शिला  
 पर घिस कर तेज किए हुए बाणोंको धनुषसे छोड़कर परस्पर  
 संहार करने लगे और इधर उधर दौड़ते हुए डकराने लगे  
 ॥ १२ ॥ हे महाराज ! कुछ पुरुष बड़ी २ तलवारोंसे कट कर  
 पृथ्वी पर गिरने लगे और कुछ बलवान् पुरुषोंके मस्तक गदासे  
 कुचल गये ॥ १३ ॥ हे राजन् ! परिघका आयुध धारण करने  
 वाले योधाओंने परिघोंसे बहुतसे योधाओंकी गरदनोको तोड़  
 डाला, उस समय कुछ पुरुष यमसदनको पधार गए और कुछ  
 स्वर्गको सिधार गए ॥ १४ ॥ और अपने शरीरको देखते हुए

कलेवरम् । केचित् स्वाश्वं पराश्वैव हत्वा भ्रान्ता इवाभवन् १५  
 एनस्मिन्नन्तरे राजन् शंखाः भेर्यः सहस्रशः । सर्वनुः सर्वतः  
 सैन्ये मृदङ्गाः बहवस्तथा ॥ १६ ॥ मध्यन्दिनगते सूर्ये तापं  
 दधति घोरवत् । ततः पिशाचाः विकृताः करालविततोदराः १७  
 राक्षसाश्च महाघोराः पिशितं केशशाङ्खलम् । मुदिता भक्त्या-  
 मासुः पिवन्तः शोणितं बहु ॥ १८ ॥ संचितामि शवान्यासन्  
 कबन्धाः खड्गपातिताः । विभज्य देशं बहुशो युद्धभूमौ शवा-  
 शिनः ॥ १९ ॥ अथ रथेना मृगाश्चैव कंका शृवास्तथाऽपरे ।  
 तुण्डैः शवान् विनिष्कृष्य भक्षयन्ति ततस्ततः ॥ २० ॥ सप्ता-  
 शीतिसहस्राणि हता नागा नृपोत्तम । त्रिंशत्सहस्रमयुतं निहता  
 हयसत्तमाः ॥ २१ ॥ हतं लक्षं महाराज रथानां रथिभिः सह ।  
 त्रिंशत्कोट्यो हतास्तत्र सादिनः सायुग भृशम् ॥ २२ ॥ मध्य-

अपसराओंके साथ चले गए और कुछ योधा भ्रान्तसे होकर  
 अपने और पराये योधाओंको मारने लगे ॥ १५ ॥ हे राजन् !  
 इसी समय सेनामें चारों ओरसे हजारों शंख भेरी और बहुत  
 से मृदङ्ग बजनेलगे ॥ १६ ॥ जब सूर्य दुपहरियामें पहुँचकर भयंकर  
 हो गया, तब कराल और फैंले हुए उदर वाले विकृत पिशाच  
 और महाभयंकर राक्षस गसन होकर रक्तगान करने लगे और  
 केशोंसे भरे हुए मांसको खाने लगे । १८ । जब शवोंका ढेर  
 लग गया, तब खड्गसे गिराये हुए कब्र उठ कर युद्ध  
 भूमिमें शवोंका भक्षण करने लगे । १९ । और रथेन मृग कंक  
 तथा शृव चोचोंसे बहासोंको खींच कर खाने लगे । २० । हे  
 नृपोत्तम ! उस समय सत्तासी हजार हाथी मारे गए और एक  
 लाख तीस हजार श्रेष्ठ २ घोड़े मारे गये । २१ । और हे महा-  
 राज ! एक लाख रथी तहाँ पर रथियोंके साथ लड़ कर मारे  
 गए, और आयुध धारी तीस करोड़ सवार मारे गए २२ जब

( ७६४ ) \* महाभारत-हरिवंशपर्व ३ \* [ एकसीतेईसवाँ

दिनगते सूर्ये हताः केचन निर्गताः । केचिन्न तृषिता राजन्  
विबिभुः पुष्करं सरः ॥ २३ ॥ केचिद्भूमिं समालिङ्ग्य भीता  
इत्यब्रुवन्रणे । मुक्तशेषाः पतन्ति स्म रथान् संत्यज्य केचन २४  
संदष्टोष्ठपुटाः केचित् सादिनः पुरतो हताः । अत्यद्भुतं गहायुद्ध-  
मासीत् पुष्करतीर्थके । यथा देवासुरं युद्धमासीत् पूर्वं नृपोत्तम २५  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसदिग्भयो-  
पाख्यानं द्वाविंशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ १२२ ॥

वैशम्पायन उवाच । एतस्मिन्नन्तरे राजन् द्वन्द्वयुद्धमवर्तत ।  
विचक्रं योधयामास शार्ङ्गधन्वा गदाधरः ॥ १ ॥ बलभद्रीय  
हंसेन डिम्बकेन च सात्यकिः । वसुदेवोग्रसेनाभ्यां हिडिम्बः पुरुषा-  
दकः ॥ २ ॥ शोपाश्च शोपै राजेन्द्र चक्र्युद्धगदीनगाः । वासुदेव-  
स्त्रिसप्तत्या दैत्यं वत्सस्यताडयत् ॥ ३ ॥ शरैर्निशिनधाराग्रै-

मध्य दिनका सूर्य होगया उस समय बहुतसे योधा मारे गए  
और बहुतसे पिलासे योधा युद्धमेंसे निकल कर पुष्करसरोवर  
की ओरको दौड़े २३ कोई पृथ्वीसे चिपट कर कहने लगे, कि-  
हम डर गए हैं और कुछ रथोंपरसे गिरपड़े और उनके बाल  
खिल गए २४ और कोई योधा होठोंको ( दातों से ) दबा  
रहे थे, कि-सामनेके सवारोंने उनको मार डाला, हे राजसत्तमा !  
इस प्रकार पुष्कर तीर्थमें देवासुर युद्धकी समान घोर संग्राम  
हुआ या २५ एक सौ चारसवाँ अध्याय समाप्त । १२२ ।

वैशम्पायनजीने कहा, कि — इसी समय द्वन्द्वयुद्ध होने  
लगा, गदाधारी शार्ङ्गधनुषवाले श्रीकृष्ण विचक्रसे युद्ध करनेलगे,  
बलभद्र हंसे से भिड़ गए और सात्यकि डिम्बके सामने जा दटा  
और वसुदेव तथा उग्रसेन पुरुषभक्ती हिडिम्बसे भिड़ गए १-२ हे  
राजेन्द्र ! शोप अदीनगापी पुरुष शोप व्यक्तियोंसे लड़ने लगे,  
उस समय वासुदेवने दैत्यकी छातीमें त्रिशूल बाध मारे ३ इस



विस्मयं दर्शयन् रणे । दानवी देवदेवेशं हृद्रेण निशितेन च ४  
 शरेणाकर्णमाकृष्य धनुः-पद्ममीश्वरम् । जघान स्तनमध्ये च  
 पश्यन्स्तु शचीपतेः ॥ ५ ॥ तेन विद्रोह भगवान् वक्तोदेशे जना-  
 र्दनः । अन्वमच्छोणितं विष्णुरादिकाले यथा प्रजाः ॥ ६ ॥ तदा  
 क्रुद्धो हृषीकेशः क्षुरमेणाहन्द्धवजम् । अश्वारच चतुरो हत्वा  
 सारथिं च शरैस्त्रिभिः ॥ ७ ॥ ततो दधौ महाशंखं यथा तारा-  
 मये रणे । रथादुत्सृत्य सहसा दानवः क्रोधमूर्च्छितः ॥ ८ ॥  
 गदां गृह्य महाघोरां दुःसहं वीर्यशालिनीम् । तया जघान  
 दैत्येन्द्रः किरीटे केशवस्य ह ॥ ९ ॥ ललाटे च पुनर्विष्णुं सिंह-  
 नादं व्यनीनदत् । ततः शिलां च महतीं प्रगृह्य दनुजः किल १०  
 भ्रामयित्वा दशगुणं प्राहरत् केशधोरसि । तापापतन्तीं संपेक्ष्य  
 हस्तेनादाय केशवः ॥ ११ ॥ जघान च तया दैत्यं स पपाता-

मकार तीली धार वाले बाण छोड़कर युद्धमें निस्मय फैला दिया  
 इसी समय दानवने धनुषको कानतक खेंचकर देवेशके वक्त्रःस्थल  
 में महार किया । ४ ॥ ५ ॥ उस बाणसे हृदयके घायल होनेपर  
 जनार्दन विष्णुने छट्टिके समय रक्त ओकने वाली मजाकी  
 समान रक्त ओकना आरम्भ कर दिया ॥ ६ ॥ तब तो हरिने  
 क्रोधमें भर कर क्षुरप्र नामक बाणसे उसकी ध्वजाको काट डाला  
 फिर तीन बाणोंसे चारों घोड़ोंको और सारथिको मार डाला ७  
 फिर उन्होंने महाशंखको बजाया, तब क्रोधसे मूर्छित दानव  
 तारागम संग्रामकी समान रणमें रथसे कूद पड़ा ॥ ८ ॥ और  
 उस दैत्येन्द्रने महाघोर दुःसह वीर्यशालिनी गदाको केशवके  
 किरीट पर मारा ॥ ९ ॥ फिर विष्णुके ललाटमें गदा मार कर  
 सिंहकी समान दहाड़ने लगा फिर उस दानवने बड़ी भारी  
 शिला उठाली और उसको दश बार घुमा कर केशवके वक्त्र-  
 स्थल पर फेंका, केशवने उसको आनी हुई देख कर अपने हाथ

दितः क्षितौ । गतासुरिव संग्रहे श्वसन्निव पपात ह ॥ १२ ॥  
 प्राप्य-संज्ञां ततो दैत्यः क्रोधाद् द्विगुणपावभौ । आदाय परिघं  
 घोरमिदमाह जनार्दनम् ॥ १३ ॥ अनेन तब गोविन्द दर्पजातं  
 निहन्म्यहम् । विक्रमस्तदा चासिः मम देवासुरे रणे ॥ १४ ॥  
 तावेव विपुलौ बाहुः स एवास्मि जनार्दन । तथापि युध्यसे वीर  
 ज्ञात्वा त्वं मागकं बलम् ॥ १५ ॥ चारयैनं महाबाहो परिघं  
 बाहुनिःसृतम् । इत्युक्त्वा देवदेवेशं शंखचक्रगदाधरम् । चित्तेन  
 दैत्यो लोकेऽसर्वलोकस्य पश्यतः ॥ १६ ॥ तं गृह्यं बाहुना  
 कृष्णो हतोऽसीति वदन् हरिः । खण्डशः कारयांमास खड्गेन  
 निशितेन ह ॥ १७ ॥ उत्पाट्य वृक्षं दैत्येशः शतशोखं महा-  
 शिखण् । तेन संगोथयागासं विष्टरश्रवसं विशुम् ॥ १८ ॥ छित्त्वा

से पकड़ लिया ॥ १० ॥ ११ ॥ और उससे दैत्यको ही मारा,  
 तब वह पीड़ित होकर पृथ्वी पर गिर पड़ा और गिर कर मरन-  
 हारकी समान श्वास लेने लगा ॥ १२ ॥ होश आने पर दानव  
 क्रोधसे दुगना तमतमाने लगा और भयंकर परिघको ले जना-  
 र्दनसे यह बात कहने लगा, कि— ॥ १३ ॥ हे गोविन्द ! मैं इससे  
 तेरे घण्टाको उतार दूँगा, तुम मेरे विक्रमको देवासुरसंग्राममें  
 देख ही चुके हो ॥ १४ ॥ हे जनार्दन ! ये दोनों मेरी भुजाएँ  
 वही हैं, और मैं भी वही हूँ, हे वीर ! तुम मेरे बलको जान कर  
 भी युद्धसे लड़ रहे हो ॥ १५ ॥ हे महाभुज ! अब मेरे हाथोंसे फेंके  
 हुए इस परिघको रोकिए, लोकके स्वामी शंखचक्रधारी देवदेवेश  
 श्रीकृष्णसे इस प्रकार कहकर सब लोकोंके सामने श्रीकृष्ण पर  
 परिघ फेंका १६ “अरे ! मार लिया” कह कर श्रीकृष्णने उस  
 को भुजासे पकड़ लिया और तलवारसे उसके तिल्ली समान  
 टुकड़े कर डाले १७ दैत्येश रोंकटों गुदे वाले और चढ़ी चोटी  
 वाले वृक्षको उखाड़ कर विष्टरश्रव मशु श्रीकृष्णको पीड़ित करने

तं चापि खड्गेन तिलशरच चकार ह । विक्रीडत्य मुचिरं निष्णु-  
स्तेन दैत्येन माधवः ॥ १६ ॥ हस्तमैच्छत्तदा दैत्यमादाय निशितं  
शरम् । आग्नेयास्त्रेण संयोज्य जघानैनं महान् हरिः ॥ २० ॥  
संदह्य स शरो दैत्यं सर्वलोकस्य पश्यतः । यथापूर्वं जगामाशु  
करं भगवतः पुनः ॥ २१ ॥ इतश्शिष्टास्ततो दैत्याः पलायन्तो  
दिशो दश । अद्यापि न निर्जन्ते मच्छन्तो वौ महोदधिम् २२  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसोपाख्याने  
कृष्णस्थोत्कर्षवर्णननाम त्रयोविंशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ १२३ ॥

वैशम्पायन उवाच । बलदेवस्तु धर्मात्मा धनुरादाय सत्वरम् ।  
जघान हंसं दशभिर्बाणैर्बाणभृतां वरः ॥ १ ॥ तं प्रत्यविभ-  
न्नाराचैर्हंसः पञ्चभिराशुगैः । तानन्तरे हली द्रित्वा नाराचै  
र्दशभिः पुनः ॥ २ ॥ नाराचेनाशु विव्याध ललाटे हंसमोजसा ।

लगा १८ माधवने खड्गसे उसके भी तिल २ की समान टुकड़े  
कर डाले, इसप्रकार माधव कृष्णने उस दानवके साथ बहुत  
समयतक क्रीड़ा करके उसके मारनेका विचार किया और तीक्ष्ण  
बाणको आग्नेयास्त्रसे संयुक्त करके दानवके ऊपर बाण  
मारा ॥ १६ ॥ २० ॥ वह बाण सब तीरोंके देखते २ उस  
दानवको भस्म करके फिर भगवान्के हाथमें आगया ॥ २० ॥ तब  
मरनेसे बचे हुए दानव दशों दिशाओंमेंको भागने लगे, उस  
समय जो दानव समुद्रकी ओर भागे थे, वे आज तक नहीं  
लौटे ॥ २२ ॥ एक सौ तेईसवाँ अध्याय समाप्त ॥ १२३ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-इसी समय बाणधारियोंमें श्रेष्ठ  
धर्मात्मा बलदेवने शीघ्रतासे धनुष उठा दश बाणोंसे हंसको  
घायल कर डाला ॥ १ ॥ तब हंस फुर्तीसे जाने वाले पाँच  
बाणोंसे बलदेवको बाँधने लगा, कि-हलधारी बलदेवजीने दश  
बाणोंसे उन्हें बीचमें ही काट डाला ॥ २ ॥ फिर बलदेवजीने एक

दृढं पतन् स नाराचस्तस्य संज्ञा समाददे । रथोपस्थे चिरं स्थि-  
त्वा तूणाद्वाणं समाददे ॥ ३ ॥ लब्ध्वा हंसः स संज्ञां तु विद्व-  
ध्वा तेन यदूतमम् । सिंहवच्चनदङ्गं सो देवान् विस्मापयन् रणे  
ततः क्रुद्धो हली विद्वस्तेन चाणेन माधवः । भ्रमज्ज्योषितमप्युष्णं  
निश्वसंश्च रणाजिरे ॥ ५ ॥ लोहिताविष्टगात्रस्तु कुंकुमाद्र् इवा-  
भवत् । नाराचीः शतसाहस्रै रर्दयामास माधवः ॥ ६ ॥ हंसं  
हसगतिं वीरं नीलवासां हलायुधः । ते मुक्ता निशिता घोरा  
नाराचारश्च सुत्राजिनः ॥ ७ ॥ रथे ध्वजे तथा चापे चक्रे तूणा-  
द्वये नृप । पतिताः सर्वतो राजन् व्यथां चैव तथा विदुः ॥ ८ ॥  
ततः क्रुद्धो महाराज हंसो वीर्यमदान्वितः । शरेण हस्तिनं विद्व-  
ध्वा ध्वजं चिच्छेद कालवित् ॥ ९ ॥ शरैश्चतुर्भिरश्वाश्च सूतं

चाण खोंच कर बलपूर्वक हंसके मस्तकमें मारा, उस चाणने वेग  
से चोट देकर हंसको बेहोश करदिया, तब वह बहुत देरतक रथ  
की बैठक पर पड़ा रहा, फिर होश आनेपर हंसने भाथेमेंसे चाण  
खोंच कर गदूतपके चाण मारा, और सिंहकी समान दहाड़ कर  
देवताओंके दिस्मित करने लगा । ३।४। उस चाणसे विंशने पर  
मधुर्वांशी बलदेवजी क्रोधमें भर गए और रणभूमिमें खून ओकने  
लगे तथा गरम- २ सोंस छोड़ने लगे ५ और शरीरके रक्तसे  
सन जानेके कारण कुंकुमचिंत मतीत होने लगे, उस समय  
नीलवस्त्रधारी मधुर्वांशी हलायुधने हंसकी सगान गति वाले हंस  
के हजार चाण मारे वे सुन्दर पूछड़ी वाले छोड़े हुए तीक्ष्ण और  
घोर चाण रथ ध्वजा चाप चक्र दोनों भाथे तथा सब ओर गिरे  
और पीड़ा देने लगे । ६-८ । हे महाराज ! तब वीर्य और गद  
से लड़े हुए हंसने क्रोधमें भर कर चाणसे बलदेवजीके वीथ  
हाला फिर समयको पहिचानने वाले हंसने ध्वजाके काट कर  
चार चाणोंसे चारों घोड़ोंके घायल करके सूतको यमसदन भेज

मेताधिपं ददौ । ततः क्रुद्धो हली तस्मै गदां गृह्य महारणे १०  
 आपपात महाबाहुर्हंसं शेष इव रवसन् । तथा रथं ध्वजं चक्रग-  
 रवानं सूतं हलायुधः । चभञ्ज तिलशः सर्व ननाद च पुनः पुनः ११  
 भूपरचं गदेया हंसं चित्ते च-चली किल । सोपि हंसो गदां  
 गृह्य रथात्तस्मादवापतत् ॥ १२ ॥ ततस्तौ हंसहलिनौ युयुधाते  
 महारणे । महारथौ महाबाहू लोके प्रथिततेजसौ ॥ १३ ॥  
 अत्यद्भुतं सुविक्रान्तौ परस्परवधौपिणौ । कृतश्रमौ महायुद्धे  
 हंसविक्रान्तगामिनौ ॥ १४ ॥ यथा देवासुरे युद्धे शकू-  
 वत्रौ पुराम्बरे । उभौ संसक्तसर्वांगौ शोणितेन महारणे ॥ १५ ॥  
 अत्यन्तखेदिनौ युद्धे परस्परबलेन ह । ततश्च दक्षिणं मार्गं बल-  
 भद्रोऽन्वगच्छत ॥ १६ ॥ सव्यं तु हंसो राजेन्द्रोऽप्यगृह्णात् स्वयमेव

दिया, तब बलवान् बलदेवजीने क्रोधमें भर कर महारणमें गदा  
 चंगा ली । १० । और शेषकी समान फुंकार भरते हुए हंसपर  
 दौड़ गए और उस गदासे हंसके रथ ध्वजा चक्र अश्व और  
 सूतके तिलकी समान टुकड़े कर डाले ११ फिर गदासे हंसको  
 पीटने लगे; तब हंस भी गदाको लेकर रथ परसे क्रुद्ध पेडा १२  
 तब लोकमें प्रसिद्ध तेज वाले महारथी और महायुध हंस और  
 बलदेवजी महारणमें युद्ध करने लगे १३ ये दोनों अति अद्भुत  
 थे, सुन्दरतासे पराक्रम करते थे और परस्परका वध चाहते थे,  
 इन दोनोंने युद्धमें परिश्रम किया था और ये दोनों हंसकी  
 समान चलने थे १४ जैसे पहिले देवासुरयुद्धके समय आकाश  
 में युद्ध करके इन्द्र और वज्रासुर रक्तसे सराबोर हो गए थे, इसी  
 प्रकार वे दोनों महारणमें रक्तसे सराबोर हो गए १५ और महा-  
 युद्धमें परिश्रम करके विपत्तीकी अतिखिन्न करने लगे, तब बल-  
 भद्रने दाहिनीमण्डल दिखाया और हंस बाया मण्डल करने लगा  
 तदनन्तर हाथीकी समान पराक्रम करने वाले वे दोनों युद्धमें

हि । पोथयाश्चकृत्युद्धे गन्दाभ्यां गजविक्रमा ॥ १७ ॥ यथापाणं  
महाबाहू जघनमुर्मरणाय तौ । अतिपटुद्वं संग्रामं देवासुररथोप-  
गम् ॥ १८ ॥ विदधाते महारंगे पश्यतां त्रिदिवाकसाम् । देवाश्च  
मुनयश्चैवं विस्मयं परिजग्मिरे ॥ १९ ॥ अहो खल्वीदृशं युद्धं  
दृष्टं पूर्वं न च श्रुतम् । इत्थुचुर्विस्तपवशाद्देवगन्धर्वकिन्नराः २०  
परस्परकृतोत्साहौ चकृत्युद्धमुत्तमम् । अयं हंसो महारंगे दक्षिणं  
दक्षिणोत्तमः ॥ २१ ॥ व्यचरन्मार्गमत्यर्थं सद्यं तु बलवान्  
बलः । निकुञ्चं जानुनी पूर्वं चकतुर्गदया शृशम् । रणे रण-  
विदां श्रेष्ठौ पश्यतां त्रिदिवाकसाम् ॥ २२ ॥ इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसदिम्भको-  
पाख्याने हंसबलभद्रयुद्धे चतुर्विंशत्पदिकशततमोऽध्यायः ॥

वैशम्पायन उवाच । युद्धं चकतुरत्यर्थं ततो दिम्भकसात्यकि ।

गदासे एक दूसरेका कुचला करने लगे । १६ । १७ । और वे दोनों महाभुज मरणके लिए पाणोंके बलके अनुसार प्रहार करने लगे और देवताओंके देखते देखते वे महारंगमें देवासुर संग्रामकी समान परम भयंकर संग्राम करने लगे; तब देवता और मुनि परम विस्मित होने लगे । १८ । १९ । उस समय देवता गन्धर्व और किन्नर विस्मयमें होकर कहने लगे; कि-अहो ! ऐसा युद्ध तो न हमने देखा था और न सुना था ॥ २० ॥ और वे दोनों परस्पर उत्साहमें भर कर उत्तम युद्ध करने लगे, इसी समय दाहिना पैतरा दिखानेमें उत्तम हंस महारंगमें दाहिने पैतरे से विचरण करने लगा २१ और बलवान् बलदेव बायाँ पैतरा दिखाने लगे, फिर रण जानने वालोंमें श्रेष्ठ हंस और बलदेव सब देवताओंके देखते हुए घुटनोंको सकोड कर युद्ध करने लगे । २२ । एकसौ पचीसवाँ अध्याय समाप्त ॥ १२४ ॥ व वैशम्पायनजीने कहा, कि-तदनन्तर दिम्भक और सात्यकि

तावुर्मा वलिनी वीरौ विख्यातौ क्षत्रियेषु च ॥ १ ॥ कृतश्रमौ  
महायुद्धे सततं वृद्धसेविनौ । सात्यकिर्दशभिर्वीरौ दिम्भकं वेद-  
पारगम् ॥ २ ॥ अविध्यन्निशितैर्वायोस्तेन वक्रे तथोरसि । स  
तेन विद्धो वलिना दिम्भकः क्षत्रियोत्तमः ॥ ३ ॥ नाराचैः पञ्च-  
साहस्रैर्विन्वाभ युधि गर्वितः । तानन्तरे वृष्णिवीरौ निपिद्ध-  
न्निनदन् वृषन् ॥ ४ ॥ अथ क्रुद्धो नृपवरो विद्धः सशमि-  
राशुगैः । पुनः शतसहस्रेण प्रत्ययिष्यत सात्यकिम् ॥ ५ ॥  
सात्यकिस्त्वथ विक्रान्ते धनुश्चिच्छेद तस्य तत् । अर्धचन्द्रेण  
तीक्ष्णेन दिम्भकस्य स यादवः ॥ ६ ॥ आजह्ने दिम्भको वीर-  
श्चापमादाय चापरम् । क्षुरमेणाथ रौद्रेण तैलधीतेन विक्रमी ७  
स तेन विद्धो बाणेन वमब्धोऽणितकं, नृप । अतीव शुश्रुभे राजन्  
वसन्ते किशुको यथा ॥ ८ ॥ धनुश्चिच्छेद भूपस्तु गृहीतं यद्

घोर युद्ध करने लगे, वे दोनों वीर थे और क्षत्रियोंमें प्रसिद्ध थे ।  
उन्होंने पहिले महायुद्धमें परिश्रम किया था और वे दोनों वृद्धों  
का सेवन करते थे; इसी समय वीर सात्यकिने वेदपारगामी  
दिम्भकके दश तीक्ष्ण बाण मारे, जब इस प्रकार बलवान्  
सात्यकिने हंसके वक्रःस्थल तथा मुख पर प्रहार किया । २।३।  
तब उसने युद्धमें गर्वमें भर कर पाँच हजार बाणोंसे उसको भीध  
ढाला, वृष्णिवीरने उनको बीचमें ही रोक कर बड़ी भारी  
मर्जनाकी ४ फिर उस नृपवरने सात बाणोंसे घायल हो क्रोध  
में भरने पर सौकड़ों हजारों बाणोंसे सात्यकिको भीध ढाला ५  
तदनन्तर पराक्रमी यादव-सात्यकिने अर्धचन्द्र नामक तीक्ष्ण  
बाणसे दिम्भकके धनुषको काट ढाला ६ इसी समय, विक्रमी वीर  
दिम्भकने दूसरा धनुष लेकर तैल पिलाये हुए तीक्ष्ण क्षुरमसे  
दिम्भक पर प्रहार किया । ७। हे राजन् ! उस बाणसे बिंध्यने पर  
रक्त ओकता हुआ सात्यकि वसन्तके समय देखके फूलकी समान

पुरा धनुः । ततोऽन्यद्धनुरादाय डिम्भको यादवेश्वरम् ॥ ६ ॥

जघान निशितैर्बाणैः सर्वक्षत्रस्य पश्यतः । स धनुः पुनरत्युग्रं  
चिच्छेद युधि सात्यकिः ॥ १० ॥ शरेण तीक्ष्णपुंखेन डिम्भ-

कस्य दुरात्मनः । ततोऽन्यद्धनुरादाय सत्वरं स नृपोत्तमः ११

धनुषा तेन राजेन्द्र सात्यकिं विन्यधे पुनः । एवं धनूंषि राजेन्द्र

गतं पञ्च च पञ्च च ॥ १२ ॥ छित्त्वा ननाद शौनेयः सर्वक्षत्रस्य

पश्यतः । धनुषी तौ परित्यज्य वीरौ डिम्भकसात्यकी ॥ १३ ॥

खड्गौ प्रगृह्य चात्युग्रौ युद्धाय समुपस्थितौ । तौ हि खड्गविदां

श्रेष्ठौ वीरौ डिम्भकसात्यकी १४ दौशासनिर्महाभागः सौमदत्ति-

स्तथैव च । अभिमन्युश्च विक्रांते नकुलश्च तथैव च १५ एते खड्ग-

विदां श्रेष्ठाः कीर्तिता युधि सत्तमाः । एतेष्वेतौ नृपश्रेष्ठौ पटुस्तु वै

नृपसत्तम ॥ १६ ॥ तावेतावसिना युद्धं चक्रुर्युद्धं लालसौ ।

शोभा पाने लगा ॥ ८ ॥ उस समय डिम्भकने पहिले जिस धनुष

को उठाया था, उस धनुषको सात्यकिने फिर काट डाला तद

नन्तर डिम्भक दूसरा धनुष ले सब क्षत्रियोंके सामने यादवेश्वर

को तीक्ष्ण बाणोंसे मारने लगा, तब सात्यकिने तीक्ष्ण बाणसे

दुरात्मा डिम्भकके भगंकर धनुषको फिर काट डाला, तब उस

श्रेष्ठ राजाने शीघ्रतासे दूसरा धनुष उठा लिया ॥ ६—११ ॥

और हे राजेन्द्र ! उस धनुषसे सात्यकिको भीधने लगा, हे

राजेन्द्र ! इस प्रकार एक सौ दश धनुषोंको काट कर सात्यकि

सब राजाओंके सामने गर्जना करने लगा, तदनन्तर वीर डिम्भक

और सात्यकिने धनुषोंको रख दिया ॥ १२ ॥ १३ ॥ और

परम भगंकर खड्ग लेकर युद्ध करनेको दट गए, वीर डिम्भक

और सात्यकि खड्गधारियोंमें श्रेष्ठ थे ॥ १४ ॥ महाभाग दुःशा-

सनका पुत्र, सौमदत्तका पुत्र, विक्रांत, अभिमन्यु और नकुल, ये

छः श्रेष्ठ पुरुष युद्धमें और खड्गधारियोंमें श्रेष्ठ हैं, परन्तु हे नृप



आन्तमुद्धान्तगारिद्धं प्रविद्धं बाहुनिःसृतम् ॥ १७ ॥ आकरं  
विकरं भिन्नं निर्मयादपमानुपम् । संकोचितं कुलचितं सव्यजानु  
विजानु च ॥ १८ ॥ आहिकं चित्रकं क्षिप्तं कुसुम्वं लम्बनं धृतम् ।  
सर्वबाहुविनिर्बाहु सव्येतरमथोत्तरम् ॥ १९ ॥ त्रिबाहुस्तुत्रबाहुश्च  
सव्योन्नतमुदासि च । पृष्ठतः प्रथितं चैव यौधिकं प्रथितं तथा २०  
इति प्रकारान् द्वात्रिंशच्चक्रतुः खड्गयोधिनौ । पुनः पुनः प्रहरन्तौ  
न च श्रममुपेतुः ॥ २१ ॥ पुष्करस्थौ महाराज युद्धाय कृत-  
निश्चयौ । ततो देवाः सगन्धर्वाः सिद्धाश्च परमर्षयः ॥ २२ ॥  
तुष्टुवुस्तौ महाराज जये कृतपरिश्रमौ । अहो वीर्यगहो धैर्यमनयो-  
र्बाहुशालिनाः ॥ २३ ॥ एतावेव रणे शक्तौ खड्गे धनुषि पारगौ ।  
एकः शिष्यो गिरीशस्य द्रोणस्यान्यो हि धीमतः ॥ २४ ॥ अर्जुनः

सत्तम ! ये दोनों श्रेष्ठ राजे इन ऋषि से भी श्रेष्ठ थे ॥ १५ ॥ १६ ॥  
युद्ध करनेकी लालसा वाले ये दोनों तलवारके आन्त उद्ग्राह्य आन्त  
आनिद्ध प्रविद्ध बाहुनिःसृत आकर विकर भिन्न निर्मयाद अपमा-  
नुप संकोचित कुलचित सव्यजानु विजानु आहिक चित्रक क्षिप्त  
कुसुम्व लम्बन धृत सर्वबाहु विनिर्बाहु सव्य दक्षिण उत्तर  
त्रिबाहु तुष्टुबाहु सव्योन्नत उदासि पृष्ठसे प्रसिद्ध यौधिक और  
प्रथित, पैतरोंको दिखाने लगे १७-२० उन तलवारसे युद्ध करने  
वालोंने इस प्रकार बत्तीस पैतरे दिखाये, और बारम्बार महार  
करने पर भी उनको कुछ परिश्रम प्रतीत नहीं हुआ ॥ २१ ॥ और  
हे महाराज ! वे पुष्करमें खड़े होकर युद्ध करनेका ही निश्चय  
करने लगे, तब हे महाराज ! विजयके लिए परिश्रम करने वालों  
की देवता गन्धर्व सिद्ध और परमर्षि स्तुति करने लगे, कि-इन  
भुजबलशालियोंका धैर्य और वीर्य प्रशंसनीय है ॥ २३ ॥ यही  
रणमें खड़े होसकते हैं, ये तीरन्दाजीमें पारमाणी हैं, इनमें एक  
शिवके शिष्य हैं और दूसरे बुद्धिमान द्रोणके शिष्य हैं ॥ २४ ॥

सात्यकिश्चैव वासुदेवो जगत्पतिः । त्रय एते महाराज प्रथिताः  
संगरे सदा ॥ २५ ॥ हिम्भकः शक्तिभृच्चर्वस्त्रय एते महारथाः ।  
प्रसिद्धाः सर्व एवैते वीर्येषु च बलेषु च ॥ २६ ॥ इति ते देव-  
गन्धर्वाः सिद्धा यत्ता महोरगाः । दिवि स्थिताः समं ब्रूयुर्बुद्ध-  
दर्शनलालसाः ॥ २७ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसहिम्भकोपा-  
ख्याने पञ्चविंशत्यधिकशततमोऽध्यायः ॥ १२५ ॥

वैशम्पायन उवाच । वसुदेवोऽग्रसेनौ च वृद्धौ युद्धे सुनिवृत्तौ ॥  
जराजरितसर्वाङ्गौ पलिताङ्गशिरोरुहौ ॥ १ ॥ ज्ञानविज्ञानसंपन्नौ  
राजमार्गविशारदौ । युयुधाते महारङ्गे राक्षसेन दुरात्मना ॥ २ ॥  
शरैरनेकसाहस्रैर्दयामासतू रणे । राक्षसेन्द्रं दुरात्मानं हिडिम्बं  
पुरुषादकम् ॥ ३ ॥ हिडिम्बो, राक्षसेन्द्रस्तु भक्तयन् सर्वतो नरान् ।  
अतिमवृद्धौ दुष्टात्मा लम्बबाहुर्महाहनुः ॥ ४ ॥ लम्बोदरो विरू-

हे महाराज ! अर्जुन सात्यकि और जगत्पति वासुदेव ये तीनों  
युद्ध करनेमें सर्वदासे प्रसिद्ध हैं २५ हिम्भक कार्तिकेय और शिव  
ये तीन महारथी वीर्यमें और बलमें प्रसिद्ध हैं २६ युद्धको देखने  
की लालसा वाले देवता गन्धर्व सिद्ध और महोरग इस प्रकार  
उनकी समानताका वर्णन करने लगे ॥ २७ ॥ एकसौ पच्चीसवाँ  
अध्याय समाप्त ॥ १२५ ॥ छ छ छ छ

वैशम्पायनजीने कहा, कि-वासुदेव और अग्रसेन वृद्ध थे और  
युद्धमें परम आनन्द पाते थे, उनके अङ्गमें झुर्रियाँ पड़ रही थी,  
वे ज्ञानविज्ञानसे सम्पन्न थे और राजमार्गमें दुरासद थे, वे  
दुरात्मा राक्षसके साथ रङ्गस्थलमें युद्ध करने लगे ॥ १ ॥ २ ॥  
वे रणमें हजारों बाण छोड़ कर पुरुषभक्ती दुरात्मा राक्षसेन्द्रको  
पीड़ित करने लगे ॥ ३ ॥ लम्बी भुजा और बड़ी ठोड़ी वाला  
दुष्टात्मा राक्षसेन्द्र हिडिम्ब सर्वत्र मनुष्योंका भक्षण करके बढने

पातः पिंगकेशो विलोचनः । श्येननासो महारौद्र ऊर्ध्वरोगा  
 महाशुभः ॥ ५ ॥ पर्वताकारवर्णा च दीर्घदंष्ट्रः शिवाननः ।  
 लम्बोदरो दीर्घदन्तो जगद्ग्रासपरस्तथा ॥ ६ ॥ उत्तुर्गासो महो-  
 रस्को दीर्घग्रीवो गजोपमः । भक्षयन् मांसपिटकं पिबन् शोणित-  
 संचयम् ॥ ७ ॥ गजान्नागैः समाहत्य हयैरश्वान् नृपोत्तम । रथान्  
 रथैः समाहत्य सादिनः सादिभिस्तथा ॥ ८ ॥ मनुष्यान् स पुरो  
 दृष्ट्वा नास्मग्रासं धकार सः । काश्चिद्वृत्त्वा महाराज दृष्ट्वा पा-  
 लान् समन्ततः ॥ ९ ॥ भक्षयाग्रास सहसा हिडिम्बः पुरुषादकः ।  
 यान् पश्यन् पुरतो रक्तस्तान् जघान विरूपधृक् ॥ १० ॥ भक्ष-  
 यन्नपरान् वृध्णीन् यादवान् राक्षसेश्वरः । चित्तेप सहसा  
 काश्चिद्धिडिम्बः पुरुषादकः ॥ ११ ॥ अन्तकाले यथा क्रडो रुद्रः

लगा ४ उसका पेट लम्बा था, अँखें विरूप थीं, केश पीले थे,  
 नासिका बाजकी समान थी, वह महाभयंकर था केश खड़े हुए  
 थे और भुजाएँ बड़ी २ थीं; शरीर पर्वतकी समान था, दाढ़े  
 बड़ी थीं और मुख कल्याणमद था और वह जगत्का ग्रास  
 करनेको तत्पर रहता था ॥ ५ ॥ ६ ॥ उसका कन्धा उन्नत था,  
 वक्षःस्थल चौड़ा था. ग्रीवा लम्बी भी और वह हाथीकी समान  
 था, हे नृपोत्तम ! वह हाथियोंसे हाथियोंको मार कर और घोड़ों  
 से घोड़ोंको मार कर रक्तको पीने लगा और मांसके लोथड़ों  
 को खाने लगा । ७ । वह रथोंसे रथोंको नष्ट करके सवारोंको  
 सवारोंसे मारने लगा और मनुष्योंको सामने देख कर उनको  
 नासिकाग्रास बनाने लगा अर्थात् श्वाससे खँच कर उनका  
 भक्षण करने लगा, हे महाराज ! पुरुषोंका भक्षण करने वाला  
 हिडिम्ब कुछ दृष्टियोंको सहसा पकड़ कर खाने लगा सकल  
 रूपोंको धारण करने वाला हिडिम्ब राक्षस जिसको सामने पाता  
 था उसको खाजाता था ॥ ८-१० ॥ जिस प्रकार अन्तकालमें

( ८०६ ) \* महाभारत-हरिवंशपर्व ३ \* [ एकसौद्विंशति सर्ग ]

माणभृतो नृपः । क्षणेनैकेन सर्वास्तान् भक्षयामास राक्षसः १२  
 केचिद्धीता दिशः प्रापुर्वृष्णयो वीर्यशालिनः । केचित्तु भक्षिता-  
 स्तेन रक्षसा वृष्णिपुंगवाः ॥ १३ ॥ कुम्भकर्णो यथा राजन्  
 भक्षयामास वानरान् । निःशेषं वृष्णिसैन्यन्तु चकार पुरुषा-  
 दकः ॥ १४ ॥ निश्चेष्टं वृष्णिसैन्यं तु स्थितं चित्रपटे यथा ।  
 एतस्मिन्नन्तरे क्रुद्धो वृद्धो यादवपुङ्गवौ । धनुर्गृह्य महाघोरं  
 राक्षसस्य पुरः स्थितौ ॥ १५ ॥ यथा क्रुद्धस्य सिंहस्य मृगौ वृद्ध-  
 तमाविव । व्यादायास्यं महारक्षस्तौ वृद्धावभ्यधावत ॥ १६ ॥  
 चिखादिपुर्विरूपाक्षः पातालतलसन्निभः । ततो रथः पर्यधावन्  
 खादन् खादन् कलेवरम् ॥ १७ ॥ पूरयामासतुर्वीरी शरीर्यदुवृषो  
 नृप । हिडिम्बस्य महाघोरं व्यादितास्यमिवान्तकम् ॥ १८ ॥

क्रोधमें भरेहुए रुद्र प्राणियोंका संहार करते हैं, इसी प्रकार वह  
 पुरुषभक्षक क्षणभरमें उन सबको खागया । ११ । १२ । उस  
 समय कुछ बलवान् वृष्णि डर कर दिशाओंमेंको भाग गये  
 और कुछ वृष्णि-पुंगवोंको वह राक्षस खागया १३ हे राजन् !  
 जिस प्रकार कुम्भकर्णने वानरोंका भक्षण किया था, इसीप्रकार  
 उस पुरुषभक्षी राक्षसने वृष्णियोंको खाकर सेनाका नाश कर  
 डाला ॥ १४ ॥ उस समय वृष्णियोंकी सेना चित्रमें लिखी हुईकी  
 समान निश्चेष्ट होगई, इसी समय दोनों वृद्ध यादवपुंगव क्रोध  
 में भर मए और महाघोर धनुषोंको लेकर राक्षसके सामने खड़े  
 होगए तब वे दोनों वृद्ध ऐसे दीखने लगे, जैसे सिंहके सामने  
 दो मृग खड़े होजावें, तब वह राक्षस अपना मुख फाड़ कर उन  
 को खानेके लिए दौड़ा, उस बीडोल नेत्र वाले राक्षसका पाताल  
 की समान रथ शरीरोंका भक्षण करता हुआ आगेको बढ़ने  
 लगा १५-१७ हे नृप ! उस समय मुख फाड़ते हुए कोलकी  
 समान हिडिम्बके भयानक रथको वे दोनों यदुवीर बाणोंसे छाने

सर्वास्तान् वारयामास देशशत्रुर्विरूपधृक् । धावति स्म ततो  
 रक्तो व्यादितास्यं भयानकम् ॥ १६ ॥ तयोर्गृहीत्वा धनुषी  
 वभञ्ज युधि सत्वरम् । बाहू प्रसार्य दुष्टात्मा राक्षसो विकृता-  
 ननः ॥ २० ॥ वसुदेवं महीपालं राजानं वृद्धसेविनम् । ग्रहीतुं  
 राक्षसश्रेष्ठो यतते नृपसंसदि ॥ २१ ॥ हिडिम्ब उवाच । एष वा  
 भक्त्यिष्यामि वसुदेवं त्वया सह । उग्रसेन किमर्थं त्वं तिष्ठसे  
 गत्पुरोगमः ॥ २२ ॥ आगच्छ प्रविशास्यं मे ग्रासभूतो तु वां  
 मम । विधिना निर्मितो वृद्धो वसुदेवो हरेः पिता ॥ २३ ॥  
 बुभुक्षितः श्रमार्तश्च युद्धे त्वरितविक्रमः । मन्मुखान्नीब गच्छेतां  
 प्रविशेतां त्वरान्वितौ ॥ २४ ॥ युवयोः शोणितं पीत्वा तृप्तिं  
 यास्यामि निर्वृतः । खादामि च पुनर्मांसं वृद्धयोर्बुबयोः सुखम् २५  
 इति श्रुवंस्तथा रक्तो व्यादितास्यो महाहनुः । धावति स्म तदा

लगे १८ विरूपवान् उस देवशत्रुने उन सबको रोक दिया, फिर  
 वह राक्षस भयानकर रीतिसे मुख फाड़ कर दौड़ने लगा १६ और  
 उन दोनोंके धनुषको पकड़ कर त्वरासे उनको तोड़ डाला,  
 तदनन्तर वह दुष्टात्मा राक्षस राजाओंकी सभामें भुजा फैला कर  
 वृद्धोंका सेवन करने वाले राजा वसुदेवको पकड़ना चाहने  
 लगा ॥ २० ॥ २१ ॥ हिडिम्बने कहा, कि-अब मैं तुम दोनोंको खा  
 जाऊँगा, हे उग्रसेन ! तू वसुदेवको साथमें लेकर, मेरे सामने क्यों  
 खड़ा हुआ है २२ आओ ! तुम मेरे मुखमें घुस जाओ, तुम दोनों  
 मेरे ग्रास हो; ब्रह्माने भाग्यवश ही हरिके पिताको वृद्ध बनाया  
 है २३ मैं बुभुक्षित हूँ और युद्धमें श्रम करनेसे थक रहा हूँ क्योंकि-  
 युद्धमें मैंने बड़ा पराक्रम किया है, इस लिए तुम मेरे मुखमेंसे नहीं  
 छूट सकोगे, अब तुम त्वराके साथ मेरे मुखमें घुम आओ ॥ २४ ॥  
 मैं तुम्हारे रक्तको पीकर तृप्त होऊँगा, फिर मैं तुम दोनों वृद्धोंके  
 मांसको सुखपूर्वक खाऊँगा २५ इस प्रकार कह कर पड़ी ठोकी

क्षिप्रं हि डिम्बो राज्ञसेश्वरः ॥ २६ ॥ वसुदेवोऽग्रसेनौ च भीतौ  
 विमेष्य सर्वतः । दिशोऽभ्यभजता राजन्निःशस्त्रौ वृष्णि-  
 पुंगवौ ॥ २७ ॥ एनस्मिन्नन्तरे दृष्ट्वा बलभद्रा प्रतापवान् ।  
 दृष्ट्वा च तौ तथा भूतौ वसुदेवोऽग्रसेनकौ ॥ २८ ॥ वासुदेवे  
 समादिश्य हंसं युध्यन्तमीश्वरे । निर्गत्य चान्तरं तस्य राज्ञसस्य  
 दुरात्मनः ॥ २९ ॥ सा कथाः साहसं रक्तो मुञ्चैतौ राजसत्तमौ ।  
 स्थितोऽस्मि युध्यतां रक्तो मया शत्रून् जिघांसता ॥ ३० ॥ अहमेव  
 हनिष्ये त्वां काचेयं तव भीषिका । इति ब्रुवाणं हलिनं तौ विमृज्य  
 महारणे ॥ ३१ ॥ महानयमसौ दुष्टो भक्त्याभ्येनगम्यतः । विदार्य  
 पूर्ववद्भक्तं बलभद्रमुपाद्रवत् ॥ ३२ ॥ विमृज्य सशरं चापं राज्ञसस्य  
 पुरः स्थितः । मुष्टिं प्रगृह्य बलवान् स्फोटयन् बाहुमुत्तमम् ॥ ३३ ॥

वाला राज्ञसेश्वर हि डिम्ब मुखको फाड़ कर दौड़ा २६ तब वसु-  
 देव और अग्रसेन उसने देख कर डर गए और ये वृष्णिपुत्र  
 शस्त्रोंको फेंक कर दिशाओंमेंको भागने लगे २७ इसी समय  
 प्रतापवान् बलभद्रने वसुदेव और अग्रसेनकी यह दशा देख कर  
 हंससे लड़नेका भार ईश्वर कृष्ण पर धर दिया और तहाँसे  
 निकल कर उस दुरात्मा राज्ञसके पास आ गए (और कहने  
 लगे, कि-) हे राज्ञस ! तू साहस मत कर और इन श्रेष्ठ राजाओं  
 को छोड़ दे, हे राज्ञस ! मैं तेरे सामने खड़ा हुआ हूँ, तू मुझ  
 शत्रुओंका संहार करने वालेसे लड़ २८-३० मैं ही तुझे मार  
 डालूँगा, तू इन्हें क्या डरा रहा है, बलदेवजीके इस प्रकार कहने  
 पर उसने महारणमें उन दोनोंसे लड़ना छोड़ दिया (और  
 कहने लगा, कि-) । ३१ । यह बड़ा दुष्ट है, पहिले मैं इसको ही  
 खानाऊँगा फिर यह पहिलेकी समान मुख फाड़ कर बलदेवजी  
 की ओर दौड़ा ३२ तब बलदेवजीने अपने धनुष बाणको दूर फेंक  
 दिया और शत्रुओं पर थाप दे मुष्टी बाँध राज्ञसको सामने खड़े

हिडिम्बराज्य दुष्टात्मा मुष्टिः कृत्वा । भयानकाम् । जघान वत्तो  
 रागस्य व्यादितास्य इवान्तकः ॥ ३४ ॥ क्रुद्धोऽथ बलभद्रस्तु  
 मुष्टिना तेन ताडितः । जघान मुष्टिना तेन राक्षसेशमनिदितः ३५  
 मुष्टियुद्धं सगभन्नरराक्षसवीरगोः । युद्धयनोर्युद्धरंगेऽथ नर-  
 राक्षससिंहयोः ॥ ३६ ॥ नयोश्चटनटाशब्दः प्रादुरासीद्भयानकः ।  
 अथ राक्षसराजस्तु मुष्टिना राममाहवे ॥ ३७ ॥ जघान वत्तो  
 देशे तुं वज्रोणेन पुरन्दरः । अथ रागोऽबली साक्षान्मुष्टि संवर्त्य  
 यत्नतः ॥ ३८ ॥ हिडिम्बं ताडयामास वत्तस्यगरविद्विपम् । तला-  
 भ्यामथ रामस्तु वज्रे हन्वा स राक्षसम् ॥ ३९ ॥ आहतस्तला-  
 घातेन हिडिम्बो राक्षसेश्वरः । जानुभ्यामपतद्भूमौ गतासुर्वीर-  
 राक्षसः ॥ ४० ॥ तत उत्पाट्य रागस्तु दोर्भ्यां संपृष्ट्य राक्षसम् ।  
 आदाय बाहुवेगेन भ्रामयित्वा पदात् पदम् ॥ ४१ ॥ व्याधिष्यत्

होगए ३३ तत्र कालकी समान मुख फाड़े हुए दुष्टात्मा हिडिम्बने  
 मुठ्ठी बाँधकर बलदेवजीके वत्तःस्थल पर महार किया ३४ मुठ्ठी  
 से ताडित होने पर अनिन्दित बलभद्रजी क्रोधमें भर गए और  
 उन्होंने राक्षसराजके हृदयमें मुक्केका गोरा ३५ इस प्रकार राक्षस  
 पीर और नरवीरमें युद्ध होने लगा, युद्धरंगमें जब नरसिंह और  
 राक्षससिंह लड़ रहे थे तब चटापट पटापटका भयानक शब्द  
 होने लगा, तदनन्तर राक्षसराजने इन्द्रके वज्रसे महार करनेकी  
 समान, बलदेवजीके हृदयमें मुक्केका महार किया, तदनन्तर बल  
 रामने घटनपूर्वक मुठ्ठी बाँधी और देवद्वेषी राक्षसके वत्तःस्थल  
 पर जोरसे प्रहार किया, फिर राक्षसके मुख पर रैपटे लगाने  
 लगे ३६-३८ गण्डोंसे पिटनेपर राक्षसेश्वर हिडिम्ब घुटनोंके  
 बल भूमि पर गिर पड़ा और मर गया ४० तदनन्तर बलरामजी  
 ने उस राक्षसको भुजाओंसे पकड़ कर उठा लिया और पैर  
 उठा कर उसको बाहुवेगसे धुमाने लगे ॥ ४१ ॥ बलरामने

सुचिरं रामो दर्शयन्नात्मनो बलम् । उत्तिष्ठ्य राक्षसेन्द्रं तं सर्व-  
लोकस्य पश्यतः ॥ ४२ ॥ गङ्गुतिमात्रं चित्तेप ततो देशाद्वला-  
युधः । गतासू राक्षसश्रेष्ठस्ततो देशान्निराक्रमत् ॥ ४३ ॥ ये  
केचिराक्षसास्तत्र ह्यशेषा महारणे । बलभद्राक्षतो भीता जग्मु-  
श्चैवं दिशो दश ॥ ४४ ॥ अथांशुमाली भगवान् दिनेशः संहृत्य  
तेजांसि सहस्ररश्मिः । अस्तं यदी नक्षत्रपि प्रजानामीषत्तमश्चापि  
सपाविवेश ॥ ४५ ॥ तस्मिन् प्रविष्टेन समुद्रतोथं प्रजापतौ ।  
विश्वमुखे जगद्गुरौ । नक्षत्रनाथः समुपाजगाम सन्ध्यातमोऽपि  
व्यनशन्नृपोत्तम ॥ ४६ ॥ प्रभातकाले नृपसत्तमो रणे गोवर्द्धने  
किन्नरगीतनादिते । इति ब्रुवन्तो नृपसत्तमास्तदा व्युपारमंस्तत्र  
रणोत्सवे नृप ॥ ४७ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसडिंभको-  
पाख्यानं हिडिंबराजवे नाम षड्विंशत्यधिकशततमोऽध्यायः

अपना बल दिखानेके लिए सब लोकोंके सामने उसको बहुत  
देर तक घुमाया और उसको उठा कर दो कोस दूर फेंक दिया,  
इस प्रकार वह प्राणहीन राक्षस उस देशसे हट गया ॥ ४२ ॥ ४३ ॥  
उस महारणमें और जो राक्षस मरनेसे बच गए थे वे बलभद्रसे  
डर कर दशों दिशाओंमेंको भाग गए ॥ ४४ ॥ इसी समय दिन  
के स्वामी सहस्र किरणों वाले अंशुमाली भगवान् दिनेश तेज  
का संहार करके अस्ताचल पर्वत पर चले गए और प्रजाओंके  
नेत्रोंमें भी योडा २ अन्धेरा छाने लगा ४५ प्रजापति विश्वमुख  
जगद्गुरु सूर्यके समुद्रजलमें प्रवेश करने पर नक्षत्रनाथ चन्द्रमा  
उदित हो गए, हे नृपोत्तम ! संध्याके समयका अन्धकार भी नष्ट  
होगया ४६ हे नृप ! उस समय श्रेष्ठ २ राजे यह कहकर विश्राम  
करने लगे, कि-अब प्रातःकालके समय किन्नरोंके गीतोंसे गुञ्जा-  
रते हुए गोवर्धन पर्वतपर युद्ध करेंगे ॥ ४७ ॥ १२६वाँ अ० समाप्त



वैशम्पायन उवाच । उभौ तौ हंसदिभकौ रात्रावेष महा-  
गिरिम् । जम्भतुः सहितौ राजन् गोवर्द्धनमथो नृप ॥ १ ॥ अथ  
प्रभाते विमले सूर्यं चाभ्युदिते सति । गोवर्द्धनं जगामाशु केशवः  
केशिसूदनः ॥ २ ॥ शैनेयो बलभद्रश्च यादवाः सारणादयः ।  
गन्धर्वैरप्सरोधिरश्च नादितं बहुधा गिरिम् ॥ ३ ॥ जम्भतुः सहितौ  
राजन् गोवर्द्धनमथो गिरिम् । गोधनैरथ सैन्यैश्च नादितं बहुधा  
गिरिम् ॥ ४ ॥ तस्योत्तरं नृपश्रेष्ठ पार्श्वे सम्पाप्य यादवाः ।  
निकृपा यमुनां राजंस्ततो युद्धमवर्तत ॥ ५ ॥ विज्याध हंस-  
दिभकौ वसुदेवश्च सप्तभिः । सारणः पञ्चविंशत्या दशभिः  
कंक एव च ॥ ६ ॥ हंसेन दिभकैनाथ यादवैश्च समन्ततः ।  
उग्रसेनस्त्रिसप्तत्या शराणां नतपर्वणाम् ॥ ७ ॥ विराट्त्रिंशता  
राजन् सात्यकिश्चापि सप्तभिः । अशीत्या विपृथू राजन्नुद्धवो  
दशभिः शरैः ॥ ८ ॥ प्रद्युम्नस्त्रिंशता राजन् साम्बश्चापि च

वैशम्पायनजीने कहा, कि हे राजन् ! तदनन्तर हंस और  
दिभक रात्रिमें ही महागिरि गोवर्धन पर्वतको चले दिये ॥ १ ॥  
निर्मल प्रभात होनेपर और सूर्य निकलने पर केशी दैत्यका  
संहार करने वाले केशव शीघ्रतासे गोवर्धन पर्वतको चले दिये  
सात्यकि बलभद्र तथा दूसरे यादव भी गन्धर्वा और अप्सराओं  
से प्रायः गुजारते रहने वाले और गोधनसे प्रायः प्रतिनादित  
रहने वाले गोवर्धन गिरिको चले दिये ॥ २, ४ ॥ जब यादव उस  
पर्वतकी तलीटीमें पहुँचे तो यमुनाके पास युद्ध आरम्भ होगया  
वसुदेवने हंस तथा दिभकके सात बाण मारे, सारणने पचीस  
और कंकने दश बाण मारे ६ तब हंस और दिभकका यादवोंके  
साथ चारों ओरसे संग्राम होने लगा उग्रसेनने नमीहुई गोंठवाले  
नन्धे बाण छोड़े ॥ ७ ॥ विराटने तीस बाण छोड़े, सात्यकि  
ने सात बाण छोड़े, विपृथुने अस्सी बाण छोड़े और उद्धव

( ८१२ ) \* महाभारत-हरिबंधपर्व ३ \* [एकसौसत्ताईसवाँ]

सप्तभिः । अनाष्टुष्टिस्त्वेकपट्टया शराणां नतपर्वणाम् ॥ ६ ॥  
 एवं ते सहिता राजंश्चक्रपुंद्धिमदीनवत् । अत्यद्भुतं महाघोरं  
 यादवाः सर्व एव हि ॥ १० ॥ चक्रुस्ताभ्यां महायुद्धं वासुदेवस्य  
 पश्यतः । सर्वानपि महाराज यादवान् बलदर्पितान् ॥ ११ ॥  
 तावुभौ हंसडिम्भकौ नृपास्तान् प्रत्यविध्यताम् । प्रत्येकं दशभि-  
 र्विद्ध्वा घातैर्निशितक्रीण्णैः ॥ १२ ॥ जघ्नतुश्च शरैस्तीक्ष्णैः  
 रत्नैर्थायादवेश्वरान् । व्यथिताः सर्व एवैते वगन्तः शोणितं  
 बहु ॥ १३ ॥ माधवे किंशुका राजन् पुष्पिता इव ते वधुः ।  
 भीताश्च यादवा राजन् पलायनपरायणाः ॥ १४ ॥ एतस्मिन्-  
 न्तरे राजन् वसुदेवात्मजो नृप । वासुदेवो हली, युद्धे, प्रमुखे  
 धन्विर्नो तयोः ॥ १५ ॥ चक्रतुर्पुंद्धमतुलं स्कन्दशक्राविबाम्बरे ।

ने दश बाण छोड़े ॥ ८ ॥ प्रद्युम्नने तीस बाण छोड़े  
 साम्बने सात बाण छोड़े, अनाष्टुष्टिने नमी हुई गाँठ वाले इक-  
 साठ बाण मारे ६ हे राजन् ! इस प्रकार वह सब यादव  
 निर्भय होकर अतिअद्भुत महाघोर युद्ध करने लगे ॥ १० ॥  
 वासुदेवके सामने ही यादव हंस और डिम्भकसे महायुद्ध करने  
 लगे, हे महाराज ! दोनों हंस और डिम्भक भी बलदर्पित सब  
 यादवोंको घायल करने लगे ॥ ११ ॥ १२ ॥ वे प्रत्येकको तीक्ष्ण  
 और कोमल बाणोंसे घायल करके तीक्ष्ण बाणोंसे यादवेश्वर  
 को बहुत घायल करने लगे, तब सब यादव परम व्यथित हो  
 रक्त ओकने लगे १३ उस समय वह माधवमासके टेम्बूके फूलों  
 की समान शोभा पाने लगे, हे राजन् ! वे यादव डर कर  
 भागनेको उद्यत हो गए १४ हे राजन् ! इसी समय वसुदेवके पुत्र  
 वासुदेव और यत्तराम जो सब धनुषधारियोंमें श्रेष्ठ थे, ने आकाश  
 में स्कन्द और इन्द्रकी समान तुमुल युद्ध करने लगे, तब  
 विमानमें बैठे हुए गन्धर्व सिद्ध यन्त्र और महर्षि देवापुर युद्ध

तपोरेव सगन्धर्वाः सिद्धा यत्ता महर्षयः ॥ १६ ॥ विमानस्थाश्च  
 ददृशुर्गुह्यं देवासुरापमम् । ततः प्रादुरभूनान्तौ दूतौ भूतेश्वरौ  
 नृप ॥ १७ ॥ शूलिना प्रेषितौ युद्धे रत्नार्थं बलिनोस्तपोः ।  
 हंसोऽथ वामदेवश्च युद्धं चक्रतुरीश्वरौ ॥ १८ ॥ रामश्च हिंभ-  
 कश्चैव संयुक्तौ युद्धकाक्षिपा । मिश्रण्याः सर्व एनैते हस्त्रे शस्त्रे  
 तथा बले ॥ १९ ॥ शंखान् दध्मुः पृथक् हादं स्वे स्वे सर्वे रथे  
 स्थिताः । अथ कृष्णो हृषीकेशः पांचजन्यं महारवम् ॥ २० ॥  
 दध्मौ पद्मपलाशाक्षः सर्वान् विस्मापयन्निव । अथ भूतौ महा-  
 घोरो लम्बोदरशरीरिणौ ॥ २१ ॥ द्रुपदुर्महाराज शूलमादाय  
 केशवम् । शूलेन पोथया राजन् चक्रतुर्गादवेश्वरम् ॥ २२ ॥  
 ताभ्यां समाहूतो विष्णुर्देवगन्धर्वसन्निधौ । ईपत्स्मिताधरो देवः  
 किंचिदुत्प्लुत्य सत्वरम् ॥ २३ ॥ रथाद्रथिचरश्रेष्ठस्तौ प्रशृणु जना-  
 र्दनः । भ्रागयित्वा शतशृणुमत्तातमिष केशवः ॥ २४ ॥ कैलासं

की समान उन दोनोंके युद्धको देखने लगे, हे राजन् ! तदनन्तर  
 भूतेश्वरके दो दूत प्रकट हुए ॥ १५ ॥ १७॥ भगवान् शूलधारीने  
 उनको दोनों बलवानोंकी रत्ना करनेके लिए युद्धमें भेजा था तब  
 हंस और वामदेव ये दोनों, ऐश्वर्गवान् व्यक्ति युद्ध करने लगे ॥ १८  
 उधर बलराम और हिंभक भी युद्ध करनेकी इच्छासे, जुट गए,  
 पहिले डा सर्वोंने अस्त्र शस्त्र तथा बलको छोड़ अपने रथमें  
 बैठ कर ही हाथपूर्वक शंखासे बजाया कमजपकी समान नेत्र  
 वाले श्रीकृष्ण भी तब सबको विस्मित करनेके लिए महाशब्द  
 करनेवाले पाञ्चजन्यशंखको बजाने लगे तदनन्तर लम्बे पेट और  
 लम्बे शरीर वाले महाघोर दो भूत शूल लेकर केशव पर दौड़े  
 और शूलसे केशवको मारने लगे ॥ १९-२२ ॥ उनसे पिटने  
 पर विष्णु देवता और गन्धर्वोंके सामने मुञ्जुराय, फिर बह  
 रथियोंमें श्रेष्ठ रथसे बढले और उन दोनों भूतोंको पकड़ लिया

( ८१४ ) \* महाभारत-हरिवंशपर्व ३ \* [एकसौसत्ताईसवाँ]

च समुद्दिश्य प्रचिक्षेप ततो हरिः । ता उपेत्य निरेः शृङ्गं कैलास-  
स्य महामते ॥ २५ ॥ दृष्ट्वा तत्कर्म देवस्य विस्मयं जगत्तुः परम् ।  
हंसश्च दृष्ट्वा तत्कर्म रोपताम्रायतेक्षणः ॥ २६ ॥ उवाच वचनं  
हंसः शृण्वतां त्रिदिवीकसाम् । किमर्थं राजसूयस्य विघ्नं चरसि  
केशव ॥ २७ ॥ ब्रह्मदत्तो महीपालो यष्टा तस्य महाक्रतोः ।  
करं दिश यथायोगं यदि माणान् हि रक्षसि ॥ २८ ॥ अथवा  
त्वं क्षणं तिष्ठ ततो ज्ञात्वा परं बहु । ददासि त्वं नन्दपुत्र ततो  
यष्टा स मे गुरुः ॥ २९ ॥ ईश्वरोऽहं सदा राज्ञां देवानामिव  
शुलभृत् । एष ते वीर्यमतुलं नाशयिष्यामि संयुगे ॥ ३० ॥ इत्यु-  
क्त्वा सशरं चापं शालतालोलोपमं नृप । आकृष्य च यथामाणं  
नाराचेन च केशवम् ॥ ३१ ॥ ललाटे चिक्षेपे हंसो ललाम

और वरेंटीकी समान उनको सौ बार घुमाकर कैलासपर्वतकी  
ओर फेंक दिया, हे महागते ! कैलासके शिखर पर पहुँच देव-  
देवेशके कर्मको देख कर वे परमविस्मित हुए, इस कर्मको देख  
कर हंसके नेत्र भी क्रोधसे लाल ताल हो गए ॥ २३-२६ ॥ और  
यह देवताओंके सुनते हुए यह वचन कहने लगा, कि-हे केशव !  
तुम राजसूय यज्ञमें बिघ्न क्यों डाल रहे हो २७ राजा ब्रह्मदत्त  
राजसूय यज्ञ करना चाहता है, यदि तुम्हें अपने प्राण बचाने हों  
तो अपने स्वरूपके अनुष्ण कर दो २८ अथवा तू क्षण भरको  
धीरज रख, तब मेरे बलका पना लगाने पर तुझे बहुतसा कर  
देना पड़ेगा, और हे नन्दपुत्र ! मेरे पिता यज्ञ करेंगे २९ जैसे  
शुलपाशी शिव देवताओंके प्रभु हैं, इसी प्रकार मैं राजाओंका  
प्रभु हूँ, अब मैं युद्धमें तेरे वीर्यको नष्ट करे डालता हूँ ॥ ३० ॥  
इसप्रकार कहनेके अनन्तर हंसने सालके लट्टेकी समान बाण  
और घनुग उठा लिया और अपने प्राणबलके अनुसार खोंन  
बार देशके ललाटमें बाण मारा, यह बात सही सुन्दर हुई,

इव सोभवत् । उवाच सात्यकिं भूयो रथं बाहय मे  
 ! मभो ॥ ३२ ॥ दारुकं पृष्ठबाहं तं कृत्वा देशं तमीश्वरः ।  
 अथ तेन समादिष्टः सात्यकिर्बाहयन् रथम् ॥ ३३ ॥ मण्डलानि  
 बह्व्याजी दर्शयामास सत्वरम् । अथ निद्रो दृढं तेन शरेण हरि-  
 रीश्वरः ॥ ३४ ॥ आग्नेयमस्त्रं संयोज्य शरे कस्मिंश्चिदव्ययः ॥  
 उवाच हंसं राजेन्द्र सात्यकि मेरयन् रणे ३५ अनेन त्वा दहे  
 पाप यदि शक्तोऽसि वारय । अलं ते बहवद्वने क्षत्रियोऽसि  
 सदा शठ ॥ ३६ ॥ मत्तश्चेत् करमिच्छेस्त्वं दर्शयामि पराक्रमम् ।  
 यतयो बाधिता हंस पुष्करे संस्थितास्त्वया ३७ शास्ता त्वं खलु  
 विषाणां स्थिते मयि नराधम । स्थिते मयि जगन्नाथे हत्वा  
 क्षत्रियकण्ठकान् ३८ शास्तास्म्यथो सतां लोके दुष्टानां ब्रह्म-

हे मभो ! तब कृष्णने सात्यकिसे कहा, कि-आप मेरे  
 रथको चलाइये ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ तब ईश्वरने दारुको पीठके  
 पीछे बैठा लिया तब सात्यकि उनके आज्ञा देने पर रथको  
 हाँकने लगे ॥ ३३ ॥ और रथमें त्वराके साथ बहुतसे मण्डल  
 दिखाने लगे हरि उस बाणसे बहुत घायल होरहे थे ॥ ३४ ॥  
 इस लिए उन अव्यय पुरुषने एक बाणको आग्नेयास्त्रसे अभि-  
 मन्त्रित किया और सात्यकिको मारना करते हुए इससे कहने  
 लगे, कि-॥ ३५ ॥ हे पापिष्ठ ! मैं तुम्हें इस बाणसे मराने  
 डालता हूँ, यदि तेरी शक्ति हो तो तू इसको हटा, तेरे साथ  
 असम्बद्ध बातचीत करनेकी मेरी इच्छा नहीं है, क्योंकि हे शठ !  
 तू युद्ध कर ॥ ३६ ॥ यदि तू मुझसे कर लेना चाहता है, तो  
 मुझे पराक्रम दिखा, हे हंस ! तूने पुष्करमें रहने वाले यतियों  
 को कण्ठ दिया था ॥ ३७ ॥ हे नराधम ! तू मेरे होने पर भी  
 ब्राह्मणोंका शासन करना चाहता है मैं जगन्नाथ तुम सब  
 क्षत्रियकण्ठकोने मार डालूँगा, फिर मैं ब्रह्मदेवी दुष्ट मनुष्योंका

विद्विषाम् । शापेन यतिमुख्यानां हत एव नृपाधमं देहमृत्यवे त्वां  
 निवेद्याद्य रक्षिता ब्राह्मणानहम् । इति ब्रुवंस्तेदस्त्रं तु मुपोच  
 युधि केशवः ४० तदस्त्रं वारुणेनाथ हंसोऽपि प्रत्यपेधयत् ।  
 वायव्यमथ गोविन्दो मुपोच युधि हंसके ४१ तदस्त्रं वारयाणास  
 माहेन्द्रेण नृपोत्तमः । अथ माहेश्वरं कृष्णो मुपोचात्पुग्रमाहवे ४२  
 रौद्रेण तत्ततो हंसो वारयाणास तुत्तुणात् । गान्धर्वं राक्षसं चैव  
 पैशाचमथ केशवः ४३ ब्रह्मास्त्रमथ कौरवेमासुरं याम्यमेव च ।  
 चत्वार्येतानि हंसस्तु मुपोच युधि सत्वरम् ॥ ४४ ॥ वारणार्थं तद-  
 स्त्राणां चतुर्णां मार्धवस्य ह अथ ब्रह्मशिरो नाम घोरमस्त्रं विना-  
 शकम् ॥ ४५ ॥ मुपोच हंसमुद्दिश्य देवदेवो जनार्दनः । योज-  
 याणास तद्वंसे महाघोरपराक्रमम् ॥ ४६ ॥ अथ भीतो महा-

शासन करूँगा, हे नृपाधम ! तू तो श्रेष्ठ यतियोंके शापसे  
 पहिले ही मारा जा चुका है ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ मैं तुझे आज  
 मृत्यु के अर्पण करके ब्राह्मणोंकी रक्षा करूँगा, इस बातको  
 कहते २ केशवने युद्धमें उस अस्त्रसे हंस पर छोड़ा ॥ ४० ॥  
 हमने वारुणास्त्र मार कर उस अस्त्रको रोक दिया, तब गोविन्द  
 ने हंसके ऊपर वायव्यास्त्र छोड़ा ४१ नृपोत्तम हमने माहेन्द्र  
 नागक अस्त्र मार कर उस अस्त्रको रोक दिया तब श्रीकृष्णने  
 रणमें अति उग्र माहेश्वरास्त्रको छोड़ा ४२ हंसने उसी समय  
 रौद्रास्त्र छोड़ कर उस अस्त्रको रोक दिया तदनन्तर केशवने  
 गान्धर्व राक्षस और पैशाच अस्त्र छोड़े ॥ ४३ ॥ माधवके चारों  
 अस्त्रोंका वारण करनेके लिए उसने ब्रह्मास्त्र कौरवास्त्र  
 अमुरास्त्र याम्यास्त्र नामक चार अस्त्रोंको फुर्तीसे छोड़ा,  
 तब देवदेव जनार्दनने हंसको लक्ष्य करके ब्रह्मशिर नामक भयं-  
 कर अस्त्र छोड़ा, वह अस्त्र हंस पर बड़ा पराक्रम जमाने  
 लगा ४४-४५ नृपोत्तम हंस उस महारौद्र अस्त्रको देख कर

द्रुमस्त्रं दृष्ट्वा नृपोत्तमः हंसोपितेन राजेन्द्र चारयामास तं शरम् ४७  
यमुनाय उपस्पृश्य देवदेवो जनार्दनः । अस्त्रं वैष्णवमादाय शरे  
स निक्षिपे हरिः ॥ ४८ ॥ योजयामास भूतात्मा भूतभावनभावनः ।  
येन देवा रणे हत्वा राज्यमाप्नुः पुरा सुरान् । तदस्त्रं योजया-  
मास वधार्थं तस्य भूपतेः ॥ ४९ ॥

ति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिचंशे भविष्यपर्वणि हंसोपाख्याने  
हंसकेशवपुद्धे सप्तविंशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ १२७ ॥

वैशम्पायन उवाच । अथ भीतो महारौद्रपस्त्रं दृष्ट्वा नृपोत्तमा  
हंसो राजा महाराज निरचेष्ट इव संवभौ ॥ १ ॥ उत्प्लुत्य स  
रपात्तस्माद्यमुनामभ्यधावत । यत्र कृष्णो हृषीकेशः कालिपाहिं  
ममर्द ह ॥ २ ॥ महाहृदं महारौद्रं यावत् पातालसंस्थितम् ।  
तावद्दीर्घं महानीलं कालाञ्जननिगं हि यत् ॥ ३ ॥ तस्मिन् हृदे  
महाघोरे पपाताय स हंसकः । हंसो पतति तस्मिन्सु महान् रावो

डर गया और हे राजेन्द्र ! वह भी उस बाणको उस बाणसे  
रोकने लगा ॥ ४७ ॥ तब देवदेव जनार्दनने यमुनाके जलका  
स्पर्श करके वैष्णवास्त्रको तीक्ष्ण बाणसे अभिमन्त्रित किया  
जिस अस्त्रसे देवताओंने असुरोंको मार कर राज्य पाया था  
भूतभावनभावन भूतात्मा श्रीकृष्णने उस राजाका वध करनेके  
लिए उस अस्त्रको चढ़ाया ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ एकसौ सत्ताईसवाँ  
अध्याय समाप्त ॥ १२७ ॥

वैशम्पायनजी कहते हैं, कि-हे नृपोत्तम ! राजा हंस महारौद्र  
अस्त्रको देखते ही डर गया और घुन्न हो गया ॥ १ ॥ और वह  
रथपरसे क्रुद्ध कर यमुनाकी ओर भागा, जहाँ पर श्रीकृष्णने  
काली नागका दमन किया था । २। जो महाहृद महारौद्र था और  
पाताल तक चला गया था, बड़ा चौड़ा था, महानील था और  
काले अञ्जनकी सजान था ॥ ३ ॥ उस महाघोर सरोवरमें हंस

वभूव ह ॥ ४ ॥ गिरीणां पात्यमानानां समुद्र इव वज्रिणा ।  
 रथादुत्प्लुत्य कृष्णोपि तस्योपरि पपात ह ॥ ५ ॥ देवदेवो जग-  
 न्नाथो जगद्विष्ठापयन्निव । प्राहरत्तं गदाबाहुः पादाभ्यामथ  
 केशवः ॥ ६ ॥ पादक्षेपं नृपस्तस्मात्प्लव्वा हंसे नृपोत्तम ।  
 मगार च नृपश्रेष्ठ केचिदेवं वदन्ति हि ॥ ७ ॥ अन्ये, पातालमा-  
 यातो भक्षितः पन्नगैरपि । अद्यापि नैव राजैन्द्र दृष्ट इत्यनुशु-  
 श्रम ॥ ८ ॥ यथापूर्वं जगन्नाथो रथं समुपजग्मिवान् । इते  
 तस्मिन् महाराज धर्मपुत्रो युधिष्ठिरः ॥ ९ ॥ अकरोद्राजसूयं च  
 तव पूर्वपिनामहः । यदि जीवेदसौ हंसः को नमस्यति, तं  
 कृतुम् ॥ १० ॥ स च सर्वास्त्रविन्नित्यं रुद्रान्प्लव्वावरः प्रभो ।  
 क्षणादेव महाराज बात्सेयं गामगाहत ॥ ११ ॥ इतो हंसः इतो

गिर पड़ा, हंसके गिरने पर तहाँ बड़ा शब्द हुआ ॥ ४ ॥ और  
 ऐसा प्रतीत होने लगा, कि-गानो इन्द्र वज्रसे पर्वतोंको समुद्रमें  
 गिरा रहा हो, नच श्रीकृष्ण भी रथसे उतर कर उसके ऊपर कूद  
 पड़े ५ और देवदेव जगन्नाथ जगत्को बिस्मित करतेहुए उसको  
 अपने पैरोंसे खूँदने लगे । ६ हे नृपश्रेष्ठ ! कुछ पुरुष कहते हैं,  
 कि 'श्रीकृष्णके चरणोंके प्रहारसे वह गर गया ॥ ७ ॥ और  
 दूसरे कहते हैं; कि-वह पातालमें डूबता हुआ चला गया और  
 उसको साँपोंने खा लिया, और वह आज तक नहीं दीखा ऐसा  
 हमने सुना है ॥ ८ ॥ फिर जगन्नाथ भी पहिलेकी समान अपने  
 रथपर आकर बैठ गए, हे महाराज ! उसके मारे जाने पर  
 तुम्हारे पड़राया 'युधिष्ठिरने राजसूय यज्ञ किया था, यदि हंस  
 जीवा होता तो उस यज्ञकी प्रशंसा कौन करता है । ९ ॥ हे  
 प्रभो ! वह सब अज्ञोंको जानता था, उसने रुद्रसे वर पाया  
 था, परन्तु क्षण भरमें यह बात कहनेको ही रह गई ॥ ११ ॥ देव-  
 लोकोमें गन्धर्वापति यह गान करने लगे, कि रिपुगर्दी श्रीकृष्णने



हसः कृष्णेन रिपुमर्दिना । जगुर्गन्धर्वपतयो देवलोके दिवा-  
निशम् ॥ १२ ॥ कृष्णेन लोकनाथेन विष्णुना ममविष्णुना ।

यमुनाया दृढे घोरे हसो निहतः इत्यपि ॥ १३ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि हंसदिभकोपा-  
ख्याने हंसवधो नामाष्टाविंशत्यधिकशततमोऽध्यायः ॥ १२८ ॥

वैशम्पायन उवाच । श्रुत्वा निहतगत्युग्रं भ्रातरं वीर्यशालि-  
नम् । बलदेवं परित्यज्य युध्यमानं महारणे ॥ १ ॥ डिम्भको  
वीर्यसम्पन्नो यमुनामनु जगिबान् । तमन्वधावद्वेगेन बलभद्रो  
हत्वायुधः ॥ २ ॥ हसो हि यत्र पतितस्तत्रासौ निपपात ह । यमु-  
नायां महाराज विलोडय जलसंचयम् ॥ ३ ॥ अथ क्रुद्धः स  
डिम्भको भ्रामयित्वा जलं बहु । उन्मज्जद्योन्मज्ज्य सहसा  
निमज्ज्य च पुनः पुनः ॥ ४ ॥ न ददर्श तदा राजन् भ्रातरं वीर्य-  
शालिनम् । उन्मज्ज्याथ महाबाहुर्वासुदेवं विलोम्य च ॥ ५ ॥

हंसको गार डाला । हंसको गार डाला १२ और यह भी कहने  
लगे, कि-प्रभाववान् लोकनाथ विष्णुने यमुनाके भयंकर कुण्डमें  
मैं हंसको गार डाला ॥ १३ ॥ एक सौ अठ्ठाईसवों अध्याय  
समाप्त ॥ १२८ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-वीर्यवान् भाईने मरा हुआ सुन  
कर वीर्यवान् डिम्भक बलदेवजीको लड़ता हुआ छोड़ कर यमुना  
धी और चला, तब हलधारी बलदेवजी भी उसको पीछे वेगसे  
दाँडे । १ । २ । परन्तु डिम्भक तहाँ कूद ही गया जहाँ हंस कूदा  
था और हे महाराज ! वह यमुनाजीके जलको उछालने लगा ३  
तदनन्तर डिम्भक क्रोधमें भरगया और जलको बारम्बार हिलोड  
कर मोता मारने लगा और निकलने लगा, परन्तु जब उसको  
अपने वीर्यवान् भाईके दर्शन नहीं हुए तब वह महाशुभ्र जलमेंसे  
निकला फिर श्रीकृष्णकी ओर देख कर वीर्यवान् डिम्भक यह

य एतच्छृणुगान्नित्यं पठेद्वापि सगाहितः । पुत्रवान् धनवाञ्चैव  
 अन्ते मोक्षं च गच्छति ॥ २० ॥  
 इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि यशोदानन्द-  
 गोपवलभद्रकृष्णसमागमो नाम त्रिंशदधिकशततमोऽध्यायः ॥  
 वैशम्पायन उवाच । गच्छन्नथ महाविष्णुः पुष्करं प्राप्य  
 यादवीः । अपश्यन्मुनिमुख्योऽस्तु पुष्करस्थानं नृपोत्तम ॥ १ ॥  
 ते समेत्य महादेवमृषयो वीतमत्सराः । अर्थादिसमुदाचारं कृत्वैनं  
 यादवोत्तमम् ॥ २ ॥ प्रोचुर्विश्वेश्वरं विष्णुं भूतभण्यभवत्प्रभुम् ।  
 अत्यद्भुतमिदं विष्णो तव वीर्यं जनार्दन ॥ ३ ॥ येन तौ निहतौ युद्धे  
 हंसो द्विभक् एव च । यो विचक्रो दुराधर्षो देवैरपि सुदुःसहः ४  
 संगरे निहतो देव दुःसाध्य इति नो मतिः । -क्षेमो-नः-सर्व-  
 कार्येषु चरतां तप उत्तमम् ॥ ५ ॥ निष्कल्पया भविष्यामस्तव

है वह पुत्रवान् और धनवान् होता है और अन्तमें मोक्ष पाता  
 है ॥ २० ॥ एक सौ तीसवाँ अध्याय समाप्त ॥ १३० ॥ \*  
 वैशम्पायनजीने कहा, कि-हे नृपोत्तम ! महाविष्णु जब  
 वृष्णिपुत्रोंके साथ चलते २ पुष्कर पर पहुँचे तो उन्होंने पुष्करमें  
 बैठे हुए मुख्य २ मुनियोंको देखा १ उन मत्सररहित ऋषियोंने  
 एकत्रित होकर यादवोत्तम महादेव विष्णुकां अर्घ्य देकर सत्कार  
 किया ॥ २ ॥ तदनन्तर वे भूत भविष्यत् और वर्तमानके स्वामी  
 विश्वेश्वर विष्णुसे कहने लगे, कि-हे जनार्दन विष्णो ! आपका  
 वीर्य अति अद्भुत है ३ आपने उस वीर्यसे युद्धमें हंस और  
 द्विभक्को मार डाला और देवताओंसे भी दुःसह दुराधर्ष  
 विचक्रको भी मार डाला ॥ ४ ॥ आपने उसको युद्धमें मार  
 डाला, हमारा विचार है; कि-आपने यह बड़ा दुःसाध्य कर्म  
 किया है अब उत्तम तप करनेसे सब कामोंमें हमारा कल्याण  
 होगा ५ हे हरे ! आपका स्मरण करनेसे हम निष्काम होजावेंगे

संस्मरणाद्धरे । त्वं हि सर्वस्य दुःखस्य हर्ता त्वां ध्यायतां सदा  
 त्वदनुस्मरणं जन्तोः सदा पुण्यप्रदं प्रभो । त्वं हि नः सततं  
 धाता विधाता तपसो हरे ॥ ७ ॥ त्वर्गोकारो वषट्कारस्त्वं  
 यज्ञस्त्वं पितामहः । त्वं ज्योतिर्ब्रह्माणो भूर्तिस्त्वं ब्रह्मा रुद्र एव  
 च ॥ ८ ॥ प्राणस्त्वं सर्वभूतानामन्तरात्मेति कथ्यते । उपास्यः  
 सर्वभूतानां यज्ञैर्दानैर्जगत्पते ॥ ९ ॥ नमो विश्वविभुजे देव  
 नमस्ते विश्वभूर्तये । पाहि लोकमिमं देव हत्वा ब्रह्मद्विपः सदा १०  
 स तथेति हरिर्दिग्युर्ययौ द्वारवर्ती पुरीम् । अवसद्वृष्णिभिः सार्द्धं  
 स्तुपमानः समागधैः ॥ ११ ॥ इयं च देवदेवस्य चेष्टा हि जन-  
 मेजय । प्रोक्ता ते पृच्छते राजन् किमन्यच्छ्रोतुमिच्छसि ॥ १२ ॥  
 इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि द्वारकायां कृष्ण-  
 मत्पागमनं नामैकविंशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ १३१ ॥

जो आपका स्मरण करते हैं आप उनके दुःखोंको सर्वदा हरते  
 रहते हैं हे प्रभो ! आपका स्मरण करना प्राणीका सदा कल्याण  
 करने वाला है, हे हरे ! आप ही हमारे तपके धाता और  
 विधाता हैं ॥ ७ ॥ आप ही ओंकार हैं, वषट्कार है और आप  
 ही पितामह हैं, यज्ञ हैं, आप ज्योति हैं, ब्रह्मभूर्ति हैं और ब्रह्मा  
 तथा रुद्र हैं ॥ ८ ॥ आप सब प्राणियोंके प्राण हैं और अन्त  
 रात्मा कहलाते हैं, हे जगत्पते ! सब भूत यज्ञ और दानसे आप  
 की उपासना करते हैं ॥ ९ ॥ हे विश्वकी रचना करने वाले देव !  
 आपको प्रणाम है ! विश्वभूर्तिकी प्रणाम है, हे देव ! आप ब्रह्म-  
 द्वेपियोंको मार कर सर्वदा इस लोककी रक्षा करिये । १० तब  
 विष्णुके अवतार हरि तथास्तु कह कर द्वारकापुरीमें चले गए  
 और मागधोंसे स्तुति सुनतेहुए वृष्णियोंके साथ द्वारकापुरीमें रहने  
 लगे ११ जनमेजय ! तुम्हारे बुझने पर देवदेवकी यह चेष्टा मैंने  
 तुमसे कहदी, हे राजन् ! अब तुम और क्या सुनना चाहते हो १२

( ८२६ ) \* महाभारत हरिवंशपर्व ३ \* [ एकसौवत्तीसवाँ ]

जनमेजय उवाच । भगवेन् केन विधिना श्रोतव्यं भारतं  
 पुत्रैः । फलं किं के च देवाश्च पूज्या वै पारणोष्विह ॥ १ ॥  
 देयं समाप्ते भगवन् किं च पर्वणि पर्वणि । वाचकः कीदृशश्चात्र  
 यष्टव्यस्तद्वीहि मे ॥ २ ॥ वैशम्पायन उवाच । शृणु राजन्  
 विधिगमं फलं यच्चापि भारतात् । श्रुताद्भवति राजेन्द्र यत्नं  
 मामनुपृच्छसि ॥ ३ ॥ दिवि देवा महीपाल क्रीडार्थगचन्ति गताः ।  
 कृत्वा कार्यमिदं चैव ततश्च दिवमागताः ॥ ४ ॥ हन्त यत्ते प्रव-  
 द्यामि तच्छृणुष्व समाहितः । ऋषीणां देवतानां च सम्भवं  
 वसुधातले ॥ ५ ॥ अत्र रुद्रास्तथा साध्या विश्वेदेवाश्च शाश्वताः ।  
 आदित्याश्चाश्विनौ देवौ लोकपाला महर्षयः ॥ ६ ॥ गुह्यकाश्च  
 सगन्धर्वा नागा विद्याधरास्तथा । सिद्धा धर्मः स्वयंभूश्च मुनिः

जनमेजयने कहा, कि-हे भगवन् ! पण्डितोंको यह महाभारत  
 किस विधिसे सुनना चाहिए, इसके सुननेका क्या फल है, और  
 इसकी पारणा करनेमें किन २ देवताओंका पूजन करना  
 चाहिये ? ॥ १ ॥ हे भगवन् ! पर्व २ के समाप्त होने पर क्या देना  
 चाहिये ? और इसकी कथाके लिए कैसा कथावाचक बुलाना  
 चाहिये, यह मुझे सुनाइये ॥ २ ॥ वैशम्पायनने कहा, कि-  
 हे राजन् ! भारतको सुननेकी इस विधिको सुनो और हे राजेन्द्र !  
 भारतके सुननेसे जो फल होता है, जैसा कि-तूने मुझसे पूछा  
 है, उसको भी सुन ॥ ३ ॥ हे राजन् ! स्वर्गमें जो देवता क्रीड़ा  
 करनेके लिये पृथ्वी पर आये थे और वे इस कामको करके फिर  
 स्वर्गमें पहुँच गये हैं ॥ ४ ॥ इस भूतल पर ऋषियोंके और  
 देवताओंके जन्मके विषयमें तुझसे मैं जो कुछ कहता हूँ उसको  
 मरे ! तू ध्यान देकर सुन ॥ ५ ॥ यहाँ रुद्र, साध्य, शाश्वत  
 ( सनातन कालके ) विश्वेदेवा, आदित्य, दोनों अश्विनीकुमार,  
 लोकनाथ तथा महर्षि, ॥ ६ ॥ और गुह्यक, गन्धर्व, नाग तथा

कात्यायनो वरः ॥ ७ ॥ गिरया सागरा नद्यस्तथैवाप्सरसां  
गणाः । ग्रहाः संवत्सराश्चैव अयनान्मृतवस्तथा ॥ ८ ॥ स्था-  
वरं जङ्गमं चैव जगत् सर्वं सुरासुरम् । भारते भरतश्रेष्ठ एकस्थ-  
गिह दृश्यते ॥ ९ ॥ तेषां श्रुतिप्रतिष्ठानां नामकर्मानुकीर्तनात् ।  
कृत्वापि पातकं घोरं सद्यो मुच्येत मानवः ॥ १० ॥ इतिहास-  
मिमं श्रुत्वा यथावदनुपूर्वशः । संयतात्मा शुचिर्भूत्वा पारं गत्वा  
च भारते ॥ ११ ॥ तेषां श्राद्धानि देयानि श्रुत्वा भारत भार-  
तम् । ब्राह्मणोभ्यो यथाशक्त्या भक्त्या च भरतर्षभ ॥ १२ ॥  
महादानानि देयानि रत्नानि विविधानि च । गावः कांस्योप-  
दोहाश्च कन्याश्चैव स्वलंकृताः ॥ १३ ॥ सर्वकामगुणोपेता  
वानानि विविधानि च । राजनानि विचित्राणि भूमिर्वासांसि  
काञ्चनम् ॥ १४ ॥ वाहनानि च देयानि हया मत्तश्च वारणाः ।

विद्याधर, सिद्ध, स्वयं धर्म और स्वयंभू, श्रेष्ठ मुनि कात्यायन ७  
पर्वत सागर, नदियें तथा अप्सराओंके समूह, ग्रह, सम्बत्सर,  
अयन तथा ऋतु ८ स्थावर और जङ्गम सकल जगत्, देवता  
और असुर हे भरतश्रेष्ठ ! इस भारतमें एक ही जगह इकट्ठे हुए  
प्रतीत होते हैं ९ उनकी प्रतिष्ठाकी कथाको सुनकर तथा उनके  
नाम और कर्मोंका कीर्तन करके मनुष्य चाहे जैसे घोर पातक  
करने पर भी उससे एक साथ मुक्त होजाता है १० मनुष्य मन  
को नियममें रखकर पवित्र होकर इस इतिहासको यथा विधि  
क्रमसे सुनकर और भारतके पार पहुँच । ११ । हे भरतवंशी हे  
भरतसत्तम ! भारतको सुनकर उसमें सुनेहुए धीरोंके श्राद्ध करे  
और शक्ति तथा भक्तिके अनुसार ब्राह्मणोंको १२ भाँति २ के  
रत्न, गाँएँ दूध दूनेके काँसीके पात्र तथा अच्छे प्रकार गहनोंसे  
सजी हुई और सब कामनाओंको पूर्ण करनेवाली गुणवती  
कन्यायें भाँति २ की सवारियों, विचित्र स्थान, भूमि, वस्त्र और

( ८२८ ) \* महाभारत-हरियंशपर्व ३ \* [एकसौबत्तीसवाँ]

शयनं शिविकाश्चैव स्यन्दनार्च स्वलंकृताः ॥ १५ ॥ यद्यद्गृहे वरं किञ्चिद्यद्यस्ति महद्भुजः । तत्तदेयं द्विजातिभ्य आत्मा दाराश्च सूनवः ॥ १६ ॥ श्रद्धया परया दत्तं क्रमशस्तस्य पारगः । शक्तितः सुमना हृष्टः शुश्रूषुरविकल्पकः ॥ १७ ॥ सत्यार्जवरतो यत्तः शुचिः शौचपरायणः । श्रद्धधानो जितक्रोधो यथा सिद्ध्यति तच्छृणु ॥ १८ ॥ शुचिः शीलान्विताचारः शुक्लवासा जितेन्द्रियः । संस्कृतः सर्वशास्त्रज्ञः श्रद्धधानोऽनसूयकः ॥ १९ ॥ रूपवान् सुभगो दान्तः सत्यवादी जितेन्द्रियः । दानमानगृहीतश्च कार्यो भवति वाचकः ॥ २० ॥ अविलम्बगता यस्तमद्भुतं

सुवर्णके वड़े २ दान देय १३-१४ तथा भाँति २ के बाहन घोड़े और मतबाले हाथी, शय्याएँ पालकियेँ और उत्तम रीति से सजे हुए रथोंके दान देय १५ घरमें जो २ वस्तु श्रेष्ठ और घड़ी हो वह ब्राह्मणोंके दानमें देय, अपना आपा, रित्रियेँ तथा पुत्रोंको भी देदेय ॥ १६ ॥ परग श्रद्धासे क्रमानुसार उसके पार पहुँचनेवाला शुश्रूषु निर्मल मन रखकर, मसन्न होते हुए, मन में विकल्प न करके शक्तिके अनुसार ब्राह्मणोंके दान देय १७ मनुष्य सत्य और सरलताका प्रेमी, इन्द्रियोंका दमन करने वाला पवित्र चित्त पवित्र आचरणवाला, श्रद्धावान् और क्रोधको जीतने वाला कैसे होता है, उसके सुन । १८ । पवित्रतासे रहनेवाला, शीलवान्, आभारवान्, श्वेतस्त्रधारी, जितेन्द्रिय, संस्कारी, सब शास्त्रोंके जाननेवाला श्रद्धावान् किसीसे डाढ़ न करनेवाला रूपवान् सीमाव्यवान्, मनको बशमें रखनेवाला, सत्यवादी जितेन्द्रिय और जिसको दान और मान मिलचुका हो, ऐसे मनुष्य को भारतका कथावाचक बनाना चाहिये ॥ १९ ॥ २० ॥ कथा कहनेवाला विशम्भ न लगावे, परिश्रम न माने, शीघ्रता न करे धीर्यवान् हो उत्साही हो, अक्षरों और पदोंको उलझाकर न बोले

धीरभूर्जितम् । असंसक्तान्तरपदं न स्वरभावसगन्धितम् ॥२१॥  
 त्रिषष्टिवर्णसयुक्तमष्टस्थानसगीरितम् । वाचयेद्वाचकः स्वस्थः  
 स्वाधीनः सुसमाहितः ॥ २२ ॥ नारायणं नमस्कृत्य नरं चैव  
 नरोत्तमम् । देवीं सरस्वतीं चैव ततो जगमुदीरयेत् ॥ २३ ॥  
 ईदृशाद् वाचकाद् राजञ्ज्वा भारत भारतम् । नियमस्थः शुचिः  
 श्रोता शृण्वन् सः फलमश्नुते ॥ २४ ॥ पारणं प्रथमं प्राप्य  
 द्विजान् कामैश्च तर्पयन् । अग्निष्टोमस्य यागस्य फलं चैव लभते  
 नरः ॥ २५ ॥ अप्सरोगणसंकीर्णं विमानं लभते महत् । प्रहृष्टः  
 स तु देवैश्च दिवं याति समाहितः ॥ २६ ॥ द्वितीयं पारणं  
 प्राप्य अतिरात्रफलं लभेत् । सर्वरत्नमयं दिव्यं विमानमधिरो-  
 हति ॥ २७ ॥ दिव्यमाल्याम्बरधरो दिव्यगन्धविभूषितः ।

अच्छे स्वरसे पद सकता हो और भावार्थ समझा सके ॥२१॥  
 तिरेसठ वर्णोंका, आठों स्थानोंसे अच्छे प्रकारसे उच्चारण कर  
 सकता हो, ऐसा कथावाचक स्वस्थताके साथ सुन्दर आसन पर  
 बैठ कर बहुत सावधानीके साथ कथा सुनावे २२ नारायण, नरों  
 में श्रेष्ठ नर और सरस्वती देवीको प्रणाम करके महाभारतका  
 कीर्त्तन करे २३ हे भरतवंशी राजन् ! ऐसे कथा वाचने वालेसे  
 महाभारतकी कथा सुने, नियमोंका पालन करने वाला, पवित्र  
 श्रोता कथाको सुनकर इस प्रकार फल पाता है २४ पहले पारण  
 को पाकर ब्राह्मणोंको वृत्त करनेवाला मनुष्य अग्निष्टोम यज्ञके  
 फलको पाता है २५ उसको अप्सराओंके समूहोंसे भरा हुआ बड़ा  
 भारी विमान मिलता है और वह बड़ा हर्ष पाता हुआ एक  
 ध्यान होकर देवताओंके साथ स्वर्गमें जाता है २६ जब दूसरा  
 पारण आता है तब उसको अतिरात्रका फल मिलना है वह रत्नों  
 से पूरे जड़े हुए विमानोंमें बैठकर जाता है २७ दिव्य मालायों  
 और वस्त्रोंवाला, दिव्य गन्धोंसे शोभायमान और दिव्य याज्ञ-

दिव्याङ्गदधरो नित्यं देवलोके महीयते ॥ २८ ॥ तृतीयं पारणं  
 ग्राप्य द्वादशाहफलं लभेत् । वसत्यपरसंकाशो वर्षाययुतशो  
 दिवि ॥ २९ ॥ चतुर्थे वाजपेयस्य पञ्चमे द्विगुणं फलम् । उदि-  
 तादित्यसंकाशं ज्वलन्तगवलोपमम् ॥ ३० ॥ विमानं विबुधैः  
 सार्द्धगारुड दिवि गच्छति । वर्षायुतानि भवने शक्रस्य दिवि  
 मोदते ३१ पष्ठे द्विगुणमस्तीति सप्तमे त्रिगुणं फलम् । कैलासशिख-  
 राकारं वीदूर्यमणिवेदकम् ॥ ३२ ॥ परित्तप्तं च बहुधा गणिविदुग-  
 भूषितम् । विमानं समभिष्टाय कामगं साप्सरोगणम् ॥ ३३ ॥  
 सर्वान्लोकान्विचरते द्वितीय इव भास्करः । अष्टमे राजसूयस्य  
 पारणे लभते फलम् ॥ ३४ ॥ चन्द्रोदयनिभं रम्यं विमानमधि-

वन्दोको धारण करनेवाला वह नित्य देवलोकमें पूजा जाता  
 है २८ तीसरे पारण पर पहुँचकर द्वादशाह यज्ञके फलको पाता  
 है और देवताओंकी समान होकर दश हजार वर्ष तक स्वर्गमें  
 बसता है २९ चौथे पारण पर पहुँचकर वाजपेय यज्ञका और  
 पाँचवें पारण पर दो वाजपेयका फल पाता है और उदय होते  
 हुए सूर्यकी समान तथा जलतेहुए अग्निकी समान दयकतेहुए  
 विमानोंमें देवताओंके साथ चढ़कर स्वर्गमें जाता है और स्वर्गमें  
 दश सहस्र वर्ष तक इन्द्रके भवनमें आनन्द भोगता है ३०-३१  
 छठे पारणके समय पाँचवेंसे दुगने और सातवें पारणके समय  
 पाँचवेंसे त्रिगुण फलको पाता है और कैलासके शिखरके  
 आकारवाले, वीदूर्यमणिकी वेदिकावाले, भाँति २ के अनेकों  
 मणि मँगीसे शोभायमान, इच्छानुसार चलनेवाले और अप्स-  
 राओं के झुण्डोंमें भरे विमानमें बैठकर, दूसरा सूर्यसा सब  
 लोकोंमें घूमता है, आठवें पारण पर उसको राजसूय यज्ञका फल  
 मिलता है ३२-३४ वह उदय होतेहुए चन्द्रमाकी समान रमणीय  
 और चन्द्रमाकी किरणोंकी समान श्वेत तथा मनकी समान बेग



रोहति । चन्द्ररश्मिप्रतीकारौर्हयैर्युक्तं मनोजवैः ॥ ३५ ॥ सेव्य-  
मानो वरस्त्रीणां चन्द्रकान्ततरैर्मुखैः । मेखलानां निनादेन नृप-  
राणां च निःस्वनीः ॥ ३६ ॥ अंके परमनारीणां मुखं सुप्तो  
बिबोधयते । नवमे ऋतुगजस्य वाजिमेधस्य भारत ॥ ३७ ॥  
काञ्चनस्तम्भनिर्व्यूहं नैर्दूर्यकृतवेदिकम् । जाम्बूनदमयैर्दिग्ध्यै-  
र्गवाक्षैः सर्वतो वृतम् ॥ ३८ ॥ सेवितं चाप्सरःसंघैर्गन्धर्वैर्दिशि  
चारिभिः । विमानं सगधिष्ठाय श्रिया परमया ज्वलन् ॥ ३९ ॥  
दिव्यमान्याम्बरधरो दिव्यचन्दनभूषितः । मोदते देवतैः सार्द्धं  
दिशि देव इवापरः ॥ ४० ॥ दशमं पारणं प्राप्य द्विजातीनभि-  
बन्ध च । किंकिणीजालनिर्घोषं पताकाध्वजशोभितम् ॥ ४१ ॥  
रत्नवेदिकसंवाधं नैर्दूर्यमणितोरणम् । हेमजालपरिचिप्तं गवाक्ष-

वाले घोड़ोंसे जुते विमानमें बैठता है ॥ ३५ ॥ चन्द्रमासे अधिक  
सुन्दर मुखवाली स्त्रियोंमेंकी श्रेष्ठ स्त्रियों उसकी सेवा करती है  
और श्रेष्ठ स्त्रियोंकी गोदमें सुखसे सोयाहुआ वह स्त्रियोंकी  
कमरमें पहरी हुई तागड़ीके शब्दसे तथा उनके पैरोंमें पहरे हुए  
नृपुणोंकी भूतनकारसे जागता है, हे भारत! जब नवम पारणके पार  
पहुँच जाता है तब यज्ञोंके राजा अश्वमेधके फलको पाता  
है ॥ ३६-३७ ॥ सोनेके खंभोंवाली नैर्दूर्यमणिसे बनी वेदीवाले,  
सुवर्णकी दिव्य गोलोंसे चारों ओरसे घिरेहुए और अप्सरायें,  
गन्धर्व तथा आकाशमें विचरनेवाले जिसमें सेवा करते हैं-ऐसे  
विमानमें परमशोभासे प्रकाशित होता हुआ बैठकर दिव्य  
मालायें और वस्त्रोंको धारण करनेवाला तथा दिव्य चन्दनसे  
लित हुआ वह पुरुष मानो दूसरा इन्द्र देवता हो, इसप्रकार  
स्वर्गमें देवताओंके साथ आनन्द करता है ३८-४० दशवां पारण  
पाकर और ब्राह्मणोंको प्रणाम करके, घूँघरुओंकी झालरके  
प्रकाशवाले, पताका और ध्वजाओंसे शोभायमान, रत्नोंकी

बलभीमुखम् ॥ ४२ ॥ गन्धर्वैर्गीतकुशलैरप्सरोभिर्निपेक्षितम् ।  
 विमानं मुकृतावासं सुखेनैवोपपद्यते ॥ ४३ ॥ मुकुटेनार्कदर्शेन  
 जाम्बूनदविभूषिणा । दिव्यचन्दनदिग्धाङ्गो दिव्यमाल्यविभू-  
 षितः ॥ ४४ ॥ दिव्याँल्लोकान् प्रचरति दिव्यौर्मगैः सगन्धितः ।  
 विबुधानां प्रसादेन श्रिया परमया युतः ॥ ४५ ॥ अथ वर्षगणा-  
 नेन स्वर्गलोके गङ्गीयते । ततो गन्धर्वसहितः सहस्राण्येक-  
 विंशतिः ॥ ४६ ॥ पुरन्दरपुरे रम्ये शक्रेण सह मोदते । दिव्य-  
 यानविमानेषु लोकेषु निविधेषु च ॥ ४७ ॥ दिव्यनारीगणा-  
 कीर्णो निवसत्पगरो यथा । ततः सूर्यस्य भवने चन्द्रस्य भवने  
 तथा । ४८ । शिवस्य भवने राजन् विष्णोर्याति सलोकताम् ।  
 एवमेतन्महाराज नात्र कार्या विचारणा ४९ श्रद्धधानेन ह्येवाव्य-

बैठकोंसे भरे, नैदूर्यमणिकी तोरण तथा सुनहरी जालबाले,  
 मूँगोंकी छज्जोंमें लगी मैतबाले, गानेमें चतुर गन्धर्वा और  
 अप्सराओंसे शोभायमान तथा पुण्यवानोंका निवासस्थानरूप  
 विमान उसको मिलता है ॥ ४१-४३ ॥ अग्निकी समान रङ्गके  
 मुकुटसे और सोनेके आभूषणोंसे शोभायमान, दिव्य चन्दनसे  
 लित अङ्गोंवाला, दिव्य मालाओंसे सजाहुआ ४४ देवताओंकी  
 कृपासे दिव्य भोगोंको भोगताहुआ और परम श्रीसे युक्त वह  
 दिव्य लोकमें विचरता है ४५ इसप्रकार बहुतसे वर्षों तक स्वर्ग  
 में उसकी प्रतिष्ठा होती है, फिर गन्धर्वोंके साथ इक्कीस हजार  
 वर्षों तक ४६ इन्द्रके रमणीय नगरमें इन्द्रके साथ आनन्द करता  
 है, दिव्य सवारियों और विमानोंमें तथा अनेकों लोकोंमें दिव्य  
 स्त्रियोंसे घिराहुआ वह तहाँ एक देवताकी समान निवास करता  
 है, फिर सूर्यके भवनमें फिर तिसीप्रकार चन्द्रमाके भवन  
 में ४७-४८ तथा शिवके लोकमें रहता है और हे राजन् ! अन्तमें  
 विष्णुके लोकमें जाता है, हे राजन् ! यह ठीक ही है, इसमें जरूर

मेवमाह गुरुर्मम । वाचकस्य तु दातव्यं मनसा यद्यदिच्छति ५०  
हस्त्यश्वरययानानि वाहनं च विशेषतः । कटके कुण्डले चैव  
ब्रह्मसूत्रं तथापरम् ॥ ५१ ॥ वस्त्रं चैव विचित्रं च गन्धं चैव  
विशेषतः । देववत् पूजयेत्तं तु विष्णुलोकमवाप्नुयात् ॥ ५२ ॥  
अतः परं मध्वपाणि यानि देयानि भारते । वाच्यमानेथ विप्रेभ्यो  
राजन् पर्वणि पर्वणि ॥ ५३ ॥ जातिं देशं च सत्यं च माहात्म्यं  
भरतर्षभ । धर्मवृत्तिं च विज्ञाय क्षत्रियाणां नराधिप ॥ ५४ ॥  
स्वस्ति वाच्य द्विजानादौ ततः कार्यं मध्वर्त्तयेत् । समाप्ते पर्वणि  
ततः स्वशक्त्या तर्पयेद् द्विजान् ॥ ५५ ॥ आदौ तु वाचकं चैव  
वस्त्रगन्धसमन्वितम् । विधिवद्भोजयेद्राजन् मधुपायससंयुतम् ५६  
ततो मूलफलपायं पायसं मधुसर्पिषा । आस्तीके भोजयेद्राजन्

भी विचार नहीं करना चाहिये ४६ श्रद्धावान् पुरुषके लिए ऐसा  
ही होना है, यह बात मुझसे मेरे गुरुने कही है और कथा कहने  
वालेके मनमें जो इच्छा हो उसको वह पदार्थ देना चाहिये ॥ ५० ॥  
हाथी, घोड़ा, रथ, सवारी, मुख्यरूपसे वाहन, कटे, कुण्डल तथा  
ब्रह्मसूत्र, वस्त्र तथा विशेषरूपसे भाँति २ के सुगन्धित पदार्थ  
देय, उसकी देवताकी समान पूजा करे तो विष्णुलोक मिलता  
है ॥ ५१-५२ ॥ हे राजन् ! तदनन्तर जिस समय भारतकी  
कथा बाँची जा रही हो उस समय पर्व २ पर ब्राह्मणोंको जो  
दान दिये जाते हैं, उनके विषयमें मैं तुझसे कहता हूँ ॥ ५३ ॥  
हे भरतसत्तम राजन् ! उनकी जाति, देश सत्यवादीपन, और  
माहात्म्यको तथा क्षत्रियोंके धर्म और आजीविकाको जानकर,  
उनसे स्वस्तिवाचन करावे, फिर कार्यका आरम्भ करे, तदनन्तर  
जब एक २ पर्व पूरा होताजाय उस समय ब्राह्मणोंकी पूजन  
करे ॥ ५४-५५ ॥ हे राजन् ! आरम्भमें तो वाचकको वस्त्र और  
गन्धसे पूजकर विधिपूर्वक मिष्ठान्न और खीरका भोजन

दद्याच्चैव गुडोदनम् ॥ ५७ ॥ अपूपैश्चैव पूषैश्च मोदकैश्च  
सगन्धितम् । सर्वापर्वणि राजेन्द्र हविष्यं भोजयेद् द्विजान् ५८  
आरण्यके मूलफलैस्तर्पयेच्च द्विजोत्तमान् । अरणीपर्व आसाद्य  
जलकुम्भान् प्रदापयेत् ॥ ५९ ॥ तर्पणानि च मुख्यानि वन्यभूत-  
फलानि च । सर्वकामगुणोपेतं विभेभ्योऽन्नं प्रदापयेत् ॥ ६० ॥  
विराटपर्वणि तथा वासांसि विविधानि च । उद्योगे भरतश्रेष्ठ  
सर्वकामगुणान्वितम् ॥ ६१ ॥ भोजनं भोजयेद्विप्रान् गन्धमान्यौ-  
रलंकृतान् । भीष्मपर्वणि राजेन्द्र दत्त्वा यानमनुत्तमम् ॥ ६२ ॥  
ततः सर्वगुणोपेतमन्नं दद्यात् सुसंस्कृतम् । द्रोणपर्वणि विभेभ्यो  
भोजनं परमार्चितम् ॥ ६३ ॥ शराश्च देवो राजेन्द्र चापान्यसि

करावे ५६ फिर ( आदिपर्व ) आस्तीक पर्वकी कथा होय उस  
समय मुख्यरूपसे फल, मूल गिष्ठान्न और घीके साथ खीरका  
भोजन करावे तथा हे राजन् ! गुड़ भातका भोजन करावे ५७  
हे राजेन्द्र ! जब सर्वापर्वकी कथा होती होय उस समय मालपुष्प  
पूरी और मोदकोंका हविष्य ब्राह्मणोंको जिगावे, ५८ वनपर्वकी  
समाप्तिके समय उत्तम ब्राह्मणोंको फल मूल खिलाकर सन्तुष्ट  
करे, वनपर्व पूरा होनेके समय जलके भरेहुए कुम्भोंका  
दान करे ५९ वृत्त करनेवाले वनके मुख्य मुख्य फल मूल और  
सकल गुणोंवाला भोजन ब्राह्मणोंको इच्छानुसार खिलावे ६०  
विराटपर्वकी समाप्ति होने पर भाँति २ के वस्त्र देय, हे भरत-  
सत्तम ! उद्योगपर्वके अन्तमें सकल गुणोंवाला भोजन, गन्ध  
और मालामालोंसे सजायेहुए ब्राह्मणोंको इच्छानुसार खिलावे,  
हे राजेन्द्र ! भीष्मपर्वकी समाप्तिमें उत्तम सवारियों देय ६१ ६२  
फिर सब प्रकारके गुणोंवाला और उत्तम प्रकारसे रँवाहुआ  
अन्न देय, द्रोणपर्व पूरा होनेके समय ब्राह्मणोंको अत्यन्त स्वा-  
दिष्ट भोजन देय ॥ ६३ ॥ हे राजेन्द्र ! वर्षापर्वके अन्तमें गनको

वरास्तथा । कर्णपर्वण्यपि तथा भोजनं सार्वकामिकम् ॥ ६४ ॥  
 विप्रेभ्यः संस्कृतं सम्यक् दद्यात् संयतमानसः । शन्यपर्वणि  
 राजेन्द्र मोदकैः सगुडौदनैः ॥ ६५ ॥ अपूपैस्तुर्पयेद्यैव सर्वमन्नं  
 प्रदापयेत् । गदापर्वण्यपि तथा सुद्रमिश्रं प्रदापयेत् ॥ ६६ ॥  
 स्त्रीपर्वणि तथा रत्नैस्तर्पयेत्तु द्विजोत्तमान् । घृतौदनं पुरस्ताच्च  
 ऐपिके दापयेत् पुनः ॥ ६७ ॥ ततः सर्वगुणोपेतमन्नं दद्यात्  
 सुसंस्कृतम् । शान्तिपर्वण्यपि गते हविष्यं भोजयेद् द्विजान् ॥ ६८ ॥  
 आश्वमेधिकृपासाथ भोजनं सार्वकामिकम् । तथाश्रमनिवासे तु  
 हविष्यं भोजयेद् द्विजान् ॥ ६९ ॥ गौसले सार्वगुणिकं गन्ध-  
 माल्यान्तुलेपनम् । महाप्रस्थानिके तद्वत्सर्वकामगुणान्पितम् ७०  
 स्वर्गपर्वण्यपि तथा हविष्यं भोजयेद् द्विजान् । हरिवंशसमाप्तौ  
 संपमर्गे रत्नकर बाण, धनुष, उत्तम तलवारें तथा सकल काम-  
 नाओंको पूर्ण करनेवाला भोजन अच्छे प्रकारसे रोंध कर  
 ब्राह्मणोंको अच्छे प्रकारसे देय और हे राजेन्द्र ! शन्यपर्वके  
 अन्तमें, लड्डू गुड़, भात, मालपुष्प और तृप्त करनेवाला अन्न  
 देय तथा गदापर्वके अन्तमें मूँग मिलाहुआ अन्न देय ॥ ६४ ॥ ६६ ॥  
 स्त्रीपर्वके अन्तमें उत्तम ब्राह्मणोंको रत्नोंसे सन्तुष्ट करे और  
 ऐपिकपर्वके अन्तमें पहले घृत और भात देय फिर सकल  
 प्रकारके गुणोंवाला और उत्तम प्रकारसे रोंधा हुआ अन्न देय,  
 फिर शान्तिपर्वके अन्तमें ब्राह्मणोंको हविष्य भोजन करावे ६७  
 फिर आश्वमेधिकपर्व आवे तब सकल कामनायें पूरी करने  
 वाला भोजन करावे तथा आश्रमवासिकपर्वके अन्तमें ब्राह्मणों  
 को हविष्यका भोजन करावे ६९ गौसलपर्वके अन्तमें सब प्रकार  
 के गुणोंवाला भोजन जिमाये तथा गन्ध और मालाओंसे  
 ब्राह्मणोंका पूजन करे, महाप्रस्थानिकपर्वके अन्तमें तैसा ही सब  
 प्रकारके गुणोंवाला ७० और स्त्रीपर्वके अन्तमें भी ब्राह्मणोंको

तु सहस्रं भोजयेद् द्विजान् ॥ ७१ ॥ गामेकां निष्कसंयुक्तां ब्राह्म-  
णां च निवेदयत् । तदर्द्धेनापि दातव्या दरिद्रेणापि पार्थिवः ७२  
प्रतिपर्वसमाप्तौ तु पुस्तकं वा विचक्षणः । सुवर्णेन च संयुक्तं  
वाचकाय निवेदयत् ॥ ७३ ॥ हरिवंशोपवाणि तथा पायसं तत्र  
भोजयेत् । श्लोकं वा श्लोकपादं वा अक्षरं वा नृपात्मज ७४  
शृणुयादेकचित्तस्तु स विष्णोर्दयितो भवेत् । व्यासं चैव सप-  
त्नीकं पूजयेच्च यथाविधि ॥ ७५ ॥ लक्ष्मीनारायणं देवं पूजितं  
तच्च पूजयेत् । वाचकं पूजयेद्यस्तु भूमिबस्त्रसुधेनभिः ७६ विष्णुः  
संपूजितस्तेन स साक्षाद्देवकीसुतः । पारणे पारणे राजन् यथाब-  
द्धरतर्षभ ७७ समाप्य सर्वाः प्रयतः संहिताः शास्त्रकोविदः । शुभे  
देशे निवेश्याथ क्षौमवस्त्राभिसंवृतः शुक्लाभरधरः सखी शुचिभू-

तैसे ही हविष्यका भोजन कराये, हरिवंशकी समाप्तिके समय  
एक हजार ब्राह्मणोंको भोजन करावे ७१ हर एक ब्राह्मणको सुवर्ण  
के एक सिक्केके साथ एक गौ देय और हे राजन् ! दरिद्र भी  
इससे आधा देय ७२ चतुर गनुष्य हर एक पर्वकी समाप्तिके समय  
वाचकको एक सिक्केके साथ कोई एक पुस्तक देय ॥ ७३ ॥  
जब हरिवंश-पर्वकी समाप्ति होय उससमय ब्राह्मणोंको खीरका  
भोजन करावे हे नृपपुत्र ! जो इसके एक श्लोकको या श्लोकके  
एक पादमात्रको अथवा अक्षरमात्रको सुन लेता है, वह विष्णुका  
प्रिय होजाता है फिर शास्त्रोक्तरीतिसे व्यासकी और व्यासकी  
पत्नीकी पूजा करे ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ फिर पूजित लक्ष्मीनारा-  
यण देवकी पूजा करे, जो पुष्प वाचककी भूमि बस्त्र और गौ  
से पूजा करता है मानो उसने साक्षात् देवकीनन्दनकी ही पूजा  
कर ली । हे भरतसत्तम राजन् ! हर एक पारण पर उचित  
रीतिसे भोजन करावे ॥ ७६ ॥ शास्त्रके तत्त्वको जानने वाला  
पवित्र पुरुष सब संहिताओंको समाप्त करके, रेशमी वस्त्रमें

त्वा स्वर्णकृतः ७८ अर्चयेत् यथान्यायं गन्धमान्यौः सुसंस्कृतः ।  
 संहितापुस्तकान् राजन् मयतः सुसमाहितः ७९ मद्यौर्मासीश्च  
 पेयौश्च कामौश्च विविधैः शुभैः । हिरण्यं गां च वस्त्रं च दक्षि-  
 णामथ दापयेत् ॥ ८० ॥ सर्वत्र त्रिपलं स्वर्णं दातव्यं प्रयत्ना-  
 त्पनां । तदद्दं पादशेषं वा वित्तशास्त्रविबर्जितम् ॥ ८१ ॥ यद्य-  
 देवात्मनोभीष्टं तत्तद्देयं द्विजातये । सर्वथा तोषयेद्भवत्या वाचकं  
 गुरुमात्मनः । देवताः कीर्तयेत् सर्वा नरनारायणौ तथा ॥ ८२ ॥  
 ततो गन्धैश्च मान्यैश्च स्वर्णकृतद्विजोत्तमान् । तर्पयेद्विविधैः  
 कामीर्दानैश्चोत्थावचैस्तथा ॥ ८३ ॥ अतिरात्रस्य यज्ञस्य फलं  
 प्राप्नोति मानवः । माप्नुयाच्च कर्तुं फलं यथा पर्वणि पर्वणि ८४

लपेट शुभ स्थानमें पधरावे ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ स्पर्श स्वेत वस्त्र  
 धारण कर, माला पहनकर, पवित्र और आभूषणोंसे सजा हुआ  
 होकर गन्ध माला आदिसे उनका नियमानुसार अलग अलग  
 पूजन करे ७९ हे राजन् ! नियमसे रहता हुआ उन संहिताओं  
 की बड़ी सावधानीसे पूजा करे, फिर भोजनके पदार्थ मीलायें,  
 पीनेके पदार्थ भाँति २ के पवित्र कामनायें पूर्ण करनेवाले  
 पदार्थोंके सहित हिरण्यकी और सुवर्णकी दक्षिणायें देय,  
 नियमोंका पालन करने वाला सब अवसरों पर तीन  
 पल ( बारह तोला ) सेना दान करे ॥ ८० ॥ ८१ ॥ धनका  
 लोभ छोड़कर उसका आधा या चौथाई सुवर्ण देय अपने कथा  
 वाचक गुरुको भक्तिसे सदा सन्तुष्ट करे सबल देवताओंका तथा  
 नर नारायणका कीर्तन करे ८२ फिर श्रेष्ठ ब्राह्मणोंको गंध  
 और मालाओंसे सजाकर कामना पूरी करने वाले भाँति २ के  
 छोटे और बड़े दानदेकर पूजे ८३ ऐसा करनेसे मनुष्यको अतिरात्र  
 यज्ञका फल मिलता है तथा हर पर्व पर एक यज्ञका फल मिलता  
 है ८४ हे भरतश्रेष्ठ ! कथावाचक अक्षर, पद और स्वरको स्पष्ट

वाचको भरतश्रेष्ठ, व्यक्ताक्षरपदस्वरः । भविष्यं श्रावयेद्विमान्  
भारतं भरतर्षभ ॥ ८५ ॥ सुक्तवत्सु द्विजेन्द्रेषु यथावत् संपदा-  
पयेत् । वाचकं भरतश्रेष्ठ भोजयित्वा स्वलंकृतम् ॥ ८६ ॥ वाचके  
परितुष्टे तु शुभा प्रीतिरनुत्तमाः । ब्राह्मणेषु च तुष्टेषु प्रसन्नाः  
सर्वदेवताः ॥ ८७ ॥ ततो हि भरणं कार्यं द्विजानां भरतर्षभ ।  
सर्वकामीर्यान्प्राप्य साधुमिश्रच यथाक्रमम् ॥ ८८ ॥ इत्येष  
विधिरुद्दिष्टो मया ते द्विपदां वर । श्रद्धानेन वै भाव्यं यन्मां  
त्वं परिच्छसि ॥ ८९ ॥ भारतश्रवणे राजन् पारणे च नृपोत्तम ।  
सदा यत्नवता भाव्यं श्रेयस्तु परमिच्छता ॥ ९० ॥ भारतं  
शृणुयान्नित्यं भारतं परिकीर्तयेत् । भारतं भवने यस्य तस्य  
हस्तगतो जयः ॥ ९१ ॥ भारतं परमं पुण्यं भारते विविधाः

कहनेवाला होना चाहिये तथा विद्वान् होना चाहिए हे भरतसत्तम !  
यही भारत-सुना सकता है ॥ ८५ ॥ श्रेष्ठ ब्राह्मणोंको भोजन करा  
कर, उनको यथाविधि दान देनेके अनन्तर हे भरतसत्तम ! अच्छे  
प्रकारसे सजाये हुए वाचकको भोजन करावे ८६ कथा बॉचने  
वाले जब अत्यन्त सन्तुष्ट होते हैं तो उनको उत्तम और पवित्र  
आनन्द होता है, ब्राह्मणोंके सन्तुष्ट होने पर सब देवता  
प्रसन्न होजाते हैं ८७ हे भरतसत्तम ! नियमानुसार सब काम-  
नाओंसे और अच्छे प्रकार भाँति २ की विधियोंसे ब्राह्मणोंके  
वरण करनेका काम करे ८८ हे नरश्रेष्ठ ! तूने जो सुक्तसे वृक्षा  
या यही विधि मैंने तुझसे सुनादी है, यही विधि मनुष्यको  
श्रद्धाके साथ करनी चाहिये ॥ ८९ ॥ हे राजाओंमें श्रेष्ठ राजन् !  
अपना श्रेय चाहने वालेको भारतका श्रवण करनेमें तथा इसका  
पारण करनेमें सदा यत्न करना चाहिये । ९० । भारतको नित्य  
सुने भारतका स्तूय कीर्तन करे, जिसके घरमें भारत होता है  
विजय उसके हाथमें है ९१ भारत परम पुण्य देने वाला है,



कथाः । भारतं सेव्यते देवैर्भारतं परमं पदम् ॥ ६२ ॥ भारतं  
सर्वशास्त्राणामुत्तमं भरतर्षभ । भारतात् प्राप्यते मोक्षस्तत्त्वमे-  
तद्ब्रवीमि ते ॥ ६३ ॥ महाभारतमाख्यानं त्रिंशत् गानि च सरस्वतीमू-  
वाह्यं केशवं चापि कीर्तयन्नावसीदति ॥ ६४ ॥ वेदे रामा-  
यणे पुराणे भारते भरतर्षभ । आदौ चान्ते च मध्ये च हरिः  
सर्वत्र गीयते ॥ ६५ ॥ यत्र विष्णुकथा दिव्याः श्रुतगश्च  
सनातनाः । तच्छ्रोतव्यं मनुष्येण परं पदमिहेच्छता ॥ ६६ ॥  
एतत् पवित्रं परममेतद्धर्मनिदर्शनम् । एतत् सर्वगुणोपेतं श्रोतव्यं  
भूतिमिच्छता ॥ ६७ ॥ क्लिपते सारसंसारे वाञ्छितस्यैव कार-  
णम् । हरिवंशस्य श्रवणमिति द्वैपायनोब्रवीत् ॥ ६८ ॥ अश्व-  
मेधसहस्रेण वाजपेयशतैस्तथा । यत्फलं प्राप्यते पुम्भिस्तदरे-

भारतमें भौति २ की कथायें हैं, देवता भारतकी सेवा करते हैं,  
भारत ही परम पद है ६२ हे भरतसत्तम ! सब शास्त्रोंमें भारत  
सत्तम शास्त्र है; भारतसे मोक्ष मिलती है यह तत्त्व मैं तुझसे  
कहता हूँ ॥ ६३ ॥ जो पुरुष इस महाभारत आख्यानकी, पृथिवी  
की गौकी, सरस्वतीकी, ब्राह्मणोंकी और केशवकी कीर्तिको  
गाता है उसको पढ़ताना नहीं पढ़ता है ६४ हे भरतसत्तम ! वेद  
में, रामायणमें और पवित्र भारतमें आदि मध्य और अन्तमें श्री-  
हरिकी कीर्ति गायी है ६५ जिसमें विष्णुकी दिव्य कथायें तथा  
सनातन श्रुतियों गायी हैं उस ( भारत ) का इस लोकमें परम  
पदकी चाहनेवालेको श्रवण करना चाहिये, ६६ यह परम पवित्र  
है, यह धर्मका निदर्शन ( नमूना ) है और यह सकल गुणोंसे  
गुण है, ऐश्वर्य चाहनेवालेको इसका श्रवण करना चाहिये ६७  
द्वैपायन मुनिने कहा, कि-वाञ्छित वस्तुकी प्राप्तिके लिए ही  
हरिवंशका श्रवण किया जाता है ६८ पुरुष सहस्र अश्वमेध यज्ञ  
करके जिस फलको पाते हैं वह फल हरिवंशका श्रवण करनेसे

वंशपारणात् ॥ ६६ ॥ अजरममरमेकं ध्येयमाद्यन्तशून्यं सगुण-  
मगुणमाद्यं स्थूलमत्यन्तसूक्ष्मम् । निरुपमगनुमेयं योगिनां ज्ञान-  
गम्यं त्रिभुवनगुरुमीशं त्वां प्रपन्नोस्मि विष्णो ॥ १०० ॥ सर्व-  
स्तरतु दुर्गाणि सर्वो भद्राणि पश्यतु । सर्वेषां वाञ्छिता ह्यर्पा  
भवन्त्वस्य च पारणात् ॥ १०१ ॥

श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वाणि श्रवणफलकथनं  
नाम द्वाविंशोदधिकशततमोऽध्यायः ॥ १३२ ॥

जनमेजय उवाच । ब्रह्माद्वधमहं ब्रह्मन् श्रोतुमिच्छामि  
तत्त्वतः । अयाणीं पुरसंज्ञानां खेचराणां समासतः ॥ १ ॥ वैश-  
म्पायन उवाच । शृणु विस्तरतः सर्वं यन्मां पृच्छसि नैधनम् ।  
दैत्यानां बाहुयलिनां सर्वप्राणिबिरोधनम् ॥ २ ॥ शंकरेण बधं  
राजन् शूलैस्त्रिभिरजिह्वैः । कृतं पुरासुरेन्द्राणां सर्वभूतवधैपि-

ही मितं जाता है ॥ ६६ ॥ हे विष्णो ! मैं अजर, अमर, एक ध्यान  
करने योग्य, आदि अन्तरहित सगुण निर्गुण आद्य स्थूल और  
अत्यन्त सूक्ष्म निरुपम अनुपमेय योगियोंके द्वारा जाननेमें आने  
वाले त्रिभुवनके गुरु आप ईशकी शरण लेता है ॥ १०० ॥  
इस ग्रन्थका पारण करनेसे सब प्राणी कष्टोंके पार होजावें, सब  
कल्याणमय कर्मोंको देखें और सबके वाञ्छित अर्थ सफल  
हों ॥ १०१ ॥ एकसौ वत्तीसवाँ अध्याय समाप्त ॥ १३२ ॥ छ  
जनमेजयने कहा, कि-हे ब्रह्मन् ! आकाशमें विचरण करने  
वाले तीन पुर नाम वाले अर्थात् त्रिपुर नाम वाले असुरोंका वध  
शिवजीने किस प्रकार किया था उसको मैं संक्षेपसे सुनना चाहता  
हूँ ॥ १ ॥ वैशम्पायनजीने कहा, कि-सब प्राणियोंसे विरोध करने  
वाले भुजयलशाली दैत्योंके वधका वर्णन आपने मुझसे वृथा,  
उसको आप विस्तारपूर्वक सुनिये ॥ २ ॥ सब भूतोंका वध चाहने  
वाले असुरेन्द्रोंका शिवजीने सरलगामी तीन शूलोंसे वध किया

णाम् ॥ ३ ॥ त्रिपुरं पुष्पस्याघ वृद्धरातुसमीरितम् । विक्रा-  
पति नभोपथ्ये मेरुन्दपिवोत्थितम् ॥ ४ ॥ प्राकारेण पट्टेन  
काञ्चनेन विराजता । मणिभिरव प्रकाशद्भिः सर्वरत्नैश्च  
तोरणैः ॥ ५ ॥ वपासे नभसो मध्ये श्रिया परमया ज्वलन् ।  
गन्धर्वाणामिबोदयं कर्मणा साधितं परम् ॥ ६ ॥ वागिनः पञ्च-  
संयुक्ता वहन्ति चतुर्दिगाः । पुरं प्रभाकरश्रेष्ठं मनोभिः कामट्ट-  
हणीः ॥ ७ ॥ धावन्ति हेषपाणास्ते विक्रमैः प्राणसंभृतैः । आहू-  
यन्त इवाकाशं खरैः श्यामदलरभैः ॥ ८ ॥ वायुवेगसमैर्वैगैः  
कालेपन्त इवाम्बरम् । अमुराः सप्तदश्यन्त चतुर्भिर्विदितात्मभिः  
अपिभिर्ज्वलनपल्लवैस्तपसा दग्धकिञ्चिद्वैः । गीतवादिष्वहुलं  
गंधर्बनगरोपमम् ॥ ९ ॥ चित्रायुधसमाकीर्णैः प्रतप्तकनकभैः  
भवनीर्धुगिरिश्चैव प्राशुभिः सगलंकृतैः ॥ १० ॥ देवेन्द्रभवनाकारैः

था ॥ ३ ॥ हे पुष्पस्याघ ! त्रिपुर बड़ी २ घातुओंसे बना हुआ  
था और परमप्रीतिसे शोभायमान उठी हुई घनघटाकी समान  
हो दमकता था ४ सुवर्णके विभूषित ऊँचे परकोटेसे और प्रका-  
शवान् रत्नोंके बने हुए तोरणोंसे, वह गन्धर्वोंके उग्र कर्मसे  
बनाये हुए नगरकी समान आकाशमें परमलक्ष्मीसे संपन्न हो  
दमक रहा था ॥ ५ ॥ पर बाले घोड़े इच्छानुसार बढ़ने बाले  
परोंसे उस चन्द्रमाकी समान श्रेष्ठ पुरकी बहन करते थे ७ वे  
हिनहिनाते हुए दौड़ते थे और श्यामदलकी समान प्रभावाले  
प्राणचलयुक्त खुरोंसे आकाशको घुलाते हुएसे दौड़ते थे ८ आत्मा  
को जानने वाले पुष्प अपने नेत्रोंसे उन वायुकी समान वेग  
वाले-आकाशको खदेड़ते हुएसे अमुरोंको देख सकते थे ९ उस  
गन्धर्व नगरकी समान गाने बजानेसे, परे हुए नगर को अग्नि  
की समान प्रतापवान् ज्वालाप ऋषि ही देख सकते थे १० वि-  
चित्र आयुधोंसे भरे हुए, तपे हुए सुवर्णकी समान प्रभा वाले

शुशुभे तन्महाद्युति । पसादाग्रैः प्रवृद्धैश्च कैलासशिलरमभैः ॥ १२ ॥  
 शुशुभे दैत्यनगरं बहुमूर्गमिवाम्बरम् । वराट्कालकसम्पन्नं तप्तका-  
 ष्चनसम्पन्नम् ॥ १३ ॥ प्रदीप्तमिव तेजो भीरुरात्मा महाप्रभो ।  
 चवेदितोत्कृष्टबहुलं मिहनादविनादितम् ॥ १४ ॥ वधौ बलशुभना-  
 कीर्णं वनं चीत्ररथं यथा । समुच्छ्रितपताकं तदसिनिश्च विराजि-  
 तम् ॥ १५ ॥ रराज त्रिपुरं राजन् महाविद्युदिवाम्बरे । सूर्यना-  
 भश्च दैत्येन्द्रवन्दनामश्च भारत ॥ १६ ॥ तथान्ये च महावीर्या  
 दानवा बलदर्शिताः । समुद्रश्च वभञ्जुरश्च मोहिनाः परमेष्ठिना १७  
 पन्थानं देवगमनं पितृपानं च भारत । तैरेवमसुराग्रैश्च प्रवृद्धीत  
 शरासनैः ॥ १८ ॥ दानवैर्नरशार्दूल देवगाने महाप्रभे । पितृव-  
 न्निवलोपेते हने भरतसत्तम ॥ १९ ॥ ब्रह्माण्डसम्पन्नावन्त सर्वे

बहुतसे ऊँचे, देवेन्द्र के भवनकी समान आकार वाले भवनोंसे  
 और कैलासके शिलरकी समान ऊँची २ भटारियोंसे वह नगर  
 शोभा पाता रहता था ॥ ११॥१२॥ श्रेष्ठ २ अट्कालिकाओंसे  
 सम्पन्न, तपे हुए सुवर्णकी समान मभा वाला दैत्यनगर बहुत  
 से सूर्य वाले आकाशकी समान दमकने लगा । १३ । हे महा  
 प्रभो ! वह नगर तेजसे प्रदीप्त पदार्थकी समान दमकता था,  
 उसमें अना यपकानेके बहुतसे शब्द होते थे और वह सिहनादों  
 से गुञ्जारता रहता था । १४। तलवारोंसे विराजमान और उठी  
 हुई पताकाओं वाला और मनोज्ञ पुरुषोंसे घिरा हुआ पुर चीत्र-  
 रपवनकी समान शोभा पाने लगा । १५ । हे राजन् ! त्रिपुर  
 विजलीकी समान आकाशमें दमकता था, हे भारत ! चन्द्रनाभ  
 पद्मनाभ तथा और भी बलदर्शित महावीर्यवान् दानव कि-जिन  
 को ब्रह्माग्निने मोहमें डाल दिया था वे देवगानमार्गको और  
 पितृपानमार्गको तोड़ने फोड़नेलगे, हे नरशार्दूल ! जब श्रेष्ठ  
 असुरोंने धनुषकी तानकर देवगान नामक महामार्गको और

सुरगणास्तथा । विवर्यवदनाः दीनारिखिन्नेव गतिकर्मणि ॥ २० ॥  
 अन्नवंशं गताः स्थित्वा स्वरेणार्त्तनिनादिना । हन्यामहे शत्रुग-  
 तीर्षागोच्छेदेन भागद ॥ २१ ॥ तेषां चैव बधोपायं वदस्व  
 वदतां वर । यं ज्ञात्वा बाहुबलिनो याधेन समरे परान् ॥ २२ ॥  
 सान्त्वयित्वा तु वरदो ब्रह्मा प्रोवाच देवताः । शृणुध्वं देवताः  
 सर्वाः शत्रुप्रतिकृतिं पराम् ॥ २३ ॥ अवध्या दानवाः सर्वे श्युते  
 शंकरमव्ययम् । प्रतिगृह्य च तद्वाक्यं मनोभिर्वाग्भिरेव च ॥ २४ ॥  
 भूमौ प्रोदिरे सर्वे सह रुद्रैश्च भारत । विन्ध्यपादे च मेरी च  
 मध्ये च पृथिवीतले ॥ २५ ॥ तत्तसोमोण योगज्ञाः सर्वे ते मुनयो-  
 ऽभयम् । काश्यपेयं हरं प्राप्ता जपन्तो ब्रह्मसंहिताम् ॥ २६ ॥  
 येषां च परदाराणामवदन्त्यतागने विन्यस्तदर्भनिषये ताञ्जलोहं

पितृवह्निबलयुक्त मार्गको घेर लिया ॥ १६—१८ ॥ तब  
 गतिकर्मके छिन्न होने पर सब देवताओंके मुखका वर्ण फीका  
 पड़ गया तब वे ब्रह्माजीके पास पहुँचे और आर्तस्वरमें कहने  
 लगे, कि-भागद ! भागवा उच्छेद होनेके कारण शत्रु हमको  
 मार रहे हैं ॥ २० ॥ २१ ॥ हे वक्ताओंमें श्रेष्ठ ! आप उनके बध  
 का उपाय बताइये जिससे हम भुजबलशाली होकर समरमें अपने  
 शत्रुओंको पीड़ा दे सकें २२ वरदान देने वाले ब्रह्माजीने उनको  
 सन्तवना देकर कहा, कि-हे सब देवताओं ! तुम शत्रुओंके परा-  
 जयके उपायको सुनो २३ अव्यय शंकरके अतिरिक्त वे दानव  
 और किसीसे नहीं मारे जा सकते, हे भारत ! ब्रह्माजीकी इस  
 बातको सुनकर सब देवताओंने और रुद्रोंने पृथ्वीमें पड़ कर  
 ब्रह्माजीके चरणोंमें बाणी और मनसे प्रणाम किया वे सब मुनि  
 विन्ध्यपादमें और मेरुपर्वतके मध्यस्थता पृथ्वीमें उग्र तप करते  
 रहते थे, ऐसे सब योगी मुनि ब्रह्मसंहिताका जप करते करते  
 काश्यपेय हरके पास पहुँच गए ॥ २४—२६ ॥ वे दूसरीकी स्त्रियों

च भूषणम् ॥ २७ ॥ परिधानानि चर्माणि मृदूनि च शुभानि च ।  
 स्वयंमृत्तानां कृष्णानां मृगाणां कुरुसत्तम ॥ २८ ॥ गृहीतानि  
 विमुक्तानि देहेभ्यो वनचारिणाम् । अन्तरिक्षमथोपेत्य विविशुर्मा-  
 यया वृताः ॥ २९ ॥ हरांलयं सुराः सर्वं व्याघ्रचर्मनिवासिनः ।  
 प्रणिपत्याथ ते दीना भगवन्तं जगत्पतिम् ॥ ३० ॥ सुव्यक्तेना-  
 भिधानेन प्रभाषन्त हरं ततः । हविर्हत्तमविज्ञानाद्भस्मच्छन्नेषु  
 बह्विषु ॥ ३१ ॥ वरदानं वृथास्मासु भगवन् विमुखे त्वयि । यथा-  
 देशं यथाकालं किमतां ब्रह्मणे वचः ॥ ३२ ॥ यदुक्तं देवदेवने  
 खेचराणां समीपतः । एवं देववचोभिरच भाविनोर्यस्य वैभ-  
 वात् ॥ ३३ ॥ समनद्यन्महादेवो देवैः सह सवासवैः । आदित्य-

के लिए नष्ट हो सकते थे, वे कुशाओंको बिछा कर शयन  
 किया करते थे और ताँवे तथा लोहेके भूषण पहना करते  
 थे ॥ २७ ॥ हे कुरुसत्तम ! उनके दुष्टों अपने आप  
 गये हुए कृष्णमृगोंके कोमल चर्मके थे और शुभ थे २८ उन  
 वनचारियोंने अपने देहसे सब गृहीत वस्तुओंको त्याग दिया  
 था, फिर वे माया करके आकाशमें घुस गए थे ॥ २९ ॥ सब  
 देवता व्याघ्रका चर्म ओढ़ने वाले हरके भवनमें पहुँच गए और  
 उन दीन व्यक्तियोंने जगत्पति भगवानको गणाम किया ३० फिर  
 वे स्वप्नरूपसे नाम लेकर हरसे कहनेलगे, कि—जैसे राखसे ढकी हुई  
 अग्निमें अज्ञानतासे हवि होगना व्यर्थ जाता है, ऐसे ही जब आप  
 विमुख रहेंगे तो हमको वरदान मिलना व्यर्थ रहेगा । इस लिए  
 आप देशकालानुसार ब्रह्माजीके वचनको कार्यरूपमें परिणत  
 करिगे ३१ देवदेवने आकाश चारियों, देवताओंके—सागने जिस  
 बातसे कहा है उसको आप करिये, तब महादेव देवताओं से कहनेसे  
 और भविष्यके चलनान् होनेसे इन्द्र और देवताओंको लेकर  
 होगए और सबके सब तयार होकर गया अलंकृत होकर आदि

पथमास्थाय सन्नद्धा सगलंकृताः ॥ ३४ ॥ सर्वे वाञ्छनवर्णाभा  
 वभृदीप्ता इवाग्नयः । रुद्रेण सहिता रुद्रा दहन्त इव तेजसा ३५  
 सन्नद्धाः कुशलाः सर्वे प्रोशवः पर्वता इव । विश्वे विश्वेन  
 वपुषा बलिनः कामरूपिणः ॥ ३६ ॥ समनस्तन्महात्मानो दान-  
 बान्तं विधित्सवः । एभिः सह धनाध्यक्षैः समन्तात्परिवारिताः ३७  
 त्रिपुरं योधयत् ऋक्षः प्रमृष्ट सशरं धनुः । अथ दैत्या भिन्नदेहाः  
 घुराट्टालं गता इव ॥ ३८ ॥ न्यपतन्त विदेहास्ते- विशीर्णा इव  
 पर्वताः । मतिविद्धाः सुविद्धाश्च रणमध्यगता नृप ॥ ३९ ॥  
 न्यपतन् दैत्यसंघाता वज्रोषोव हता नगाः । असिभिश्च हता  
 देवैः शक्तिचक्रपरश्वधैः ॥ ४० ॥ बाणैश्च भिन्नमर्माणो दैत्येन्द्रा  
 युद्धगोचरे । मपेतुः सहिता उर्व्यां विन्नपक्षा इवाचलाः ॥ ४१ ॥

तपपथमें आगये ३४ उक्तसमय उन सबकी कान्ति सुवर्णकी समान  
 थी और सब प्रदीप्त अग्निकी समान शोभा पारहे थे ३४ वे सब  
 कुशल व्यक्ति टट कर खड़े होने वाले ऊँचे पर्वतोंकी समान  
 खड़े होगए सबका शरीर कान्तिवाला था और सब इच्छानुसार  
 रूप धारण करते थे ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ वे सब महात्मा दानवों  
 का अन्त करना चाह कर तयार होगए, इन धनाध्यक्षोंको साथ  
 ले कर ऋक्ष शिव धनुष बाण ले त्रिपुरसे युद्ध करने लगे तब  
 अट्गालिकाओं पर बैठे हुए दानव शरीरके घायल होने पर  
 बिखरतेहुए पर्वतकी समान, मरकर पृथ्वीमें गिरने लगे, हे  
 राजन् ! रणके बीचमें आकर दानवोंके टोलेके टोले कुछ बिंध  
 कर और थोड़ेसे भी घायल होकर और देवताओंके शक्ति चक्र  
 तलवार और फरसोंसे घायल होकर, वज्रसे मारे हुए पर्वतोंकी  
 समान डह गए ॥ ३७-४० ॥ युद्धके चलने पर बाणोंसे जब  
 दानवेन्द्रोंके ममस्थल कट गए, तब वे परकटे पर्वतोंकी समान  
 पृथ्वीमें ढहने लगे ४१ और दीप्प्रमान तेजसे निमृग्य हो वेदोश

तत्र संज्ञा विमृशन्ति दीप्यमानेन तेजसा । एवं तेन्योन्यसंवाधे  
 क्षीयन्ते क्षयकर्मणा ॥ ४२ ॥ नोपालम्प्यन्त चक्षुर्भ्यामपि दिव्येन  
 चक्षुषा । अस्तं माप्ते दिनकरे सुरेन्द्रास्ते निशामुखे । छिन्नभिन्न-  
 क्षतमुखा निषेतुर्वसुधातले ४३ अथ दैत्या जयं प्राप्ता निशायां  
 निशितैः शरैः । विनेदुर्विपुलौर्नादैर्मघा इव । गदारवाः ॥ ४४ ॥  
 जयप्राप्तयाऽसुराश्चैव तेऽन्योन्यमभिजक्षिपरे । आसितास्त्रिदशा  
 सर्वे सङ्ग्रामिजयकाक्षिणः ॥ ४५ ॥ अस्माभिर्बलसंपन्नैः सह  
 प्रासासितो मरैः । विरेजुश्च जयं प्राप्ता उशनो हव्यबोधिताः ४६  
 समरे बलसंपन्ना सायुषा दैत्यसचर्माः । सुरैश्च सहिताः सर्वैः  
 रथमास्थाय शंकरः ॥ ४७ ॥ दर्पितान् निनदन् दैत्यान् प्रदह-  
 न्निव तेजसा । युगान्तकाले वितते रश्मिबानि न निर्दहन् ॥ ४८ ॥  
 सर्वभूतानि भूताङ्गः प्रलये समुपस्थिते । स रथो वाजिभिः शीघ्रै-

हाने लगे इस प्रकार परस्पर गार काट चलने पर क्षयप्रद  
 कर्म करनेके कारण वे क्षीण होने लगे ॥ ४२ ॥ परन्तु जब सूर्य  
 अस्त होगया तब सायंकालके समय दोनों नेत्रोंसे और दिव्य  
 चक्षुसे देवताओंको कुछ न प्रतीत हुआ । और वे मुखोंके छिन्न  
 भिन्न और घायल होनेसे पृथ्वीतलमें गिरने लगे ४३ तब दानव  
 तीक्ष्ण बाणोंसे रात्रिमें विजय पाकर महाशब्द करनेवाले मेघोंकी  
 समान बड़ा शब्द करने लगे ॥ ४४ ॥ जीत होनेसे असुर आपसमें  
 कहने लगे, कि-संग्राममें विजय चाहने वाले सब देवताओंको हम  
 बलवानोंने मास तलवार और तोमरोंसे त्रस्त कर दिया । तदनन्तर  
 वे शुक्लाचार्यके हव्यसे जाग्रत हो दमकने लगे ॥ ४५ ॥ ४६ ॥  
 जब दैत्य समरमें बलसम्पन्ना हो आयुष दिखाने लगे तब शिव  
 सब देवताओंको साथमें लेकर रथमें बैठे ४७ और दर्पमें भरे  
 हुए दैत्योंके ऊपर दहाड़ने लगे और उनके शरीरों में तेजसे इत-  
 न प्रकार भस्म करने लगे जैसे युगोंका अन्त होने पर प्रलयके



रुहमानो मनोजयैः ॥ ४६ ॥ विवधौ नभसो मध्ये सविद्युदिव  
 तोयदः । वृषभेण ध्वजाग्रेण गर्जमानेन भारत ॥ ४७ ॥ भाति  
 स्म स रथो राजन्सेन्द्रायुध इवाम्बुदः । ततोम्बरगताः सिद्धा-  
 स्तुष्टुवृषभध्वजम् ५१ कर्मभिः पूर्वजं पूर्वं शुचिभिस्त्र्यम्बक  
 तदा । ऋषयश्च तपःशान्ताः सत्यघ्नतपरायणाः ॥ ५२ ॥ अमृ-  
 तमाशिनश्चैव सुरसंघास्तथैव च । गन्धर्वाप्सरसश्चैव गन्धर्वेण  
 स्वरेण वै ॥ ५३ ॥ महृष्यदनाः सौम्याः पैत्र्ये स्थानान्तरे नृप ।  
 चयाट्टालकसंपन्ने शतघ्नीशतसंकुले ॥ ५४ ॥ तस्मिन्स्तु दैत्यनगरे  
 सर्वभूतभयावहे, । ततस्तु शरवर्षाणि मुमुक्षुदैत्यदानवाः ॥ ५५ ॥  
 सुराणामरथो मध्ये तीक्ष्णाग्राणि समन्ततः । शतघ्नीभिश्च निघ्न-  
 न्तो भन्तौः शूलैश्च भारत ॥ ५६ ॥ ते चक्रिरे महत्कर्म दानवा

समन माणियोंमें श्रेष्ठ सूर्य सब भूतको भस्म करता हो, गनकी  
 समान वेगवान् घोड़ोंके चलाने पर वह रथ आकाशके बीचमें  
 बिजलीसा दमकने लगा, हे भारत ! ध्वजाके अग्रभागमें स्थित  
 गरजते हुए वृषभसे वह रथ इन्द्रधनुष वाले मेघकी शोभा  
 पाने लगा, तब आकाशमेंके स्थित सिद्ध पहिलेके पवित्र कर्मोंसे  
 त्र्यम्बककी स्तुति करने लगे, सत्यका व्रत पालनेमें परायण ऋष  
 और अमृतका पान करनेवाले देवताओंके डोले तथा गन्धर्व और  
 अप्सरायें भी गन्धर्व स्वरसे शंकरकी स्तुति करने लगे ४८-५३  
 हे राजन् ! तदनन्तर सैंकड़ों तोपोंसे भरे हुए अट्टालि-  
 काओंसे भरे हुए और पितरोंके स्थान पर आधिपत्य जमाने  
 वाले सब माणियोंके भयदायक उस नगरके आस पास सब  
 दैत्य दामव तीक्ष्ण बाण बरसाने लगे ॥ ५४ ॥ ५५ ॥  
 हे भारत ! देवताओंके शत्रु दानव बीच २ में तोप भन्त और  
 तीक्ष्ण अग्रभाग वाले भन्तों और शूलोंसे देवताओंको गार कर  
 बड़ा भारी कर्म करते थे, वे गदाओंसे गदाओंको तोड़ देते थे

( ८४८ ) \* महाभारत-हरिवंशपर्व ३ \* [ एकसौतैंतीसवां ]

युद्धकोविदाः । गदाभिरच गदां जघ्नुर्भस्त्रौर्भस्त्रांश्च चिच्छिदुः ५७  
 अस्त्रैरस्त्राण्यवाधन्त मायां मायाभिरेव च । ततोऽपरे समुद्यम्य  
 शरशक्तिपरश्वधान् ५८ अशनीश्च महाघोरान् मुक्तान् शतसह-  
 स्रशः । असिभिर्गायाविहितैर्मृत्पौर्विषयगोचरे ५९ ते बध्यमाना  
 विबुधाः शरवर्षैरवस्थिताः । गन्धर्वनगराकरः सोसीदत् सहरो-  
 रथः ॥ ६० ॥ हन्यमानोसुरंगणैः प्रासासिशरतोमरैः । तैश्च  
 दैत्यमहरणैर्गुरुभिर्भारसाहिभिः । चित्रैश्च बहुभिः शस्त्रैरतिष्ठत  
 शचीपतिः ६१ ततो मध्ये दिव्यशब्दः पादुरासीन्महीपते । ऋषीणां  
 ब्रह्मपुत्राणां महतामपि भारत ॥ ६२ ॥ स एष शंकरस्याग्रे रथो  
 भूमिं प्रतिष्ठितः । अजेयो जय्यतां प्राप्तः सर्वलोकस्य परयतः ६३  
 तस्मिन्निपतिते राजनूथानां प्रवरे रथे । निपेतुः सर्वभूतानि  
 भूतले वसुधाधिप ॥ ६४ ॥ विचेलुः पर्वताग्राणि चेलुश्चैव महा-

और भल्लोंसे भल्लोंको काट देते थे ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ अस्त्रोंसे  
 अस्त्रोंको पीड़ित कर देते थे और मायाओंसे मायाओंको नष्ट  
 कर देते थे, तदनन्तर दूसरे असुर बाण शक्ति और फरसोंको  
 उठाकर तथा महाघोर सैकड़ों हजारों बाणोंको छोड़कर और  
 अज्ञानके विषयमें गोवर देने वाली मायागयी तलवारोंको छोड़ने  
 लगे ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ बाणोंकी बौझारोंसे पिटने पर देवता खड़े रह  
 गए और गन्धर्वनगरकी सगान आकार बाला हरकां रथ भी  
 कष्ट पाने लगा ॥ ६० ॥ असुरोंके प्रास बाण तोमर और वजनदार  
 विचित्र दानवास्त्रोंका प्रहार होने पर भी इन्द्र खड़ा ही रहा ६१  
 हे महीपते ! इस बीचमें ब्रह्माजीके पुत्र महर्षियोंका दिव्य शब्द  
 सुनाई दिया, कि-६२ यह शंकरका रथ भूमिमें गड़ा हुआ है; यह  
 अजेय रथ आज सबके देखते २ जीतनेमें आगया ॥ ६३ ॥ हे  
 वसुधाधिप ! उस श्रेष्ठ रथके भूमि पर गिरने पर सब प्राणी भूमि  
 में गिरने लगे ॥ ६४ ॥ पर्वतोंके शिखर और बड़े २ वृक्ष कांपने

हुमाः । विद्युत्तुभुः समुद्रारच न रेजुश्च दिशो दश ॥ ६५ ॥  
 वृद्धास्तु ब्राह्मणास्तत्र जेपुश्च परमं जप्त्म् । यत्तद्ब्रह्ममयं तेजः  
 सर्वत्र विजयीषिणाम् ॥ ६६ ॥ शान्त्यर्थं सर्वभूतानामिह लोके  
 परत्र च । सगाथायात्मनोत्थानं योगमाप्तेन हेतुना ॥ ६७ ॥ रथ-  
 न्तरेण साम्नाय ब्रह्मभूतेन भारत । तेजसा ज्वलयन्दिष्णोऽव्य-  
 त्तस्य च महात्मनः ॥ ६८ ॥ सर्वेषां चैव देवानां बलिनां काम-  
 रूपिणाम् । ऋषीणां तपसाढ्यानां वसतां विजनेष्वने ॥ ६९ ॥  
 अथ विष्णुर्महायोगी सर्वतोऽदृश्य तत्त्वतः । वृषरूपं समास्थाय  
 प्रोज्जहार रथोत्तमम् ॥ ७० ॥ समाक्रान्तं देवगणैः समग्रबल-  
 पौरुषैः । बलवांस्तोलयित्वा तु विषाखाभ्यां महाबलः । ननाद  
 प्राणयोगेन मथ्यमान इवार्णवः ॥ ७१ ॥ तृतीयं वायुविषयं समा-  
 क्रम्य विषाणवान् । ननाद बलवान्नादं समुद्र इव पर्वणि ७२

लगे, समुद्र जुड़ा होने लगे और दशों दिशाएँ फीकी पड़  
 गई ६५ तब वृद्ध ब्राह्मण परम जप करने लगे, उस समय जो  
 विजयाभिलाषियोंका ब्रह्ममय तेज है और जो इस लोकमें तथा  
 परलोकमें सब भूतोंको शान्ति देता है और योगसे मनको आत्मा  
 में लगाने पर मिलता है, इच्छानुसार रूप धारण करनेवाले सब  
 बलवान् देवता और निर्जन वनमें रहने वाले तपोधन मुनि जिस  
 तेजका ध्यान करते हैं और जो रथन्तर सामरूपमें महात्मा विष्णु  
 और हरके तेजसे दमकता रहता है ॥ ६६-६९ ॥ वह महायोगी  
 विष्णु सब तत्त्वोंसे अदृश्य हो वृषभका रूप धारण कर उस  
 उत्तम रथको उठाने लगे ॥ ७० ॥ महाबली बल पुरुषार्थसम्पन्न  
 देवताओंसे भरे हुए उस रथको अपने सींगोंसे तोल कर, मथे  
 जातेहुए समुद्रकी सगान प्राणबलसे गरजने लगे ॥ ७१ ॥ वह  
 सींगों वाली बलवान् वृषभ तीसरे वायुविषयको दबा कर पर्वके  
 समय गरजने वाले समुद्रकी सगान रंभाने लगे ७२ उस नादसे

ततो नादेन बित्रस्ता दैतेया युद्धदुर्मदाः । पुनस्ते कृतसन्नाहा  
युयुधुः सुमहाबलाः ॥ ७३ ॥ सर्वे नै बाहुबलिनः समर्थबलपौ-  
रुपाः । सुरसैन्यं प्रमर्दन्तः प्रगृहीतशरासनाः ॥ ७४ ॥ अग्निं  
सन्धाय धनुषि शितं घाणं सुपत्रिणम् । ब्रह्मास्त्रेणाभिसंयोज्य  
ब्रह्मदण्डं शिबोऽव्ययः । मुमोच दैत्यनगरं त्रिषामात्रानुसंज्ञि-  
तम् ॥ ७५ ॥ तं बाणं त्रिविधं वीर्यात् सन्धाय मनसा प्रभुः ।  
सत्येन ब्रह्मयोगेन तपसोग्रेण भारत ॥ ७६ ॥ मुमोच दैत्यनगरे  
सर्वप्राणहराञ्छरान् । दीप्तान् कनकवर्णाभान् सुवर्णार्च सुनि-  
र्मलान् ॥ ७७ ॥ सुत्तवान् वरशरान् घोरान् सविपानिव पन्नगान् ।  
सुपदीप्तैस्त्रिभिर्वाणैर्वेगभिस्तद्विदारितम् ॥ ७८ ॥ शरघातप्रदी-  
प्तानि बिन्ध्याग्राणीव भारत । गोपुराणि पुरैः सार्द्धं व्यशीर्यन्त  
नराधिप ॥ ७९ ॥ अग्निना संपदीप्तानि वह्निगर्भाणि भारत ।

युद्धदुर्मद दानव त्रस्त होने लगे और वे महाबली युद्ध करनेके  
लिए फिर डट गए ॥ ७३ ॥ वे सब भुजबलशाली थे बलवान्  
और पौरुषवान् थे वे धनुषोंको लेकर देवसेनाको मसलने लगे ७४  
तब अव्यय शिवने धनुष पर अग्नि रख, उस पर तीक्ष्ण बाण  
चढ़ाया और त्रिपुर नाम वाले दानवनगर पर छोड़ दिया ॥ ७५ ॥  
हे भारत ! प्रभु शिवने तीन प्रकार ( अ उम् ) वाले बाणको  
उग्रतप ब्रह्मयोग और सत्यके द्वारा चढ़ाकर छोड़ा था ॥ ७६ ॥  
तदनन्तर वह दैत्यनगर पर सबके प्राणोंका हरण करने वाले  
सुवर्णकी समान आभा वाले सुवर्णके निर्मल और दीप्त बाणों  
को गारने लगे ७७ फिर विप वाले सर्पोंकी समान घोर बाणों  
को बरसाने लगे, उस समय तीन वेगवान् दीप्त बाणोंसे वह  
नगर विशीर्ण होगया ७८ हे राजन् ! बाणोंके घातसे जलतेहुए  
गोखों सहित नगर बिन्ध्याचलके शिखरोंकी समान दहने लगे ७९  
अग्निसे जलने हुए और जिनके भीतर भी अग्नि जल रही थी

धरणीं संप्रपद्यन्त पुराणि वसुधाधिम् ॥ ८० ॥ तानि नैदूर्यब-  
र्हानि शिखराणि गिरेरिव । शंकरेण मदग्धानि ब्रह्मास्त्रेणापत-  
न्तुप ॥ ८१ ॥ हते च त्रिपुरे देवैर्वाचो हर्षात्कलेरिताः । सर्वान्  
जहीति शत्रूंस्त्वं प्रवृद्धान्पुरुषोत्तम ॥ ८२ ॥ विष्णुरेव महायोगी  
योगेन मस्मयन्निव । स्तूपते ब्रह्मसदृशैर्ऋषिभिः शंकरेण च ।  
ब्रह्माणः सहितैर्देवैः सम्पन्नवलपौरुषैः ॥ ८३ ॥

इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि त्रिपुरवधो नाम  
त्रयस्त्रिंशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ १३३ ॥

वैशम्पायन उवाच । हरिवंशेऽत्र वृत्तान्ताः प्रकीर्त्यते क्रमो-  
दिताः । तत्रायमादिसर्गस्तु भूतसर्गस्ततः परः ॥ १ ॥ पृथोर्वैन्पश्य  
आख्यानं मनुनां कीर्तनं तथा । वैवस्वतकुलोत्पत्तिर्धुधुमारकथा  
तथा ॥ २ ॥ गालवोत्पत्तिरिक्ष्वाकुवंशस्याप्यनुकीर्तनम् । पितृ-

ऐसे नगर पृथ्वीमें आपड़े ॥ ८० ॥ हे राजन् ! जब शिवने उनको  
ब्रह्मास्त्रसे भस्म कर दिया तब वे पर्वतके नैदूर्यमणियोंसे जड़े  
हुए शिखरोंकी समान ढह गए ८१ त्रिपुरके नष्ट होने पर देवता  
हर्षमें भर कर कहने लगे, कि-हे पुरुषोत्तम ! तू सब इतराते  
हुए शत्रुओंको नष्ट कर डालो ८२ तदनन्तर ब्रह्माजीकी समान  
ऋषि शंकर और वलपुरुषार्थ युक्त देवता महायोगी-विष्णुकी  
स्तुति करने, तब विष्णु मुस्कुराने लगे ॥ ८३ ॥ एक सौ तैंती-  
सवाँ अध्याय समाप्त ॥ १३३ ॥

वैशम्पायनजीने कहा, कि-हरिवंशमें जिन वृत्तान्तोंका वर्णन  
आया है, उनको इस अध्यायमें मैं कहता हूँ, इनमें पहिला आदि  
सर्ग है, तदनन्तर भूतसर्ग है, फिर वेनके पुत्र पृथु और मनुओं  
का आख्यान है, फिर वैवस्वत कुलकी और धुधुमारकी कथा  
आती है ॥ १ ॥ २ ॥ फिर गालवकी उत्पत्ति और इक्ष्वाकुवंश  
का वर्णन आता है, तदनन्तर पितृकल्प आता है, फिर सोम

न्तारोहणं चापि जरासन्धगतिस्तथा ॥ १८ ॥ गोमन्तस्य गिरे-  
र्दाहः करबीरपुरे गतिः । शृगालस्य बधस्तत्र मथुरागमनं तथा १९  
यमुनाकर्षणं चैव मथुरापक्रमस्तथा । उपायेन बधः कालयवन-  
स्य प्रकीर्तितः ॥ २० ॥ निर्माणं द्वारवत्पास्तु रुक्मिणीहरणं  
तथा । विवाहश्चैव रुक्मिण्या रुक्मिणो निधनं तथा ॥ २१ ॥  
वलदेवाह्निकं पुण्यं बलमाहात्म्यमेव च । नरकस्य बधः पारिजा-  
तस्य हरणं तथा ॥ २२ ॥ द्वारवत्या विशेषेण पुनर्निमाणकीर्त्त-  
नम् । द्वारकायां प्रवेशश्च सभायां च प्रवेशनम् ॥ २३ ॥ नार-  
दस्य च वाक्यानि वृष्णिवंशानुकीर्त्तनम् । पट्पुरस्य वधाख्यानं  
मेध्यकस्य निवर्हणम् ॥ २४ ॥ समुद्रयात्रा कृष्णस्य जलक्रीडा-  
कुतूहलम् । तथा भीमवहीराणां मधुपानप्रवर्त्तकम् ॥ २५ ॥ तत-  
श्छालिक्यगान्धर्वसमुदाहरणे हरैः । भानोरच दुहुतुर्मानुमत्या

है १७ फिर विकट्रुका भाषण, परशुरामका दर्शन तथा भाषण,  
गोमन्त पर्वत पर चढ़ना और जरासन्धकी गति है । १८ फिर  
गोमन्त पर्वतका दाह, करबीरपुरमें जाना, शृगालका बध और  
मथुरामें आना ( लिखा ) है १९ फिर यमुनाको खेंचा गया है  
और मथुराका त्याग और उपायसे कालयवनका बध कहा  
है २० फिर द्वारकापुरीकी रचना और रुक्मिणीहरण है, फिर  
रुक्मिणीका विवाह और रुक्मीका बध हुआ है २१ फिर बल-  
देवका दैनिक कृत्य और बलदेवका माहात्म्य नरकका बध और  
पारिजातका हरण है २२ फिर द्वारकाकी विशेष रचना है फिर  
द्वारकामें और सभामें प्रवेश करनेका वर्णन है २३ फिर नार-  
दजीके वाक्य और वृष्णिवंशका कीर्त्तन आता है फिर पटपुरके  
बधकी कथा और मेध्यकका निवर्हण है, फिर श्रीकृष्णकी समुद्र-  
यात्रा और जलक्रीडाका कुतूहल आता है, फिर भीमवंशी, वीरों  
के मधुपानमें प्रवृत्त होनेकी कथा आती है । २४ । २५ । फिर

हरणकीर्त्तनम् ॥ २६ ॥ शम्बरस्य वधश्चैव धन्योपाख्यानमेव  
च । वासुदेवस्य माहात्म्यं चाण्युद्धं प्रपञ्चितम् ॥ २७ ॥ भविष्यं  
पुष्करं चैव प्रपञ्चेनैव कीर्तितम् । वाराहं नारसिंहं च वामनं  
बहुविस्तरम् ॥ २८ ॥ कैलासयात्रा कृष्णस्य पौण्ड्रकस्य वधस्ततः ।  
हंसस्य हिम्भकस्यैव वधश्चैव प्रकीर्तितः ॥ २९ ॥ पुरत्रयस्य  
संहार इति वृत्तान्तसंग्रहः । कथितो नृपशार्दूलः सर्वपापमणाशनः ३०  
वृत्तान्तं शृणुयाद्यस्तु सायं प्रातः समाहितः । स याति वैष्णवं  
धाम लब्धकामः कुरुद्वह । धन्यं यशस्यमायुष्यं भक्तिमुक्तिफल-  
प्रदम् ॥ ३१ ॥ छ . छ . छ . छ . छ  
इति श्रीमहाभारते खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वाणि वृत्तान्तसंग्रहो  
नाम चतुस्त्रिंशद्विकशततमोऽध्यायः ॥ १३४ ॥  
॥ इति हरिवंशः समाप्तः ॥

छालिक्य गान्धर्वाका नमूना और हरिके भानुकी पुत्री भानुमती  
के हरणकी कथा है २६ फिर शम्बरका वध और धन्योपाख्यान  
वासुदेवका माहात्म्य और चाणासुरका युद्ध कहा है २७ फिर  
भविष्य और पुष्करको विस्तारसे कहा है, फिर अतिविस्तृत  
वराह नरसिंह और वामनावतारका वर्णन आता है २८ फिर  
श्रीकृष्णकी कैलासयात्रा और पौण्ड्रकका वध आता है, फिर  
हंस और हिम्भकका वध कहा है, फिर त्रिपुरका संहार आया  
है, हे नृपशार्दूल ! यह मैंने तुमसे सब पापोंको नष्ट करने वाला  
वृत्तान्तसंग्रह कह दिया ॥ २९ ॥ ३० ॥ जो पुरुष प्रातःकाल  
और सायंकालके समय सावधान होकर इस धन देने वाले यश  
तथा भक्ति और मुक्तिफल देने वाले वृत्तान्तको सुनता है,  
हे कुरुद्वह ! वह अपनी कामनाओंको पाता हुआ विष्णुके लोक  
में निवास करता है ॥ ३१ ॥ एक सौ चौतीसवाँ अध्याय  
समाप्त । १३४ । छ . छ . छ . छ . छ

## \* अथ श्रवणफलकथनम् \*

जनमेजय उवाच । हरिवंशे पुराणे तु श्रुते मुनिवरोत्तम किं  
 फलं किं च देयं वै तद्ब्रूहि त्वं मयाग्रतः ॥ १ ॥ वैशम्पायन  
 उवाच । हरिवंशे पुराणे तु श्रुते च भरतोत्तम । कायिकं वाचिकं  
 चैव मनसा समुपार्जितम् ॥ २ ॥ तत्सर्वं नाशमायाति हिमं  
 सूर्योदये यथा । अष्टादशपुराणानां श्रवणोद्यत्फलं भवेत् ॥ ३ ॥  
 तत् फलं समवाप्नोति वैष्णवो नात्र संशयः । श्लोकार्द्धं श्लो-  
 कपादं वा हरिवंशसमुद्भवम् ४ शृण्वन्ति श्रद्धया युक्ता वैष्णवां  
 पदमाप्नुयुः । जम्बुद्वीपं समाश्रित्य श्रोतारो दुर्लभाः कलौ ॥ ५ ॥  
 भविष्यन्ति नरा राजन् सत्यं सत्यं वदाम्यहम् । स्त्रीभिश्च  
 पुत्रकामाभिः श्रोतव्यं वैष्णवं यशः ॥ ६ ॥ दक्षिणा चात्र देया  
 वै निष्कत्रयसुवर्णकम् । वाचकाय यथा शक्त्या यथोक्तं फल-

जनमेजयने कहा, कि-हे श्रेष्ठ मुनियोंमें उत्तम ! हरिवंशपुराण  
 के सुननेका क्या फल है और इसको सुनने पर क्या देना  
 चाहिये, इसके आप मुझसे कहिये ? वैशम्पायनजीने कहा,  
 कि-हे भरतवंशमें उत्तम पुरुष ! हरिवंश पुराणके सुनने पर  
 कायिक वाचिक और मानसिक सब कर्म इस प्रकार नष्ट हो  
 जाता है, जिस प्रकार सूर्योदय होने पर पाला ( हिम ) विलीन  
 होजाता है, अठारह पुराणोंको सुननेसे जो फल मिलता है,  
 विष्णुभक्त इस पुराणको सुननेसे उस फलको पाता है, जो पुरुष  
 श्रद्धापूर्वक हरिवंशके आधे श्लोक वा आधे पदको भी सुन लेते  
 हैं; वे वैष्णवपदको पाते हैं, हे राजन् ! मैं सत्य कहता हूँ, कि-  
 जम्बुद्वीपमें इसके सुनने वाले दुर्लभ होंगे, पुत्र चाहने वाली  
 स्त्रियोंको भी यह वैष्णव यश सुनना चाहिये ॥ २-६ ॥ यथोक्त  
 फल चाहने वाला पुरुष वाचकको तीन निष्क सेना देवे । और



मिच्छता ॥ ७ ॥ सुवर्णशृङ्गीं च कपिलां सवत्सां वस्त्रसंपुत्ताम् ।  
 वाचकाय प्रदद्याद् आत्मनः श्रेयकांतया ॥ ८ ॥ अलंकारं प्रद-  
 द्याच्च पापघोर्णं भरतर्षभ । कर्णस्याभरणं देद्याद्यानं च सवि-  
 शेषतः ॥ ९ ॥ भूमिदानं समादद्याद्ब्राह्मणाय नराधिप । भूमिदान-  
 समं दानं न भूतं न भविष्यति ॥ १० ॥ मृणोति श्रावयेद्वापि  
 हरिवंशं तु यो नरः । सर्वथा पापनिर्मुक्तो वैष्णवं पेदमाप्नु-  
 यात् ॥ ११ ॥ पितृनुदरते सर्वानेकादशसमुद्भवान् । आत्मानं  
 समुतं चैव स्त्रियं च भरतर्षभ ॥ १२ ॥ दशांशश्चात्र होमो वै कार्यः  
 श्रोत्रा नराधिप । इदं मया तवाग्रे च सर्वं प्रोक्तं नरर्षभ ॥ १३ ॥  
 यस्य स्मरणमात्रेण सर्वपापैः प्रमुच्यते । अपुत्रः पुत्रमाप्नोति  
 अधनो धनमाप्नुयात् ॥ १४ ॥ नरमेवास्रवमेवाभ्यां यत्फलं प्राप्यते  
 नरैः । तत्फलं लभते नूनं पुराणश्रवणादरेः ॥ १५ ॥ ब्रह्महा

अपने कल्याणकी इच्छासे यथाशक्ति सुवर्णके सींगों वाली बद्धे  
 वाली कपिला गौ वस्त्र उढा कर देय ८ हे भरतर्षभ ! हाथके  
 गहने देय और कानोंके गहने तथा अधिकतर सवारी देय ९।  
 हे नराधिप ! ब्राह्मणको भूमिका दान देय, भूमिदानकी समान  
 दान न हुआ है और न होगा १० जो पुरुष हरिवंशको सुनता  
 है अथवा सुनाता है वह पापसे मुक्त होकर वैष्णवपदको पाना  
 है । ११ । और अपनी ग्यारह पीढ़ियों तकके पितरोंका उद्धार  
 करता है और पुत्र तथा स्त्रीसहित अपना भी उद्धार कर लेता  
 है १२ हे राजन ! श्रोताको यहाँ दशांश होम करना चाहिये, हे  
 भरतर्षभ ! यह मैंने तुझसे सच कुछ कह दिया, ॥ १३ ॥ इसका  
 स्मरणमात्र करनेसे मनुष्य सब पापोंसे छूट जाता है; पुत्र-  
 हीनको पुत्र मिलता है और निर्धनको धन मिलता है, मनुष्योंको  
 नरमेव और अश्वमेव यज्ञसे जो फल मिलना है, वह फल हरि-  
 के पुराण (हरिवंश) को सुननेसे ही मिल जाता है ॥ १४ ॥ १५

भ्रूणहा गोघ्नः सुरापो गुरुतन्पगः । स कृत्पुराणश्रवणात्पूतो  
भवति नान्यथा ॥ १६ ॥ इदं मया ते परिकीर्तितं महच्छ्रीकृष्ण-  
माहात्म्यमपारमद्भुतमामृतवन् पठन्नाशु समाप्नुयात् फलं यच्चापि  
लोकेषु सुदुर्लभं महत् ॥ १७ ॥ छ छ छ

इति श्रीमहाभारते शतसाहस्र्यां संहितायां वैयासक्यां

खिलेषु हरिवंशे भविष्यपर्वणि श्रवणफलकथनं

नाम पंचत्रिंशधिकशततमोऽध्यायः ॥ १३५ ॥

घ्नहत्या करने वाला, भ्रूणहत्या करने वाला गोहत्या करने  
वाला, शराव पीने वाला और गुरुकी शय्या पर चढ़ने वाला  
भी इस पुराणको एक बार सुननेसे ही पवित्र होजाता है ॥ १६ ॥  
मैंने यह आपसे श्रीकृष्णका बड़ा भारी अपूर्व माहात्म्य कह  
दिया, इसको सुनने और पढ़नेसे लोकमें दुर्लभ फल भी प्राप्त  
होजाता है ॥ १७ ॥ एकसौ पैंतीसवाँ अध्याय समाप्त ॥ १३५ ॥

इति श्रीमहाभारतके हरिवंशपर्वका भविष्यपर्व सुरा-

दावादनिवासी भारद्वाजगोत्र गौडवंश्य भोला-

नाथात्पज ऋषिकुमार प० रामस्वरू-

पात्मज ऋ० कु० प० रामचन्द्र

शर्मा द्वारा सम्पादित

हिन्दीभाषानुवाद

सहित समाप्त

मिलनेका पता-

सनातनधर्म प्रेस

मुरादाबाद.